S 96/64 т. 15

РУССКІЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

S 96/64

РУССКІЙ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ

СЛОВАРЬ,

издаваемый

ПРОФЕСОРОМЪ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО УНИВЕРСИТЕТА

И. М. Березинымъ,

ПОСВЯЩЕННЫЙ

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ

ГОСУДАРЮ НАСЛѢДНИКУ ЦЕСАРЕВИЧУ.

Одобренъ ученымъ комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для основныхъ библіотекъ среднихъ учебныхъ заведеній.

ОТДѢЛЪ IV.

ТОМЪ III.

У—Ф—Х—Ц—Ч

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1878.

Всесоюзная библиотека имени В. И. Ленина
Ф 14203-35
2007044754

ТИПОГРАФІЯ ТОВАРИЩЕСТВА «ОБЩЕСТВЕННАЯ ПОЛЬЗА», БОЛ. ПОДЪЯЧ., СОБ. Д. № 39.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО

Великій Князь Константинъ Николаевичъ и Ея Величество Королева Эллиновъ Вѣра Константиновна

благоволили подписаться на Русскій Энциклопедическій Словарь.

ОГЛАВЛЕНІЕ

СТАТЕЙ ТОМА III ОТДѢЛА IV.

У.

	стр.
У	1
Уадъ-эль-Кебиръ	—
Уайдъ-Эйлендъ	—
Уайнамбеу	—
Уаланъ	—
Уало	—
Уарина	—
Уаранъ	—
Уатума	—
Уауа	—
Уаху	—
Уахъ	2
Уба	—
Убай	—
Убалы	—
Убальдини, Руджіери	—
Убаши	—
Уббонисты	—
Убеда	—
Уберти	—
Уберъ	—
Убиквисты	—
Убиквистъ	—
Убился въ шишку	—
Убинское озеро	3
Убичини	—
Ubi bene ibi patria	—
Убіп	—
Убійство	—
Oubliettes	4
Ублюдокъ	—
Убогій домъ	—
Убоина	—
Уборокъ	—
Убрусъ	—
— навоженный	—
Убса-норъ	—
Убытокъ	4
Убыхи	5
Убѣжденіе	—
Увалокъ	6
Увалъ	—
Увана	—
Уваровитъ	—
Увеличеніе	7
Увелька	—
Увертюра	—
Увеселенія	—
Увинсъ	—
Увитиновая	—
Уволока	—
Уворотъ	—
Увраръ	—
Увріе	—
Увула	8
Увѣтъ	—
Увясло	—
Уга-минутъ	—
Угаръ	—
Угедей	—
Углеазотистыя соединенія	—
Углеводы	—
Углеволокъ	—
Углекислый газъ	—
— натръ	9
Углистый желѣзнякъ	—
Углеродъ	—
— окись	10
Углистый желѣзнякъ	11
Угличи	12
Угличъ	—
Угловая скорость	—
Угловое движеніе	—
Углокрыльница рѣчная	—
Уголино	—
Уголовная политика	—
— судопроизводство	—
— право	—
— законы	21
— верховный судъ	29
Уголокъ	—
Уголъ	—
Уголъ (въ мат.)	—
— лицевой	—
Уголь	30
Уголька	35
Угони	—
Угоняй	—
Угорская земля	—
— Русь	—
— ворота	38
— горы	—
Угорь	—
Уго Фосколо	—
Угра	—
Угревыя	—
Угрики	39
Угрица	—
Угрище	—
Угровикъ	—
Угро-татарскіе языки	—
Угры, Угорскіе народы	40
Угрѣшскій	—
Угрюмовъ	—
Угъ	41
Уда	—
Уда, Иванъ	—

	стр.
Уда, удочка	41
Удавленіе	—
Удавъ	42
Удай	—
Удаленіе	—
Удаленія уголъ	—
Ударная машина	—
Ударъ	—
Ударные валы	43
Уде	—
Удеватеръ	—
Удекъ	—
Уденарде	—
Удендорнъ	—
Уджанъ	—
Удила	—
Удине	—
Удино	—
Уданскій	—
Удины	44
Удлиненіе	—
Удморты	—
Удо	—
Удобреніе	—
Удовлетвореніе	46
Удоды	—
Удой	—
Удолженіе	—
Удора	—
Удорка	—
Удостовѣреніе	—
Удушеніе	47
Удушливыя и заразительныя испаренія	—
Удушье	—
Удъ, рѣка	—
Удъ, Генри	—
Удѣлъ	—
Департаментъ удѣловъ	—
Удѣлывать	50
Удѣльный вѣсъ	—
Уединенница	—
Уединенныя точки	—
Уейскій	—
Ужачки	—
Ужи	—
Ужилище	—
Ужикъ	—
Ужина	—
Ужинъ	—
— хлѣба	—
Ужица	—
Ужовка	—
Ужовниковыя	—

	стр.
Уза	51
Узанція	—
Узатисъ	—
Узбекскій языкъ	—
Узбеки	52
Узбекъ	53
Узда	—
Уздени	—
Уздечка	54
Уздомъ	—
Узелъ	—
— въ механикѣ	—
— въ морск. дѣлѣ	—
— въ ботаникѣ	—
Узень	—
Узеньячское озеро	—
Узинеты	—
Узкентъ	—
Узкобрюхъ	—
Узкоротныя змѣи	—
Узловая система	—
Узлы	—
— горные	55
Узлы волнъ	—
Узловыя точки	—
Узола	—
Узорочье	—
Узоры	—
Узунъ-Хассанъ	—
Узурпаторъ	—
Узуфруктъ	—
Узъ	56
Usus est tyrannus	—
Узъ	—
Узы	—
Уи	—
Уильское укрѣпленіе	—
Уистити	—
Уилькн Коллинзъ	—
Уй рѣка	—
Уй	—
Уйгуры	—
Уйку	—
Указательныя мѣстоименія	—
Указный станъ	—
Указъ	—
Укалы	57
Укаялъ	—
Укекъ	—
Укермаркъ	—
Укертъ	—
У-кіянъ	—
Укладъ	—

	стр.
Уклейка	57
Уклоненіе свѣта	—
Уклонный знакъ	—
Уклонъ	—
Уключина	—
Уколокъ	—
Укоснительное движеніе	—
Укосъ	—
Украина	—
Украинская линія	—
— скотъ	58
— сало	—
— табакъ	—
— мерлушка	—
Украинцевъ	—
Укропъ	—
Укрощеніе	—
Укселлодунумъ	—
Уксіи	—
Уксуръ	—
Уксусная кислота	—
Уксусъ	59
— винный	—
— хлѣбный	—
— курительный	—
Уксусное гнѣздо	—
— дерево	—
Укутка	—
Улабникъ	—
Уландъ	—
Уланъ	60
Уланы	—
Уларь	—
Улачи	—
Уле	—
Улей	—
Улема	—
Улео	—
Улеоборгская губернія	—
— источникъ	62
Улеоборгъ	—
Улередорфскія воды	—
Улика	—
Улиссъ	—
Улитка	—
Улитки	63
Улиточная запись	—
Улиты	64
Улихъ	—
Улица	—
Улицкіе люди	—
Уличные листки	—
Улла	—

	стр.
Усикъ	—
Ускокъ	—
Ускореніе	—
Ускоренное движеніе	112
Ускорительная сила	—
Ускубъ	—
Усладъ	—
Услажденіе	—
Условіе	—
Условное рѣшеніе	—
Услуга	—
Усмановъ, Муртаза	—
Усманъ	—
Усманьскій уѣздъ	113
Усмань	—
Усмарь	—
Усніе	—
Усмій	—
Усовная	—
Усовъ, Степанъ Михайловичъ	—
— Павелъ Степановичъ	—
Усолка	—
Усолье	—
Усольскіе	—
Усолѣлая	—
Усоногія	—
Успеніе	114
Успенская	—
Успенскіе монастыри	—
Успенскіе соборы	—
Успенскій соборъ	—
Успенскій, Гаврила Петровичъ	115
— Николай Васильевичъ	—
— Глѣбъ	116
Успенскій постъ	—
Успокоивающія средст.	—
Усса	—
Уссингъ Тагъ-Альгреснъ	—
— Янъ Людвигъ	—
Уста	—
Уставная	—
Уставщикъ	—
Уставъ	—
Уставъ	—
Усталость	—
Устарѣлая	117
Устеликамень	—
Устіановичъ, Николай	—
Устникъ	—
Устой	—
Устойчивое	—
Устойчивость динамическая	—
Устраненіе свидѣтелей	—
Устраненіе судей	—
Устрашенія	—
Устржицкій, Викентій	118
Устрица	—
Устрица съѣдобная	—
Устрицы зеленыя	119
Устричное озеро	—
Устряловъ, Николай Герасимовичъ	120
— Ѳедоръ Герасимовичъ	—
Уступленіе	—
Уступъ	—
Устье	—
Устьевъ	—
Устьинс	—
Усть-Каменогорскъ	—
Усть-каменогорскій уѣздъ	121
Усть-Лабинское укрѣпленіе	—
Усть-Медвѣдицкая станица	—
Усть-Медвѣдицкій монастырь	—
Усть-Катавскій заводъ	—
Усть-Сысольскъ	—
Усть-Сысольскій уѣздъ	—
Усть-Уртъ	—
Устюгъ Великій	—
Устюжскій уѣздъ	—
Устюжна	—
Устюженскій уѣздъ	—
Устюжская Четь	—
Усугубленіе	—
Усуни	—
Усури	—
Usus fori	—
Усыновленіе	122
Усыпальница	—
Усышка	—
Усѣкновеніе главы Крестителя	—
Усѣченіе	—
Усѣченное	—
Усъ Китовый	—
Усъ, Васька	—
Утахъ	—
Утва	—
Утеклецъ	—
Утенъ	—
Утерпна	—
Утефлъ	—
Утечка	—
Утика	—
Утилитаризмъ	123
Утилитарная школа	—
Утинъ, Евгеній Исаакичъ	—
Утинъ	—
Утка	—
Утки	—
Уткинская слобода	124
Уткинскій заводъ	—
Уткинъ, Николай Ивановичъ	—
— Нилъ	125
— Павелъ Петровичъ	—
Утконосъ	—
Утлегарь	—
Утокъ	—
Утоли моя печали	—
Утописты	—
Утопія	—
Утопленіе	—
Уторникъ	—
Утора	—
Уточка	—
Уточная	126
Утраквистъ	—
Утреня	—
Утрехтскій миръ	—
Утрехтъ	—
Утрехтскія	—
Утрехтъ, Адріанъ	—
Утрусъ	—
Утургуры	—
Утфель	127
Утцшнейдеръ, Іосифъ	—
Ut	—
Утъ-діезъ	—
Утѣшеновичъ	—
Утюгъ	—
Уфа рѣка	—
Уфа	—
Уфимскій уѣздъ	—
Уфтюга	—
Уфтюгъ	—
Уфалейскіе заводы	—
Уфимская губернія	—
Уфимская	128
Уфаль	—
Уха	—

	стр.
Уханьскій	—
Ухатіуса сталь	—
Ухватъ	—
Ухвостье	129
Ухо	—
Ухоботъ	132
Уховертка	—
Ухотеченіе	—
Ухта	—
Ухтома	—
Ухтомскіе князья	—
— Димитрій	133
—Ѳедоръ, иконописецъ	—
— Константинъ Андреевичъ	—
Уцерскій	—
Уча	—
Учанъ	—
Участокъ	—
Учебныя заведенія	—
Учела, Паоло	—
Ученіе	—
Ученость	134
Ученье	—
Ученыя званія и степени	—
Учесъ	—
Учетъ	—
Учительскія семинаріи	—
Училища	—
Учрежденія Императрицы Маріи	—
Учугъ	—
Учужная изба	—
Учурская бѣлка	135
Ушаковская вода	—
Ушаковы	—
— Андрей Ивановичъ	—
— Ѳедоръ Ѳедоровичъ	—
— Василій Аполлоновичъ	—
Ушанъ	—
Ушатъ	—
Ушатый, Иванъ Ѳедоровичъ	—
— Петръ Ѳедоровичъ	—
Ушиширъ	—
Ушканъ	—
Ушко	—
Ушко	136
Ушкуй	—
Ушна	—
Ушникъ	—
Ушъ	—
Ущелье	—
Ущемленіе	—
Ущербъ	—
Уѣздный городъ	—
Уѣздъ	—

Ф.

Ф.	137
Фабарія	—
Фабіи	—
— Квинтъ Фабій Рулліанъ Максимъ	—
— Фабій Гургесъ	—
— Квинтъ Фабій Максимъ Кунктаторъ	—
— Квинтъ Фабій Викторъ	—
— Сервій Фабій Викторъ	—
— Фабій Рустикъ	—
Фабилій	—
Фабліо	—
Фабра	138
Фабри Іоганъ	—
Фабри	—
Фабрика	—
Фабрикантъ	139
Фабрикація	—
Фабриціи	—
— Луцинъ	—
— Вейенто	—
Фабриціусъ Іоганъ	—
— Іеронимъ	—
— Іоганъ Альбертъ	—
Фабриціусъ, Іоганъ Христіанъ	—
Фабричныя растенія	—
Фабръ	—
Фаваръ Мари	—
Фаве, Ильдефонсъ	—
Фавнъ	140
Фавопій	—
Фаворинъ	—
Фаворита	—
Фаворитка	—
— Фаворитъ	—
Фавра, Францъ Андрей	—
Фавръ-Жюль Пьеръ	—
Фаганъ	—
Фагедана	—
Фагеданская вода	—
Фагинъ	—
Фаготино	—
Фаготъ	—
Фаджинала, Агучіо	141
Фадиръ	—
Фадль Бень-Реби,	—
Фадѣевъ, Ростиславъ	—
Фаенца	—
Фаетонъ	—
Фаетонъ	—
Фазанница	—
Фазановъ островъ	—
Фазаночка	—
Фазаны	—
Фазанъ	—
Фазеоманнитъ	—

	стр.
Фази, Жанъ-Джемсъ	—
Фазисъ рѣка	142
Фазисъ	—
Фазольдъ	—
Фазы	—
Фай, Андрей	—
— матерія	—
Файе, папье	—
Файумъ	—
Файфъ	—
Файялитъ	—
Факардинскіе острова	—
Факей	143
Факелъ	—
Факелы	—
Факиръ	—
Факія	—
Факолитъ	—
Факольцеты	—
Факоне	—
Факсимеле	—
Фактажъ	—
Факторія	—
Факторъ	—
Факторъ	—
Фактотумъ	—
Фактура	—
Фактурная книга	—
Фактъ	—
Факудъ	144
Факундъ	—
Факультетъ	—
Фала	—
Фаланга	—
Фаланга, строй пѣхоты	—
Фалангеръ	—
Фаланди-Фарадъ	—
Фаланкина	—
Фаланстерія	—
Фаларика	—
Фаларисъ	—
Фалацційскій	145
Фалаши	—
Фалбала	—
Фалда	—
Фалекъ	—
Фалена	—
Фалеріи	—
Фалерный	—
Фалеты	—
Фалинъ	—
Фалленъ	—
Фаллерслебенъ, Гофманъ	—
Фаллоній, Габріель	—
Фаллорагія	—
Фаллофоры	—
Фаллу, Альфредъ Фредерикъ	—
Фаллусовыя	146
Фаллусъ	—
Фалуди	—
Фалунитъ	—
Фалунь	—
Фалъ	—
Фальдерманъ	—
Фальери, Марино	—
— Витале	—
— Орделаффо	—
Фальзенъ, Христіанъ-Магнусъ	—
Фальката	—
Фалькенаръ	—
Фалькенбергъ, Іоганъ	—
Фалькенштейнъ	147
Фалькопингъ	—
Фалькиркъ	—
Фалькландскіе	—
Фалькландъ	—
Фалькмана	—
Фалькоие, Анциньо	—
Фальконетъ, Этьенъ Морисъ	—
Фальконетъ	—
Фальконъ, Мари-Корнелп	—
Фалькранцъ	—
Фалькучи, Николо,	—
Фалькъ, Іоганъ-Петеръ	—
Фальмерайеръ, Филиппъ-Яковъ	—
Фальмутъ	—
Фальре, Жанъ Пьеръ	148
Фальренъ	—
Фальсификація	—
Falso bordone	—
Фальстарнъ-постъ	—
Фальстафъ, Джонъ	—
Фальстемъ	—
Фальстеръ	—
Фальтонъ	—
Фальточа	—
Фальтранкъ	—
Фальхъ, Іоганнъ	—
Фальцадъ	—
Фальцетъ	—
Фальцидійскій законъ	—
Фальцованіе	—
Фальцъ	—
Фальцъ-Фейнъ, Эдуардъ	—
Фальцы	—
Фальчевскій, Станиславъ	—
Фальчи	—
Фальшбортъ	—
Фальшивое правило	149
Фальшивый малитъ	—
Фальшкиль	—
Фальшфейеръ	—
Фаля	—
Фамиліарии	—
Фамилисты	—
Фамилія	—
Фамильное братство	—
Фамильное прозваніе	—
Фамильный договоръ	—
Фамильный чай	—
Фамицынъ, Андрей Сергѣевичъ	—
— Александръ	—
Фанагорія	150
Фанамъ	—
Фан-Антемъ, Гендрикъ	—
Фанаріоты	—
Фанатизмъ	—
Фанатикъ	—
Фан-Бенеденъ	—
Фан-Брекселенкампъ, Квиринъ	—
Фан-Борсюмъ, Авраамъ	—
Фан-Босхеръ, Филиппъ	151
Фан-Гель, Іостъ	—
Фан-Гельдеръ, Артъ	—
Фанъ-деръ-Флитъ, Гендрикъ	—
Фанданго	—
Фан-денъ-Фонденъ, Іостъ	—
Фан-денъ-Экгоутъ, Гербрандтъ	—
Фан-деръ-Фасъ, Петеръ	—
Фан-деръ-Фельде, Карлъ-Францъ	—
Фан-деръ-Фелькс, Вилемъ	—
Фан-деръ-Флисъ, Борисъ Васильевичъ	—
Фан-Димъ	—
Фанега	—
Фанегада	—
Фанера	—

	стр.
Фанза	152
Фанзага, Казимо	—
Фан-Ларъ, Питеръ	—
Фан-Морисъ, Франсъ	—
— М. Франсъ	—
Фанна	—
Фанни	—
Фанній	—
Фаноли, Микель	—
Фан-Остъ, Якобъ	—
Факсинетъ	—
Фан-Стейвейкъ, Гендрикъ	—
Фан-Стрекъ, Гендрикъ	—
Фантазировать	—
Фантазія	—
Фантазъ	154
Фантаскопъ	—
Фантасмогорія	—
Фантасмоскопія	—
Фантастическій	—
Фанти	—
Фантомъ	—
Фанточини	—
Фантъ	—
Фанумъ	—
Фанфара	—
Фанфаронъ	—
Фан-фенъ—Мартенъ	—
Фанцы	—
Фанъ	—
Фан-Эвердининъ, Алартъ	—
Фаонъ	—
Фаразина	—
Фарамундъ	155
Фарандоль	—
Фараонъ	—
Фаратъ	—
Фараузъ	—
Фарафра	—
Фарватеръ	—
Фарвиндишъ	—
Фарварсонъ, Андрей Даниловичъ	—
Фарготъ	—
Фардуны	—
Фареде	—
Фарелли, Джіакомо	—
Фарель, Вильгельмъ	—
Фаренгейтъ	—
Фарера	—
Фарерскіе острова	—
Фардингъ	156
Фаресъ	—
Фаресъ	—
Фаретелле	—
Фарина, Жанъ-Марія	—
Фаринготомъ	—
Фаринелли, Карло Броски	—
Ф. Джузеппе	—
Фаринелли	—
Фарини, Карло-Лодовико	—
Фарисеи	—
Фаркунстъ	—
Фармазоны	—
Фармакидисъ, Θеклитъ	—
Фармакогнозія	157
Фармакографія	—
Фармакологія	—
Фармакодинамика	—
Фармаколитъ	—
Фармакопел	—
Фармакосидеритъ	—
Фармакотека	—
Фармацевтика	—
Фармацевтическая химія	—
Фарнабазъ	—
Фарнавазъ Армазъ	—
Фарнакъ	158
Фарнгагенъ	—
Фарнезе	—
— Александръ Пармскій	—
Фарнезина	—
Фар-ніенте	—
Фаро	—
Фаросъ	—
Фарошонъ, Жанъ-Батистъ	—
Фаррагутъ, Давидъ	—
Фарренъ, Вильямъ	—
Фаррингтонъ, Сара-Пейзанъ	—
Фарса	—
Фарсангъ	—
Фарси	—
Фарсистанъ, Фарсъ	—
Фарсманъ	159
Фарсъ	—
Фартина	—
Фарфоровая	—
Фарфоровый шпатъ	—
Фарфоръ	—
Фаршахта	160
Фаршъ	—
Фарь	—
Фарьевникъ	—
Фасадъ	—
Фаска	—
Фаскогалъ	—
Фасоль	—
Фасонъ	161
Фассантъ	—
Фасты	—
Фасцинъ	—
Фасція	—
Фасъ	—
Фата	—
Фатагинъ	—
Фатализмъ	—
Фата-Моргана	162
Фатежъ	—
Фатежскій уѣздъ	—
Фатеръ, Іоганъ-Северинъ	—
Фатима	—
Фатимиды	—
Фатихатъ	—
Фатра	—
Фатумъ	—
Фаульгорнъ	—
Фауны	—
Фауста	165
Фаустина	—
— Фаустинъ I	—
— Фаустинъ святой	—
Фаустина	166
Фаустъ, Іоганъ	—
Фациръ	—
Фафетинъ	—
Фахингенъ	—
Facies Hippocratica	—
Фачанъ	—
Фашен-писы	—
Фашина	—
Фашинная одежда	—
Фашинное градированіе	—
Фашинный канатъ, тюфякъ, якорь	—
Фаэтонъ	—
Фаянсъ	—
Фе, Антуанъ-Лоранъ	167
— Жозефъ	—
— Теодоръ-Седжевикъ	—
— Андре	—
Феаки	—
Фебрари, Джіованни Баптиста	—

	стр.
Фебруаліи	—
Фебъ	—
Феваль	—
Февдъ	—
Февраль	—
Февральская	—
Фегеръ, Стефанъ	168
Фегле	—
Федданъ	—
Феддерсенъ, Якобъ Фридрихъ	—
Феддесъ, Петеръ	—
Федерализмъ	—
Федералисты	—
Федеральная метода	—
Федерація	—
Федербъ, Лун-Леонъ Сезаръ	—
Федеричи, Камилло	—
Федерштаубъ	169
Федеръ, Іоаннъ Георгъ Генрихъ	—
Федо, Эрнестъ	—
Федонъ Элійскій	—
Федоренко, Иванъ	—
Федра	—
Федръ	—
Федченко, А. П.,	—
Федъ, Томасъ	—
Фезансакъ, Раймонъ-Эмери	—
Фен	—
Фейербахъ, Пауль Іоганъ Ансельмъ	—
— КарлъВильгельмъ	170
— Людвигъ Андрей	—
— Фридрихъ	171
— ФридрихъАнсельмъ	—
— Эдуардъ Августъ	—
Фейерверкеръ	—
Фейерверкъ	—
Фейзъ-Хановъ	—
Фейра	—
Фейтама, Зибрандъ	—
Фейтъ, Янъ	—
— Рейнвисъ	—
Фейфъ	—
Фе-ишпанъ	—
Фекенгамъ, Джонъ	—
Фекп	172
Фелегпгаза	—
Фелекъ	—
Фелекп, Абулъ-Нишамъ-Мохаммедъ	—
Фелетей	—
Фелиберъ-Тауэренъ	—
Феликсъ, Антоній	—
Феликуди	—
Фелингова	—
Фелингъ, Захарій	—
Feldton	173
Фелинскій, Алоисъ	—
Фелицинъ, Ростиславъ	—
Фелицита	—
Феллаты	—
Гаусса	—
Логонъ	—
Фулъ, Фультюде	—
Феллахъ	—
Фелленбергъ, Филиппъ-Эммануилъ	—
Феллини	—
Феллинъ	—
Феллоу	—
Феллопластика	174
Феллосъ	—
Фелонія	—
Фелонъ, Жозефъ	—
Фелонь	—
Фелука	—
Фелуны	—
Фелунская	—
Фельдбаушъ, Фелликсъ Себастьянъ	—
Фельдкирхъ	—
Фельдлейнеръ	—
Фельдманъ, Александръ Ивановичъ	—
— Леопольдъ	—
Фельдмаршалъ	—
Фельдортъ	175
Фельдсбергъ	—
Фельдфебель	—
Фельдцейхмейстеръ	—
Фельдшеръ	—
Фелдшпатъ	—
Фельдштрекъ	—
Фельдъегерь	—
Фелье, Октавъ	—
Фельетонъ	176
Фельзенбургъ	—
Фельзитовая	—
Фелькель, Юлій	—
Фелькнеритъ	—
Фелькъ	—
Фельсебанитъ	—
Фельсингъ, Якобъ	—
Фельтенъ, Юрій	—
Фельтонъ, Джонъ	—
— Корнелій	—
Фельфарсъ	—
Фельядъ, Франсуа д'Обюсонъ	—
Фельянтинцы	—
Фемернъ	177
Феморалія	—
Фенакитъ	—
Фенантренъ	—
Фенгитъ	—
Фенгофобія	—
Фенелонъ, Франсуа де Салиньякъ	—
Фенестелла	—
Фенигъ	—
Фенішъ, Алексѣй	—
Фениксъ	—
Фениламинъ	—
Фенилацетиленъ	—
Фенилфосфинъ	—
Фенисьелъ	178
Фенициттъ	—
Фенін	—
Феноза	—
Фенны	—
Фенолы	—
Феномсногонологія	—
Феномонографія	—
Феноменологія	—
Феноменоскопія	—
Феноменохнія	—
Феноменъ	—
Фенриръ	179
Фентонъ	—
Фенхель	—
Феншоу, Ричардъ	—
Фенъ	—
Фенъ, Агатонъ	—
Фены	—
Фенья	—
Фео, Франческо	—
Феодализмъ	—
Феодастръ	180
Феодаторій	—
Феодъ	—
Ферабоско, Джироламо	—
Феразшахъ	—
Фералія	181
Ферандини, Джіовани	—
Ферандинъ	—
Ферберъ, Іоганъ Карлъ Христофъ	—
— Іоганъ Якобъ	—

	стр.
Ферварсенъ, Андрей	—
Фергадъ-паша	—
Ферганская область	—
Фергъ, Францъ Поуль	182
Фергюсонитъ	—
Фергюсонъ, Джемсъ	—
— Адамъ	—
— Робертъ	—
— Джемсъ	—
— Вильямъ	—
Ферджіани	—
Фердинанда	—
Фердинандеа	—
Фердинандъ	—
Фердингъ	184
Фере, Шарль Октавъ	—
Феré, Жанъ Батистъ	—
Ферези, ферезь и ферязи	185
Ферезь	—
Ферекидъ	—
Ферекидъ	—
Ферекратійскій	—
Ферекъ-Абадъ	—
Ферендаль, Николай	—
Ферентина	—
Ференчи, Францъ	—
Форзенъ, Аксель	—
— Иванъ Евстафьевичъ	—
Ферзовъ, Петръ	186
Феридунъ	—
Ферид-Эддинъ-Аттаръ	—
Ферисовъ	—
Феричъ, Юрій или Гвоздѣница	—
Феріи	—
Ферикъ-паша	—
Феріо	—
Фериштa, Мохаммедъ Касимъ	—
Ферклярунгъ	—
Ферколи, Николасъ	—
— Янъ	—
Ферлини	—
Ферлино	—
Ферма	—
Ферма	—
Ferma	187
Ферманагъ	—
Ферментація	—
Ферменты	—
Фермеръ, Іоганнесъ	—
Ферморъ, Вилимъ Вилимовичъ	—
Фермуаръ	188
Фермунтъ	—
Фернамбуковое	—
Фернамбуковая бумага	—
Фернамбукъ	—
Фернандесъ, Іоаннъ	—
— Хуанъ	—
— Алексо	—
— Франсиско	—
Фернандо-дель-По	—
Фернандъ, Нуньесъ	—
Фернау, Себастіанъ-Францъ	—
Фернауеръ-Фернеръ	—
Ферней	—
Фернлей, Томасъ	189
Феронія	—
Феронъ, Фирмѣнъ Элуа	—
Фероньера	—
Фероньерка	—
Гегосе	—
Ферра	—
Фарраджуоли, Нунціо	—
Феррадини, Антоніо	—
Феррандо, Гонзальво	—
Феррара	—
— Франческо	—
Феррари, Гауденціо	—
— Бенедетто	—
— Бартоломео	—
— Луиджи	190
— Джузеппо	—
Феррарисъ, Амалія	—
Феррарскій соборъ	—
Ферратa, Эрколе	—
Феррау	—
Феррейра, Антоніо	—
— де Васконселловъ, Іорге,	—
Феррeріо, Марко	—
Ферретъ	—
Ферри, Альфонсъ	—
— Чиро	—
Ферро	—
Ферроль	—
Феррочино, Бартоломео	—
Ферругинозы	191
Феррю, Гильомъ Мари	—
Ферстеръ	—
Ферте Сужуаръ	—
Ферте-сюръ-Гронъ	—
Фертитъ	—
Фертоингъ	—
Фертъ	—
Ферула	—
Феруэръ	—
Феруэръ	—
Ферфаксъ, Томасъ.	—
Ферхардъ I,	—
Феръ	—
Феръ-Шампенуазъ	—
Фесапо	—
Феска, Фридрихъ Эрнестъ,	—
Фесмайеръ, Іоганъ Георгъ	—
Феста, Біанка	192
— Констанцо	—
Festa chori	—
Feste Hand,	—
Festido	—
Фестій	—
Фестонъ	—
Фестука	—
Фестъ, Секстъ Помпей	—
Фесъ	—
Фесценнинскіе	—
Фетва	—
Фети, Доменико	—
Фетисъ, Франсуа Жозефъ	—
Фетишизмъ	—
Фетишъ	193
Фетларъ	—
Фетхъ-Али-Ханъ	—
Фетхъ-Али-Шахъ	—
Фетъ, Афонасій Ивановичъ	—
Фехнеръ, Густавъ Теодоръ	194
Фехтованіе	—
Феціалы	—
Fecit	—
Фецданъ	—
Фецъ	—
Фешталъ	—
Фешъ, Іосифъ	195
Феэнъ	—
Фибоначи, Леонардо	—
Фибра	—
Фиброзъ	—
Фиброинъ	—
Фибролитъ	—
Фибра ферритъ	—
Фибринъ	—
Фивіониты	—
Фига	—
Фигала	—

	стр.
Фигаро	—
Фигерола, Лореано	—
Фигнеръ, Александръ Самойловичъ	—
Фиговка	196
Фиговое дерево	—
Фигулусъ	—
Фигура	—
Фигуральныя или много-угольныя числа	—
Фигурантъ	—
Фигурированіе	—
Фигурныя числа	—
Фигурное	—
Фигуры	—
Фиданцо	197
— Франческо, Грегоріо, Джузеппе	—
Фиде	—
— Фиде Іозп	—
Ф. Іори.	—
— Тада	—
Фидеикоммисъ	—
Фиденція	—
Фидены	—
Фидерисъ	—
Фиджи, Вити	—
Фидиціи	—
Фидій	—
Фидлеръ, Каспаръ	—
Фидони	—
Фидониси	—
Фидонія	—
— Сосновая	—
— Лиственная	—
— Смородинная	198
Фидонъ	—
Фижмы	—
Физетъ	—
Физіатрія	—
Физіатръ	—
Физика	—
Физикатъ	199
Физикотеологія	—
Физіогнозія	—
Физіогномика	—
Физикотеологическій	—
Физіографія	—
Физическая школа философіи	—
Физическое зло	—
Физическая	—
Физическій кабинетъ	—
Физіократическая	200
Физіократы	—
Физіократія	—
Физіологія	—
Физіономистъ	203
Физіономія	—
Физіонотипъ	—
Физіопластика	—
Физо, Ипполитъ Луи	—
Физостигминъ	—
Фикельмонъ, Карлъ-Людвигъ	—
Фикерелли, Феличе	—
Фикеръ, Христіана-Доротея-Софія	—
Фикоидныя	—
Фикологія	204
Фикорола, Никола да	—
Фиксатуаръ	—
Ficus venerea	—
Фикція	—
Фикъ, Адольфъ	—
Фила	—
Филаграммъ	—
Филадельфійская	—
Филадельфія	—
Филадельфовыя	—
Филадельфъ	—
Филадельфы	—
Филадъ	—
Филактерій	—
Филалеты	—
Филаменхъ	—
Филамонъ	—
Филанджіери, Карло,	—
Филантропическая	205
Филантропія	—
Филантропоманія	—
Filare	—
Филарете, Антоніо	—
Филаретовъ, Савва	—
Филаретъ	206
Филаретъ	—
Филареты	—
Филармоническій	—
Филархъ	—
Филархъ	207
Филархъ	—
Филатрисъ	—
Филатура	—
Филе	—
Филедонъ	—
Филей	—
Филей	—
Филекъ	—
Филемонъ	—
Филенка	—
Филены	—
Филетеръ	—
Филетіане	—
Фили	—
Филигранъ	—
Филида	—
Филидоръ, Франсуа Андре	208
Филикайя, Винченцо	—
Филимеръ	—
Филимоновичъ, Мефодій	—
Филимоновъ, Владиміръ Сергѣевичъ	—
Филимонъ	—
Филины	—
Филиппвиль	209
Филиппини, Сондро	—
Филиповки	—
Филипповъ М. А.,	—
Филипповъ, Иванъ	—
Филипповщина	—
Филиппонъ Антуанъ	—
Филиппаръ, Франсуа Акенъ	—
Филиппи, Карлъ Фердинандъ	—
Филиппики	—
Филиппикъ	—
Филиппинскіе	—
Филиппинисты	210
Филиппополь	—
Филиппото, Феликсъ Эммануэль	—
Филиппъ	—
— III Арридейскій	—
— Акарнанскій	—
— I, Красивый	—
— III Смѣлый	212
— IV Красивый	—
— V Длинный	—
— Смѣлый	—
— Милостивый	—
— I, Великодушный	—
— Августъ-Фридрихъ	—
— Швабскій	—
Филиппсбургъ	213
Филиппсъ, Георгъ	—
— Эдуардъ	—
— Амвросій	—
Филистеръ	—
Филистимляне	—
Филитъ	—

	стр.
Филіальный	—
Филіація	—
— Идей	—
— Истины	—
Фильтръ	—
Филла	—
Филлиновый блескъ	—
Филлитситъ	—
Филлипсъ, Джонъ	—
Филлиты	214
Филлово	—
Филодемъ	—
Филозелль	—
Филлокладъ	—
Филломорфозъ	—
Филодендронъ	—
Филокано, Антоніо, Паоло и Гаэтано	—
Филоклетъ	—
Филокомъ	—
Филоксенъ	—
Филоктетъ	—
Филолай	—
Филологическая критика	215
Филологическій факультетъ	—
Филологія сравнительная	—
Филологія	—
Филологъ	—
Филомела	—
Филомена	216
Филомелъ	—
Филометоръ	—
Филомафитскій, Алексѣй Матвѣевичъ	—
Филоновъ, Андрей	—
Филонъ	—
— Гереній	—
Филонъ	—
Филопаторъ	217
Филопатрида	—
Филопоменъ	—
Филопонъ, Іоаннъ	—
Филоѳема	—
Философія исторіи	—
Философія права	218
Философія	—
Философовъ, Иванъ	229
Философская шерсть	—
— Лампа	230
Философская система	—
— Истина	—
— Грамматика	—
Философъ	—
Филосторгъ	—
Филостратъ, Флавій	—
Филотасъ	—
Филотехника	—
Филоѳей	—
Филы	—
Фильгіи	—
Фильгобръ, Маттей	231
Фильдекоссъ	—
Фильднигъ, Генрихъ	—
Фильдъ Джонъ	—
Фильканъ	—
Фильзандъ	—
Фильморъ, Миллардъ	—
Фильортъ	—
Фильтрація	—
— Физіол.	—
Фильтръ	—
Филюга	232
Фимбрантъ	—
Фимбрія	—
Финалъ	—
Final-cadence	—
Финансовое право	
Финансы	235
Финастро	238
Финанцы	—
Фингалова пещера	—
Фингалъ	—
Финголандъ	—
Финеесъ	—
Финей	—
Финели, Джульяни	—
Финигьерри, Мазо	—
Финикія	—
Финиковая пальма	240
Finis coronat opus	241
Финистерре	—
Финистерре	—
Финифтъ	—
Финіенское	—
Финкъ, Антонъ	—
Финлей, Джонъ	—
Финлейсонъ и К°,	—
Финляндія	—
Финляндскій полкъ	248
Финмаркенъ	—
Финнанъ	—
Финнаръ	—
Финны	—
Финны	250
Финовникъ	—
Финовъ	—
Финская	—
Финскій заливъ	251
Финстераргорнъ	—
Финстермюнцъ	—
Финтемъ	—
Финтретъ	—
Финтельманъ	—
Финчъ, Вильямъ	—
Фирвальдштетерское озеро	—
Фирдингкаръ	—
Фирдингъ	—
Фирдоуси, Абуль-Касимъ-Мансуръ	—
Фиркинъ	252
Фирковичъ, Авраамъ Самуиловичъ	—
Фирлотъ	—
Фирма	—
Фирманъ	—
Фирменихъ, Іоганъ-Матіасъ	—
Фирменъ	—
Фирмикусъ, Юлій Матернусъ	—
Фирминсъ и К°,	—
Фирмій, Катъ	—
Фирнъ	—
Фирстены	—
Фирстовъ, Г.,	—
Фиртель	—
Фирузабади	—
Фирузанъ	—
Фирузъ	—
Фирховъ	—
Фирштъ	—
Фисгармоника	253
Фискалъ	—
Фискальное право	254
Фискальный	—
Фискъ	—
Фисопъ	—
Фистацитъ	—
Фисташковое дерево	255
Фисташка мастичная	—
Фистель	—
Фистула	—
Фистула	—
Фистула	—
Фисъ	—
Фитиль	—
Фитингофъ, Конрадъ	—
Фитобіологія	256

	стр.
Фитогенъ	—
Фитогеографія	—
Фитогномія	—
Фитогномоника	—
Фитографія	—
Фитогрифы	—
Фитолитъ	—
Фитономія	—
Фитозитологія	—
Фитотерозія	—
Фитотомія	—
Фитоморфы	—
Фитопатологія	—
Фитохимія	—
Фитолакъ	—
— десятимужній	—
Фиттафаги	—
Фитургія	—
Фитцъ	—
Фихте, Іоганъ Готлибъ	—
— Эммануэлъ Германъ	258
— Младшій	—
Фихтелитъ	—
Фихтель, Іоаганъ Андрейхъ	—
Фихтельгебирге	—
Фихтельбергъ	—
Фицитъ	—
Фиц-Вилльямъ	—
— Вилльямъ Вентвортъ	—
— Чарльзъ Вилльямъ	—
Фицджеральдъ, Эдуардъ	—
Фициниъ, Марсилій	—
Фиц-Рой	259
Фицъ Джемсъ Стифенсъ	—
Фишартъ, Іоганнъ	—
Фишеритъ	—
Фишеръ	—
— Іоганъ Эбергардъ	—
— Фридрихъ Христовъ Іонафанъ	—
— Фердинандъ Августъ	—
— Ѳедоръ Богдановичъ	—
— Адамъ Андреевичъ	—
— Ахтенъ Каролина	—
— фонъ Вальдгеймъ, Григорій Ивановичъ	—
— Ф.	—
Фишеръ, Куно	—
— К.	260
Фиши	—
Фишитали	—
Фишю	—
Фишка	—
Фишкинъ, Л. Д.,	—
Фіазелла, Доменико	—
Фіакръ	—
Фіаларъ	—
Фіалетти, Одоардо	—
Фіалковскій, Антонъ Мельхіоръ	—
Фіалковыя	—
Фіалка душистая	—
— ночная	—
Фіалъ	261
Фіаминго	—
Фіаско	—
Фіаскъ	—
Fiat	—
Фіезоле, Джіованни	—
Фіельдъ	—
Фіески, Іосифъ-Марко	—
Фіеско, Джіовани	—
Фіолетовый цвѣтъ	—
Фіолъ, Святополкъ	—
Фіораванти, Валентино	—
Фіоре, Конатони	—
Фіорелли, Зеппе	—
Фіори, Фредерико	—
Фіорило, Іоганнъ Доменикъ	262
Фіорино	—
Фіоритура	—
Фіорино, Инполито	—
Фіорсонтъ	—
Фіуме	—
Флабелларія	—
Флабонино, Доминико	—
Флавинъ	—
Флавиньи	—
Флавіанъ	—
Флавій	—
— Эней	—
— Кай	—
— Фимбрій	—
— Титъ	—
— Веспасіанъ	—
Флавъ, Лаерцій	—
Флагдукъ	—
Флагеланты	—
Флагерти, Родерикъ О',	—
Флагштокъ	263
Флагъ	—
Флажолетъ	—
Флакъ	—
— Авилій	—
Флаконъ	—
Флаксманъ, Джонъ	—
Фламандская школа	264
Фламандскій языкъ	—
Фламанъ, Леопольдъ	—
Фламенъ, Альбертъ	—
Фламининъ, Титъ-Квинктъ	—
Фламиніева дорога	—
Фламиній, Кай Непотъ	—
Фламиніо, Марко-Антоніо	—
Фламмаріонъ, Камилъ	—
Фламмеумъ	—
Фламмія	—
Фламмъ	—
Фламское полотно	—
Фламстэдъ, Жанъ	—
Фланговый огонь	265
Фланденъ Шарль,	—
— Эжень-Напполеонъ	—
Фландренъ, Жанъ-Ипполитъ	—
— Жанъ-Поль	—
Фландрія	—
Фландрскіе острова	—
Фланель	—
Фланкеры	266
Фланкировка	—
Флаттерсъ	—
Флацилла	—
Флациллъ	—
Флаціусъ, Матвѣй	—
Флашà, Эжень	—
Флашкоутъ	—
Флеботрафія	—
Флеболитъ	—
Флебологія	—
Флебонамія	—
Флеботомія	—
Флеботомъ	—
Флебофтальмотомія	—
Флевесъ	—
Флегетонъ	—
Флегма	—
Флегматическій темпераментъ	—
Флегматоррагія	—
Флегонтъ	—
Флейгельсъ, Николай	—
Флейта	—

	стр.
Флейтъ-траверсъ	267
Флейшеръ, Гейнрихъ	—
Флекбиблингъ	—
Флеккугель	—
Флексія	—
Флексивные языки	—
Флемпигау	—
Флемингъ, Клавдій	—
— Гайно-Гейнрихъ	—
— Паулъ	—
Фленсбургъ	—
Флень	—
Флеранжъ, Роберъ	—
Флереттъ	—
Флери	—
— Эмиль Феликсъ	—
— И.	268
— Викторъ Ивановичъ	
Флеристка	—
Флеронъ	—
Флеръ, Шарль де	—
— Камиллъ	—
Флёръ	—
Флерюсъ	—
Флессель, Жакъ	—
Флетанъ	—
Флетчеръ, Джильсъ	—
— Джонъ	—
— Андре Офъ Сальточнъ	—
Fleute	269
Флецъ	—
Флешь	—
Флешье, Эспри	—
Фликботъ	—
Флигель	—
Флигель-адъютанты	—
Флигельманъ	—
Флигель-ортъ	—
Флигеръ, Симонъ	—
Флигуръ	—
Фликтена	—
Фликуръ	—
Флинкъ, Говартъ	—
Флинсбергъ	—
Флинтгласъ	—
Флинтъ	—
Флинцъ	—
Флиссингенъ	—
Флистеденъ, Петеръ	—
Флишъ	270
Флій	—
Флогистика	—
Флогопира	—
Флогоскопъ	—
Фложергъ, Гоноре	—
Флойдъ, Вильямъ	—
Флоке	—
Флоке, Этьенъ Жозефъ	—
Флора	—
Флорансъ	272
Флореаль	—
Флорентійская склянка	—
Флорентинская школа	—
Флорентинскій корень	—
Флорентинскій миръ	—
Флорентинскій соборъ	—
Флорентъ	—
Флорентинъ	—
Флоренція	—
Флорестонъ, Гримальдъ	273
Флоресъ, Генрихъ	—
— Эстрада Альваро	—
Флоретиновая кислота	—
Флоряда	—
Флорида, Іозефо Моннино	—
Флорицинъ	—
Флорини, Мадзанти, Елизавета	—
Флоринскій, Василій Марковичъ	—
Флоринъ	274
Флоринъ	—
— Францъ-Эдуардъ	—
Флоріана	—
Флоріанъ, Анній	—
— Жанъ Пьеръ Кларисъ	—
Флоріацензійцы	—
Флоровское	—
Флортимберсы	—
Флортухъ	—
Флоръ и Лавръ	—
— Луцій Анній	—
— Рожеръ	—
Флотвель, Эдуардъ-Генрихъ	—
Флотилія	—
Флотовъ, Фредерикъ	—
Флотъ	275
Флуддъ, Робертъ	279
Флуктуація	—
Флумсъ	280
Флуоренъ	—
Флуоръ	—
Флуранъ, Мари-Жанъ Пьеръ	—
— Густавъ	—
Флуоритъ	—
Флуоцеритъ	—
Флуръ	—
Флуэлитъ	—
Флюгарка	—
Флюгель, Густавъ Лебрехтъ	—
Флюгеръ	—
— Хименева	—
Флюкціи	—
Флюоресценція	—
Флюстра	281
Флюсовать	—
Флюсъ	—
Флюэ, Николаусъ	—
Фляветтъ	—
Флята	—
Флястъ	—
Фляжка	—
Фо	—
Фоблазъ	—
Фовеле, Жанъ Батистъ	282
Фовель Бокстенъ, Томасъ	—
Фовлеритъ	—
Фово, Фелисите	—
Фогарасси, Іоганнъ	—
Фогарасъ	—
Фоггара	—
Фогель, Вильгельмъ	—
— Христофъ	—
— Адольфъ	—
— Іоганнъ-Карлъ	—
— Эдуардъ	—
Фогельштейнъ, Карлъ-Христіанъ	—
Фалькенштейнъ, Эрнестъ Фридрихъ	283
Фогельбергъ, Бенедиктъ	—
Фогельсбергъ	—
Фогельфрей	—
Фоглитъ	—
Фоглъ, Іоганнъ Непомукъ	—
Фоголино, Марчелло	—
Фогоръ	—
Фогтъ, Іоганнъ Генрихъ	—
Фоджіа	—
Фоджини, Джіовани Батиста	—
Фожазитъ	—
Фожасъ-де Сенъ-Фонъ, Бартелеми	—
Фон	—
Фойантъ	—
Фойе	—

	стр.
Фока	—
Фока	284
Фокея	—
Фокея	—
Фокида	—
Фокіенъ	—
Фокіонъ	—
Фоккерортъ, Іоганъ Готгольфъ	—
Фоксъ, Джорджъ	—
— Чарльсъ Джемсъ	—
— Вильямъ Джонсонъ	285
— Чарльсъ	—
Фокусная	—
Фокусъ	—
Фокшаны	286
Фокъ	—
Фолада	—
Фолей, Джонъ	—
Фоленго, Теофилъ	—
Фолеритъ	—
Фолиньо	—
Фоліано	—
Фоліантъ	—
Folie d'Espagne	—
Folio	—
Фолль	—
Фольбортитъ	—
Фольварокъ	—
Фольга	—
Фольгардтъ, Вильгельмъ	—
Фольгеръ, Вильгельмъ-Фридрихъ	—
Фольдваръ	287
Фольденфіордъ	—
Фолькванграъ	—
Фолькке	—
Фолькманъ, Альфредъ Вильгельмъ	—
— Юліусъ	—
Фолькманнія	—
Фолькстонъ	—
Фолькунгеры	—
Фолькъ, Вильгельмъ	—
Фольція	—
Фольцъ, Филиппъ	—
Фомальгаутъ	—
Фомичевъ, Алексѣй Васильевичъ	—
Фонавтографъ	288
Фонарь	—
— волшебный	—
Фонарь Дюбоска	—
Fondamento	—
Фондіарные банки	—
Фондукли	—
Фондъ	—
Фондъ литературный	—
Фонды секретные	—
Фонетика	—
Фонстическая порча языка	—
Фонзя	—
Фоника	—
Фоническій центръ	—
Фонкарваль	—
Фонокамитическій центръ	—
Фономанія	—
Фоногномика	—
Фонографія	—
Фонолитъ	—
Фонолонія	—
Фонософія	—
Фонографъ	—
Фонорамія	289
Фонсека, Антоніо-Маноэль де	—
Фонтана, Доменико	—
— Франческо	—
— Карло	—
— Просперо	—
— Лавинія	290
Фонтанель	—
Фонтанка	—
Фонтаны	—
Фонтань, Луи	—
Фонтанье, Викторъ	—
Фонте-Авеллана	—
Фонтевро	—
Фонтене, Алексисъ	—
Фонтене	—
Фентенебло	—
Фонтенель, Бернаръ Лебовье	291
Фонтенуа	—
Фонтиналіи	—
Фонургія	—
Фонфредъ, Жанъ Батистъ	—
Фонъ	—
Фонъ Визинъ, Денисъ Ивановичъ	—
Фора	293
Форальбергъ	—
Фораминиферы	—
Фораосъ	—
Форбанъ	—
Форбахъ	—
Форбенъ	—
Форбергъ, Фридрихъ Карлъ	—
Форбесъ, Джонъ	—
Форвандъ	—
Форгачъ	—
— Блазій	—
— Сигизмундъ	—
— Антонъ	—
Форгъ, Поль-Эмиль	—
Фордевиндъ	—
Фордицидія	—
Фордупельдъ	—
Форе, Эли-Фредерикъ	—
Форейторъ	294
Форель	—
Форестіери	—
Форестье, Ганри	—
— Ганри Жозефъ	—
Форже, Шарль	—
Форзацъ	—
Форзейль	—
Форзумфъ	—
Форіель, Клодъ	—
Форкадъ, Эжень	—
— Ларокеттъ, Жанъ-Луи	—
Форкель, Іоганнъ	—
Форландъ	—
Форлейферъ	—
Форли	—
Форлонъ	—
Форма	—
Формы судопроизводства	295
Формализмъ	—
Формамидъ	—
Формаріусъ	—
Форматъ	—
Формація	—
Форменный	297
Форментера	—
Форменъ	—
Формированіе	—
Формованіе	—
Формін	—
Formicatio	—
Формій	—
Формовальня	—
Формовый песокъ	298
Формоза	—
Формозъ	—

	стр.
Формонитрилъ	—
Формула согласія	—
Формулированіе	—
Формулы	—
Формулярникъ	—
Формуляръ	—
Формы	—
Форнари, Марія-Витторія	—
Фо́рнитоэры	—
Фороме́трія	—
Фороме́тръ	—
Фороно́мія	—
Фороно́мія	—
Форонъ	—
Форостань	—
Форпостъ	—
Форсети	—
Форсированіе	—
Форсированный	—
Форстеритъ	—
Форстеръ, Франсуа	—
Фо́рстеръ, Фридрихъ	—
— Вильгельмъ	—
Форстмейстеръ	—
Форсъ, Жакъ-Гаспаръ	—
Фортавентура	—
Forte	—
Фортень, Шарль	—
Фортепіано	—
Фортескю, Джонъ	300
Фортификація	—
Фортуль, Ипполитъ Никола	302
Фортуна	—
Фортунатъ	—
Фортуни, Маріано	—
Фортунка	303
Фортъ	—
Фортъ	—
Фортъ	—
Фортъ-Перовскій	—
Форумъ	—
Форхгаммеръ, Пауль-Вильгельмъ	—
— Іоганнъ Георгъ	—
Форхгеймъ	—
Фортюнъ, Робертъ	—
Форштадтъ	—
Форъ, Жанъ Антуанъ	—
Фосгенитъ	304
Фосгенъ	—
Фосиньи	—
Фоскари, Франческо	—
Фоскарини, Марко	—
Фосколо, Уго Николо	—
Фоссано	305
Фоссъ, Христоръ-Даніэль	—
— Іоганнъ Генрихъ	—
— Юліусъ	—
Фоста	—
Фосфатъ	—
Фосфаты	—
Фосфоній	—
Фосфоресцированіе	—
Фосфористая кислота	306
Фосфорноватистая кислота	—
Фосфористые металлы	—
Фосфоритъ	307
Фосфорная кислота	—
Фосфорное огниво	—
Фосфорно-желѣзная накинь	—
Фосфорнокислая известь	308
Фосфорныя	—
Фосфорохальцитъ	—
Фосфоръ	—
Фосъ, Пауль	310
Фота	—
Фотерби	—
Фотиніане	—
Фотиновъ, К.,	—
Фотинъ	—
Фотій Васильевъ	—
Фотій	—
Фотогенъ	311
Фотографія	—
Фотомагнетизмъ	312
Фотометеоры	—
Фотометрія	—
Фотометръ	—
Фототехника	—
Фотофобія	—
Фотохимическое дѣйствіе	—
Фотомія	—
Фотоскульптура	—
Фоттеи	313
Фоусетъ	—
Фоуксъ, Гай	—
Фофанъ	—
Фофорка	—
Фохтландъ	—
Фохтъ, Фоттъ, Карлъ	—
— Іоганнъ	—
— Іоганнъ Генрихъ	—
Фошаръ, Пьеръ	—
Фоше, Леонъ	—
Фра	—
Фраатакъ	314
Фраатъ	—
Фравилла	—
Фрагментъ	—
Фрагонаръ, Жанъ-Оноре	—
Фразеологія	—
Фразеръ, Александръ	—
Фрайкинъ, Шарль-Огюстъ	—
Фраканцано, Франческо	—
Фраккароли, Иннокенцо	—
Фракассань	315
Фрактура	—
Фракціонированная	—
Фракція	—
Фрамуга	—
Франгулинъ	—
Франка	—
Франкеръ, Лун Бенжаменъ	—
Франки	—
Франкине, Гильомъ-Генри	316
Франкированіе	—
Франклина	—
Франклинитъ	—
Франклиновы досточки	—
Франклинъ, Веніаминъ	—
— Джонъ	—
— Джени Гриффинъ	317
Франкмасоны	—
Франко	—
Франко	—
Франковскіе	—
— Станиславъ Іосифъ	—
Франколинъ	—
Франконія	—
Франконъ	—
Франко-Прусская война	—
Франкское государство	323
Франкское нарѣчіе	—
Франкское	—
Франкуччи, Иноченціо	—
Франкфуртъ на Майнѣ	—
Франкфуртъ на Одерѣ	324
Франкъ	—
Франкъ, Зигмундъ	—
Франкъ, Франсъ	—
— Франкенъ младшій,	—

	стр.
Франсъ	—
— Іеронимъ	—
— Іоаннъ Петеръ	—
— Іосифъ	325
— Альфредъ	—
— Адольфъ	—
Франсе, Франсуа-Луи	—
Франсіа, Гаспаръ Родрихъ	—
Франсуа, Никола-Луи	—
— Шарль Реми	—
— Альфонсъ	—
Франца, Франтцесъ, Георгій	—
Францвейнъ	—
Францгольцъ	—
Франценсбадъ	—
Франценъ, Францъ Микель	—
Франчини, Марино-Мигуэль	—
Францисканцы	326
Францискъ	—
— де-Пауль	—
Францискъ I,	—
— II, король французскій	327
— I, герцогъ моденскій	—
Франциси-Ритавскій, Иванъ	328
Франція	—
Францлейнъ	345
Французская	—
Французская кадриль	—
Французская водка	—
Французская литература	—
Французская музыка	347
Французскій языкъ	348
Французское золото	—
Французское искусство	—
Французская война 1812 года	355
Французская война 1814 года	357
Французская война 1815 года	358
Французскій	360
Французскія вина	—
Французское право	361
Францшарлахъ	362
Францъ	—
— Францъ I,	—
— Іосифъ I,	363
— Францъ Карлъ	364
Францъ, Агнеса	—
— Іоганъ	—
Франча, Франческо	—
— Джакомо	—
Франчабиджо, Маркъ Антоніо	—
Франческа, да Римини	—
Франческини, Маркъ Антоніо	—
Франческино	—
Франческо, Піетро	—
Франческоне	—
Франшомъ, Огюстъ-Жозефъ	—
Франшъ-конте	—
Фраортъ 2-й	365
Фраскати	—
Фраскини, Гаэтано	—
Фрассине	—
Фрателлини, Джіованни	—
Фратрель, Жозефъ	—
Фратрія	—
Фратто, Джіовани	—
Фрауенбургъ	—
Фрауенгоферъ, Іоганъ	—
Фрауенлобъ	—
Фраукардъ	—
Фраусъ	—
Фрахтовать	—
Фрахтъ	366
Франчески, Пауль	—
Фре	—
Фре, Николай	—
Фребелевы сады	—
Фребель, Фридрихъ	—
— Юлій	—
Фрегаттоне	—
Фрегатъ	—
Фрегатъ	—
Фрегеллы	—
Фрегозе, Кампо Фрегозе	—
— Оттавіано	—
Фредегаръ	—
Фредегонда	—
Фредериксгаль	—
Фредериксдорскія	367
Фредериксдоръ	—
Фредерикъ	—
Фредо	—
Фредро, Іоганъ Максимиліанъ	—
— Александръ	—
Fre Lowers	—
Фрежье, Антуанъ	—
Фрежюсъ	—
Фрезеніусъ, Карлъ	—
Фрей	—
Фрей, Елисавета	—
— Томасъ	—
Фрейбергъ	—
Фрейбургъ	—
Фрейданкъ	368
Фрейенвальде	—
Фрейеръ	—
Фрейеслебенитъ	—
Фрейеслебенъ, Іоганъ Карлъ	—
Фрейлигратъ, Фердинандъ	—
Фрейлина	—
Фрейманъ, Магнусъ Фердинандъ	—
Фрейндъ, Джонъ	—
— Вильгельмъ	369
Фрейплейнъ, Іоганъ	—
Фрейръ, Гамесъ д'Андрадъ	—
Фрейсину, Дени	—
Фрейтагъ, Георгъ-Вильгельмъ-Фридрихъ	—
— Теодоръ-Фридрихъ	—
— Густавъ	—
Фрейшюцъ	—
Фрейя	—
Фрёлихъ, Абрагамъ Эмануилъ	370
Фремандо, Ганри	—
Фреми, Арну	—
— Эдмонъ	—
Фремине, Мартенъ	—
Фремонтъ, Джонъ Чарльсъ	—
Фремье, Эммануэль	—
Френель, Огюстенъ-Жанъ	—
Френитъ	—
Френкель, И. К.	—
Френографъ	—
Френологія	371
Френопатія	—
Френцель, Карлъ-Вильгельмъ-Теодоръ	—
Френчъ, Никола	—
Френъ, Христіанъ-Мартинъ	—
Фрерихсъ, Фридрихъ-Теодоръ	372

стр.

Фреронъ, Эли Катеринъ —
Фреръ, Пьеръ Эдуардъ —
— Шарль Теодоръ —
— Орбанъ, Гюберъ-Жозефъ —
Фреска —
Фресковая живопись —
Фрето, Эмманюэль 373
Фрехнерская —
Фрецполини, Эрминія —
Фрея —
Фригга —
Фригійская —
Фригіонъ —
Фригія —
Фригольдеры 374
Фридъ-Аллекъ —
Фридегильда —
Фридеманъ, Фридрихъ Трауготъ —
Фридериція —
Фридландское —
Фридландъ —
Фридлендеръ, Людвигъ Германъ —
Фридолинъ —
Фридриксбергъ —
Фридриксвернъ 375
Фридриксоордъ —
Фридриха —
Фридрихсдоръ —
Фридрихсгаль —
Фридрихсгамъ —
Фридрихсгамскій Императорскій финляндскій кадетскій корпусъ —
Фридрихсгафъ —
Фридрихсортъ —
Фридрихштадтъ —
Фридрихштадскій —
Фридрихъ I, —
Фридрихъ, Іоганъ 383
Фризенъ, Рихартъ —
Фризетъ —
Фризура —
Фризъ —
Фризъ 384
Фризы —
Фрикандо —
Фрикандели —
Фрикассе —
Фрикке, Лонгинъ Христіановичъ —

стр.

Фриккo —
Фрикселъ, Андерсъ —
Фриксъ —
Фрикталь —
Фрикъ, Ида —
— Іозефъ —
Фрилинги —
Фримеръ —
Фримонтъ, Іоганъ Филиппъ —
Фриндъ, Франсъ 385
Фринея —
Фринисъ —
Фриних —
Фриновыя —
Фрисландъ —
Фрисъ, Якобъ Фридрихъ —
Фритгіофъ —
Фритигернъ —
Фритилярія —
Фриттованіе —
Фритцларъ 386
Фритъ, Вильямъ —
Фриты —
Фрицше, Францъ Фолькмаръ —
— Адольфъ —
Фрицъ, Самуэль —
Фришъ —
Фришлинъ, Никодемъ —
Фришованіе —
Фришъ, Іоганъ-Монгардъ —
Фріасъ, Педро Фернандесъ-де —
Фріуль —
Фрія —
Фро 387
Фробенъ, Іоганъ —
— Георгъ Людвигъ —
Фроберга, Регина —
Фробесъ, Іоганнъ Николай —
Фробишеръ, Мартинъ —
Фронла —
Фрокъ —
Фролки —
Фролова-Багрѣева, Елизавета Михайловна —
Фроловъ, Николай Григорьевичъ —
Фромантенъ, Эжень —
Фроманъ, Франсуа Мари— —

стр.

— Морисъ, Дезире-Франсуа 388
Фромгецъ, Карлъ —
Фронда —
Фрондимулярія —
Фронтинъ, Секстъ-Юлій —
Фронтиньякъ —
Фронтиспись —
Фронто, Маркъ Корнелій —
Фронтонъ —
Фронтъ —
Фроринъ, Фридрихъ Людвигъ 389
Фросдорфъ —
Фроссаръ, Шарль Огюстъ —
Фростъ, Вильямъ —
Фрото —
Фротте, Луи —
Фруассаръ, Жанъ —
Фрувиртъ 390
Фругардитъ 392
Фругони, Карло Иноченцо —
Фруктидоръ —
Фруктуозъ —
Фрументаріи —
Фрументарные —
Фрундсбергъ, Георгъ —
Фрушичъ —
Фряги —
Фряжская земля —
Фрязинъ, Антонъ —
— Марко —
— Петръ Антонъ —
— Иванъ —
— Петръ —
— Алоизіо —
Фта —
Фтакситъ 393
Фталевая —
Фталеины —
Фтартолатры —
Фтизіологія —
Фтіотида —
Фтиріазисъ —
Фтія —
Фтористо —
Фторъ —
Фтористый 394
Фуа 395
Фуа, Раймонъ Бернгаръ Роже —

	стр.
— Роже IV,	—
— Гастонъ	—
Фуадъ, Магметъ-паша	—
Фуанье	—
Фуатье, Дени	—
Фуга	—
Фуга	396
Фуга, Фердинандъ	—
Фуганокъ	—
Фугасъ	—
— бомбовый	—
— каменные	—
Фуггеръ	—
Фугеръ	—
Фуддеръ	—
Фудеръ	—
Фу-дзянь	—
Фудо	—
Фудра	—
Фужеръ	397
Фуза	—
Фузея	—
Фузильеръ	—
Фузи-яма	—
Фузулина	—
Фузусъ	—
Фуке, Генри-Огюстъ	—
— Фридрихъ Генрихъ Карлъ де Ламоттъ	—
— Каролина де Ламоттъ	—
— Никола	—
Фукіанское нарѣчіе	—
Фуко, Жанъ Бернаръ Леонъ	—
— Филиппъ Эдуардъ	398
Фукологія	—
Фуксинъ	—
Фукситъ	—
Фуксія	—
Фуксово стекло	—
Фуксъ, Леонгардъ	—
— Іоганъ Непомукъ	—
— Егоръ Борисовичъ	—
— Конрадъ Генрихъ	—
Фукшванцъ	—
Фукусъ	399
Фукье-Тенвиль, Антуанъ Кентенъ	—
Фула	—
Фуллонъ, Жузефъ-Франсуа	—
Фуллонисты	—
Фуллонитъ	—
Фулль	—
Фулунъ	—
Фулъ	—
Фульвій	—
Фульвія	—
Фульгентій	—
Фульгуритъ	—
Фульда	—
Фульдъ, Ашиль	—
Фулькъ	400
Фульминуровая кислота	—
Фульмаръ	—
Фульнекъ	—
Фультонъ, Робертъ	—
Фульше	—
Фуляръ	—
Фумаровая	—
Фумарола	401
Фумель	—
Фумичелли, Людовикъ	—
Фунамбулистъ	—
Фунача	—
Фунгитъ	—
Фундаментъ	—
Фунгія	402
Funded-Debts	403
Фундосъ	—
Фундуки	—
Фундуклей, Иванъ	—
Фундукъ	—
Фундушъ	—
Фунджи	—
фунехореографія	—
Функе, Карлъ Филиппъ	—
— Отто	—
Функція	—
Функъ, Карлъ-Вильгельмъ-Фердинандъ	—
— Христлибъ Бенедиктъ	—
Фунтовикъ	404
Фунтъ	—
Фунчалъ	—
Fuocoso	—
Fuori-di-Banco	—
Фура	—
Фуражировка	—
Фуражный магазинъ	—
Фуражъ	—
Фургонъ	—
Фурини, Франческо	—
Фуріи	—
Фурій	—
Фурійцы	—
Furioso	—
Фурка	—
Фурки	—
Фуркройя	—
Фуркруа, Антуанъ-Франсуа	—
Фуркулы	405
Фурлейтъ	—
Фурлонгъ	—
Фурма	—
Фурманъ	—
Фурманъ, Петръ Романовичъ	—
Фурмонъ, Этьенъ	—
— Мишель	—
Фурне, Викторъ	—
Фурнеронъ, Бенуа	—
Фурнированіе	—
Фурнологія	—
Фурнье, Шарль	—
— Маркъ-Жанъ-Луп	—
— Нарсисъ	—
— Эдуардъ	406
— Ганри	—
Фуро, Гюгъ	—
Фурреръ, Іона	—
Фурфуролъ	—
Фурхъ, Викентій	—
Фурштатъ	—
Фурщикъ	—
Фурье, Шарль	—
— Жанъ Батистъ	407
Фурьеръ	—
Фуссъ, Павелъ Николаевичъ	408
— Николай Ивановичъ	—
— Егоръ Николаевичъ	—
Фуссье, Эдуардъ	—
Фуста	—
Фустажъ	—
Фтстанелла	—
Фусти	—
Фустикъ	—
Фустикъ	—
Футеръ	—
Футляръ	—
Футоксъ	—
Футъ	—
Футъ, Самюэль	—
Футъ блоки	409
Футъ-штокъ	—
Фуръ	—

	стр.
Фуфайка	—
Фухтель	—
Фуцинъ	—
Фуциты	—
Фу-чу	—
Фуше, Жозефъ	—
— Викторъ Адріенъ	—
— Поль-Ганри	—
— Лепелетье, Эдуардъ Эдмонъ	—
Фуэ	—
Фуэнлеаль, Діего-Рамиресъ	—
Фуэнтесъ, Педро Генрикесъ	—
Фуэросъ	410
Фуэртесъ, Маріано Сориано	—
Фэй, Жерве Огюстъ Этьенъ	—
Фюгеръ, Фридрихъ-Генрихъ	—
Фюллеборнъ, Георгъ Густавъ	—
Фюллертонъ, Джорджіана	—
Фюненъ	—
Фюнфкирхенъ	—
Фюредъ	—
Фюретьеръ, Антуанъ	—
Фюрихъ, Іозефъ	—
Фюрстенбергъ	411
Фюрстенбергъ	—
— Фридрихъ	—
— Францъ Эгонъ	—
Фюрстенвальдъ	—
Фюрстъ, Юліусъ	—
Фюртъ	—
Фюселп	—
— Матье	—
— Іоганъ-Каспаръ	—
— Іоганъ-Рудольфъ	—
— Іоганъ Генрихъ	—
Фюссенъ	—
Фюстель Куланжъ	—

X.

X,	412
Хаа	—
Хааненъ, Реми	—
Хабазитъ	—
Хабалонъ	—
Хабаровка, Хабаровская станица	—
Хабаровъ, Ерофей Павловичъ	—
Habeas-corpus	413
Хаботы	—
Хабрій	—
Хабулъ	—
Хабуръ	—
Хавскій, П. В.,	—
Хагары	—
Хагнесскій	—
Хагуари	—
Хагуариба	—
Хагуатори	—
Хаджи	—
Хаджи-Бей	—
Хаджи Хальфа	—
Хаджичъ. Иванъ	—
Хадзкевичъ, Владиславъ	—
Хадиджа	—
Хаенъ	—
Хазанъ	—
Хазары	—
Хазовый	414
Хазоръ	—
Хазуары	—
Хазъ	—
Хай	—
Хайбаръ	415
Хайберскій проходъ	—
Хайбоны	—
Хайгу	—
Хайкъ	—
Хайло	—
Хайлогъ	—
Хайлыкъ	—
Хакабутъ	—
Хакани	—
Хаванъ	—
Хаки	—
Хакимъ	—
Хакимъ	—
Хакимъ-баши	—
Хакра	—
Хакуй	—
Halage	—
Халапна	—
Халастра	—
Халатная	—
Халату	—
Халатъ	416
Халва	—
Халванъ	—
Халваръ	—
Халдейскіе христіане	—
Халдейскій періодъ	—
Халдейскій языкъ	—
Халдея	—
Халдейскій Уръ	417
Халебъ	—
Халевъ	—
Халепъ	—
Халибеусъ, Генрихъ Морицъ	—
Халибографія	—
Халикоскій	—

	стр.
Халилъ	—
Халиско	—
Халиско	—
Халифъ	418
— Арабскіе халифы	—
Халкасы	419
Халкея	—
Халкида	—
Халкидикъ	—
Халкидій	—
Халкидійскій полуостровъ	—
Халкидонскій соборъ	—
Халкидонскій символъ вѣры	—
Халкидонъ	—
Халкидскій водоворотъ	420
Халкиды	—
Халкисъ	—
Халкіона	—
Халкіона	—
Халкія	—
Халкографія	—
Халкоксилографія	—
Халколитъ	—
Халкондила, Димитрій	—
— Лаоникъ	—
Халконъ	—
Халкосъ	—
Халкосъ	—
Халкотинія	—
Халкофилитъ	—
Халланы	—
Halle	—
Халлефъ	—
Халонъ	—
Халуга	—
Халуи	—
Халуй	—
Халушка, Самко	—
Халупникъ	421
Халха	—
Халхаль	—
Халхасписты	—
Халцедонъ	—
Халцедонъ-агатъ	—
Халчинскій, Ѳедоръ Лаврентьевичъ	—
Халькантитъ	—
Халькозинъ	422
Хальколитъ	—
Халькостибитъ	—
Халькофиллитъ	—
Хама красная	—
Хамавы	—
Хамари	—
Хамаръ-дабанъ	—
Хамаса	—
Хамба-лама	—
Хамба	—
Хамедорея	—
Хамелеонъ	—
— минеральный	423
Хамеликонъ	—
Хамиръ, Элеазаръ	—
Хамовникъ	—
Хамосъ	—
Хамса	—
Хамсинъ	—
Хамунда	—
Хамъ	—
Хамитскіе языки	—
Хамнякъ	—
Ханаанская земля	—
Хананеи	424
Хангада	—
Хангай	—
Ханджаръ	—
Ханджи	—
Хандошкинъ, Иванъ	—
Хандра	—
Ханенко, Михайло	—
Ханка	—
Ханкинъ, Викторъ Логиновичъ	—
Ханкоу	—
Ханнохъ	—
Ханонъ	—
Ханская ставка	—
Ханскій чай	—
Ханука	—
Ханхара	—
Ханъ	—
Ханыковъ, Яковъ Владимировичъ	—
— Николай	425
— Петръ Ивановичъ	—
Хао-кингъ	—
Хаомантія	—
Хаонія	—
Хаонъ	—
Хаосъ	—
Хапура	—
Хараджи	—
Хараджи-баши	—
Хараджъ	—
Харайэсъ-Пантаналъ	—
Харакмоба	—
Хараксъ	—
Характеризовать	—
Характеристика	—
Харектеристика поверхности	—
Характерная маска	426
Характерная роль	—
Характерники	—
Характерные танцы	—
Характерные цвѣта	—
Характеръ	—
Харама	—
Харатейный	427
Хара-усу	—
Харацайская крѣпость	—
Харацитане	—
Харвати	—
Харгана	—
Хареадъ	—
Харезмъ	—
Харемъ	—
Харесъ	—
Харибда	—
Харибертъ	—
Харидемъ	—
Харизи, Іегуда-бен-Соломонъ	428
Харизія	—
Харикилъ	—
Харикій Флавій	—
Хариклидъ	—
Харикло	—
Харила	—
Харилай	—
Хариномія	—
Харинъ	—
Харистерія субсидіи	—
Харистія	—
Харитативныя	—
Харитоненко, Иванъ Герасимовичъ	—
Харитонъ	—
Хариты	—
Харіентизмъ	429
Харіетто	—
Харіомеръ	—
Харіусъ	—
Харкевичъ	—
Харки	—
Харламовъ, Ѳедоръ Васильевичъ	—
— Алексѣй Алексѣевичъ	—

	стр.
— Ѳедоръ Семеновичъ	—
Хармадасъ	—
Хармидесъ	—
Хармутасъ	—
Хармысъ	—
Харомитрена	—
Харомонды	—
Харондъ	—
Харониты	—
Харонъ	—
Харосетъ	430
Харранъ	—
Харруасы	—
Хартзекеръ, Николай	—
Хартизмъ	—
Хартитъ	—
Хартія	—
Хартофилаксъ	—
Хартулярій	—
Хартулярія	—
Хартумъ	—
Харуба	—
Харубіунъ	—
Харчевая торговля	—
Харчевая	—
Харчевня	—
Харчевыя деньги	—
Харчи	—
Харчевой плотъ	—
Хары	—
Харьковская губернія	—
Харьковскій коллегіумъ	432
Харьковъ	—
Хасанъ-юртъ	433
Хасидимъ	—
Хаспмъ	34
Хаска	—
Хаслевъ	—
Хас-кёй	—
Хассеки	—
Хассія	—
Хата	—
Хатаги	—
Хатанга	—
Хатива	—
Хатми-шерифъ	—
Хатовъ, Алекс. Ильичъ	—
Хатріи	—
Хаттеи	—
Хатти-шерифъ	—
Хатти-гумаюпъ	—
Хаттуна	—
Хауки	—
Хаукипудасъ	435
Хауксби, Френсисъ	—
Хаурегви, Дагвиларъ, донъ-Хуанъ	—
Хауру	—
Хаусъ	—
Хаухо	—
Хаферина	—
Хафизъ	—
Хафизъ	—
Хахалча	—
Хаха	—
Хахма	—
Хашишъ	—
Хацоцеротъ	—
Хвалисы	—
Хвалитны	—
Хвалынскъ	—
Хвалынскій уѣздъ	—
Хвальковскій, Николай	436
Хвастьянская деревня	—
Хватъ	—
Хватъ-тали	—
Хвилонникъ	—
Хвоевертка	—
Хвоеніе	—
Хвои	—
Хвойниковыя	—
Хвойныя	—
Хвольсонъ, Даніилъ Абрамовичъ	437
Хворостининъ, Андрей Ивановичъ	—
— Димитрій Ивановичъ	—
— Иванъ Андреевичъ	—
Хворостинникъ	438
Хворостка	—
Хворосты	—
Хвостатка	—
Хвостатыя	—
Хвостики	—
Хвостикъ	—
Хвостникъ	—
Хвостовикъ	—
Хвостовой молотъ	—
Хвостовъ, Дмитрій Ивановичъ	—
Хвостовъ	—
Хвостоколъ	—
Хвостъ	439
Хвостъ верблюжій	—
— воловій	—
— кошачій	—
Хвосты	—
Хвостъ	—
— конскій	—
Хвощевать	—
Хвощи	—
Хвощинская, Н. Д.,	440
Хебересы	441
Хеброзъ	—
Хевасы	—
Хевенъ, Фанъ-деръ	—
Хевронъ	—
Хевсуры	—
Хедарпмъ	—
Хедорлаомеръ	—
Хейеннесы	—
Хеймдаль	—
Хейнола	—
Хейростемонъ	—
Хейсъ, Эдуардъ	—
Хелатъ	—
Хелидона	—
Хелидонинъ	—
Хелидоновая кислота	—
Хелидонія	—
Хелидонскіе острова	—
Хелидонъ	442
Хелиды	—
Хелисъ	—
Хелихелона	—
Хелишникъ	—
Хеліусъ, Максимиліанъ-Іосифъ	—
— Францъ	—
Хелкія I,	—
Хелла	—
Хелона	—
Хелонатолъ	—
Хелониты	—
Хельмонъ	—
Хельгинскій, или Петръ Хальгинъ	—
Хемінъ	—
Хемія	—
Хеммисъ	—
Хемницеръ, Иванъ Ивановичъ	—
Хемницъ, Мартинъ	443
— Филиппъ Богуславъ	—
Хемницъ	—
Хемсинъ	—
Хендерсонъ, Томасъ	—
Хендрія	—
Хенересъ	—

	стр.
Хениксъ	—
Хениль	—
Хенмо	—
Хенцины	—
Хеопсъ	—
Хераскова, Елизавета Васильевна	—
Херасковъ, Михаилъ Матвѣевичъ	—
Херей, Кассій	444
Херемонъ	—
Хересъ, Франсиско	—
Хересъ	—
Хересъ де лосъ Кабалеросъ	—
Хересъ-де-да Фронтера	—
Херефонъ	—
Херика, Паблоде	—
Херилъ	—
Херонея	—
Херонъ	—
Херопъ	—
Херотобалъ	445
Херсифронъ	—
Херсіасъ	—
Херсонесъ	—
Херсонесъ Таврическій	—
Херсонки	—
Херсонская губернія	—
Херсонъ	447
Херсонскій уѣздъ	448
Херсонская и Одесская епархія	—
Херта	—
Хертвисъ	—
Херубини	—
Херувимская пѣснь	—
Херувимы	—
Херуски	—
Херъ	—
Хетидъ	—
Хеттіимъ	—
Хеттура	—
Хетувры	449
Хети	—
Хефаръ	—
Хефоры	—
Хефремъ	—
Хешвонъ	—
Хива	—
Хиваро	452
Хивинка	—
Хивіатитъ	—
Хиддекель	—
Хидонаксъ	—
Хидрбегъ, Хидырь	—
Хидръ	—
Хидья	—
Хика	—
Хилбудъ	—
Хилгоптай	—
Хиліада	—
Хиліархъ	—
Хиліазмъ	—
Хиліогонъ	—
Хилковъ, Ѳедоръ Андреевичъ, кн.	—
Хилковъ, Дмитрій Ивановичъ, кн.	—
— Андрей Яковлевичъ, кн.	—
Хилокъ	—
Хилонъ	—
Хильдебертъ	—
Хильдебрандъ	453
Хильдерикъ I,	—
Хильперикъ I,	—
Хильтруда	—
Хилъидаръ	—
Химена	—
Хименесъ, Родригесъ	—
— Франческо	—
— Огюстенъ Луи	—
Химера	—
Химизмъ	454
Химитиніи	—
Химическая печь	—
Химическая теорія	—
Химическіе знаки	—
— осадки	—
— препараты	—
— вѣсы	—
— гигрометръ	—
— анализъ	—
— заводъ	—
— снарядъ	—
— спички	—
— сродство	—
Химія	—
Химіятрія	457
Химіятръ	—
Хина	—
Хинаяна	458
Хинганъ	—
Хингу	—
Хиниладанъ	—
Хининъ	—
Хинленъ	459
Хинная кислота	—
Хинныя	—
Хинонъ	—
Хинь-Цунгъ	—
Хипарана	460
Хираграа	—
Хирамъ	—
Хирвисало	—
Хирограмматомантія	—
Хирографарій	—
Хирографъ	—
Хирологія	—
Хиромантія	—
Хирометръ	—
Хирономія	—
Хирономъ	—
Хиронъ	—
Хиропластика	—
Хиропластъ	—
Хиропикъ	—
Хиротеріи	—
Хиротесія	—
Хиротонія	—
Хиротонія	—
Хироты	—
Хиротъ обыкновенной	—
Хирурги	—
Хирургическіе инструменты	461
Хирургія	—
Хирургъ	462
Хислотъ	—
Хитинъ	—
Хитонъ	463
Хитридіевыя	—
Хитридій	—
Хитрово, Богданъ Матвѣевичъ	—
Хихона	—
Хицонимъ	—
Хищники	—
Хищниковыя	—
Хищникъ полевой	—
— Сѣрый	—
— Краснокрылый	—
— Царскій	—
— германскій	—
Хищныя	—
Хищныя животныя	464
Хіазмъ	—
Хіали-бей	—
Хіа-Номъ-Нангва	—
Хіастолитъ	—
Хіацинъ	—

	стр.
Хій, Андрей	—
Хіолитъ	—
Хіона	—
Хіонида	—
Хіонидъ	—
Хіониты	—
Хіонъ	—
Хіосъ	—
Хіунъ	465
Хладни, Георгъ	—
— Мартинъ	—
— Эрнстъ-Флоренсъ-Фридрихъ	—
Хладніевы фигуры	—
Хламида	—
Хлановскій, Дезидерій	—
Хласса	—
Хлевисскій	—
Хлоантинъ	—
Хлодвигъ	—
Хлодерикъ	466
Хлодіо	—
Хлодоальдъ, Сенъ Клу	—
Хлодомиръ	—
Хломазмы	—
Хлопицкій, Іосифъ	—
Хлопко, Косолапъ	—
Хлопова, Марья Ивановна	—
Хлоповъ, Кирилъ Осиповичъ	—
Хлопокъ	—
Хлопунцы	—
Хлопуша, Афанасій	—
Хлопушки	467
Хлопчатка	—
Хлопчатникъ	—
Хлопчатобумажный порохъ	473
Хлопчатникъ	—
Хлопчикъ	—
Хлопъ	—
Хлоразисъ	—
Хлораль	—
Хлораниль	—
Хлорбензойная кислота	—
Хлорсалиловая кислота	—
Хлордрациловая кислота	—
Хлорида	474
Хлористая	—
Хлористо-бромистое серебро	—
Хлористое серебро	—
Хлористый ацетилъ	—
Хлористый углеродъ	—
Хлоритовый гранитъ	475
Хлоритовый сланецъ	—
Хлоритоидъ	—
Хлоритъ	—
Хлороспермы	—
Хлорофанъ	—
Хлорофеитъ	—
Хлорофилъ	—
Хлороформъ	476
Хлорошпинель	477
Хлоръ	—
Хлоя	479
Хлудовъ, Алексѣй Ивановичъ	—
Хлудцы	—
Хлудъ	—
Хлумшинскій, Венцель Леопольдъ	—
Хлупецъ	—
Хлупь	—
Хлутцы	—
Хлыновъ	—
Хлыстанъ	—
Хлыстовщина	480
Хлыстцы	—
Хлыщъ	—
Хлѣбенка	—
Хлѣбенный	—
Хлѣбина	—
Хлѣбная торговля	—
Хлѣбниковская	482
Хлѣбниковъ, Кириллъ Тимофеевичъ	—
— Петръ Кирилловичъ	—
— Петръ	—
Хлѣбникъ	—
Хлѣбница	—
Хлѣбные	—
Хлѣбные англійскіе законы	—
Хлѣбный	483
Хлѣбный	—
Хлѣбныя кожи	—
Хлѣбодаръ	—
Хлѣбоносецъ	—
Хлѣбопашество	484
Хлѣбныя растенія	—
Хлѣбоплодниковыя	486
Хлѣбоплодникъ	—
Хлѣбъ	487
Хлѣбы возложенія	488
Хлѣбы лица	—
Хлѣбы жалости	—
Хлюстъ	—
Хлябь	—
Хмель, Іосифъ	—
Хмеры	—
Хмыровъ, Михаилъ Дмитріевичъ	—
Хмѣлевая мука	—
— смола	—
Хмѣлевое эфирное масло	—
Хмѣлецкій, Стефанъ	—
Хмѣленскій, Іосифъ Красославъ	—
— Михаилъ Антоновичъ	489
Хмѣлина	—
Хмѣль	—
Хмѣльникъ	490
Хмѣльницкій, Николай Ивановичъ	—
— Михаилъ	—
— Зиновій Богданъ	—
— Тимофей	493
— Юрій	—
Хна	—
Ходомаръ	—
Хоанесъ, Хуанъ	—
Хоародель-Рей	—
Хоарена	—
Хоботковыя	—
Хоботковыя	—
Хоботникъ	—
— бродящій	494
— березовый	—
— плодовый	—
— черный	—
— буроногій	—
— овальный	—
Хоботныя	—
Хоботныя	—
Хоботоносецъ камышевый	—
Хоботъ	—
Хоботъ	495
Хова	—
Хованецъ, Юліанъ-Ѳеодоръ-Іосифъ	—
Хованскій, Иванъ Андреевичъ	—
Хованскій, Иванъ Андреевичъ Тараруй	—
— Иванъ Никитичъ	—

	стр.
— Петръ Ивановичъ	—
Ховельяносъ, Гаспаръ Мельхіоръ	—
Ходаковскій, Зоріанъ Доленга	—
Ходатай	—
Ходебщикъ	—
Ходецкій, Старіонъ Мартиніановичъ	—
Ходжа	496
Ходжентъ	—
Ходжентскій уѣздъ	—
Ходзько, Леонгардъ	—
— Игнатій	—
— Янъ	—
— Александръ	—
Ходкѣвичъ	—
— Григорій Александровичъ	—
— Іеронимъ	—
— Янъ	—
— Карлъ	—
Ходневитъ	497
Ходневъ, Алексѣй Ивановичъ	—
Ходовая рыба	—
Ходовецкій, Данилъ-Николай	—
Ходовикъ	—
Ходовой товаръ	—
Ходовой косякъ	—
Ходовой якорь	—
Ходули	—
Ходулочники	—
Ходунъ	—
Ходъ повозки	—
Ходы	—
Ходы	—
Ходячая монета	498
Хожалый	—
Хожденіе	—
Хожденіе по солонь	499
Хожетаевка	—
Хозапинская	—
Хозрой	—
Хозъ	500
Хозы	—
Хозяинъ	—
Хозяйственная система	—
Хозяйственная ботаника	—
Хозяйство	—
Хоприлосъ	502
Хой	—
Хой-хойнъ	—
Хоіика	—
Хокко	—
Хоктоза	—
Холагога	—
Холева	—
Холевая	—
Холелогія	—
Холера	—
Холерическій	505
Холерина	—
Холестеринъ	—
Холестрафанъ	—
Холзанъ	—
Холзунъ	—
Холинъ	506
Холіахи	—
Холіямбъ	—
Холка	—
Холлола	—
Холмадара	—
Холмеквистъ, Даніель Эргардъ	—
Холмогоровъ, Иванъ Николаевичъ	—
Холмогоры	—
Холмогорскій уѣздъ	—
Холмскій, Данилъ Димитріевичъ	—
— Василій Даніловичъ	—
Холмъ	—
Холмскій уѣздъ	—
Холодильная тарелка	—
Холодильникъ	—
Холодникъ	507
Холодное оружіе	—
Холодный	—
Холодокъ	—
Холодъ	—
Холопій	—
Холопій	—
Холопы	508
Холостая колоша	—
Холостуха	—
Холостякъ	—
Холощеніе	—
Холстинка	—
Холстъ	—
Холуй	—
Холуницкій	—
Холщевникъ	—
Хольходитъ	—
Хомаримы	—
Хомеръ	—
Хомефта	—
Хомутина	—
Хомутокъ	—
Хомутъ	—
Хомутовъ, Мих. Григ.	—
Хомутъ	509
Хомяга	—
Хомяковина	—
Хомяковъ, Алексѣй Степановичъ	—
Хомякъ	—
Хомякъ	—
Хондемиръ	510
Хондринъ	—
Хондродитъ	—
Хондрологія	—
Хондъ	—
Хонкритъ	—
Хоніатъ, Никето-Акоминатосъ	—
Хонія	—
Хонконгъ	—
Хонскій, Генрихъ	—
Хонталесъ	—
Хонхоту-норъ	—
Хонька	—
Хоперъ	—
Хоперъ	—
Хопи	—
Хоразинъ	—
Хоралъ	—
Хорасанъ	511
Хорасанъ	—
Хорасмы	—
Хорватія	—
Хорватія	—
Хорватъ, Иванъ	—
Хорваты	—
Хорда	—
Хордавладій	—
Хордомелодіонъ	—
Хордометръ	—
Хореграфія	—
Хорегъ	—
Хорей	—
Хорекъ	—
Хорьковый мѣхъ	512
Хореоманія	—
Хорениконъ	—
Хоривъ	—
Хоризанты	—
Хоризія	—
Хоризонты	—

	стр.
Хорикъ	—
Хоринцы	—
Хоринъ, Аронъ	—
Хорисгка	—
Хорисъ, Людовикъ	—
Хориций	—
Хоріямбъ	—
Хоріонъ Каннонъ	—
Хормусда	—
Хоробатъ	—
Хорографическая карта	—
Хорометрія	—
Хорометръ	—
Хооровина	513
Хороводъ	—
Хорографія	—
Хорокъ	—
Хороль	—
Хорольскій уѣздъ	—
Хорошавка	—
Хорошевскій монастырь	—
Хорошилово	—
Хорреи	—
Хорримъ	—
Норгог	—
Хорсанъ	—
Хорсъ	—
Хортвитъ	—
Хортицы	—
Хортовыя собаки	—
Хортонъ	—
Хоругвь	—
Хоругвь	—
Хорулъо	—
Хорунжій	514
Хорутане	—
Хоръ	515
Хоры	516
Хорьникъ	—
Хосру	—
Хотанъ	—
Хотанъ-Дарья	—
Хотекъ	—
— Іоганнъ Рудольфъ	—
— Карлъ	—
— Францъ Ксаверій	—
Хотешгл	—
Хотинскій, М. С.	—
Хотинъ	—
Хотинскій уѣздъ	—
Хотмыжскъ	517
Хотунъ	—
Хотьковскій-Покровскій монастырь	—
Хоулантъ Людовикъ	—
Хохлатый орелъ	—
Хохлатка	—
— пустая	—
Хохлатка капская	—
Хохлачъ, гоккосъ	—
— ольховый	—
Хохолокъ	—
Хохолъ	—
Хохотва	—
Хохотунъ	—
Хохотунья	—
Хохумъ	—
Хошабъ	—
Хошенъ-Мишпашъ	—
Храбрина	—
Храбръ	—
Храмовые рыцари	518
Храмовые праздники	—
Храмъ	—
Храмъ Сераписа	519
Храмъ	—
Хранилища	—
Хранимиръ	—
Храпки	—
Храновицкій Александръ Васильевичъ	—
— Матвѣй Евграфовичъ	520
Храповникъ	—
Храповое колесо	—
Храповый	—
Храпъ	—
Храпѣніе	—
Хребетъ	—
Хребтовая щетина	—
Хребтовый мѣхъ	—
Хребтугъ	—
Хрелесъ	—
Хрематистика	—
Хрематономія	—
Хренехруда	—
Хрестологія	—
Хрестоматія	—
Хржановскій, Адальбертъ	—
Хризантинскія игры	521
Хризантіосъ	—
Хризаоръ	—
Хризаспиды	—
Хризафій	—
Хризеида	—
Хризенъ	—
Хризипъ	—
Хризмы	—
Хризобаланъ	—
Хризобериллъ	—
Хризоколь	—
Хризолитъ	—
Хризопрасъ	—
Хризотилъ	—
Хризотъ	522
Хризофанъ	—
Хризофановая кислота	—
Хризъ	—
Хримгильда	—
Хрисанфъ	—
Хрисинусъ	—
Хрисмасъ, Гергардъ	—
Хрисогонъ	—
Хрисографія	—
Хрисоларасъ, Эммануилъ	—
Хрисолефантинъ	—
Хрисологія	—
Хрисологъ, Ноэль-Андре	—
Хрисоманія	—
Хрисоморфный	—
Хрисонтеросы	—
Хрисопейя	—
Хрисополь	—
Хрисорнпъ	—
Хрисорроасъ	—
Хрисотъ	—
Хрисолитъ	—
Христанцій	—
Христіана	—
Христіандоръ	—
Христіанзандъ	—
Христіанзундъ	524
Христіани, Давидъ	—
Христіанинъ	—
Христіанитъ	—
Христіанія	—
Христіаннѣйшій	—
Христіансборгъ	—
Христіанская	—
Христіанская иконографія	—
Христіанство	524
Христіанштадтъ	527
Христіанъ	—
— Августъ	—
— Вильгельмъ	—
— Эрнстъ	—
— Фридрихъ Карлъ	—

	стр.
Христина, Августа	528
Христинекъ	529
Христиненстадъ	—
Христиносы	—
Христль, Францъ	—
Христмасъ	—
Христовщина	—
Христодоръ	—
Христократія	—
Христологія	—
Христомахи	—
Христопулосъ, Аѳанасій	—
Христосованіе	—
Христософія	—
Христосъ	—
Христофлетъ	—
Христофора	—
Христофорова трава	530
Христофоръ	—
— Бронскій	—
Христофъ I.	—
Хрія	—
Хродегангъ	—
Хромалитъ	—
Хромасія	—
Хромаскопъ	—
Хроматехника	—
Хроматизмъ	—
Хроматика	531
Хроматическая аберрація	—
Хроматическій	—
Хроматологія	—
Хроматотехнія	—
Хроматронъ	—
Хроматическая гамма	—
Хромацій	—
Хромгельбъ	—
Хромгринъ	532
Хромиды	—
Хромистый желѣзнякъ	—
Хромитъ	—
Хром-каль желтое	—
Хромовая охра	—
Хромовокислый свинецъ	—
Хромометръ	—
Хромопсія	—
Хромота	—
Хромотипъ	—
Хромротъ	—
Хромникъ	—
Хромъ	—
Хромый, Ѳедоръ Давидовъ	534
Хроника	—
Хроническій	—
Хроническія болѣзни	—
Хронограмма	—
Хронографія	—
Хронографъ	—
Хронологическій методъ	535
Хронологія	—
Хронометрическій безменъ	—
Хронометръ	—
Хроноскопъ	536
Хроносъ	—
Хроогнозія	—
Хрококковыя	—
Хрококкъ	—
Хрощанскій, Альбертъ Станиславъ	—
Хрудимка	—
Хрудимъ	—
Хрулевъ, Степанъ Александровичъ	—
Хрупкія тѣла	—
Хрусталикъ	—
Хрусталь	—
— Горный	—
Хрустальная посуда	537
Хрустальная пещера	—
Хрустальная трава	—
Хрустоловъ, Григорій	—
Хрущкой, Иванъ Трофимовичъ	—
Хрущакъ	—
Хрущово	—
Хрущовъ, Петръ	—
— Александръ Петровичъ	—
Хрущъ	—
Хрѣнница	—
Хрѣново	—
Хрѣнъ	—
Хрякъ	—
Хрящевина	—
Хрящевка	538
Хрящевый холстъ	—
Хрящевыя рыбы	—
Хрящъ	—
Хрящъ	—
Хтопизометръ	—
Хтоническія божества	—
Хуана	—
Хуанъ, Жуанъ	539
Хуанъ и Сантасилія, Георгій	—
— де Порто-Рико, Санъ	—
Хуаресъ, Бенито	—
Ху бэй	—
Хубилай	—
Хубилганъ	—
Хувумъ	—
Худавендкяръ	—
Худоба	—
Худобашевъ, А.	—
Художественныя общества	540
Художественныя выставки	—
Художество	—
Художникъ	—
Худосочіе	541
Худяковъ, Василій Григорьевичъ	—
— И. А.	—
Хукаръ	—
Хульмъ	—
Хумилла	—
Ху-нань	—
Хунзахъ	—
Хуннгардъ	—
Хункяръ-скелесси	—
Хуринари	542
Хуриты	—
Хурна	—
Хурросъ	—
Хуруена	—
Хуршидъ-паша	—
Хуръ	—
Хусарсаѳемъ	—
Хусайнъ	—
Хусій	—
Хустка	—
Хусу-гулъ	—
Хутба	—
Хутеи	—
Хутель или Хутлянъ	—
Хуторъ	—
Хутухта	—
Хутынскій-Преображенскій монастырь	543
Хухуй	—
Хушъ	—
Хыбста	—
Хю	—
Хюрюнсальми	—

Ц.

	стр.
Ц.	544
Цабарелла	—
Цабарета, Якобъ	—
Цабель, Н. Е.	—
Цабельнъ	—
Цаберганъ	—
Цабіелло, Іосифъ	—
— Михаилъ	—
Цабра	—
Цава	—
Цаганъ-араки	—
Цаганъ-балганусъ	—
Цаганъ-Батыръ	545
Цаганъ-Кермэ	—
Цаганъ-нуръ	—
Цаганъ-Сара	—
Цаганъ-Ханъ	—
Цаганъ-Ясанъ	—
Цагельня	—
Цадамахаритъ	—
Цадикъ	—
Цадракарта	—
Цадріадръ	—
Цазій, Ульрихъ	—
Цайдамъ	—
Цайнеръ, Гюнтеръ	—
— Іоганъ	—
Цакенъ	—
Цаккіа, Паоло	—
— Пауль	—
Цаконовое масло	—
Цало	—
Цалмонъ	—
Цалони, Антонъ	—
Цаль-цаль, или цеце	—
Цама	546
Цамарисъ	—
Цамбекари, Франческо	—
Цамбеліосъ, Іоаннъ	—
— Спиридонъ	—
Цампіери, Доменико	—
Цамрамъ	—
Цангъ, Христофъ Бонифацій	—
Панела	—
Цанетти, Франческо	—
Цанинъ, де Солчіа	—
Цанихеллія	—
Цанковъ	—
Цанъ, Іоганнъ Карлъ	—
Цапаніе	—
Zapatedo	—
Цапатлатенанъ	547
Цапильна	—
Цапка	—
Цапки	—
Цапленникъ	—
— омеговый	—
Цапли	—
Цапля	—
— сѣрая или обыкновенная	—
— рыжая	—
— бѣлая	—
— нужда	—
— Выпь	—
— Выпь малый волчокъ	—
— Кваква, квакъ	—
— Косматая или хохлатая	—
Цапотекатль	—
Цапотекскій языкъ	—
Цапфы	—
Цапфы	548
Цапъ	—
Цара	—
Цара, Антоній	—
Царонда	—
Царане	—
Цараухаро	—
Царбатъ	—
Царда, Адальбертъ Венцентъ	—
Цареа	—
Царевичъ	—
Царево-Александровскій рудникъ	—
Царево-городище	—
Царево-займище	—
Царевококшайскъ	—
Царевококшайскій уѣздъ	—
Царевосанчурскъ	—
Царевъ	—
Царевскій уѣздъ	—
Царевъ-городъ	—
Царевъ курганъ	—
Царега	549
Цареградскій	—
Царехъ-Ферахандъ	—
Царецвѣтъ	—
Царзасъ	—
Царикъ	—
Царина	—
Царица	—
Царица луговъ	—
Царица пчелиная	—
Царица ночи	—
Царицыно	—
Царицынская линія	—

	стр.
Царицынъ	—
Царицынскій уѣздъ	—
Царицынъ лугъ	—
Цариченка или Царицынка	—
Царіасна	—
Царлино, Джузеппе	—
Царская водка	550
Царская дума	—
Царская свѣча	—
Царскіе колодцы	—
Царскіе скиѳы	—
Царскіе часы	—
Царскій, Иванъ Никитичъ	—
Царскій кусъ	—
Царскій наливъ	—
Царскій скипетръ	—
Царскій скрутъ	—
Царскія очи	—
Царскія кудри	—
Царское мѣсто	—
Царскіе двери	—
Царское село	—
Царскосельскій уѣздъ	—
Царственный лѣтописецъ	—
Царственныя звѣзды	—
Царство	551
Царствъ книги	—
Царство зоологическое	—
Царство растительное	—
Цартовицъ	552
Царь	—
Царица	—
Царь-грифъ	—
Царь-коршунъ	—
Царь-градъ	—
Царь-городъ	—
Царь-зелье	—
Царь-зелье	—
Царь-трава	—
Царь-колоколъ	—
Царь-пушка	—
Цата	—
Цаттара	—
Цау-кау	—
Цаунеръ, Францъ	—
Цаупферъ, Андреасъ	—
Цаушнерія	553
Цаферъ	—
Цаффра	—
Цахъ, Антонъ	—
— Францъ	—
Цванцигеръ, Іоганъ-Христіанъ	—
Цванцигеръ	—
Цвейбрюкенъ	—
Цвентебольдъ	—
Цвизелитъ	—
Цвиккау	—
Цвиккеръ, Даніилъ	—
Цвингеръ, Теодоръ	—
Цвингли, Ульрихъ	—
Цвирнеръ, Эрнстъ Фридрихъ	554
Цволле	—
Цвѣль	—
Цвѣта	—
Цвѣта субъективные	555
Цвѣтаевъ, Левъ Александровичъ	—
— Ѳ. Ѳ.	—
Цвѣтень	—
Цвѣтки синіе	556
Цвѣтковыя	—
Цвѣтная кашка	—
Цвѣтная тріодь	—
Цвѣтовая почка	—
Цвѣтистый чугунъ	—
Цвѣтоводство	—
Цвѣтоносная, цвѣтная недѣля	—
Цвѣтокъ	—
Цвѣтокъ	558
Цвѣтососъ	—
Цвѣтотрости или тростниковыя	—
Цвѣтная соль	—
Цвѣточникъ	—
Цвѣточница	—
— водоличинковая	—
— золотистая	—
Цвѣточница синяя	—
— Грозовая	—
— Блѣдная	—
— Луковичная	—
— латуковая	—
— редисовая	—
Цвѣточникъ краснохвостый	—
— Полосатый	—
Цвѣточный чай	—
Цвѣтъ безвременный	—
— бѣлый	—
— желтый	—
— земляничный	—
— мускатный	—
— ноготный	—
— очный	—
Цвѣты кобальтовые	—
Цвѣты коровьи	—
Цвѣтъ сѣрный	—
Цвѣты искусственные	—
— Языкъ цвѣтовъ	—
Цвѣтуха	559
— капуста цвѣтная	—
Цвѣтъ бархатный	—
— духовой	—
— ивановъ	—
— кленовый или сплльный	—
— королевъ	—
— лимоновый	—
— полевой	—
— ситный	—
— троичный	—
— сорочки	—
Цвѣты	—
Цеа	—
Цеа, Франциско-Антоніо	—
Цеа-бермудецъ, донъ Франциск	—
Цеаноть голубой	—
Цеара	—
Цеба, Ансальдо	—
Цебаотъ	—
Цебельда	—
Цебоимъ	560
Цебренія	—
Цеброросъ	—
Цебрикова	—
Цебръ	—
Цебу, островъ	—
Цебулъ	—
Цеваллосъ, Цедро	—
Цевло, озеро	—
Цевронъ	—
Цегледъ	—
Цегноръ, Францъ	—
Цедваль	—
Цедда	—
Цедергельмъ, Іоганнъ	—
Цедерсіольодъ, Петеръ Густавъ	—
Цедики	—
Цедицій	—
Цедлеръ, Іоганнъ Генрихъ	561
Цедлицъ, Іосифъ Христіанъ	—

	стр.
Цедманъ,	—
Цедратъ	—
Цедратовое дерево	—
Цедренъ	—
Цедреловыя	—
Цедриретъ	—
C.—dur	—
Цезальпіиневыя	—
Цезаріонъ	562
Цезарское сѣченіе	—
Цезарь Кай Юлій	—
Кай Юлій Страбонъ	563
Цезенній Ленто	—
— Петъ	—
Цезенъ Филиппъ	—
Цезетій Флавій	—
Цезидій святой	564
Цезій	—
Цезоній	—
Цезонія Милонія	—
Цезонъ Квинтъ	—
Цезонъ	—
Цезура	—
Цейбинская	—
Цейгеръ Карлъ	—
Цейксъ	—
Цейленъ Лудольфъ	—
Цейлонскій	—
Цейлонитъ	—
Цейлонъ	565
Цейне Іоганнъ Августъ	—
Цейсбергеръ Давидъ	—
Цейстъ	—
ЦейсъІоганнъГаспаръ	566
Цейхвартеръ	—
Цейхвахтеры	—
— Цейхгаузъ	—
Цейхмейстеръ	—
Цейхштейнъ	—
Цейцъ	—
Цекубумъ	—
Цекулъ	—
Цекъ	—
Целадуссы	—
Целастръ	—
Целафея	—
Целебесское море	—
— Целебесъ	—
Целебрантъ	—
Целей царь	—
Целейя	567
Целена	—
— Томасъ	—
— Корвинъ	—
Целеры	—
Целесирія	—
Целестина	—
Целестина	—
Целестинцы	—
Целестинъ	—
Целестинъ	—
Целестій	—
Целея	—
Целибатъ	—
Целидоній	—
Целихъ	—
Целіалгія	568
Целій Авреліанъ	—
Целіо Бенито	—
Целларій Христофъ	—
Целлиниориты	—
Целлерзее	—
Целлеръ Эдуардъ	—
Целлеръ Карлъ Августъ	—
Целлинскій	—
Целль Ульрихъ	—
Целлюлоза	—
Целлулярный	—
Целобигинс	—
Целунъ	—
Цельсій Андерсъ	—
— Олай	—
Цельсъ Авлъ Корнелій	—
— Титъ Корнелій	—
— Луцій Публій	—
Цельтеръ Карлъ Фридрихъ	569
Цельтесъ Конрадъ	—
Цемаранмъ	—
Цембало	—
Цементная мѣдь	—
— Цементная сталь	—
— Цементный порошокъ	—
— Цементныя воды	—
— Цементованіе	—
— Цементъ	—
Цемянка	570
Ценакулъ	—
Ценасъ	—
Цендруры	—
Ценевалькъ	—
Ценетти Іоганнъ Баптистъ	571
Цензоринъ	—
Цензоры	—
Цензура	—
Цензъ	575
Ценикетъ	—
Ценина	—
ЦенкеръІонатанъКарлъ	—
Ценковскій Левъ Семеновичъ	—
Цеиоманы	—
Ценополь	—
Ценсоры	—
Центавръ	576
— Центавры	—
Центеотлъ	—
Центи	—
— Центиманы	—
— Центимо	—
— Центимъ	—
Центифолія	—
Центіаръ или сантіяръ	—
Центливеръ Сусанна	—
Центнеръ	—
Центо	—
Централизація	—
— Центральная Америка	—
Центральная власть	577
Центральная проекція	—
Центральное движеніе	—
Центральное правило	—
Центральное солнце	—
Центральное управленіе	—
Центральные лучи	—
Центральный каналъ	—
Центральный огонь	—
Центральный статистическій комитетъ	—
Центральный уголъ	—
Центральныя школы	—
Центральныя силы	—
Центробарика	—
Центробарическій способъ	—
Центробѣжная	578
Центростремительная сила	—
Центробѣжная машина	—
Центробѣжные мѣха	—
Центробѣжный вентиляторъ	—
Центръ	—
— круга	—
— кривой или фигуры	—
— шара	—
— давленія	—
— движенія	—
— нервный	—

	стр.
— положенія или стоянія	—
— качанія	—
— параллельныхъ силъ	—
— притяженія тѣла	—
— тяжести	—
— тяжести частей нашего тѣла	—
— удара	—
— Фоническій	—
— арміи	—
Центробѣжный насосъ	—
Центумвиры	579
Центуріонъ	—
Центуріи магдебургскія	—
Центурія	—
Центурія	—
Центъ	—
Ценцонтотохтинъ	—
Ценъ	—
Цены	—
Цео Дона Віалавто	—
Цеолинъ	—
Цеолитъ	—
Цеолульеръ	—
Цепель	—
Цепіонъ Коріоланъ	—
Цепихское озеро	—
Цепфль Гейнрихъ Маттеасъ	—
Церазинъ	580
Церамъ	—
Цератитъ	—
Цератодъ	—
Цератонія	—
Церафанія	—
Цербалъ	—
Церберникъ	—
Церберъ	—
Цербоній	—
Цербстъ	581
Церва	—
Червена	—
Червисъ	—
Цердикъ	—
Цереалисъ Цетилій	—
Цереаліи	—
Церебринъ	—
Церебриты	—
Церегетти	—
Цереиты	—
Церемоніалъ	—
Церемоніальный маршъ	—
Церемоніймейстеръ	—
Церемонія	—
Церена	—
Ценерарія	—
Церера	—
Цериленъ	582
Цериловый	—
Церингенъ	—
Церинъ	—
Церитовы	—
Церитовые металлы	—
Церитъ	—
Церіева	—
Церкаріи	—
Церковная	—
Церковная исторія	—
Церковная музыка	583
Церковная или Папская область	—
Церковникъ	—
Церковное благочиніе	—
Церковное вино	584
Церковное имущество	—
Церковное отлученіе	—
Церковное покаяніе	—
Церковно - славянскій языкъ	—
Церковнослужитель	—
Церковный годъ	—
Церковный календарь	585
Церковный судъ	—
Церковный уставъ	—
Церковныя заповѣди	—
Церковныя братства	586
Церковныя свѣчи	—
Церковныя службы	—
Церковь	—
— русская	589
— католическая церковь	592
— Восточная	594
— Исторіи церкви	595
Церковное право	596
Церковное пѣніе	600
Цермница	601
Цернографія	—
Церолитъ	602
Церопластика	—
Церотиновая кислота	—
Церотинъ	—
Церреннеръ, Генрихъ Готлибъ	—
— Карлъ Христоферъ Готлибъ	—
Церро-Ларго	—
— Церро де Паско	—
Цертелевъ Николай Андреевичъ	—
— А. Николаевичъ	—
Цертификатъ	—
Церусситъ	—
Церцеты	—
Церцира	—
Церы	—
Цесаревичъ	—
— Цесаревна	—
Цесаріанцы	—
— Цесаріанскія монахини	603
Цесарій святой	—
Цесарка	—
Цессебэ	—
Цестій	—
Цестуаріи	—
Цестъ	—
Цетегъ	—
— Маркъ Корнелій	—
— Кней Корнелій	—
— Маркъ Корнелій	—
— Публій Корнелій	—
— Кай Корнелій	—
Цетиловый спиртъ	—
Цетинья	—
Цеттерштедтъ	—
— Іоганнъ Вильгельмъ	—
Цефалалгія	—
Цефаласпиды	—
Цефанья, Софоній	604
Цефатъ	—
Цефей	—
Цефизодотъ	—
Цефира	—
Цефиринъ	—
Цехинъ	—
Цехштейновый ярусъ	—
Цехъ	—
Цециліевы	605
— Цецилій Луцій	—
— Стацій	—
Цецилія	—
Цецура, Тимофей	—
Цешау	—
— Генрихъ Антонъ	—
Цзанъ-ганъ	—
Цзанъ западный	606
Цзинь-чуань	—
Цзи-минъ-шанъ	—
Цзонхава	—

	стр.
Цзѣ кхой	—
Цзянъ	—
Цзянъ-си	—
Цзянъ-су	—
Цибаль	—
Цибацъ	—
Цибберъ, Кай-Габріель	—
Цибела, богиня	—
Цибетъ, Христофъ-Богисловъ	—
Цибистица	—
Цибландтъ, Георъ	—
Цибогъ	—
Циборій	—
Циботъ	607
Цибулка, Людвигъ	—
Цибуля	—
Циветта	—
Циливизація	—
Цивилисъ, Клавдій	—
Цивиль	—
Цивильный	—
Цивильскъ	—
— Цивильскій уѣздъ	—
Цигадитъ	—
Цигайская	—
Цигаили	—
Цигана	—
Цигара	—
Цигенбальгъ, Бартоломей	—
Циглеръ, Фридрихъ Вильгемъ	—
— Генрихъ Ансельмъ	—
Цигра, Германъ	608
Цигуакогуатль	—
Цицуры	—
Цидаритъ	—
Цидарія	—
Цидонъ	—
Ціеріумъ	—
Циза	—
Цизальпинская республика	—
Цизій, Іоганъ Непомукъ	—
Цизіумъ	—
Цизъ	—
Цикадеи	—
Цикадеръ	—
Цикадитъ	—
Цикады	609
Цикады	—
Циканни	—
Цикки	—
Циклагъ	—
Цикладскіе	—
Циклады большіе	—
Цикламенъ	—
Циклеръ, Иванъ	—
Циклическіе поэты	—
— Циклоида	—
— Циклометрія	—
Циклоидальный маятникъ	—
Циклонія	—
Циклоны	—
Циклоповы	—
— Циклопъ	—
— Циклопы	—
— Циклопъ четырехрогій	—
Циклорома	610
Циклотехнія	—
— Циклотомъ	—
— Циклъ	—
Циклорій	—
— Полевой	611
Цикута	—
Цилангъ	—
Цилиндрическая сальпа	—
Цилиндровка	—
Цилиндроидъ	—
— Цилиндрическіе часы	—
— Цилиндрическія зеркала	—
Цилиндръ	—
— Пріемный	612
Циллерталь	—
Цилль	—
Циль, Герардъ	—
Цильсбогъ	—
Цимбалинъ	—
Цимбалы	—
Цимбебазія	—
Цимберъ	—
Цимбексъ	—
Цимбіенскіе	—
Цимблакъ, Григорій	—
Цимисхій, Іоанъ	—
Циммербрифъ	—
— Цимеръ	—
Циммерманъ	—
— Іоганнъ-Георгъ	—
— Эбергаръ-Августъ	—
— Францъ-Іосифъ	—
— Іоаннъ-Якобъ	—
— Эрнсъ	613
— Клеменсъ	—
— Ѳедоръ	—
Цимографъ	—
Цимойокъ	—
Цимолитъ, минералъ	—
Цимолъ	—
Цимофанъ	—
Цимузенъ	—
Цинадонъ	—
Цинатропія	—
Цинашъ	—
Цингарелли, Николо-Антоніо	—
Цингъ, Адріанъ	—
Циндель, Эмилій Ивановичъ	—
Цинерарій	—
Цинеритъ	—
Цинертъ	—
— Іоганнъ Амедей	—
Цинзерлингъ, Шарлота Карловна	—
Цинизмъ	—
— Циники	614
— Циникъ	—
Цинифіо	—
Ципія	—
Циніятрія	—
Цинкейзенъ	—
— Іоганнъ Вильгельмъ	—
Цимкенитъ	—
Цинкитъ	—
Цинковая обманка	—
Цинковая желть	—
Цинковая руда	—
Цинковые цвѣты	—
— Цинковый купоросъ	—
— Цинковый шпатъ	—
— Цинковая бѣлила	—
— Цинкографія	—
— Цинкозитъ	615
Цинкоо	—
Цинкъ	—
Цинна, Луцій Корнелій	616
— Кней Корнелій	617
Циннабаритъ	—
Циннаменнъ	—
Цинамомъ	—
Цино, Ломбардъ	—

	стр.
Цинографія	—
Циносаргъ	—
Циносура	—
Цинтія	—
Цинтра, Пести	—
Цинубель	—
Цинхонинъ	—
Цинцендорфъ, Филиппъ Людвигъ	—
— Николай Людвигъ	—
Цинцинати	—
Цинцинатъ	618
— Луоій Квинтъ	—
Цинцій, Алиментъ Луцій	—
Цинъ или Дай-Цинъ-го	—
Ципе	—
Циппентъ	—
Ципресъ-Свампсъ	—
Ципридина отороченная	—
— Ципридовыя	—
Циприна	619
Ципріонъ, Эрнстъ Соломонъ	—
Ципсъ	—
Ципъ	—
Цира	—
Цираниды	—
Цирбія	—
Цирелъ или Чирель	—
Цирена	—
Цирена	—
Цирикзее	—
Цыркниское озеро	—
Цирковыя игры	620
Цирконій	—
— Цирконитъ	—
— Цирконовый сіенитъ	—
— Цирконъ	—
Циркуль	—
— О трехъ ножкахъ	—
— Пропорціональный	—
— Съ полосою	—
Циркуляръ	—
Циркуляція	—
Циркумваляціонныя линіи	—
Циркъ	621
Цирндорфъ	—
Цирростика	—
Цирта	—
Цирцея	—
Цирципаны	—
Cis	—
Циспаданская	—
Цисренанская республика	—
Циссоида	—
Цистеріанскій орденъ	—
Цистерна	—
Цистерна	622
Цистинъ	—
Цистофоры	—
Цисты	—
Цитадель	—
Цитата	—
Citato-loco	—
Цитацъ	—
Цитенъ	—
— Гансъ Іоахимъ	—
— Іоаннъ Эрнстъ Карлъ	—
Цитера	—
Цитерея	—
Цитерина	—
Цитерна	—
Цитированіе	—
Цитизъ	—
Цитисъ	—
Цитманъ, Іоганнъ Фридрихъ	—
Цитотехнія	—
Цитра	—
Цитрага	—
Цитраконовая кислота	—
Цинтрамонтани	623
Цитринъ	—
Циттау	—
Циту	—
Циферблатъ	—
Цифрованный басъ	—
Цихе-Гочи	—
Цихетжваръ	—
Циховскій, Адольфъ	—
Цицапсъ	—
Цицара	—
Цецеро	—
— Цицеронъ	—
— Маркъ Туллій	—
— Квинтъ	624
— Маркъ	—
Цицирхала-голъ	—
Цицеромиславъ	—
Циціановы	—
— Павелъ Дмитріевичъ	—
Цицимены	—
Ціаксаръ	—
Ціамелидъ	—
Ціанинъ	—
— Ціанистые металы	—
Ціамитъ	—
Ціановая кислота	—
Ціанея волосатая	—
Ціанолитъ, минералъ	—
Ціануровая кислота	—
Ціанъ	625
Ціатофилъ узловатый	—
Ціатъ	—
Ціо-Конціоа	—
Ціолекъ, Станиславъ	—
Ціониты	—
Ціонъ. И.	—
Ціубрановичъ, Андрей	—
Цминъ	—
Цна, рѣка	—
Цнаймъ	—
Цнопма, Станиславъ	626
Цоизитъ, минералъ	—
Цоколь	—
Цокоръ	—
Цоллернъ	—
Цолликоферъ, Георгъ Іоахимъ	—
Цоль	—
Цольфереинскій фунтъ	—
Цольферейнъ	—
Цомби	—
Цорндорфъ	—
Цорнъ	—
Црини, Никласъ,	—
— Петръ Ц.,	—
— Никласъ	—
Црѣнъ	627
Цтиборъ	—
Цугальская кумирня	—
Цугшахта	—
Цугомъ	—
Цугъ	—
— Цугъ, озеро	—
Цудахаръ, селеніе	—
Цузамъ	—
Цукарелли, Франческо	—
Цукатъ	—
Цуккарини, Іосифъ Гергардъ	—
Цуккаро, Фредериго	—
— Таддео	—

	стр.
Цукки, Джакобо	—
— Франческо	—
— Карлъ	—
Цулихау	—
Цулу, Зулусы	—
Цумалакарреги	—
Цумитъ, Карлъ Готлибъ	—
— Августъ Вильгельмъ	628
Цумштегъ, Іоганъ Рудольфъ	—
Цуна	—
Цункабра	—
Цунъ, Леопольдъ	—
Цуньи	—
Цунь-лингъ	—
Цурлаубенъ, Антонъ Беатусъ Фиделисъ	—
Цусима	—
Цуттиберъ	—
Цутфенъ, Генрихъ	—
Цуурвельдъ	—
Цуцоръ, Георгій	—
Цхенисъ-Цхали	—
Цхинвали	—
Цхомиси	—
Цшокке, Іоганъ Генрихъ Даніель	—
Цыбикъ	629
Цыбульскій, Адальбертъ	—
Цыгане	—
Цыганка	—
Цыганскій король	—
— Цыганскій языкъ	—
Цыги	630
Цыкля	—
Цылибинская пустынь	—
Цыльма	—
Цымлянская станица	—
Цынга	—
Цынготная трава	—
Цыпки	—
Цыновка	—
Цырульники	—
Цытварное сѣмя	—
— Цытварный корень	631
Цы-хунъ	—
Цыца	—
Цѣвка	—
— Цѣвки	—
— Цвѣтокъ	—
Цѣвочникъ	—
Цѣвочное колесо	—
Цѣвочное золото и серебро	—
Цѣвье	—
Цѣдилка	—
Цѣдило	—
Цѣлебныя грязи	—
Цѣлибуха	—
— Цѣлезна	—
— Цѣликъ	—
Цѣлибѣевъ, Ѳедоръ Ѳедоровичъ	—
Цѣлковый	—
Цѣло	—
Цѣловальникъ	—
Цѣлованіе	—
Цѣлокъ	632
Цѣломудренникъ	—
Цѣломудріе	—
Цѣльная масса	—
Цѣльнокопытныя	—
Цѣна	—
— Цѣны установленныя и справочныя	—
— Цѣна иска	—
Цѣнность	—
Цѣновщинъ	633
Цѣновщикъ	—
Цѣпень	—
Цѣпецъ	—
Цѣпига	—
Цѣпная дробь	—
— Цѣпное правило	—
— Цѣпныя укрѣпленія	—
— Цѣпныя ядра	—
— Цѣпня	—
Цѣпъ	—
— Землемѣрная	634
— Мономаха	—
— горъ	—
Цѣхановскій, Гр. Матв.	—
Цѣхановскій, Иванъ Яковлевичъ	—
Цѣхановъ	—
— Цѣхановскій уѣздъ	—
Цѣшковскій, Августъ	—
Цю-жинь	—
Цюльнихъ	—
Цюрихское озеро	—
Цюрихъ	—
Цюры	635
Цюцюра	—
Цянъ	—

Ч.

	стр.
Ч	636
Чаадаевъ, Иванъ Ивановичъ	—
— Петръ Яковлевичъ	—
Чабакъ	—
Чабанъ	—
Чаберъ	—
Чабиръ или чамбуръ	—
Чаборія	—
Чаборъ московскій	637
Чаводтиръ	—
Чабрецъ	—
Чабунчикъ, Адольфъ	—
Чабурокъ	—
Чаваиты	—
Чавдаръ	—
Чавдыръ	—
Чавруджи	—
Чавчавадзе, Александръ Герсевановичъ	—
Чага	—
Чагайнъ городъ	—
Чаганіе	—
Чаганъ, рѣка	—
Чаганъ	—
Чаганы	—
Чагатай	—
— Чагатайскій діалектъ	—
Чагеранъ	—
Чагирскій чай	—
Чаглы, озеро	—
Чагодоща	—
Чагосъ или Діего-Гарсія	638
Чагра	—
Чагравый голубь	—
Чагре	—
Чадвикъ, Эвинъ	—
Чадда, рѣка	—
Чадиры	—
Чадра	—
Чадъ	—
Чаешникъ	—
Чажное дерево	—
Чажъ	—
Чазвортъ	—

ЗАМѢЧЕННАЯ ОПЕЧАТКА.

Стран.	Строка.	Напечатано.	Должно быть.
602	26	Состоялъ —*А. Ник.*	состоялъ

У.

У (англійскія слова на Уа, и др. см. на В), по славянски ꙋ или ОУ, укъ или икъ, 20-я буква русской и 21 славянской азбуки, заимствована изъ греческаго алфавита, въ славянскомъ счетѣ подъ титломъ означаетъ 400. Въ греческомъ она не имѣла особеннаго начертанія, а выражалась черезъ соединеніе ο и υ (во французскомъ ou); знакъ ꙋ принадлежитъ позднѣйшему времени. Въ латинскомъ звукъ ея выражался знакомъ v, изъ котораго впослѣдствіи образовалась u: въ средневѣковыхъ рукописяхъ v и u употребляются безразлично для в и у, и только въ XVI ст. форма u предложена голландскими филологами, для отличія отъ v. Въ семитическихъ языкахъ также для у и в служитъ одна буква. Въ греческомъ эта гласная длинная, въ латинскомъ, нѣмецкомъ и русскомъ она можетъ быть короткою и длинною. Въ англійскомъ для выраженія звука *y* служатъ двѣ гласныя *oo* или w. Въ языкахъ латинскаго и германскаго корня имѣетъ 2 произношенія: твердое и мягкое, какъ u и ü въ нѣмецкомъ, въ языкахъ же славянскаго корня одно твердое произношеніе. Употребляется еще какъ междометіе. Въ сокращеніи U значитъ urbs; uz. означаетъ унцію.

Уадъ-эль-Кебиръ (Вади-ль-Кебиръ), большая рѣка, арабское названіе Гвадальквивира.

Уайдъ-Эйлендъ, Вакари, дымящій вулканическій островъ у Новой Зеландіи.

Уайпамбеу, одно изъ нарѣчій индѣйскихъ племенъ на Амазонкѣ.

Уалапъ (Ualan или Kusai), одинъ изъ острововъ Каролинскихъ, принадлежитъ къ 4-мъ возвышеннымъ и гористымъ о-вамъ этого огромнаго архипелага пространство 2,18 кв. мил. Происхожденія коралловаго.

Уало (Whalo), бывшее туземное государство въ Сенегамбіи, на берегу Атлантическаго океана, до 40,000 жит. главный городъ былъ Дагана. Въ 1856 г. присоединенъ къ Франціи. Въ округѣ Дагана 13,963 жит.

Уарина, черный алаутъ или ревунъ (см. эт.).

Ураранъ (Varanus terrestris s. Psammosaurus caspius), ящерица изъ группы расщеполязычныхъ, водится по восточнымъ берегамъ Каспійскаго моря.

Уатума, рѣка въ Бразиліи; впадаетъ въ Амазонскую къ сѣверо-востоку отъ озера Сарака. До 450б вер. теченія.

Уауа, городъ въ сѣверной Гвинеѣ, въ королевствѣ Боргу, въ 90 километрахъ отъ Кіамо. 20,000 жител. Клаппертонъ былъ въ немъ въ 1826 г. и описалъ его.

Уаху (Oahu, Waahou), самый плодородный изъ Сандвичевыхъ острововъ; пространство 33 кв. м. 20,671 жит. Здѣсь произрастаютъ: пальмы, бананы акаціи, сандалъ, дыни, рисъ, виноградъ, табакъ и т. д. Жители чрезвычайно суевѣрны

любятъ воровать и опытные ловцы; раздѣляются на 4 касты (4-я презирается). Всѣ земли считается принадлежащими королю, который отдаетъ ихъ какъ феоды.

Уахъ, эль,—или большой оазисъ къ з. отъ Нила, окруженъ горами, множествомъ ручьевъ, пальмовыхъ, лимонныхъ, финиковыхъ и другихъ деревьевъ. Замѣчательныя древнія развалины. Около 4000 жителей арабовъ. Главное мѣстечко Сіутъ.—*Уахъ-эль-Бахрей* или малый оазисъ, на сѣверѣ отъ предыдущаго, въ мѣстности древняго Меридова озера, до 2½ т. жит. смѣлыхъ разбойниковъ; древнія развалины. Прекрасныя пастбища.

Уба, рѣка Томской губерніи, беретъ начало въ ю.-з. части Бійскаго округа, протекаетъ около 200 верстъ, ширина отъ 30—50 саж., глубина въ малую воду не превышаетъ 3 арш. Вода вредна, потому что заключаетъ много глинистыхъ счетей, коими напитывается. На У. были прежде мѣдные рудники, кои теперь не разработываются.

Убай (Ubay), рѣка въ Перу, вытекаетъ изъ озера, уводняетъ округъ Исозо и течетъ по направленію къ сѣверо-западу, 280 верстъ теченія.

Убалы, горькое озеро въ Челябинскомъ уѣздѣ, Оренбургской губерніи, въ 3-хъ верстахъ отъ горько-соленнаго озера Карагай-Куля. Другое соленое озеро У. тамъ же, въ 7 верстахъ отъ соленыхъ же озеръ Большой или Малый Шимелей-Кулей.

Убальдини, *Руджіери*, архіепископъ пизанскій, въ 1276 г. одинъ изъ первыхъ начальниковъ гибеллиновъ, врагъ Уголино де-Герардеска, который оспаривалъ у него первенство въ Пизѣ. Убальдини захватилъ Уголино съ семьею, посадилъ ихъ въ башню, ключи отъ которой бросилъ въ Арно. Несчастные погибли отъ голодной смерти около 1288. Преданіе объ этомъ эпизодѣ гражданскихъ войнъ въ Пизѣ обезсмертилъ Данте, помѣстивъ его въ своемъ Адѣ.

Убаши, сынъ калмыцкаго хана Дондукъ-Даши, въ 1741 году еще назначенъ намѣстникомъ ханства, а въ 1758 году, когда русскимъ правительствомъ торжественно объявленъ ханомъ, въ церемоніи незабытъ и обрядъ возведенія въ намѣстники (Убаши). Екатериною II Убаши снова подтвержденъ въ санѣ намѣстника прочтеніемъ Высочайшаго указа, безъ чего, дано понять, намѣстничество не имѣло значенія. *П. Н. П.*

Убонисты, секта перекрещенцевъ, распространившая ученіе анабаптистовъ основанная философомъ Уббо, въ 1536 г.; слилась съ анабаптистами.

Убеда, рѣка въ Черниговской губерніи, впадаетъ въ Десну съ правой стороны. При ней городъ Сосница.

Уберти, *Фаринната дельи*,—начальникъ гибеллиновъ во Флоренціи, изгнанный изъ отечества въ 1250 г. но, при помощи Манфреди неаполитанскаго, разбившій гвельфовъ при Монтеаперто и бывшій главою Тосканы до 1266 г. Прославленъ Дантомъ.—У. современный итальянскій поэтъ († 1876).—*Убертини* (Ubertini) *Бакіакко*, пользующійся извѣстностью итальянскій художникъ.

Уберъ, нѣмецкій композиторъ и скрипачъ (1787 † 1822), изъ его сочиненій издано очень немного и всѣ почти забыты, за исключеніемъ увертюры къ «Вѣчному Жиду», которую часто исполняютъ въ Германіи.

Убиквисты, въ XIV ст. называли тѣхъ изъ учениковъ Лютера, которые защищали дѣйствительное присутствіе Іисуса Христа съ евхаристіи, для поддержанія своего мнѣнія они доказывали, что тѣло Іисуса Христа находится всюду (ubique), также какъ вездѣсуще его божество.

Убиквистъ (фран.), докторъ въ Парижѣ, не принадлежавшій къ Сорбонѣ и обыкновенно называвшійся докторомъ богословія.

Убился въ шишку (техн. выр.), на водоходныхъ судахъ означаетъ, когда заѣзжаютъ впередъ для забрасыванія якоря, по исполненіи чего лодка возвращается поспѣшно съ одною петлею, которую принимаютъ клещами и если это будетъ сдѣлано расторопно, то завозщикамъ дается въ награду стаканъ водки; если удачно броситъ петлю. то называется попалъ въ петлю.

Убинское озеро, томской губерніи въ юговосточной части Каинскаго округа; величина его 6,61 кв. м. (320,0 кв. в.) принимаетъ рѣку Копь или Яглу и выпускаетъ Убинку, впадающую въ Омь. Рыбы разнаго рода много: отъ нея прибрежные жители получаютъ большую прибыль.

Убичини (Ubicini), *Жанъ-Анри-Абдолонимъ*, современный французскій публицистъ (р. 1818) изъ ломбардскаго семейства, путешествовалъ, по Италіи, Греціи, на Востокѣ. Въ Бухарестѣ въ 1848 участвовалъ въ возстаніи и его назначили секретаремъ временнаго правленія. Когда въ Валахію вступили турецкія войска, У. отправился въ Константинополь, потомъ въ Парижъ, гдѣ издалъ свои историческія и политическія сочиненія: «Lettres sur la Turquie» (1847—1851), «La question d'Orient devant l'Europe» (1854), «Provinces roumaines» (1856) и др. Въ 1876 г. издалъ съ Pavet de Courteille: Etat présent de l'Empire Ottoman (Paris). У. считается авторитетомъ для турецкой этнографіи, но этотъ писатель пристрастенъ къ Турціи, православныхъ же старается унизить и уменьшить.

Ubi bene ibi patria, латинская пословица—гдѣ мнѣ хорошо, тамъ и отечество мое.

Убіи (Ubii), германскій народъ, жившій во времена Цезаря на правомъ берегу Рейна, между Зигомъ и Ланомъ, при Августѣ переселившійся на лѣвый его берегъ и наконецъ какъ кажется во Франконію.

Убійство, лишеніе жизни, въ нашемъ законодательствѣ называется чаще смертоубійствомъ и раздѣляется на убійство нечаянное и преднамѣренное, за первое назначается наказаніе, смотря по степени вины, за второе ссылка на каторгу на большее или меньшее число лѣтъ или навсегда. Убійство отца или матери, а также священнослужителя во время священно-дѣйствія наказывается строже. Лѣсная и пограничная стража подвергается отвѣтственности за ненужное употребленіе оружія. При опредѣленіи наказанія за у. разсматривается вмѣняемость или невмѣняемость преступленія; оборона при нападеніи также имѣетъ большое значеніе. — *Уложеніе* царя Алексѣя Михайловича, въ своихъ весьма пространныхъ постановленіяхъ о необходимой оборонѣ, допускало ее не только въ защиту личной неприкосновенности, но и въ защиту цѣломудрія женщинъ, неприкосновенности жилища и собственности въ томъ случаѣ, когда тать будетъ драться. Такое же перечисленіе сохранилось и въ сводѣ законовъ, а оттуда перешло и въ дѣйствующее уложеніе. Статья 101 и теперь старается перечислить тѣ блага, насильственная охрана которыхъ можетъ разсматриваться, какъ оборона и этимъ возбуждаетъ рядъ недоразумѣній. Оборона имущественнаго права сама по себѣ не допустима, а потому хозяинъ или владѣлецъ вещи не можетъ ссылаться на оборону стрѣляя въ догонку убѣгающему вору или разбойнику, какъ бы безвозвратна ни казалась ему утрата вещи. Что касается до охраны неприкосновенности жилища, то уложеніе не ставилъ тѣхъ ограниченій, на которыя указываетъ code penal; для обороны достаточно, чтобы кто либо вторгнулся съ насиліемъ въ жительство другаго, безразлично было ли сдѣлано нападеніе днемъ или ночью, грозило оно опасностью жизни или другимъ благамъ находящихся въ домѣ или нѣтъ. Наконецъ уложеніе вовсе не упоминаетъ объ оборонѣ чести. Еще болѣе ограниченій дѣлаетъ воинскій уставъ, говоря о нападеніи на подчиненнаго, угрожавшемъ явною для него опасностью, защитѣ, необходимой для личнаго самохраненія, Даже при самомъ распространительномъ толкованіи текста можно только сказать, что оборона допускается, когда нападеніе грозитъ лишеніемъ жизни, или тяжкимъ вредомъ здоровью, такъ что приходиться думать о самосохраненіи. Хотя и существуетъ цѣлая школа, разсматривающая крайнюю необходимость, а въ особенности психическое принужденіе, какъ причину невмѣняемости, но несостоятельность этого взгляда совершенно очевидна. Съ другой стороны парализація умственной дѣятельности, подъ вліяніемъ аффектовъ страха или ужаса можетъ существовать и при отсутствіи тѣхъ условій, которыя характеризуютъ

юридическое понятіе необходимости; съ другой—еще чаще—лицо находящееся въ подобномъ положеніи, можетъ дѣйствовать вполнѣ хладнокровно и обдуманно, сознавая всѣ фактическія и юридическія условія своей дѣятельности. Истребленіе плода относится къ у. но перфорація (истреблен.е младенца въ утробѣ, при невозможности родоразрѣшенія естественнымъ путемъ) допускается. Въ законодательствахъ, гдѣ принята смертная казнь, преднамѣренное убійство наказывается смертью (въ Англіи и др.). Аѳиняне и римляне за преднамѣренное убійство только изгоняли. У древнихъ германцевъ и славянъ можно было загладить у. выкупомъ, цѣною крови; у восточныхъ народовъ и до сихъ поръ это въ ходу. Политическое убійство въ древней республикѣ считалось даже добродѣтелью, во времена республики память Гармодія, Аристогитона, Брута, Кассія прославлялась.

Oubliettes (фр.), такъ назывались во Франціи подземныя тюрьмы, въ которыя сажали преступниковъ навсегда.

Ублюдокъ (Animalia hybrida), смѣшеніе двухъ различныхъ породъ животныхъ, при чемъ самый плодъ получаетъ нѣкоторые признаки того и другого животнаго. У. не имѣютъ способности размножаться между собою, а только отъ совокупленія съ тѣми видами, къ которымъ принадлежатъ ихъ родители. Напр. лошакъ, происходящій отъ ослицы и жеребца, можетъ плодиться или отъ ослицы или жеребца. Вообще замѣчено, что домашнія животныя способны къ произведенію ублюдковъ. Растительные ублюдки неспособны къ размноженію сѣменами.

Убогій домъ (Убогіе дома), во время эпидемій и голода общая могила скудельница, и вообще мѣсто погребенія внезапно умершихъ, найденныхъ мертвыми пришельцевъ, бездомныхъ нищихъ, въ древней Руси. Первое упоминаніе въ въ лѣтописи, въ первомъ значеніи, встрѣчается подъ годомъ 1215 (во время голода въ Новѣ-городѣ, за не пропускомъ княземъ Ярославомъ изъ Торжка, хлѣба). Во второмъ значеніи, *убогіе дома* были во всѣхъ городахъ, по одному, и въ Москвѣ названіе урочища сохранило память о подобномъ учрежденіи.

П. Н. П.

Убоина, мясо убитой скотины.

Убо́рокъ (буракъ), древная русская мѣра хлѣбная, изъ мелкихъ; ею мѣрили пшено и горохъ, но для точнаго опредѣленія вмѣстимости ея не дошло до насъ обстоятельныхъ указаній, дальше упоминанія въ Русской Правдѣ. Такъ назначалось *вирнику* съ *помощникомъ* продовольствія натурою въ недѣлю *по 7 уборковъ* пшена и гороху, т. е. по *уборку* того и другого, *на день*, двоимъ, также какъ и по хлѣбу. *П. Н. П.*

Убрусъ (древне славянское слово), полотенце въ смыслѣ головной повязки, закрывающей, разумѣется, шею съ образованіемъ узла подъ подбородкомъ. Въ почномъ бою при Любечѣ (1016). Ярославъ Великій велѣлъ для отличія новогородцамъ повязать *голову убрусомъ*, чтобы въ схваткѣ не бить своихъ вмѣсто враговъ; на иконахъ, покрытыхъ металлическими или жемчужными ризами, дѣлали убрусы въ видѣ спускающагося отъ подбородка, закрывая шею, небольшаго щитка, отъ лица до груди. Эти *убрусы* изъ басмы, золотого и серебрянаго шитья или кованной пластинки, отличались особенностями узора отъ остальной ризы (археолог.).—*Убрусъ навоженный*, въ старину полотенце, которое новобрачная должна была дарить почетнымъ лицамъ. Вмѣсто у. бралась всегда особая пошлина, называемая убрусное, и платимая владѣтелю. Изъ актовъ археологической экспедиціи (I,115) видно, что она была въ 4 деньги.

Убса-норъ, монгольское названіе обширнаго озера на ю.-восточной сторонѣ Алтая. Кромѣ множества малыхъ рѣчекъ впадаютъ въ него: съ св. Тес-голъ, съ с.-з. Сакли-хараголъ.

Убытокъ, У подлежащимъ вознагражденію, признается ущербъ, причиненный кому нибудь преступленіемъ или проступкомъ или же какимъ либо дѣяніемъ или упущеніемъ, не составляющимъ ни преступленія, ни проступка. Проѣсти

и волокиты, взысканіе коихъ допущено было сверхъ судебныхъ издержекъ и убытковъ, составляли удовлетвореніе за расходъ на хожденіе по дѣлу независимо отъ того, велъ ли тяжущійся дѣло самъ или черезъ повѣреннаго. Исполнительная и судебная власть обязаны удовлетворять требованія обращающихся къ нимъ съ просьбою лицъ только тогда, когда по соображеніи этихъ требованій съ законами, признаютъ требованія подлежащими ихъ вѣдомству и основательными; но ежели эти власти въ удовлетвореніе означенныхъ требованій примутъ мѣры, несогласныя съ законами, и тѣмъ причиняютъ вредъ кому либо, то отвѣтственность въ указанныхъ законами случаяхъ упадетъ на нихъ, а не на лица, которыя обращались къ нимъ съ просьбами. Законъ полагаетъ отвѣтственность за у. причиненные нарушеніемъ договоровъ; отвѣтственность господъ за причиненные слугами; запричиненные отказомъ отъ вступленія въ бракъ, за у. причиненные нарушеніемъ права собственности, за у. причиненные подтопомъ луговъ, и пр.

Убыхи, племя, обитаютъ на юго-западномъ склонѣ Кавказскихъ горъ, между рр. Хоста и Шахе, въ ущельяхъ по теченію рѣки Убыхъ, простирающейся на 40 верстъ и впадающей въ р. Шахе. Страна эта весьма гориста и покрыта лѣсами; жители составляютъ самое воинственное и предпріимчивое племя во всей западной части Кавказскаго края. Убыхи не имѣютъ князей, но за то классъ дворянъ у нихъ многочисленъ и силенъ; главныя фамиліи, Берзекъ и Дишанъ, но имѣя никакой признаной власти, пользуются однако же большимъ вліяніемъ не только на свой народъ, но и на остальныхъ Черкесъ и Джигетовъ. Убыхи тѣсно связаны родствомъ и присягою съ Абадзехами, съ которыми составляли прежде одинъ народъ, жившій на юго-западной покатости главнаго Кавказскаго хребта. Языкъ убыхскій иной языкъ простонародія, имъ говорятъ преимущественно обитатели горныхъ ущелій и морскаго берега. Дворяне убыхскіе всѣ говорятъ Адигскимъ языкомъ, но многіе изъ нихъ и изъ черни, находясь по топографическому положенію своему въ сосѣдствѣ съ Абхазцами, говорятъ свободно и на языкѣ послѣднихъ. Убыхи раздѣляются на: а) собственно—*Убыхъ*, которые живутъ верстахъ въ 20 отъ морскаго берега между верховьями рр. Хоста и Шахе. Племя это не имѣетъ никакого управленія; въ постоянныхъ сношеніяхъ съ Абадзехами, въ земли которыхъ они проникаютъ нѣсколькими перевалами чрезъ хребетъ; лучшій по р. Шахе, ведущій къ верховьямъ одного изъ притоковъ Малой Лабы. Въ землю собственно Убыховъ удобнѣйшій путь ведетъ чрезъ Ахчипсоу; со стороны моря сообщеніе весьма трудно. b) *Саше*, между р. Хоста и долиною рѣки Соча включительно (народъ вообще воинственный). с) *Вардане* (отъ долины р. Сочи и Сюэпсе съ ея притоками включительно). Племена Вардане и Саше вели прежде значительную торговлю и потому привыкли къ нѣкоторой гражданственности и удобствамъ мирной жизни; даже и теперь они живутъ въ большемъ довольствѣ, нежели ихъ сосѣди. По этому-то самому Вардане и Саше не такъ враждебны къ русскимъ, какъ ихъ соплеменники. Торговымъ предпріятіямъ сказанныхъ племенъ много содѣйствуетъ единственная въ ихъ землѣ пристань, называемая Вардане (Сюэпсе). Всѣхъ у. до 25,000 д.

Убѣжденіе. Судъ, постановляя рѣшеніе, основанное не на доказательствахъ, представленныхъ сторонами и не на законѣ, а на одномъ своемъ безотчетномъ убѣжденіи, руководствовался бы въ дѣйствительности однимъ своимъ произволомъ, который не можетъ и не долженъ имѣть мѣсто при правильномъ судебномъ устройствѣ. Такъ какъ мировые судьи, а слѣдовательно и ихъ съѣзды, опредѣляютъ значеніе и силу доказательствъ по убѣжденію совѣсти, то принятіе или непринятіе ими въ уваженіе тѣхъ или другихъ объясненій и доводовъ тяжущихся зависитъ отъ ихъ усмотрѣнія и входитъ въ сущность рѣшенія. Хотя законъ предоставляетъ мировымъ судьямъ опредѣлять значеніе и силу представленныхъ тяжущимися доказательствъ, но изъ этого еще не слѣдуетъ, чтобъ они были освобождены отъ обязанности руководствоваться законами. Въ законахъ

гражданскихъ установлены правила, соблюденіе или несоблюденіе которыхъ придаетъ акту то или другое достоинство, дѣлаетъ его дѣйствительнымъ или недѣйствительнымъ и опредѣляетъ его значеніе въ ряду допускаемыхъ закономъ юридическихъ сдѣлокъ и доказательствъ. Основаніе, по которому судъ пришелъ къ тому или къ другому убѣжденію по дѣлу, не можетъ подлежать повѣркѣ суда кассаціоннаго.

Увалокъ, трехъ-аршинной промежутокъ между бороздами, на которомъ сажаютъ виноградные кусты въ Астраханской губерн.—*Увалъ*, отлогость, откосъ, выбоина; также уходъ, отбытіе.

Увана, богиня древнихъ аллоброговъ. Думаютъ, что подъ этимъ именемъ у нихъ почиталась Минерва.

Уваровитъ, минералъ, видоизмѣненіе граната, прекрасно изумруднаго цвѣта, въ ромбоидальныхъ додекаэдрахъ. Удѣльный вѣсъ 3,4...3,5; т. 7,5...8. По химическому составу представляетъ известково-хромистый гранатъ (по анализу Дамура: 35,57 кремнезема, 23,45 окиси хрома. 6,25 глинозема и окиси желѣза, 38,22 извести). Находится въ окрестностяхъ биссерскаго и кыштымскаго заводовъ (на Уралѣ), на горѣ Зыряновской.

Уваровы—русскій дворянскій домъ,—одна вѣтвь котораго получила графское достоинство (1 іюля 1846 г.)—происходитъ отъ Мурзы Минчака, Касаева сына, выѣхавшаго на службу в. к. Моск. Василья Дмитр. изъ большой Орды. Принявъ христіанство съ именемъ Симеона, Минчакъ, въ Москвѣ, сдѣлался родоначальникомъ 4-хъ фамилій (Минчаковыхъ, Злобиныхъ, Оринкиныхъ и Уваровъ отъ младшаго сына). При Иванѣ III У. получили помѣстья въ Водской пятинѣ и въ москов. уѣздѣ. Въ XVII вѣкѣ бывали У. воеводами и стольниками. Наиболѣе видные дѣятели оказались изъ родившихся въ концѣ XVIII вѣка: генералъ отъ кавалеріи *Ѳедоръ Петровичъ* У. (1769 † 1824), одинъ изъ извѣстныхъ генераловъ отечественной войны, былъ членомъ Государственнаго Совѣта и командиромъ Гвардейскаго Корпуса. Братъ Екатерининскаго генералъ поручика (Александра Ѳедоровича), Семенъ Ѳедоров. отъ брака съ Дарьею Ив. Головиной, оставилъ двухъ сыновей, изъ которыхъ старшій, *Сергѣй Семеновичъ* (1785 † 1855) былъ министромъ народнаго просвѣщенія (1833—1848), президентъ Императорской Академій Наукъ (съ 1818 г.), возведенный въ 1846 г. въ графское достоинство. Образовавшись въ Геттингенскомъ университетѣ, У., въ 1811 г. сдѣланъ попечителемъ С.-Петербургскаго учебнаго округа, еще въ 1810 г. подалъ проэктъ объ учрежденіи азіатской академіи. Въ президентство свое онъ озаботился образованіемъ азіатскаго музея и настоялъ на учрежденіи при министерствѣ иностранныхъ дѣлъ училища восточныхъ языковъ, для образованія свѣдущихъ драгомановъ. Удалившись отъ должности попечителя, онъ сдѣланъ директоромъ Департамента мануфактуръ и внутренней торговли (1822), и, съ званіемъ члена совѣта мин. финансовъ, директоромъ банковъ, съ 1832 года вступилъ товарищемъ министра народнаго просвѣщенія, князя Ливена. Сдѣлавшись его преемникомъ У. открылъ въ 1833 году университетъ къ Кіевѣ, пулковскую обсерваторію, озаботился дарованіемъ новаго устава университетамъ, улучшеніемъ вообще высшаго образованія и заведеніемъ возможнаго порядка въ коллекціяхъ и музеяхъ Ак. Наукъ. Какъ писатель У. извѣстенъ рѣчами, произнесенными въ торжественныхъ 1825, 1829 собраніяхъ Ак. Наукъ. Извѣстность пріобрѣлъ онъ сочиненіемъ: Essai sur les mysteres d'Eleusis (1812). Въ принадлежащемъ У. селѣ Порѣчьѣ собраны богатыя коллекціи и находится большая библіотека. Сочиненія У. подъ общимъ титуломъ «Esquisses politiques et litteraires» изданы въ Парижѣ въ 1848 г.—Единственный сынъ Министра, *Президента*, графъ *Алексѣй Сергѣевичъ* У., извѣстный археологъ, получилъ образованіе въ С.-П.-Б. университетѣ; тотчасъ по выходѣ отправился въ ученое путешествіе по берегамъ Чернаго моря, результатомъ котораго явилось капитальное археологическое изслѣдованіе: О древностяхъ Южной Россіи и сѣвернаго берега Чернаго моря (1852), по французски изданное въ 1855. Въ семидесятыхъ годахъ графу Ува-

рову принадлежитъ честь устройства археологическихъ съѣздовъ (уже 4-хъ) и капитальное изслѣдованіе по находкамъ въ курганахъ о бытѣ древняго народа *Мерянъ*. Учредилъ уваровскую премію, выдаваемую отъ академіи наукъ за лучшее сочиненіе по русской исторіи и лучшую драму или комедію изъ русской жизни. *П. Н. П.*

Увеличеніе въ зрительныхъ трубахъ, означаетъ число, показывающее во сколько разъ уголъ зрѣнія, подъ которымъ предметъ видимъ въ трубѣ, больше угла зрѣнія, подъ которымъ предметъ былъ бы видимъ на томъ же разстояніи простымъ глазомъ. У. по одному направленію называется линейнымъ; возвысивъ его въ квадратъ или въ кубъ, получимъ поверхностное и кубическое увеличеніе.

Увелька, рѣка въ Оренбургской губер. вытекаетъ изъ Ильменскихъ горъ, течетъ сначала въ направленіи къ сѣверо-востоку, поворачиваетъ далѣе на югъ и впадаетъ въ рѣку Уй съ лѣвой стороны.

Увертюра (фран. ouverture), собственно большая музыкальная композиція, служащая введеніемъ въ оперу или драму; у. подготовляетъ впечатлѣніе цѣлаго Въ итальянскихъ операхъ у. считается необходимой, но иногда оперы пишутся и безъ у. по поспѣшности или другой причинѣ. Замѣчательныя увертюры Бетховена къ Коріолану Коллина и Эгмонту Гете.

Увеселеніе народныя *на Руси*, въ старину, заключались въ бесѣдахъ, пляскѣ, пѣніи, качаньи на качеляхъ, катаньѣ съ горъ, играхъ, святочныхъ подблюдныхъ пѣсняхъ, наряжаньи въ личины (маски). На бесѣдахъ, семейныхъ собраніяхъ сосѣдей, бывали любимыми предметами забавы — пѣсни сказителей. Гусли, игра на которыхъ служила акомпанименто̀мъ пѣсни сказителей, пѣвцовъ былинъ, являются въ доисторическія времена. Балалайки, дудки, сиповки, музыкальные инструменты, дошедшія до нашего времени, упоминаются уже у Гваньини, при разсказѣ о забавахъ русскаго народа. Подъ звуки простыхъ струнныхъ и духовыхъ инструментовъ, происходили у предковъ нашихъ пляски, занимая въ кругѣ языческаго богослуженія, особенно въ обрядахъ встрѣчи весны и чествованія свѣтила, видное мѣсто. Съ христіанствомъ утративъ религіозное значеніе, пляски удержали въ памяти прежніе обряды исчезнувшаго культа въ хороводныхъ играхъ, съ хоровыми припѣвами, сопровождаемыми движеніями тѣла, выражающими не одно ощущеніе страсти. Подблюдныя, свадебныя и вообще обрядовыя пѣсни, самымъ содержаніемъ своимъ доказываютъ связь съ пляской и церемоніальное значеніе при празднествѣ солнцеповорота зимняго. Тогда употребленіе личинъ (масокъ) не у однихъ славянъ и русскихъ требовалось обычаемъ, съ аллегорическо-религіозною основою. Устройство ледяныхъ горъ зимою, для катанья, на весеннемъ празднествѣ масляницы, точно также требовалось обычаемъ, одной основы съ личинами; какъ и на весеннихъ празднествахъ при хороводахъ, катанье на реляхъ (качеляхъ), съ почина красной горки до Русальной недѣли. По нынѣшнему законодательству общенародныя игры и забавы воспрещаются, безъ дозволенія полиціи; также они не допускаются въ воскресенье и праздничные дни до окончанія литургіи. Въ нѣкоторые дни (великаго поста 1, 4 и 7 недѣли, и др.) они совсѣмъ недопускаются; не дозволяются они также въ тюрьмахъ и питейныхъ заведеніяхъ (Св. З. т. V и XIV). *П. И. П.*

Увинсъ (Uwins) *Томъ*, англійскій живописецъ (1788 † 1857), членъ акварельнаго общества, писалъ большіе итальянскіе сюжеты: «Неаполитанскій рыбакъ», «Вдова», «Разбойники», «Магдалина»; былъ смотрителемъ картинъ королевы.

Увитиновая или *Мезидиновая* кислота, образуется при дѣйствіи азотной кислоты на мезитиленъ; плавится при 287°.

Уволока, старинная мѣра земли въ 19 десятинъ и 2010 квадратныхъ сажень.

Уворотъ (стар.), вычетъ, недодача, исключеніе.

Увраръ *Рене*, композиторъ, контроверсистъ и писатель (1620 † 94). Написалъ „Secret pour composer en musique par un art nouveau“ (1660).

Увріе (Ouvrié), *Пьеръ Жюстенъ*, французскій живописецъ и литераторъ (р. 1806), путешествовалъ по Италіи, Фландріи, Англіи, гдѣ изучалъ живопись

и присылалъ свои картины на выставки. Между его произведеніями замѣчательны: „Похороны поэта Шеллея“, „Большой каналъ въ Венеціи“, „Виндзоръ“, „Видъ Амстердама“ (1868), „Нюренбергскій рынокъ“, видъ Эдинбурга (1865), и многія другія. Для Версальской галереи исполнилъ много историческихъ картинъ; особенно работалъ надъ галерею портретовъ французскихъ королей.

Увула (медицинск.), язычекъ въ горлѣ.

Увѣтъ духовный, сочиненіе патріарха Іоакима, въ коемъ послѣ краткой исторіи русскаго раскола и увѣщаній къ народу, подробно опровергаются всѣ статьи челобитной Никиты Пустосвята; изданъ 6 сентября 1682 и разосланъ по всѣмъ церквамъ.

Увясло (старин.), головная повязка, головное украшеніе.

Уга-минутъ (Cypsipedium guttatum), черная трава, кукушкины слезки; многолѣтнее растеніе изъ рода сапожки; цвѣты малиновые съ бѣлымъ.

Угаръ, растрата первоначальнаго матерьяла при производствѣ, такъ бываетъ угаръ желѣза, сала, масла, шерсти (при выдѣлкѣ сукна).—У. болѣзненный припадокъ, состоящій въ сильной головной боли, непріятномъ чувствѣ во всемъ тѣлѣ и разстройствѣ нервной системы, бываетъ съ людьми, долго остающимися въ запертой комнатѣ, близъ печи съ горящими угольями, продукты горѣнія коихъ (окись углерода) не вытягиваются трубою а остаются въ комнатѣ. У. въ сильной степени можетъ кончиться смертью. Угорѣвшаго надо какъ можно скорѣе выносить на чистый воздухъ.

Угедей, третій сынъ Чингизъ-Хана († 1241), получилъ въ удѣлъ земли по рѣкѣ Имплю; по смерти Чингизъ-Хана, избранъ въ императоры. При немъ покорена имперія Гиней (Китайская); за тѣмъ были посланы арміи для покоренія царства Сунговъ въ Китаѣ и Кореѣ, самъ же У. хотѣлъ идти съ арміей на сз. но по настоянію принцевъ, отправилъ вмѣсто себя Батыя. У. царствовалъ одиннадцать лѣтъ, при немъ былъ извѣстный министръ Плячуцай.

Углеазотистыя соединенія. Число и свойства такихъ соединеній чрезвычайно разнообразны (Амміакъ, Синеродистый водородъ).

Углеводы въ химіи, вещества состоящія изъ атомовъ углерода и частицъ воды; находятся въ тѣсной связи съ маннитомъ и дульцитомъ. Нѣкоторые физіологи принимаютъ, что подъ вліяніемъ солнечнаго свѣта углеродъ, выдѣляющійся при разложеніи углекислаго газа, въ моментъ своего выдѣленія соединяется съ водою и образуетъ углеводы. Такое предположеніе быть можетъ, отчасти подтверждается отношеніемъ углерода, освобождающагося при разложеніи чугуна. Глюкозы образуютъ первую группу углеводовъ. Двѣ другія группы углеводовъ (тростниковой молочный сахаръ и крахмалъ, клѣтчатка и т. д.) представляютъ родъ ангидридовъ глюкозъ; дѣйствительно подъ вліяніемъ различныхъ дѣятелей они переходятъ въ глюкозы; обратнаго же превращенія глюкозъ въ углеводы до сихъ поръ еще не показано.

Углеволокъ (тхн. изв.), рабочій на плавильныхъ заводахъ, который подвозитъ уголь.

Углекислый газъ, былъ первый газъ, отличенный отъ атмосфернаго воздуха, еще въ XVI столѣтіи, Парацельзомъ и Вангельмонтомъ. Пристлеемъ найдено было, что этотъ газъ находится въ воздухѣ, а Лавуазье опредѣлилъ и составъ его, показавъ, что онъ содержитъ только кислородъ и углеродъ. Берцеліусъ, Дюма и Стасъ съ точностію опредѣлили его составъ; оказалось, что въ немъ содержится 26,27% углерода по вѣсу, т. е. на 12 частей углерода 32 части кислорода. У. г. безцвѣтенъ, имѣетъ слабый запахъ и легкій кислый вкусъ; плотность его, въ газообразномъ состояніи, въ 22 раза болѣе плотности водорода, и тому что его частичный вѣсъ равенъ 44. Будучи въ 1½ раза тяжелѣе воздуха, углекислый газъ трудно диффундируетъ, т. е. смѣшивается съ нимъ и тонетъ въ немъ. У. г. представляетъ одинъ изъ примѣровъ газообразныхъ веществъ,

превращенныхъ въ разнообразное состояніе, потому что онъ извѣстенъ и въ жидкомъ, и въ твердомъ даже видѣ. Способность у. г. сгущаться въ жидкость находится въ связи съ его способностью растворяться въ водѣ, спиртѣ и другихъ жидкостяхъ. У. газу нѣтъ соотвѣтственнаго гидрата. Онъ способенъ непосредственно соединяться не только съ основаніями, но и со многими тѣлами, не имѣющими основныхъ свойствъ. Если у. г. не поддерживаетъ горѣнія, то по той же причинѣ онъ не поддерживаетъ и дыханія. Должно при этомъ однако замѣтить, что воздухъ теряетъ способность поддерживать дыханіе только тогда, когда содержитъ до 30 % углекислаго газа; если зараженный воздухъ не рѣдко оказывается содержащимъ только, 5 % у. г., то это зависитъ оттого, что вмѣстѣ съ образованіемъ у. г. при зараженіи воздуха происходятъ другія вещества. Растеніе поглощаетъ этотъ газъ изъ воздуха, въ который онъ постоянно выдѣляется изъ нашихъ трубъ и легкихъ, а лучи солнца, дѣйствуя на зеленыя части листа, разлагаютъ поглощенный ими газъ. Кислородъ, содержащійся въ немъ, возвращается обратно въ воздухъ; уголь же остается въ листѣ для образованія вещества растущаго растенія. Энергія, имѣющая источникомъ солнце и дѣлающаяся скрытой въ каждомъ фунтѣ углерода, отлагающагося въ растеніи, соотвѣтствуетъ силѣ, поднимающей вѣсъ 5 тысячъ тоннъ на одинъ футъ. Вода, во всѣхъ ея видахъ, содержитъ въ себѣ въ растворѣ у. г., иначе бы растенія не могли въ ней существовать и увеличиваться въ массѣ. Морская вода заключаетъ въ себѣ обыкновенно болѣе у. г., чѣмъ рѣчная и колодезная; только вода нѣкоторыхъ подземныхъ источниковъ содержитъ очень немного углекислаго газа. Вода другихъ источниковъ встрѣчаетъ иногда подъ землею пространства, наполненныя сжатымъ у. г. и тогда подъ тѣмъ высокимъ давленіемъ, которое свойственно подземнымъ слоямъ воды, насыщается этимъ газомъ и выходитъ на поверхность земли, выдѣляя пузыри этого газообразнаго вещества. Таковы шипучіе минеральные источники; напр. изъ нашихъ минеральныхъ источниковъ—многіе находящіеся на Кавказѣ и многіе извѣстные источники для излеченія. Въ состояніи соединенія съ весьма разнообразными веществами углекислый газъ едва ли еще не болѣе распространенъ въ природѣ, чѣмъ въ свободномъ видѣ. Нѣкоторыя изъ этихъ веществъ обладаютъ постоянствомъ и образуютъ огромныя массы мертвой земной коры. Въ этомъ видѣ у. г. входитъ въ составъ известняковъ или соединеній, содержащихъ известь и у. г. У. г., поглощенный растеніями, превращается въ нихъ, между прочимъ, въ цѣлый рядъ органическихъ веществъ, способныхъ при извѣстныхъ обстоятельстахъ выдѣлять изъ себя у. г. Къ разряду такихъ веществъ относится прежде всего, сахаристое вещество, входящее въ составъ меда и проч. и называемое глюкозою. Соединенный съ углеродами онъ даетъ органическія кислоты, изъ которыхъ многія встрѣчаются въ растеніяхъ, напр. уксусную кислоту, бензойную и т. п. Для приготовленія у. г. въ лабораторіяхъ, а, нерѣдко, и на заводахъ, употребляютъ различные виды природной углеизвестковой соли, дѣйствуя на нее какою либо кислотою; обыкновенно, впрочемъ, употребляютъ такъ называемую, соляную кислоту, т. е. водяной растворъ хлористаго водорода. У. г. получается вмѣстѣ съ водою при прокаливаніи всѣхъ углеродистыхъ веществъ въ струѣ кислорода, или съ веществами легко отдающими кислородъ.

Углекислый натръ, См. Сода.

Углеродъ, есть элементъ общій углю, веществамъ, которыя изъ него могутъ быть получаемы и тѣмъ веществамъ, изъ которыхъ его можно получить. Это есть вещество, могущее принять форму угля, но могущее являться и въ другихъ видахъ. У. встрѣчается въ природѣ какъ въ свободномъ, такъ и соединенномъ состояніи, въ весьма различныхъ формахъ и видахъ. Въ свободномъ состояніи у. извѣстенъ по крайней мѣрѣ въ трехъ видахъ: въ видѣ угля, графита и алмаза. Въ состояніи соединеній у. входитъ въ составъ такъ называемыхъ органическихъ веществъ, т. е. множества веществъ, находящихся въ тѣлѣ всякаго растенія и животнаго, онъ находится въ видѣ углекислаго газа въ воздухѣ, въ видѣ органическихъ

остатковъ въ почвѣ и землѣ и въ видѣ солей углекислоты, въ массѣ земной коры. Всѣ почти вещества, составляющія тѣло организмовъ (животныхъ и растительныхъ) содержатъ соединенія у. Разнообразіе же этихъ веществъ извѣстно каждому. Воскъ и масло, скипидаръ и смола, хлопчатая бумага и бѣлокъ, ткань растеній (клѣтчотка) и животныхъ (бѣлковыя вещества), винная кислота и крахмалъ—все это вещества, извлекаемыя изъ растеній и животныхъ и все вещества углеродистыя. Разнобразіе соединеній у. такъ велико, что даже составилась особая отрасль химіи, изучающая эти углеродистыя вещества, часть которыхъ находится въ растеніяхъ и животныхъ: эта часть носитъ названіе органической химіи, т. е. химіи сложныхъ углеродистыхъ соединеній. Всѣ углеродистыя вещества, употребляемыя въ видѣ топлива, будь оно дерево, уголь, масло или газъ, если не организованы сами по себѣ, то произошли изъ организованныхъ тѣлъ, главнымъ образомъ, изъ растеній; весь свѣтъ, вся теплота, вся сила, обнаруживаемая ими при горѣніи, были накоплены во время растительнаго процесса. Источникъ всей этой энергіи есть солнце, и она перенесена на землю солнечными лучами. Уголь представляетъ остатки прежнихъ растеній, и энергія, заключенная въ нашихъ угольныхъ слояхъ, накопилась въ долгіе періоды первыхъ вѣковъ геологической исторіи земли. Какъ ни удивительна можетъ показаться эта истина, но тѣмъ не менѣе вѣрно, что сила, приводящая въ движеніе наши локомотивы и пароходы, имѣетъ источникомъ солнце. Можно сказать, что основаніемъ всѣхъ организмовъ является у. сгустившій вокругъ себя элементы воды и воздуха. Хлоръ и другія вещества, подобно кислороду отнимающія водородъ, а также вещества отнимающія воду, способны также выдѣлять у. (обугливать) изъ большей части органическихъ веществъ. У. въ отдѣльности нелетучій, дающій также и цѣлый рядъ нелетучихъ соединеній, образуетъ въ то же время и много летучихъ жидкостей и даже газовъ. Многія изъ его соединеній съ водородомъ, кислородомъ, азотомъ. хлоромъ и др. простыми тѣлами имѣютъ эти свойства. Оттого было легко опредѣлить атомный вѣсъ у., который равенъ 12.— *Окись углерода.* Этотъ газъ образуется каждый разъ, когда горѣніе углеродистаго вещества происходитъ при большомъ избыткѣ накаленнаго угля, воздухъ сожигаетъ его сперва въ углекислоту, но углекислый газъ проникая чрезъ уголь при накаливаніи, превращается въ окись углерода. На этомъ основаніи о. у.: приготовляется, если въ трубку (стеклянную или фарфоровую) положить уголь, помѣстить трубку въ печь, раскаливать ее и пропускать углекислый газъ; выходящій газъ будетъ почти чистой окисью углерода. Ее можно отдѣлить отъ избытка углекислаго газа простымъ пропусканіемъ черезъ сосудъ, содержащій растворъ ѣдкаго кали, потому что окись углерода не растворяется въ ѣдкомъ кали, тогда какъ углекислый газъ имъ поглощается. На основаніи этой реакціи о. у. образуется въ обыкновенныхъ печахъ, подъ конецъ горѣнія, когда въ печи остался уже уголь и когда притекающій воздухъ проходитъ по большой поверхности раскаленныхъ углей; при этомъ каждый замѣчалъ, конечно синеватое пламя, появляющееся между углями:—это и есть горящая о. у. Многія болѣе или менѣе сложныя органическія вещества при накаливаніи, или при дѣйствіи различныхъ веществъ, даютъ также о. у. Изъ этихъ веществъ простѣйшія суть: муравьиная и щавелевая кислоты. О. у. можнопредставить составленною подобно окиси азота: объемъ кислорода даетъ 2 объема окиси азота и окиси углерода. Физическія свойства о. у. не представляютъ чего либо характернаго; это есть газъ безцвѣтный и неимѣющій запаха, до сихъ поръ не превращенный въ жидкость; онъ оказывается немного меньше плотности воздуха, а именно въ 14 разъ больше плотности водорода. О. у. весьма мало растворима въ водѣ, а именно 1 объемъ воды растворяетъ при 0°0,03 объема окиси углерода. Растворимость въ спиртѣ гораздо больше, а именно 0,20. Эта послѣдняя растворимость остается почти постоянною съ температурою, тогда какъ растворимость въ водѣ въ началѣ быстро уменьшается, а именно при 20° она становится 0,02. Химическій характеръ о. у. весьма замѣчателенъ, въ особенности потому, что она способна

ко многимъ реакціямъ соединенія. О. у. можно считать двуатомнымъ радикаломъ или остаткомъ. Она весьма вредно дѣйствуетъ на организмъ: малое ея содержаніе въ воздухѣ, даже въ количествѣ одного процента, убиваетъ животныхъ. Это чрезвычайно важно для объясненія причины угара: о. у., образуясь въ печи, вѣроятно и дѣйствуетъ въ томъ случаѣ, когда происходитъ угаръ.—Долгое время не могли произвести непосредственнаго соединенія углерода съ водородомъ: хотя теперь и извѣстенъ случай прямого соединенія углерода съ водородомъ, но при этомъ получается углеводородъ, заключающій уже C^2. Простѣйшее соединеніе углерода съ водородомъ есть болотный газъ. Никакая пара простыхъ тѣлъ не даетъ столь многихъ соединеній какъ углеродъ съ водородомъ. Въ твердомъ состояніи большинство ихъ болѣе или менѣе приближается по свойствамъ къ воску, хотя обыкновенныя масла и обыкновенный воскъ содержатъ кромѣ углерода и водорода еще и кислородъ, но сравнительно въ маломъ количествѣ. Немного такихъ твердыхъ углеводородовъ, которые имѣютъ видъ смолъ (напр. метастироль, каучукъ). Въ жидкомъ состояніи, высококипящіе углеводороды ближе всего подходятъ къ масламъ, низко-кипящіе кэфиру, а въ газообразномъ они напоминаютъ своими свойствами водородъ. Всѣ углеводороды летучи, только немногіе, и то высоко кипящіе, не перегоняются безъ разложенія. Все это показываетъ что въ физическихъ свойствахъ углеводородовъ, свойства твердаго и нелетучаго углерода сильно измѣнены и скрыты. Повидимому свойства водорода преобладаютъ. Нѣкоторые изъ углеродистыхъ водородовъ способны къ соединеніямъ, другія вовсе необладаютъ этою способностью. Первымъ свойствомъ отличаются тѣ, которые заключаютъ меньше водорода, послѣднимъ такіе, которые заключаютъ на данное количество углерода наибольшее количество водорода:это такъ называемые предѣльные углеродистые водороды, неспособные къ соединеніямъ. Множество углеродистыхъ водородовъ встрѣчается въ природѣ, вырабатывается растеніями и, какъ остатки ихъ, находится въ минеральномъ царствѣ. Еще большее количество получено искусственно. Для образованія ихъ, служатъ такъ называемыя соединенія по остаткамъ. Огромное количество извѣстныхъ углеродистыхъ водородовъ можетъ быть подведено, на основаніи ихъ состава и реакцій, подъ систему строго опредѣленную. Исходнымъ пунктомъ для такого систематическаго раздѣленія углеродистыхъ водородовъ, служитъ способность нѣкоторыхъ изъ нихъ вступать въ весьма сходныя реакціи и различіе углеродистыхъ водородовъ въ способности къ образованію соединеній. Предѣльные углеродистые водороды, заключающіе наибольшее количество водорода противувсѣхъ другихъ, могутъ служить примѣромъ для всѣхъ ихъ. Свѣтильный газъ получаютъ посредствомъ накаливанія дерева или каменнаго угля въ овально цилиндрическихъ лежачихъ чугунныхъ или глиняныхъ ретортахъ. Всѣ углеводороды отъ накаливанія разлагаются, горятъ, не растворимы въ водѣ, тѣла безразличныя. Въ нихъ водородъ прямо не замѣняется металлами. Всѣ они заключаютъ четное число паевъ водорода. Углеродъ есть связующей элементъ, а водородъ располагается около него симметрически. Наибольшее содержаніе водорода представляетъ болотный газъ, или водородистый метилъ. Это газъ не сгущенный, неспособный къ соединеніямъ, выдѣляющійся въ каменноугольныхъ копяхъ, а иногда изъ земли, напр. въ Баку. Онъ образуется при накаливаніи дерева и каменныхъ углей, выдѣляется въ болотахъ; получается при накаливаніи уксусныхъ солей со щелочами. Предѣльные углеводороды можно представить какъ болотный газъ, въ которомъ произошло замѣщеніе водорода метиломъ: они находятся въ нефти. Спирты суть гидраты углеводородовъ.

Углистый *желѣзнякъ*, минералъ, желѣзный шпатъ, содержитъ отъ 2 до 35% угля. Образуетъ черныя, толсто-слоистыя массы. Встрѣчается пропластками въ каменноугольной формаціи, особенно въ Англіи, Австріи, Ирландіи и пр—У. сланецъ есть сланцеватая глина сѣраго или чернаго цвѣта, съ примѣсью угля. Находится въ каменноугольной почвѣ и часто заключаетъ желваки или почки сферосидерита.

Угличи, поколѣніе славянъ. Въ Воскресенскихъ и другихъ лѣтописяхъ сказано, что Аскольдъ и Диръ воевали съ древлянами и угличанами; также лѣтописи говорятъ и о войнѣ Игоря съ угличанами. Несторъ не упоминаетъ ничего о нихъ. Если имя угличей не описка вмѣсто суличей, то надо полагать, что они жили по рѣкѣ Углу, нынѣшней Орели Екатеринославской губерніи.

Угличъ (Углече поле), древній городъ Ярославской губ. на обоихъ берегахъ р. Волги, у впаденія въ нее рѣчки Корожичны, въ западной части Ярославской губерніи, существовалъ уже въ XI вѣкѣ, а въ XIII сдѣлался удѣломъ (1219). Преданіе приписываетъ основаніе здѣсь поселенія колоніи Угличей, приведенныхъ съ юга при св. Владимирѣ, и псковичу, воеводѣ Яну, родственнику св. Ольги, ссылаясь на урочище «Яново поле» послѣ боя на Сити. Калита купилъ Угличъ у ярославскихъ князей и у московскихъ владѣтелей, еще разъ образовалось Углицкое княжество, въ лицѣ удѣльныхъ князей, дѣтей великаго князя. Послѣднимъ изъ нихъ былъ сынъ Грознаго, Димитрій въ Угличѣ, убитый 15 мая 1591 г. Мстя за убійство царевича, угличане умертвили подозрѣваемыхъ въ злоумышленіи чиновниковъ. Это правителемъ Борисомъ Θед. Годуновымъ представлено было царю Оедору какъ бунтъ, и карой за него было выселеніе горожанъ въ другія мѣста, такъ что нѣкогда значительный городъ Угличъ потерялъ свое значеніе, но и теперь имѣетъ 13,069 жителей, жилыхъ зданій 735 (камен. 247); окруженъ валомъ. Полотняныя фабрики, кожевенные заводы. — *Углицкій уѣздъ*, пространство 62,78 кв. м. (3037,8 кв. в.). Мѣстоположеніе ровное, почва песчано каменистая. Орошается рѣками: Волгою, Улемой, Юхотою и Молокосей. Лѣса довольно (казен. 40,405 дес.). Жителей 108,791 (муж. 49,122 ч.). Хлѣбопашество не очень успѣшно, больше развито скотоводство (первый по числу скота уѣздъ въ губерніи, всего 123,500 гол.) и рыбная ловля. Въ уѣздѣ много ткачей, красильщиковъ.

Угловая *скорость* (мех.). Когда неизмѣняемая система обращается около неподвижной оси, то отношеніе скорости каждой точки къ ея разстоянію отъ оси есть одно и то же для всѣхъ точекъ: это постоянное отношеніе и называется у. *с.* Если эта скорость постоянна, то вращательное движеніе будетъ равномѣрно.

Угловое *движеніе* (мех.), движеніе системы около неподвижной точки или оси, чаще это движеніе называется вращательнымъ.

Углокрыльница *рѣпейная* (Vanessa cardui), дневная бабочка изъ сем. мотыльковыхъ; желто-краснаго цвѣта; обыкновенна на рѣпейникѣ и крапивѣ.

Углочѣръ, такъ называются вообще инструменты, служащіе для измѣренія угловъ, каковъ транспортиръ, астролябія, теодолитъ и др.

Углякъ, черный графитъ, желѣзный карандашъ, углеродъ болѣе или менѣе нечистый. Его находятъ въ большомъ количествѣ въ Пассавѣ въ Баваріи, въ Пиренеяхъ, Кумберландѣ, Пьемонтѣ. Кромѣ углерода, углякъ содержитъ нѣсколько желѣза. Обращенный въ порошокъ и смѣшанный съ жиромъ, даетъ хорошую смазку для колесъ и вообще для трущихся частей тѣлъ. Изъ него же дѣлаются плохіе карандаши.

Уголино (Ugolino) *Герардеско*, графъ, гибеллинъ, извѣстный трагическою смертью. Принадлежа къ важному тосканскому роду, успѣлъ достигнуть верховной власти въ Пизѣ, но за жестокое правленіе былъ заключенъ съ 2 сыновьями и тремя внуками въ башню Глада (dell fame), гдѣ они всѣ умерли голодною смертью. Данте вывелъ этотъ эпизодъ, а Полевой написалъ драму подъ названіемъ Уголино, играемую на сценѣ. См. еще Убальдини.

Уголовная политика, часть уголовнаго права, стоящая весьма близко къ полицейскому праву; она имѣетъ задачею разъяснять начала, которыхъ держится законъ, опредѣляющій преступленія и наказанія, и цѣли, которыхъ онъ думаетъ достигнуть.

Уголовное *судопроизводство*, см. Судопроизводство.

Уголовное право, названіе права, происходящее отъ слова *голова*, такъ какъ въ немъ разсматриваются преступныя дѣянія на столь важныя, что наказанія

за нихъ касаются уже головы (уголовныя наказанія). Уголовное право есть совокупность юридическихъ правилъ, опредѣляющихъ отношеніе, возникающее между государственною властью и тѣми нарушеніями правоваго порядка, которыя мы называемъ преступленіями; элементы, подлежащіе изслѣдованію при изученіи содержанія этого права, трояки: во 1-хъ, субъектъ этихъ отношеній—государственная карательная власть; во 2-хъ, преступленіе, какъ его объектъ, и въ 3-хъ, самыя отношенія, то, что мы называемъ карою, наказаніемъ. Но, однако, не всѣ изъ этихъ элементовъ входятъ въ составъ спеціальной теоріи уголовнаго права и подлежатъ разсмотрѣнію. Карательная функція государственной власти представляется только одною изъ отраслей общей правоохранительной государственной дѣятельности, а эта послѣдняя, въ свою очередь, далеко не исчерпываетъ всей разносторонней жизни государственнаго организма. На этомъ основаніи изслѣдованіе этой функціонирующей силы, ея содержанія, условій возникновенія, организаціи и дѣятельности, даетъ содержаніе самостоятельной отрасли права—праву государственному, къ которому тѣсно примыкаетъ и уголовное право. Такимъ образомъ, содержаніе уголовнаго права исчерпывается только двумя другими элементами—преступленіемъ и наказаніемъ во всѣхъ ихъ разнообразныхъ формахъ и комбинаціяхъ. Но съ конца прошлаго столѣтія какъ въ положительномъ правѣ, такъ и въ теоріи, матеріалъ, дающій содержаніе этой отрасли права, распался на два отдѣла: часть общую и особенную. Въ общей части разсматриваются и излагаются тѣ родовыя свойства преступленія и наказанія, которыя должны быть присущи всякому преступленію, всякому акту карательной дѣятельности, а въ особенную часть входитъ анализъ отдѣльныхъ видовъ правонарушеній и ихъ наказуемость. Почти исключительная принадлежность власти карательной правительства основывается, во первыхъ на томъ, что одно только правительство обладаетъ въ обществѣ достаточною матеріальною силою, чтобы охранять съ успѣхомъ обезпечиваемыя государственнымъ союзомъ права и общества и частныхъ лицъ; во вторыхъ въ томъ, что правительство, по своему возвышенному положенію надъ всѣми не дѣлимыми и отдѣльными группами и по своему безучастію въ круговоротѣ частныхъ, сталкивающихся между собою интересовъ, болѣе способно, нежели кто бы то ни было, посредничать между преступникомъ и обществомъ и произвести возможно безпристрастный приговоръ. Малая лишь доля карательной власти осталась за отдѣльными группами въ обществѣ подъ названіемъ мѣръ дисциплинарныхъ, дисциплинарной юрисдикціи, отправляемой подъ надзоромъ государства. Такую дисциплинарную власть имѣетъ отецъ надъ дѣтьми, сословіе надъ своими членами, начальство военное и гражданское надъ подчиненными, церковь надъ вѣрующими. Примыкая къ власти уголовной государства, власть дисциплинарная отдѣльныхъ группъ общественныхъ служитъ ей подспорьемъ, дополненіемъ. Она обыкновенно ограничивается одними только легкими исправительными средствами. Бываютъ однако случаи, когда законодательство, въ видахъ государственной политики, предоставляетъ отдѣльнымъ лицамъ и группамъ настоящія уголовныя наказанія, допуская ихъ употреблять эти наказанія по своему усмотрѣнію. У. п. можетъ быть разсматриваемо съ двухъ разныхъ точекъ зрѣнія: 1) какъ законодательство положительное и 2) какъ наука. У. право, какъ законодательство положительное, есть та часть законодательства извѣстнаго народа, въ которой опредѣляются преступленія. Наука у. п. есть систематическое изложеніе коренныхъ общихъ началъ отправленія у. правосудія, извлеченныхъ логическою дѣятельностью ума изъ извѣстнаго какого нибудь законодательства или всѣхъ вообще законодательствъ. У. право дѣлится на *матеріальное* и *формальное*. Первое изъ нихъ, или у. право въ тѣсномъ смыслѣ, заключаетъ въ себѣ всѣ законы, опредѣляющіе преступленія и соотвѣтствующія этимъ преступленіямъ наказанія. У. право формальное или у. судопроизводство есть совокупность законовъ, опредѣляющихъ формы, обряды и пріемы, употребляемые органами у. власти государства при примѣненіи у. законовъ къ отдѣльнымъ совершаемымъ въ обществѣ преступ-

леніямъ. Подчиняясь общему ходу и развитію философіи, у. теоріи слѣдуютъ однѣ идеализму, другія реализму; однѣ опираются на апріорическій элементъ въ нашемъ сознаніи, изъ коренныхъ энтологическихъ свойствъ нашего ума и нашей воли выводятъ наказаніе и полагаютъ, что наказаніе само по себѣ необходимо по законамъ разума, само себѣ служитъ цѣлію. Эти теоріи называются теоріями справедливости или возмездія, или иначе абсолютными (Vergeltungstheorien). Другія теоріи оправдываютъ наказаніе только тѣмъ, что оно служитъ средствомъ для достиженія какой нибудь другой цѣли, слѣдовательно опираются на апостеріорическій, опытный элементъ въ нашемъ сознаніи. По нимъ наказаніе справедливо и правомѣрно потому, что охраняетъ государство и законъ и что необходимо для сохраненія государства. Это — теоріи пользы и теоріи, такъ называемыя относительныя (relative Theorien). Большая часть относительныхъ теорій построены на матеріализмѣ, но есть между ними и спиритуальтическія, вносящія въ область права требованія идеально религіозныя, напр. теорія исправленія. Къ этимъ двумъ группамъ можно присоединить третью: теорій смѣшанныхъ или эклектическихъ, старающихся примирить тѣ и другія и составить всесторонній сплавъ изъ исключающихъ себя взаимно односторонностей. Наконецъ совершенно отдѣльно стоятъ теоріи, совсѣмъ отвергающія наказаніе и мечтающія о возможности обойтись безъ него въ государствѣ. 1) *Группа теорій абсолютныхъ.* Онѣ возникли на несомнѣнномъ фактѣ совѣсти. Въ правосудіи у. онѣ видятъ осуществленіе требованія совѣсти, вытекающаго изъ существа человѣческой природы. Зародышъ этихъ теорій находимъ у Платона. Въ новѣйшее время родоначальникомъ теорій абсолютныхъ явился кенигсбергскій професоръ Кантъ (1727 † 1804). По его теоріи наказаніе есть таліонъ воздаяніе зломъ за зло, равнымъ за равное, это единственная возможная его мѣра. Кантъ старается эту мысль развить и приходитъ окончательно къ грубому матеріальному возмездію, въ родѣ Моисеева: око за око и зубъ за зубъ. За личныя обиды Кантъ предлагаетъ унизительныя наказанія, напр. цѣловать руку обиженнаго; за кражу, какъ за нарушеніе чужой собственности, Кантъ предлагаетъ отдавать вора въ рабство на время и на всегда; за убійство Кантъ полагаетъ смертную казнь, за изнасилованіе и мужеложство — кастрацію. Теорія Цахаріэ (K. S. Zachariae, Anfangsgründe der philos. Rechtslehre 1805) заключается въ томъ, что наказаніе есть ничто иное, какъ необходимое возмездіе за преступленіе. Оригинальность его состоитъ въ томъ, что онъ старается изъ апріорическихъ началъ ума вывести самую мѣру наказанія въ качественномъ и количественномъ отношеніи. Всѣ наказанія приводятся къ лишенію свободы, т. е. къ тюремному заключенію; продолжительность этого заключенія должна опредѣляться внѣшнею стороною преступленія: матеріальнымъ вредомъ. Теорія Цахаріэ построена на весьма прозрачномъ и удобозамѣтномъ софизмѣ. — Теорія Генке (E. Henke, Streit der Strafrechtstheorien 1811), мѣнявшаго нѣсколько разъ свои убѣжденія, между теоріями относительными и абсолютными, окончательно ставитъ, что наказаніе есть воздаяніе, но опредѣляемое не по внѣшней объективной, а по внутренней субъективной сторонѣ преступленія. Наказаніе должно быть равномѣрно винѣ, т. е. злой волѣ преступника. Единственный признакъ, по коему можно опредѣлить, что наказаніе дошло до своей надлежащей мѣры, есть исправленіе преступника. Этою исправимостью должно опредѣляться продолжительность и качество наказанія —Теорія Гегеля (1770 † 1831) основываетъ наказаніе на логической необходимости развитія идеи права. Эта идея отрицается неправдою, а наказаніе есть отрицаніе, слѣдовательно утвержденіе права. Подобное умствованіе годится, положимъ въ математикѣ, въ которой минусъ помноженный на минусъ даетъ плюсъ; годится, положимъ, въ динамикѣ, по началамъ которой двѣ равныя силы, дѣйствующія въ противуположныхъ направленіяхъ, уничтожаются взаимно, но едва-ли оно можетъ быть примѣнено къ области нравственности и къ отношеніямъ юридическимъ. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что преступленіе есть отрицаніе права, но разъ явившись и получивъ бытіе

внѣшнее, оно никоимъ образомъ не можетъ быть уничтожено, стерто. Никакая сила въ мірѣ не можетъ сдѣлать его не существующимъ, не бывшимъ; уничтожить можно только нѣкоторыя, да и то не всѣ, вредныя его послѣдствія, но къ уничтоженію послѣдствій преступленія ведутъ многіе другіе путй, кромѣ наказанія. Если преступленіе зло, то какая надобность расплачиваться съ нимъ такимъ же зломъ, за неправду неправдой? Самъ Гегель называетъ наказаніе отрицаніемъ, т. е. зломъ, насиліемъ; оно останется такимъ, будетъ-ли оно падать на невиннаго или на преступника, будетъ-ли оно исходить отъ отдѣльнаго лица или отъ цѣлаго общества, если оно употребляется въ видѣ одного только возмездія, т. е. ради одной мести. Такимъ образомъ оно не имѣетъ у Гегеля разумнаго основанія; наконецъ попытка Гегеля разграничить правопарушенія гражданскія и у. также неудовлетворительна. Теорія Шталя (1802 † 1861), профессора берлинскаго университета (Sr. I. Stahl. Rechts und Staatslehre auf der Grundlage christlicher Weltanschauung 1845) источникомъ всякаго добра и права признаетъ Бога. Справедливость или нравственность человѣка состоитъ въ исполненіи Божіихъ заповѣдей. По различію закона нравственнаго и закона юридическаго, и правосудіе бываетъ двоякое: одно божеское, которое проявляется въ упрекахъ совѣсти, въ ожидающихъ насъ за гробомъ наказаніяхъ и въ такъ называемой Немезидѣ исторіи, т. е. въ томъ, что зло получаетъ свою мзду въ десятомъ даже поколѣніи, а чужое добро въ прокъ не идетъ, чему вѣритъ народъ, что подтверждается и опытомъ. Другое правосудіе—гражданское есть подобіе божескаго и исправляется намѣстникомъ Бога на землѣ—государствомъ. Это правосудіе чуждается всякихъ соображеній блага частнаго или общественнаго; оно караетъ преступника за нарушеніе воли Божіей, выражающейся въ законахъ юридическихъ, по мѣрѣ его нравственной вины. Теорію Шталя весьма трудно подвергать юридическому разбору, потому что основы ея не философскія, а богословскія. Неотъемлемую заслугу теорій абсолютныхъ составляетъ истина, которую онѣ раскрыли, доказали и пріобрѣли для науки: что человѣкъ не долженъ служить для общества орудіемъ или матеріаломъ для опытовъ, что наказаніе должно соразмѣряться съ виною преступника; что оно въ такой только мѣрѣ примѣнимо къ преступнику, въ какой онъ это наказаніе заслужилъ. Но съ другой стороны, трудно слѣдовать за новѣйшими нѣмецкими криминалистами (Koestlin, Neue Revision der Grundbegriffe des Criminalrechts; Бернеръ въ русскомъ переводѣ учебникъ его Неклюдова, Бекгеръ), которые, ставъ на точку зрѣнія абсолютную, принимаютъ аксіому, что наказаніе есть возмездіе и, не заботясь о подложеніи подъ эту аксіому логическихъ основаній, строятъ на ней все зданіе у. права. 2) Группа теорій относительныхъ. Теоріи относительныя отличаются тѣмъ, что не полагаютъ, чтобы наказаніе само себѣ служило цѣлью, но разсматриваютъ его лишь какъ средство для достиженія какой нибудь другой цѣли для охраненія закона положительнаго и государства или для доставленія извѣстной пользы преступнику или обществу. Теорія Фихте (1762 † 1814), изложенная въ его Naturrecht изданномъ въ 1796 г. придерживается гипотезы общественнаго договора, бывшей въ большемъ ходу въ концѣ прошедшаго столѣтія. Ахиллова пята теоріи Фихте бросается въ глаза съ перваго разу: эта гипотеза общественнаго договора. Она невѣрна исторически: государство не произошло изъ договора; такого ни явнаго, ни подразумѣваемаго договора никогда небыло ни объ основаніи государства, ни объ искупленіи вины. Если мы кое-что въ ней измѣнимъ, то окажется, что сущность ея составляетъ весьма вѣрная и здравая идея. У Фихте встрѣчаются многія идеи, которыя были потомъ полнѣе развиты позднѣйшими криминалистами и которыя нынѣ всего болѣе занимаютъ науку: отрицаніе смертной казни какъ наказанія уголовнаго, требованіе наказаній исправительныхъ, требованія лучшаго устройства мѣстъ заключенія. *Теорія государственнаго самозащищенія* (Schultze, Leitfaden der Entwickelung der philosophischen Principien des bürgerlichen und peinlichen Rechts, 1813. Martin, Lehrbuch des gemeinen deutschen Criminalrechts 1829) переноситъ право защиты съ

отдѣльнаго лица на государство и оправдываетъ наказаніе слѣдующими умозаключеніями. Общество, какъ необходимая среда для развитія человѣка, имѣетъ право на существованіе. Изъ права на существованіе вытекаетъ право на самосохраненіе. Всякое преступленіе есть прямое нападеніе на государство, грозящее государственному организму разрушеніемъ. Государство имѣетъ право на отраженіе этого нападенія силою. Наказаніе и есть то средство, которымъ государство защищается отъ преступныхъ на него посягательствъ. Несомнѣнно, что всякій организмъ, имѣющій право на существованіе, имѣетъ право и на охраненіе этого существованія самообороною. Но начало самообороны нельзя примѣнить ко всѣмъ вообще преступленіямъ и вывести изъ него наказаніе. *Теорія вознагражденія* (Welcker, Die letzten Gründe von Recht Staat und Strafe, 1813; Klein, Grundsätze des peinlichen Rechts 1796), построена на томъ неоспоримомъ положеніи, что всякій человѣкъ, причинившій вредъ другимъ или обществу, отвѣчаетъ за этотъ вредъ и обязанъ его вознаградить. Вредъ, причиняемый преступленіемъ, бываетъ двоякій, матеріальный и идеальный. Вознагражденіе за вредъ матеріальный составляетъ предметъ гражданскаго а за вредъ идеальный—уголовнаго правосудія. Оба вознагражденія имѣютъ одно и тоже основаніе, различіе между ними заключается въ свойствѣ вреда и въ способахъ полученія удовлетворенія. Вредъ идеальный состоитъ изъ слѣдующихъ элементовъ: 1) дурной, соблазнительный для многихъ примѣръ, подаваемый преступникомъ; 2) потрясеніе уваженія къ закону, а слѣдовательно и общественнаго порядка; 3) оскорбленіе обиженнаго. За вредъ идеальный преступникъ долженъ дать обществу идеальное вознагражденіе, подвергаясь наказанію. Къ этому наказанію онъ приговаривается въ видахъ устраненія дурнаго примѣра, успокоенія общества, возстановленія уваженія, къ закону и уваженія къ личности обиженнаго. Конечно преступленіе влечетъ за собою вредъ не только матеріальный, но и идеальный, хотя не во всякомъ преступленіи есть на лицо всѣ тѣ элементы, изъ которыхъ, по теоріи вознагражденія, слагается вредъ идеальный. Конечно преступникъ долженъ изгладить этотъ вредъ по мѣрѣ возможности. Но откуда же слѣдуетъ, что вредъ этотъ вознаграждается наказаніемъ; что когда преступника высѣкутъ или продержатъ въ тюрьмѣ, то этимъ уничтожится обаяніе дурнаго примѣра, успокоится негодованіе общества и возстановится уваженіе къ закону. Уваженіе къ закону основано на его разумности: если онъ неразуменъ, то ни розги, ни тюрьма не заставятъ его уважать. Обаянію дурнаго примѣра не слѣдуетъ давать слишкомъ большаго значенія. *Теорія устрашенія.* Уголовное право можетъ внушать страхъ двоякимъ образомъ: угрозою наказанія, содержащеюся въ законѣ и самимъ видомъ наказанія. Обыкновенно подъ теоріею устрашенія разумѣютъ послѣднее. Эта теорія проста, груба, незатѣйлива, но именно по причинѣ своей простоты, она была въ большомъ ходу въ періодъ варварства, въ средніе вѣка. Уголовный кодексъ императора Карла V, извѣстный подъ именемъ Каролины, усиливаетъ наказанія, повторяя постоянно (ст. 130, 131, 137): um merer Forcht willen. Соборное Уложеніе 1649 г. ту же мысль формулируетъ во многихъ мѣстахъ слѣдующимъ образомъ: чтобы на то смотря инымъ неповадно было такъ дѣлать. Основная мысль этой теоріи слѣдующая. Она полагаетъ, что народъ состоитъ, съ весьма малыми исключеніями, изъ лицъ, руководствующихся одними только животными инстинктами. Масса народа всегда наклонна къ преступленіямъ, всегда въ броженіи. Ее надобно держать въ ежевыхъ рукавицахъ и ежеминутно обуздывать. Для обузданія употребляется наказаніе. Оно удерживаетъ отъ нарушенія законовъ тѣхъ, въ комъ шевелится наклонность къ преступленіямъ, ставя на видъ народу страданія, которыя влечетъ за собою преступленіе. Теорія устрашенія, которая считала въ прошедшемъ столѣтіи многихъ замѣчательныхъ криминалистовъ своими защитниками (C. Filangieri, La scienza della legislatione, 1780. Gmelin, Grundsätze der Gesetzgebung über Verbrechen und Strafen, 1785. Servin, De la législation criminelle 1782), нынѣ совершенно

упала въ наукѣ, но она кроется во многихъ постановленіяхъ положительныхъ законовъ, которыя не могутъ быть объяснены иначе, какъ только устрашеніемъ, и въ умахъ юристовъ практиковъ, которые отъ частаго созерцанія человѣческихъ страданій, сдѣлались недоступными сожалѣнію. Она дѣйствуетъ однимъ терроризмомъ, предполагая, что въ душѣ человѣка только и есть двѣ пружины, два мотива дѣйствій: плотская похоть да страхъ. Теорія устрашенія наказываетъ преступника не за содѣянное имъ преступленіе, но ради тѣхъ преступленій, которыя могутъ быть совершены въ будущемъ, не имъ, а другими людьми. *Теорія психическаго принужденія* Анзельма Фейербаха (Anselm Ritter von Feuerbach, Revision der Grundsätze und der Grundbegriffe des peinlichen Rechts. 1799. Его Lehrbuch des peinlichen Rechts, изданный 1801 и имѣвшій съ тѣхъ поръ 14 изданій, послѣднее 1847 совершено Миттермайеромъ) можетъ быть еще названа: теоріею устрашенія посредствомъ угрозы наказаніемъ, содержащейся въ законѣ уголовномъ. Выводъ ея заключается въ слѣдующемъ. Цѣль государства есть правосостояніе, то есть порядокъ, установленный для обезпеченія за каждымъ его правъ. Правосостояніе нарушается преступленіемъ. Государство имѣетъ стремиться къ тому, чтобы они сдѣлались невозможными. Но недостаточности для достиженія этой цѣли народнаго воспитанія, образованія, религіи, государство прибѣгаетъ къ мѣрамъ принудительнымъ. Оно употребляетъ: а) принужденіе физическое, предупреждая преступленіе, разстраивая злодѣйскіе замыслы, требуя отъ преступника гарантій въ томъ, что онъ не будетъ покушаться на преступленія, наконецъ взыскивая съ имущества его вознагражденіе въ пользу пострадавшаго отъ его дѣйствій лица. Принужденіе психическое, предшествующее и противудѣйствующее возможнымъ въ будущемъ послагательствамъ. Оно заключается въ уголовномъ законѣ, грозящемъ наказаніями. Всѣ преступленія имѣютъ свой источникъ въ чувственности. Теорія Фейербаха доказываетъ необходимость и справедливость угрозы, на наказаніе же она смотритъ какъ на средство, обусловливающее дѣйствительность угрозы, на которое государство имѣетъ право, потому что угроза осталась бы пустою фразою и потеряла бы свою дѣйствительность, если бы не была исполняема на дѣлѣ. Теорія Фейербаха имѣетъ слѣдующіе недостатки: а) Она основана на ложномъ предположеніи, опровергаемомъ опытомъ, что уголовный законъ, со всѣми его подробностями, извѣстенъ всѣмъ гражданамъ. Законъ обнародывается во всеобщее извѣстіе, дабы всякъ могъ его знать, но знаютъ его весьма немногіе. b) Теорія Фейербаха предполагаетъ, что преступникъ рѣшается на злодѣяніе не иначе, какъ послѣ зрѣлаго обсужденія и хладнокровной оцѣнки послѣдствій своего дѣянія; но въ этомъ отношеніи она обнаруживаетъ незнаніе сердца человѣческаго и процесса дѣятельности воли. c) Не всѣ преступленія имѣютъ источникъ въ чувственности, есть преступленія по неосторожности; есть преступленія, совершаемыя по чувству долга, доведенному до фанатизма. Къ теоріи психическаго принужденія Фейербаха весьма близко подходитъ теорія предостереженія Бауера (Bauer, Die Warnungstheorie 1830). Разница между ними весьма незначительная. Бауеръ полагаетъ, что для предупрежденія преступленія государство имѣетъ три средства: народное воспитаніе, полицію и угрозу наказанія. Уголовные законы необходимы, потому что два другія средства недостаточны. Оправданіе наказанія, когда предостереженіе не подѣйствовало, Бауеръ находитъ въ предшествовавшемъ предостереженіи. *Теорія предупрежденія Бэнтама* (1748 † 1834). Іеремія Бэнтамъ (The works of Jeremy Bentham, ed. John Bowring vol. I—XXII. Edinbourgh 1838—1843. Особенно важны для уголовнаго права: 1) Deontologie ou science de la morale trad. par B. Laroche 1834 и 2) Traité des peines et des recompenses, trad. pas Dumont 1811) не былъ ни психологъ, ни философъ; онъ былъ только дѣльный остроумный, проницательный юристъ практикъ и радикальный прожектеръ, мечтавшій о преобразованіи всего англійскаго законодательства. Онъ основалъ цѣлую школу и имѣлъ огромное вліяніе, хотя болѣе отрицательное, на развитіе философіи права не только въ Англіи, но и на мате-

рикѣ Европы. Сенсуалистъ по принципу, врагъ всякаго идеализма. Общество, будучи суммою недѣлимыхъ, руководствуется тѣмъ же закономъ, которому подлежитъ единичный человѣкъ. Цѣль общества счастіе. Всякое правительство стремится къ тому, чтобы доставить возможно большее количество добра для возможно большаго числа людей. Оно достигаетъ этой цѣли посредствомъ законовъ, надѣляя членовъ общества правами, т. е. извѣстными преимуществами. Права лицъ предполагаютъ необходимо по сторонѣ другихъ лицъ извѣстныя ограниченія ихъ свободы или обязанности. Изъ понятія обязанности вытекаетъ необходимо и понятіе преступленія, то есть законодательнаго запрещенія извѣстныхъ дѣяній подъ страхомъ наказанія. Преступленіе есть зло; въ ближайшихъ своихъ послѣдствіяхъ оно причиняетъ страданіе обиженному, въ дальнѣйшихъ оно безпокоитъ цѣлое общество. Для предупрежденія на будущее время преступленій, государство употребляетъ другое зло—наказаніе. Это зло въ ближайшихъ своихъ послѣдствіяхъ причиняетъ страданіе преступнику, но въ дальнѣйшихъ оно становится настоящимъ добромъ, потому что укрѣпляетъ общественный порядокъ и успокоиваетъ его членовъ. Наказаніе должно быть расчитано по началамъ строгой экономіи, то есть такимъ образомъ, чтобы зло наказанія не превышало уничтожаемаго имъ зла преступленія; чтобы, при возможно меньшемъ количествѣ дѣйствительныхъ страданій, наказаніе представлялось какъ можно большимъ массѣ и какъ можно сильнѣе дѣйствовало на ея воображеніе. Наказаніе не требуетъ никакихъ оправданій, кромѣ того, что оно весьма полезно и что причиняемое имъ страданіе не можетъ выдержать сравненія съ огромнымъ количествомъ пользы, приносимой имъ обществу. Этотъ выводъ наказанія Бэнтамомъ грѣшитъ тѣмъ же, чѣмъ и вся его теорія, то есть одностороннимъ пониманіемъ природы человѣка и общества. И человѣкъ и общество гораздо сложнѣе, нежели думаетъ Бэнтамъ, и нельзя свести всѣхъ ихъ дѣйствій къ началу личнаго интереса. *Теорія частнаго предупрежденія* (Grolman, Grundsätze der Criminalrechtswissenschaft. 1798) основана на слѣдующемъ: Цѣль государства заключается въ установленіи законнаго порядка, въ правосостояніи. Это правосостояніе тѣмъ только держится, что всѣ его желаютъ. Оно обусловливается настроеніемъ всѣхъ частныхъ волей, согласнымъ съ закономъ. Всякая отдѣльная воля, рѣшившаяся на преступленіе, состоитъ въ противурѣчіи съ общественнымъ порядкомъ и дѣлается для государства опасна. Для противудѣйствованія ей недостаточно однѣхъ мѣръ гражданскихъ взысканій, уничтожающихъ посредствомъ вознагражденія одни только послѣдствія содѣяннаго правонарушенія, да и то не всѣ. Государство должно идти на встрѣчу опасности, грозящей ему отъ преступника на будущее время: оно достигаетъ этой цѣли посредствомъ наказанія. Эта теорія несостоятельна потому, что a) она смѣшиваетъ область нравственности съ областью права. b) Она наказываетъ не за зло содѣянное, но за будущее возможное преступленіе. c) Если наказаніе потому только справедливо, что предупреждаетъ опасность, то слѣдовало бы наказывать не послѣ, но предъ совершеніемъ преступленія. *Теорія исправленія.* Переходъ къ ней отъ теоріи частнаго предупрежденія очень простъ. Государству грозитъ отъ преступника опасность. Самое лучшее отвращеніе опасности заключается въ перевоспитаніи преступника нравственномъ. Подобное перевоспитаніе совпадаетъ притомъ съ требованіями человѣколюбія, котораго органомъ сдѣлалась философія XVIII столѣтія, и съ началами религіи христіанской. Люди самыхъ противуположныхъ убѣжденій стали сходиться въ томъ, что наказанію надобно дать направленіе какъ можно болѣе исправительное: матеріалисты—потому, что по ихъ понятіямъ человѣкъ таковъ, какимъ его создало общество, слѣдовательно надобно измѣнить среду въ которой онъ вращается, подчинить его извѣстнымъ вліяніямъ и онъ измѣнится самъ; идеалисты и піетисты — потому что верховный законъ человѣка есть любовь, которая простирается даже и на преступника, требуетъ, чтобы другіе попытались очистить его, исцѣлить и исправить, хотя бы помимо его воли. Въ весьма многихъ абсолютныхъ теоріяхъ проглядываетъ

начало исправленія (напр. у Генке, у Миттермайера), да и многія относительныя теоріи отводятъ ему у себя приличное мѣсто (напр. Фихте). Но есть криминалисты, которые на этомъ одномъ началѣ пытаются построить все уголовное право (Stelzer, американецъ Livingston, многіе писатели, занимавшіеся пенитенціарною системою, Ch. Lucas, Crawford, Julius). Они вѣрятъ, что человѣка можно исправить и направляютъ наказаніе къ этой единственной цѣли. Они полагаютъ, что государство должно дѣйствовать не жестокостью, но кротостью, не устрашать другихъ наказаніемъ (это устрашеніе есть лишь оптическій обманъ; всего болѣе закоренѣлыхъ злодѣевъ и повтореній въ странахъ, гдѣ жестокія казни), но обезопасить государство отъ преступника, содѣйствуя возрожденію его внутреннему. Мѣра наказанія должна сообразоваться съ исправимостью преступника. Теорія исправленія построена на высокомъ нравственномъ началѣ любви къ падшему человѣку. Она весьма гуманна. Къ несчастію, большая часть ея приверженцевъ идетъ, по своему воззрѣнію на человѣка, немного дальше системы устрашенія, которая обращается съ человѣкомъ какъ съ животнымъ. Теорія исправленія у многихъ писателей отличается почти такимъ же механическимъ пониманіемъ души человѣка, почти такимъ же незнаніемъ ея качествъ, неуваженіемъ къ свободѣ человѣка, забвеніемъ того, что исправленіе преступника можетъ быть дѣломъ только его собственной воли.—Таковы главныя теоріи относительныя. Онѣ стоятъ на почвѣ дѣйствительности; онѣ основаны на наблюденіи фактовъ, на той или другой вѣрно подмѣченной чертѣ въ природѣ человѣка и общества. Ихъ коренной недостатокъ есть узкость взгляда, односторонность. Изучивъ двѣ, три черты въ жизни, онѣ полагаютъ, что знаютъ всю жизнь, что объяснятъ всѣ явленія общежитія, между тѣмъ, какъ эта жизнь гораздо полнѣе и сложнѣе, нежели они предполагаютъ. 3) *Группа теорій смѣшанныхъ.* И абсолютныя и относительныя теоріи не въ состояніи дать удовлетворительнаго отвѣта на поставленные уголовнымъ правомъ вопросы. Относительныя не заботятся о справедливости наказанія, лишь бы оно было полезно. Абсолютныя карютъ преступленіе во что бы то ни стало, съ слѣпымъ ожесточеніемъ, хотя бы наказаніе не приносило никакихъ полезныхъ результатовъ. И въ томъ и въ другомъ лагерѣ частица истины съ примѣсью заблужденій. Это и навело многихъ криминалистовъ на мысль о необходимости примѣненія противуположностей и избранія такой точки зрѣнія, съ которой и полезность, и справедливость, совпадая между собою, являлись-бы тождественными. Основанныя на подобномъ сочетаніи противуположныхъ началъ, теоріи смѣшанныя или эклектическія могутъ быть раздѣлены на два разряда: однѣ главную цѣль наказанія полагаютъ въ безусловной его справедливости, но стараются потомъ по возможности сдѣлать наказаніе полезнымъ на практикѣ; другія обусловливаютъ наказаніе его справедливостью, но главнымъ его назначеніемъ считаютъ достиженіе извѣстныхъ полезныхъ государственныхъ цѣлей. А. *Теоріи возмездія, старающіяся дать наказанію полезное направленіе.* Къ этому разряду принадлежитъ множество новѣйшихъ построеній уголовныхъ нѣмецкихъ. Въ видѣ примѣровъ можно указать на теоріи Абега и Бернера. В) *Теоріи, обусловливающія наказаніе виною*, но полагающія цѣль наказанія въ доставленіи извѣстной пользы обществу. Этимъ путемъ пошли большею частью новѣйшіе криминалисты французскіе. По ихъ началамъ государство на столько имѣетъ право наказывать, насколько наказанія, не превышая мѣры вины, необходимы для охраненія общественнаго организма и сопровождаются полезными для общества послѣдствіями. Французская школа криминалистовъ эклектиковъ возникла во время реставраціи послѣ 1815 г. Войны французской революціи и Наполеона познакомили французовъ короче съ германскою образованностью и наукою. Практическій смыслъ французовъ не дозволилъ имъ успокоиться на понятіи наказанія, чинимаго ради одного только возмездія. Они стараются мирить справедливость съ пользою; но это примиреніе выходитъ болѣе кажущимся, нежели дѣйствительнымъ. Изъ французскихъ криминалистовъ эклектиковъ можно

указать на Гизо, герцога де-Брольи, Ортолана, Эли, Берто; но самый знаменитый дѣятель на этомъ поприщѣ былъ итальянецъ по рожденію, посвятившій Франціи лучшіе годы своей жизни, графъ Пеллегрино Росси, поэтъ, юристъ, профессоръ экономіи политической и конституціоннаго права въ Collége de France, пэръ Франціи, посланникъ французскій при римскомъ дворѣ, наконецъ первый министръ Пія IX, павшій въ 1848 году, въ Римѣ, подъ кинжаломъ убійцы. Въ 1829 году Росси издалъ свое сочиненіе Traité du droit penal, написанное изящно, проникнутое благороднымъ чувствомъ человѣколюбія и ѣдко критикующее недостатки современныхъ уголовныхъ законодательствъ. Сущность теоріи Росси заключается въ слѣдующемъ. Росси допускаетъ существованіе двоякаго правосудія: божескаго или безусловнаго и человѣческаго или общественнаго. Оба основаны на идеѣ нравственной, на требованіи совѣсти; но, происходя изъ одного источника, они разнятся между собою и по цѣлямъ своимъ и по средствамъ. Теорія Росси хорошо осмыслена и построена съ большимъ остроуміемъ и искусствомъ, но въ сущности она столько же неудовлетворительна, какъ вообще всякій эклектизмъ. Наказаніе должно быть налагаемо по мѣрѣ вины, но чѣмъ же измѣряется нравственная вина? 4) *Ученія, отвергающія государственное право наказыванія.* Съ древнѣйшихъ временъ появляются въ исторіи мысли человѣческой ученія, отвергающія одинъ изъ самыхъ существенныхъ фактовъ нашего сознанія — свободу воли, старающіяся доказать, что всѣ наши дѣйствія суть слѣдствія внутренней необходимости и, что произвольными они намъ только кажутся, а собственно они происходятъ по непреложнымъ законамъ. Съ отрицаніемъ свободы воли, должна исчезнуть и всякая отвѣтственность человѣка за свои дѣянія, потому что онъ представляется только такимъ, какимъ его создала природа, воспитаніе, общество; нѣтъ виноватыхъ, некого наказывать; уголовное право теряетъ всякое подъ собою основаніе. Послѣдовательнымъ и рѣшительнымъ противникомъ уголовнаго права явился знаменитый англійскій соціалистъ и реформаторъ Робертъ Овенъ (Owen род. 1771, † 1858). Онъ былъ не метафизикъ, но практикъ. Онъ полагалъ, что характеръ лица есть произведеніе его организаціи и внѣшнихъ, дѣйствовавшихъ на него вліяній, такъ что если его окружить хорошей средой, которая бы его не портила и дать ему хорошее воспитаніе, то онъ и будетъ добропорядочнымъ человѣкомъ. Никто за свои дѣйствія не подлежитъ отвѣтственности. Добродѣтели человѣка не его заслуга; его пороки—не его вина. Всѣ награды и наказанія должны быть отмѣнены. Мѣсто уголовнаго права должно занять народное воспитаніе. Приложенная въ обширномъ масштабѣ, теорія Овена оказалась на практикѣ несостоятельною. Въ настоящее время право имѣетъ въ виду основныя положенія: санкція закона юридическаго выражается положительно въ томъ, что въ случаѣ посягательства на этотъ законъ, а слѣдовательно и на общежитіе, общественная власть противудѣйствовать двумя путями или способами: а) путемъ полицейскаго предупрежденія, пока законъ юридическій еще не нарушенъ, и б) путемъ взысканія, когда законъ уже нарушенъ. Это взысканіе имѣетъ два вида. Есть правонарушенія, въ которыхъ главный элементъ составляетъ внѣшняя ихъ сторона и центръ тяжести лежитъ въ матеріальномъ, причиненномъ ими ущербѣ. За причиненный ущербъ берется въ пользу пострадавшаго съ нарушителя, не обращая вниманія на побудительныя причины его дѣйствія, приличный эквивалентъ — вознагражденіе. Къ вознагражденію приводятся всѣ почти мѣры гражданскихъ взысканій. Есть правонарушенія, которыхъ главный элементъ заключается не въ матеріальномъ вредѣ, а въ проглядывающей въ дѣйствіи злой волѣ, такъ что въ ней собственно лежитъ центръ тяжести преступленія. Они не могутъ быть покрыты однимъ вознагражденіемъ матеріальнымъ. Преступникъ и общество отдѣлены пропастью. Общество можетъ и должно защищаться, потому что иначе оно не могло бы и существовать, такъ какъ всѣ прочія средства оказались недостаточными. Обществу остается или а) признать преступника существомъ совершенно уже испорченнымъ, въ которомъ совѣсть уже погасла, по-

ступить съ этимъ существомъ какъ съ дикимъ звѣремъ, или съ врагомъ, отсѣчь отъ себя этотъ мертвый членъ, исключить его изъ общежитія. Съ этой точки зрѣнія не можетъ быть безусловно отрицаемо даже и право государства на смертную казнь, если только доказано, что преступникъ окончательно уже испорченъ и что безъ пролитія его крови государство не можетъ считать себя безопаснымъ. Или б) если въ преступникѣ совѣсть не совсѣмъ погасла, и есть какая нибудь надежда на то, что этотъ человѣкъ способенъ къ общежитію или можетъ со временемъ сдѣлаться способнымъ къ общежитію при измѣненіи окружающей его обстановки, то государство должно обратиться къ источнику зла—къ его же собственной волѣ свободной, и потребовать отъ него, чтобы онъ примирился съ совѣстью общественною, чтобы онъ искупилъ свою вину суммою дѣлъ добрыхъ, которыя бы заставили забыть о его прежнихъ дѣлахъ злыхъ. 2) такое на волю преступника направленное со стороны общественной власти взысканіе, за которымъ слѣдуетъ или исключеніе виновнаго изъ общества, или примиреніе его съ обществомъ, называется наказаніемъ уголовнымъ. Наказаніе не есть и не должно быть никогда разсматриваемо какъ возмездіе (тальонъ) зломъ за зло, кровью за кровь. Наказаніе не должно быть употребляемо какъ средство устрашенія. Наказаніе не есть средство исправленія преступника, потому что преступникъ не всегда можетъ быть исправленъ. Наказаніе не есть вознагражденіе за зло причиненное преступленіемъ. Наказаніе есть охраненіе закона положительнаго, посредствомъ исключенія изъ общества тѣхъ, чья совѣсть разошлась, судя по ихъ дѣйствіямъ внѣшнимъ, съ совѣстью общественною и не подчиняется сей послѣдней, или посредствомъ испытанія и примиренія съ обществомъ тѣхъ нравственно павшихъ, въ которыхъ идеалъ справедливости не совсѣмъ погасъ, съ предоставленіемъ имъ возможности войти опять въ общеніе съ людьми и образомъ своихъ дѣйствій заслужить опять то уваженіе, котораго они по своей винѣ лишились. Наказаніе должно соотвѣтствовать и относительной преступности дѣйствія, и свойству породившихъ его мотивовъ, и вообще всей личности преступника. Карая нарушителей своихъ уставовъ, общество само носитъ на себѣ отчасти нравственную за нихъ отвѣтственность. Ко многимъ преступленіямъ оно располагаетъ своимъ неустройствомъ, несовершенствомъ своихъ учрежденій. Если преступленія учащаются, то опытъ всегда показываетъ, что въ этомъ явленіи вина на сторонѣ самыхъ учрежденій. Вотъ почему на цѣломъ обществѣ и на каждомъ его членѣ, отдѣльно взятомъ, лежитъ нравственная обязанность стремиться къ усовершенствованію общественныхъ формъ и къ воплощенію идеальныхъ понятій объ истинѣ, добрѣ, правосудіи.—Въ у. правѣ весьма важное значеніе имѣетъ способность ко вмѣненію наказанія за преступленіе (свобода воли): въ этомъ отношеніи имѣются теоріи Кестлина, Бернера, нецессаріонизма, сентуалистовъ (Іоха), френологовъ (краніоскоповъ; Данкварта), психіатровъ (Деппиня, Томсона), матеріалистовъ (Фишера), предестинаціонистовъ, закона большихъ чиселъ (Кетле, Бокля, Вагнера, Левенгардта, Дробиша). См. нѣмецкіе учебники у. права Гейба, Шютце и др. *Таганцева* Курсъ русскаго уголовнаго права (Спб. 1874); *Неклюдова*: Общая часть уголовнаго права; *Кистяковскаго*: Элементарный учебникъ уголовнаго права (Кіевъ, 1875).

Уголовные законы Россіи,—постановленія по этой части являются при самомъ образованіи Русскаго государства. Первоначальный главный ихъ характеръ — обычный, основанный на мести, соразмѣрной съ родомъ и степенью вины. Родовая месть требуетъ смерти; она была уничтожена только дѣтьми Ярослава. Пойманный воръ можетъ быть убитъ, при сопротивленіи. Первое мѣсто между памятниками нашего законодательства занимаетъ Русская Правда; она посвящена почти вся уголовному праву, но обнимаетъ преимущественно преступленія противъ частныхъ лицъ и частной собственности. Въ исторіи нашего права Русская Правда составляетъ эпоху. Русская Правда была руководительнымъ началомъ въ дѣятельности судебной; но такъ какъ въ

судахъ свѣтскихъ при тіунахъ и волостеляхъ часто находились и лица духовнаго званія (а находились они потому, что за большую часть преступленій, часть денежной пени назначалась въ пользу церкви) и такъ какъ нѣкоторыя дѣла предоставлены исключительно духовному суду, а къ свѣтскимъ судьямъ могли приходить люди всякаго званія, то они не могли разрѣшать духовныя дѣла потому, что они принадлежали суду духовному. Это объясняется тѣмъ, что во многихъ случаяхъ судъ сообразовался не только съ Русской Правдой, но и съ другими законами. Этимъ дополнительнымъ закономъ былъ Судный законъ. Пытка употреблялась въ Россіи въ XIV вѣкѣ, въ XV вѣкѣ она еще болѣе дѣлается распространенною. Право употребленія этого способа принадлежало всѣмъ вообще судьямъ, не различая низшихъ и высшихъ. Законы сообщили цѣлую систему правилъ въ отношеніи этого рода доказательствъ. Такъ, если преступникъ на первой пыткѣ не давалъ требуемыхъ доказательствъ, то подвергался второй, затѣмъ третьей — въ дѣлахъ по разбою. Но болѣе трехъ разъ она не могла быть произведена надъ однимъ и тѣмъ же лицомъ. Другая особенность пытки заключалась въ томъ, что ей подвергалось одно лицо вмѣсто другаго. Такъ напримѣръ, если нужно подвергнуть пыткѣ кого либо по подозрѣнію, а это лицо успѣло скрыться, то брали ближайшаго родственника и подвергали однихъ вмѣсто другихъ для того, чтобы узнать, гдѣ скрывалось лицо, которое надлежало собственно подвергнуть пыткѣ. Что касается разспросовъ и допросовъ, то ихъ не нужно смѣшивать съ такъ называемымъ розыскомъ. Розыскъ былъ обращенъ къ всему городу, селу. Допросъ былъ разспросомъ отдѣльныхъ лицъ.—Раздѣленіе Руси на удѣлы дало всѣмъ постановленіямъ характеръ мѣстный; главные памятники его: Двинская грамота, Бѣлозерская ставная грамота, Новгородская и Псковская судная грамоты и друг. Первымъ источникомъ законовъ этой эпохи являются постановленія княжескія, затѣмъ многое выходитъ изъ обычая (родовая месть, наслѣдство и т. д.), иное можетъ объясниться вліяніемъ Византійскаго права, а иное можетъ быть и германскаго, хотя въ послѣднемъ случаѣ надо быть очень осторожнымъ. Въ періодъ татарскаго владычества было не до судоустройства: существовалъ впрочемъ для разныхъ владѣній судъ смѣсный, а изъ постановленій заслуживаетъ упоминанія Уставная грамота вел. князя Василія Дмитріевича. Съ водвореніемъ московской централизаціи первою ступенью къ объединенію законодательства былъ Судебникъ великаго князя Іоанна Васильевича III (1497). Въ отношеніи законовъ онъ уже обращаетъ вниманіе на преступленія государственныя. Самымъ же замѣчательнымъ по объему и полнотѣ памятникомъ русскаго законодательства было Соборное Уложеніе царя Алексѣя Михайловича 1649 г. Въ немъ примѣненіе важнѣйшихъ основаній уголовнаго права къ практикѣ опредѣлено подробно. Преступленія раздѣляются по родамъ и свойствамъ; каждый родъ противозаконныхъ дѣяній составляетъ предметъ особаго раздѣла, указаны даже степени ихъ, съ соразмѣрнымъ имъ наказаніемъ. Десятая глава о судѣ — самая обширная. Множество самыхъ разнообразныхъ предметовъ входятъ въ составъ этой главы, но главнымъ образомъ въ ней говорится о порядкѣ судопроизводства. Кромѣ изложенія самаго состава суда, различныхъ опредѣленій подсудности, подробныхъ опредѣленій начала суда, вызова тяжущихся, судоговоренія, судныхъ рѣчей, судныхъ доказательствъ и прочихъ принадлежностей процесса, какъ уголовнаго, такъ и гражданскаго, глава десятая на ряду съ этими опредѣленіями и по поводу ихъ излагаетъ права нѣкоторыхъ сословій, порядокъ пріобрѣтенія различнаго рода имуществъ, порядокъ совершенія различныхъ актовъ и документовъ, постановленія о различныхъ договорахъ и обязательствахъ. Поэтому, при обширности содержанія, эта глава еще менѣе систематична, нежели прочія главы, хотя эта несистематичность, съ точки зрѣнія нашего времени, есть систематичность по понятіямъ того времени. Уголовныя постановленія въ Уложеніи болѣе подробны, нежели опредѣленія, касающіяся гражданскаго права. Въ отношеніи къ уголовному законодательству постанов-

ленія Уложенія отличаются особенною строгостью и подробнымъ исчисленіемъ наказаній за различныя преступленія. Смертную казнь встрѣчаемъ въ различныхъ видахъ—въ качествѣ простой казни и въ соединеніи съ предшествовавшими казни различными тяжкими изувѣчиваніями. Кромѣ смертной казни, Уложеніе за большую часть преступленій опредѣляетъ тѣлесныя наказанія, лишеніе имущества, лишеніе правъ состоянія, ссылку и тюремное заключеніе. Кромѣ свѣтскаго наказанія, въ Уложеніи упоминаются наказанія и духовныя, такъ напримѣръ отлученіе отъ церкви, покаяніе, заключеніе въ монастырь и нѣкоторыя другія. Смертная казнь въ Уложеніи является въ видѣ повѣшенія, сожженія, залитія горла растопленнымъ металломъ, закопанія въ землю живымъ; къ тѣлеснымъ наказаніямъ по Уложенію относятся торговая казнь, наказаніе кнутомъ или батогами, и публичныя казни. Эта мѣра, торговая казнь, имѣла нѣсколько степеней: была обыкновенная и усиленная. При усиленной казни преступника сначала подвергали обыкновенному тѣлесному наказанію, а потомъ торговой казни. Наказаніе батогами имѣло также различныя степени. Замѣчательно, что по Уложенію отъ тѣлесныхъ наказаній не избавлялись никакія лица: ни низшаго, ни средняго, ни высшаго сословія. Затѣмъ Уложеніе упоминаетъ о различныхъ изувѣчиваніяхъ, отсѣченіи рукъ, ушей, кромѣ того эти тѣлесныя изувѣчивающія наказанія иногда предшествуютъ смертной казни. Лишеніе всего имущества, отобраніе его въ казну, разсматривается въ Уложеніи или какъ самостоятельное наказаніе или какъ послѣдствіе другого наказанія. Вообще Уложеніе болѣе подробно опредѣляетъ значеніе наказаній, нежели самыя преступленія. Во многихъ случаяхъ Уложеніе ограничивается однимъ названіемъ преступленій, не опредѣлял даже того, что оно разумѣетъ подъ названіемъ того или другого рода преступленій. Сверхъ этого недостатка Уложенія въ отношеніи уголовнаго законодательства, въ немъ есть и другіе недостатки въ томъ же отношеніи, а именно: не опредѣленіе общаго значенія преступленія, не опредѣленіе степеней виновности въ одномъ и томъ же преступленіи и наконецъ самый важный и существенный недостатокъ,—это недостатокъ соразмѣрности или соотвѣтственности наказаній за преступленія. Уложеніе, какъ и все наше древнее законодательство, руководится въ отношеніи системы преступленій и наказаній главнымъ образомъ идеею устрашенія. Уложеніе самымъ тяжкимъ наказаніемъ старается охранить право собственности. Кромѣ взысканій и наказаній за нарушеніе противъ правъ имущественныхъ, Уложеніе опредѣляетъ взысканія и наказанія за убытокъ, поврежденіе или порчу чужого имущества. Общій взглядъ Уложенія въ этомъ отношеніи таковъ, что тотъ, кто испортилъ чужую вещь, долженъ возвратить настоящую цѣнность вещи. Иногда же владѣлецъ вещи можетъ взять и вещь испорченную себѣ, и кромѣ того требовать вознагражденія за вещь. Уложеніе умалчиваетъ о многихъ, такъ называемыхъ проступкахъ, т. е. нарушеніяхъ полицейскихъ, или преступленіяхъ малой важности въ сравненіи съ преступленіями уголовными. Вообще о многихъ проступкахъ противъ общественнаго спокойствія, тишины и порядка въ Уложеніи совершенно не упоминается. Весьма кратки также постановленія Уложенія касательно замѣны однихъ наказаній другими, и отъ этой краткости и неопредѣленности нѣкоторыхъ самыхъ существенныхъ постановленій, касающихся уголовнаго права, происходилъ въ прежнее время полный просторъ произвольнаго суда при опредѣленіи наказанія. Недостатки, недомолвки въ уголовномъ законодательствѣ всегда даютъ возможность суду назначать наказанія преступнику совершенно по собственному усмотрѣнію. Къ недостатку Уложенія, общему однакоже и всѣмъ предшествовавшимъ законамъ, нужно отнести и то, что составители не сочинили его вновь, а составили его и, при поспѣшности составленія, не могли руководствоваться собственнымъ усмотрѣніемъ, а должны были взять тѣ же самыя наказанія, которыя существовали въ прежнемъ законодательствѣ. Съ большею подробностью Уложеніе опредѣляетъ порядокъ судопроизводства въ отношеніи къ уголовнымъ преступленіямъ. 21 гл. о разбойныхъ и та-

тебныхъ дѣлахъ посвящается преимущественно опредѣленію порядка розыска или слѣдствія и дальнѣйшихъ дѣйствій судопроизводства.—Правительство признавало, не смотря на изданіе Уложенія царя Алексѣя Михайловича, необходимость дополненія законодательства и приведенія его въ систему. Примѣромъ можетъ служить указъ, вышедшій еще въ правленіе царевны Софіи, который возлагалъ обязанность на царскіе приказы составить сборникъ такихъ постановленій, которыя относились бы къ предмету его вѣдомства. Съ начала воцаренія, Петръ I измѣнилъ существовавшую до тѣхъ поръ систему наказанія, издалъ въ систематическомъ порядкѣ указы о казняхъ за преступленія по службѣ, помѣщенные въ Генеральномъ регламентѣ 1721 г.; издалъ также многіе уставы, измѣнилъ прежніе, составилъ самъ почти уголовные кодексы для сухопутнаго войска (Воинскіе артикулы 1716 г.) и для флота (Морской уставъ 1722 г.). Въ этой части законодательства Петръ является преобразователемъ въ иномъ значеніи, нежели въ преобразованіяхъ государственнаго строя. Много было причинъ, препятствовавшихъ Петру Великому обратить столь-же дѣятельное вниманіе на процессуальную часть, какъ и на бытъ государственный. Главнымъ образомъ преобразованія Петра Великаго коснулись государственныхъ отношеній, но его реформы не остались также безъ послѣдствій въ отношеніи гражданскаго быта и въ особенности — уголовныхъ постановленій. Энергія и строгость Петра Великаго должны были отразиться и въ самомъ уголовномъ законодательствѣ: Петръ, не имѣя ни времени, ни возможности дать новую систему уголовнаго законодательства, ограничился заимствованіемъ, которое было такъ существенно, имѣло такое вліяніе, что перемѣнило совершенно значеніе нашего древняго уголовнаго законодательства по отношенію самаго взгляда на преступленія и по отношенію къ наказаніямъ. Въ этомъ отношеніи весьма важно разсмотрѣніе Воинскихъ артикуловъ и Воинскаго устава, составляющихъ основаніе нашего уголовнаго законодательства, введеннаго Петромъ Великимъ. Взглядъ Воинскаго артикула тотъ, что чѣмъ страшнѣе и ужаснѣе наказаніе, тѣмъ оно ближе къ достиженію своей цѣли, то есть тѣмъ оно скорѣе можетъ удержать человѣка отъ преступленія. При этомъ общемъ взглядѣ на наказаніе — взглядѣ, удержавшемся долго въ нашемъ законодательствѣ, и именно до времени Екатерины Великой, Воинскій артикулъ опредѣляетъ наказанія не одинаковыя для всѣхъ преступниковъ. Наказанія тѣлесныя раздѣляются на членовредительныя и простыя; къ 1-мъ относятся отрѣзаніе носа, ушей, отсѣченіе рукъ, суставовъ пальцевъ, поврежденіе языка раскаленнымъ желѣзомъ и пр. Эти наказанія являются какъ принадлежности смертной казни, а иногда какъ добавленія къ ссылкѣ въ каторгу. Къ простымъ тѣлеснымъ наказаніямъ относятся шпицрутены, кнутъ и обыкновенныя тѣлесныя наказанія (розгами). Самый порядокъ, въ которомъ упоминаются наказанія въ Артикулѣ, есть порядокъ непослѣдовательный, напр. ссылка на каторгу идетъ послѣ тѣлесныхъ наказаній. Различается ссылка на каторгу въ Артикулѣ, на ссылку вѣчную или на всю жизнь и на срочную; при этомъ она сопровождается различными добавочными наказаніями, каковы лишеніе чести, различныя тѣлесныя наказанія и вмѣстѣ съ тѣмъ потеря правъ. Потеря правъ въ Воинскомъ артикулѣ именуется лишеніемъ чести. Здѣсь замѣчается новое понятіе. Лишить преступника чести значитъ по Воинскому артикулу, лишить его правъ состоянія. Затѣмъ слѣдуютъ позорящія наказанія или какъ они названы въ Артикулѣ, шельмованіе. Оно сопровождается смертною казнью; въ нѣкоторыхъ же случаяхъ влечетъ за собой ссылку въ каторгу. Это позорящее наказаніе или такъ называемое шельмованіе происходитъ въ извѣстномъ порядкѣ. Палачъ переламываетъ надъ преступникомъ шпагу, объявляетъ его лишеннымъ чести и затѣмъ слѣдуетъ иногда смерть. Замѣчательно, что подобное позорящее наказаніе Воинскій артикулъ сталъ допускать даже заочно, т. е. отсутствующимъ. На ряду съ этими понятіями, заимствованными изъ германскихъ законодательствъ, Воинскій артикулъ допускаетъ и возстановленіе чести, напр. въ случаѣ прощенія. Затѣмъ Воинскій

артикулъ къ числу наказаній относитъ и другіе позорные обряды исполненія наказанія. Сюда относится публичное испрашиваніе прощенія или публичное сознаніе вины, затѣмъ лишеніе званія, лишеніе чиновъ, лишеніе другихъ какихъ либо преимуществъ, принадлежащихъ лицу. Кромѣ того къ лишенію чести по Артикулу относится прибитіе имени преступника къ висѣлицѣ, сожженіе пасквиля подъ висѣлицей, объявленіе виновнаго безчестнымъ и различн. др.; наконецъ денежныя взысканія. Эта система неполна и непослѣдовательна; не полна потому, что здѣсь не исчислены всѣ существовавшія въ Россіи наказанія въ то время; непослѣдовательна потому, что каторга напр. стоитъ послѣ другихъ болѣе легкихъ наказаній. Время Петра Великаго внесло новыя начала, новую систему преступленій, новыя наказанія; но наравнѣ съ этимъ новымъ вліяніемъ остались и прежніе уголовные законы. Съ другой стороны, въ этомъ отношеніи нужно разсматривать преобразованія Петра съ чисто внѣшней стороны, т. е. нужно имѣть въ виду, что Петръ внесъ безъ перемѣны тѣ же германскіе законы, которые имѣли силу на западѣ. Пять комиссій для составленія системы законодательства вообще, назначенныя Петромъ I, Екатериною I, Петромъ II и Анною, не достигли своей цѣли, но частное законодательство шло впередъ, и, въ области уголовныхъ законовъ, точнѣе означало нѣкоторыя преступленія и увеличило или уменьшило нѣкоторыя наказанія. При императрицѣ Елизаветѣ составленъ замѣчательный проектъ общаго свода законовъ, въ которомъ одна часть посвящена была уголовному законодательству. Императрица, несмотря на многія достоинства этого проекта, не утвердила его: онъ остался не приведеннымъ въ исполненіе. Одна изъ причинъ, почему не были утверждены эти работы Высочайшею властью, заключалась въ томъ, что было предположено уже и въ это время созвать различныхъ депутатовъ изъ различныхъ частей имперіи и получить нѣкоторыя соображенія касательно проекта новаго сборника законовъ. Другая причина, почему работы этой коммиссіи не были утверждены, заключалась въ томъ, что въ сборникѣ уголовныхъ законовъ были частыя указанія смертныхъ казней, которыя еще въ 1753 и 1754 г. императрицею Елисаветою хотя и не совсѣмъ были отмѣнены, но были пріостановлены. Къ этимъ причинамъ нужно присоединить еще и то, что нѣкоторыя части этихъ работъ, хотя и были одобрены сенатомъ и синодомъ въ смыслѣ проекта, но оказались неполными въ послѣдующее время. Наказъ императрицы Екатерины II-й 1767 года замѣчателенъ для всего послѣдующаго нашего законодательства въ томъ же самомъ смыслѣ и значеніи, какъ замѣчательны въ этомъ же отношеніи регламенты Петра Великаго, въ которыхъ онъ не только установилъ законы, но и указывалъ своему народу цѣль, для которой онъ постановляетъ данный законъ. Въ собственномъ смыслѣ самъ наказъ не былъ закономъ, это была инструкція, руководящее начало, идея, мысль, положенная въ основаніи работы при составленіи Уложенія. Но именно эти общія, руководящія начала и указывали на необходимость дальнѣйшаго усовершенствованія нѣкоторыхъ частей нашего законодательства, въ особенности уголовнаго права. Въ сущности Наказъ есть извлеченіе изъ нѣкоторыхъ юридическихъ, теоретическихъ сочиненій, имѣвшихъ значительный успѣхъ на западѣ Европы во время Екатерины II. Онъ проникнутъ одною и тою же идеею улучшенія и развитія законодательства, на основаніи теоретическихъ началъ, въ примѣненіи къ потребностямъ государственнаго быта. Одно изъ самыхъ важнѣйшихъ и основныхъ началъ, въ немъ выраженныхъ, заключается въ томъ, что не можетъ быть ни одного наказанія иначе, какъ за преступленіе, опредѣленное по закону. Затѣмъ руководствующее правило дано въ отношеніи суда къ употребленію, примѣненію закона. Прежде всего въ этомъ отношеніи встрѣчаются правила, что для всѣхъ лицъ, живущихъ въ государствѣ, судъ равенъ. Наказъ обращаетъ вниманіе, что въ преступникѣ не нужно забывать общаго человѣческаго значенія, что нужно нетолько карать преступленіе силою наказанія, но нужно стараться и предупреждать преступленія. Въ этомъ смыслѣ Наказъ съ особенною подробностью распространяется о

различныхъ мѣрахъ, помощью которыхъ могутъ быть предупреждаемы преступленія. Одна изъ самыхъ важнѣйшихъ мѣръ въ этомъ смыслѣ указывается Наказомъ въ смыслѣ образованія и увеличенія успѣховъ нравственнаго и религіознаго развитія. Наказъ весьма часто выражаетъ ту мысль, что чѣмъ болѣе поднятъ будетъ уровень образованія и духовнаго развитія, тѣмъ менѣе будетъ преступленій. Этотъ общій гуманный взглядъ на преступленіе, на самую личность преступника, не остался безъ благодѣтельныхъ послѣдствій на все послѣдующее новое наше законодательство. Подъ вліяніемъ мыслей, высказанныхъ въ Наказѣ, въ новѣйшемъ законодательствѣ отъ времени до времени появлялись различные проекты о преобразованіи, о смягченіи уголовнаго законодательства, объ окончательномъ видоизмѣненіи нѣкоторыхъ, прежде существовавшихъ, наказаній. Кромѣ этого, Наказъ замѣчателенъ и въ отношеніи къ взгляду императрицы на значеніе судебныхъ учрежденій и вообще на дѣятельность суда. Суды, въ смыслѣ Наказа суть учрежденія, которыя должны охранять права гражданъ. Судья долженъ былъ примѣнять законъ, но Наказъ имѣетъ ту свою особенность, что онъ отнимаетъ возможность отъ судебныхъ учрежденій право— толкованія закона и формулируетъ это свое убѣжденіе тѣмъ соображеніемъ, что если судья будетъ произвольно толковать законъ, то въ такомъ случаѣ, конечно, примѣненіе закона будетъ неравномѣрно, а идея равномѣрнаго примѣненія закона ко всѣмъ и каждому есть одна изъ основныхъ идей Наказа. Затѣмъ Наказъ высказываетъ особенный взглядъ свой на классификацію или систему преступленій и на соотвѣтствующія этой системѣ наказанія. Соотвѣтственно этому раздѣленію, Наказъ упоминаетъ и о различныхъ наказаніяхъ, относя ихъ такимъ образомъ, чтобы каждый разрядъ или каждая группа преступленій имѣла и свой соотвѣтствующій родъ наказанія. Императрица учредила въ 1766 году коммиссію для сочиненія проекта новаго Уложенія. Въ каждой губерніи учреждены особые губернскіе прокуроры и поставлены въ самостоятельное положеніе отъ губернаторовъ. Учрежденіе губерній съ 1775 г. повело къ опредѣленію порядка судопроизводства уголовнаго и дѣйствія губернскихъ властей въ уголовномъ судѣ. Всякія распоряженія посылаются прокурору и только тогда приводятся въ исполненіе, когда прокуроръ признаетъ ихъ законными. Екатерина пошла еще далѣе. Она учреждаетъ прокуроровъ въ низшихъ учрежденіяхъ подъ названіемъ уѣздныхъ стряпчихъ, а иногда городскихъ стряпчихъ. Это тѣ же самые прокуроры; безъ ихъ одобренія, безъ ихъ пропуска никто не имѣетъ права сдѣлать распоряженіе. Они поставлены также въ независимость отъ уѣздныхъ властей, какъ и прокуроры, а для того, чтобы придать болѣе силы этому прокурорскому надзору, поставлена прямая зависимость уѣздныхъ стряпчихъ отъ прокуроровъ. Такимъ образомъ установилась, начиная съ Петра, но приведенная въ полное осуществленіе Екатериною, цѣлая система правильнаго прокурорскаго надзора. Установленіе двухъ особыхъ палатъ уголовнаго суда и гражданскаго суда показываетъ, что правительство сознавало уже, что особенности уголовнаго процесса существенно отличаются отъ условій гражданскаго судопроизводства. Совѣстному суду предоставлено разбирательство спорныхъ дѣлъ между родителями и дѣтьми, рѣшеніе по жалобамъ родителей на непокорныхъ дѣтей, жалобы дѣтей за имущество, которое отнято отъ нихъ родителями и нѣкоторыя дѣла подобнаго же рода по спорамъ между супругами. 3-го апрѣля 1781 г. обнародованъ указъ, въ которомъ соединены и приведены въ порядокъ всѣ дѣйствовавшія въ то время постановленія о воровствѣ. Черезъ годъ изданъ уставъ благочинія; 1785 г. въ грамотѣ дворянству оно освобождено отъ нѣкоторыхъ наказаній; въ 1786 г. постановлены наказанія за подѣлку кредитныхъ билетовъ; въ 1787 г. явился манифестъ о поединкахъ, въ которомъ собраны положенія о наказаніяхъ за поединки и обиды вообще. Въ правленіе императора Павла I, комиссія, учрежденная имъ для составленія общихъ кодексовъ, не имѣла успѣха. Трудами новой законодательной комиссіи 1804 г., по счету уже десятой, былъ составленъ проектъ кодекса, но къ его

разсмотрѣнію приступлено 1824 г. и только трудами Сперанскаго, руководившаго работами, былъ изданъ 1832 г. «Полный Сводъ Законовъ», XV-й томъ котораго содержалъ законы уголовные. Сводъ законовъ уголовныхъ, составленный подъ руководствомъ графа Сперанскаго и занимавшій первую часть общаго свода законовъ, имѣлъ слѣдующіе коренные недостатки, которые дѣлали его крайне неудобнымъ на практикѣ: 1) онъ заключалъ въ себѣ далеко не всѣ законы уголовные; по всѣмъ томамъ свода законовъ разсыпано было множество запрещеній, множество постановленій о маловажныхъ проступкахъ, угрожаемыхъ легкими наказаніями; всего больше такихъ постановленій попадалось въ XIV томѣ свода, въ уставѣ о предупрежденіи и пресѣченіи преступленій. 2) Большинство уголовныхъ законовъ свода принадлежало къ разряду неопредѣленныхъ. Во многихъ изъ нихъ законодатель прямо предоставлялъ судьѣ выборъ наказанія словами: наказать яко преступника указовъ, или наказать на основаніи законовъ, или наказать по всей строгости законовъ (ст. 119 по изд. 1842 г.). Иногда судьѣ указанъ былъ только родъ наказанія, безъ обозначенія степени и предѣловъ. Нигдѣ не опредѣлялось количество ударовъ кнутомъ, плетьми, розгами. 3) Наказанія не укладывались въ систему, не образовали одной непрерывной лѣстницы, въ которой бы возможенъ былъ постепенный переходъ отъ нисшихъ степеней наказаній по роду своему болѣе тяжкихъ къ высшимъ степенямъ наказаній легчайшихъ. Наказанія перечислялись только въ сводѣ, безъ обозначенія какъ они должны одни къ другимъ относиться. Составленіе проекта новаго кодекса уголовнаго возложено было на министра юстиціи Дашкова и на главноуправляющаго II Отдѣленіемъ собственной Е. И. В. Канцеляріи графа Сперанскаго. По воспослѣдовавшей вскорѣ затѣмъ смерти Сперанскаго и Дашкова, работы по проекту перешли въ руки преемника Сперанскаго по II Отдѣленію Императорской канцеляріи графа Блудова. Окончательно дополненный и исправленный по этимъ замѣчаніямъ проектъ Уложенія внесенъ былъ 30 марта 1844 г. въ государственный совѣтъ, въ которомъ наряжена была для разсмотрѣнія его особая комиссія подъ предсѣдательствомъ генералъ-адъютанта Левашева. Обязательную силу уложеніе получило съ 1 января 1846 г. Въ указѣ 15 августа 1845 г., изданномъ при обнародованіи уложенія, изъяснено, что одна изъ главныхъ цѣлей, которыхъ хотѣла достигнуть верховная власть посредствомъ уложенія, состоитъ въ томъ, «дабы чрезъ то устранился по возможности всякій, въ произнесеніи приговоровъ, произволъ и обвиняемые были-бы подчинены прямому дѣйствію закона». Прямымъ послѣдствіемъ подобнаго взгляда было то, что законодатель, противодѣйствуя недостаткамъ свода, впалъ въ другую, противуположную крайность. Сводъ законовъ не опредѣлялъ часто вовсе наказаній въ части охранительной уголов. закона, за то онъ давалъ въ части опредѣлительной вѣрную, точную теоретическую характеристику преступленія. Уложеніе наоборотъ опредѣлило всѣ наказанія, заключило ихъ въ весьма тѣсные предѣлы, но отказалось почти совершенно отъ опредѣленія преступленій; вмѣсто постановки общихъ родовыхъ понятій, подъ которыя бы судья посредствомъ логическаго синтеза подводилъ отдѣльные случаи, оно задалось казуистикою и занялось утомительнымъ и безплоднымъ перечисленіемъ этихъ случаевъ. Понятно, что при такомъ методѣ кодексъ долженъ былъ непомѣрно увеличиться въ объемѣ. Казуистика въ кодексѣ влечетъ за собою неизбѣжное послѣдствіе: запутанность и сбивчивость. Случаевъ, исчисленныхъ Уложеніемъ, такъ много, что они затрудняютъ самаго законодателя. Есть случаи совершенно тождественные, которые повторяются въ разныхъ частяхъ кодекса, но поставлены подъ угрозою совершенно различныхъ наказаній. Казуистическій характеръ Уложенія ставилъ редакторовъ его въ весьма затруднительное положеніе при расположеніи и группировкѣ громаднаго по объему матеріала. Большая часть преступленій принадлежитъ къ числу такъ называемыхъ сложныхъ, то есть такихъ, которыя нарушаютъ одновременно нѣсколько правъ и потому могутъ быть подведены подъ нѣсколько рубрикъ или категорій. Законодатель поставленъ въ необходи-

мость или помѣстить такое сложное преступленіе въ одну изъ категорій, или повторять свои о немъ постановленія въ нѣсколькихъ категоріяхъ одновременно. Въ первомъ случаѣ ошибки неизбѣжны и выборъ надлежащей категоріи, всего болѣе свойственной данному преступленію, не всегда удаченъ, не всегда соотвѣтствуетъ взгляду науки на преступленіе. Что касается до внутренняго содержанія этого кодекса, его направленія и духа, то въ немъ отражается, какъ нельзя лучше, быть государственный и общественный Россіи сороковыхъ годовъ, моментъ въ жизни ея, пережитый и отходящій въ прошедшее. Постановленія о преступленіяхъ противу частныхъ лицъ довольно мягки и гуманны, въ области государственныхъ преступленій въ полномъ сіяніи идея устрашенія. Многочисленность видовъ преступленій противу вѣры свидѣтельствуетъ о тѣсной связи государства съ церковью и о неполной еще религіозной терпимости; постановленія о преступленіяхъ противу вѣры были бы крайне суровы, если-бы всѣ они выполнялись съ точностью. Религіозными понятіями и воззрѣніями отзываются всѣ статьи, относящіяся къ преступленіямъ противъ половой нравственности и союза семейственнаго. Наконецъ необыкновенно богатъ классъ преступленій противъ порядка государственнаго управленія и замѣтно въ немъ рѣшительное преобладаніе проступковъ полицейскихъ, то есть дѣяній запрещаемыхъ не потому, чтобы они содержали въ себѣ настоящія правонарушенія, но потому, что они располагаютъ къ правонарушеніямъ. Многочисленность необыкновенная такихъ полицейскихъ запретовъ, стѣсняющая во многихъ случаяхъ свободу дѣйствій лица, означаетъ, что центръ тяжести государственнаго организма заключается не въ судѣ, а въ полиціи, слѣдящей заботливо за каждымъ дѣйствіемъ и движеніемъ гражданъ на всѣхъ поприщахъ дѣятельности частной и общественной.—Кромѣ недостатка дѣлить преступленія не по существу ихъ, а по наказаніямъ, въ нашемъ древнемъ законодательствѣ долгое время существовалъ и другой недостатокъ, а именно: полное отсутствіе различія между умышленнымъ и случайнымъ беззаконнымъ дѣяніемъ, а съ другой стороны отсутствіе различія между совершеннымъ преступленіемъ и покушеніемъ на преступленіе. Не было опредѣленности касательно обозначенія мѣры наказанія по мѣрѣ большей или меньшей вины, не было указаній на то, чѣмъ должны руководиться суды и судьи при опредѣленіи большей или меньшей степени наказанія. Еще съ большею неопредѣленностью въ нашемъ уголов. законодательствѣ были оставлены тѣ случаи или опредѣленія тѣхъ случаевъ нарушенія закона, совершеніе которыхъ не должно быть вмѣняемо въ вину. Что касается до наказаній, этой другой важной части уголовнаго законодательства, то и въ этомъ отношеніи мы видимъ слѣдующій постепенный ходъ—прогресса. Сначала самая древняя система наказаній въ Россіи основывалась на началахъ воздаянія зломъ за зло. Эта система такъ называемаго самосуда, система мести. Это первая форма, первый видъ, въ которомъ являются наказанія у насъ въ древнее время. Затѣмъ слѣдуетъ эпоха, въ которой наказаніе является осуществленіемъ системы устрашенія. Наказаніе опредѣляется безъ всякаго соображенія съ тѣмъ зломъ, которое заключается въ преступленіи. Эта система устрашенія занимаетъ долгое время въ нашемъ законодательствѣ преобладающее начало. Она является не только въ древнемъ законодательствѣ, она является и въ законодательствѣ новой эпохи. Въ концѣ существованія этой системы образуется третья система или третій взглядъ на наказанія, какъ на средство для общественной пользы, т. е. взглядъ, подъ вліяніемъ котораго наказаніе примѣняется не ради устрашенія, но ради пользы общества и государства, а равно и самаго преступника. Въ этихъ 3-хъ періодахъ развитія системы наказанія различныя, такъ сказать переходныя ступени: такъ въ древнѣйшее время, во время системы воздаянія зломъ за сдѣланное зло, сначала является месть, самосудъ, самоуправство, затѣмъ, наказаніе является въ формѣ денежнаго взысканія, часть котораго отдается тѣмъ лицамъ, которымъ нанесены обиды или вредъ, а другая часть обращается въ княжескую казну. Затѣмъ, въ эпоху системы устрашенія являются

многія различныя наказанія: такъ, напримѣръ, къ этой эпохѣ относятся введеніе различныхъ тѣлесныхъ наказаній, изувѣчивающихъ и т. п.—Царствованіе государя императора Александра Николаевича составляетъ одну изъ самыхъ замѣчательныхъ эпохъ усовершенствованія уголовнаго законодательства. Съ отмѣною тѣлесныхъ наказаній отмѣнено и клейменіе. Съ отмѣною жестокихъ наказаній вводится публичное судопроизводство съ присяжными, что составляетъ главное достоинство новаго уголовнаго суда. Одинъ изъ самыхъ важныхъ и капитальныхъ недостатковъ нашего древняго судоустройства заключался въ томъ, что не было строгаго разграниченія между административною и судебною властью, что судебныя учрежденія въ нѣкоторыхъ дѣлахъ были поставлены на второй планъ и зависѣли отъ вліянія администраціи. До 1864 г. дѣло судебное могло переходить нетолько чрезъ 2 или чрезъ 3, оно переходило иногда чрезъ 7 или 8 инстанцій. Къ недостаткамъ нужно отнести преобладаніе письменности, что увеличивало объемъ производства судебнаго дѣла. Къ недостаткамъ прежняго порядка судопроизводства нужно отнести и то, что при несостоятельномъ значеніи судовъ, они, съ другой стороны, имѣли и не свойственный имъ характеръ. Судъ не ограничивался заявленіемъ истца, а разбиралъ, на сколько вообще принадлежитъ ему извѣстное право, не имѣетъ-ли онъ право требовать еще чего, кромѣ того, что онъ заявляетъ въ своемъ искѣ. Отъ этого происходило то, что изъ одного иска самъ судъ производилъ нѣсколько другихъ исковъ и отступалъ отъ первоначальныхъ требованій истца.

Уголовный верховный судъ, по судебнымъ уставамъ 20-го ноября 1864 года учреждается каждый разъ по особому высочайшему указу, подъ предсѣдательствомъ предсѣдателя государственнаго совѣта, изъ предсѣдателей департамента совѣта и первоприсутствующихъ въ кассаціонныхъ департаментахъ сената и въ общемъ ихъ собраніи. Ему подвѣдомственны дѣла по государственнымъ преступленіямъ, дѣла судныя о членахъ государственнаго совѣта, министрахъ и главноуправляющихъ отдѣльными частями. Министръ юстиціи исполняетъ прокурорскія обязанности какъ по предварительному слѣдствію, такъ и по производству дѣла въ самомъ судѣ. Подсудимымъ предоставляются установленныя закономъ средства судебной защиты. Приговоры по дѣламъ постановляются окончательно.

Уголокъ желѣзный, въ строеніяхъ и машинахъ служитъ для связи.

Уголъ (въ банковой игрѣ), четверть ставки, причемъ загибаютъ уголъ карты, которую ставятъ.

Уголъ, въ математикѣ, наклонность двухъ пересѣкающихся линій; обѣ линіи назыв. сторонами угла, а точка ихъ пересѣченія вершиною. У. измѣряется дугою, описанною изъ его вершины, какъ изъ центра, произвольнымъ радіусомъ, и за единицу у. принимаютъ прямой у., меньшіе прямаго наз. острыми, а большіе — тупыми. У., у коихъ одна сторона общая, а прочія двѣ составляютъ одну прямую, назыв. смежными, сумма ихъ всегда равна двумъ прямымъ. Отъ вышеприведенныхъ плоскихъ у. отличаютъ плоскостные, или двугранные у., составляющіеся пересѣченіемъ двухъ плоскостей, которое называется ребромъ двуграннаго у., а самыя плоскости — гранями у.; двугранный у. измѣряется прямолинейнымъ у., заключающимся между двумя прямыми, происходящими отъ пересѣченія граней у. съ плоскостью, перпендикулярною къ его ребру; прямолинейный же у. этотъ называется перпендикулярнымъ сѣченіемъ. Многогранными у. называется неопредѣленное пространство, заключающееся между плоскостями, имѣющими одну общую точку (вершину) и образующими сѣченія по направленію прямыхъ, расходящихся въ разныя стороны. У. заключенный между дугами двухъ большихъ круговъ, называется сферическимъ; онъ равенъ у. наклоненія плоскостей его сторонъ, а потому бываетъ прямой, острый и тупой. Различаютъ еще въ геометріи у. внутренній и у. внѣшній, у. дополнительный и у. соприкасанія; въ геодезіи — у. возвышенія, у. измѣренія, у. наклоненія; въ физикѣ — у. зрѣнія, у. паденія, у. преломленія. — У. лицевой образуется наиболѣе выдающейся точкой

лба, переднимъ угломъ верхней челюсти и другой линіею, проведенной черезъ основаніе черепа; чѣмъ острѣе этотъ у., тѣмъ больше сходства между черепомъ человѣка и животнаго.

Уголь есть соединеніе углерода съ теплородомъ. Переходя въ соединеніе, углеродъ отдаетъ часть теплорода или его принимаетъ. Во всякомъ же случаѣ до соединенія находится углеродъ не съ тѣмъ количествомъ теплорода, съ какимъ онъ находится въ формѣ угля. Такъ въ алмазѣ находится меньше теплорода, если можно такъ выразиться, чѣмъ въ углѣ. Оттого алмазъ, сгорая въ кислородѣ, и образуя углекислоту, развиваетъ меньше тепла, чѣмъ уголь, а именно при горѣніи одной вѣсовой части угля, развивается около 8000 единицъ тепла, а при горѣніи алмаза только 7770 единицъ тепла. Углеродъ можно представить себѣ какъ атомъ угольной матеріи, а уголь какъ собраніе такихъ атомовъ въ одно цѣлое, въ частицу и въ массу тѣла. У. въ свободномъ состояніи не летучій, даже не способный превращаться въ жидкое состояніе и паръ, этотъ уголь, въ соединеніи съ кислородомъ, водородомъ и другими тѣлами, даетъ вещества, способныя являться въ самыхъ разнообразныхъ формахъ и видахъ, что мы и встрѣчаемъ въ тканяхъ животныхъ и растеній. Если взять органическое вещество летучее, напримѣръ, газообразное соединеніе, содержащее углеродъ и водородъ, или же еще и кислородъ, то уголь выдѣляется изъ такого вещества, если пропускаютъ его паръ чрезъ сильно накаленную трубку. Органическія вещества, сгарающія при недостаточномъ притокѣ воздуха, выдѣляютъ сажу, то есть уголь происшедшій изъ парообразныхъ водородистыхъ соединеній углерода, изъ которыхъ при горѣніи водородъ образовалъ воду. Такъ скипидаръ, нафталинъ и др. углеводороды, трудно разлагаемые жаромъ при сожиганіи, легко даютъ уголь, въ видѣ сажи. Во всякомъ случаѣ, при дѣйствіи жара, особенно въ соединеніи съ дѣйствіемъ кислорода, хлора и т. п., органическія вещества оставляютъ у. У. есть углеродъ, выдѣлившійся изъ твердыхъ и жидкихъ веществъ при ихъ накаливаніи или неполномъ сгараніи. Смотря по той температурѣ, которой былъ подверженъ уголь, онъ содержитъ различное количество органическихъ веществъ, избѣгнувшихъ полнаго разложенія. Уголь, полученный при наиболѣе низкой температурѣ, содержитъ еще значительное количество водорода и кислорода, а именно до 4% водорода и 20% кислорода. Такой уголь имѣетъ еще сложеніе того вещества, изъ котораго онъ получается. Таковъ, напр., обыкновенный у. въ которомъ видны еще слои, свойственные дереву. Подвергая такой у. еще дальнѣйшему накаливанію, особенно при маломъ доступѣ воздуха, можно удалить изъ него (въ видѣ газовыхъ и летучихъ веществъ) новое количество водорода съ углеродомъ и кислородомъ, и получитъ, при сильнѣйшемъ прокаливаніи, наиболѣе чистый у. Въ особенности трудно удалить изъ у. подмѣсь золы. Впрочемъ, послѣ совершеннаго очищенія, у. не пріобрѣтаетъ никакихъ новыхъ свойствъ. У. извѣстенъ каждому, хотя получить его въ совершенно химически чистомъ состояніи чрезвычайно трудно. Если мы даже и предположимъ, что достигли этого, то это, во всякомъ случаѣ, будетъ тѣло ни въ чемъ нерастворимое: словомъ, уголь есть тѣло, обладающее совокупностію физическихъ и химическихъ признаковъ. Это тѣло прямо соединяется съ кислородомъ, когда горитъ; въ органическихъ же веществахъ находится въ соединеніи съ кислородомъ, азотомъ и сѣрой. Но въ нихъ, во всѣхъ этихъ соединеніяхъ нѣтъ уже угля. То, что въ нихъ содержится и называютъ углеродомъ. У. есть вещество твердое, аморфное, не имѣющее ни какихъ слѣдовъ кристаллизаціи (вѣроятно коллоидъ). Его сважистость, весьма плохая теплопроводность, значительная способность поглощать лучи свѣта (черный цвѣтъ и непрозрачность), и многія другія качества извѣстны изъ ежедневнаго опыта. Удѣльный вѣсъ угля отъ 1,5—2,0, и если онъ плаваетъ на водѣ, то это зависитъ отъ воздуха, находящагося въ его порахъ. Онъ не плавится въ нашихъ печахъ, даже при температурѣ, достигаемой горѣніемъ водорода и углерода въ кислородѣ. Въ жару, достигаемомъ накаливаніемъ угля посредствомъ

сильнаго тока въ нѣсколько сотъ элементовъ, уголь только размягчается, но не вполнѣ расплавляется. Однако тогда уже, послѣ охлажденія, онъ представляетъ видъ и свойства совершенно иные, претерпѣваетъ измѣненіе, превращаясь въ графитъ. У. не летучъ, т. е. не превращается въ парообразное состояніе, такъ что онъ, собственно говоря, извѣстенъ намъ только въ одномъ состояніи, именно твердомъ. Во многихъ отношеніяхъ свойства у. отличны отъ свойствъ другихъ подобныхъ ему веществъ. Физическое постоянство у. находится, безъ сомнѣнія, въ связи съ его химическимъ постоянствомъ. Это есть тѣло, не обладающее, повидимому энергіей: такъ уголь не растворяется ни въ одной изъ извѣстныхъ жидкостей и ни съ чѣмъ, при обыкновенной температурѣ, не соединяется, есть тѣло не дѣятельное, подобное азоту. Но эти свойства угля измѣняются при возвышенной температурѣ. Такъ въ отличіе отъ азота, уголь способенъ при высокой температурѣ соединяться съ кислородомъ. Не измѣняя этихъ основныхъ свойствъ, у. можетъ претерпѣвать нѣкоторыя измѣненія въ своихъ физическихъ свойствахъ, т. е. переходить въ такъ называемыя изомерныя или аллотропическія видоизмѣненія. Сюда принадлежатъ двѣ особыя формы, въ которыхъ является углеродъ, именно графитъ и алмазъ. Разные виды угля, употребляющіеся въ практикѣ и находящіеся въ природѣ, составляютъ продукты измѣненія остатковъ углеродныхъ веществъ растеній и животныхъ подъ вліяніемъ жара или воды, при маломъ доступѣ воздуха. У. обыкновенно имѣетъ еще видъ и строеніе того вещества, изъ котораго онъ полученъ: такъ, въ обыкновенномъ у., получающемся изъ дерева, замѣтны слѣды тѣхъ наслоеній древесины, коими отличается дерево. Чѣмъ значительнѣе разложеніе, которому было подвержено вещество, тѣмъ менѣе замѣтны остатки органическаго строенія въ получаемомъ у., такъ что даже по внѣшнему виду возможно судить о томъ, какъ далеко пошло разложеніе органическаго вещества. Разложеніе дерева, какъ и всякаго горючаго матеріала, помощію теплоты можетъ происходить: 1) при отстраненіи кислорода воздуха; 2) при недостаточномъ притокѣ кислорода; 3) при полномъ его доступѣ. Во всѣхъ трехъ случаяхъ органическія составныя части дерева первоначально теряютъ взаимную связь и изъ сложныхъ соединеній переходятъ все въ болѣе и болѣе простыя, а неорганическія выдѣляются въ видѣ болѣе постоянныхъ соединеній съ различными кислотами. Самое важное различіе этихъ трехъ случаевъ для техника заключается въ доставляемыхъ ими продуктахъ, потому что каждый изъ нихъ требуетъ особыхъ манипуляцій и спеціальныхъ аппаратовъ. Къ первому случаю относится такъ называемая сухая перегонка, при которой получаются самые многочисленные и самые сложные продукты твердые, жидкіе и газообразные. Сюда принадлежитъ добываніе угля, древеснаго уксуса, спирта, креазота, смолы, дегтя, свѣтильнаго газа. Ко второму относится сожиганіе горючихъ матеріаловъ при недостаточномъ притокѣ кислорода. Хотя тутъ и образуются различныя твердыя, жидкія и газообразныя соединенія, но собирается только одинъ твердый — сажа. Къ третьему относится простое сожиганіе горючаго матеріала съ цѣлію удалить органическіе элементы и получить какъ продуктъ — неорганическія составныя части—золу для добыванія поташа. При сухой перегонкѣ получаются твердые, жидкіе и газообразные продукты. Въ твердыхъ продуктахъ должно отличать не растворимые отъ растворимыхъ, потому что послѣдніе собираются вмѣстѣ съ жидкими и газообразными, отъ которыхъ въ практикѣ не различаются, таковы нафталинъ, парафинъ и пригорѣлыя смолы, неголя уже о незначительномъ количествѣ минеральныхъ веществъ. Къ нерастворимымъ принадлежитъ уголь. Жидкіе продукты суть: вода, частію гигроскопическая, частію происшедшая отъ соединенія водорода съ кислородомъ дерева; древесный уксусъ, древесный спиртъ, пригорѣлыя масла и нѣкоторые углеводороды, какъ то: бензолъ, толуолъ, ксилолъ и проч., частію относимые практикою къ газамъ, потому что они бываютъ растворены въ нихъ. Изъ газообразныхъ продуктовъ укажемъ на углекислоту, окись углерода, болотный и маслородный газы. Добываніе угля или переугливa-

ніе производится въ очень разнообразныхъ аппаратахъ. А) Аппараты, у которыхъ покрышка, отдѣляющая переугливаемый матеріалъ отъ атмосфернаго воздуха— временная.

1) Для помѣщенія переугливаемаго матеріала выкапываютъ углубленіе въ землѣ . . . . . 1) ямы.

2) Вмѣсто углубленія устраиваютъ такъ называемый токъ и надъ нимъ складываютъ дрова въ видѣ кучъ . . . . . 2) костры:

а) дрова кладутъ стоймя . . . . . » стоячіе германскіе

б) дрова кладутъ горизонтально . . . . » лежачіе тирольскіе.

в) дрова кладутъ частію горизонтально, частію стоймя . . . . . » средніе уральскій шведскій моравскіе

Б Аппараты, у которыхъ покрышка, отдѣляющая переугливаемый матеріалъ отъ атмосфернаго воздуха, постоянная. 3) Печи.

1 На отопленіе печи расходуется часть переугливаемаго матеріала . . . . . печь кожуховая.

2 На отопленіе печи расходуется особый матеріалъ . . печь Соколовскаго.

а) Горячіе газы, служащіе для переугливанія дерева, отдѣляются отъ него стѣнами печи, желѣзныхъ цилиндровъ или трубъ.

α) Переугливаемый матеріалъ нагрѣвается снаружи . . печь съ кожухомъ и съ ретортами.

β) Переугливаемый матеріалъ нагрѣвается съ середины. . печь Рейхенба.

б) Горячіе газы, служащіе для переугливанія дерева не могутъ поддерживать горѣнія и непосредственно касаются переугливаемаго матеріала.

α) Эти газы суть продукты горѣнія нагрѣваемаго матеріала. печь Шварца.

β) Они суть водяные пары, добытые въ особомъ паровикѣ и вторично перегрѣтые . . . . . печь Віолета.

Количество добытаго у. опредѣляется или по вѣсу, или по объему. На практикѣ употребляется послѣдній способъ, при научныхъ изслѣдованіяхъ отдаютъ преимущество первому. Можно принять 27% за maximum добычи угля при переугливаніи на воздухѣ, просушеннаго дерева въ закрытыхъ сосудахъ, но этотъ процентъ будетъ тѣмъ менѣе, чѣмъ больше получится въ пріемникѣ продуктовъ, содержащихъ углеродъ. Maximum добычи угля въ кострахъ отъ 27 возвышается до 32%. Кромѣ количества важно еще и качество добытаго угля. Различаютъ два главнѣйшихъ вида угля: черный и бурый. Хорошій черный уголь имѣетъ нѣсколько синеватый отливъ и явственные слѣды строенія дерева, звонокъ, плотенъ и не маретъ рукъ, горитъ на воздухѣ безъ пламени. Бурый уголь имѣетъ красновато-бурый цвѣтъ, и также явственные слѣды строенія, при ударѣ издаетъ глухой звукъ, на бумагѣ оставляетъ бурую черту, особенно замѣтную на синей бумагѣ, ломается безъ занозъ и осколковъ и горитъ синеватымъ пламенемъ. Обыкновенно добываютъ черный уголь, какъ болѣе употребительный, но для приготовленія пороха добываютъ иногда и бурый уголь. Относительно вѣса угля можно замѣтить, что онъ вообще тѣмъ больше, чѣмъ больше вѣсъ дерева, изъ котораго онъ полученъ, хотя бываютъ и отступленія, такъ напр. березовый у. тяжелѣе дубоваго. Для удѣльнаго вѣса угля слѣдующія величины:

Березовый	у.	= 0,203	Еловый	у.	= 0,176
Ясеневый	»	= 0,200	Кленовый	»	= 0,164
Буковый	»	= 0,187	Дубовый	»	= 0,155
Грабовый	»	= 0,183	Грушевый	»	= 0,152
Ильмовый	»	= 0,180	Ольховый	»	= 0,135
			Липовый	»	= 0,106

Способность у. проводить теплоту и электричество бываетъ тѣмъ слабѣе, чѣмъ ниже температура, при которой онъ былъ полученъ. Совершенно въ обратномъ отношеніи находится его удобосгараемость. Уголь, полученный при высокой температурѣ, трудно сгараетъ и, вынутый изъ печи, погасаетъ на воздухѣ, между тѣмъ какъ уголь, добытый при низкой температурѣ, легко сожигается и продолжаетъ горѣть на воздухѣ. Плотность дерева играетъ при этомъ также нѣкоторую роль, ибо чѣмъ плотнѣе дерево, тѣмъ уголь, полученный изъ него, легче проводитъ теплоту и труднѣе сгараетъ. Что же касается до теплотворной силы, то освобожденный отъ гигроскопической воды уголь самыхъ различныхъ породъ даетъ приблизительно одинаковое количество теплоты. У. обладаетъ способностью втягивать въ себя воздухъ, пары воды и разные другіе газы, такъ что, при сохраненіи свѣжаго угля, нерѣдко происходитъ самовоспламененіе отъ сгущенія въ немъ значительной массы кислорода воздуха, что нужно имѣть въ виду, обращаясь со свѣжимъ углемъ. Поглотительная способность угля относительно газовъ принадлежитъ къ разряду такихъ же точно явленій поглощенія, какъ и сгущеніе газовъ въ губчатой платинѣ и другихъ пористыхъ веществахъ. Эта поглотительная способность у. относительно газовъ можетъ служить отличнымъ средствомъ для очищенія воздуха отъ различныхъ міазмовъ. Для этого въ тѣ отверстія, которыя проводятъ свѣжей воздухъ, вставляютъ коробки съ углемъ. Въ углѣ сгущается и кислородъ воздуха, и міазмы и, по всей вѣроятности, эти міазмы окисляются въ порахъ угля на счетъ поглощеннаго кислорода, или по крайней мѣрѣ удерживаются имъ, но во всякомъ случаѣ несомнѣнно, что въ такомъ случаѣ входящій воздухъ не имѣетъ непріятнаго запаха, свойственнаго зараженному воздуху: по этой причинѣ такой способъ употребляется не рѣдко при эпидемическихъ болѣзняхъ. У. поглощаетъ не только одни газы, но множество и другихъ веществъ. Въ этомъ отношеніи его способность весьма замѣчательна; онъ обладаетъ склонностью къ поглощенію нѣкоторыхъ веществъ преимущественно, чѣмъ другихъ; такъ напр. спиртъ, содержащій въ себѣ непріятное пахучее сивушное масло, будучи смѣшанъ съ углемъ, или черезъ него процѣженъ, оставляетъ въ у. свое сивушное масло. Точно также поглощаются углемъ и многія красящія вещества. Вслѣдствіе этого у. употребляется весьма часто для выдѣленія многихъ подмѣсей и растворовъ. Въ химической и заводской практикѣ такое процѣживаніе черезъ уголь, для удаленія различныхъ веществъ, употребляется очень часто. Животной у. получаютъ, накаливая въ ретортахъ, въ тиглях, горшкахъ и тому подобныхъ сосудахъ, препятствующихъ доступу воздуха, кости, рога, кровь и тому подобные животные остатки. Животный у. содержитъ, кромѣ водорода и кислорода, еще и нѣкоторое количество азота, а также и значительное количество минеральныхъ подмѣсей, входящихъ въ составъ тѣхъ животныхъ веществъ, изъ которыхъ полученъ уголь. Въ костяномъ углѣ содержится не болѣе 5% угля, остальную же массу составляетъ фосфорноизвестковая соль, входящая въ составъ костей. Костяной уголь фабрикуется въ огромныхъ массахъ. Въ особенно значительномъ количествѣ употребляется на сахарныхъ заводахъ, для процѣживанія сироповъ и всякихъ сахарныхъ растворовъ, для ихъ очищенія не только отъ веществъ окрашивающихъ и пахучихъ, но также и отъ извести, которая употребляется въ подмѣсь къ сиропамъ, чтобы дѣлать ихъ менѣе измѣняющимися при кипяченіи. Поглотительная способность угля, относительно различныхъ веществъ, составляетъ весьма яснымъ образомъ, притяженіе промежуточное между химическимъ и чисто механическимъ. У. представляетъ вещество, неизмѣняющееся отъ дѣйствія воздуха, не гніющее и это свойство его служитъ нерѣдко въ практикѣ для различныхъ цѣлей; такъ напр., тѣ части дерева, которыя подвергаются дѣйствію влажности, а въ особенности зарываемыя въ землю, легко гніютъ; для предупрежденія этого употребляютъ различныя средства, и между ними, какъ одно изъ самыхъ дѣйствительныхъ составляетъ обугливаніе дерева съ поверхности. По той же причинѣ у. закладываютъ въ межевыя ямы и обкладываютъ имъ прочіе

знаки, зарываемые въ землѣ. Сверхъ того необходимо замѣтить, что уголь весьма худой проводникъ тепла и потому можетъ служить отличною забойкой или набивкой, для предупрежденія передачи тепла черезъ стѣны. Угольную набойку употребляютъ также при прокаливаніи многихъ веществъ въ тиглѣхъ. Главное же примѣненіе угля конечно состоитъ въ употребленіи его для нагрѣванія и топки, въ особенности въ горнахъ или вертикальныхъ печахъ, гдѣ накаливаемый предметъ помѣщается среди горящаго угля. У. сгарая, не образуетъ пламени или даетъ незначительное пламя. Употребляется же онъ въ горнахъ преимущественно на основаніи весьма большой способности лученспусканія. Когда растительное вещество умершее, или отжившее, измѣняется на воздухѣ, а оно можетъ измѣняться только въ присутствіи влажности, то остается вещество болѣе богатое, чѣмъ растеніе, углеродомъ, потому что только часть углерода окисляется, превращаясь въ угольную кислоту; но при этомъ большая часть кислорода и водорода выдѣляется въ видѣ воды. Углеродистый остатокъ носитъ названіе перегноя, иногда чернозема (Humus). Если тѣ вещества, которыя даютъ перегной, измѣняются подъ водою, то углекислаго газа получается весьма мало, а образуется значительное количество углеродистыхъ водородовъ, особенно болотнаго газа, который выдѣляется, а твердый остатокъ, происходящій при этомъ, составляетъ торфъ (См. эт.). Съ торфомъ наиболѣе сходны, изъ минеральныхъ видовъ топлива, такъ называемые бурые угли, которые представляютъ иногда, по всѣмъ своимъ свойствамъ и составу, ясный переходъ къ торфу и можетъ быть, изъ него образовались. Въ другихъ случаяхъ бурые угли представляютъ массу, въ которой ясно замѣчается деревянистое строеніе, что показываетъ образованіе нѣкоторыхъ бурыхъ углей не изъ травъ, а изъ дерева. Во всякомъ случаѣ бурые угли всегда прикрыты слоемъ земли. Они встрѣчаются однако въ геологическихъ образованіяхъ, сравнительно, новаго времени и преимущественно въ образованіяхъ извѣстнаго геологическаго періода. Лигнитами называются тѣ виды бураго у., которые представляютъ еще ясные слѣды деревянистаго строенія, годичные слои дерева и даже отчасти его связность. Другіе виды б. углей представляютъ темнобурую массу, лишенную всякаго строенія, землистую. Составъ бурыхъ у. приближается весьма значительно къ составу торфа, а именно въ высушенномъ состояніи они содержатъ среднимъ числомъ 60% углерода, 5% водорода, 26% кислорода и азота и 9% золы. Количество влажности въ сыромъ состояніи ихъ весьма значительно,—доходитъ до 40%, но не бываетъ менѣе 25%. Землистый бурый уголь, содержащій въ примѣси значительное количество сѣраго колчедана, со временемъ превращается путемъ окисленія, въ такъ называемую квасцовую землю, употребляемую для приготовленія квасцовъ и желѣзнаго купороса. Въ Германіи преимущественно въ окрестностяхъ Галле, формуютъ изъ бураго у. кирпичи, по способу Экстера. Для этого переносятъ свѣжій бурый у., тотчасъ послѣ извлеченія его изъ копей, въ желѣзныя реторты и нагрѣваютъ до 100° Ц. Нагрѣтую массу отправляютъ въ цилиндръ и подвергаютъ давленію въ 200,000 или 300,000 фунтовъ. Машина, требующая мало рабочихъ силъ, приготовляетъ въ продолженіе 24 часовъ 80,000 штукъ кирпичей, плоскихъ, блестящихъ и округленныхъ по краямъ. Прессованный бурый у. занимаетъ мало мѣста въ печахъ, не производитъ пыли и при горѣніи даетъ мало сажи. Въ послѣднее время бурый уголь нашелъ обширное примѣненіе для производства фотогена и парафина, процвѣтающаго въ прусской Саксоніи и Богеміи. Богатѣйшія мѣсторожденія бураго у. находятся около Бонна, Галле, Мерзебурга, также въ прусской Саксоніи и Богеміи. Въ 1865 г. Пруссія извлекала изъ своихъ копей около 5 милл. тоннъ бураго угля. Бурый древесный уголь добывается большею частью въ умѣренно нагрѣтыхъ ретортахъ изъ желѣзной жести, съ помощью перегрѣтаго водянаго пара. Водяные пары, пропускаемые чрезъ желѣзную спиральную трубку, накаливаются въ ней пламенемъ общаго очага, и вступаютъ потомъ въ реторту, наполненную древесиною. Полученный этимъ путемъ уголь употребляется на приготовленіе охот-

ничьяго пороха. Лучшій пороховой у. получается изъ древесины крушины. У насъ въ Россіи бурые угли встрѣчаются въ многихъ мѣстностяхъ около Москвы въ Тульской, Тверской и сосѣднихъ губерніяхъ. Бурые угли уже употребляются повсюду какъ топливо въ особенности тамъ, гдѣ находятся толстыми слоями. *Патентованный* у. *Вейлама* (Wylam) предпочитается всѣмъ прочимъ горючимъ матеріаламъ для отопленія пароходныхъ машинъ. Вейламъ смѣшиваетъ твердую смолу, остающуюся послѣ выдѣленія легкихъ и тяжелыхъ маслъ изъ каменоугольнаго дегтя, съ каменноугольнымъ мусоромъ въ пропорцію 1 : 4. Смѣсь прокаливаютъ въ чугунныхъ цилиндрическихъ ретортахъ, и изъ тѣстообразной массы формуютъ кирпичи. *Патентованный* у. *Бессемера* встрѣчается въ торговлѣ въ видѣ небольшихъ цилиндрическихъ кусковъ, весьма удобныхъ для отапливанія котловъ и для домашняго употребленія. Приготовленіе Бессемерова угля основывается на свойствѣ нѣкоторыхъ сортовъ каменнаго угля размягчаться при накаливаніи до 300° Ц. Каменноугольный мусоръ размельчаютъ, накаливаютъ до означенной температуры и вязкую массу формуютъ. Парижскій уголь встрѣчающійся въ видѣ цилиндрическихъ кусковъ, приготовляется изъ порошка дурныхъ сортовъ древеснаго угля, смѣшаннаго съ каменоугольнымъ дегтемъ. *Парижскій* у. имѣетъ нѣкоторыя преимущества передъ обыкновеннымъ древеснымъ углемъ; онъ труднѣе растирается, поэтому легче выдерживаетъ перевозку и горитъ медленнѣе, но правильнѣе. Главное неудобство при употребленіи парижскаго угля заключается въ выдѣленіи большаго количества золы при горѣніи его. *В. К.*

Уголька, мѣсто, гдѣ жгари пережигаютъ дрова на уголь.

Угони, *Камилло*, италіанскій литераторъ (1784 † 1856). Сочиненіе прославившее его: «Della litteratura italiana nella seconda meta del secolo XVIII». Замѣшанный въ движеніи карбонаровъ, бѣжалъ, жилъ въ Дублинѣ, гдѣ познакомился съ Вальтеръ Скоттомъ; въ Лондонѣ написалъ «Опыты о Петраркѣ» и много статей въ журналы. Амнистія 1838 позволила ему вернуться въ отечество, гдѣ онъ выбранъ былъ вторично въ президенты академіи въ Брешіи, умеръ, окончивъ большое сочиненіе объ итальянской литературѣ, изданное его братомъ Филиппомъ Угони.

Угоняй, по лѣтописи Іоакимовской, тысяцкій новогородскій, возбудилъ народъ къ сопротивленію приказу в. кн. Владиміра Равноапостольнаго креститься и низвергать идоловъ, предметы недавняго почитанія. Новгородцы возстали и были усмирены оружіемъ, Добрынею, дядею Владиміра. *П. П. П.*

Угорская земля, такъ называли Венгрію въ старинныхъ русскихъ лѣтописяхъ.

Угорская Русь. Ближайше-родственные намъ русины или русскіе, древне-славянское племя, живутъ на южныхъ склонахъ Карпатскихъ горъ, въ окрестностяхъ Ужгорода и Бардѣева въ столицахъ (или комитатахъ, по областному раздѣленію въ Венгріи): Гёмёрское, Спишской, Шаршпской, Землянской, Сабольской, Угочьсвой, Сатмарской, Бережской, Ужгородской, Мармарошской, Абаújварской и Боршодской, въ числѣ 500,000 душъ. Мѣста ихъ жительства нынѣ прорѣзываетъ желѣзная дорога по направленію изъ Пешта во Львовъ. По другую сторону Карпатскихъ горъ живутъ русскіе галичане, входящіе въ составъ Австріи, тогда какъ Русь угорская входитъ въ составъ Венгерской половины имперіи. Всѣхъ русскихъ считается болѣе 3.200,000 д. Угорская Русь никогда не была соединена политически съ Россіей. У. Р. раздѣляется на Верховинцевъ (жителей горъ или верховъ) и Долинянъ (жителей долинъ). Наръчіе ихъ понятно каждому жителю южной Россіи. По мнѣнію Шафарика, угро-русскій народъ можно считать кореннымъ жителемъ нынѣшней Венгріи, отъ котораго и произошло въ послѣдствіи названіе Угорской Руси. Этимъ объясняется существованіе въ Венгріи многихъ городовъ, носящихъ названіе О-россъ. Земля, занимаемая русскими, называется Крайною. Тамошній русскій народъ и до настоящаго времени носитъ названіе крайниковъ. Переселеніе русскихъ въ Вен-

грію повторялось въ разныя эпохи. При Андрев Первомъ, вслѣдствіе брака его съ третьей дочерью Ярослава, многіе русскіе пришли въ Венгрію. Въ 1285 г. русскіе возвратились съ Владиславомъ, послѣ побѣдъ надъ татарами, черезъ Кіевъ въ Угрію. Самое значительное переселеніе русскихъ въ Венгрію совершилось при Людовикѣ Великомъ подъ предводительствомъ новгородскаго князя Ѳедора Коріатовича. Около 1360 въ Венгрію пришло 40,000 русскихъ, которые поселились въ Мармарошскомъ и Бережскомъ комитатахъ. Наплывъ русскихъ въ Венгрію продолжался и въ XVII столѣтіи. Когда мадьяры пришли въ Паноніо, русскіе и славяне были уже христіанами по обряду восточной церкви. Пришельцы мадьяры возобладали надъ коренными жителями по разнымъ причинамъ. Угорскій король Стефанъ далъ латинскимъ священникамъ, пришедшимъ съ Гизеллою Баварскою, власть обращать страну въ католичество, что и было сдѣлано; многіе русскіе были крещены во второй разъ. Короли Андрей, Бѣла, Коломанъ должны были искать убѣжища въ древней Руси. Когда Андрей I женился на дочери нѣмецкаго императора и захотѣлъ ввести латинство, то угры православные и русскіе призвали Бѣлу и помогли ему овладѣть венгерскимъ престоломъ. Русскіе, игравшіе такую выдающуюся роль, должны были пользоваться соотвѣтствующимъ значеніемъ въ глазахъ мадьярскихъ властителей. Дѣйствительно, каждый, кто могъ доказать свое русское происхожденіе, считался свободнымъ. Русскіе пользовались тѣми же правами, какъ и мадьяры, и имѣли свое собственное управленіе. Ихъ вѣдали свои выборные (князья), которые были подчинены выборнымъ воеводамъ. Сынъ короля Стефана назывался dux Ruissorum. Русскіе занимали высшія придворныя должности и назывались военачальниками или управителями цѣлыхъ областей. Самыя должности носили русскія названія (надворный панъ, воевода, по мадьярски вайвода, стольникъ, по мадьярски асталнокъ, отъ слова асталъ, столъ и т. д.). Русскіе составляли почетную стражу мадьярскихъ государей. Потомки этихъ высокопоставленныхъ русскихъ вошли впослѣдствіи въ составъ мадьярской знати (Любомирскіе, Петровы, Липтаевы, Березинскіе, Пастелій, Надажди, Весселеній, Оросъ де Баласфальва, князь Тарноцій, Телегди, Комлоши, Степанъ Илловай, Орманди). Въ Венгріи повторилось явленіе, которое дало польской аристократіи имена князей Чарторыжскихъ, Острожскихъ, Сангушекъ и т. д. Остались вѣрны своей національности дворянскіе роды Добрянскихъ, Бачинскихъ, Ладомирскихъ, Ладыжинскихъ, Духновичей (потомки князей Черкасскихъ). Громадныя области, населенныя русскими, отдавались мадьярскимъ семействамъ. Русскіе, пользовавшіеся тѣми же правами, какъ и мадьяры и вольные поселенцы на владѣльческихъ земляхъ, лишились въ концѣ XV вѣка права вольнаго перехода. Бѣглые крестьяне подчинены были суду и расправѣ дворянскихъ судей. Леопольдъ I и Карлъ VI тщетно старались провести на сеймахъ мѣры, могущія облегчить участь крестьянъ. Только Маріи Терезіи удалось правильное распредѣленіе повинностей, лежавшихъ на крестьянскомъ сословіи, но такъ называемый Урбаріумъ Маріи Терезіи (правила о крестьянскомъ землевладѣніи и повинностяхъ), къ несчастію, послужилъ ловкому мадьярскому дворянству средствомъ обдѣлать свои дѣла, хотя намѣренія Маріи-Терезіи были самыя человѣколюбивыя. Іосифъ II уничтожилъ въ 1785 году крѣпостную зависимость крестьянъ. Въ 1848 г. венгерскій парламентъ отмѣнилъ барщину (панщину, роботъ). Съ 1848 до 1855 года крестьяне были освобождены отъ вотчиннаго управленія. Но всѣ эти благодѣтельныя мѣры не могли принести существенной пользы крестьянамъ; они пострадали отъ неправильнаго примѣненія урбаріума Маріи-Терезіи. Если Габсбурги заботились о благосостояніи народа, стараясь исторгнуть его изъ рукъ мадьярскихъ магнатовъ, то въ дѣлѣ вѣры оставались все-таки вѣрными сынами католичества и, рядомъ съ заботами объ экономическомъ благосостояніи крестьянскаго сословія, они всѣми силами стремились къ усиленію своего вѣроисповѣданія. Благодаря гоненію, происканъ и подкупу, имъ удалось водворить унію въ Угорской Руси (въ 1649 г.). Русскіе согласились подписать актъ уніи подъ

условіями—свободно избирать епископовъ и сохранить народный языкъ. Послѣдній епископъ, избранный ими, былъ Андрей Бачинскій (1773). Начиная съ его преемника, астрійское правительство само назначало епископовъ для Угорской Руси. Гонимый впослѣдствіи за свою вѣру, преслѣдуемый не только спльною латинскою, ерархіею, но и гражданскими властями, русскій народъ пересталъ выдѣлять изъ среды своей людей, сильныхъ образованіемъ и достаткомъ. Сыновья священниковъ отдавались въ рекруты (грамота 1721 г.). Епископы, главы народа, стояли въ унизительной зависимости отъ Ягерскихъ католическихъ властей. Забывъ угнетенія мадьярскія, русскіе въ 1849 г. восторженно привѣтствовали первые порывы мадьярской народности. Многіе выдающіеся дѣятели Угорской Руси, подобно Поповичу, видѣли въ мадьярскихъ стремленіяхъ благодѣтельную зарю народной самобытности, конецъ вѣковому гнету, тяготѣвшему надъ русскимъ народомъ. Но этотъ энтузіазмъ продолжался не долго. Правительство Кошута не признавало за славянами права на жизнь. Потомокъ русскаго дворянскаго рода, Адольфъ Ивановичъ Добрянскій, занималъ тогда важную должность при австрійскомъ министерствѣ. Это былъ первый русскій человѣкъ, возбудившій народное движеніе въ Угорской Руси. Съ него начинается новая эра народной жизни между венгерскими русскими. Заслуга Добрянскаго заключалась въ томъ, что онъ съумѣлъ соединить вокругъ себя кружокъ лицъ, вполнѣ преданныхъ народному дѣлу и умѣвшихъ безъ него продолжать, не смотря ни на какія препятствія, борьбу за народность. Главнымъ пособникомъ его былъ потомокъ князей Черкасскихъ—поэтъ изъ священниковъ Духновичъ (1803 † 1867). Благодаря другому священнику Поповичу, въ Ужгородской семинаріи возобладалъ русскій характеръ. Среди Угорско-русскихъ дѣятелей нельзя забыть Ивана Раковскаго, бывшаго редактора «Русскаго Вѣстника Земскихъ Законовъ» въ Будѣ и теперешняго предсѣдателя общества св. Василія. Другое общество св. Стефана стало издавать подъ его редакціею газету церковнаго содержанія для Угорской Руси. Изъ фаланги дѣятелей того времени упомянемъ имена Григорія Дешко, Доховича, Лучкая (Русскія проповѣди), Виктора Добрянскаго и Надя (Русскія пѣсни). Въ 1860 г. былъ обнародованъ октябрскій дипломъ и Добрянскій былъ избранъ въ Пештскій сеймъ. Мадьяры подняли противъ него страшный шумъ и признали его избраніе недѣйствительнымъ. Венгерскій сеймъ, составлявшій оппозицію правительства, былъ распущенъ въ 1861 г. Австрійское правительство принялось опять за свою любимую систему—заигрыванія съ славянами, чтобъ тѣмъ досадить мадьярамъ. Добрянскаго возвели въ важные чины при министерствѣ; славянъ и русскихъ поставили во главѣ комитатовъ. Тогда возникло общество св. Іоанна Крестителя. Самъ императоръ пожертвовалъ значительную сумму въ это общество, цѣлью котораго было поддержать учащуюся молодежь. Наступалъ 1866 г. Австрія должна была отказаться отъ своей роли въ Германіи. Мадьярская партія, предводительствуемая Деакомъ, гр. Андраши, Тиссою, съумѣла склонить къ своему дѣлу австрійскій дворъ. Словацкую гимназію въ Быстрицѣ закрыли; славянскіе дѣятели, въ отмщеніе за 1849 г., были посажены въ тюрьму. На мѣсто умершаго Поповича на епископскій престолъ назначенъ былъ истый мадьяронъ Панковичъ и во власть его отданы священники, только отъ него зависѣла будущая судьба Угорской Руси. Смерть Панковича, этого гонителя и ненавистника русскаго народа, могла-бы облегчить участь притѣсненныхъ, но, къ несчастію, мадьярское правительство всегда найдетъ человѣка, настолько испорченнаго и продажнаго, который съ успѣхомъ будетъ продолжать дѣло, начатое Панковичемъ. Въ литературномъ развитіи у. р. не соблазнялась ни партикуляризмомъ мѣстнаго нарѣчія, ни украйнофильствомъ, ни кулишовкой, а старалась употреблять чистый русскій языкъ. Важнѣйшія изданія угорско-русскія: «Поздравленіе русиновъ» альманахъ на 1851 и 1852 гг. «Церковная газета», изд. І. Раковскимъ (1856—57); «Учитель» (1857), «Свѣтъ», литературная газета (1867—71); русскія грам-

матики Духновича (1852), Кирилла Сабова (1865) и др. Изъ поэтовъ болѣе извѣстны Духновичъ и Павловичъ. См. еще Галиція, Червонная Русь. *Г. В.*

Угорскія ворота, ущелье Карпатъ, близъ г. Сонока, гдѣ кн. Даніилъ Романовичь Галицкій бился съ венграми въ 1231 г. *П. Н. П.*

Угорскія горы, Карпатскія.

Угорь (Acne), личная сыпь, отлагающаяся, вслѣдствіе воспалительнаго процеса, въ видѣ экссудата въ сумочкахъ кожи, окружающей сальныя желѣзки и волосныя луковицы. Сыпь эта характеризуется гнойными пузырьками, сидящими на кругловатыхъ красныхъ возвышеніяхъ кожи и называется обыкновеннымъ угремъ, въ отличіе отъ розоваго, цвѣтущаго угря, находящагося только на носу и распространяющагося оттуда на лобъ, щеки и бороду. Гнойные пузырьки превращаются въ струпья, оставляя послѣ себя затвердѣнія. По близости прежнихъ у. развиваются новые, кожа отвердѣваетъ, около носа накопляется множество такихъ возвышеній, обезображивающихъ все лицо. При леченіи нужно въ особенности обратить вниманіе на причину и діэтическое содержаніе.

Уго Фосколо, итальянскій писатель. См. Италія, литература.

Угра, судоходная рѣка, притокъ Оки, течетъ изъ Ельнинскаго у. Смоленской губерніи въ Калужскую и впадаетъ въ Оку въ 12 верст. отъ губ. гор. Калуги. Судоходна отъ города Юхнова. По Калужской губерніи протекаетъ 110 верстъ. Длина теченія 320 верстъ.

Угревыя (Muraenoidae), сем. непарноперыхъ рыбъ. Тѣло длинное, узенькое, змѣеобразное, большою частью съ очень маленькими, скрытыми въ толстой слизистой кожѣ чешуйками. Брюшныхъ плавниковъ нѣтъ, а у нѣкоторыхъ породъ недостаетъ и нѣкоторыхъ другихъ плавниковъ, а вмѣсто нихъ помѣщаются на соотвѣтственныхъ мѣстахъ очень тоненькіе каймы кожи. Верхнія челюсти малы, но межчелюстныя кости очень сильно развиты. Плавательный пузырь снабженъ выводнымъ каналомъ и у многихъ на немъ находятся чудныя сѣти (retia mirabilia). Желудокъ снабженъ слѣпымъ отросткомъ, кишечныхъ придатковъ нѣтъ. Половые органы состоятъ только изъ яичника и изъ сѣмянныхъ желѣзъ, но яйцепроводовъ и сѣмепроводовъ нѣтъ. Плечевой поясъ подвѣшенъ не къ головѣ, а значительно позади нея, укрѣпляется къ позвоночному столбу. Это очень хищныя морскія и рѣчныя рыбы. Виды: 1) У. *рѣчной* (Anguilla fluviatilis). Спина чернозеленая; брюшко бѣлое. Жаберная щель очень узенькая. Чешуйки очень маленькія. Спинной и заднепроходный плавникъ сливаются съ хвостовымъ. Эта рыба, имѣющая 4—5 ф. длины, водится во всей Европѣ въ рѣкахъ и прудахъ, но для метанія икры осенью уходитъ въ море. Угри питаются червями, рачками и вообще мелкими водными животными. Мясо вкусное, но жирное и потому трудно переваривается. 2) *Морской угорь* (Conger vulgaris), бураго цвѣта, спинно и заднепроходный плавникъ съ черною каймою; 5—6 ф. длины. Водится въ различныхъ европейскихъ моряхъ. Мясо этой породы имѣетъ мало цѣны. 3) *Угорь электрическій* (Gymnotus electricus), краснобурый, чешуйки очень не явственны, хвостъ притупленный, спиннаго плавника нѣтъ, заднепроходный плавникъ очень длинный и начинается тотчасъ позади порошицы, расположенной у передняго конца тѣла. По бокамъ хвоста помѣщаются электрическіе органы. Эта рыба, бывающая 5—6 ф. длины, водится въ прѣсныхъ водахъ Южной Америки и своими электрическими ударами можетъ повалить на землю даже большихъ животныхъ, напр. лошадей. Мясо довольно вкусное, но трудно переваривается.—Морскіе угри въ Нѣмецкомъ морѣ достигаютъ до 50 ф. вѣсу; небольшіе ловятся преимущественно у береговъ Англіи. Самыми вкусными считаются угри средней величины, встрѣчаются также въ нѣкоторыхъ мѣстахъ и большіе, не уступающіе имъ вкусомъ. Способы ихъ приготовленія очень разнообразны. Многіе варятъ ихъ въ соленой водѣ съ лукомъ, перцемъ, солью, лимономъ, уксусомъ и подаютъ къ столу холодными или горячими съ уксусомъ, масломъ и петрушкой. Но такъ какъ угорь очень жиренъ, то многіе предпочитаютъ его при такомъ приготовленіи холоднымъ, чѣмъ горячимъ. Другіе способы приго-

товленія: духовые угри, паровые угри, рулетъ изъ угрей, галантиръ изъ угрей, жаркое изъ угрей. *К. Г.*

Угрики, трясучки (Vibrioniina), безротыя инфузоріи. Сюда относятся: нитчатая трясучка (Vibrio lineola) во всѣхъ настояхъ, и синеродистая трясучка (см. эт.). Новѣйшія наблюденія Кютцинга, Флотова и Фоке относятъ **у.** къ царству растительному и преимущественно къ водорослямъ.

Угрица (Anguillulida), видъ глистовъ изъ сем. нитчатокъ струновидныхъ, очень малые тонкіе глисты, встрѣчающіеся въ большемъ числѣ въ разлагающихся веществахъ. *Угрица уксусная* (A. aceti), въ пѣнѣ долго стоявшаго уксуса. **У. клейстерная** (A. glutinis), въ кисломъ клейстерѣ.

Угрище, снасть лыковая или неньковая, употребляется на покосахъ для возки сѣна на подкладываемыхъ прутьяхъ; въ угрище впрягается лошадь.

Угровикъ, въ древности городъ Бельзской области, теперь село **Угруйскъ**, при Бугѣ, въ юго-восточной части Польши.

Угро-татарскіе языки. Семья угротатарскихъ языковъ или алтайскихъ языковъ обнимаетъ различныя отрасли, которыя представляютъ не всѣ одинаковыя степени развитія: изъ нихъ западные вообще совершеннѣе восточныхъ. Первая отрасль угроякопской семьи, которую можно также назвать угро-татарскою, есть татарская, подраздѣляющаяся на два отдѣла. Первая изъ этихъ отраслей — *монгольская* или чисто татарская. Монгольскій обнимаетъ три нарѣчія: собственно монгольское, калмыцкое или элецкое и бурятское. Манчжурскій, что касается мягкости звуковъ, занимаетъ средину между монгольскимъ и турецкимъ. Родственный манчжурскому, тунгусскій заключаетъ многочисленныя нарѣчія, изъ которыхъ иныя составляютъ совершенно опредѣленные языки: таковы, напр., ламутъ, которымъ говорятъ тунгусы на берегу Великаго океана, въ сосѣдствѣ съ Камчаткою — языкъ довольно близко подходящій къ тунгусскому нарѣчію Якутской области и который не слѣдуетъ смѣшивать съ языкомъ настоящихъ якутовъ или сохаларовъ, принадлежащихъ къ турецкой отрасли По тунгусски говорятъ также въ Нерчинскомъ округѣ и на берегахъ Амура. Звуки турецкой отрасли менѣе пріятны для уха, чѣмъ звуки монгольской. Вторую отрасль можно назвать финно-угорскою; она обнимаетъ языки: мадьярскій или венгерскій, подраздѣляющійся на два нарѣчія, верхне-венгерское или палокъ, и нижне-венгерское; лапландскій распадающійся на пять нарѣчій; финскій или суомальскій, въ которомъ сильно замѣтно вліяніе шведскаго языка; эстонскій и вотяцкій, занимающіе середину между двумя предъидущими языками. Вторая отрасль, имѣющая довольно отдаленное сродство съ предъидущею, примыкаетъ къ алтайско-уральской. Эти двѣ группы отличаются мягкою вокализаціей, при которой согласныя очень рѣдко скопляются. Къ этой же семьѣ, безъ сомнѣнія, принадлежалъ и хозарскій языкъ, нынѣ исчезнувшій. Самоѣдская отрасль также находится въ тѣсной связи съ названной отраслью. Койбалы, маторы, карагасы, — инородцы, живущіе на пространствѣ отъ Саянскихъ горъ до истоковъ Енисея,—говорятъ опредѣленными нарѣчіями, примыкающими къ той же алтайской семьѣ и характеристическую черту которыхъ составляютъ постфиксы и рѣшительное стремленіе къ агглютинаціи. Лапландскій языкъ можно разсматривать какъ звено, связывающее финно-эстонскую группу съ зырянскою или собственно уральскою. Языкъ айно занимаетъ средину между китайскимъ и манчжурскимъ. Камчадальскій, какъ кажется, соединяетъ угро-японскіе языки съ американскими. Камчадальское или итульменское (національное названіе камчадаловъ-итульменъ) нарѣчіе связано явнымъ родствомъ съ языкомъ колымскихъ коряковъ и, напротивъ, видимо удаляется отъ айно Курильскихъ острововъ, Сахалина и Іезо. Непрерывная цѣпь, соединяющая крайнія сѣверныя и монгольскія расы, существуетъ и между языками этихъ двухъ расъ, которые въ дѣйствительности составляютъ одну и ту же формацію. Съ другой стороны, изученіе языковъ Новаго Свѣта показываетъ, что и эти языки примыкаютъ къ тому же корню посредствомъ нарѣчій племенъ, составляющихъ явственный

переходъ отъ монголовъ къ краснокожимъ. Монгольскій, безспорно, самый простой изъ всѣхъ языковъ этой семьи: турецкій грубѣе, а манчжурскій занимаетъ середину. Западно-турецкій, напротивъ, немного выработаннѣе; но въ сравненіи съ финно-угорскими или чудскими языками, онъ относительно простъ и отличается болѣе сложною системою, болѣе общею и развитою идеологіею. Что касается синтаксиса, то обѣ разсматриваемыя группы имѣютъ много сходства между собою и напоминаютъ нѣкоторыми чертами китайскій языкъ, но совершенно удаляются отъ тибетскихъ и аноамскихъ семей. Въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ, напр. въ отношеніи родовъ, дравидскіе языки, имѣющіе 3 рода, опередили угро-японскіе; но въ отношеніи формъ и комбинацій они менѣе выработаны, чѣмъ татарскіе, исключая турецкаго; въ отношеніи постпозитивныхъ частицъ они бѣднѣе финно-угрскихъ. При болѣе точномъ изслѣдованіи китайскаго языка, вслѣдствіе іероглифическаго письма уклонившагося отъ грамматической обработки, оказывается значительное сродство съ нимъ угро-татарскихъ формъ, объясняемыхъ изъ китайскаго.

Угры, Угорскіе народы. Большинство природныхъ жителей Сибири обнаруживаетъ сродство съ монголами и извѣстно подъ общимъ именемъ угровъ. Названіе Угрія или Югрія, встрѣчающееся уже въ VI вѣкѣ, означало приблизительно страну между Волгою и Сѣвернымъ Ледовитымъ океаномъ; оно происходитъ отъ остяцкаго *огоръ*, высокій,—слово, коимъ обозначалась мѣстность по Уралу и отъ коего произошло названіе Венгріи (Ungarn). Эта раса прежде была распространена гораздо далѣе на югъ, чѣмъ въ наши дни, еще въ X и XI вѣкѣ угры жили до средней Россіи, а лѣтъ за 1000 или 1200 передъ тѣмъ, область ихъ распространенія въ Азіи, вѣроятно, доходило до Туркестана и Кавказа. Можетъ быть даже, что до прибытія индо-европейцевъ они были распространены до средней Европы и жили даже въ Галліи. Достовѣрно извѣстно, что лѣтъ за тысячу или за полторы до нашего времени началось и продолжалось непрерывно сліяніе между многочисленными угро-турецкими и кавказскими племенами. Угры только въ XI и XII вѣкѣ были совершенно обращены въ христіанство, послѣ чего они утратили свой національный языкъ. Эти различныя племена примыкали къ мордвинамъ, которые до XV вѣка оставались могущественнымъ народомъ. Въ XIII вѣкѣ они подверглись вліянію турко-монголовъ; исламъ проникъ тогда до восточныхъ мордвинъ и болгаръ. Болгары, жившіе первоначально по берегамъ Камы, произошли вѣроятно отъ смѣшенія турокъ и угровъ, по имени одного изъ ихъ племенъ Каспійское море нѣкоторое время называлось Хвалынскимъ. Часть кочевыхъ народовъ, которые въ III вѣкѣ утвердились въ европейской Сарматіи и въ слѣдующія столѣтія опустошали Европу, по всей вѣроятности, принадлежала къ угорскому племени. Къ нимъ слѣдуетъ отнести сабировъ, къ которымъ примыкаютъ сиріаки и авары. У восточныхъ писателей говорится объ Юрѣ (земля мрака, земля Гога и Магога), которая у русскихъ является подъ формою Югра (Угра); съ этою Югрою славяне вели мѣновую торговлю. Въ частности уграми называются въ нашихъ лѣтописяхъ Венгры, къ которымъ принадлежали повидимому и Аскольдъ съ Диромъ. Угры (Мадьяры), тѣснимые печенѣгами, перебрались въ Европу, и при этомъ переходѣ учинили нападеніе на Кіевъ, занесенное и въ наши лѣтописи.

Угрѣшскій — Николаевскій монастырь, въ 15 верстъ отъ Москвы на рѣкѣ Москвѣ близъ рѣки Угрѣши, мужскій 3 класса, съ 3 церквами, основанъ въ 1381 великимъ княземъ Дмитріемъ Донскимъ, вообѣту его передъ Куликовскою битвою; въ 1521 разоренъ татарами, въ 1602 и 1610 былъ пристанищемъ самозванцевъ, потомъ пунктомъ соединенія дружинъ Ляпунова, Заруцкаго и князя Дмитрія Пожарскаго.

Угрюмовъ, *Григорій Ивановичъ*, русскій живописецъ (1764 † 1823), воспитанъ въ петербургской академіи художествъ, ученикъ Лосенко и Левицкаго, професоръ, ректоръ академіи по исторической живописи, изучалъ великихъ мастеровъ за границею. Въ эрмитажѣ его картины «Покореніе Казани» и «Избраніе

Михаила Романова на Царство», за которыя У. сдѣланъ профессоромъ. Кромѣ того извѣстны его картины: «Испытаніе силъ Усмаря» 1797 г. (въ петербургск. академіи) «Евангелистъ Матвѣй», «Торжественный входъ во Псковъ Александра Невскаго», «Спаситель передъ учениками послѣ воскресенія», «Петръ Великій въ славѣ» и много портретовъ. У. образовалъ много учениковъ: Егорова, Шебуева и друг. У. составилъ эпоху въ нашей живописи: картины его представляютъ живыя лица, вѣрность природы и изящество безъ аффектаціи.

Угъ (старин.), югъ, полдень.

Уда, двѣ большія судоходныя рѣки енисейской системы. Одна изъ нихъ протекши 350 верстъ, изливается въ Селенгу при Верхнеудинскѣ; другая, начинающаяся у самой китайской границы, вливается въ Ангару. У обѣихъ много притоковъ. Изъ притоковъ первой замѣчательны Куда и Кулунь, по находящимся тамъ серебрянымъ и мѣднымъ рудамъ; вторая рѣка замѣчательна по горнымъ пещерамъ на берегахъ, въ которыхъ находятся сталактиты.— У. рѣка, беретъ начало въ Бѣлгородскомъ уѣздѣ Курской губерніи; вступаетъ въ Харьковскую, орошаетъ уѣзды Харьковскій и Зміевскій, и въ послѣднемъ изливается въ Донецъ съ правой стороны; 115 верстъ теченія. Ея притоки: Лопань и Харьковъ.

Уда, *Иванъ Андреевичъ*, московскій боярин, 1385 съ другими боярами собиралъ дань черный боръ; въ числѣ свидѣтелей подписалъ, при кончинѣ Дмитрія Іоанновича, составленную имъ духовную, въ 1401 ходилъ съ ратью на Мордву для отысканія бѣжавшей изъ Россіи жены суздальскаго князя Симеона, которая была найдена и привезена имъ въ Россію. Потомъ Уда былъ въ числѣ пословъ, заключавшихъ договоры съ Новгородомъ.

Уда, удочка, снарядъ для ловли небольшой рыбы, состоитъ изъ длиннаго и гибкаго прута (удилища) и длинной волосяной нити (лёса) съ поплавкомъ или грузомъ, по которымъ уда называется верховою или донною. На концѣ лёсы привязываютъ одинъ или нѣсколько особаго рода крючковъ. Для болѣе крупной рыбы употребляютъ большіе крючки, крѣпкую толстую лесу, часто металлическую въ концѣ. Для малой рыбы насаживается на крючекъ червякъ или муха, а для щукъ и т. п. живая мелкая рыбка или жестяная. Собственно удочкою называется стальной крючекъ, имѣющій на концѣ своемъ зазубрину, но общее употребленіе издавна подъ словомъ удочки разумѣетъ цѣлый снарядъ, употребляемый для ловли рыбы по одиночкѣ. Удилища тростниковыя, составныя, складныя никуда не годятся; всего лучше березовое, взятое прямо съ дерева весною, когда еще листъ не распустился, и высушенное въ тѣни. Лёсу, т. е. нитку, привязываемую однимъ концомъ къ удилищу, а другимъ къ удочкѣ, надобно свивать изъ длинныхъ, ровныхъ и бѣлыхъ волосъ, выдернутыхъ изъ хвоста лошади, 6 волосъ, сплетенныхъ въ одну нить, на подобіе косы, весьма достаточно для любой удочки; такая лёса по цвѣту своему не замѣтна для рыбы, а по прочности имѣетъ всѣ выгоды, неоцѣненныя для охотника. Поплавокъ долженъ быть такъ легокъ, чтобы рыба, хватая приманку удочки, не ощущала никакого препятствія; грузило, т. е. кусокъ свинца, прикрѣпляемый къ лесѣ близъ удочки для погруженія ея въ воду, всегда должно быть закруглено, чтобъ не могло задѣть за траву или шероховатое дно; дробина или перерѣзанная по поламъ пуля служитъ наилучшимъ грузилом. Поводкомъ называется тонкая проволока, струна или шелковая нитка, привязанная къ концу лёсы и держащая на себѣ удочку; толщина его должна быть совершенно равна толщинѣ лёсы. Удочки, по величинѣ своей, раздѣляются на 12 нумеровъ.

Удавленіе (Strangulatio), смерть отъ задушенія, происходящая отъ перевязыванія шеи веревкою, какъ при повѣшеніи или простомъ удавленіи. Смерть при удавленіи наступаетъ отъ недостатка окисленія крови, или отъ застоя крови и апоплексіи мозга, или отъ перелома и раздробленія шейныхъ позвонковъ, разрушающихъ верхнюю часть спиннаго мозга. Бороздка, находящаяся на шеи, часто по смерти изсыхаетъ какъ пергаментъ, однако иногда ея и не бываетъ. Первая помощь удавленному—снятіе веревки и всей стѣсняющей одежды, чтобы

Библіотека
В. И. Ленина

сдѣлать кровообращеніе свободнымъ, обливаніе холодною водою, легкое кровопусканіе при краснотѣ лица, прижиганіе каленымъ желѣзомъ, вдуваніе воздуха въ легкія въ сидячемъ положеніи, вообще тѣ же способы, кои употребляютъ при оживленіи утопленниковъ.

Удавъ (Peropoda), сем. неядовитыхъ змѣй. Сюда относятся самые высшіе, можно сказать, исполинскіе змѣи, имѣющіе очень значительную мышечную силу; хвостъ умѣренной величины или короткій; голова покрыта щитками или чешуйками; зубы помѣщаются въ верхнихъ челюстяхъ, а у нѣкоторыхъ также въ междучелюстныхъ костяхъ; пасть весьма широкая; по бокамъ заднепроходнаго отверстія находятся два маленькихъ роговыхъ придатка, *шпоры*, которые должно разсматривать за зачаточныя конечности. Обитаютъ въ жаркихъ странахъ обоихъ полушарій. Сюда относятся: а) *Настоящіе удавы* и в) *Питоны*. У настоящихъ удавовъ межчелюстныя кости не имѣютъ зубовъ; у нихъ хвостъ извитой, и служитъ для охватыванія сучьевъ. Эти змѣи живутъ на деревьяхъ, около сучьевъ которыхъ онѣ обвиваются заднею частью своего тѣла и, завидѣвъ добычу, бросаются на нее переднимъ концомъ своего тѣла, обвиваютъ ее и удавляютъ; водятся въ тропическихъ мѣстностяхъ западнаго полушарія. Сюда принадлежитъ Удавъ или Боа (Boa constrictor) сѣро-краснаго цвѣта; надъ теменемъ и по бокамъ головы находится темно-бурая продольная полоса; вдоль всей спины находится широкая зубчатая бурая полоса съ цѣлымъ рядомъ овальныхъ желтоватосѣрыхъ пятенъ. Эта змѣя, водящаяся въ лѣсахъ Бразиліи, достигаетъ иногда до 30 футовъ длины; но большой части попадаются экземпляры, имѣющіе 10—15 футовъ длины. Наѣвшійся у., какъ и всѣ амфибіи, очень лѣнивъ и сонливъ такъ, что его не рѣдко въ этомъ видѣ убиваютъ. Разсказы о томъ, что у. проглатываетъ дѣтей, баснословны: изъ животныхъ онъ глотаетъ имѣющихъ ростъ не больше маленькой косули; въ звѣринцахъ его кормятъ курицами и кроликами, но и тѣхъ онъ ѣстъ очень рѣдко. Кожа у. идетъ на сапоги, сѣдла и т. п.—*Водяной* у. (Boa scytole seu aquatica), анаконда: морда покрыта щитками; бураго цвѣта. Водится въ Бразиліи; охотно держится у воды, гдѣ она весьма опасна животнымъ, приходящимъ на водопой.—Питоны (Python), см. Питонъ. Въ старомъ свѣтѣ водятся только питоны, а въ Индіи у. замѣняютъ другіе меньшіе виды.

Удай, рѣка въ Полтавской губерн., беретъ начало въ Черниговской губерн. направляется отъ с. къ ю., вступаетъ въ Полтавскую губ. орошаетъ уѣзды прилуцкій и Пирятинскій, а въ Лубенскомъ впадаетъ въ Сулу. Длина до 208 верстъ, глубина отъ 1 до $3^1/_2$ сажень.

Удаленіе и отрѣшеніе отъ должности чиновникъ (юрид.) можетъ послѣдовать какъ наказаніе за проступки по службѣ (томъ XV Уложеніе Наказан. статья 69); отрѣшенный отъ должности не имѣетъ права, въ теченіе 3-хъ лѣтъ вступать на службу (стат. 71). Чиновники могутъ быть устранены или удалены отъ должностей: за медленность и нерадѣніе по службѣ, по слабости здоровья, неспособности или неблагонадежности (Томъ II, Общія Учрежденія Губерній статьи: 91, 92; 268, 270—275, 380, 381). Начальство имѣетъ право удалить безъ формальнаго производства слѣдствія (Уложеніе о Наказаніяхъ статья 73), а чиновникъ имѣетъ право принести жалобу высшему начальству за несправедливое удаленіе отъ должности.

Удаленія уголъ (астр.), уголъ при центрѣ земли, между радіусомъ-векторомъ солнца и укращеннымъ разстояніемъ планеты отъ земли.

Ударная машина, назыв. также по имени своего изобрѣтателя Маріоттовою, механическій приборъ, служащій для опытнаго доказательства законовъ движенія тѣлъ, подвергшихся дѣйствію удара.

Ударъ въ механикѣ, явленіе, которое происходитъ, если 2 тѣла, изъ которыхъ по крайней мѣрѣ одно находится въ движеніи, соприкасаются. У. называется прямымъ, если направленіе движенія перпендикулярно къ касательной плоскости ударяемаго тѣла; въ противномъ же случаѣ — косвеннымъ; если направленіе

движенія проходитъ черезъ центры тяжести обоихъ тѣлъ, то ударъ наз. центральнымъ. Дѣйствіе ударяющаго тѣла изображается произведеніемъ массы его на скорость и эта величина называется количествомъ движенія.—У. поршня въ насосѣ, движенія поршня внизъ.—У. (медицинск.) см. Апоплексія.

Ударные валы, машины, служащія для промывки ткани; при непрерывномъ круговомъ движеніи они сообщаютъ промываемымъ тканямъ сотрясенія или удары.

Уде (Oudet), *Жанъ Викторъ*, французскій врачъ, членъ академіи медицины (р. 1788); занимался преимущественно зубными болѣзнями, дантистъ Луи-Филиппа, писалъ много спеціальныхъ записокъ: «De l'éthérisation pour l'extraction des dents» и др.

Удеватеръ, городъ въ южной Голландіи, при Исселѣ; разведеніе пеньки 31 тысяч. жителей.

Удекъ, заштат. городъ Приморской области, въ Восточ. Сибири, на р. Удь.

Удепардъ, *Робертъ, Ванъ*, живописецъ фламандской школы (1663 † 1717), ученикъ Яна ванъ-Клефа, занимался и гравированіемъ, писалъ большіе портреты. Въ Гентѣ: портреты аббатисы Дюрваль и всѣхъ ея монахинь.

Удендорпъ, *Францъ*, голландскій филологъ (1696 † 1791), профессоръ краснорѣчія и исторіи въ Лейденѣ; замѣчательныя критическія изданія Лукіана, Светонія, Цезаря, Фронтина и другихъ римскихъ писателей.

Уджанъ, небольшой городъ въ Адербайджанской провинціи въ Персіи; извѣстенъ хорошимъ воздухомъ. Сюда уѣзжаетъ на лѣто шахъ.

Удила, часть уздечки, къ которой прикрѣпляется поводъ. Состоитъ обыкновенно изъ двухъ металлическихъ продолговатыхъ нетолстыхъ частей, свободно сгибающихся и разгибающихся. Удила вкладываются въ ротъ лошади и служатъ для управленія ею.

Удине (Udine), главный городъ провинціи того же имени (въ провинціи 116,79 кв. миль и 481,586 жителей), въ Венеціанской области, прежде венеціанскій Фріуль, имѣетъ предмѣстіями 22,692 жител., промышляющихъ воздѣлываніемъ шелковицы. Во время французскаго владычества главный городъ департамента Пассаріано или Пассерино. На площади красивая колонна въ память кампоформійскаго мира.

Удине (Oudiné), *Эжень Андре*, французскій скульпторъ и граверъ (р. 1810); поступилъ въ мастерскую Андре Галля, прислалъ изъ Рима „Раненаго гладіатора", который произвелъ большой эффектъ. Позже поступилъ на службу на монетный дворъ, гдѣ ему поручали вырѣзывать медали. Изъ произведеній его замѣчательны: „Группа Милосердія", „Мадонна съ младенцемъ", „Спящая Психея", „Крещеніе Хлодовика" и много бюстовъ. Медали рѣзалъ на амнистію, „Булонскую колонну", „Временное правленіе", „Второе декабря", „Гробницу Наполеона I", „Всемірную выставку", „Инкерманское сраженіе", „Апотеозу Наполеона" и много другихъ.

Удино (Oudinot), *Шарль Никола*, герцогъ Реджіо, пэръ и маршалъ Франціи (1767 † 1847); вступилъ въ военную службу, отличался храбростью, 1799 былъ дивизіоннымъ генераломъ, въ главѣ 10,000 гренадерскаго корпуса, открылъ походъ 1805 г., послѣ тильзитскаго мира возведенъ въ графы, былъ въ походѣ въ Россію; послѣ сраженія при Лейпцигѣ командовалъ арріергардомъ. Послѣ отреченія Наполеона I пэръ и государственный министръ, послѣ 2-ой реставраціи генералъ-маіоръ королевской гвардіи, потомъ комендантъ національной гвардіи, губернаторъ инвалиднаго дома.—Его сынъ *Никола Шарль* (1791 † 1863); участвовалъ въ походахъ 1809; послѣ 2-ой реставраціи сдѣланъ маршаломъ. 1835 былъ въ алжирскомъ походѣ, 1849 г. велъ осаду Рима, но съ 1851 г. впалъ въ немилость Наполеона III.—У. *Эжень Станисла*, французскій современный живописецъ на стеклѣ (р. 1827); его работа въ парижскихъ церквахъ.

Удинскій *Мартино*, итальянскій живописецъ († 1545), прозванъ Пеллегрино ди Санъ-Даніело, ученикъ Джіовани Беллини, писалъ портреты и историческія картины, при жизни былъ въ большой славѣ. Въ Венеціи его „Вознесеніе" въ Миланѣ „Святая Урсула".

Удины, народъ на сѣверѣ, извѣстный древнимъ, между прочимъ Плинію; академикъ Шифнеръ признаетъ ихъ за удиновъ кавказскихъ, чеченское племя, населяющее округъ Ворташинскій и одинъ уѣздъ Чечни. Говорятъ особеннымъ нарѣчіемъ.

Удлиненіе измѣряется посредствомъ катетометра. Подробныя изслѣдованія привели къ слѣдующимъ выводамъ: 1) Удлиненіе пропорціонально вытягивающему грузу. 2) Оно пропорціонально длинѣ вытягиваемаго прута. 3) Удлиненіе обратно-пропорціонально поперечному разрѣзу прута.

Удморты, этимъ именемъ называли себя вотяки. Морть на ихъ языкѣ значитъ человѣкъ.

Удо (Oudot), *Франсуа Жюльенъ*, французскій юристъ (1804 † 1864); 22-хъ лѣтъ сдѣланъ докторомъ, потомъ професоромъ въ парижской школѣ правъ. Написалъ: „Commentaire critique du Code civile; „Essais de philosophie du droit", „Conscience et science du devoir".

Удобренія, совокупность всѣхъ тѣхъ органическихъ и неорганическихъ веществъ, которыя примѣшиваются въ почву для замѣны питательныхъ веществъ, необходимыхъ для растеній. Обыкновенно различаютъ: 1) растительно—животное удобреніе или навозъ; 2) животное удобреніе изъ крови, волосъ, щетинъ, обрѣзковъ кожи, роговъ, костей, копытъ, шерстяныхъ тряпокъ, помета, гуано; 3) растительное удобреніе: горныя травы, дернъ, колосья, остающіеся послѣ жатвы, корни, мякина, опилки, поросли, водоросли, торфъ, бурый уголь, уличная грязь, тина, илъ, барда, выжимки, древесный уголь и т. д.; 4) жидкое удобреніе: стоячія воды, помои, щелокъ, мыльная вода, урина и т. д.; 5) компостъ; 6) минеральное удобреніе: известь, гипсъ, мергель, мѣлъ, зола, поваренная соль, сѣрнокислый натръ, азотнокислый натръ, сода, фосфорнокислый амміакъ, магнезія, азотная кислота, хлористо-водородная кислота, сѣрная кислота, раковины, обожженная глина и т. д.; 7) искусственное удобреніе; сюда принадлежатъ удобренія, состоящія изъ различныхъ растворимыхъ и щелочныхъ частицъ минеральныхъ и животныхъ веществъ, употребляемыхъ въ видѣ порошка (пудретъ). На почвѣ тяжелой слабое у. навозомъ дѣйствуетъ слабо; здѣсь за разъ надо сильно удобрить, за то и проходитъ послѣ того больше времени, пока земля потребуетъ новаго у. Песчаную почву нужно удобрять слабѣе, но чаще; совершенно же легкая почва требуетъ у. передъ каждымъ посѣвомъ. Сильнымъ у. можно считать 125—150 возовъ (2500—3000 пудъ) на десятину; для легкой же почвы 75—100 возовъ (1500—2000). Половина этого количества есть у. слабое. Очень сильное у. есть компостъ (см. эт.) или смѣшанное у. Человѣческія изверженія обладаютъ значительной удобрительной силой, такъ какъ пища людей самая сильная и разнобразная, но весьма затруднительно отдѣленіе вредной для посѣва мочи отъ твердыхъ испражненій. Примѣсь гипса или перегнойной земли уничтожаетъ дурной ихъ запахъ и увеличиваетъ достоинство. Ближе всего по силѣ дѣйствія, какъ у., стоитъ къ человѣческимъ извержениямъ голубиный и куриный пометъ. Онъ употребляется преимущественно огородниками: въ состояніи мелкаго порошка его разстворяютъ въ водѣ и растворомъ этимъ поливаютъ растенія. Хорошая древесная зола очень полезна для луговъ. Костяная мука преимущественно хорошо дѣйствуетъ на супескѣ и суглинкѣ. Назначенную для у. костяную муку весьма нелезно подвергать передъ разсыпкой броженію. Всего лучше разсыпать и смѣшать ее съ почвою уже задолго передъ обсѣмененіемъ пашни. Костяная мука дѣйствуетъ всего лучше на озимовые посѣвы. Она заслуживаетъ также полнаго вниманія, какъ составная часть хорошаго у. для луговъ. Хорошо также посыпать костяной мукой навозъ въ хлѣвахъ. Калійныя соли начали фабриковать и пускать какъ у. въ продажу только въ недавнее время. Суперфосфаты дѣйствуютъ на растительность быстрѣе, чѣмъ костяная мука, совершенно истощаясь уже въ 2—3 года. Суперфосфаты разсыпаются большею частью передъ посѣвомъ или заборониваются въ одно съ нимъ время; но лучше, если это удобоисполнимо, удобрить почву фосфатами за нѣсколько недѣль или по

крайней мѣрѣ за нѣсколько дней до посѣва. Суперфосфаты, подобно костяной мукѣ, съ большимъ успѣхомъ употребляются при разведеніи хлѣбовъ и корнеплодныхъ растеній. Фосфорнокислую известь приготовлять химически исключительно для у. можетъ быть выгодно только въ рѣдкихъ случаяхъ. Перуанское гуано въ томъ видѣ, какъ оно обыкновенно встрѣчается въ торговлѣ, состоитъ изъ рыхлаго тонкаго порошка, и изъ большихъ или меньшихъ кусковъ, масса которыхъ для питанія растеній нисколько не хуже мелкаго порошка. При употребленіи такого концентрированнаго и превосходнаго тука всего болѣе должно стараться о надлежащей его подготовкѣ. Прежде всего пропускаютъ порошокъ черезъ рѣшета, оставшіеся на нихъ куски раздавливаютъ, толкутъ, разбиваютъ приличнымъ инструментомъ, и такимъ образомъ превращаютъ ихъ въ порошокъ. Надлежащимъ подсобнымъ удобреніемъ считаютъ 12—18 пуд. гуано на десятину. Перуанское гуано составляетъ сильно дѣйствующее удобрительное средство, особенно подъ обыкновенные хлѣба, маслянистыя растенія (рапсъ, ленъ и коноплю) и картофель. У. перуанскимъ гуано производится весьма различно. Оно разсѣвается обыкновенно передъ самымъ посѣвомъ и заборанивается съ нимъ въ одно время. Разложенное перуанское гуано (гуанизированный суперфосфатъ) употребляется такимъ же образомъ, какъ и обыкновенное гуано. Изъ всѣхъ покупныхъ сортовъ гуано, кромѣ перуанскаго, заслуживаетъ вниманіе только бакерское. Чилійская селитра въ большой части случаевъ дѣйствуетъ не вполнѣ надежно, отчасти потому, что содѣйствуетъ только одностороннему развитію растеній однимъ содержащимся въ ней азотомъ, отчасти потому, что при неблагопріятной погодѣ, или при ненадлежащемъ употребленіи этого препарата, большею частью пропадаетъ главное его дѣйствіе на разводимое растеніе. Известь также слѣдуетъ считать въ числѣ удобрительныхъ средствъ, потому что она есть одна изъ необходимыхъ составныхъ частей растеній. Для известкованія употребляется по возможности чистая, обожженая негашенная известь: гасится она уже на на самомъ полѣ. Обыкновенный пріемъ въ этомъ случаѣ слѣдующій: известь кладутъ небольшими кучками и покрываютъ толсто землей. По прошествіи нѣкотораго времени, известь на столько гасится, что превращается въ сухой порошокъ, который перемѣшивается съ земляной покрышкой и разсѣвается по полю. Лучше известковать почву чаще, напр. черезъ каждые 6 лѣтъ, нежели въ одинъ разъ слишкомъ сильно. Известь часто оказываетъ необыкновенно благопріятное дѣйствіе на всѣ разводимыя растенія при самыхъ разнообразныхъ климатическихъ условіяхъ. Гипсъ отлично дѣйствуетъ на такъ называемые мотыльковыя растенія, каковы: клеверъ, люцерна, эспарцетъ, горохъ, вика и бобы. Онъ дѣйствуетъ гораздо слабѣе на рапсъ, горчицу и капусту, а при разведеніи корнеплодныхъ растеній совершенно ненадеженъ. Онъ вездѣ употребляется для удобренія въ необожженномъ видѣ, но въ формѣ мельчайшаго порошка. Скорое и равномѣрное распредѣленіе концентрированнаго тука значительно облегчается слѣдующими его свойствами или способомъ употребленія: 1) тукъ долженъ по возможности имѣть форму мелкаго и однообразнаго порошка. 2) Распредѣленіе тука въ почвѣ и существенно обусловленное этимъ лучшее дѣйствіе обнаруживается скорѣе и надежнѣе, если онъ вполнѣ или отчасти способенъ немедленно растворяться въ водѣ. 3) При употребленіи всѣхъ очень концентрированныхъ и быстро дѣйствующихъ туковъ полезно, а для равномѣрнаго распредѣленія ихъ на большихъ поверхностяхъ часто совершенно необходимо, смѣшивать ихъ передъ разсыпкой съ хорошею, перегнойною, мелкою землею. 4) Разсыпавъ тукъ по поверхности пашни, нужно какъ можно лучше перемѣшивать его съ составными частями почвы механически, помощью земледѣльческихъ орудій. Среднія цѣны различныхъ удобрительныхъ веществъ слѣдующія:

1 ф. азота: въ формѣ амміака, азотной кислоты и въ легко разлагающихся соединеніяхъ (гуано, сушеной крови, мяса и т. п.) стоитъ у насъ . . . . . 35 к.

въ очень мелкой костяной мукѣ, въ пудретахъ и т. п. . . 20—25 »

въ крупной костяной мукѣ, шерстяныхъ отбросахъ, перьяхъ, ночномъ золотѣ, навозѣ и т. п.	10—15 к.
1 ф. фосфорной кислоты: а) растворимой (въ суперфосфатахъ, гуано и т. п.) стоитъ	9 »
в) нераствор.: въ тонкой костяной мукѣ, рыбьемъ гуано, золѣ и т. п.	7—8 »
въ костяной золѣ, грубой костяной мукѣ и т. п.	6 »
въ фосфоритахъ, не измельченныхъ костяхъ, навозѣ и т. п.	5 »
1 ф. кали	2—5 »

На 1 десятину требуется удобрительныхъ веществъ:

Навоза при сильномъ удобреніи на тяжелыхъ почвахъ	1800 — 3000 пудъ.
„ „ „ „ „ легкихъ „	1100 — 1500 „
„ „ слабомъ „ „ тяжелыхъ „	700 — 1200 „
„ „ „ „ „ легкихъ „	500 — 900 „
Печной золы (при удобреніи на долгое время)	300 кубич. футовъ.
Мергеля для улучшенія почвы	1000 — 1500 пудъ.
Гипса	9 — 40 „
Жженой извести	60 — 150 „
Костяной муки мелкой	25 — 35 „
Удобренія изъ отхожихъ мѣстъ: лѣтомъ 20—30 бочекъ по 17	куб. фут.
„ „ „ „ зимой 20—30 ящиковъ по 35,5	„ „
Гуано	12—36 „ „ „ „ „
Чилійской селитры	12—15 „ „ „ „ „
Фосфоритнаго порошка	30—50 „ „ „ „ „

Удовлетвореніе, въ смыслѣ юридическомъ употребляется для обозначенія исполненія обязательства, рѣшенія по иску гражданскому. Такъ законъ требуетъ удовлетвореніе иска.

Удоды (Upupidae), сем. птицъ изъ группы тонкоклювыхъ: птицы довольно значительной величины съ тонкимъ, согнутымъ, но довольно сильно развитымъ клювомъ. У нихъ 10 маховыхъ или 12 рулевыхъ перьевъ; крылья черныя округленныя. Сюда принадлежитъ: *Потапуйка обыкновенная* (Upupa epops) удодъ-пустошка, удопъ, будудунъ, красновато сѣраго цвѣта, крылья и хвостъ черные съ бѣлыми поперечными полосками. На головѣ хохолъ перьевъ красносѣраго цвѣта съ черными кончиками, который птица можетъ по своему произволу то поднимать, то опускать. Длина ея 1 ф. Это перелетная птица. Самки откладываютъ яйца въ дуплахъ деревьяхъ; изъ гнѣзда распространяется непріятный запахъ, вслѣдствіе вонючаго выдѣленія этой птицы, и отъ испражненія дѣтенышей, которое не удаляется. Эта птица питается насѣкомыми, которыхъ она хватаетъ на лету. Попадается преимущественно въ Южной Европѣ.

Удой, количество молока, надоеннаго за одинъ разъ.

Удолженіе планеты, такъ въ астрономіи называется угловое разстояніе данной планеты отъ солнца; оно опредѣляется двумя лучами зрѣнія: однимъ направленнымъ на солнце, другимъ на планету. Удолженія Меркурія не простирается далѣе 29°, Венеры—47°, 48. Удолженіе другихъ планетъ не идетъ далѣе 180°.

Удора, сѣверная страна, наименованіе коей вошло въ полный титулъ Императорскій (Государь и Великій Князь... удорскій обдорскій).

Удорка, у ткачей не въ бедро основа.

Удостовѣреніе, свидѣтельство какого нибудь лица или присутственнаго мѣста. Во многихъ случаяхъ необходимо у. полиціи въ личности и т. п. Въ гражданскомъ процессѣ удостовѣреніе частнаго лица не можетъ служить преимущественнымъ доказательствомъ предъ актами крѣпостными и правительственными тѣмъ болѣе, что такое у. не имѣетъ значенія ни письменнаго доказательства, ни показанія свидѣтельскаго. Письменное у. частнаго, не участвующаго въ дѣлѣ лица не можетъ служить доказательствомъ къ утвержденію права собствен-

ности на спорное имущество, равнымъ образомъ такое удостовѣреніе не имѣетъ и силы свидѣтельскаго показанія. У. постороннихъ лицъ не можетъ служить доказательствомъ уплаты долга.

Удушеніе (Suffocatio), родъ смерти, причиняемой нарушеніемъ отправленія дыханія; см. удавленіе. Происходитъ также отъ задержанія внутри полости дыхательнаго горла твердыхъ тѣлъ, наприм. частей пищи, также отъ накопленія запекшейся крови или матеріи въ болѣзненныхъ случаяхъ. Пребываніе въ безвоздушномъ пространствѣ или вдыханіе удушливыхъ испареній также ведетъ къ у. во всѣхъ этихъ случаяхъ легкія остаются безъ потребнаго для нихъ воздуха. — *Удушливыя и заразительныя испаренія*: кромѣ смертоносныхъ дѣйствій, производимыхъ углеродомъ и углекислотою, испареніями помойныхъ ямъ, кладбищами и тому подобн., есть еще многія порчи атмосфернаго воздуха не менѣе вредныя человѣку. Извѣстнѣе другихъ: 1) Запахъ цвѣтовъ такихъ, какъ оній, бѣлена, дурманъ, табакъ, даже туберозa и друг. сильно пахучіе цвѣты. Отъ всего этого бываетъ головная боль, тошнота, рвота, головокруженіе, конвульсіи, даже обмираніе. Запахъ дѣйствуетъ сильно на людей слабо-нервныхъ. Первая помощь — свѣжій воздухъ. 2) Болѣзненный заразительный воздухъ, въ которомъ находились люди, одержимые заразительными болѣзнями. Главные источники зараженія воздуха: болотныя испаренія, неопрятность, стѣсненіе больныхъ въ одномъ мѣстѣ и т. под. 3) Испаренія послѣ разлива рѣкъ, въ особенности въ жаркое время года, развиваютъ въ особенности мѣстныя болѣзни: злокачественныя горячки, перемежающіяся лихорадки. Такія же слѣдствія бываютъ отъ разлитія Нила и Ганга. 4) Испаренія въ бойняхъ, вредныя порчи воздуха отъ гніенія животныхъ остатковъ. 5) Фабричныя испаренія, особенно вредныя на фабрикахъ, гдѣ употребляются для производства ртуть, мышьякъ, кислоты и т. д. 6) Испаренія отъ мочки льна и конопли; газъ, отдѣляющійся при этомъ, схожъ съ сѣрнистымъ водородомъ, почему заражаетъ даже воду. Рыбы въ рѣкахъ, куда стекаетъ вода, издыхаютъ, а у людей являются поносы, тифъ. 7) Испаренія гніющей воды. 8) Испаренія новопостроенныхъ домовъ.

Удушье (Asthma), см. Одышка.

Удь, рѣка Восточной Сибири, вытекаетъ недалеко отъ верхнихъ источниковъ Зеи (принадлежащей къ бассейну Амура) и имѣетъ до 700 верстъ теченія; на ней много острововъ, рыбою богата, теченіе быстро; притоковъ много, вливается въ Охотское море.

Удъ (Houde), *Генри*, современная англійская романистка; на русскомъ: Анна Гирфордъ (Спб. 1873), Замокъ Вернеръ (1870) и др.

Удѣлъ, поземельная собственность, которою владѣтели надѣляли своихъ младшихъ сыновей, назначая старшаго наслѣдникомъ своей власти и отчины; нынѣ названіе помѣстья принцевъ крови.—Удѣлы: для обезпеченія средствъ императорской фамиліи и для обезпеченія государственныхъ расходовъ на ея содержаніе опредѣляются особыя недвижимыя имѣнія и капиталы подъ именемъ удѣльныхъ. (Томъ I Законъ основ. стат. 119). Къ удѣльнымъ недвижимымъ имуществамъ принадлежатъ: данные въ удѣлы наслѣдственные и благопріобрѣтенные (Т. I. Закон. осн. ст. 169. т. 10. Зак. граждан. ст. 411). Въ составъ ихъ поступаютъ: назначаемые изъ казенныхъ имуществъ и оброчныхъ статей и пріобрѣтаемые отъ частныхъ владѣльцевъ покупкою. Право собственности на у. ограничивается запрещеніемъ промѣна и уступки ихъ (Т. I, зак. осн. ст. 170). Имѣнія у. подлежатъ общимъ государственнымъ податямъ и повинностямъ (Т. I ст. 171, 172). Дѣла тяжебныя объ имуществахъ у. подлежатъ вѣдѣнію общихъ гражданскихъ судовъ (Т. I. ст. 196. т. 10 ст. 820,821). Департаментъ удѣловъ. Учрежденіе департамента удѣловъ находится въ связи съ учрежденіемъ объ Императорской фамиліи 5-го апрѣля 1797 года. Изданіе этого учрежденія, между прочимъ, имѣло цѣлію назначить «особо отдѣленныя имѣнія и доходы, на составленіе удѣловъ, назначаемыхъ для содержанія Императорской

фамилія». Они были отдѣлены изъ общей государственной массы имѣній и доходовъ. Поэтому и признано было необходимымъ поручить ихъ особому управленію. Оно было ввѣрено тогда же учрежденному департаменту удѣловъ, составленному изъ министра и четырехъ его помощниковъ. Департаментъ поставленъ былъ въ непосредственное вѣдѣніе Государя. Въ 1826 году, департаментъ подчиненъ министру двора. Послѣ того онъ не терпѣлъ существенныхъ измѣненій въ своемъ внутреннемъ устройствѣ, но выходилъ изъ подчиненія министерству двора. Въ настоящее время департаментъ имѣетъ коллегіальное устройство. Онъ состоитъ изъ предсѣдателя, совѣта и канцеляріи. Департаменту, для ближайшаго завѣдыванія удѣльными имуществами на мѣстѣ, подчинены удѣльныя конторы и удѣльныя управленія. Еще до освобожденія крѣпостныхъ крестьянъ, указомъ 10 іюня 1858 г. удѣльные крестьяне были сравнены въ личныхъ и имущественныхъ правахъ со всѣми свободными сельскими обывателями, за тѣмъ 16 августа 1859 года, эти права распространены на крестьянъ государевыхъ и дворцовыхъ имѣній.— *Удѣльная система*, такъ называлась система правленія, бывшая въ Россіи въ теченіе продолжительнаго періода. Возникла она изъ понятія князей о преемствѣ власти, имѣвшей въ этотъ періодъ характеръ частной собственности, почему она и переходила изъ рукъ въ руки, какъ частное имущество; по смерти князя, лично владѣвшаго какимъ нибудь княжествомъ, наслѣдникомъ его не считался кто-либо изъ его рода по какому либо праву, а весь родъ: старшій въ родѣ былъ только его представителемъ. При этомъ, однако, нельзя не замѣтить, что отношенія князей между собою отличались большою запутанностью, которой до сихъ поръ наша исторія не разъяснила. Одно общее правило замѣчается при преемствѣ власти: дядя выше племянника (по выраженію лѣтописца: дядя честнѣе племянника). Князь былъ тѣмъ честнѣе, чѣмъ выше восходилъ родъ его предковъ, занимавшій извѣстный столъ. Этими понятіями объясняется и то передвиженіе князей изъ удѣловъ въ удѣлы, которое совершалось со смертью в. князя. Младшіе князья получали старшій столъ, при очисткѣ ваканціи. Въ трудныя времена призывался на велико-княжескій престолъ способнѣйшій, какъ напр. Мономахъ. На вопросъ о томъ какъ образовалось у. система, почему Русская земля распалась на нѣсколько отдѣльныхъ земель, даваемы были различные, непохожіе одинъ на другой отвѣты: историки прежняго времени, и даже Карамзинъ, полагали, что раздѣленіе Руси на у. есть слѣдствіе личной слабости князей, ихъ любви къ дѣтямъ. Полевой видитъ въ надѣленіи князей удѣлами противодѣйствіе развивающемуся будто феодализму; Надеждинъ, находя совершенно основательно, что въ нашей у. системѣ нѣтъ ничего общаго съ феодализмомъ, приходитъ къ тому выводу, что полное объясненіе факта раздѣленія Руси надо искать въ обычаяхъ славянскихъ народовъ; впослѣдствіи этотъ намекъ не остался безъ исполненія. М. П. Погодинъ видитъ причину образованія удѣловъ въ общемъ правѣ княжескаго рода—владѣть землею, пріобрѣтенною трудами ихъ отцевъ и дѣдовъ; таково же мнѣніе професора Соловьева, хотя и опирающееся на другое основаніе—на родовой бытъ; тоже думаетъ и большинство новыхъ изслѣдователей. Слѣдственно принадлежа къ княжескому роду, каждый князь считалъ себя въ правѣ получить во владѣніе извѣстный участокъ территоріи съ соединеннымъ съ нимъ правомъ на судъ и дань. У. князья являются и у другихъ славянскихъ племенъ точно также, какъ и на Руси. Противъ этого мнѣнія, недавно явились возраженія, изъ которыхъ самое вѣское принадлежитъ Пассеку, видящему главную причину образованія удѣловъ нестолько въ княжескихъ отношеніяхъ, сколько въ стремленіи городскихъ общинъ къ самостоятельности. Прежде всего по его мнѣнію, выдѣляются старыя общины и получаютъ своихъ отдѣльныхъ князей; затѣмъ нѣкоторые изъ пригородовъ, находившихся въ полной зависимости отъ старыхъ городовъ, становятся сильнѣе и стремятся тоже къ самостоятельности; этимъ Пассекъ объяснилъ борьбу Ростова и Суздаля, старыхъ городовъ съ пригородомъ Владиміромъ. Къ этому мнѣнію отчасти склоняется Костомаровъ.

Нѣтъ никакого сомнѣнія въ томъ, что такой основной фактъ, какъ дробленіе государственной территоріи, не можетъ быть вызванъ только одною причиною. И въ настоящемъ случаѣ княжескія стремленія совпадаютъ съ желаніемъ городовъ имѣть князя у себя, и едвали можно сказать, чтобы одинъ изъ этихъ фактовъ былъ бы причиною другаго. Они встрѣчаются и взаимодѣйствіе ихъ образуетъ тотъ порядокъ вещей, который мы называемъ у. системою. Единство русской земли въ періодъ удѣльный объясняется одними—родовыми отношеніями между князьями, другими—господствомъ въ этотъ періодъ федеративнаго начала, наконецъ существуетъ еще объясненіе всѣхъ отношеній этого періода договорами князей съ народомъ и князей между собою. Главными представителями теоріи родовыхъ отношеній, въ настоящее время наиболѣе распространенной, являются професоръ Соловьевъ и Кавелинъ. Теорія эта, любопытная, какъ попытка осмыслить русскую исторію, во многомъ неудовлетворительна: 1) она ограничивается только княжескимъ родомъ, а онъ былъ далеко не единственнымъ дѣятелемъ исторіи; 2) она имѣетъ въ виду идеалъ. а въ дѣйствительности мы видимъ, что родовыя отношенія наблюдались очень мало: столы получались вслѣдствіе призванія, завѣщанія и т. д. Важно то, что она указала на княжескій идеалъ; но идеалъ еще далеко не дѣйствительность. Другая теорія господства въ древней Руси, федеративнаго начала имѣетъ представителемъ своимъ Костомарова, но самая мысль о федераціи была высказана еще М. М. Щербатовымъ. Федерацією наука называетъ такое устройство, при которомъ части, пользуясь значительною самостоятельностью, уступаютъ часть своей самодержавности въ пользу одной центральной власти, представляемой какимъ либо постояннымъ учрежденіемъ или конгрессомъ и президентомъ или сеймомъ. Въ древней Руси не было такихъ учрежденій: власть великаго князя покоплась на обычаѣ. По мнѣнію професора Сергѣевича, столы не наслѣдовались, а добывались въ древней Руси. Основа этого воззрѣнія—въ ученіи Чичирена, что въ Руси княжеской преобладало начало частное, личное. Очевидно, что одного движущаго начала не было, и что пестрота событій объясняется переплетающимся взаимодѣйствіемъ многихъ началъ. Уже Рюрикъ раздѣлилъ Русь на 3 удѣла: Новгородскій, Изборскій и Бѣлозерскій. Игорь и Святославъ, не имѣя родичей, правили безраздѣльно. По смерти послѣдняго, сыновья его раздѣлили Русь на 3 удѣла: Кіевскій, Древлянскій и Новгородскій. Гибель Олега и Ярополка соединила Русь подъ властью Владиміра, послѣ котораго она раздѣлилась на 8 удѣловъ: Кіевскій, Полоцкій, Новогородскій, Древлянскій, Владимірскій, Ростовскій, Муромскій, Тмутараканскій. Ярославъ соединивъ эти удѣлы (кромѣ Полоцкаго), передъ смертью распредѣлилъ ихъ между 5-ю сыновьями. Съ тѣхъ поръ удѣльная система утвердилась на Руси окончательно. Старшій въ семействѣ княжескомъ былъ глава государства, посредникъ защитникъ и миротворецъ братьевъ, которые должны были относиться къ нему, какъ къ отцу. Каждый потомокъ Рюрика считалъ себя имѣющимъ полное право на часть въ Русской землѣ, назывался княземъ и владѣлъ извѣстнымъ удѣломъ. Старшій князь имѣлъ право суда надъ младшимъ: старшимъ же признавался не одинъ вел. кн. Кіевскій. Удѣльный князь былъ независимый владѣтель своего участка во все время княженія, имѣлъ свою столицу, свою дружину и бояръ, назначалъ епископа, творилъ судъ и расправу, награждалъ и наказывалъ, воевалъ и мирился съ кѣмъ хотѣлъ. Только общія дѣла Русской земли (и то при сильныхъ князьяхъ кіевскихъ) требовали общаго участія всѣхъ князей. Княжеское достоинство было наслѣдственно въ мужскомъ колѣнѣ, сыновья дѣлили отцовскую область и передавали ее дѣтьямъ, однако наслѣдованіе по родовому распорядку никогда не стояло не нарушеннымъ. Столы чаще не наслѣдовались, а добывались. До половины XI столѣтія удѣльная система развивалась среди междуусобицъ. Когда княжество Московское, которое было богаче другихъ, возвысилось, съ половины XV до конца XVI в. удѣльная система быстро исчезла. Около двухъ столѣтій отъ смерти Ярослава до покоренія Руси монголами, она была

главною пружиною внутренней и внѣшней государственной жизни Руси. Отличительною чертою удѣльнаго періода въ собственномъ смыслѣ (1054—1238) было неоднократное образованіе и уничтоженіе семейнаго господства въ одномъ родѣ: Ярослава, Мономаха и друг. поколѣніяхъ. Образованіе и уничтоженіе семейнаго господства постоянно сопровождалось спорами старшихъ поколѣній съ младшими; цѣль этихъ споровъ измѣнялись: при дѣтяхъ и внукахъ Ярослава былъ споръ за удѣлы, при дѣтяхъ и внукахъ Мономаха за кіевскій престолъ или за первенство, послѣ Юрія Долгорукаго обнаружилась распря между многими княжествами, которой повторялась исторія Ярославичей и Мономаховичей. Удѣльныхъ княженій было очень много: число ихъ измѣнялось. Главныя княжества: Переяславское, Черниговское и Сѣверное, Смоленское, Полоцкое, Туровское, Волынское, Галицкое, Суздальское и Рязанское. Списки удѣльныхъ князей составлены Погодинымъ. См. *Бестужева-Рюмина*, Русская исторія I. *В. М.*

Удѣлывать, паковать товаръ, обшивать и обвязывать товарное мѣсто.

Удѣльный вѣсъ, см. Вѣсъ Удѣльный теплородъ, см. Теплородъ.

Уединенница, самовершка, безлистница, уразная трава (Monotropa hypopitys L.), желтое воскообразное, чужеядное, безлистное растеніе, съ чешуйчатымъ, простымъ стебелькомъ, верхушечнымъ колосомъ, съ запахомъ похожимъ на ваниль. Растетъ въ тѣнистыхъ лѣсахъ, на гнилыхъ деревянныхъ обломкахъ и на корняхъ сосенъ и елей.

Уединенныя точки въ геометріи, точки, которыхъ координаты удовлетворяютъ уравненію кривой, между тѣмъ какъ сами не находятся на кривой.

Уейскій (Ujeiski), Корнелій, современный польскій поэтъ, родомъ изъ Галиціи (р. 1823); особенно извѣстны его: «Piesni Salomona», Kwiati bez woniu», «Skargi», «Zwiedle liscie», «Melodje biblijne».

Ужачки, косатикъ водяной (Iris pseudocarus), травянистое многолѣтнее растеніе изъ косатиковыхъ; цвѣты неполные, тычинокъ 3 свободныхъ; листья мечеобразные, цвѣтки желтые. Растетъ во рвахъ и у прудовъ. Ползучее корневище этого растенія употребляется часто для подмѣси къ корневищу растен. апръ, отъ коего отличается тѣмъ, что оно внутри—краснаго цвѣта и не имѣетъ ароматическаго запаха.

Ужи (Colubrida), семейство неядовитыхъ змѣй: голова мало отдѣляется отъ туловища, покрыта щитками, зубы находятся въ большемъ количествѣ на верхнихъ и нижнихъ челюстяхъ, а также и на небныхъ костяхъ, зрачекъ круглый. Это семейство очень богато представителями, и эти змѣи распространены почти по всему земному шару (за исключеніемъ Австраліи и почти всей южн. Африки). Ужи преобладаютъ въ умѣренныхъ поясахъ. Японія имѣетъ 3 особенныхъ вида; на островахъ Явѣ, Суматрѣ, Целебесѣ водится красный чернохвостый у.; въ ю. Америкѣ тоже особенныя породы у. Большею частью живутъ въ мѣстахъ сухихъ, но нѣкоторыя придерживаются и болотныхъ мѣстъ; они питаются насѣкомыми, улитками, лягушками, а иногда мелкими млекопитающими. Сюда относится: 1) *Ужъ кольчатый* (Tropidonotus natrix), ужака: голова маленькая, носовыя отверстія среди двухъ носовыхъ щитковъ, спинныя чешуйки килевидныя. Эта змѣя сверху сѣроголубоватозеленаго цвѣта, съ двумя рядами черныхъ пятенъ, брюшные щиты черные съ бѣлыми пятнами, позади головы съ каждой стороны находятся два продолговато круглыхъ желтыхъ пятна. Эта порода нерѣдко идетъ въ воду, хорошо плаваетъ и ныряетъ. Тѣло 3—4 фут. длины. Яйца требуютъ для своего развитія довольно высокую температуру и поэтому эти змѣи откладываютъ ихъ въ навозъ. Если не находятъ для этого болѣе удобныхъ мѣстъ, то удерживаютъ долгое время ихъ въ себѣ, и тогда рождаютъ живыхъ дѣтенышей. Въ русскомъ народѣ ходитъ много разсказовъ о томъ, какъ у. выпиваютъ молоко на погребахъ и т. п. *К. Г.*

Ужилище, веревка для постромокъ, завязыванія воза и проч.

Ужикъ (церков.), родственникъ. *Ужичество*, наслѣдство по родству, вступленіе въ законное наслѣдство или супружество. По закону ужичества (Втор.

25, 5—10) еврей могъ жениться на вдовѣ брата своего, оставшейся бездѣтною. Это существуетъ между прочимъ и у киргизовъ.

Ужина, часть промысла, соразмѣрная взносу каждаго вкладчика, вступившаго въ артель.

Ужинъ, запасъ провизіи, одежды, орудія, собираемый архангельскими промышленниками во время отправки на весноваше, дѣлится между всѣми поровну.— У., количество нжатаго хлѣба, по сравненіи съ количествомъ посѣянныхъ зеренъ.

Ужица, главный городъ Ужицкой нахіи, въ Сербіи, съ крѣпостью, на рѣкѣ Дѣтинѣ, до 20,000 жит. Основанъ во время сербскихъ царей. Въ 1459 завоеванъ турками, потомъ перешелъ къ австрійцамъ, кои отдали его снова туркамъ. Въ 1815 присоединенъ къ Сербіи княземъ Милошемъ Обреновичемъ.

Ужовка (Cyrtaea) мягкотѣлое животное, изъ сем. гребнежаберныхъ: раковина безъ ясныхъ оборотовъ, овальная, на одной сторонѣ выпуклая, на другой плоская съ узкою поперечною зубчатою щелью. Изъ видовъ замѣчательны: *Полосатая* у. (Cyrtaea tigris), голубовато-бѣлаго цвѣта, обыкновенна въ Остъ Индскомъ морѣ и близъ Мадагаскара; употребляется преимущественно для табакерокъ. *Малая* у. (C. caput serpentis), змѣиная голова, отличается выпуклой спиной и плоской нижней стороной; въ Индѣйскомъ океанѣ. *Арабская* у. (C. arabica), съ бурымъ рисункомъ, похожимъ на арабскія буквы и съ простой полоской по срединѣ; близъ береговъ Остъ-Индіи. *Бѣлая* у. (C. lynx), свѣтло-сѣроватаго и бѣловатаго цвѣта, обыкновенна у береговъ Остъ-Индіи. У. *Каури* (C. cauriса). Такая же, какъ и предъидущая, но менѣе выпукла; обыкновенна тамъ же. *Двупятнистая* у. (C. erosa), желтозеленаго цвѣта, обыкновенна тамъ же. *Монетная* у. каури (C. moneta), желтобѣлаго цвѣта, вздутые края устной каймы узловатые; очень обыкновенна близъ береговъ Африки. Негры и индусы употребляютъ ее какъ монету (20 или 30 раковинъ=1 пфеннигу); вмѣстѣ съ другими подобными видами ее употребляютъ для украшеній лошадиной сбруи. *Кольчатая* у. (C. annulus), бѣловатаго цвѣта съ желтымъ кольчатымъ рисункомъ на верху; близъ Молукскихъ острововъ. *К. Г.*

Ужовниковыя или офіоглосовыя (Ophioglosseae), небольшая группа растеній изъ класса папоротниковъ, отличающаяся отъ остальныхъ растеній этого класса листьями, частью плодами и нѣкоторою особенностью въ развитіи. Это небольшія растенія съ подземными, часто утолщенными стеблями, воздушная часть коихъ состоитъ изъ 2 листьевъ: одинъ безплодный, съ длиннымъ черешкомъ и хорошо развитою пластинкою; другой съ плодами и вмѣсто пластинки приноситъ простой двурядный колосъ или вѣтвистую, плоскую метелку плодника. Листья эти вначалѣ не бываютъ свернуты или закручены на себя (какъ у другихъ папоротниковъ), а прямо появляются плоскими, нерваціи ихъ также особенная. Заростки у ужовниковыхъ подземные, вовсе безъ хлорофилла. Къ ужовниковымъ принадлежатъ 25 видовъ; они растутъ преимущественно на южноазіятскихъ о—вахъ, въ Новой Голландіи, тоже на Антильскомъ архипелагѣ, въ умѣренныхъ частяхъ сѣверной Америки и Азіи. Нѣкоторые попадаются въ Россіи, именно изъ рода: ужовникъ (Ophioglossum): плодники расположены въ 2 ряда; видъ: ужовникъ обыкновенный (O. vulgatum), рѣдко 1 ф. вышины. Плодовой листъ въ видѣ двурядаго колоса на длинномъ черенкѣ. Растетъ на луговинахъ среди лѣса и на скатахъ холмовъ, во всей европейск. Россіи, на Кавказѣ и въ западной Европѣ. Другой европейскій родъ: Ботрихій (Botrychium).

Уза, смолистое вещество, коимъ пчелы замазываютъ отверстія въ своихъ ульяхъ и изъ которыхъ составляютъ ячейки сотовъ.

Узанція (франц.), мѣстные купеческіе обычаи относительно сроковъ платежа по векселямъ.

Узатисъ, капитанъ горнаго вѣдомства; составилъ: Курсъ горнаго искусства (Спб. 1843).

Узбекскій языкъ составляетъ отрасль джагатайскаго, отъ котораго отли-

чается не очень значительными уклоненіями. Главное сочиненіе Абулгази Багадуръ Хана: Исторія монголовъ и татаръ (текстъ изданъ въ Казани и въ Петербургѣ).

Узбеки. Въ половинѣ XV столѣтія видимъ въ Средней Азіи образованіе двухъ *союзовъ*. Союзъ *Узбековъ* съ одной стороны, союзъ *Казаковъ* — съ другой. Оба эти слова имѣютъ одно и то же значеніе; какъ *Узбекъ* значитъ «самъ себѣ господинъ», «вольный человѣкъ», такъ и *Казакъ* значитъ «человѣкъ свободный, какъ птица», «вольный человѣкъ». Мѣсто образованія этихъ «союзовъ» — восточная половина улуса Джучіева, бывшіе удѣлы Орда-Ичена и Шейбани, сыновей Джучія. Узбеками назывались подданные Абуль-Хаиръ-хана, которому удалось сплотить вокругъ себя кочевое, тюркской крови населеніе нынѣшнихъ Киргизскихъ степей. Населеніе это, разбитое на отдѣльныя шайки, не признавало до Абдуль-Хаира никакой надъ собою власти, жило *вольно, само себѣ господиномъ*, нерѣдко производя набѣги на осѣдлое населеніе Мавераннагра. Такія шайки извѣстны еще со временъ Тимура. Тогда уже, можетъ быть, прозвались они *Узбеками*; но въ то время не представляли они ничего цѣлаго и только со временъ Абуль-Хаира «вольница» эта стала называться у мусульманскихъ писателей *Узбеками*, а степи, ими занятыя — *Узбекистаномъ*. Узбекскихъ родовъ нынѣ чрезвычайно много. Борнсъ, а за нимъ и Вамбери, считаютъ ихъ 32 рода; Гребенкинъ — только 20. Сами Узбеки считаютъ своихъ родовъ болѣе 90. Въ числѣ теперешнихъ родовъ, мы встрѣчаемъ имена 26 племенъ, описанныхъ у Рашидъ-эд-Дина въ его *Джами-эт-Теварихъ*, «Сборникъ Лѣтописей», и которые вошли, слѣдовательно, въ Узбекскій союзъ. Въ Ургенчѣ Абуль-Хаиръ щадилъ еще Тимуридовъ, и не причинилъ имъ никакого зла, но его внукъ, Шейбани, не оставилъ Тимуридамъ ни одного города изъ ихъ наслѣдія. Около 914 (1508) г. подобралъ Шейбани всѣ земли Тимуридовъ. Управленіе этими землями поручилъ онъ своимъ сподвижникамъ. Завоевавъ Хорезмъ, Шейбани-ханъ приблизился къ границамъ Ирана (Персіи), и столкновеніе его съ Шахомъ-Исманломъ-Софи было неизбѣжно. Первый сдѣлалъ вызовъ Шейбани; но борьба кончилась не въ его пользу. Въ битвѣ при Мервѣ въ шаабанѣ 916 (въ ноябрѣ 1510) года Шейбани палъ. Узбеки внесли въ Хорезмъ свое родовое начало. Старшій въ родѣ былъ главою рода. Результатомъ такого положенія вещей явились между родственниками распри, войны. Понятно, что войны эти должны были страшно разорить страну. Въ политическомъ отношеніи Узбеки низвели Хиву на степень самаго ничтожнаго государства; въ экономическомъ — они разорили ее до такой степени, что ханы хивинскіе, для пополненія своей казны, стали предпринимать хищническіе набѣги на своихъ сосѣдей. Производительность — главное условіе для благосостоянія страны и ея богатства. между тѣмъ производительность Хивинскаго ханства, съ переселеніемъ туда Узбековъ, нисколько не увеличилась. Узбеки съ пренебреженіемъ смотрѣли на прежнихъ жителей и слово *Сартъ* сдѣлалось на ихъ языкѣ бранным словомъ; оттого все, что дѣлали Сарты, Узбеки считали для себя унизительнымъ. Занявъ осѣдлую страну, они не оставили своихъ кочевыхъ привычекъ и нехотя принимали участіе въ трудѣ осѣдлыхъ. По прежнему, весь почти трудъ остался на рукахъ Сартовъ; по прежнему, они почти одни занимались земледѣліемъ, одни рыли каналы, ровняли поля, одни разводили сады, занимались ремеслами и торговлей. Но такъ какъ производительность въ Хивѣ не увеличилась, увеличилось только потребленіе, то отсюда вытекала необходимость увеличить рабочія руки покупкою рабовъ. Явился усиленный спросъ на рабовъ. Нигдѣ въ другомъ среднеазіятскомъ ханствѣ не развивалось невольничество въ такой степени, какъ въ Хивѣ. Конечно, этому развитію тамъ невольничества способствовали многія благопріятныя къ тому условія; но, съ другой стороны, нигдѣ такъ въ Средней Азіи и не были нужны невольники, какъ въ Хивѣ. Невольники захватывались въ Персіи и Россіи. Уничтожить въ Хивѣ торговлю русскими невольниками стоило нашему правительству большихъ хлопотъ и издержекъ. Такимъ образомъ Узбеки не внесли въ

занятую ими страну никакой плодотворной силы. Мало того, они низвели Хорезмъ на степень самаго ничтожнаго государства, которое уже при Абуль-Гази-ханѣ представляло ничто иное, какъ разбойничье гнѣздо. Вторженія Узбековъ въ Хорасанъ были почти ежегодныя и сопровождались всегда страшными опустошеніями. Производились они какъ хивинскими узбеками, такъ и бухарскими, изъ которыхъ послѣдніе проникали даже до Герата и вторгались въ этотъ городъ. Рахимъ-ханъ основалъ въ Хивѣ нынѣшнюю династію Кунградскую. Узбеки составляютъ нынѣ главное населеніе Хивинскаго ханства, живутъ въ городахъ и ихъ окрестностяхъ, но болѣе въ хуторахъ отъ г. Ходжента до г. Ташъ-Хауза и Гурляна. Осѣдлые живутъ въ городахъ; полуосѣдлые живутъ зимою въ кышлакахъ, а лѣтомъ кочуютъ, кочевыя же помѣщаются преимущественно между Зарявшаномъ и Аму-Дарьею. Не смотря на то, что у. имѣютъ рабскій характеръ и невѣжественнѣе таджиковъ, власть находится въ ихъ рукахъ.

Узбекъ, сынъ Тогрула, ханъ Золотой Орды (1313—1340); вступилъ на престолъ послѣ дяди своего Тохтая, тринадцати лѣтъ и продолжительное царствованіе его принадлежитъ къ числу цвѣтущаго періода Золотой Орды. Соперничествующіе русскіе князья Юрій Даниловичъ Московскій и Михаилъ Тверской искали великокняжескаго стола: ярлыкъ на княжество получилъ Михаилъ, вѣроятно заплатившій за него дороже. Но Юрій поѣхалъ въ Орду, женился на сестрѣ У. Кончакѣ (въ св. крещеніи Агаѳья) и привелъ съ собою татаръ съ посломъ Кавгадыемъ и другими. Юрій съ татарами былъ разбитъ близъ Твери, Кончака умерла вскорѣ въ плѣну, будто бы отъ яда. Въ 1318 г. посолъ Конча ограбилъ Кострому, а въ слѣдующемъ году Михаилъ долженъ былъ отправиться въ орду, гдѣ послѣ суда и погибъ мученическою смертью. Сынъ Михаила Дмитрій Михаиловичъ Грозныя Очи убилъ въ Ордѣ, въ присутствіи самаго хана Юрія, за что былъ казненъ. Великимъ княземъ У. назначилъ брата его, Александра, который допустилъ народъ избить татаръ съ посломъ Чолпаномъ (Щелканомъ), двоюроднымъ братомъ У., въ Твери (1327). Александръ ушелъ отъ татаръ за Псковъ, а великокняжескій столъ получилъ московскій Иванъ Даниловичъ Калита. Въ правленіе У. погибло въ Ордѣ девять русскихъ князей: Михаилъ Тверской съ двумя сыновьями — Дмитріемъ и Александромъ, Василій и Иванъ Ярославичи, князья Александръ Новосильскій, Ѳедоръ Александровичъ и Ѳедоръ Ивановичъ Стародубскій; девятый Юрій погибъ не по приказанію У. При немъ татарскія войска вторглись въ Подолію, но были отброшены Ольгердомъ. Одна изъ женъ У. была дочь греческаго императора Извѣстенъ жалованный ярлыкъ У., данный митрополиту Петру (1313). *Б.*

Узда, часть упряжи, состоящая въ самомъ простомъ видѣ изъ удилъ съ поводомъ и ремней, удерживающихъ удила во рту, для чего они прикрѣпляются къ послѣднимъ и надѣваются лошади за уши. Встарину узда дѣлалась изъ шелковой тесьмы, сафьяна, хзы, кои украшались оковами — серебряными съ позолотой и мѣдными съ позолотой же, серебряными переченками и гвоздиками; въ наугольникахъ вставлялись камушки. Узды были ѣздовыя (для верховой ѣзды) и возничьи. Въ описяхъ значатся узды черкасскія и дѣланныя по черкасски, турскія, Полотскаго дѣла, литовскія, крымскія.—*Уздечка* служитъ для управленія лошадью верхомъ и въ экипажѣ.—*Уздечка* (frenum) въ анатоміи такъ называются тѣ складки кожи, которыя придерживаютъ органъ въ извѣстномъ положеніи; такова уздечка языка, прикрѣпляющая его къ нижней части рта. У птицъ у. наз. пространство между глазами и основаніемъ клюва.

Уздени (вуорки), у черкесскихъ племенъ высшій классъ; ихъ три степени: первая считалась владѣтельною наравнѣ съ князьями; вторая и третья могли владѣть крестьянами и имѣть свою деревню, но деревня и ея владѣлецъ были причислены къ владѣнію одного изъ У. первой степени (тляхотлешъ). У. служили князю, но, подобно князьямъ, не имѣли отдѣльной поземельной собственности. У. составляли треть всего черкесскаго народа.

Уздечка (Capistrum), головная повязка, дѣйствующая преимущественно на углы нижней челюсти и наружную поверхность этой кости, при поврежденіяхъ челюсти, щекъ, висковъ и т. д., состоитъ изъ бинта, отъ 7—10 арш. длины и 1—2 дюйма ширины.

Узедомъ, островъ въ прусской Помераніи, между Померанскою гаванью Пеене, Свине и Балтійскимъ моремъ, составляетъ съ о-вомъ Воллиномъ округъ Узедомъ-Воллинъ.

Узелъ, сплетеніе изъ всякаго рода веревки, ленты и т. п. Во времена младенчества цивилизаціи, узлы замѣняли нынѣшніе замки, кольца дѣлали скрѣпляя концы узломъ. Древніе дѣлали у. съ замѣчательнымъ искусствомъ, историческимъ памятникомъ которыхъ служитъ преданіе о Гордіевомъ узлѣ. Узелъ употреблялся и для счета. Въ наше время узлы особенно искусно вяжутся моряками, которые различаютъ множество ихъ видовъ.—У. въ механикѣ, точка веревочной машины, въ которой приложена сила, отъ дѣйствія которой веревка или канатъ дѣлаетъ уголъ; узелъ бываетъ постоянный и подвижной.—У. въ морскомъ дѣлѣ, разстояніе, на которое измѣряется линь-лагъ для измѣренія скорости хода корабля; узелъ равенъ 1 итальянской милѣ.—Узелъ нервный, тоже что Ганглій.

Узелъ (Nodium), въ ботаникѣ то мѣсто стебля, изъ коего выходятъ листья; бываетъ обыкновенно утолщено. Въ у. прикрѣпляется или одинъ листъ, какъ напр. у злаковъ, или 2, расположенные одинъ противъ другого, или 3 и болѣе, расположенные кольцомъ. Часть стебля между 2-мя у. называется колѣномъ или междоузліемъ.—У. колебанія въ акустикѣ, тоже, что узловая точка.

Узень, двѣ рѣки въ ю.-з. Россіи. Большой У. вытекаетъ изъ Общаго Сырта въ Николаевск. уѣздѣ Саратовской губерн., вступаетъ въ Новоузенскій уѣздъ, направляется отъ с. къ ю. и теряется въ камышахъ Самарскаго озера. Вода ея солоновата. Малый У. вытекаетъ изъ степей въ Новоузенскомъ уѣздѣ Саратовской губ., а теряется въ Астраханской губ. въ озерѣ Марцѣ.— Узень Новый см. Новый Узень.

Узеньячское озеро (Узунъ ача), Ставропольской губ. въ прикаспійской равнинѣ, вмѣстѣ съ оз. Яролаши (6,1 кв. вер.). Вода горькосоленая и лѣтомъ покрывается тонкимъ слоемъ горькой соли.

Узипеты, древній германскій народъ, изгнаны сначала свевами изъ своихъ жилищъ во внутренность Германіи, къ Нижнему Рейну; они перешли черезъ Рейнъ, въ Галлію, отражены были Цезаремъ и поселились къ с. отъ Липпе по восточному устью Рейна.

Узкентъ, городъ Ферганской области.

Узкобрюхъ *двупятнистый* (Agrilus biguttatus), жукъ изъ рода златокъ; спинезеленаго цвѣта, личинки нѣкоторыхъ видовъ вредятъ буку.— *Узкотѣлъ двупятнистый* (Stenus biguttatus), жукъ изъ рода короткопадкрылыхъ, брюхо черное съ бѣлыми волосками. Обыкновененъ.

Узкоротыя змѣи (Stenastoma). Эти змѣи не могутъ расширять своей пасти, потому что лицевыя кости ихъ неподвижны; квадратная кость прямо прикрѣпляется къ черепу, чешуевисочная кость (os mastoideum) образуетъ часть черепной стѣнки или ея вовсе нѣтъ. У этихъ з. нѣтъ ни ядовитыхъ, т. е. полыхъ зубовъ, ни бороздчатыхъ зубовъ; у нѣкоторыхъ изъ нихъ находятся зачатки таза; кожа, покрывающая глаза, утолщенная, такъ что это слѣпыя животныя. Эти з. живутъ большею частію подъ землею. По роду жизни близко подходятъ къ Кольчаткамъ или Амфисбенамъ. Ихъ дѣлятъ на два вида: слѣпыши (Typhlops) и сверташки (Ilysia). *Слѣпышъ червеобразный* (Typhlops lumbriacalis) — бурая змѣйка, не болѣе одною ф. длины, водящаяся въ южной Америкѣ, въ муравьиныхъ кучахъ. Все тѣло ея покрыто чешуйками, а щитъ на брюшной поверхности нѣтъ.

Узловая *система*. См. нервы.

Узлы, въ астрономіи, означаютъ точки, въ которыхъ орбиты планетъ, кометы или луны пересѣкаютъ эклиптику. Различаютъ: восходящій узелъ, точку черезъ

которую свѣтило небесное переходитъ въ сѣверную часть небесной сферы, и нисходящій узелъ, когда свѣтила изъ сѣверной части переходитъ въ южную. *Узлы горные.* Параллельныя цѣпи горъ нѣсколько разъ иногда сходятся въ одну массу и затѣмъ снова расходятся, такъ что онѣ окружаютъ длинныя бассейно-образныя пространства, которыя обыкновенно являются въ видѣ весьма высокихъ нагорныхъ равнинъ, каковы равнины Квито и озеро Титикако. Горы въ подобныхъ соединительныхъ пунктахъ, называемыхъ горными узлами, представляютъ пассивныя утолщенія, которыя обыкновенно обозначены высочайшими вершинами; послѣднія, кромѣ того, встрѣчаются въ тѣхъ точкахъ, гдѣ горная цѣпь мѣняетъ направленіе.—*Узловая линія*, прямая, соединяющая оба узла.

Узлы волнъ воздуха, при интерференціи, неподвижныя точки или слои, въ которыхъ происходитъ только измѣненіе плотности; другіе слои, черезъ которые проходитъ воздухъ нормальной плотности съ извѣстной скоростью, носятъ названіе пучностей, а волны такого рода—стоячихъ. Длина стоячей волны есть разстояніе между двумя узлами. — *Узловыя точки*, въ струнахъ; *узловыя плоскости* въ органахъ и стекляныхъ трубкахъ.

Узола, рѣка Нижегородской губерніи впадаетъ въ Волгу съ лѣвой стороны.

Узорочье, въ старину драгоцѣнныя вещи и ткани, съ литыми, рѣзными, шитыми и другими узорами.—*Узоръ*, разнообразные разводы, почему либо вытканные, нарисованное, образецъ для вышиванія.

Узоры, встарину употреблялись на тканяхъ: барсы, вѣтье, глаголи, города, грифы, деревца, драконы, звѣздки, звѣри, звѣрьки, змѣйки, пироги, каемцы, клинцы, клѣтки, копытца, коруны, косы, крапливки, кречатье перо, круги (круги чешуйчаты), кружки, кубы, кубики, кустики, листье (листье косое, листье островато), личины, лоси, лучи, лученки, львы, люди стоячіе, сидячіе, крылатые («люди крылатые держатъ павы»), мужички, обводки, облачка, образины, опахала, опахальцы, орлики, орлы, орлы двоеглавые, павы, полосы, полоски, птицы, репейки, рельи, рожи, разводы, рыбки, рѣки, струи, столбцы, травы, травки мелкія, цвѣты, челноки, черенки, чешуи, чорвочки (червячки), шахматы, шильцы, ягоды. Иногда на одной ткани соединялись разные узоры. По различію узоровъ и самыя ткани назывались клинчетыми, клѣтчатыми, копытчатыми, лученчатыми, полосатыми, репейчатыми, струйчатыми, травными, мелкотравчатыми, цвѣтными, чешуйчатыми. Кромѣ узоровъ вытканныхъ на самыхъ тканяхъ, нарядныя и торжественныя одежды украшались еще узорами, низанными жемчугомъ и шитыми золотомъ, серебромъ и шелками. По описямъ извѣстно низанье прямое, вкось, въ гроздьвъ три пряди, въ шахматы, въ рясную или рясою. По преданію знаемъ слѣдующіе узоры вышиванія золотомъ и серебромъ: ягодка съ черепкомъ, ягодка съ рядками или въ рядкахъ, ягодка простая, денежка съ крестикомъ, денежка съ однимъ стежкомъ, денежка простая, крестикъ, клопчикъ тройной, клопчикъ двойной, клопчикъ одиновой, копытечкомъ въ пять стежковъ, копытечкомъ въ четыре стежка, рядки. Сюда же должно отнести *строченое* волоченымъ золотомъ, серебромъ и шелками, которое было въ одну, двѣ и три петли или строки.

Узунъ-Хассанъ, *Абу-Насръ-Мозаффферъ-Эддинъ*, турецкій предводитель изъ туркменской династіи Акъ-Коюнлу «бѣлаго барана» († 1478); свергнулъ съ трона сына Тамерлана, покорилъ враждебныя ему племена туркомановъ (1467—1469), вторгнулся въ Грузію; заключивъ союзъ съ венеціанцами, возсталъ противъ султана Мохаммеда II (1476), опустошилъ Малую Азію, но былъ побѣжденъ.

Узурпаторъ (лат.), овладѣвшій силою или хитростью чужою собственностью и несправедливо пользующійся ею. — *Узурпаторами* называютъ больше тѣхъ, кои отняли престолъ у царствующаго лица.

Узуфруктъ (Usufructus), терминъ римскаго права, изъ числа личныхъ сервитутовъ, означаетъ право пользоваться чужими вещами и извлекать изъ ихъ плоды, съ сохраненіемъ существа вещей. Былъ извѣстенъ уже самымъ древнимъ юристамъ.

Узъ (Oaze или ooze), мягкая вязкая масса или илъ, покрывающая почти вездѣ дно Атлантическаго океана.

Usus est tyrannus (лат.), пословица: обычай тиранъ.

Узъ (Ouse), названіе 3-хъ рѣкъ въ Англіи: Большой Узъ (Great Ouse), беретъ начало въ графствѣ Нортгамптонъ, послѣ слишкомъ 200 верстъ теченія, впадаетъ въ Нѣмецкое море.

Узы (Гузы), народъ единоплеменный туркамъ, повидимому туркменскаго происхожденія. Византійскіе источники называютъ ихъ гуннами и скиѳами, другіе считаютъ ихъ за половецкое племя, Несторъ называетъ торками. Обитая между Волгою и Дономъ, въ сосѣдствѣ съ печенѣгами, узы служили великому князю Владиміру. Въ 1050 г. вели войну съ печенѣгами, а 1065 перешли за Дунай, опустошили Болгарію, Македонію, часть Ѳракіи и впослѣдствіи добровольно подчинились императору византійскому; въ правленіе Діогена и Алексѣя Комнина, сражались подъ греческими знаменами. Часть ихъ обитала подъ Кіевомъ и составляла русскую конницу.

Уи (фр.), сѣверное нарѣчіе древне-французскаго языка.

Уильское укрѣпленіе, въ Уральской области, противъ бродячихъ шаекъ киргизъ.

Уистити. См. Игрунки.

Уильки Коллинзъ (Wilkie Collins), *Вильямъ*, современный англійскій романистъ (р. 1824), жилъ въ Италіи съ отцомъ своимъ пейзажистомъ. Выступилъ съ романомъ Antonina въ 1850 г. за тѣмъ слѣдовали: Basil (1853), Hide and Seek (1854), The Dead Secret (1858) и др. Писалъ и для театра. На русскій переведены многіе его романы: Безъ заглавія (Спб. 1870), Армэдэль (1871), Лунный камень (1873); Мужъ и жена (1873), Бѣдная миссъ Орпичъ (1873), Новая Магдалина (1873), Привидѣніе—женщина, Червонная дама, Законъ и женщина и др.

Уй, рѣка обской системы, начало беретъ въ Уральскихъ горахъ, впадаетъ въ Тоболъ, протекши до 300 в. По этой рѣкѣ тянется длинный рядъ укрѣпленій, называемый Уйской линіей. Теченіе рѣки медленно, глубина не значительна, такъ что въ лѣтнее время во многихъ мѣстахъ переходятъ въ бродъ.

Уй (стар.) тоже, что Вуй, дядя на матери.

Уйгуры, особенное племя, являющееся въ Средн. Азіи во времена Чингизъ-Хана. О національности его ведется споръ между оріенталистами, но во всякомъ случаѣ они не тибетскаго происхожденія, какъ полагалъ академикъ Шмидтъ. Вѣроятнѣе всего принять ихъ за турковъ. При Чингизъ-Ханѣ они играли роль въ монгольскихъ канцеляріяхъ, какъ народъ грамотный; писали ханскіе указы и вообще дѣловыя бумаги монгольскими буквами на языкѣ турецкомъ, что практиковалось въ Золотой ордѣ еще во времена Тохтамыша и нѣсколько позднѣе. Уйгурскій языкъ турецкій составлялъ отдѣльное нарѣчіе, которое повидимому уцѣлѣло еще въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Туркестана.

Уйку, родъ водки, употребляемой американскими дикарями.

Указательныя *мѣстоименія*, служатъ для указанія на извѣстный предметъ, ближайшій или отдаленный. Таковы: этотъ, эта, это; тотъ, та, то; такой, такая, такое. Въ нѣкоторыхъ языкахъ личное мѣстоименіе 3-го лица замѣняетъ у. для отдаленныхъ предметовъ. Въ русскомъ языкѣ у. м. сей и оный, по неупотребленію ихъ въ разговорѣ, подверглись проскрипціи и въ книжномъ языкѣ, хотя изгнаніе ихъ не служитъ къ улучшенію языка.

Указная *часть*, опредѣленная доля наслѣдства одного супруга въ отношеніи другаго, также дочерей (т. 10 законъ граждан. стат. 1148 — 1161).—*Указный станъ*, на монетномъ дворѣ машина, приводящая въ надлежащую толщину металлическія полосы, изъ конхъ вырѣзываютъ монетные кружки.

Указъ, повелѣніе или вообще распоряженіе отъ лица императора и нѣкоторыхъ правительственныхъ мѣстъ. У. измѣняютъ и постановляютъ законы, или

же опредѣляется образъ исполненія закона и объясняется его истинная мысль. (Т. I, законъ основ. стат. 53.55).

Укалы (Pelobates Wagl), земноводныя изъ числа повитушекъ (см. эт.). Задній конецъ языка свободенъ; плавательныя перепонки пѣльныя. Видъ: *Бурая* у. (Pelobates fuscus), толстоголовая травянка, чесночница: грязнаго буро-сѣраго цвѣта, сверху въ бурыхъ пятнахъ; на бокахъ много красныхъ бородавокъ. Живетъ почти исключительно въ болотахъ; обыкновенно скачетъ какъ лягушка.

Укаялъ, рѣка въ ю. Америкѣ, образуется изъ рѣкъ Бени и Тамбо, вступаетъ въ Колумбію, течетъ къ сѣверу и впадаетъ въ Амазонскую рѣку; до 1000 вер. теченія. Притоки ея: Мугуа, Пахитка, Маное и друг.

Укекъ, городъ Золотой Орды; мѣстоположеніе его неизвѣстно, онъ лежалъ на лѣвомъ берегу Волги.

Укермаркъ (Ukermark), сѣверная часть Бранденбургской марки, на лѣвомъ берегу Одера; пространство 70,28 кв. м. 167,822 жит.

Укертъ (Ukert) *Фридрихъ Августъ*, нѣмецкій историкъ (1780 † 1851). Написалъ: «Geographie der Griechen und Römer» (1816—46); занимался также съ Гереномъ составленіемъ «Geschichte der europäischen Staaten».

У-кіянъ, рѣка въ Китаѣ, вытекаетъ изъ горъ Куейчеу, въ 40 верст. отъ Теугоенъ-го, течетъ на востокъ, поворачиваетъ на сѣверъ и впадаетъ въ Синюю рѣку, нѣсколько ниже города Пен-чеу; 800 в. теченія. Судоходна.

Укладъ, сырая сталь, самый старинный способъ приготовленія стали; идетъ на косы, топоры, долоты, ножи и проч.—У. (ст.), договоръ, условіе.

Уклейка бѣлая (Alburnus lucidus, Heck) мѣстами называется также верховодкою и верхоплавкою, небольшая продолговатая рыба сем. карповыхъ, серебристаго цвѣта; водится во множествѣ почти во всѣхъ прѣсныхъ водахъ Европейской Россіи.

Уклоненіе свѣта, инфлекція или дифракція (см. эт.)—*Уклонный знакъ*, показываетъ уклоненіе.—*Уклонъ*, при постройкахъ покатость.

Уключина, та часть борта гребнаго судна, которая служитъ для упора весла при греблѣ. У. состоитъ иногда просто изъ вырѣзки въ борту, въ кою вкладывается весло, иногда имѣетъ видъ желѣзной вилки о двухъ остріяхъ, сходящихся дугою къ одному стержню, который вставляется въ особенныя для этого приготовленныя гнѣзда.

Уколокъ, небольшая часть лѣса, отдѣленная отъ остальнаго маленькимъ разстояніемъ.

Укоснительное движеніе; въ механикѣ, перемѣнное движеніе, если скорость движущагося тѣла безпрерывно уменьшается; оно будетъ равномѣрно укоснительное, если скорость уменьшается равномѣрно, и неравномѣрно укоснительное, если скорость уменьшается неравномѣрно. Сила, производящая укоснительное движеніе, называется также укоснительною.

Укосъ (тхн. врж.), количество скошенной травы на сѣно.

Украина, собственно порубежье, предѣлъ области на краю государства, также названіе Малороссіи (см. эт.). Украйны были встарину: Кіевская, Московская, Рязанская (пограничныя къ «Полю» степи), Галицкая, Польская и Псковская. Города, стоявшіе на украйнахъ, назывались украинными. Существовалъ особенный украинскій приказъ.—*Украинская линія* или насыпь шла на 400 в. отъ рѣки Донца до Днѣстра, при устьѣ рѣки Орелъ; начата въ правленіе Петра Великаго, для огражденія Россіи отъ набѣговъ татаръ. Со смертью Петра I устройство этой линіи остановили; 1731 за нее принялись опять; 1732 кончили; она не послужила ни къ чему; 1738 г. вдоль линіи было настроено 15 крѣпостей и назначено на ихъ охраненіе 20 т. войска, коему въ мирное время выдавалось только $^2/_3$ жалованья, но была роздана земля. Это войско собиралось изъ 20 тыс. семействъ, жившихъ въ пограничныхъ мѣстахъ, и изъ него впослѣдствіи сформированы Измайловскій и Кираспрскій гвардейскіе полки. Теперь остается отъ этихъ укрѣпленій только одинъ валъ. Производителями работъ были: кіевскій генералъ-

губернаторъ Вейсбахъ, инженерный генералъ Дебриньи и начальникъ украинской ландмиліціи, генералъ Тараканов.

Украинскія (техн. врж.), 1) У.—скотъ, крупный бойный скотъ, пригоняемый изъ Украйны; 2) У.—сало, кряжъ сала, почитаемый лучшимъ; 3) У.—табакъ, разводимый въ Украйнѣ; употребляется болѣе на приготовленіе нюхательнаго; 4) У.—мерлушка (см. эт.).

Украинцевъ, *Емельянъ Игнатьевичъ*, дипломатъ послѣдней половины XVII ст. Поступилъ на службу въ посольскій приказъ: ѣздилъ въ Швецію, Данію и Голландію; въ 1675 сдѣланъ дьякомъ; исполнялъ дипломатическія миссіи въ Малороссіи (1679) и въ Варшавѣ (1680). Въ 1681 сдѣланъ думнымъ дьякомъ и участвовалъ въ составленіи акта объ отмѣнѣ мѣстничества. Во время Софіи управлялъ самовольно всѣми дѣлами посольскаго приказа. Въ 1700 думный совѣтникъ и сдѣланъ управляющимъ провіантскимъ приказомъ, но за безсовѣстныя взятки и злоупотребленія, въ 1704 г. былъ битъ въ Преображенскомъ дубьемъ, лишился своего мѣста, а какъ знающій дипломатическую часть, употреблялся для переговоровъ. Умеръ 1708 г. въ Аграмѣ.

Укропъ (Anethum), родъ травянистыхъ растеній, сем. зонтичныхъ (Umbelliferae); отечество—южная Европа. Представителемъ этого рода служитъ видъ: у. обыкновенный (Anethum graveolens), однолѣтнее растеніе, цвѣтетъ въ іюлѣ, плодъ созрѣваетъ въ сентябрѣ. Дико растетъ при берегахъ Средиземнаго моря; разводится вездѣ на огородахъ, сѣется весною, лишь оттаетъ земля или осенью, въ разбросъ по огороду; сѣмена не теряютъ способности проростанія три года; на гряду требуется 2—3 лот. Пахучій у. содержитъ эѳирное масло. Употребляется въ пищу (приправа къ кушаньямъ, при соленіи), какъ посыпка на хлѣбъ, также какъ лекарственное вещество. У. волошскій (A. foeniculum), фенхель, многолѣтнее растеніе того же семейства; корень толщиною въ большой палецъ, веретенообразенъ, стебель отъ 3—6 футовъ; растетъ въ теплыхъ мѣстахъ Европы на каменистой, подверженной солнцепеку почвѣ и на огородѣ. Выбѣленные стебли употребляются какъ салатъ, ботва—какъ зелень, сѣмя идетъ на лекарство и какъ пряность. Запахъ пріятный, ароматическій, вкусъ сладковатый. Эѳирное масло дѣлаетъ это сѣмя быстро возбуждающимъ средствомъ. Усиливаетъ отдѣленіе молока у женщинъ. Изъ него приготовляется укропная вода (aqua foeniculi) и укропное масло (oleum foeniculi). У. итальянскій больше ростомъ.—У. *водяной* (Phellandrium aquaticum), многолѣтнее, ядовитое, дико растущее растеніе; разводится какъ лекарство. По народному суевѣрію имѣетъ приворотное свойство, откуда и названіе (мужчинообольщеніе). *Ш.*

Укрощеніе звѣрей, средство сдѣлать ручными дикихъ звѣрей, было извѣстно еще у древнихъ. Извѣстенъ анекдотъ объ этомъ раба Андрокла, укротившаго льва излеченіемъ его отъ раны. Въ новѣйшее время было много укротителей, даже укротительницъ, составлявшихъ себѣ извѣстность, какъ Фанъ-Амбургъ, Картеръ, Крокеттъ и друг. Они давали даже сценическія представленія со своими укрощеніями звѣрей, но почти всегда оканчивали несчастливо свое поприще. Укрощеніе производится различными средствами, болѣе всего кроткимъ обращеніемъ съ животными.

Укселлодунумъ, городъ Галліи Аквитанской, племени кадурковъ, укрѣпленная мѣстность. Цезарь долженъ былъ употребить въ дѣло всю свою опытность для того, чтобы взять его въ 50 г. до Р. Х.

Уксіи, племя въ древней Сузіанѣ, жившее на границѣ Персиды, въ гористыхъ мѣстностностяхъ, были покорены Александромъ на возвратномъ пути изъ Индіи.

Уксуръ, сортъ Левантской хлопчатой бумаги.

Уксусная кислота; въ разведенномъ видѣ, именно въ видѣ уксуса, была уже давно всѣмъ хорошо извѣстна. Она находится готовой въ нѣкоторыхъ растеніяхъ, такъ въ сочетаніи съ сикоцериловымъ спиртомъ въ Ficus rubiginosa; въ видѣ эѳировъ спирта. У. к. образуется изъ трихлороэтана при дѣйствіи ѣдкаго кали.

Въ историческомъ отношеніи весьма важенъ случай ея образованія изъ хлористаго углерода, который при одновременномъ дѣйствіи хлора и воды образуетъ трихлоро-уксусную кислоту; послѣдняя при дѣйствіи водорода in st. n. переходитъ въ у. к. Интересны также случаи образованія у. к. изъ болотнаго газа и различныхъ его производныхъ. Она получается также при окисленіи бѣлковыхъ веществъ, при сухой перегонкѣ дерева, различныхъ углеводовъ и при распаденіи многихъ сложныхъ органическихъ кислотъ. Въ промышленности довольно значительныя количества нечистой разведенной уксусной к. (уксуса) приготовляютъ, окисляя вино, пиво и т. п., или же добываютъ изъ продуктовъ перегонки дерева. Чистая, безводная у. к.; выкристаллизованная при охлажденіи, плавится при 17°. Кипитъ при 117,°$_5$. Уд. вѣсъ ея при 0°—1,08. Съ водой, спиртомъ и эѳиромъ смѣшивается во всѣхъ отношеніяхъ. При смѣшеніи ея съ водой сперва удѣльный вѣсъ смѣси увеличивается, а потомъ уменьшается. Пары у. к. горючи. При пропусканіи паровъ уксусной кислоты чрезъ накаленную трубку, получается ацетонъ, бензолъ, фенолъ, нафталинъ и т. д. У. к. представляетъ сильную, кислую-реакцію и вытѣсняетъ угольную кислоту изъ ея солей. Соли у. к. большею частью растворимы въ водѣ и спиртѣ. Уксусный алюминій и уксусное желѣзо употребляются какъ протрава при окрашиваніи различныхъ матерій. Такъ называемая ярь мѣдянка представляетъ смѣсь основныхъ солей, получающихся при одновременномъ дѣйствіи уксуса и воздуха на мѣдь. Уксусное серебро получается въ видѣ бѣлаго кристаллическаго осадка при смѣшеніи концетрированныхъ растворовъ уксуснонатріевой и азотно-серебряной соли. Въ холодной водѣ оно мало растворимо, изъ горячей же воды можетъ быть выкристаллизовано. Эѳиры у. к. обыкновенно получаются при перегонкѣ уксусныхъ солей съ соотвѣтсвующимъ спиртомъ и сѣрной кислотой. Для полученія эѳира можно также насыщать соляной кислотой смѣсь у. к. съ соотвѣтствующимъ спиртомъ. *Уксусъ*, смѣсь уксусной кислоты съ водою, съ примѣсью еще другихъ растительныхъ веществъ, солей и т. п. Спиртъ переходитъ въ уксусную кислоту при не очень сильныхъ окисляющихъ средствахъ, а также при уксусномъ броженіи, обусловливается присутствіемъ низшаго организма Mycoderma aceti. У. добывается посредствомъ такъ называемаго кислаго броженія изъ разбавленнаго водою алкоголя или спиртуозныхъ жидкостей, какъ-то: вина, пива. Въ настоящее время, по такъ называемому способу скораго добыванія у. превращеніе разбавленнаго виннаго спирта въ уксусную кислоту производятъ тѣмъ, что при температурѣ 20—30° доставляютъ свободный доступъ воздуха въ спиртъ, протекающій по каплямъ между стружками буковаго дерева.—*Винный* у. приготовляется помощью кислаго броженія вина. *Хлѣбный* у. изъ ячменнаго или пшеничнаго солода.—*Курительный* у. получается перегонкою уксуса съ ароматическими травами. Крѣпость у. или содержаніе въ немъ уксусной кислоты опредѣляютъ по тому количеству основанія (лучше всего амміака), которое въ состояніи нейтрализовать извѣстное количество уксуса. Способы эти называются ацетометрическими.

Уксусное гнѣздо, закваска, въ которую для обращенія въ уксусъ, сливаютъ жидкости.

Уксусное дерево, желтникъ гладкій (Rhus glabra), видъ желтника.

Укутка (тхн. врж.), означаетъ, когда зимою отправляются жидкіе товары, не могущіе выдерживать дѣйствія мороза, то для предохраненія товарныя мѣста обкладываются соломою, обвертываются войлокомъ и потомъ рогожею.

Улабникъ (Palentilla argentea), названіе одного изъ видовъ лапчатки.

Ландъ (Uhland) *Іоганнъ Людвигъ*, одинъ изъ лучшихъ нѣмецкихъ лириковъ, замѣчательный изслѣдователь германско-скандинавской литературы и древностей (1787 † 1862); кончилъ курсъ по юридическому факультету тюбингенскаго университета, изучалъ въ Парижѣ французскую литературу. 1812 поступилъ на службу въ Штутгардтѣ, но вскорѣ оставилъ ее и сдѣлался адвокатомъ. Принималъ дѣятельное участіе въ преніяхъ о вюртембергскомъ уложеніи, отстаивая право на-

рода, что и выражалъ въ своихъ «Vaterländische Gedichte». Но политическая дѣятельность не мѣшала его поэтическимъ и литературнымъ занятіямъ. Въ 1822 г. издалъ: «Ueber Walter von der Vogelweide»; 1830 г. занялъ каѳедру словесности въ Тюбингенѣ, которую оставилъ въ 1833 г.; въ 1831—1838 депутатъ. Въ 1836 изданы его «Изслѣдованія о древнихъ сагахъ», «Миѳъ о Торѣ», а въ 1844 г. «Древнія верхне и нижне-германскія народныя пѣсни.» Его Gedichte вышли 45 издан. въ Штутг. 1863 г. Пѣсни его глубоко проникли въ народъ, который любилъ въ немъ пѣвца, врага всякаго стѣсненія и защитника гражданской свободы. Баллады его пользуются большой извѣстностью, но между романтиками, къ которымъ слѣдуетъ причислить его, У. отличается наибольшей ясностью.

Уланъ (угланъ), на турецкомъ: царевичъ. Угланы составляли въ Золотой Ордѣ и другихъ татарскихъ владѣніяхъ особенной отдѣлъ. Нынѣ слово уланъ употребляется еще у насъ въ Сибири въ бранномъ смыслѣ «Мальчишка».

Уланы, легкая кавалерія. Названіе происходитъ отъ татарскаго «угланъ» или «уланъ» царевичъ: во время смутъ въ Золотой Ордѣ и Крыму многіе татарскіе царевичи удалились въ Польшу, гдѣ и составили особенные отряды конницы, названные уланами. Впослѣдствіи явились уланскіе полки и въ другихъ государствахъ. У. находятся въ Россіи, Австріи и Пруссіи; вооружены пиками, саблями и пистолетами. Въ 1734 г. введенъ во Францію корпусъ польскихъ уланъ, въ 1000 челов., но онъ существовалъ не долго.

Уларь (ст.), діаконскій орарь

Улачи (монгольско-татар. гонецъ), бурятская подводная повинность; слободка при бурятскихъ станицахъ для почтовой гоньбы.

Улдургинскіе ключи, въ Россіи въ 160 верст. отъ Нерчинска къ юго западу, по теченію Ингоды, близъ селенія Улдурга, открыты въ 1820, содержатъ много желѣза; въ употребленіи у туземцевъ.

Уле (Ule), *Otto*, нѣмецкій писатель по естественной исторіи (р. 1820). Съ 1852 г. издаетъ журналъ Die Natur; написалъ множество популярныхъ сочиненій по естественнымъ наукамъ. На русскомъ: «Химія кухни, Почему и потому, О выраженіи ощущеній».

Улей, помѣщеніе устраиваемое для роя пчелъ, въ которомъ пчелы собираютъ медъ и воскъ, образуя изъ нихъ соты. По устройству, ульи бываютъ очень разнообразны и матеріалъ для нихъ можетъ быть употребленъ различный: выдѣлываютъ ульи изъ цѣлаго пенька или дупла; дѣлаютъ ихъ также изъ досокъ или соломы. У. дѣлаемые изъ цѣльнаго дерева, бываютъ двухъ сортовъ: дуплянки или бездонки и пеньки; послѣдніе называются также колодными ульями, колодками. Дуплянка все равно что узкая, опрокинутая вверхъ дномъ кадка, вышиной вершковъ 18, а шириной, въ отрѣзѣ, вершковъ 7—9. Снизу она открыта, а съ одного боку прорѣзанъ летокъ. Колодный у. или пенекъ представляетъ толстый отрубокъ дерева, нѣсколько гнилаго, мягкаго и, какъ говорится ситоваго. Чѣмъ легче дерево, тѣмъ у. теплѣе. Пенекъ выдалбливается внутри кругло, а съ одного боку, вдоль онъ открытъ и закрывается двумя должіями или втулками, которыя ставятся одна надъ другою и въ которыхъ прорѣзываются летки. Какъ въ дуплянкахъ, такъ и въ колодныхъ у. внутри дѣлаются поперечныя палочки, укрѣпленныя въ бока; ихъ называютъ снозами или крестами; онѣ нужны для прочности гнѣзда—для того, чтобъ пчелы могли опереть на нихъ соты. И дуплянки и пеньки ставятся обыкновенно стоймя и принадлежатъ къ числу стоячихъ ульевъ, стояковъ, но толстыя колоды иногда кладутся и лежа, тогда это лежачій колодный улей, лежака. Лежаки меньше роятся, но за то медистѣе. Улучшенная дуплянка снаружи отличается только тѣмъ, что сверху у нея дно присажено на гвоздикахъ, такъ что его во всякое время можно снять. Разборные ульи извѣстны Дзержона и Бермана. Въ разборномъ ульѣ каковъ бы онъ ни былъ выдобленъ ли въ пенькѣ, сдѣланъ ли изъ досокъ, или изъ соломы—соты помѣщаются или на такъ называемыхъ линейкахъ, или въ рамкахъ. Употребляются

рамочные лежаки Долиновскаго и сводчаки Гравенгорста. Въ разборномъ колодномъ или другомъ стоякѣ можно отдѣлить въ вверху или, какъ говорится въ головѣ улья особое мѣсто для т. называемаго медоваго магазина; отдѣленіе, остающееся внизу, называется тогда гнѣздовымъ. Во всѣхъ ульяхъ съ планками, линейками или рамками надобно всегда, передъ тѣмъ какъ сажать въ нихъ пчелъ, наклеивать на планки, линейки или рамки узенькія полоски пчелиной суши, въ случаѣ же недостатка ея, можно намазывать на линейку толстый слой расплавленнаго воску и потомъ, пока онъ еще мягокъ, снять его на искось съ обѣихъ сторонъ ножомъ такъ, чтобъ посрединѣ остался восковой гребешокъ. Это называется наващивать у. Наващиваніе необходимо для того, чтобы пчелы дѣлали соты правильно. Ульи, при осмотрѣ и при работѣ съ ними, снимаются съ мѣста и оборачиваются открытой нижней стороной вверхъ. У. на пчельникѣ должны стоять подъ крышками, которыя у насъ обыкновенно состоятъ изъ досокъ, камней или кусковъ лубка; для опытовъ и наблюденій служитъ стеклянный или учебный улей: хотя онъ и называется стекляннымъ, но дѣлается онъ изъ дерева, и съ двухъ сторонъ вставляются въ него стекла. Внутри у. поперегъ отъ одной узкой стороны къ другой дѣлаются двѣ перекладинки (снозы), отступя другъ отъ друга на столько же, какъ отъ верху и отъ низу. Снозы эти нужны для того, чтобъ на нихъ могли опереться соты. Въ одномъ изъ узкихъ боковъ у. на половинѣ вышины, дѣлается прорѣзъ, летокъ, и къ этому прорѣзу приставляется однимъ концомъ, сколоченная изъ досечекъ четырехугольная трубка въ вершокъ толщиною: въ боковыя стороны ея можно вставить стекла. Другимъ концомъ трубка проходитъ въ отверстіе, сдѣланное въ рамѣ или стеклѣ окна, и пчелы черезъ летокъ и трубку свободно могутъ ходить на волю. Самый у. ставится обыкновенно въ комнатѣ на окнѣ.—Совокупность ульевъ составляетъ пчельникъ. У. должно помѣщать въ спокойномъ, не сыромъ, защищенномъ отъ вѣтровъ, дыма и пыли, мѣстѣ, обращенномъ на востокъ. Каждый у. долженъ стоять на ½ шага отъ другаго. Для защиты у. отъ холода, бурь и сильныхъ солнечныхъ лучей, должно быть особое зданіе, куда улья ставятся въ 3 ряда одинъ за другимъ. Вблизи у. должны быть растенія, наиболѣе любимыя пчелами, какъ то: плодовыя и хвойныя деревья, липы, акаціи, горчица, клеверъ и проч. Необходимо также, чтобы по близости находилась хорошая, чистая вода. Устройство улья чрезвычайно различно, смотря помѣстностямъ и видамъ пчеловодства. Въ хорошіе годы такіе ульи даютъ 1,2 и даже 3 роя, такъ что отъ 12 ульевъ въ годъ можно получить до 100 у. съ достаточнымъ населеніемъ. У. долженъ вѣсить 20—30 фунтовъ безъ корзинки и подставки; въ этомъ числѣ на пчелъ должно приходиться 3 фунта.—У. устраиваемые самими пчелами въ дуплахъ деревъ, въ ущельяхъ скалъ, называются бортями.

Улема (арабск. ученые), правовѣды въ Турціи и лица духовныя. Дѣлятся на на три класса: 1) Имамы (священнослужители), 2) Кази (судьи) и 3) Муфти (законники). Во главѣ ихъ стоитъ Шейх-ульисламъ (старшина ислама).

Улео, одна изъ значительныхъ рѣкъ Улеоборгской губерн., начало беретъ изъ озера Улеотрескъ; впадаетъ въ Ботническій заливъ; длина теченія около 110 верстъ. Глубины отъ 6 до 18 фут., ширины отъ 125 до 250 сажен., при устьѣ глубина не болѣе 4 или 5 футовъ. Рыбная ловля и судоходство значительныя, берега поперемѣнно болотисты и сухи, мало пороговъ, изъ коихъ 7 прочищены.—*Улео* или Улеотрескъ, озеро въ Улеоборгской губерн. въ Финляндіи, пространство 17,87 кв. м. (864,5 кв. м.) глубина отъ 4—8 саженъ, высота 380 фут. надъ моремъ. Сюда впадаютъ: Каяна, Хюронсальми и др. а вытекаетъ р. Улео.—*Улеоборгская губернія*, самая сѣверная изъ финляндскихъ, прилегаетъ къ Норвегіи; граничитъ съ в. частью норвежскаго Финмаркена, Архангельской и Олонецкой губерн.; къ ю. Куопіоской и Вазасской губерн. также горами Маансельке; къ з. Ботническимъ заливомъ и Швеціею; къ с. норвежскимъ Финмаркеномъ, хребтомъ Сяве-Бергъ и рѣкою Тана. Острова, принадлежащіе къ ней, омываются

Ботническимъ заливомъ. Пространство 3008,22 кв. м. (145.551,8 кв. в. въ томъ числѣ подъ островами 4,42 кв. м. и подъ озерами 165,31 кв. м.). Прилежащая къ Ботническому заливу часть характеризуется берегами низкими и пологими, поросшими мокрымъ лѣсомъ, мѣстами луговыми пространствами и отсутствіемъ шкеръ; гавани рѣдки; по губерніи тянется горный кряжъ изъ Норвегіи и доходитъ до самой Архангельской губерн., а побочный кряжъ на границѣ съ этою губерніею; по южной границѣ тянется кряжъ Маанселькя, кромѣ того другія вѣтви; вообще поверхность усѣяна твердыми холмами и скалами, голые скалы и утесы занимаютъ 212,8 кв. м. въ прибрежной части равнины, въ особенности на югѣ губерніи. Губернія орошается рѣками: Таною, Торнео, Кеми, Улео, Хюронсальми, Каяною, Сійка-іоки, Пюха-іоки, Кола-іоки, и друг. Озера наибольшія: Улео-Трескъ, Эйнаре (25,81 кв. м.), всѣхъ болѣе тысячи; судоходны для лодокъ. Пахатной земли 8,1 кв. м.; луговой 62,4 кв. м., болотъ, кои составляютъ самую плодородную и выгодную землю для обработыванія, болѣе 1 тысячи квад. м. Для хлѣбопашества употребляется выжиганіе лѣсовъ, сѣется рожь и ячмень, также картофель. Климатъ суровый, растительность скудная; лѣсу около 1200 кв. м. господствующія породы: береза, можжевельникъ, ольха, сосна, пихта. Жителей 185,890 чел. (1872 г.) въ томъ числѣ нѣсколько сотъ кочующихъ лапповъ на сѣверѣ; въ 1815 г. было жителей 131,764 ч., въ 1865 г. 188,717 ч., въ 1870 г. 162,378 ч. Занятіе жителей, кромѣ хлѣбопашества: охота, рыболовство, лѣсная промышленность. Изъ фабрикъ и заводовъ существуютъ пильные заводы. Предметы внѣшней торговли: доски, бревна, деготь и т. д. Губернія дѣлится на 6 уѣздовъ: Улео (Оулу), Каяна (Каяни), Кеми, Лапии (Лапимаркенъ), Сало и Хаапаярви.—*Улеоборгскій источникъ*, близъ сѣверныхъ воротъ Улеоборга, начали имъ пользоваться съ 1730, по совѣту доктора Билинга. Источникъ даетъ въ сутки до 140 ведеръ воды землисто-соляно-желѣзистой, полезной въ застарѣлой ломотѣ и глистахъ.—*Улеоборгъ*, губернскій городъ, при впаденіи рѣки Улео въ Ботническій заливъ; 7,288 жител. (въ 1805 г. 3,345 чел.); училище мореплаванія и школа торговая; экономическое общество; гавань, важная статья вывоза—смола; торговый оборотъ простирается на 700,000 р. Окрестности города славятся живописными видами.

Улередорфскія воды, въ австрійской Силезіи, недалеко отъ Ольмюца, принадлежатъ къ теплымъ сѣрнымъ водамъ, схожи съ баденскими.

Улика, признакъ, доказывающій или наводящій на мысль о совершеніи извѣстнаго дѣянія. У. очень важна при производствѣ дѣлъ уголовныхъ (См. Доказательство). Допросъ сознающагося подсудимаго существенно отличается отъ всѣхъ остальныхъ допросовъ. Что же касается до несознающагося подсудимаго, то ему не только вовсе не производится допроса, но даже и вопросы (кромѣ общаго, установляемаго въ ст. 679) предлагаются только по мѣрѣ представляющихся доказательствъ, какъ признано Сенатомъ (кас. рѣш. 1867, 606). Предоставляя допросъ подсудимаго только членамъ суда, какъ лицамъ безпристрастнымъ, Уставъ Угол. Судопр. также требуетъ при этихъ распросахъ полной пощады подсудимому, такъ что предложеніе ему вопросовъ, клонящихся къ его обличенію, признается нарушеніемъ его законнаго права (кас. р. 1868, 534, 1869, 983). Словомъ уставъ отказывается отъ всякаго стремленія, какъ къ вымогательству у подсудимыхъ собственнаго признанія, такъ и къ уличенію ихъ на основаніи ихъ собственныхъ показаній.

Улиссъ, см. Одиссей.

Улитка (Cochlea), часть внутренняго уха, весьма похожа на раковину улитки, и прилегаетъ къ преддверію своимъ основаніемъ. Ось ея — конусъ или пирамида (modiolus s. pyramis s. conus cochleae), состоитъ изъ рыхлаго костяного вещества; около нея тянется, въ $2^1/_2$ оборота, каналъ У. Этотъ каналъ (canalis spiralis cochleae) обходитъ вокругъ пирамидки, и сдѣлавъ $2^1/_2$ оборота, оканчивается слѣпо передъ верхушкою послѣдней, съ которою срастается конецъ перегородки, раздѣляющей обороты ходовъ улитки и образующей листикъ пира-

мидии (lamena modioli); этотъ послѣдній окружаетъ собою углубленіе, открытое кверху—воронку (scyptus). Конецъ канала у. снаружи замыкается крышкою или куполомъ (cupula cochleae). У. снутри покрыта продолженіемъ внутренней оболочки преддверія, состоящей изъ подкостницы и серозной оболочки; эта самая оболочка и образуетъ обращенную въ каналъ у. часть вторичной барабанной перепонки (membr. tympani secundaria), которая закрываетъ круглое окно. Ходъ улитки, огибающей ея костяную ось, дѣлится костяной спиральной пластинкой, идущей отъ этой оси, и двумя перепонками, протянутыми отъ пластинки къ противуположной стѣнкѣ хода (основанія и Рейсснерова перепонка), на три канала. Каналы эти назыв. Icala vestibuli. Icala tympani и canalis cochlearis; послѣдній лежитъ между обѣими перепонками. Волокна улиточнаго нерва, входящія въ костяную ось, отходятъ отъ нея въ видѣ спирально изогнутаго вѣера и проникаютъ черезъ лучистые канальцы костяной пластинки въ каналъ у. къ лежащему здѣсь Кортіевому органу. Разложеніе звуковъ можетъ совершаться въ ухѣ только посредствомъ системы резонаторовъ; но какая именно часть уха имѣетъ эти свойства, остается до сихъ поръ загадкой. Наибольшое число вѣроятностей клонится въ пользу у. Можно было бы смотрѣть на Кортіевы дуги какъ на систему резонаторовъ. Еще проще было бы смотрѣть съ этой точки зрѣнія на лучи основной перепонки, которыя имѣютъ видъ цѣлаго ряда натянутыхъ струнъ различной длины, потому что оболочка эта по направленію радіусовъ натянута сильнѣе, чѣмъ въ длину. Наконецъ, и слуховые волоски лабиринта и у. могли бы, при своей постоянно измѣняющейся длинѣ и жесткости, играть роль системы резонаторовъ. Улитка заключаетъ въ себѣ около 3000 Кортіевыхъ дугъ. Если отсюда вычесть 200 для немузыкальныхъ тоновъ, то остается еще 2800 для доступныхъ нашему слуху семи октавъ (отъ C^{II} до H^{IV}); слѣдовательно приходится 400 дугъ на каждую октаву и $12 : 400 = 33\frac{1}{3}$ на каждый полутонъ. Такъ какъ музыканты способны отличать $\frac{1}{6}$ полутона, то можно принять, что тонъ, попадающій въ промежутокъ между двумя Кортіевыми волокнами, дѣйствуетъ на оба съ неодинаковой силою и что сужденіе наше о высотѣ тона зависитъ отъ этого различія.

Улитки (Cephalophora), лвноголовные слизни, мягкотѣлыя животныя: голова всегда болѣе или менѣе явственная, снабжена всегда глазами и щупальцами; ротъ свободный съ такъ наз. языкомъ. Дѣлятся на четыре отряда: головоногія, крылоногія, брюхоногія и киленогія. *Голыя легочныя* у. изъ отряда брюхоногихъ, взаимно оплодотворяющіеся гермафродиты; у. съ закрытой раковиной, также какъ и гребнежаберныя — раздѣльнополыя. Легочныя у. дышатъ легкими. Раковина тонкая витая; ея нѣтъ у перваго рода. Большинство ихъ живетъ на сушѣ; нѣкоторыя закрываютъ на зиму свою раковину крышкой, не имѣющей съ нею органической связи. а) *Сухопутныя* у. живутъ на сушѣ. *Большая виноградная* у. (Helix pomatia): раковина шарообразная съ крытымъ пупомъ; желто-буроватаго цвѣта. Это самый большой видъ изъ встрѣчающихся у насъ; обыкновененъ всюду. На зиму плотно закрывается крышкой. *Плодовая* у. (H. arbustorum): такой же формы, но каштаново-бураго цвѣта, обыкновенна подъ кустарниками. *Лѣсная* у. (H. nemoralis): раковина шарообразная, безъ пупка. Самый обыкновенный видъ. У. *садовая* (H. hortensis) такая же, но меньше. *Вересковая* у. (H. ericetorum), сплюснутая съ очень плоской витушкой; обыкновенна. *Свернутая* у. (H. obvoluta): пластинчатообразная; обыкновенна подъ кустарниками. b) *Пръсноводныя* у. живутъ въ прѣсной водѣ. Сюда относятся разнаго рода катушки, прудовники и пр. Въ окресностяхъ Ульма откармливаютъ виноградную у. салатомъ и другими листьями; особенно много у. потребляютъ испанцы. На рынкахъ Мурсіи и Валенсіи можно встрѣтить не менѣе 14 видовъ рода Helix., между которыми особенно вкусною считается горная у. (Helix alonensis). Въ Константинополѣ и разныхъ греческихъ и левантскихъ городахъ нисшій классъ также потребляетъ много у.

Улиточная запись, юридическій актъ. У. записями. на основаніи 556, 709 и

1256 ст. 1 ч. X т. допускается передача правъ не на опредѣленную какую часть открывшагося наслѣдства, а на совокупность всѣхъ наслѣдственныхъ правъ, а потому выдача у. записи на оставшееся наслѣдство составляетъ передачу всѣхъ правъ на него въ полномъ ихъ объемѣ.

Улиты, то же что Лонзики (см. эт.).

Улихъ (Uhlich), *Леберехтъ*, протестантскій богословскій писатель (р. 1799 г.); 18 л. въ Галле лекціи Вегшейдера о вѣроученіи обратили его, вмѣстѣ со многими товарищами, къ раціонализму. Пасторъ Синтенисъ напечаталъ статью о поклоненіи Іисусу въ раціональномъ духѣ, вслѣдствіе которой раціоналистамъ стало грозить гоненіе. Тогда Улихъ со многими другими учредилъ собраніе пасторовъ, на которомъ разсуждали о дѣлахъ церкви и въ случаѣ надобности рѣшались поддерживать словомъ и дѣломъ того или другого притѣсняемаго. Начавшись 1841 г. 29 іюня въ Гнадау, эти собранія положили основаніе союзу протестантскихъ друзей. У. былъ предсѣдателемъ этихъ собраній. Правительство запретило ихъ и У. запрещено было выѣзжать изъ своего прихода; потомъ онъ поступилъ пасторомъ въ Магдебургъ. У. замѣчательный ораторъ и организаторъ. Сочиненія его отличаются ясностью. Главныя: «Die protestantischen Freunde» (1841) «Uhlich's Bekenntnisse» (1845) «Aus der Vernunftreligion, и друг.

Улица, пространство земли, остающееся свободнымъ между двумя рядами строеній въ городахъ, селахъ и деревняхъ, и служащее для проѣзда. Расположеніе улицъ, ширина и содержаніе важны въ отношеніи къ общественному здоровью, безопасности и красотѣ города. Во всѣхъ государствахъ существуютъ касательно улицъ особыя постановленія. Въ Россіи по новому городскому положенію содержаніе въ порядкѣ улицъ предоставлено вѣдѣнію городской думы, полиція же обязана наблюдать за исполненіемъ существующихъ правилъ относительно у. Закономъ опредѣлена ширина улицъ (уст. строител. ст. 281—284). У насъ по климатическимъ условіямъ требуются широкія у. въ большихъ городахъ, въ ю. Европѣ для прохлады лѣтомъ у. узки. Въ старыхъ городахъ Европы у. узки, на Востокѣ онѣ еще уже, такъ что невозможны для экипажей и представляютъ рядъ грязныхъ стѣнъ, ибо оконъ на улицу не дѣлается. — Въ Берлинѣ на очистку у. употребляются полгода 5 машинъ и 720 рабочихъ и полгода 30 машинъ и 760 рабочихъ; да въ январѣ, февралѣ и мартѣ для очистки снѣга и сколки льда нанимались въ иные дни до 1.500 поденьщиковъ.

Улицкіе люди (стар. Новгор.), осѣдлые, постоянные жители извѣстныхъ улицъ.

Уличные листки, листки, выходящіе періодически или въ неопредѣленные сроки, или даже единовременно, бывающіе самаго разнообразнаго содержанія и носящіе болѣе или менѣе характеристичныя названія. Во время политическихъ смутъ они бываютъ органами политическихъ партій; въ Англіи и Сѣв. Америкѣ посредствомъ ихъ дѣйствуютъ иногда религіозные секты. Очень часто они служатъ органами промышленныхъ предпріятій и пр. У насъ развились-было въ 1861 г. много у. л. сатирическаго содержанія: Бардадымъ, Безсонница, Шутлица, Безструнная Балалайка, Всякая всячина, Весельчакъ, Говорунъ, Дядя шутъ гороховый, Ералашъ, Потѣха, Почта, Пустозвонъ, Пустомеля, Раекъ, Смѣхъ и Горе, Сплетни, Фонарь, Шутникъ, Щелчокъ, Юмористъ, Клубничка, Турусы на Колесахъ и др.

Улла, судоходная рѣка западно-двинской системы, вытекаетъ изъ озера Лепеля, впадаетъ въ Западн. Двину, протекши 110 в. Эта рѣка входитъ въ составъ Березинскаго канала, на ней устроена 2 шлюза и 2 обходныхъ канала.

Уллоа (Ulloa) *донъ Антоніо*, государственный испанскій дѣятель (1716 † 1795); 1762 завладѣлъ Луизіаной, часто командовалъ эскадрами испанскаго флота; составилъ первый кабинетъ естественныхъ наукъ, основалъ металлургическую лабораторію; содѣйствовалъ усовершенствованію суконнаго производства, разработкѣ ртути.—*У. Іеронимъ*, итальянскій генералъ (р. 1810); выйдя первымъ изъ школы, попалъ въ заговоръ и просидѣлъ 6 мѣсяцевъ въ тюрьмѣ. Въ 1848 защищалъ свободу и, когда составился неаполитанскій корпусъ подъ командою

Пене, Уллоа поступилъ къ нему адъютантомъ. Въ Венеціи былъ назначенъ комендантомъ укрѣпленія Мальгера, которое защищалъ цѣлый мѣсяцъ съ 400 солдатъ противъ 10,000 австрійцевъ, и вышелъ оттуда со всѣмъ гарнизономъ; потомъ ему поручили военную защиту Венеціи, и только холера и голодъ принудили городъ сдаться. Уллоа удалился въ изгнаніе, жилъ въ Парижѣ и когда началась война за независимость Италіи, вступилъ въ корпусъ принца Наполеона. Писалъ о военномъ искусствѣ, объ организаціи неаполитанской арміи, о войнѣ за независимость.—Братъ его, *Антоніо* У. извѣстенъ преданностью Бурбонамъ, былъ послѣднимъ министромъ Франциска II, послѣдовалъ за нимъ въ Гаэту, пріѣзжалъ во Францію съ порученіями короля.—*Уллоа* (Ulloa aurantiaca), мексиканскій кустарникъ сем. пасленовыхъ.

Уллуко (Ullucus), растеніе сем. портулаковыхъ; видъ у. клубненосная (Ullucus tuberosus) мелюко, многолѣтняя трава со стелющимся стеблемъ, отпрыски котораго образуютъ клубни величиною съ голубиное яицо, похожіе на картофель. Эти клубни въ свѣжемъ состояніи не имѣютъ никакого вкуса, но мерзлые довольно вкусны. Разводится подъ именемъ ocaquina въ Колумбіи, Перу и Боливіи до высоты 11,000 ф. и даже 13,000 ф. На нее обратили вниманіе европейцы 1848, по причинѣ болѣзни картофеля. *Ш.*

Уложеніе. Такъ назыв. собраніе законовъ вообще или части ихъ. У. царя Алексѣя Михайловича, замѣчательный памятникъ русскаго законодательства по объему и полнотѣ. По приказанію царя, сначала составленъ былъ текстъ закона, а потомъ созываются выборные со всего государства, которымъ читается новое У., составленное впрочемъ весьма поспѣшно (въ теченіе трехъ мѣсяцевъ). Составителями у. были князья Одоевскій, Прозоровскій, Волконскій и два дьяка: Леонтьевъ и Грибоѣдовъ. По прочтеніи выборнымъ, у. утверждается царемъ и снова читается выборнымъ. Все у. раздѣлено на 25 главъ, изъ коихъ каждая носитъ особое заглавіе. Источниками для составленія у. были указы, прежніе законы, именно: два Судебника, дополнительные указы къ Судебнику. Затѣмъ составителямъ было указано на то, чтобы въ отношеніи опредѣленій, касающихся преступленій противъ церковнаго устройства,—они почерпали свои опредѣленія изъ правилъ св. отецъ и апостоловъ, или византійскаго или грекоримскаго права. Въ отношеніи всѣхъ прочихъ опредѣленій составителямъ дано право руководствоваться боярскими приговорами и, наконецъ, собственнымъ своимъ усмотрѣніемъ и соображеніями. Кромѣ того, въ число источниковъ у. вошелъ и Литовскій статутъ, который хотя не былъ указанъ составителямъ, какъ матеріалъ, изъ котораго они могли взять нѣкоторыя правила, но изъ котораго вошли дѣйствительно нѣкоторыя опредѣленія въ уложеніе. Наиболѣе значительнымъ источникомъ, изъ котораго составители у. взяли новыя опредѣленія — были такъ назыв. боярскіе приговоры. Этотъ источникъ въ особенности важенъ. Подъ именемъ боярскихъ приговоровъ разумѣлись тѣ рѣшенія и распоряженія, которыя постановляли бояре, будучи начальниками различныхъ приказовъ, или по собственному своему единоличному усмотрѣнію, или по совѣщанію съ своими товарищами. Боярскіе приговоры въ изобиліи разрѣшали множество сомнительныхъ случаевъ. У. имѣетъ первенство передъ другими нашими законодательными памятниками, ему предшествовавшими, по системѣ изложенія. Въ немъ примѣненіе важнѣйшихъ основаній уголовнаго права къ дѣламъ или случаямъ опредѣлено весьма подробно и довольно точно. Преступленія раздѣлены по родамъ и свойствамъ; каждый ходъ противозаконныхъ дѣяній составляетъ предметъ особаго раздѣла, и повсюду указаны даже степени ихъ съ соразмѣрнымъ наказаніемъ. Послѣ преступленій противъ вѣры, послѣ государственной измѣны и нарушенія уваженія къ царю и главнымъ сановникамъ церкви, у. переходитъ къ преступленіямъ противъ казны, военной службы, далѣе къ нарушенію уставовъ благоустройства, безопасности и права частныхъ лицъ. У. замѣчательно вообще и въ томъ отношеніи, что это былъ полнѣйшій сводъ нашихъ законовъ до изданія 1832 г. Недостатки у. заключаются въ отсутствіи система-

тическаго расположенія статей, повтореніяхъ, жестокости наказаній (закопаніе живого въ землю, сожженіе), неправильномъ ихъ примѣненіи, несоразмѣрность въ частяхъ и пр. Достоинство уложенія сравнительно съ предшествовавшимъ законодательствомъ заключается въ стремленіи къ большей опредѣленности, къ большей точности выраженій; нѣкоторая сжатость и краткость опредѣленій доведена до такой степени, что нѣкоторыя формулы или опредѣленія у. сохранились до сихъ поръ въ нашемъ законодательствѣ; такъ рѣзко и метко выразило У. нѣкоторые юридическіе термины, что они удержали свою силу даже до новѣйшаго времени. Правда. что у. во многомъ совершенно преобразовано послѣдующимъ законодательствомъ Петра Великаго и новѣйшимъ законодательствомъ; правда, что весьма немного такихъ постановленій У., которыя сохраняютъ силу дѣйствующихъ законовъ въ настоящее время, но здѣсь вопросъ не о количествѣ этихъ постановленій, а важно то, что во всемъ современномъ законодательствѣ нѣтъ такихъ постановленій, которыя бы имѣли силу изъ предшествующихъ уложенію законовъ. *Н. В.*

Уломскіе гвозди (техн. назв.), всѣхъ сортовъ гвозди, хорошей доброты, выдѣлываемые въ Новгородской губ. въ селѣ Уломѣ.

Улугъ-Бегъ, собственно *Мохаммедъ-Тараkай*, по прозванію Улугъ-Бегъ (великій князь), внукъ Тимура (1393 † 1449); съ 1407 года получилъ отъ своего отца, Шахроха, въ управленіе Хорасанъ, Мазандеранъ и другіе; правленіе его отличалось покровительствомъ наукъ: въ 1446 г. наслѣдовалъ все государство, но 1449 г. свергнутъ и удавленъ своимъ сыномъ. Составилъ дошедшія до насъ въ отрывкѣ, затѣчательныя астрономическія таблицы.

Улугъ-Тагъ, Улугъ Тау (великая гора), горный хребетъ, отдѣляющій часть Сибири отъ Туркестана и Китая. Тянется отъ 58° по 79° восточной долготы; по русски Ашинскій или Аягинскій хребетъ.

Улукъ, перегнутая тонкая жердь, употребляемая вмѣсто оглобли для плуга и бороны.—У., деревянная палка у бороны, по которой ходитъ кольцо или побѣгалка, при заворотѣ на концахъ полосы.

Улу-Махметъ, см. Махметъ.

Улусъ (тур. отдѣленіе), поселеніе кочевниковъ турецкаго или монгольскаго племени. У. есть дѣленіе государственное: юртъ (государство) дѣлится на улусы. Такъ былъ улусъ Джучіевъ (Золотая Орда). Въ послѣдствіи слово у. стало прилагаться къ мелкимъ владѣніямъ и вообще къ собранію юртъ (кибитокъ) какого нибудь кочевья. Въ У., находящихся въ подданствѣ Россіи, бываютъ улусные суды или зарго (см. т. II учрежд. Инородныя стат. 635—645).

Улу-Тайонъ, у якутовъ глава злыхъ духовъ.

Улыбышевъ, *Александръ Дмитріевичъ*, русскій музыкальный критикъ (1790 † 1858); авторъ сочиненій: «Nouvelle biographie de Mozart suivie d'un aperçu sur l'histoire générale de la musique et de l'analyse des principaux ouvrages de Mozart», 1843, 3 ч. (это сочиненіе было переведено на 6 языковъ) и «Beethoven, ses critiques et ses glossateurs».—Дочь его, *Елизавета Александровна*, издала въ Москвѣ томъ своихъ стихотвореній на французскомъ языкѣ.

Ульва, островъ изъ числа Гебридскихъ, недалеко отъ Стаффы, до 400 жит.

Ульва (Ulva), растеніе сем. водорослей, группы нитчатокъ, замѣчательные виды: у. *тепловатая* (U. thermalis), находится въ теплыхъ ключахъ Гастейна (Зальцбургъ), при + 37° R.; у. *широкая* (U. latissima), употребляется въ Англіи какъ изысканное кушанье; у. *сжатая* (U. compressa), считается съѣдобною на Сандвичевыхъ островахъ; у. *салатъ* (U. lactuca), употребляется при леченіи золотухи, вкусъ горько-соленый; въ древности ею лечили подагру.

Ульверстоновъ каналъ въ Ланкастерскомъ графствѣ, открываетъ сообщеніе между Ульверстономъ и Ирландскимъ моремъ, 1 вер. 200 саж. длины и 350 с. ширины.

Ульманія (Ulmannia), ископаемое хвойное растеніе въ осадкахъ пермской формаціи.

Ульманитъ, никкелево-сурьмяный колчеданъ, сурьмяный никкелевый блескъ, минералъ, принадлежащій къ тессеральной кристаллической системѣ; обыкновенно сплошной, вкрапленный, тв. 5...5,5; уд. вѣсъ = 6,2...6,5. Цвѣтъ свинцово-сѣрый съ пестрою побѣжалостью. Состоитъ изъ 26,8 никкеля, 58,6 сурьмы, 14,6 сѣры, часто съ примѣсью мышьяка и желѣза. Находится въ Фрейсбургѣ и близъ Гренобля.

Ульманъ (Ullmann), *Карлъ*, протестантскій богословъ (1796 † 1865); 1821 г. професоръ богословія въ Гейдельбергѣ, 1829 перешелъ въ Галле, въ 1836 возвратился въ Гейдельбергъ. Въ 1846 баденскій депутатъ на евангелической конференціи въ Берлинѣ. Его сочиненія: «Kritischer Versuch über die 2 Briefe Petri» (1821), «De Hypsistariis» (1824), «Theolog. Studien und Kritiken» (1828), «Reformatoren vor der Reformation» (2 изд. 1866), «Für die Zukunft der evang. Kirche», «Ueber den Deutschcatolismus», «Ueber die Sündlosigkeit Christi» (7 изд. 1863), «Das Wesen der Christenthums» (4 изд. 1854). Его сочиненія переведены на французскій, англійскій и голландскій языки.

Ульмская круна (техн. назв.), самый высокій сортъ перловой крупы.

Ульмъ (Ulm), главный городъ дунайскаго округа въ Виртембергскомъ королевствѣ, до 1866 г. германская союзная крѣпость, на лѣвомъ берегу Дуная, при сліяніи Блау и Иллера. 30,222 жит. Городъ былъ прежде однимъ изъ самыхъ сильныхъ имперскихъ городовъ Швабскаго округа; въ 1803 г. получила его Баварія, а 1810 онъ отошелъ къ Виртембергу. Здѣсь 1805 г. австрійскій генералъ Маккъ съ 35,000 арміею сдался на капитуляцію Наполеону I. Много фабрикъ и образовательныхъ заведеній. Извѣстная Ульмская мука (Ulmer Mehl), овощи (спаржа), хлѣбъ; торговля незначительная. Мостъ черезъ Дунай и мельницы.

Ульпіанъ (Ulpianus), *Домицій*, римскій юристъ, жилъ въ началѣ III ст. по Р. Х. (р. около 170 г.), занималъ многія важныя должности, префектъ преторіи, убитъ преторіанцами. Третья часть пандектовъ вся заимствована изъ его сочиненій.

Ульрика-Элеонора (Ulrike Eleonore), вторая дочь шведскаго короля Карла XI и сестра Карла XII (1688 † 1741), управляла Швеціею во время отсутствія брата, по смерти котораго была избрана въ королевы (1719). Коронovалась 17 марта 1720, во вскорѣ сдала правленіе своему мужу, Фридриху Гессенъ-Кассельскому, вступившему, по согласію государственныхъ чиновъ на престолъ. При ней королевская власть была ограничена извнѣ государственными чинами и сенатомъ, аристократія же заботилась лишь о своихъ интересахъ.

Ульрихъ I (Ulrich), карнтійскій герцогъ, сынъ Энгельберта, съ 1133—44.— У. II, карнтійскій герцогъ, сынъ Германа, правилъ съ 1181 по 1201.—У. III, сынъ Бернгарда, герцогъ Карнтіи, Крайны и Фріуля, съ 1256 по 1269 г.—У. святой, епископъ аугсбургскій X ст. Празднуется католиками 4 іюля.—У., *Филиппъ Адамъ*, сельскій хозяинъ (1692 † 1748); путешествовалъ по Франціи, Италіи и Испаніи, съ 1717 г. професоръ правъ въ Вюрцбургѣ, занимался сельскимъ хозяйствомъ: первый сталъ сѣять клеверъ во Франконіи, положилъ начало шелководству и ввелъ разведеніе картофеля.—У., *Іоаннъ Августъ*, нѣмецкій философъ (1746 † 1813), професоръ философіи въ Іенѣ, принадлежалъ къ нѣмецкимъ эклектикамъ, приверженецъ Лейбница и противникъ Канта. Его сочиненія: «Initia philosophiae justi» (1781), «Institutiones logicae et metaphisicae» (1785), «Eleutheriologie» (1788), «Einleitung zur Moral» (1789).—У., герцогъ Виртембергскій (1487 † 1550). Правленіе его было несчастливо по разнымъ возстаніямъ; подозрѣваемая имъ жена его бѣжала отъ него, и герцоги баварскіе, братья ея, вооружились противъ него. Лишенный владѣній императоромъ, У. обратился за помощью къ Франціи, и хотя потомъ онъ заключилъ миръ съ императоромъ, но владѣній лишился.—У., *Титъ*, нѣмецкій поэтъ (род. 1813), вышелъ изъ берлинскаго университета докторомъ философіи; бѣдность заставила его давать уроки и въ это время онъ писалъ «Das hohe Lied» (1845), гдѣ

описываетъ судьбу людей; потомъ издалъ политическую поэму: «Викторъ», которая имѣла большой успѣхъ во время революціи 1848 г. У., сотрудникъ National Zeitung», главнаго органа оппозиціи. — У., нѣмецкій граверъ XVII вѣка.

Ульрици (Ulrici), *Германъ*, нѣмецкій философъ (р. 1806), професоръ въ Берлинѣ, потомъ въ Галле; принадлежитъ къ числу лучшихъ представителей идеально-реалистическаго направленія современной философіи въ Германіи. Написалъ: «Charakteristik der antiken Historiographie» (1833), «Geschischte der hellenischen Dicht-Kunst» (1835), «Das Grundprincip der Philosophie» (1845—1846) и друг. На русскомъ: «Богъ и природа» (Казань, 1867), «Тѣло и душа».

Ульстеръ (Ulster), сѣверная провинція Ирландіи, пространство 390,965 кв. миль; содержитъ шейры: Донегалъ, Лондондери, Антримъ, Тайронъ, Армагъ, Доунъ, Фермапагъ, Монаганъ, Каванъ. Почва довольно плодородна; много пастбищъ, лѣсовъ, рыбныхъ озеръ и рѣкъ. Жителей 1,830,398, изъ которыхъ $^3/_4$ католиковъ. Населеніе значительно уменьшается. У. долгое время имѣлъ самостоятельныхъ правителей. Бракъ Кларенса, сына Эдуарда III, съ наслѣдницею королей У. въ 1361 г. положилъ конецъ его независимому существованію и довершилъ присоединеніе Ирландіи. — У. рѣка, беретъ начало въ Рёнгебирге, течетъ по Веймарскому герцогству Эйзенахъ и, ниже Ваха и Филиппсталя, впадаетъ въ Верру.

Ультиматумъ (новолатинск. Ultimatum), терминъ принятый въ дипломаціи. Такъ называется послѣднее рѣшительное условіе, предлагаемое при какихъ либо переговорахъ. Предлагающій у. заявляетъ имъ намѣреніе остаться неизмѣнно при своемъ предложеніи.

Ультра (лат. Ultra) значитъ, черезъ, за, слишкомъ; въ наше время это слово примѣняется къ названію людей, которые въ своихъ убѣжденіяхъ переступаютъ норму умѣренности. Такъ ультра-революціонерами называютъ крайнихъ якобинцевъ; ультра-роялистами, фанатическую партію духовенства и дворянства, привязанную къ королевской власти.

Ультрамонтанизмъ (Ultramontanismus), стремленіе подчинить народныя католическія церкви папѣ и римской куріи болѣе, чѣмъ допускаютъ истинныя основы католицизма и права владѣтелей. Цѣль у. дать папѣ неограниченную власть въ дѣлахъ, относящихся до церкви въ широкомъ значеніи этого слова. Ревностно проводили эти начала Григорій VII, Иннокентій IV и Бонифацій VIII. Съ 1814 г. у. снова развился, но въ настоящее время отвергается здравомыслящими католиками и въ Италіи; Франція напротивъ въ послѣднее время поддерживаетъ у., по крайней Макъ-Магонъ и его партія, въ видахъ которой у. служитъ орудіемъ противъ Германіи.

Ультрамаринъ (Ultramarin), весьма красивая синяя краска, приготовляется преимущественно въ Нюрнбергѣ и Швейнфуртѣ, до 1834 г. весьма рѣдко появлялась въ торговлѣ и продавалась весьма дорого. До означеннаго года у. получившій свое названіе отъ того, что привозился изъ за моря, приготовлялся исключительно изъ лазуреваго камня (Lapis lazuli), рѣдко встрѣчающагося въ природѣ. Главные мѣсторожденія лазуреваго камня: Китай, Тибетъ и Сибирь (около Байкальскаго озера). У., извлекаемый весьма сложнымъ и продолжительнымъ путемъ изъ этого рѣдкаго минерала, былъ столь дорогъ, что во всей Европѣ употреблялся онъ ежегодно въ количествѣ, не превышающемъ 4 фунтовъ. Для приготовленія у. изъ лазуреваго камня, накаливали его нѣсколько разъ и бросали въ холодную воду. Изъ 100 частей лазуреваго камня извлекали не болѣе 2 или 3 частей у. Производствомъ этимъ занимались преимущественно въ Римѣ. Точный химическій анализъ лазуреваго камня произведенъ былъ химиками Клеманъ и Дезормъ уже въ началѣ нынѣшняго стотѣтія; въ тридцатыхъ годахъ удалось химикамъ Гиме и Гмелинъ добыть путемъ спитетическимъ изъ элементовъ у., который ни наружными свойствами, ни химическимъ составомъ нисколько не отличался отъ настоящаго у. Въ нынѣшнее время ежегодно приготовляютъ на заводахъ болѣе 100,000 цент. у. преимущественно въ Швейнфуртѣ, Гейдель-

бергѣ, Линденѣ (у Ганновера), Нюрнбергѣ, Ліонѣ и Англіи. Матеріалы для добыванія у. употребляются: каолинъ (бѣлая глина), глауберова соль, сода, сѣра, уголь, канифоль. На 100 частей каолина берутъ обыкновенно: 105 ч. глауберовой соли, 23 ч. угля, 16 ч. соды, 20 ч. сѣры. У. въ шарикахъ нынѣ повсемѣстно употребляется для синенія бѣлья. Смѣшиваютъ у. съ 9 проц. пшеничной муки; смѣсь смачиваютъ горячею водою и превращаютъ въ тѣсто. Тѣсто пропускаютъ черезъ валы и изъ плоской ленты вырѣзаютъ съ помощью рѣшета съ квадратными отверстіями кубическіе куски, которые руками скатываются въ шары, отправляемые въ сушильни. У. встрѣчается въ торговлѣ въ различныхъ сортахъ, отличающихся другъ отъ друга оттѣнкомъ цвѣтовъ: 1) зеленый у. съ матовымъ видомъ. 2) Свѣтлосиній у. съ зеленоватымъ отливомъ, но большимъ блескомъ. 3) Синій и темносиній у. этотъ у. рѣдко бываетъ превращенъ въ тонкій порошокъ. 4) Фіолетовый или красноватосиній у. Отъ дѣйствія кислотъ у. разлагается; часть массы переходитъ въ растворъ, причемъ выдѣляется сѣроводородный газъ и кремнеземъ. Хорошій у. при погруженіи въ воду, легко распадается въ мелкій порошокъ. Примѣсь французской лазури узнается ѣдкими щелочами, отъ которыхъ лазурь окрашивается въ бурый цвѣтъ, у. же въ цвѣтѣ не измѣняется. Отъ дѣйствія ѣдкой щелочи синій цвѣтъ у. становится впрочемъ болѣе яркимъ.

Ульфельдъ *Іавовъ*, посолъ датскій къ Іоанну Васильевичу и авторъ интереснаго сочиненія о Россіи. Явился въ Москвѣ въ 1575 г. и потомъ 1578 г. съ жалобою на занятіе въ Ливоніи датскихъ владѣній (Гапсаль, Леаль и Лоде) и съ предложеніемъ вѣчнаго мира. Но онъ могъ добиться только перемирія 1-го сентября 1578 г. на 15 лѣтъ., выгоднаго для Россіи, за что У. лишился благоволенія короля. Въ своемъ сочиненіи о Россіи (Hodoeporicon Rhuteuicum), онъ порицаетъ нашихъ предковъ за упрямство, лукавство и необузданность. Сочиненіе въ первый разъ напечатано 1608. Переводъ хранится въ музеѣ графа Румянцева. Въ изданіи 1627 помѣщены и нѣкоторые рисунки.

Ульфила (Ulfila), готскій епископъ († 381), переводчикъ на готскій языкъ всей библіи, кромѣ книги царствъ. Переводъ не дошелъ до насъ. Осталось его сокращеніе въ 2-хъ рукописяхъ: одна хранится въ Упсалѣ и называется «Codex argenteus», другая въ библіотекѣ брауншвейгскаго герцога подъ именемъ «Codex carolinus». Первое изданіе Codex argenteus вышло въ 1665 г.; изъ новыхъ изданій Упсрёма (1854 — 57). У. былъ рукоположенъ патріархомъ Евсевіемъ (341), сперва былъ строго православнымъ, потомъ полуаріанинномъ, а когда былъ отправленъ королемъ готовъ, Фритигерномъ къ императору Валенту, аріанину, съ просьбой дозволить готамъ поселиться въ Мизіи (нынѣшнія Болгарія и Сербія), то въ угоду Валенту сдѣлался чисто аріанинномъ и привелъ въ аріанство и готовъ.

Ульфтъ, *Янъ-ванъ-дерг*, живописецъ голландской школы (1627 † 1680); рисовалъ животныхъ, пейзажи, фигуры. Не бывши въ Римѣ, любилъ изображать римскіе виды; рисовалъ также на стеклѣ. Въ Амстердамѣ, Берлинѣ, Парижѣ, Гагѣ много его пейзажей; въ петербургскомъ эрмитажѣ: «Торжественный въѣздъ побѣдителя въ городъ».

Улья, рѣка Приморской области восточной Сибири, беретъ начало изъ Становаго хребта и впадаетъ въ Охотское море, въ юз. отъ Охотска. До 450 вер. теченія. За 200 в. до устья образуетъ водопадъ. Глубина недостаточна. По берегамъ растетъ довольно хорошій строевой лѣсъ.

Улѣбъ, русскій князь, племянникъ Игоря, сынъ его сестры. Имя его встрѣчается въ числѣ пословъ, заключившихъ договоръ 944 г. съ греками.—У. русскій витязь. Въ лѣтописяхъ никоновской и другихъ, встрѣчается извѣстіе, что Улѣбъ ходилъ изъ Новгорода на Желѣзныя врата (Дербентъ).—У. кіевскій довѣренный бояринъ, тысяцкій великаго князя Всеволода Ольговича и Игоря Ольговича. Помогъ Изяславу Мстиславичу завладѣть Кіевомъ, предавъ Игоря. Въ 1147 въ Черниговѣ составился заговоръ противъ вел. князя Изяслава; узнавъ объ этомъ,

У. предупредилъ Изяслава и уличилъ Давидовичей, которые объявили войну великому князю.

Улятуевскій ключь, въ 125 вер. на западѣ отъ Нерчинска, пользуется большою извѣстностью. Въ водѣ много углекислой магнезіи.

Умаленіе, реторическая фигура, состоящая въ употребленіи выраженія слабаго, уменьшающаго, для того, чтобы дать понять возможность употребленія выраженія гораздо сильнѣйшаго.

Уманецъ, *А.* русскій путешественникъ; напечаталъ: «Поѣздка на Синай» (Спб. 1850).

Умань, уѣздный городъ кіевской губерніи, на рѣкѣ Уманкѣ. Жител. 15,393, жилыхъ зданій 1,670 (кам. 97); городской доходъ около 25,000 р. Умань уже 1620 г. былъ однимъ изъ значительныхъ городовъ Малороссіи. Уманьская рѣзня, такъ называлось избіеніе поляковъ и жидовъ въ Умани, Желѣзнякомъ и Гонтою. Ихъ погибло въ одинъ день 18,000; спаслись только тѣ, которые приняли греческую вѣру (1765). Послѣ этого монастырскій послушникъ Желѣзнякъ объявилъ себя украинскимъ гетманомъ, а Гонта уманьскимъ княземъ. Король польскій, занятый усмиреніемъ Барской конфедераціи, не могъ подать помощи Умани, но Екатерина II послала туда войско, которое взяло въ плѣнъ Гонту. Казаки разбѣжались.—*Уманьскіе казаки*, такъ назывался во второй половинѣ XVIII столѣтія гарнизонъ гор. Умани, набранный изъ крестьянъ графа Потоцкаго. Число ихъ простиралось до 2 тыс., полковникъ назначался помѣщикомъ.—*Уманьскій уѣздъ* занимаетъ до 3785,3 кв. верс. Мѣстность уѣзда состоитъ изъ возвышенныхъ равнинъ, пересѣченныхъ оврагами и рытвинами: высшая точка (опредѣленная) при сел. Кочержинцахъ 860 ф. Лѣсами самый бѣдный уѣздъ въ губерніи (казен. 10,288 дес.), орошается рѣками Горской, Тикичъ и Етракъ. Почва болѣе черноземна. Жителей 195,267 (муж. 97,997) чел. Хлѣбопашество — главное занятіе жителей, много фруктовыхъ садовъ. *Над.*

Умбра, минералъ, встрѣчается въ сплошныхъ массахъ: тв. 1,5', удѣльный вѣсъ=$2_{,2}$. Цвѣтъ печенково-бурый до каштаново-бураго. Сильно прилипаетъ къ языку. Состоитъ изъ 48,30 окиси желѣза, 24,1 окиси марганца, 14 кремнезема и 13,5 воды; иногда до 5,90 глинозема. Находится на островѣ Кипрѣ. Употребляется какъ бурая краска. Подъ названіемъ у. поступаютъ въ торговлю 2 различныхъ продукта: 1) турецкая у. темнобураго цвѣта, въ торговлѣ теперь очень рѣдко встрѣчается. 2) Кельнская у., бурый уголь, встрѣчающійся въ большихъ количествахъ въ окрестностяхъ Кельна. Турецкая, какъ и кельнская у. употребляются главнымъ образомъ въ живописи, кромѣ того примѣшиваютъ ихъ довольно часто къ нюхательному табаку. *П. Р.*

Умбрейтъ (Umbreit), *Фридрихъ Вильгельмъ Карлъ*, протестантскій теологъ (1795 † 1860), профессоръ теологіи и философіи въ Гейдельбергѣ; написалъ: «Practischer Commentar über die Propheten» (1846), «Lied der Liebe», «Die Sünde» и пр. Кромѣ богословскихъ сочиненій писалъ историческія и критическія статьи въ журналы.

Умбрета (Isopus) родъ голенастыхъ птицъ, близкій къ журавлю, клювъ на концѣ загнутый. Видъ: умбрета сенегальская (I. umbreta), темна, перья съ фіолетовымъ отливомъ. Самецъ съ хохломъ.

Умбрицевыя (Sciaenoidei), см. колючеперыхъ рыбъ: вся голова покрыта чешуями; кости головы съ ямками, зубы только на челюстяхъ; вкусныя морскія р. наружностью похожа на окуня. Виды: 1) *Умбрицы* (Sciaena), первый спинной плавникъ короче втораго, форма тѣла обыкновенная. 2) *Наѣздники* (Eques), первый спинной плавникъ очень высокъ; туловище сзади заострено. *Орлиная* у. (Sciaena aquilla), морской орелъ; серебристо-сѣраго цв. плавники красноватые; до 6 д. длины. Водится въ Средиземномъ морѣ; мясо считается лакомствомъ. Оолиты ея считались прежде средствомъ отъ коликъ и ихъ носили на шеѣ на шнуркѣ. *Американскій наѣздникъ* (Eques americanus), желто-бураго цв. на тѣлѣ

3 чер. полосы, очерченыя бѣлымъ цв., 5—6 д. длины. Водится въ Вестъ-индскомъ морѣ.

Умбрія, см. Умбры.

Умбронъ, у древнихъ, великій жрецъ земли марсовъ, обладалъ искуствомъ усыплять и укрощать ехидиъ и излечивать ихъ укушенія. Былъ убитъ на войнѣ Энеемъ.

Умбры (Umbri), одинъ изъ переселившихъ въ Италію индо-германскихъ племенъ, болѣе родственный самнитянамъ, менѣе латинянамъ, по сагамъ самое древнее. Страна ихъ Умрія, лежала между Этрусками, Самнитянами и Пицентами. Около 400 года до Р. Х. Сеноны отняли у нихъ морской берегъ, а послѣ самнитской войны умбры покорились римлянамъ. Попытка ихъ возстанія съ самнитянами была усмирена въ 296 году, а возмущеніе въ 90 г. во время союзнической войны кончилось тѣмъ, что у. положили оружіе и приняли римское гражданство. При дѣленіи Италіи Августомъ осталась Умбрія. Языкъ умбровъ принадлежитъ къ одному корню съ средне-италійскими языками; онъ извѣстенъ только по Эвгубинской надписи. Изъ городовъ умбровъ замѣчательны: Нуцерія (нынѣ Necera), Камеріумъ, Сполетіумъ (Spoleto), процвѣтавшіе какъ римскія колоніи съ 241 г. до Р. Х., и друг. — У. или Перуджія (см. эт.)

Уменьшаемое, въ математикѣ, одинъ изъ трехъ членовъ вычитанія; количество, которое уменьшается вычитаніемъ изъ него другого количества; уменьшаемое = вычитаемому + разность.—*Уменьшительныя* и увеличительныя слова въ грамматикѣ представляютъ предметъ въ большемъ или меньшемъ видѣ, показывая то неуклюжесть и огромность предмета, то его малость, выражаютъ также ласку или пренебреженіе; нашъ языкъ богатъ подобными словами; много ихъ и въ итальянскомъ.

Умеа, см. Вестерботнія.

Уметъ, скирдъ.

Умпмакъ (Ovibos moschatus), мускусный быкъ, млекопитающее изъ рода быковъ; водится въ С. Америкѣ только за 67° къ С., а также на Мельвилевомъ островѣ.

Уми, японская провинція на островѣ Нипонѣ: главный городъ Міако.

Умиьскій, *Янъ Непомукъ*, польскій генералъ (1780 † 1851), служилъ подъ начальствомъ Косцюшки и Наполеона 1806—1813 г., въ 1826 г. за основаніе патріотическаго союза Коссиньеровъ посаженъ въ Глагау, бѣжалъ 1830 и участвовалъ въ возстаніи. По паденіи Польши жилъ во Франціи.

Умпература, городъ Бирманской имперіи, на лѣвомъ берегу рѣки Ирравадди. Цитадель, замѣчательный храмъ съ колоссальной статуей, покрытой древними надписями, библіотека; 1800 г. городъ имѣлъ до 175,000 жит.; въ 1827, послѣ страшнаго пожара, ихъ было только 30 тыс.

Умпакъ, островъ изъ числа Алеутскихъ, 100 верстъ длины и отъ 7—15 ширины, 2 огнедышащихъ сопки. Звѣриный промыселъ, 4-е алеутскихъ селенія и 100 жит.

Умноженіе, дѣйствіе низшей математики, по которому одно число (множимое) берется столько разъ слагаемымъ, сколько находится единицъ въ другомъ числѣ (множителѣ); результатъ умноженія называется произведеніемъ. Знакъ умноженія есть × или при умноженіи буквъ ставятъ ихъ просто рядомъ. Повѣрка умноженія дѣлается черезъ дѣленіе произведенія на одного изъ сомножителей: въ частномъ долженъ получиться другой множитель.

Умовеніе ногъ и помазываніе ихъ масломъ, общее обыкновеніе на востокѣ, гдѣ всѣ ходятъ въ обуви изъ одной подошвы, и на голыя ноги садится много пыли. Это обыкновеніе сдѣлалось обрядомъ церкви, по примѣру Іисусу Христа, во времена апостольскія, и совершается въ четвертокъ страстной недѣли. Въ древности омывались въ этотъ день также оглашенные, по прочтенію символа вѣры наизусть. Въ Римѣ самъ папа умываетъ ноги двѣнадцати кардиналамъ, въ Вѣнѣ императоръ, а въ Баваріи король совершалъ тоже надъ 12 нищими,

самыхъ преклонныхъ лѣтъ. Въ Россіи тоже совершается въ каждой епархіи архіереемъ надъ 12-ю священиками.

Умозаключеніе, есть такой способъ сочетанія сужденій, при которомъ одна мысль выводится изъ другой. У. могутъ быть посредственныя и непосредственныя. Если сужденіе имѣетъ одинаковое содержаніе, то у. называется непосредственнымъ; если же неодинаковое, то посредственнымъ. Нѣсколько соединенныхъ у. составлаютъ *рядъ* у. или *соритъ*. Непосредственныя у. могутъ развиваться по пріемамъ: 1) превращенія, 2) противоположенія, 3) подчиненія, 4) синонимическаго приравниванія одного способа выраженія другому. Обыкновенно (въ формальной логикѣ) у. приписывается только формальное значеніе; иначе ставитъ свое понятіе объ у. равно какъ и о цѣлой логикѣ, діалектическая система Гегеля. По его мнѣнію, у. равно какъ и весь процессъ мышленія, имѣютъ значеніе предметное или объективное. По смыслу діалектической системы, процессъ мышленія долженъ быть въ связи со всѣми процессами въ мірѣ; онъ долженъ отражать въ себѣ процессъ, свойственный универсальной жизни или тому, что, на языкѣ этой системы, называется *абсолютнымъ* и *абсолютнымъ духомъ*. Разсматривая у. съ этой точки зрѣнія, діалектическая система утверждаетъ, что всякая цѣльная жизнь въ мірѣ есть у. (Schluss), или какъ бы непрерывное осуществленіе общей идеи въ явленіяхъ и возведеніе явленій въ идею.

Умозрительный, противополагается опытному; априорическій.

Умозрѣніе (Contemplatio, Speculation). Точное опредѣленіе у. составляетъ давній предметъ несогласія между мыслителями. У., не смотря на то, что признается высшею умственною дѣятельностью, не можетъ, также какъ и дѣятельность, образующая конкретныя представленія и понятія, обойтись безъ даннаго матеріала изъ жизни внѣшней и внутренней; но въ умозрительной дѣятельности мысли инаково ея отношенія къ другому матеріалу и другая, если можно такъ сказать, точка опоры, съ которой она разсматриваетъ этотъ матеріалъ. У. обыкновенно занимается не теоріей какого либо круга явленій, но объясненіемъ общаго ихъ начала, ихъ общихъ законовъ и значенія. И такъ какъ предметъ у. не можетъ быть данъ никакимъ кругомъ явленій, обнаруживающимъ только свои частныя, ограниченныя отношенія къ другимъ явленіямъ, то дѣятельность у. переноситъ свою точку опоры изъ области вещной, или изъ области явленій, съ которыми непосредственно имѣетъ дѣло теорія и отвлеченіе, во внутреннюю область мысли, и, съ этой точки зрѣнія, опредѣляетъ какъ общее отношеніе законовъ міра физическаго и нравственнаго, такъ и отношеніе ихъ къ высшему и послѣднему началу. Предметъ у. не та, или другая причина, а первопричина; не возможность такого или другаго познанія одного какого-либо предмета, но истина или гармонія мысли и дѣйствительности вообще; не осуществленіе такихъ или другихъ цѣлей воли, но общее соотношеніе, общая гармонія мысли и дѣйствительности вообще; не осуществленіе такихъ или другихъ цѣлей воли, но общее соотношеніе, общая гармонія разумно свободныхъ силъ духа съ данными и слѣподѣйствующими силами природы. Такъ можно понимать отличіе умозрѣнія отъ теоріи и процессъ его. Основаніе возможности умозрѣнія обыкновенно полагаютъ въ томъ, что человѣческая душевная жизнь и, частнѣе, свойственная ей дѣятельность мышленія, познанія и самопознанія совершаютъ собою всѣ низшія степени бытія и жизни. Такъ какъ высшая степень жизни содержитъ въ себѣ стихіи лучшей жизни, съ прибавленіемъ къ нимъ новыхъ, высшихъ, то и въ познающей дѣятельности человѣческой мысли должны быть прототипы общихъ законовъ природы физической и нравственной, доступные только ей самой, ея самосознанію; въ умозрѣніи, въ умозрительной дѣятельности человѣческой мысли выражается не ея только самосознаніе, но какъ бы и самосознаніе цѣлой природы. Можно сказать, что еще Аристотель, мыслитель, отличавшійся самымъ положительнымъ направленіемъ и громаднымъ, по своему времени, богатствомъ положительныхъ свѣдѣній, высказалъ отчасти подобный взглядъ на значеніе мышленія. Дѣло теоріи позна-

нія—опредѣлить возможность и степень значенія, свойственнаго умозрѣнію. До настоящаго времени, лучшіе мыслители далеко еще не согласны въ рѣшеніи обоихъ этихъ вопросовъ. Въ особенности преувеличено значеніе умозрѣнія у поборниковъ германскаго абсолютнаго идеализма начала XIX вѣка: Гегель, напримѣръ, говоритъ, что идеѣ свойственно движеніе въ эѳирѣ чистой мысли, что нужно только предаться этому движенію и оно само собою, какъ бы своими слѣдами, обнаружитъ общіе законы и формы жизни. Каковы бы ни были возможность умозрѣнія и степень его значенія, правильное и плодотворное развитіе его требуетъ достаточнаго запаса свѣдѣній физикоматематическихъ и историческихъ. Не менѣе необходимы подобныя положительныя свѣдѣнія и для предохраненія умозрительной дѣятельности отъ произволовъ.—Физіологія даетъ слѣдующія объясненія для нашей мыслящей дѣятельности: изученіе элементовъ мышленія должно непзбѣжно начинаться съ исторіи возникновенія дѣтской мысли изъ чувствованія, или вообще предметной мысли изъ ощущенія; въ непочатой прирожденной формѣ организація представляетъ, безъ всякаго сомнѣнія, совершенно опредѣленную систему путей возбужденія, съ преформированными подраздѣленіями на отдѣлы и такими же связями между ними, такъ что весь путь отъ любой чувствующей точки тѣла до конца его въ головномъ мозгу, равно какъ всѣ развѣтвленія этого пути въ стороны, предначертаны при рожденіи. Но въ этомъ общемъ комплексѣ путей нѣтъ и не можетъ быть преформированнаго распаденія на группы, соотвѣтственныя группамъ внѣшнихъ воздѣйствій, потому что послѣднія видоизмѣняются отъ одного человѣка къ другому или даже отъ одного возбужденія къ другому въ чрезвычайной степени.—До тѣхъ поръ, пока возбужденіе не коснулось механизма, всѣ его отдѣлы находятся въ одинаковыхъ условіяхъ питанія и заряжаемости энергіей, но лишь только оно пробѣжало по извѣстному отдѣлу нервной системы, равенство это надолго уничтожено — дѣятельные пути надолго остаются болѣе возбудительными, чѣмъ остальные, и разница между ними становится тѣмъ рѣзче, чѣмъ чаще повторялось возбужденіе въ той же формѣ. Внѣшнія вліянія, дѣйствуя на насъ какъ одновременные и послѣдовательные комплексы движеній, отражаются непосредственно въ чувствованіи группами и рядами — тѣмъ, что въ слитной, нерасчлененной формѣ называется сложными ощущеніями. Пробѣгающій при этомъ по совершенно опредѣленнымъ путямъ возбужденія, нервный процессъ оставляетъ по себѣ слѣдъ въ нервно-психической организаціи; и этому соотвѣтствуетъ фиксированіе въ памяти чувственной группы или ряда. Къ существеннымъ чертамъ слѣда относится усиленіе возбудимости въ соотвѣтственныхъ ему путяхъ по мѣрѣ повторенія процесса возбужденія. Благодаря этому, онъ дѣлается способнымъ возбуждаться при болѣе и болѣе слабыхъ толчкахъ, сравнительно съ первоначальными, такъ что наконецъ, можетъ отражаться въ сознаніи (т. е. приходить въ возбужденіе) при условіяхъ возбужденія, неимѣющихъ ничего общаго съ первоначальными. Всѣ подобные случаи носятъ названіе актовъ воспоминанія или воспроизведенія впечатлѣній (видѣннаго, слышаннаго и вообще испытаннаго). Слитныя вначалѣ, ощущенія при повтореніи воздѣйствій мало по малу расчленяются; и главною пружиною расчлененія является съ одной стороны измѣнчивость внѣшнихъ воздѣйствій, какъ суммъ, неизбѣжно связанная съ повтореніемъ ихъ; съ другой же стороны, свойство организаціи фиксировать сильнѣе то, что повторялось чаще. Благодаря этому, все сходное отъ одного наблюденія къ другому, какъ чаще повторяющееся, фиксируется въ организаціи (и памяти) прочнѣе всего несходнаго. Это и составляетъ расчлененіе группы—выдѣленіе изъ нея постоянныхъ частей и въ то же время регистрацію по сходству. Внѣшнія вліянія, дѣйствующія на организмъ, вызываютъ въ немъ, рядомъ съ специфическими чувствованіями (свѣтъ, звукъ, осязаніе, обоняніе и пр.), двигательныя реакціи, въ свою очередь сопровождающіяся ощущеніями (мышечнымъ чувствомъ). Чувственная группа и рядъ принимаютъ вслѣдствіе этого членораздѣльный характеръ и элементы мышечнаго чувства

получаютъ значеніе раздѣльныхъ граней и вмѣстѣ съ тѣмъ соединительныхъ звеньевъ для членовъ группы и ряда. Позднѣе, когда двигательныя реакціи тѣла и сопровождающія ихъ ощущенія получаютъ строгую опредѣленность (законъ эволюціи движеній въ опредѣленныя группы или системы тотъ же, что и въ области чувствованія), тѣ же элементы мышечнаго чувства, вставленные въ промежутки между членами группы и ряда, становятся опредѣлителями пространственныхъ и преемственныхъ отношеній между ними (т. е. членами группы или ряда). На этомъ основаніи отношенія между предметами мыслимы только въ трехъ главныхъ формахъ: какъ сходство, пространственная или топографическая связь, и преемство. Когда группа или рядъ расчленились и отношенія между ихъ звеньями выяснены, они не только не теряютъ способности приходить въ сознаніе въ формѣ группы или ряда, но, наоборотъ, всегда сознаются въ этой формѣ при малѣйшемъ намекѣ на какого-нибудь изъ членовъ. Поэтому изъ всякаго сгруппированнаго чувствованія мыслимы два противоположныхъ теченія въ сознаніи: переходъ отъ группы къ отдѣльному члену и переходъ отъ отдѣльнаго члена къ группѣ. Въ области зрѣнія первому случаю соотвѣтствуетъ, напр. видѣніе въ первый мигъ цѣлой группы или картины, а затѣмъ видѣніе какой-нибудь одной части предпочтительно передъ прочими (части, на которую, какъ говорится, обращено вниманіе); а второму — воспоминаніе цѣлой картины по намеку на одно изъ ея звеньевъ. Вниманіе объясняется усиленнымъ нервнымъ токомъ, идущимъ отъ извѣстной части тѣла къ головному мозгу или обратно, — направляющимся по произволу или невольно отъ головнаго мозга къ извѣстной части тѣла. Усиленный нервный токъ дѣлаетъ болѣе напряженнымъ, яснымъ, выдающимся изъ всѣхъ другихъ приносимое имъ впечатлѣніе. При этомъ вниманіе можетъ быть автоматическимъ и произвольнымъ. Послѣднее Карпентеръ считаетъ очень важнымъ и полезнымъ во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда нужно сосредоточиться на чемъ-нибудь съ извѣстною цѣлью или просто отвлечься отъ чего нибудь другаго, привлекающаго мысль автоматически. Такимъ образомъ, произвольное вниманіе, если оно развито въ достаточной степени, можетъ парализовать не желательныя послѣдствія автоматическаго вниманія. Переходъ мысли изъ опытной области во внѣ-чувственную совершается путемъ продолженнаго анализа, продолженаго синтеза и продолженнаго обобщенія. Въ этомъ смыслѣ она составляетъ естественное продолженіе предшествующей фазы развитія, не отличающееся отъ нея по пріемамъ, а слѣдовательно и процессамъ мышленія. Но она отличается отъ нея существенно по содержанію. Если предшествующая фаза символизировала реальность, то это символизируетъ реальную, но къ сожалѣнію, очень часто и фиктивную возможность.

Умолотъ, количество вымолоченныхъ зеренъ.

Умолчаніе, реторическая фигура, состоящая въ томъ, что писатель, останавливается на половинѣ выраженія, но такъ, что другая половина остается непонятною и легко угадывается.

Умолъ, тхн. выраж. 1) превращеніе зерна въ муку или крупу; 2) убыль зерна при помолѣ.

Умъ, вообще подъ этимъ словомъ понимаютъ совокупность мыслительныхъ способностей, посредствомъ которыхъ мы различаемъ вещи и судимъ о нихъ. Философы считаютъ умъ интеллектуальною способностью, которой принадлежитъ сознаніе идей такихъ, какъ идея причины существа, времени, пространства, единства и т. д. также сознаніе необходимыхъ и общихъ истинъ, основныхъ принциповъ.

Умыканіе, умычка (стар.), тоже, что похищеніе невѣстъ. Оно существовало у нѣкоторыхъ славянскихъ племенъ: они сходились на игрища и отсюда уводили дѣвицъ. У сербовъ и до сихъ поръ существуетъ у. (отмица); въ обычаѣ она также у нѣкоторыхъ кочевниковъ азіатскихъ.

Умыселъ, намѣреніе, замыселъ совершить преступленіе. Въ нашемъ законодательствѣ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ и за умыселъ полагается наказаніе.

Уналашка, одинъ изъ Алеутскихъ острововъ, въ длину 15, въ ширину 500 вер. Довольно гористъ, но оконечность его совершенно плоска и ровна.

Унара, рѣка Колумбіи въ южной Америкѣ, вытекаетъ изъ провинціи Санта Марта въ Новой Гренадѣ, отдѣляетъ въ Венесуэлѣ провинцію Куману отъ Каракаса и впадаетъ въ море. До 250 в. теченія. Берега обилуютъ лѣсомъ, въ которомъ собираютъ преимущественно какао.

Унарота, колесница миѳологическихъ боговъ и героевъ, имѣвшая одно только колесо. Впервые была употреблена Триптолемомъ для преслѣдованія Прозертины.

Унау (Cholepos), двупалый тихоходъ, изъ числа тихоходовъ.

Унгаръ, *Карлъ*, чешскій ученый (1743 † 1807); профессоръ богословія и президентъ королевскаго ученаго общества въ Прагѣ. Важнѣйшее его сочиненіе: «Bohemia docta» (3 т. 1776—1780).

Унгарская водка, благовонная водка, пригот. изъ спирта и розмариноваго листа.

Унгваритъ или *хлоропалъ*, видоизмѣненіе нонтронита, отъ коего отличается количествомъ воды, входящей въ составъ (въ унгваритѣ 18—21, 5% воды), цвѣтъ чижовый. Находится въ Венгріи и друг.

Унгваръ (Ungvar), мѣстечко въ комитатѣ Унгъ въ Верхней Венгріи: 16,017 жит. Комитатъ Унгъ граничитъ съ Галиціею и комитатомъ Ценплинскимъ; 59½ квадр. м. Горы Бескедъ. Рѣки: Унгъ, Лаборца. Произведенія: вино, хлѣбъ, пенька, рогатый скотъ. Сѣрныя минерал. воды въ мѣстечкѣ Собранцъ. Больше 98,607 жит.

Унгвикулаты (лат.), млекопитающія животныя, снабженныя когтями на ногахъ.

Унгернъ-Штернбергъ, *Александръ*, баронъ, писатель (род. близъ Ревеля 1806). Жилъ долго въ Берлинѣ и Веймарѣ. Написалъ много беллетрическихъ произведеній: на нѣмецкомъ замѣчательныя: «Novellen» (1832) «Schiffersagen» (2 т. 1838) «Psyche» (2 т. 1838) «Der Missionär» (2 т. 1842) «Diane» (3 т. 1842) «Paul» (3 т. 1845). На русскомъ языкѣ его «Руководство къ луговодству и полеводству въ Россіи» (1847); «Наблюденія и опыты по части усовершенствованія сельскаго хозяйства въ Россіи» (1841)

Унгеръ (Unger) *Іоганъ Георгъ*, извѣстный граверъ (1715 † 1788), учился типографскому искусству и безъ учителя гравированію на деревѣ, которое прилагалъ преимущественно къ нужнымъ для печати украшеніямъ.—*Іоганнъ Фридрихъ* У. сынъ предидущаго, книгопродавецъ, типографщикъ и граверъ на стали (1750 † 1804); съ 1800 профессоръ гравированія на стали въ берлинской академіи художествъ. Сдѣлалъ много улучшеній въ типографіи и гравированіи.—*Фридриха Елена* У. жена предыдущаго, урожденная фонъ-Ротенбургъ, писательница († 1813); продолжала по смерти мужа управлять его дѣлами, много переводила и сама писала романы. «Julchen Grünthal» (1784) лучшее ея произведеніе.—*Францъ* У. современный нѣмецкій ботаникъ и палеонтологъ (род. 1800); занимается преимущественно палеонтологіею растеній. Сочиненія: «Grundzüge der Anatomie und Physiologie der Pflanzen» (1846); «Genera et species plantarum fossilium» (1850); «Sinopsis plantarum fossilium» (1845); Chloris protegaea»; «Beiträge zur Flora der Vorwelt» (1841—47); Grundlinien der Anatomie und Physiologie der Pflanzen» (1866); на русскій языкъ переведено сочиненіе: «Первобытный міръ въ различные періоды его образованія»; 16 ландшафтовъ съ объясненіями (4 вып. М. 1861)

Унгнадія (Ungnadia), растеніе изъ сем. желудниковыхъ, имъ лечатъ одышку у лошадей. Дерево цѣнится столярами.

Унгнадъ, Іоганнъ, зоннегскій баронъ, извѣстный въ исторіи славянскаго просвѣщенія, какъ покровитель печатанія хорватскихъ книгъ глаголическими и кириловскими буквами, старшій сынъ имперскаго камермейстера. Протестантизмъ нашелъ въ немъ ревностнаго приверженца. Когда въ 1557 г. было объявлено, что дворяне должны быть католиками или продать имѣнія и выѣхать изъ государства, У. сложилъ съ себя должности и удалился въ Виртембергъ, гдѣ герцогъ далъ ему мѣстечко Минхгофъ, въ которомъ онъ жилъ почти до конца жизни, тратя большую часть состоянія на основанную имъ типографію, въ которой печаталъ вендскія и хорватскія книги славянскими протестантами.

Унгулаты (лат.), копытныя животныя.

Унгулиты (Ungulites), окаменѣлыя двустворчатыя раковины класса мягкотѣлыхъ безголовыхъ, отдѣла руконогихъ; формою и тониною напоминаютъ ноготь. Встрѣчаются въ сѣрыхъ и бурыхъ песчаникахъ нижнесплурич. формаціи въ такомъ огромномъ количествѣ, что песчаники эти состоятъ какъ будто изъ однихъ раковинъ; они называются поэтому унгулитовыми песчаниками.

Унда, рѣка принадлежащая къ системѣ р. Амура; на картахъ Китая, подъ именемъ Уанту, изливается съ правой стороны въ Ононъ. Течетъ всего 200 в. воздѣланные берега. На У. есть кислые источники при Погромнѣ, а у верховьевъ найдено въ пескѣ золото.

Ундань, питье у Якутовъ и въ Сибири изъ кислаго молока съ водою.

Ундина, въ системѣ парацельсистовъ водяной духъ въ видѣ женщины; тоже что русалка у славянъ, наяда у древнихъ. Между всѣми стихійными духами у. сочетаются охотнѣе съ людьми, и дитя отъ у. получаетъ душу. Ламотъ Фуке взялъ фантазію о любви ундины къ рыцарю основою своей поэмы, переведенной на русскій Жуковскимъ подъ названіемъ «Ундина»; Хорцингъ написалъ на эту тему оперу. Особый родъ у. называютъ никсами (водяными вѣдьмами).

Ундольскій, *Вуколъ Михайловичъ*, извѣстный библіографъ и собиратель памятниковъ древне-русской литературы († въ Москвѣ 1864 г.). Издалъ много любопытныхъ статей, изслѣдованій: «Опись книгамъ, въ степенныхъ монастыряхъ находившимся, составленная въ XVI вѣкѣ», напечатана сначала въ чтеніяхъ московскаго общества исторіи и древностей 1848 г., тамъже 1850 «Библіотека Павла, митрополита Сарскаго и Подольскаго» и въ 1847 г. «Опись книгамъ, поступившимъ въ 1675 г. въ патріаршую ризничную казну», составленная справщикомъ монахомъ Евѳиміемъ: «Библіографическія розысканія о библіотекѣ общества Исторіи и древностей россійскихъ» въ Москвитянѣ 1846 г.; «Альманахъ, кустодія, матица, предрѣчіе, форматъ», толкованіе этихъ словъ въ Архивѣ Калачова 1850 года: «Сильвестръ Медвѣдевъ» въ Чтеніяхъ общества исторіи и древностей 1846 года.

Ундочный путь, гладкій желѣзный брусъ въ чулочно-ткацкомъ станкѣ, на который падаютъ унды, пластинки, во время высыпанья.

Ундрицъ, *Г.* военный ветеринаръ; составилъ: Гигіена домашнихъ животныхъ Спб. 1865 съ Генслеромъ; Энциклопендическій лечебникъ домашнихъ животныхъ (Спб. 1855—6).

Undulazione (итал.), вибрація тоновъ на смычковыхъ инструментахъ.

Унейовъ (Uniejow), мѣстечко варшавской губерніи, на р. Вартѣ, прежде городъ. Въ 1331 его сожгли меченосцы, 1376 былъ соборъ польскаго духовенства.

Унжа, заштатный городъ, Костромской губ., Макарьевскаго уѣзда, на рѣкѣ Унжѣ. Жит. 1506 ч.—У. притокъ Волги, вытекаетъ изъ болотъ тотемскаго уѣзда вологодской губ., потомъ течетъ по костромской губерніи, длина теченія 550 вер., судоходна и сплавна на 500 в. отъ устья.—*Унженки*, суда строящіяся на Волгѣ, на Унжѣ и Межѣ, изъ сосноваго лѣса, длиною до 20 саж., шириною до 20 арш. груза поднимаютъ до 27,000 пудовъ, служатъ отъ 3 до 6 лѣтъ, ходятъ бичевою; на унжанкахъ возятъ соль, металлы въ Москву; у. стоятъ до 1,000 рублей.

Унзатъ, духовное лицо второй степени у бурятъ, исповѣдающихъ ламайскую вѣру. Въ унзаты посвящаютъ изъ хубурановъ, первой низшей степени ламайства.

Универсалисты, христіанская секта, принимающая, что Божья благодать простирается на всѣхъ людей.

Универсалія (Universalia), общіе предметы; у схоластиковъ: общее въ нашемъ представленіи, въ особенности роды и виды.

Универсализмъ, ученіе универсалистовъ.

Универсалъ, указъ малороссійскаго гетмана, грамота, выданная имъ на владѣніе имѣніемъ. Также называются циркулярныя грамоты польскихъ королей.—*Универсальное средство*, общее лекарство отъ всѣхъ болѣзней.—*Универ-*

сальный инструментъ Эртеля, астрономическій снарядъ, называется тоже иногда теодолитомъ, имѣетъ небольшіе размѣры и преимущественно употребляется путешествующими съ цѣлью географическаго опредѣленія мѣстъ. Называется универсальнымъ, потому что въ одно время замѣняетъ пассажный инструментъ, теодолитъ и вертикальной кругъ; усовершенствованъ астрономомъ Струве, который своими наблюденіями во время путешествія по Германіи показалъ, какихъ точныхъ результатовъ можно достигнуть при помощи этого инструмента.

Университетъ (нѣм. Universität, лат. Universitas, всеобщность), высшее учебное заведеніе, въ которомъ преподаются всѣ науки. Составляя также высшую школу, у. имѣетъ въ виду не только преподаваніе, но и развитіе науки, чѣмъ и отличается отъ школы. У. не есть мѣсто профессіональнаго воспитанія. У. предназначаются не для того, чтобы поучать знанію, нужному людямъ для какого нибудь спеціальнаго способа пріобрѣтать средства къ существованію. Цѣль ихъ состоитъ не въ томъ, чтобы приготовить только искусныхъ юристовъ, медиковъ, инженеровъ, а чтобы приготовить способныхъ и образованныхъ людей. Люди, не посвящающіе себя извѣстной профессіи, должны выносить изъ у. не профессіональное знаніе, но то знаніе, которое управляло бы употребленіемъ ихъ профессіональнаго знанія и которое свѣтомъ общаго образованія освѣщало бы техническія частности спеціальнаго предмета ихъ занятій. У. долженъ быть мѣстомъ свободнаго мышленія. Чѣмъ старательнѣе онъ исполняетъ свой долгъ, тѣмъ несомненнѣе, что онъ исполнилъ свое назначеніе. Превосходство университетскаго образованія передъ всякимъ другимъ, пользующимся даже особеннымъ покровительствомъ, признаютъ безпристрастные цѣнители науки, сами получившіе образованіе внѣ у. Съ понятіемъ объ у. соединяется свобода преподаванія и свобода ученія, какъ это существуетъ въ германскихъ у. На востокѣ, въ древней Греціи и Римѣ нельзя искать у. Но философскія школы, работавшія въ Греціи, и жизнь Рима, создавшая различеніе частнаго и публичнаго, выведшая понятіе личности, подготовили возможность образованія такихъ школъ, которыя представляютъ нѣкоторое подобіе у. Въ V ст. по Р. Х. въ Римѣ и Константинополѣ (при императорахъ Ѳеодосіи II и Валентіанѣ III) науки, преподававшіяся до тѣхъ поръ въ отдѣльныхъ школахъ, стали преподавать въ одномъ мѣстѣ и образовали такимъ образомъ universitates literarum, въ Римѣ языческаго направленія, въ Константинополѣ — христіанскаго. Въ первые вѣка христіанства какъ эти школы, такъ и образовавшіяся потомъ въ Аѳинахъ, Александріи и пр. привлекали множество учащихся; и въ этихъ школахъ многіе видятъ начало исторіи у. По образцу этихъ школъ открывались школы и въ разныхъ городахъ Италіи, Испаніи, Галліи (Марсель), Германіи (въ Трирѣ, Майнцѣ, Регенсбургѣ, Зальцбургѣ), Британіи (въ Кембриджѣ, Оксфордѣ, Кентербюри). Большая часть школъ находилась въ незавидномъ положеніи. Дѣятельность Карла Великаго поднимаетъ эти первоначальныя европейскія школы, заключающія въ себѣ зародыши у. Въ Германіи эти школы послѣ Карла Великаго пали, и новыя не могли возникнуть до развитія городовъ. Но изъ этихъ школъ развернулись первые У. въ Италіи и Парижѣ. Въ Италіи, въ городѣ Салерно (въ Неаполѣ) получило развитіе преподаваніе медицинскихъ наукъ, въ Болоньѣ (въ Папской области городъ Bononia или Felsina, основанъ въ 400 году при Ѳеодосіи II) — юридическихъ, и въ Парижѣ — богословскихъ наукъ. Организація Болонскаго у. отличалась отъ Парижскаго. Въ послѣднемъ образовалась корпорація учащихъ (doctores), избиравшихъ изъ своей среды четыре раза въ годъ представителя-ректора. Въ Болоньѣ же представителями universitatis были студенты: изъ ихъ среды избирался ректоръ, они же избирали изъ докторовъ преподавателей, которымъ платили вознагражденіе; только впослѣдствіи преподавателямъ удалось завоевать себѣ участіе въ университетской администраціи. Германскіе у., достигшіе наибольшаго сравнительно съ другими развитія, образовались позднѣе итальянскихъ, французскихъ и англійскихъ у. Въ Германіи у. возникаютъ, какъ

противовѣсъ монастырскимъ школамъ, въ видѣ общиннаго единенія свободныхъ учителей и учащихся. На образованіе ихъ весьма сильное вліяніе имѣли власть духовная и свѣтская. Исходною точкою ихъ возникновенія было свободное сближеніе, источникомъ ихъ внутренняго управленія и созданныхъ ими правъ и обязанностей — собственная воля и обычаи соединившихся: привилегіи, выдававшіяся имъ отъ папъ, императоровъ, князей и городовъ, имъ были нужны только для подтвержденія и защиты созданнаго ихъ собственными силами и волею. Не смотря на многія внутреннія различія, всѣ германскіе у. имѣли то общаго, что они были свободными, самостоятельно образовавшимися корпораціями, создавшими для себя потому общинныя, корпоративныя права. Рядомъ съ пріобрѣтеннымъ правомъ публичнаго преподаванія развились и его послѣдствія: автономія, собственный судъ и администрація, выборъ своихъ представителей и органовъ, пріемъ и исключеніе сочленовъ изъ своей среды, пользованіе имущественными отношеніями на правахъ юридическаго лица. Первоначально вездѣ университетская корпорація дробилась по національностямъ, а потомъ довольно скоро къ этому присоединилось другое дѣленіе—на факультеты. Въ Парижскомъ у. въ XIII ст. было уже три факультета: богословскій, философскій и каноническаго права. Открывавшіеся въ XIV ст. по образцу его германскіе у. устроивались по системѣ дѣленія на факультеты. Замѣчательно, что образцомъ для германскихъ у. сдѣлался первый у. славянскій, явившійся въ Прагѣ. Собственно первые нѣмецкіе у. были колоніями славянскаго, Пражскаго у. Въ Прагѣ у. явился въ 1347 г. и съ эпохою своего процвѣтанія въ концѣ XIV ст. не только связалъ основаніе чисто нѣмецкихъ у., но и починъ эмансипаціи отъ церкви и новыя жизненныя начала реформаціи и науки нетолько для Германіи, но и для всего человѣчества. Пражскій же у. создался по образцу парижскаго и по его вліянію. Парижскій у. возникъ вслѣдствіе борьбы съ церковью. Въ Парижскомъ у. различныя національности и провинціи образовали особыя общины, къ которымъ и принадлежали какъ професора, такъ и студенты, не обращая вниманія на спеціальность. Во главѣ каждой національности стоялъ избираемый ею procurator, во главѣ провинціи назначаемый членами ея деканъ. Но съ XIII ст. администрація Парижскаго у. во многомъ измѣнилась. Преподавателями пришлось, по предписанію папы, опредѣлять монаховъ, что вызвало борьбу между преподавателями: свѣтскіе професора выдѣлились, образовали отдѣльный теологическій факультетъ съ выборнымъ своимъ деканомъ и примкнули къ прежнимъ четыремъ національностямъ въ видѣ отдѣльной ученой корпораціи. Этотъ новый у., какъ его называли въ отличіе отъ стараго, составлялся такимъ образомъ изъ четырехъ національностей и изъ трехъ факультетовъ, подъ управленіемъ ректора и совѣта, состоявшаго изъ четырехъ прокураторовъ и трехъ декановъ. Точно такъ, какъ въ Парижскомъ и Пражскомъ, и въ нѣмецкихъ у. дѣленіе на націи и на факультеты получило значеніе, съ тѣмъ только различіемъ, что въ Парижскомъ университетѣ дѣленіе на націи было вызвано историческимъ ходомъ образованія у., тогда какъ въ Германіи это явилось простою копіею. Въ XV ст., кромѣ Лейпцигскаго, открылись слѣдующіе у.: въ Ростокѣ (1419), Фрейбургѣ (1452), Грейфсвальдѣ (1456), Трирѣ (1477), Майнцѣ (1471), Базелѣ (1460). Въ XVI ст.: Виртенбергѣ (1502), Франкфуртѣ на Одерѣ (1505), Марбургѣ (1527), Кенигсбергѣ (1544), Диллингенѣ (1549), Іенѣ (1558), Гельмштедтѣ (1576), Алтдорфѣ (1578), Ольмюцѣ (1581), Вюрцбургѣ (1582). Въ XVII ст.: Гиссенѣ (1607), Падерборнѣ (1615), Страсбургѣ (1621), Зальцбургѣ (1623), Мюнстерѣ (1648), Бамбергѣ (1648), Герборнѣ (1645), Дюсбургѣ (1655), Килѣ (1665), Инспрукѣ (1672), Галле (1694); въ XVIII ст.: въ Бреславлѣ (1702), Фульдѣ (1734). Какъ нѣмецкіе у. образовались по образцу Парижскаго, то первое время, именно до реформаціи, они находились въ тѣсной связи съ церковью, стояли въ извѣстной отъ нея зависимости. Преобразованный въ половинѣ XVI ст. Виртенбергскій у. открылъ новый періодъ жизни германскихъ у. — протестантскихъ. Многіе изъ старыхъ у. были преобразованы по

этимъ началамъ вліяніемъ монаховъ, принявшихъ Лютерово ученіе (Тюбингенскій, Лейпцигскій, Гейдельбергскій и др.). Съ этими новыми у. вступили въ борьбу старые католическіе у., въ которыхъ полное господство получили іезуиты. Къ этой общей борьбѣ присоединились внутреннія распри въ самыхъ протестантскихъ у. вслѣдствіе различныхъ направленій протестантизма. Такая борьба привела въ концѣ XVII ст. къ выгодному послѣдствію — терпимости какъ въ дѣлѣ религіи, такъ и въ дѣлѣ науки различныхъ направленій, чему много содѣйствовали Лейбницъ, затѣмъ Вольфъ, и особенно устроившійся въ 1694 г. заботами Прусскаго правительства Галльскій у. Возникшій въ немъ обычай дозволять штатнымъ профессорамъ читать, кромѣ публичныхъ лекцій, за которыя имъ назначено содержаніе, лекціи и privatim, наравнѣ съ приватъ-доцентами, распространился скоро и на другіе германскіе у., и обезпечилъ важнѣйшее начало университетскаго преподаванія—свободу преподаванія (Lehrfreiheit), что содѣйствовало развитію въ XVIII ст. самостоятельности у. (въ XVIII ст. къ прежнимъ у. присоединились новые: Геттингенскій 1737, Эрлангенскій 1743, Штутгартскій 1775, Берлинскій 1809. Но за то 13 изъ прежнихъ у. закрылись: Штутгартскій 1794, Майнцскій 1798, Кельнскій и Трирскій 1797, Бамбергскій и Дилингенскій, Дюсбургскій, Фульдскій, Альторфскій, Ринтельнскій, Гельмштадтскій, Эрфуртскій, Франкфуртскій—въ началѣ XIX ст.). Въ настоящее время въ Германіи 20 у., а вмѣстѣ съ Австріею 29 у. Въ Пруссіи 9: Берлинскій, Боннскій, Бреславльскій, Галльскій, Грейфсвальдскій, Кенигсбергскій, Геттингенскій, Марбургскій и Кильскій; въ Баваріи 3: Мюнхенскій, Вюрцбургскій и Эрлангенскій; въ Баденѣ 2: Гейдельбергскій и Фрейбургскій; въ Саксоніи — Лейпцигскій; въ Виртембергѣ — Тюбингенскій; въ Веймарѣ — Іенскій; въ Гессенѣ — Гиссенскій; въ Мекленбургѣ — Ростокскій и въ Эльзасъ-Лотарингіи — Страсбургскій; въ Австріи 9: Вѣнскій, Пражскій, Грацскій и Инспрукскій, Лембергскій, Краковскій, Пештскій, Клаузенбургскій и Черновицкій (открыты въ 1875 г.). Число преподавателей во всѣхъ у. болѣе 2,000 (въ 1872 г. 2,129), а число студентовъ превышаетъ 20,000 (въ Германскихъ собственно у. 13,765 и въ австрійскихъ 9,028). Наибольшее число студентовъ приходится на Вѣнскій у. (болѣе 4,000), потомъ на Лейпцигскій (2,720), затѣмъ на Берлинскій. Въ 1876—1877 г. въ 9 прусскихъ у. было 10,624 студента (въ Берлинскомъ 2,490, Бреславскомъ 1,235, въ Геттингенскомъ 1,002). Всѣ эти у. — государственныя установленія, получающія отъ правительства и содержаніе (за исключеніемъ немногихъ, какъ Грейфсвальдскаго, имѣющаго собственныя имущества), и разрѣшеніе важнѣйшихъ вопросовъ университетской администраціи. Они подчиняются министерству, нѣкоторые непосредственно, другіе чрезъ посредство канцлеровъ или попечителей. У. составляютъ коллегіи, самостоятельно управляющія всѣми университетскими дѣлами; во главѣ у. стоитъ избираемый ординарными (in ordine) профессорами ректоръ (magnificus). Университетское управленіе, подъ предсѣдательствомъ ректора, вѣдаетъ академическій сенатъ, состоящій изъ ординарныхъ профессоровъ. Сенату принадлежитъ рекомендація правительству профессоровъ по представленіямъ факультетовъ. Подъ вѣдѣніемъ сената дѣйствуютъ составляемые изъ профессоровъ особыя коммиссіи для завѣдыванія дисциплинарною частію по отношенію къ студентамъ, хозяйственною частію, управленіемъ библіотеки и т. п. Весь строй германскихъ у. заключаетъ въ себѣ много средневѣковаго. Дѣленіе на факультеты остается еще старинное. Въ большинствѣ у., признающихъ своею задачею преподавать какъ общеобразовательныя, такъ и спеціальныя науки, имѣется общій философскій факультетъ, раздѣляющійся на два отдѣленія — философско-историко-филологическихъ наукъ и физико-математическихъ, и три спеціальныхъ: богословскій, юридическій и медицинскій. Богословскіе факультеты либо протестантскіе, либо католическіе, только въ двухъ у.: Боннскомъ и Тюбингенскомъ, двоякіе — протестантскіе и католическіе. Въ немногихъ у. (Мюнхенскомъ, Вюрцбургскомъ и Тюбингенскомъ) отъ юридическаго факультета выдѣлился особый факультетъ

государственныхъ наукъ. Факультетъ, состоящій изъ ординарныхъ профессоровъ подъ предсѣдательствомъ декана, имѣетъ въ своемъ непосредственномъ вѣдѣніи всѣ вопросы, касающіеся преподаванія факультетскихъ наукъ, производство испытаній, удостоеніе ученыхъ степеней и управленіе принадлежностями факультета—лабораторіями, кабинетами и т. п. Экстраординарные профессоры и приватъ-доценты, преподающіе предметы, относящіеся къ факультету, прямой связи съ факультетскимъ управленіемъ и зависимости отъ него не имѣютъ. Ординарные профессора состоятъ въ государственной службѣ, и назначаются правительствомъ, и какъ должностныя лица несутъ всѣ обязанности служебныя, съ профессурою соединяемыя. Избраніе падаетъ не только на собственныхъ приватъ-доцентовъ и экстраординарныхъ, но и на пріобрѣвшихъ извѣстность преподавателей другихъ университетовъ. Эта Vocationssystem чрезвычайно выгодна для германскихъ университетовъ и достигла полнѣйшаго безпристрастія (напр. изъ 35 ординарныхъ профессоровъ, бывшихъ въ 1868 г. въ Гейдельбергскомъ у., только 7 уроженцевъ Бадена). Институтъ приватъ-доцентовъ — самое могучее средство германскихъ у., обезпечивающее какъ надлежащую конкуренцію преподаванія, такъ и выборъ профессоровъ. — Кромѣ преподавателей, въ понятіе у. входятъ студенты, которые посредствомъ имматрикуляціи (допускаемой при надлежащихъ аттестатахъ окончанія гимназическаго курса) дѣлаются академическими гражданами. Вступая въ университетскую корпорацію, студенты пользуются еще многими изъ старинныхъ привилегій, подлежатъ не общему, но университетскому суду. Вмѣстѣ съ тѣмъ студентами сохраняются и прежніе средневѣковые нравы, удерживаются немѣющіе уже болѣе практическаго значенія кружки — Nationen, Landsmannschafften, Kränzchen. Вступленіе въ студенты вездѣ даровое, за исключеніемъ ничтожной платы за матрикулу; лекціи, читаемыя профессорами publice, посѣщаются безплатно; но за лекціи, читаемыя профессорами privatim и приватъ-доцентами, вносится, по соглашенію съ преподавателемъ, гонораръ (цифра таковаго довольно значительна: за одинъ предметъ въ семестръ, отъ 4 до 7 талеровъ). Научныя принадлежности у. въ новѣйшее время значительно обогащаются, въ особенности принадлежности естественныхъ и медицинскихъ факультетовъ. Въ этомъ отношеніи гораздо выгоднѣе стоятъ университеты, принадлежащіе богатымъ нѣмецкимъ государствамъ и находящіеся въ большихъ центрахъ: здѣсь средства для постояннаго расширенія такихъ университетскихъ принадлежностей гораздо значительнѣе, чѣмъ въ маленькихъ городкахъ. При одинаково господствующемъ началѣ во всѣхъ у. свободы преподаванія и свободы ученія (Lern- и Lehrfreiheit), для студентовъ имѣется возможность переѣзжать изъ одного у. въ другой, и тѣмъ пополнять недостатки отдѣльныхъ у. Рядомъ съ признанными достоинствами и выгодными условіями германскихъ у. указываютъ и на многіе коренные недостатки. Во первыхъ, совершенно справедливо указываютъ на множество средневѣковыхъ остатковъ университетскаго строя, стоящихъ сильнымъ противорѣчіемъ современнымъ жизненнымъ требованіямъ. Прежде всего дисциплинарныя отношенія къ студентамъ, существованіе особаго университетскаго суда и т. п., имѣвшее большой смыслъ прежде, при средневѣковомъ корпоративномъ и сословномъ строѣ общества, теперь признается не только устарѣлымъ, но и страннымъ противорѣчіемъ. Во вторыхъ, находятъ крайне неудовлетворительнымъ положеніе докторскихъ экзаменовъ: формальность и пустота экзаменовъ уронили ученую степень въ Германіи. Оправданіе этому находятъ въ государственныхъ экзаменахъ, установленныхъ правительствомъ, сдѣлавшихъ надлежащіе университетскіе экзамены безполезными. Хотя въ этомъ и заключается много справедливаго, но тѣмъ не менѣе фактъ отсутствія надежныхъ испытаній на докторскую степень остается неопроверженнымъ. Въ третьихъ, совершенно справедливо указываютъ, что политическія науки, за исключеніемъ только у. Мюнхенскаго, Вюрцбургскаго и Тюбингенскаго, преподаются весьма недостаточно и требуется въ этомъ отношеніи полная реформа.

Наконецъ, что ученіе въ нѣмецкихъ у. крайне дорогостоюще: дороговизною ученія нѣмецкіе у. противорѣчатъ требованіямъ современнаго общества. При нѣкоторыхъ у. устроены семинаріи, какъ особыя практическія занятія профессоровъ съ студентами, имѣющія цѣлью помочь самостоятельной работѣ студентовъ посредствомъ ознакомленія ихъ съ источниками науки и литературою. — *Англійскіе университеты*, хотя создались на одинаковыхъ началахъ съ германскими, по тому же образцу Парижскаго университета, но въ своемъ развитіи и значеніи представляютъ большое отличіе и отъ парижскаго и отъ нѣмецкихъ у. Старинные у. Англіи, Оксфордскій и Кембриджскій, потонули среди коллегій, которыя нигдѣ не получили такого развитія, какъ въ Англіи. Эта особенность вызвала и другія: во первыхъ, обрекла англійскіе у. на неподвижность; во вторыхъ, ограничила ихъ дѣятельность изученіемъ классической филологіи и математики; въ третьихъ, поставила ихъ въ особое отношеніе къ обществу, болѣе отдаленное чѣмъ въ Германіи, и въ четвертыхъ, вызвала въ новѣйшее время стремленія основать другіе совершенно у., по образцу новыхъ европейскихъ. Въ XIII ст., когда вслѣдствіе волненій въ Парижскомъ у., изъ него должны были удалиться ѣздившіе до тѣхъ поръ постоянно туда за полученіемъ высшаго образованія англичане (Angli). Оксфордская школа, устроившаяся еще при Альфредѣ В. рядомъ со многими монастырскими школами въ Англіи, стала получать значеніе у. Подобно Оксфордской школѣ, въ XIII ст. одна монастырская школа (Круленде) сдѣлалась колоніею Оксфордскаго у. и обратилась въ Кембриджскій у. Оба у. пользовались постояннымъ покровительствомъ со стороны королевской власти, въ XIV ст. получили привилегіи, дававшія у. значительныя права надъ горожанами. Нынѣшнее положеніе этихъ старыхъ у. Англіи немногимъ отличается отъ средневѣковаго; сохраняется и религіозный характеръ этихъ установленій. Администрація у. совершенно самостоятельна. Каждый у. имѣетъ канцлера и вицеканцлера, свой отдѣльный сенатъ и прокураторовъ, какъ представителей университетской полицейской власти. И теперь главная дѣятельность у. принадлежитъ окружающимъ ихъ коллегіямъ: у Оксфордскаго у. 19 коллегій и 5 Halls, у Кембриджскаго — 14 коллегій и 3 Halls. Каждый студентъ (Undergraduat) долженъ сдѣлаться членомъ одной изъ такихъ корпорацій: жить въ частной квартирѣ допускается только по исключенію. Въ коллегіяхъ имѣется значительное количество вакансій даровыхъ, но пансіонеры платятъ довольно дорого: образованіе, доставляемое университетскими коллегіями, хотя довольно основательно, но доступно только лицамъ богатымъ (въ Оксфордѣ—300 фунтовъ, въ Кембриджѣ 250 ф.). Главныя работы по преподаванію и руководженію учащихся принадлежатъ туторамъ, коихъ въ Оксфордѣ до 600 (студентовъ до 2,000), а въ Кембриджѣ болѣе 500 (студентовъ 1,800). Университетскіе професора читаютъ весьма немного лекцій, занимаются испытаніями на ученыя степени, отправляемыми весьма тщательно, и разсмотрѣніемъ сочиненій, представляемыхъ на преміи по задачамъ, предлагаемымъ отъ у. Такое положеніе у., много напоминающее средневѣковой строй, стало сознаваться уже въ началѣ XIX столѣтія обществомъ и литературою, требовавшими полной реформы у. Въ 1826 году въ Лондонѣ составилась компанія на акціяхъ, съ капиталомъ въ 160 тысячъ фунтовъ, и чрезъ два года устроила въ Лондонѣ у., явившійся первоначально въ видѣ университетской коллегіи, слившейся затѣмъ съ учрежденною въ 1829 г. другою коллегіею, King's College. Онъ составился (London-University-College) изъ двухъ факультетовъ: *философскаго* (Faculty of arts), съ присоединеніемъ къ нему отдѣловъ права, строительнаго искусства и практической механики, и факультета *медицинскаго* (Faculty of Medicine). При немъ учредилось затѣмъ подготовительное заведеніе, родъ гимназіи — Yunior Scool. Въ 1836 году правительство признало его за юридическое лицо, корпорацію — University of London: управленіе его предоставлено самостоятельному совѣту, составленному изъ президента, вице-президента, 32 профессоровъ и феллововъ. Канцлеръ и фелловы назначаются отъ правительства, а

вице-канцлеръ ежегодно избирается. У. предоставлено право давать степень доктора философіи правъ и медицины. Онъ устроенъ совершенно по другой системѣ, напоминающей германскіе у.: религіозный характеръ уступилъ мѣсто научному, туторовъ не существуетъ, студенты живутъ на собственныхъ квартирахъ, правительство выдаетъ теперь пособіе у. болѣе 5 тыс. фунт. въ годъ для вознагражденія экзаменаторовъ: на экзаменъ въ этотъ у. являются и окончившіе курсъ въ коллегіяхъ другихъ у. Успѣхъ Лондонскаго у. вызвалъ вмѣшательство правительства въ дѣла старыхъ у.: въ 1852 году отъ парламента назначена была комиссія для обревизованія у., но послѣдствіемъ ея работъ реформъ не состоялось. Учрежденный въ 1832 г. у. въ Дургамѣ изъ 20 профессоровъ—не университетъ, но богословская школа. Въ Ирландіи, кромѣ стариннаго Дублинскаго у., учрежденъ въ 1850 г. по образцу Лондонскаго The Queen's University in Irland. Въ Шотландіи 5 у.: св. Андрея, дѣйствующій съ XV ст., имѣетъ особое значеніе по процвѣтанію естественныхъ и медицинскихъ наукъ; Глазговскій, два Абердинскихъ и Эдинбургскій. Для содѣйствія у. въ Шотландіи устроилось общество, учредившее много премій и стипендій (Association for the extention of the scottisch university). *Парижскій* у., послужившій образцомъ для всѣхъ европейскихъ у., равно и для 20 у. Франціи, изъ коихъ нѣкоторые (въ Монпелье, Тулузѣ, Орлеанѣ, Страсбургѣ) пріобрѣли заслуженную извѣстность и стояли въ свое время гораздо выше нѣмецкихъ, сталъ съ распространеніемъ протестантскихъ началъ упадать. У. во Франціи въ XVIII столѣтіи, какъ и всѣ корпораціи, пользовавшіяся привилегіями, дѣлаются ненавистными. Дѣятельность ихъ, по причинѣ клерикальнаго направленія, не была достаточно плодотворною. Созданный декретомъ 17 марта 1808 г. у. является уже съ совершенно другимъ значеніемъ: это центральное административное учрежденіе, дѣйствующее и до настоящаго времени. Université de France, имѣя во главѣ министра народнаго просвѣщенія, при которомъ совѣтъ изъ 32 членовъ, собирающійся два раза въ году, обязанъ руководить всѣмъ дѣломъ просвѣщенія, давая изъ центра указанія и разрѣшенія и подавляя самостоятельность школъ. Этотъ совѣтъ, Conseil supérior de l'instruction publique (составлявшійся изъ 3 членовъ сената, 3 членовъ государственнаго совѣта, 5 епископовъ католическихъ, 3 членовъ духовенства протестантскаго, 3 членовъ кассаціоннаго суда, 5 членовъ института, 8 инспекторовъ университета и 2 членовъ представителей частныхъ школъ), не могъ по самому составу своему иначе дѣйствовать, какъ вообще канцелярія, близко съ дѣломъ незнакомая. Для проведенія его предписаній и вообще для ближайшаго наблюденія, во Франціи учреждено 16 непосредственно подчиненныхъ министру окружныхъ управленій, подъ именемъ академій, изъ коихъ каждая вѣдаетъ отъ 4-хъ до 6-ти департаментовъ. Во главѣ академіи ректоръ (recteur), при коемъ извѣстное число подчиненныхъ ему органовъ. Вмѣсто прежнихъ университетовъ явились отдѣльно поставленные факультеты пяти разрядовъ: des lettres — филологіи, des sciences — математическихъ и естественныхъ наукъ (всего 15), de médecine—медицины (2), de droit—юридическихъ наукъ (8), théologie — богословія (6 католическихъ и 1 протестантскій). Факультеты расположены въ различныхъ городахъ и только въ Парижѣ и Ліонѣ (кромѣ того было и въ Страсбургѣ) дѣйствуютъ всѣ пять факультетовъ, хотя совершенно отдѣльно одинъ отъ другаго (Парижская Collège de France есть скорѣе спеціальная школа). Каждый факультетъ имѣетъ своего декана (doyen), какъ непосредственнаго начальника и въ тоже время отвѣтственнаго предъ у. чиновника. Студенты поставлены однако основательнѣе, чѣмъ въ германскихъ у.: не составляя привилегированной корпораціи, они наравнѣ съ другими гражданами подчинены общему суду и полиціи. Студентъ внесеніе въ регистръ факультета долженъ возобновлять четыре раза въ годъ. Студенты вносятъ различную плату: въ медицинскихъ факультетахъ за 4 года 1,260 фр., въ юридическомъ — 1,905 фр. и кромѣ того за практическія занятія (conférens)—150 фр. Преподаватели факультетовъ представляютъ три разряда:

1) профессора (professeurs), занимающіе установленныя закономъ каѳедры. 2) Suppléants, назначились для преподаванія дополнительныхъ предметовъ или въ помощь профессоравъ. 3) Agregés. Поставленные и по матеріальной обстановкѣ недостаточно удовлетворительно, факультеты Франціи далеко не имѣютъ значенія университетскихъ факультетовъ: они скорѣе приближаются къ спеціальнымъ училищамъ, не столько имѣютъ въ виду разъясненіе научныхъ истинъ, сколько удовлетворить практическимъ цѣлямъ своихъ слушателей. Связанные же правительственнымъ надзоромъ и составляемыми для нихъ начальствомъ (университетомъ) точными программами, факультеты болѣе должны заботиться о формальной сторонѣ преподаванія и объ отчетливости множества установленныхъ экзаменовъ, нежели о существѣ научнаго дѣла. Самые экзамены не довѣряются вполнѣ факультетамъ, но находятся подъ надзоромъ экзаменаціонныхъ коммиссій окружнаго начальства академіи. Изъ этого видно, что настоящихъ у. во Франціи нѣтъ. Изъ этого обзора видно, что отличіе германскихъ у. состоитъ въ удержаніи нѣкоторыхъ средневѣковыхъ формъ; англійскіе у. характеризуются институтомъ туторовъ, а французскіе — дробленіемъ на отдѣльно существующіе факультеты. Несомнѣнно, что преимущество остается за нѣмецкими у. Въ настоящее время въ Европѣ всѣхъ у. и съ русскими 115 (въ Великобританіи 12, въ Голландіи 3, въ Греціи 2, въ Даніи 1, въ Испаніи 10, въ Италіи 21, въ Норвегіи 1, въ Португаліи 1, въ Турціи 1, въ Румыніи 2, во Франціи 14, въ Швейцаріи 3, въ Швеціи 2; наибольшій процентъ учащихся въ у. въ Даніи (1 на 1,300 жит.) и Испаніи (1 на 1,350), наименьшій въ Австро-Венгріи (1 на 3,500).—*Русскіе* у. представляютъ свою обширную и во многомъ отличную отъ западно-европейскихъ у. исторію. Въ древній періодъ, до XVII ст. русскіе не ѣздили за образованіемъ ни въ Парижъ, ни въ другіе европейскіе у., отчего въ Россіи не явилось того, что было во всѣхъ европейскихъ государствахъ: колонизаціи тѣхъ у. Желаніе, приписываемое Борису Годунову, основать въ Россіи у., не оставило слѣдовъ какихъ либо къ тому попытокъ. Петръ I задумалъ основать въ Россіи первый у., и не отдѣльно, но въ органической связи съ академіею наукъ. Трудно было осуществиться скоро такому желанію преобразователя, при отсутствіи подготовительныхъ учебныхъ заведеній. Но мысль Петра о необходимости для Россіи имѣть у. дѣлается уже въ половинѣ XVIII ст. мыслію самого общества. Она выразилась въ представленномъ 19-го іюля 1755 г. Правит. сенату донесеніи Шувалова. Проектъ Шувалова, о которомъ онъ много совѣщался съ Ломоносовымъ, былъ Высочайше утвержденъ 12 января 1755 г. По этому уставу первый русскій у., по примѣру европейскихъ, поставленъ былъ на началѣ привилегій и покровительства: онъ подчиненъ былъ только правительствующему сенату, ему предоставленъ собственный университетскій судъ, служащіе въ немъ освобождены отъ повинностей, отъ вычетовъ изъ жалованья. Защитниками и ходатаями у. предъ Императорскою властію поставлены два куратора. Непосредственное управленіе дѣлами у. ввѣрено особому директору. У. составился изъ трехъ факультетовъ: юридическаго, медицинскаго и философскаго. Самое преподаваніе поставлено подъ полную опеку кураторскихъ распоряженій. Открытіе у. послѣдовало 26 апрѣля 1755 г. Профессора и учащіеся по мѣсяцамъ не получали содержанія. Въ царствованіе императрицы Екатерины II-й персоналъ профессоровъ значительно измѣнился по возвращеніи питомцевъ московскаго у. изъ-за границы, денежныя средства у. увеличились; у. сталъ проявлять себя не только въ преподаваніи, но и въ дѣятельности литературной. Но московскій у. представлялъ сколокъ германскихъ у. со всѣми недостатками и съ тою же отдаленностью преподаванія отъ жизни. 1779 г. учрежденъ при у. вольный благородный пенсіонъ, такъ какъ дворянство шло въ у. учиться не охотно. Съ возвращеніемъ при императрицѣ Екатеринѣ II западныхъ губерній, къ Россіи присоединился и Виленскій у., находившійся въ моментъ присоединенія далеко не въ цвѣтущемъ положеніи: онъ былъ въ рукахъ іезуитовъ и его подавляло клерикальное направленіе. Предположенія им-

ператрицы Екатерины II, указанныя комиссіи объ учрежденіи училищъ относительно устроенія у. и гимназій, были оставлены при Павлѣ I. Въ 1799 году 4 мая былъ Высочайше утвержденъ уставъ Дерптскаго у., но въ царствованіе Павла I-го не успѣли открыть этого у., и онъ устроенъ былъ уже по другому уставу. При императорѣ Александрѣ I приступили къ осуществленію плана императрицы Екатерины II. Въ 1803 г. 18 мая утвержденъ былъ новый уставъ Виленскаго у.; 23 августа пополненъ изданный 12 дек. 1802 г. уставъ Дерптскаго у., открытаго 21 апрѣля 1802 г.; 5 ноября 1804 г. изданы уставы у. Московскаго, Харьковскаго и Казанскаго. Предполагалось на этихъ же основаніяхъ открыть у. въ Кіевѣ, Тобольскѣ, Устюгѣ Великомъ. На основаніяхъ этого устава въ 1819 г. февраля 8 былъ образованъ изъ Главнаго Педагогическаго Института Петербургскій у. Идеаломъ у. принятъ былъ болѣе свободный у. Германскій — Геттингенскій. Уставъ 1804 г., на основаніи котораго дѣйствовали у. до 1835 г., предоставивъ у. автономію, расширивъ ихъ личныя и матеріальныя средства, сдѣлалъ ихъ не только учебными, но и административными установленіями: ихъ вѣдѣнію были поручены гимназіи и низшія школы университетскаго округа. Въ этомъ послѣднемъ положеніи осуществилась мысль составителей устава связать у. съ остальными школами органически. Главою у., предсѣдательствовавшимъ въ совѣтѣ, избиравшимся ежегодно совѣтомъ изъ ординарныхъ профессоровъ, былъ ректоръ. Факультеты были: 1) нравственныхъ и политическихъ наукъ (7 профессоровъ), 2) физическихъ и математическихъ наукъ (8 проф.), 3) медицинскихъ (6 проф.) и 4) словесныхъ наукъ (7 проф.). Кромѣ профессоровъ полагалось штатное число адъюнктовъ. Каждый факультетъ составлялъ для своихъ факультетскихъ дѣлъ отдѣльное собраніе подъ предсѣдательствомъ декана, избиравшагося на 1 годъ совѣтомъ изъ ординарныхъ профессоровъ. Деканы, подъ предсѣдательствомъ ректора, составляли правленіе, которое завѣдывало: во первыхъ, хозяйственною частію, для которой къ правленію присоединялся избираемый попечителемъ изъ ординарныхъ профессоровъ непремѣнный засѣдатель; во вторыхъ — университетскимъ судомъ, для отправленія котораго по гражданскимъ дѣламъ присоединялся избираемый профессорами изъ ихъ среды *синдикъ*. У. былъ предоставленъ свой собственный судъ по отношенію ко всѣмъ служащимъ въ у., равно и студентамъ: — уголовный, по проступкамъ и оскорбленіямъ, и гражданскій по тяжбамъ, не касающимся недвижимыхъ имѣній. Для усиленія научной дѣятельности въ у. положены были ежемѣсячно *ученыя собранія* изъ профессоровъ и почетныхъ членовъ у. Кромѣ того при у. былъ открытъ рядъ ученыхъ обществъ (въ Харьковѣ студентами). По штату, на содержаніе каждаго у. положено было 130,000 рублей. Этотъ уставъ обезпечилъ Московскому и Виленскому у. возможность, при ихъ достаточномъ личномъ составѣ, развить широко университетское преподаваніе; но вновь образованные у., Харьковскій и Казанскій, могли осуществить положенія устава только приглашеніемъ значительнаго числа иностранныхъ профессоровъ, выборъ которыхъ былъ, впрочемъ, весьма удаченъ. Дворянство относилось къ университетскому ученью не благосклонно: оно желало военныхъ наукъ и офицерскаго чина. Отличное отъ русскихъ у. положеніе получилъ Дерптскій: пополнялся только иностранными учеными, этотъ у. скоро сдѣлался колоніею нѣмецкихъ у., а вмѣстѣ съ тѣмъ онъ служилъ школою для приготовленія русскихъ профессоровъ (бывшій при немъ профессорскій институтъ закрытъ въ 1838 г.). Открытіе Петербургскаго у. послѣдовало вообще въ моментъ, неблагопріятный для дѣла науки. Правительство уже стало обнаруживать совершенно иную, сравнительно съ началомъ царствованія, политику по отношенію къ школамъ: дарованная у. самостоятельность и свобода преподаванія дѣлались совершеннымъ противорѣчіемъ желанію дать школамъ клерикальное направленіе и вообще построить систему воспитанія на началахъ мистицизма. У. были замѣтно сжаты, а іезуитскіе частные пансіоны пользовались особеннымъ покровительствомъ, при содѣйствіи сардинскаго посланника, графа де Местра. Имѣвшая нѣ-

которое значеніе реакція въ западной Европѣ, начавшая свои преслѣдованія противъ у., получила въ Россіи совершенно искусственное привитіе и принесла большой вредъ какъ дѣлу образованія вообще, такъ у. въ особенности. Болѣзненный лепетъ г-жи Криднеръ и политическая программа Меттерниха, вездѣ видѣвшаго заговоры, послужили основаніемъ для цѣлой системы наблюденія за школами и въ особенности за у., и главнымъ орудіемъ осуществленія этой системы явился Магницкій. Главное Правленіе училищъ, по его проекту, измышляло средства слить науку съ вѣрою, предупредить опасности, грозящія особенно отъ философіи и естественнаго права, и вообще точнымъ наблюденіемъ за школами провести въ жизнь начала священнаго союза. Первою жертвою такихъ опытовъ сдѣлался Казанскій у., гдѣ Магницкій былъ попечителемъ. Тѣ же начала старались провести: въ Харьковѣ попечитель Карнѣевъ, въ Петербургѣ попечитель Руничъ и директоръ у. Кавелинъ. Послѣдствія были вездѣ одинаковы: увольненіе профессоровъ, разрушеніе свободы преподаванія, паденіе науки и у. Еще въ 1817 г. министерство народнаго просвѣщенія было соединено съ вѣдомствомъ духовныхъ дѣлъ. Нескоро могли оправиться у. отъ погрома двадцатыхъ годовъ. Новому царствованію приходилось начинать вновь. Виленскій у., поднявшійся при императорѣ Александрѣ, въ 1832 г., вслѣдствіе польскаго движенія, пришлось закрыть. Но вмѣстѣ съ тѣмъ министерство народнаго просвѣщенія (гр. С. С. Уваровъ) сдѣлало представленіе о преобразованіи Волынскаго лицея, по переводѣ его въ Кіевъ, въ у. св. Владиміра, который и былъ открытъ 9 ноября 1833 г. Этотъ у., получившій для югозападнаго края значеніе прежняго Виленскаго у., вмѣстѣ съ тѣмъ своею новою организаціею послужилъ образцомъ для другихъ русскихъ у. 26 іюля 1835 г. Составленный еще во время реакціи въ Германіи, русскій уставъ у. былъ либеральнѣе германскихъ. Уставомъ 1835 г. у. руководствовались до новѣйшихъ реформъ, до 1863 года. Сравнительно съ уставомъ 1804 г., уставъ 1835 г. представляетъ множество отличій. Во первыхъ, съ образованіемъ на другихъ началахъ управленія учебныхъ округовъ, уставомъ 1835 г. у. отстранены отъ управленія гимназіями и низшими учебными заведеніями. Во вторыхъ факультеты, а особенно юридическій, поставлены гораздо полнѣе сравнительно съ уставомъ 1804 года. Въ особенности юридическіе факультеты, устроенные вмѣсто прежнихъ нравственно-юридическихъ, получили, вслѣдствіе предварительной, по плану графа Сперанскаго подготовки новыхъ профессоровъ, посланныхъ для усовершенствованія въ заграничные у., совершенно иную, сравнительно съ прежнимъ организацію. Хотя количество каѳедръ и не было совершенно достаточно, однако поставленіемъ 7-ми каѳедръ была открыта возможность разработки юридическихъ наукъ, чему много содѣйствовала и совпавшая съ реформою у. кодификація. Въ третьихъ, положеніе факультетовъ, совѣта и правленія, по формѣ оставшееся по прежнему, видоизмѣнено сравнительно съ уставомъ 1804 г. и къ худшему: самостоятельность у. отдана въ полную опеку попечителей учебныхъ округовъ. Скорыми послѣдствіями этого явились: недостаточность свободы преподованія и чрезвычайная зависимость студентовъ отъ распоряженій попечителей учебныхъ округовъ. Мало по малу, особенно вслѣдствіе дополненій устава, начавшихся съ 1849 года, связь между профессорами и студентами совершенно разрушена полнымъ вмѣшательствомъ въ студенческія отношенія попечительской власти, съ чѣмъ вмѣстѣ должна была уничтожиться какъ сила, такъ и отвѣтственность университетскихъ совѣтовъ за могущія являться отступленія отъ правилъ. Инспекція, коей былъ ввѣренъ надзоръ за студентами, состоявшая по уставу 1804 г. въ непосредственной связи съ профессорскими распоряженіями, поставлена по уставу 1835 г. въ главное вѣдѣніе попечителя. Студентамъ дана форменная одежда. Явившееся въ 1849 г. ограниченіе числа студентовъ 300, хотя и не осуществившееся на практикѣ, равно упраздненіе вольныхъ слушателей, поставило новыя для у. затрудненія. Въ четвертыхъ, привилегія у. имѣть собственный судъ, какъ совершенно лишняя, не признается уставомъ 1835 г.

Съ 1848 г. публичныя лекціи разрѣшались рѣдко; пропускъ даже лучшихъ ученыхъ трудовъ затрудненъ; право выписки книгъ изъ-за границы ограничено. Въ пятыхъ, избраніе ректора, предоставленное совѣту, хотя и признано уставомъ 1835 г., но въ 1849 г. это отмѣнено, и тогда же измѣненъ и характеръ должности выборныхъ деканов: они признаны скорѣе отвѣтственными чиновниками, получившими особыя инструкціи о надзорѣ за преподаваніемъ профессоровъ, а тайная полиція занялась провѣркою профессорскихъ лекцій. Въ шестыхъ, хотя матеріальныя средства у. усилены (по штату 1835 г. средняя цифра на у. 370 тысячъ), но назначено недостаточно на точное устроеніе университетскихъ принадлежностей, библіотекъ, лабораторій, кабинетовъ и т. д. Оклады профессорскіе, хотя значительно возвышены сравнительно съ уставомъ 1804 г., но скоро оказались также недостаточными. Служившія значительнымъ привлеченіемъ къ занятію профессорскихъ мѣстъ, хоть и не представлявшихъ достаточныхъ окладовъ, постановленія §§ 138—149 устава о назначеніи профессорамъ въ пенсіи, равно и вдовамъ ихъ, полныхъ окладовъ жалованья, были уничтожены новымъ общимъ закономъ о пенсіяхъ 1852 г., который толкованіемъ былъ распространенъ и на профессорскія пенсіи. Неудачно составленное, въ дополненіе къ уставу, положеніе объ ученыхъ степеняхъ, по которому разрушена всякая спеціальность (на магистра требовался экзаменъ изъ 4-хъ предметовъ, а на доктора—изъ всѣхъ факультетскихъ предметовъ) еще прибавило новыя затрудненія къ замѣщенію университетскихъ каѳедръ. У. занимался даже мелочами студентской жизни (стрижкою волосъ и пр.), но вмѣстѣ съ тѣмъ онъ довольно прозрачно указываетъ на вредъ для гражданскихъ сословій отъ пріобрѣтенія бѣдняками роскошныхъ знаній. Въ послѣдствіи эта мысль высказалась фактически въ ограниченіи числа студентовъ въ у. тремя стами, въ предпочтительномъ пріемѣ въ у. дворянскихъ дѣтей и въ повышеніи платы за слушаніе лекцій. Всѣ эти обстоятельства ставили у. въ крайне затруднительное положеніе и въ концѣ пятидесятыхъ годовъ, при началѣ новыхъ государственныхъ реформъ, являлись стремленія отдѣльными законоположеніями поправить положеніе у., а также высказывались доводы о необходимости коренной ихъ реформы, которая бы привела къ возстановленію отнятой у у. самостоятельности. Изъ отдѣльныхъ законоположеній нѣкоторыя касались преимущественно студентовъ (въ 1859 г. студенты внѣ университетскихъ зданій подчинены полиціи на одинаковомъ съ другими гражданами основаніи; въ 1861 г. отмѣнена форменная одежда для студентовъ и проч.), другія стремились поднять вообще положеніе у.; въ 1856 г. допущено неограниченное число студентовъ; въ 1861 г. возстановлены права у. по избранію ректора и деканов, указано составить предположеніе о возвышеніи профессорскихъ окладовъ и пр. Но отдѣльныя поправки не могли возстановить цѣлаго. Составленный при попечителѣ Спб. учебнаго округа кн. Щербатовѣ проектъ новаго устава не получилъ оффиціальнаго разсмотрѣнія. Между тѣмъ рождалось множество недоразумѣній и послѣдствіемъ ихъ были волненія въ у., вызвавшіе закрытіе Петербургскаго У. въ концѣ 1861 г. Наскоро составленный въ 1861 г. проектъ новаго устава потребовалъ всесторонняго обсужденія. Собраны были мнѣнія у., отдѣльныхъ ученыхъ, какъ собственныхъ, такъ и иностранныхъ, и этотъ громадный матеріалъ, отпечатанный по приказанію министра, послужилъ основаніемъ работъ особой комиссіи, при главномъ правленіи училищъ, составленной преимущественно изъ профессоровъ Спб. у. Послѣдствіемъ этихъ работъ явился Высочайше утвержденный новый «Общій уставъ Россійскихъ университетовъ 18 іюня 1863 г.». Въ настоящее время по этому уставу дѣйствуютъ 6 у. въ Россіи: Петербургскій, Московскій, Харьковскій, Казанскій, Кіевскій и Новороссійскій; съ нѣкоторыми отличіями начала этого устава примѣнены и къ у. Дерптскому и Варшавскому. Александровскій у. въ Гельсингфорсѣ имѣетъ совершенно другой уставъ. По общему уставу 1863 г. каждый у., подъ главнымъ начальствомъ министра на-

роднаго просвѣщенія, ввѣренъ попечителю учебнаго округа, которому порученъ правительственный контроль, въ предѣлахъ, уставомъ опредѣленныхъ, за самостоятельными распоряженіями у. Каждый у. состоитъ изъ опредѣленнаго числа факультетовъ, какъ составныхъ частей одного цѣлаго. По общему положенію, въ у. имѣется 4 факультета: историко-филологическій, физико-математическій, юридическій и медицинскій. Отъ этого общаго положенія отступленія представляютъ у.: С.-Петербургскій, въ коемъ нѣтъ факультета медицинскаго, но имѣется факультетъ восточныхъ языковъ, и Новороссійскій, въ коемъ медицинскій факультетъ еще не открытъ. Управленіе учебною частію ввѣрено факультетамъ и совѣту у. Каждый факультетъ составляетъ самостоятельное факультетское собраніе изъ ординарныхъ и экстраординарныхъ професоровъ, подъ предсѣдательствомъ декана, избираемаго ими на три года. Совѣтъ составляется изъ всѣхъ ординарныхъ и экстраординарныхъ професоровъ, подъ предсѣдательствомъ ректора, избираемаго совѣтомъ на 4 года, утверждаемаго въ званіи Высочайшимъ приказомъ. Ректору ввѣрено и ближайшее управленіе у. Уставомъ опредѣлено, какія дѣла факультеты и совѣтъ могутъ рѣшать собственною своею властію и какія должнѣ идти на утвержденіе попечителя и министра. Для дѣлъ хозяйственныхъ, подъ предсѣдательствомъ ректора, изъ декановъ и инспектора (или проректора) дѣйствуетъ правленіе. Для разбирательства проступковъ студентовъ учрежденъ университетскій судъ, изъ трехъ судей, ежегодно избираемыхъ совѣтомъ изъ професоровъ. Преподаватели, допускаемые по уставу, суть професора, ординарные и экстраординарные, доценты и приватъ-доценты, а для языковъ лекторы. Професоры ординарные и экстраординарные должны имѣть степень доктора, доценты — магистра, приватъ-доценты — по крайней мѣрѣ степень кандидата. Професоры и доценты избираются по представленіямъ факультетовъ совѣтомъ и утверждаются — професора министрами, доценты попечителями. Приватъ-доценты, защитившіе диссертацію (pro venia legendi) и прочитавшіе пробныя лекціи, допускаются къ преподаванію совѣтомъ, съ утвержденія попечителя. Приватъ-доценты не вводятся въ штатъ, жалованья имъ не полагается, но совѣтамъ предоставляется назначать имъ вознагражденіе изъ спеціальныхъ суммъ. Професора же и доценты получаютъ штатомъ опредѣленное содержаніе, значительно возвышенное сравнительно съ уставомъ 1835 г. (ординарные—3,000 р., экстраординарные 2,000 р., доценты 1,200 р.). Слушатели у. представляютъ двѣ категоріи: студентовъ и постороннихъ слушателей. Въ студенты принимаются представившіе установленное свидѣтельство объ окончаніи гимназическаго курса и имѣющіе притомъ не менѣе 17 лѣтъ. У. предоставлено право удостоивать ученыхъ степеней кандидата, магистра и доктора на основаніи положенія, утвержденнаго министромъ народнаго просвѣщенія 4 января 1864 г. Это положеніе существенно измѣнило прежнее: здѣсь проведено начало, обезпечивающее возможность успѣха, именно спеціальность. На основаніи этого положенія экзаменъ на степень доктора уничтоженъ, и требуется только представленія напечатанной диссертаціи или сочиненія и публичнаго защищенія предъ факультетомъ. Экзаменъ на степень магистра ограниченъ испытаніемъ изъ немногихъ предметовъ и защищеніемъ диссертаціи. Вся совокупность положеній новаго устава поставила у., при значительномъ увеличеніи ихъ матеріальныхъ средствъ, въ условія болѣе выгодныя, сравнительно съ прежними. По штату назначено на каждый у. болѣе 300 тысячъ (на С.-Петербургскій 318 тыс., на Московскій 412, на Харьковскій 348, на Казанскій 447, Кіевскій 345, на Дерптскій 209 т., на Варшавскій 221 тыс.). Количество университетскихъ слушателей съ каждымъ годомъ все увеличивается: въ 1853 году во всѣхъ у. (считая и Гельсингфорскій, имѣющій до 200 слушателей) было менѣе 3,000 слушателей, въ 1860 г. ихъ было болѣе 5 тысячъ, въ 1868 г. болѣе 6 тысячъ, въ 1874 г. 6,145. — *Дерптскій* у., на который новымъ его уставомъ 9 января 1863 г. распространены начала общаго университетскаго устава, представляетъ много существенныхъ отличій. — *Варшавскій* у.,

образованный въ 1869 г. изъ главной школы, устроенъ на началахъ общаго устава русскихъ у., съ нѣкоторыми только отличіями, изложенными въ изданномъ для него 8 іюля 1869 г. уставѣ. Въ 1877 г. на содержаніе восьми русскихъ у. назначено: личный составъ 1.525,064 руб.; учебные и хозяйственные расходы 634,670 р., стипендіи и пособія студентамъ 295,120 р., награды и пособія 2,000 р., всего 2.456,854 р. Наибольшая сумма идетъ на Московскій у. (509,089 р.), наименьшая на Новороссійскій (203,192); наибольшее число слушателей въ у. Московскомъ (въ 1878 г. 1,755) и Петербургскомъ (въ 1878 г. 1,499), въ Кіевскомъ (1878 г. 837), въ Дерптскомъ (1877 г. 786). Наибольшее число стипендіатовъ въ Московскомъ (1878 г. до 406) и петербургскомъ. Вообще слѣдуетъ замѣтить, что въ Петербургѣ и Москвѣ расходуется значительная сумма на поддержаніе учащихся, сверхъ назначенія стипендій; сумма эта образуется изъ спеціальныхъ средствъ у., отъ обществъ вспоможенія учащимся, концертовъ и другихъ приношеній. Въ Петербургѣ эту сумму по всѣмъ звведеніямъ можно считать до 500,000 р. — Возникшіе изъ настоятельной практической потребности въ высшихъ знаніяхъ, но имѣвшіе историческихъ преданій, наши у. являются сначала школою для службы, которая не всегда щадитъ отвлеченные идеалы науки. Въ началѣ царствованія императора Александра I у. призываются къ распространенію познаній въ Россіи и къ образованію юношества на службу отечества; за тѣмъ интересы службы берутъ верхъ надъ наукой, которая, однако, въ началѣ нынѣшняго періода является единственнымъ девизомъ русскихъ у.; практическія цѣли устранены, а равно первенство одной отрасли знанія передъ другими. Исторія русскихъ у. вмѣстѣ съ тѣмъ показываетъ, что эти разсадники высшаго знанія, при каждомъ волненіи на западѣ, служили съ литературою, какъ-бы очищенія. Одни и тѣ же стѣснительные циркуляры повторялись при такихъ случаяхъ почти слово въ слово. Въ 1850 году явилась даже мысль объ уничтоженіи университетовъ. Между тѣмъ русскіе университеты всегда исполняли свое назначеніе въ тѣхъ предѣлахъ, которые имъ назначали различные уставы: наши университеты съ существующими при нихъ учеными обществами служатъ истинными представителями русской науки. Пусть Александровскій лицей, Пажескій корпусъ и другія высшія спеціальныя школы гордятся тѣмъ, что они доставляютъ Россіи министровъ: за нашими у. всегда останется то важное преимущество, что они доставляли и доставляютъ обществу наибольшій процентъ нетолько высоко образованныхъ, но и честныхъ дѣятелей. Главная доля въ этомъ приходится на старѣйшій изъ нашихъ у. — Московскій. Въ настоящее время нашимъ у. открыта широкая дорога и широкая будущность: не смотря на то, что нѣкоторыя высшія учебныя заведенія пользуются большими привилегіями, чѣмъ у.— Александровскій лицей даетъ окончившимъ курсъ даже девятый классъ — высшее научное развитіе даютъ только у. — Съ измѣненіемъ устава гимназій, министерство народнаго просвѣщенія нашло нужнымъ пересмотрѣть и исправить университетскій уставъ, но, при настоящемъ положеніи нашихъ финансовъ, едва-ли возможно требуемое новымъ уставомъ увеличеніе расходовъ на у., а также предполагавшееся открытіе сибирскаго у. въ Томскѣ пріостановлено.

Унигена (unigena, родившаяся отъ одного), такъ называли Минерву, какъ родившуюся изъ мозга Юпитера.

Unigenitus Dei filius (латин.), единородный сынъ Божій, названіе буллы, изданной въ сентябрѣ 1713 Климентомъ XI противъ янсенистовъ, въ особенности противъ Пасхазія Кенеля (Quesnel). Она дала поводъ къ продолжительнымъ спорамъ, которые окончились при Бенедиктѣ XIV, но вскорѣ утратила свое значеніе во Франціи и 1781 уничтожена была Іосифомъ II вмѣстѣ съ буллою «In coena Domini».

Унѣ (Oenoe), портовый городъ въ Требизондскомъ эйлетѣ Азіятской Турціи, при Черномъ морѣ; значительная торговля.

Уникакъ, островъ, близъ Аляски: на немъ 6 вулкановъ, въ т. числѣ Погромный.

Уніонисты, соединившіеся приверженцы союза; такъ называется партія въ

Сѣверо-американскихъ штатахъ, стоящая за соединеніе всѣхъ штатовъ; въ Бельгіи такъ называются союзники либеральной оппозиціи.

Уніонисты, приверженцы соединенія лютеранской и реформ. церквей въ одну евангелическую церковь, состоявшагося въ 1817 г.; также приверженцы соединенія всѣхъ христіанскихъ религіозныхъ партій въ одну церковь.

Унисонъ (Unisono) единозвучіе, въ музыкѣ наз. отношеніе двухъ тоновъ равной величины. Унисоннымъ пѣніемъ называютъ негармоническое пѣніе нѣсколькихъ голосовъ вмѣстѣ.—У., соединеніе двухъ нотъ на одной линіи нотной строки. Въ партиціи показываетъ, что должно играть тоже, что написано на верхней линейкѣ, если же поставлено unis. 8-va bassa, то второй инструментъ исполняетъ пассажъ перваго октавою ниже. Въ музыкѣ для органа, слово у. показываетъ, что пассажъ, къ которому онъ относится, исполняется безъ сопровожденія, и что должно удвоить только октавы.

Уничтоженіе вредныхъ насѣкомыхъ и червей составляетъ вопросъ неодинаковой важности въ разныхъ мѣстностяхъ. Такъ въ южныхъ нашихъ губерніяхъ безпрестанное уничтоженіе цѣлыхъ посѣвовъ (примѣрно въ уѣздѣ истребляется посѣвовъ до 1000 десятинъ цѣною на 20 т.) вызвало весьма основательныя стремленія земскихъ собраній, коимъ, на основаніи Высочайше утвержд. мнѣнія Госуд. Совѣта 13 мая 1868 г. предоставлено право возлагать на сельскія общества и землевладѣльцевъ всѣхъ сословій натуральную повинность истребленія наносящихъ вредъ растеніямъ животныхъ и насѣкомыхъ, съ обложеніемъ неисполняющихъ этой повинности въ натурѣ особымъ въ пользу земства и для той же цѣли назначаемымъ сборомъ. Заслуживаетъ вниманія сдѣланное *Таврическимъ губернскимъ собраніемъ* предложеніе переложить повинность по истребленію саранчи изъ натуральной въ денежную и образовать общій для Новороссійскаго край капиталъ.

Унитаріи, такъ называютъ вообще всѣхъ тѣхъ, которые отвергаютъ троичность лицъ въ Богѣ и признаютъ въ Іисусѣ только одно лицо — человѣка. Таковы были аріане въ первые времена христіанства. Въ частности названіе у. дано сектѣ, появившейся въ XVI ст., главами которой были Францискъ Станкаръ и Лелій Социнъ, распространившіе свое ученіе въ Трансильваніи и Польшѣ. Трансильванія сдѣлалась единственной страной въ Европѣ, въ которой у. имѣютъ свободное вѣроисповѣданіе и пользуются всѣми правами. Число ихъ достигаетъ 50 т. Они имѣютъ 164 церкви, управленіе къ Клаузенбургѣ и школу въ Тордѣ. Въ Польшѣ у. пользовались свободою вѣроисповѣданія до половины XVII ст., но около 1658 подверглись преслѣдованіямъ. Въ Пруссіи ими основаны двѣ колоніи: одна въ Гумбинскомъ округѣ, въ мѣстечкѣ Андреасвальдѣ. Богослуженіе и церковное устройство у. похожи на протестантскіе. Ученіе у. изложено Маркосомъ и издано подъ заглавіемъ «Summa universae theologiae secundum Unitarios» (1787). Библія признается источникомъ религіознаго познанія; они чтутъ Іисуса какъ сына божія, но ставятъ ниже Бога отца. Духъ ихъ ученія можно опредѣлить раціонализмомъ, остановившимся на полдорогѣ.—У., приверженцы государственной системы, требующіе единаго государства съ единымъ главою, въ противоположность федералистамъ.—У. послѣдователи франклиновой системы, принимающіе одну электрическую матерію, тогда какъ прочіе физики принимаютъ двѣ (дуалисты).

Унія (лат.), соединеніе, преимущественно въ церкви сліяніе двухъ исповѣданій, православнаго и католическаго; по этому ученію признается главенство папы, чистилище, происхожденіе Св. Духа и отъ Бога Сына, съ другой же стороны допускается бѣлое (брачное) духовенство и богослуженіе на своемъ языкѣ. По отдѣленіи западной церкви, папы тщетно старались соединиться съ восточною церковью или подчинить ее себѣ. Императоръ Мануилъ Комнинъ былъ наклоненъ къ соединенію, но народъ и духовенство воспротивились; попытка воссоединенія была сдѣлана въ 1232 г. черезъ францисканцевъ. Признанное Михаиломъ Палеологомъ соединеніе съ Римомъ (ліонскій соборъ 1274 г.) было от-

вергнуто при императорѣ Андроникѣ II. Преемникъ его также изъ политическихъ видовъ, возобновилъ переговоры о соединеніи съ Римомъ, но безъ послѣдствій; сынъ и преемникъ его, Мануилъ II, самъ писалъ противъ католической церкви. Іоаннъ VII Палеологъ съ многими епископами призналъ формулу флорентійской у. (6 іюля 1439), но, не принятая большинствомъ грековъ, эта у. пала вмѣстѣ съ паденіемъ Византійской имперіи. Римская курія однако не прекратила своихъ обольщеній, и деньгами и обѣщаніемъ сильнаго покровительства совращала и продолжаетъ совращать въ у. какъ православныхъ на Востокѣ, такъ и изъ другихъ исповѣданій. Въ настоящее время число уніатовъ изъ православныхъ едва-ли достигаетъ двухъ милліоновъ (въ Галиціи, Буковинѣ, Трансильваніи, Венгріи, Кроаціи, Славоніи и Далмаціи). Успѣшное дѣло у. въ Турціи, гдѣ число уніатовъ представляется въ такомъ видѣ: Алепинцовъ 15,000 чел. Албанцовъ 100,000, болгаръ 40,000 ч. Кроатовъ 185,000, Босняковъ 150,000 ч. Мелькитовъ въ Сиріи до 55,000 (имѣютъ патріарха въ Дамаскѣ), Халдеянъ съ патріархомъ въ Масулѣ около 25,000 ч. Сиріянъ до 9,000 ч. Сюда же слѣдуетъ причислить Маронитовъ съ патріархомъ въ Кесруанѣ до 140,000 чел. Общее число уніатовъ въ Турціи выходитъ до 700,000 чел. Для совращенія въ у. католическая церковь готова поступиться многими догматами своими, лишь бы главное была признана власть Папы.—У. люблинская, послѣднее соединеніе Литвы съ Польшею на люблинскомъ сеймѣ 1 іюня 1569 г. при Сигизмундѣ Августѣ. Здѣсь рѣшено было, что 1) оба государства сливаются въ одно, 2) избраніе короля дѣлается сообща и коронованіе совершается одно, при чемъ уничтожаются: отдѣльная печать, особые сеймы, особая монета и проч. Сенатъ долженъ быть одинъ изъ равнаго числа членовъ обоихъ народовъ. 3) Малороссійскій области передаются въ управленіе Польши. Сеймъ и постановленія его состоялись главное потому, что два сильныхъ владѣльца изъ Литовскаго княжества князь Константинъ Острожскій, воевода кіевскій, и князь Александръ Чарторыжскій, воевода волынскій, измѣнили своему отечеству.—У. *церковная литовская*, при присоединеніи православныхъ къ римской вѣрѣ на ю.-з. Россіи; хитростью іезуитовъ принята торжественно въ Римѣ епископами Ипатіемъ и Кирилломъ 23 декабря 1595 и на соборѣ въ Брестъ-Литовскомъ и состояла въ признаніи исхожденія Св. Духа отъ Отца и Сына, верховной власти папы, чистилища, причащенія подъ однимъ видомъ, индульгенціи. Князь Константинъ Острожскій протестовалъ отъ имени всѣхъ русскихъ противъ у. а гетманъ казачій Косинскій не ручался за согласіе казаковъ. Косинскаго ласково пригласили на сеймъ въ Брестъ, гдѣ онъ былъ живой замурованъ въ каменный столбъ. Въ 1597 г. поляки изжарили гетмана Наливайку съ товарищами въ мѣдномъ быкѣ въ Варшавѣ и провозгласили у. въ Малороссіи огнемъ и мечемъ, но не смотря на гибель множества мучениковъ изъ православныхъ, казаки отстояли свою вѣру. Изъ у. многіе переходили уже въ латинство. Съ 1768 борьба стала склонятся въ пользу православной церкви. Екатерина II положила конецъ переходу въ у. Въ 1828 г. учреждена греко-уніатская коллегія подъ предсѣдательствомъ митрополита І. Булгака, а по смерти его, при епископѣ Іосифѣ Сѣмашко до 2.000,000 уніатовъ присоединились къ православію въ 1839 г. Въ угорской Руси у. введена въ 1649 г. *Н. Вол.*

Унія, соединеніе лютеранъ и реформатовъ, устроенное 1817 г. въ Пруссіи королемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ III посредствомъ общаго причащенія, и позже введенная въ Веймарѣ, Рейнской Баваріи, Ангальхъ-Бернбургѣ, Рейнскомъ и Верхнемъ Гессенѣ и Дармштадтѣ.

Uncle Sam (англ.), Дядя Самуилъ, шуточное названіе, даваемое сѣверо-американцамъ и ихъ правительству, вышло изъ того, что сѣверо-американскіе штаты пишутся сокращенно по англійски такъ: U. S. Am.

Унковскій. *Алексѣй Михайловичъ*, русскій публицистъ и общественный дѣятель (р. 1827), воспитывался въ Александровскомъ лицеѣ; будучи тверскимъ губернскимъ предводителемъ дворянства, старался всѣми мѣрами содѣйствовать

успѣшному и справедливому рѣшенію вопроса объ освобожденіи крестьянъ. Кромѣ статей въ повременныхъ изданіяхъ, началъ переводы иностранныхъ сочиненій а именно: «Руководство къ судебной защитѣ по уголовнымъ дѣламъ», Миттермайера (М. 1863); его же «Уголовное судопроизводство въ Англіи, Шотландіи и Сѣверн. Америкѣ» (1864) «Опытъ теоріи косвенныхъ уликъ» У. Ульза (1864) и др.

Ункъ (Leiuperus viriolis), маленькая птица южной Америки на границѣ вѣчнаго снѣга.

Унна, рѣка, вытекаетъ изъ горъ Герцеговины, орошаетъ Боснію, течетъ вдоль границы Кроаціи и впадаетъ въ Саву. Длина теченія 30 миль; судоходна для небольшихъ судовъ.

Унру (Unruh), *Гансъ Викторъ*, прусскій техникъ и политическій дѣятель (р. 1806 г.) вице-президентъ палаты депутатовъ, одинъ изъ основателей партіи прогресса въ Пруссіи, изъ которой перешелъ въ партію національныхъ либераловъ, ни измѣняя своихъ политическихъ убѣжденій. Былъ директоромъ разныхъ акціонерныхъ обществъ.

Унская губа, широкій заливъ Бѣлаго моря, къ западу отъ Архангельска; отъ окружающихъ его скалъ и подводныхъ камней, идущихъ далеко въ море въ два ряда отъ бонхъ береговъ, весьма неудобенъ для судовъ, имѣя одинъ только узкій входъ.

Унструтъ (Unstrut), Унштрутъ, рѣка въ Прусской Саксоніи. Беретъ начало близъ Эйхсфельда; течетъ на ю.-з. далѣе къ с.-в., потомъ опять къ ю.-з. и впадаетъ въ Заалу; длина теченія 27,5 м. Ея притоки Гера, Гельбе, Виннеръ и др.

Унтербергеръ, *Игнатій*, швейцарскій живописецъ (1740 † 1797), усовершенствовался въ Римѣ и отличается строгимъ и вѣрнымъ рисункомъ и изученіемъ антиковъ. Картины его во всѣхъ музеяхъ.

Унтервальденъ (Unterwalden), два лѣсистыхъ и гористыхъ кантона Швейцаріи, при Фирвальштедскомъ озерѣ, называются первый верхнимъ у. (U. ob dem Wald), 8,624 кв. м. 15,009 жит. (1876), и нижнимъ у. (U. nid dem Wald), 5,276 кв. м. 11,993 ж. Кернвальдомъ дѣлится на 2 главныя долины. Въ Обвальденъ и Нидвальденъ правленіе демократическое; въ національномъ совѣтѣ имѣютъ по 1 представителю.

Унтергалаускія или Остерфинденскія воды въ Швейцаріи, недалеко отъ города Эглизау, часто посѣщаются больными.

Унтерзейль (морс.), вѣтеръ такой силы, что нужно ставить только нижніе паруса.—*Унтерластъ*, подстилка, обыкновенно деревянная, подъ грузъ, находящійся въ трюмѣ, отъ подмочки.—*Унтерфонъ*, тали, закладываемыя за гротштаги для подъема тяжестей.

Унтеръ-офицеръ (нѣм. Unter-offizier) одинъ изъ нижнихъ чиновъ нашей арміи, слѣдуетъ за ефрейторомъ.

Унты, высокіе сапоги въ Сибири, изъ оленей шкуры, безъ поднаряду, шерстью внизъ.

Унфруа, одинъ изъ нормандскихъ предводителей († 1057), третій сынъ Танкреда де Готвиль, начальствовалъ норманами во время ихъ завоеваній въ южной Италіи, побѣдилъ при Чивителлѣ въ 1053 папу Льва IX и заставилъ дать себѣ въ ленъ завоеванныя земли. Ему наслѣдовалъ его братъ Робертъ Гвискаръ.

Унца или *бабръ*, у тунгусовъ куникъ, животное изъ числа грызуновъ, на Байкалѣ.

Унцельманъ (Unzelmann), *Карлъ Вильгельмъ*, нѣмецкій комикъ (1753 † 1832), игралъ въ Берлинѣ и др.—Сынъ его, *Карлъ* (1786 † 1843), также комикъ, превзошелъ отца.—Братъ его *Фридрихъ Людвигъ*, граверъ на деревѣ (1797 † 1854); подражалъ Губицу.

Унціальныя буквы, крупныя буквы въ дюймъ (uncia) вышиною, употребляемыя преимущественно для надписей, монументовъ и т. д. Въ актахъ употребляются на первой строкѣ и въ подписяхъ. Названіе ихъ встрѣчается у св. Іеронима, въ предисловіи къ переводу книги Іова.

Унція (Uncia), аптекарскій вѣсъ, равный $^1/_{12}$ аптекарскаго или $^1/_{16}$ обыкновен-

наго фунта.—*У.* мѣра длины въ Сардиніи, равная 0,0602 аршина. — *У.* монета въ Неаполѣ = около 3 руб. 18 коп. серебр.

Упа, рѣка Волжской системы, начало беретъ въ богородицкомъ уѣздѣ тульской губерн. а въ калужской выше села Веденскаго впадаетъ въ Оку, въ 10 верстахъ выше города Лихвина, протекши 200 верс. глубина отъ 1 до 25 аршинъ, ширина отъ 15 до 30 саженъ. На ней много мельницъ и заводовъ.

Упаведы (под-веды), индійскія книги, принадлежащія къ ведамъ: дошли до насъ только въ отрывкахъ о музыкѣ, танцахъ, медицинѣ и другихъ наукахъ.

Упаль, упылъ, тхн. врж. Недостатокъ въ количествѣ и вѣсѣ сухаго товара послѣ обдѣлки (пенька, шерсть, хлопчатка и др.).

Упанишаты, индійскія брахманскія сочиненія, относящіяся къ ведамъ, первыя попытки дать брахманскимъ догматамъ умозрительную основу, мистическіе трактаты. *У.* изданы въ Калькутѣ, а въ Европѣ Полеемъ.

Упасъ или антіаръ (Antiaris toxicaria), дерево, растущее въ Восточной Индіи, особенно на Явѣ, достигающее 100 ф. высоты. У старыхъ деревьевъ кора у основанія ствола имѣетъ около дюйма толщины; если пробить эту кору, то изъ дерева потечетъ ядовитый млечный сокъ. Когда при распашкѣ земли подъ пашни, срубаютъ эти деревья, то рабочіе, какъ только изъ поваленнаго дерева потечетъ сокъ, убѣгаютъ далеко, потому что этотъ сокъ отравляетъ воздухъ, который тогда производитъ накожныя болѣзни.

Упландъ, область Швеціи въ 235 кв. миль, съ 270,000 жит., между Балтійскимъ моремъ, озеромъ Меларъ, Зюдерманландіей, Вестманландіей и Гестрике, составляетъ нынѣ ленп Стокгольмскій и Упсальскій, орошается Дальэльфомъ, плодородна и изобилуетъ желѣзомъ.

Упласъ-цихе, остатки древняго города въ Горійскомъ уѣздѣ Тифлисской губ.; весь городъ почти высѣченъ въ скалѣ. Много развалинъ. Происхожденіе его относятъ ко временамъ до-христіанскимъ; окончательно разоренъ Чингизъ-Ханомъ.

Уплотненіе, увеличеніе плотности тѣла; въ металлахъ производится ковкою или давленіемъ.

Уповодъ, у волжскихъ бурлаковъ періодъ времени: отъ утра до завтрака — первый у., отъ завтрака до обѣда—второй и т. д.

Уполовникъ, большая ложка съ длинною рукоятью, служащая для отбавленія кипящей жидкости изъ сосуда.

Уполномоченный, лицо, которому дано право дѣйствовать отъ лица другого.

Уполъ, влажность или пѣна, снимаемая съ кушаньевъ во время ихъ приготовленія.

Управленіе въ государствѣ, см. Администрація.

Управа, присутственное мѣсто, завѣдывающее какою-либо отдѣльною частью управленія: у. купеческая вѣдаетъ гильдейскія дѣла, у. ремесленная—дѣла ремесленниковъ. Была еще у. благочинія, судебное полицейское мѣсто, гдѣ рѣшенія писались обыкновенно на основаніи принесенной взятки. Послѣднимъ предсѣдателемъ въ Петербургской У. благочинія былъ Поль, жандармскій полковникъ, полиціймейстеръ сначала въ Казани, а потомъ въ Петербургѣ.

Упругій стержень, въ акустикѣ, твердое тѣло, имѣющее видъ призмы, два измѣренія коей очень малы, сравнительно съ третьимъ, то есть длиной. Для инструментовъ употребляются только стержни свободные на обоихъ концахъ (гармоника дѣтская) и укрѣпленныя на одномъ концѣ (желѣзная скрипка). Кромѣ того бываютъ еще и кривые стержни (камертонъ).

Упругости сила, въ механикѣ, сила, появляющаяся при измѣненіи формы или объема упругихъ тѣлъ. — Упругость, въ механикѣ такъ назыв. свойство тѣлъ по прекращеніи дѣйствія на нихъ внѣшнихъ силъ, воспринимать прежнюю свою форму и объемъ; у. каждаго тѣла имѣетъ извѣстный предѣлъ: если измѣненіе формы и объема тѣла, отъ дѣйствія внѣшнихъ силъ, превзойдетъ этотъ предѣлъ, то тѣло не принимаетъ прежняго своего вида, и говорятъ, что

у. нарушена. Тѣла называются совершенно упругими, когда до предѣла у., они могутъ быть подвержены большому измѣненію въ формѣ и объемѣ; тѣла же, способныя принимать весьма ничтожныя измѣненія до предѣла у., называются не упругими. Опредѣленіе предѣла у. съ точностью сопряжено съ большими затрудненіями; его узнаютъ, когда онъ уже пройденъ. Чѣмъ выше температура при опытѣ, тѣмъ ближе предѣлъ у. По Гельмольми намагничиваніе увеличиваетъ у. желѣза; по Вертгейму же у. стали и мѣди временно уменьшается отъ гальваническаго тока, но съ прекращеніемъ послѣдняго тотчасъ же изчезаетъ. Для каждаго тѣла существуетъ предѣлъ силъ, отъ дѣйствія которыхъ, въ продолженіе нѣкотораго времени, разрушается связь частицъ: наибольшее сопротивленіе, появившееся въ этомъ случаѣ между тѣлами, назыв. временнымъ сопротивленіемъ, которое даетъ понятіе объ относительной крѣпости тѣлъ. Тѣла, подвергнутыя дѣйствію силъ, могутъ разрушиться, если даже усилія не достигаютъ ихъ временнаго сопротивленія; поэтому для практики нужно знать предѣлъ силъ, дѣйствіе которыхъ тѣла могутъ выдержать безопасно въ теченіе продолжительнаго времени; наибольшую силу у., проявляющуюся при дѣйствіи этихъ силъ, называютъ по отношенію къ единицѣ площади, постояннымъ или прочнымъ сопротивленіемъ. Разныя тѣла обнаруживаютъ различныя свойства при измѣненіи ихъ формы и объема за предѣломъ прочнаго сопротивленія и раздѣляются на хрупкія, ковкія, твердыя и мягкія. По роду и способу дѣйствія внѣшнихъ силъ на тѣло, различаютъ сложную и простую упругость. Послѣдняя раздѣляется на у. при растягиваніи, у. при сжатіи, у. при изгибѣ, у. при кручені.. Модуль у. есть обратная величина отношенія удлиненія, производимаго единицею вѣса въ прутѣ, сѣченіе коего равно единицѣ. Предѣлъ, до котораго можетъ доходить грузъ прута, имѣющаго въ сѣченіи квадратную единицу, не производя неисчезающаго удлиненія, наз. предѣломъ у. разсматриваемаго матеріала. Та величина, до которой можетъ доходить грузъ прута, имѣющаго въ сѣченіи квадратную единицу, не производя разрыва, назыв. коэффиціентомъ твердости разсматриваемаго матеріала. Въ кованномъ желѣзномъ прутѣ, имѣющемъ въ сѣченіи квадратный миллиметръ, удлиненіе не исчезнетъ, если его грузъ болѣе 15 килограммовъ; и разорвется при грузѣ въ 40 килогр. Поэтому для кованнаго желѣзнаго прута предѣлъ у. есть 15 килограм., а коэффиціентъ твердости—40 килогр.

	Модуль упругости.	Натяженіе въ предѣлахъ упругости.	Коэффиціентъ твердости.
Литое желѣзо . . .	10000	7,5 (15)	12 (70)
Кованное желѣзо . .	20000	15 (15)	40 (30)
Желѣзная проволока .	20000	30	70
Сталь	20000	25	80
Литая сталь	30000	65	100

Упругія тѣла, измѣнившія свою форму, иногда могутъ пріобрѣсти прежній видъ; такъ наприм. тѣло, вытянутое, повидимому за предѣлъ у. и представленное потомъ дѣйствію внутреннихъ силъ, мало по малу укорачивается; пружина, потерявшая часть своей у., снова ее пріобрѣтаетъ частью или вполнѣ отъ продолжительнаго покоя. Этого рода явленія наз. упругимъ послѣдствіемъ. Съ другой стороны постоянное дѣйствіе силы на твердое тѣло можетъ въ теченіи времени нарушить равновѣсіе его частицъ: поэтому прутъ можетъ медленно вытягиваться, сгибаться и закручиваться. Савартъ показалъ, что если къ оконечности вертикальнаго прута будетъ прикрѣпленъ грузъ, и прутъ приведенъ въ продольныя колебанія, посредствомъ натиранія вдоль его спины, то онъ удлиняется весьма значительно и это измѣненіе остается навсегда. Стеклянныя трубки или палочки не представляютъ подобныхъ постоянныхъ измѣненій, но такъ сильно удлиняются отъ продольныхъ колебаній, что распадаются на части, какъ-бы разрѣзанныя въ нѣсколькихъ мѣстахъ поперегъ длины. Савартъ

изслѣдовалъ акустическимъ способомъ у. кристалловъ по различнымъ направленіямъ: въ кварцѣ онъ нашелъ три оси у., по направленію которыхъ у. не одинакова. У. твердыхъ тѣлъ происходитъ отъ того, что сцѣпленіе между частицами существуетъ нетолько при непосредственномъ соприкосновеніи, но и на нѣкоторомъ разстояніи. — У. газовъ происходитъ вслѣдствіе взаимнаго отталкиванія частицъ газовъ и стремленія ихъ распространиться по всѣмъ направленіямъ; если увеличеніе объема газовъ встрѣчаетъ препятствіе, то послѣднее со стороны газовъ подвергается давленію, которое при извѣстныхъ обстоятельствахъ можетъ служить мѣрою у. газовъ. У. газовъ слѣдуетъ до извѣстной степени закону Маріотта (см. эт.). *П. С.*

Упругъ, земледѣлецъ съ лошадью или воломъ.

Упряжь, сбруя, приборъ къ запряжкѣ лошадей.—у. бываетъ: русская (шлея съ хомутомъ и сѣделкомъ), англійская, польская и др.

Упряжка, время брака пеньки.

Упсала (Upsala), ленъ Швеціи, составляющій часть области Упландіи у Ботническаго залива въ 92,296 кв. м. суши и 2,461 кв. м. подъ водою; мѣстность холмистая, у береговъ гористая, довольно плодородная; съ озеромъ Меляръ, рѣками Дальэльфъ, Фирисъ и друг. Климатъ суровый. Произведенія: хлѣбъ, скотъ и лучшее шведское желѣзо. Жителей 106,004 (1876). — *Упсала*, главный городъ лена Упсалы, въ 10 м. на сѣверъ отъ Стокгольма, на рѣкѣ Фирисъ, 13,049 жит.; университетъ, основанный 1476 г. Стеномъ Стуре, съ библіотекою около 160,000 том. и 8.000 рукописей, изъ которыхъ самая замѣчательная — кодексъ Ульфилы; скандинавское общество. Въ ½ м. отъ У. деревня Гамла, главное мѣсто Одинова культа; въ 1 миль—Морастейнъ, гдѣ въ средніе вѣка избирались и короновались шведскіе короли.

Упштремъ (Uppstroem), *Андерсъ*, шведскій ученый (р. 1806), сынъ кузнеца, изучилъ готскій языкъ, заслужилъ всеобщую извѣстность розысканіемъ о древнихъ рукописяхъ, за что получилъ медали, пенсіи, награды; ученыя статьи его во многихъ журналахъ.

Упырь, простонародное названіе фантастическаго существа, мертвеца, высасывающаго кровь у спящихъ, вампира. — *Упырь*, тоже, что Вампиръ.

Ура, военный кликъ венгровъ, принятый и въ Россіи.

Уравельскія воды, минеральныя, Тифлисской губ., въ 16 верст. на югъ отъ Ахалцыха; при нихъ заведеніе для купающихся. Вода бьетъ изъ земли большими пузырями, отдѣляетъ много угольной кислоты, въ стаканѣ шипитъ, потомъ даетъ бѣлый осадокъ, вкусъ пріятный, кисловатый, желѣзистый, температура 13°, удѣльный вѣсъ 1,0069. Въ 10-ти фунтахъ—углекислаго газа 225 кубическихъ дюймовъ, плотныхъ частей 149,75 гр., именно: углекислаго натра 25,30, углекислой извести 52,25, углекислой магнезіи 49,20, закиси желѣза 2,60, хлористаго натрія 11,90, кремнезема 8,50. Вода щелочно-соляно-желѣзисто-кислая, похожа на швальбахскую, укрѣпляетъ, освѣжаетъ и дѣйствуетъ особенно на кишечный каналъ.

Уравненіе въ математикѣ, равенство, имѣющее мѣсто при извѣстныхъ условіяхъ; состоитъ всегда изъ двухъ частей: первой и второй, соединенныхъ между собою знакомъ равенства; членомъ у. назыв. каждая величина со своимъ знакомъ, входящая въ у.; при рѣшеніи у., всѣ неизвѣстные члены переносятся въ первую часть у., а извѣстные во вторую. По числу неизвѣстныхъ, входящихъ въ у., различаютъ у. съ 1, 2 и т. д. неизвѣстными.— *Степенью* у. наз. наибольшій показатель неизвѣстной, поэтому бываютъ у. 1-й, 2-й и т. д. степеней. — *Рѣшеніемъ* у. наз. отысканіе такихъ величинъ для неизвѣстныхъ, которыя будучи подставлены вмѣсто нихъ въ у., обращаютъ у. въ тождество; такія величины наз. *корнями* у.; число ихъ всегда равно степени у., причемъ корни могутъ быть мнимые и при этомъ парные (сопряженные). — У. назыв. *опредѣленнымъ*, если число неизвѣстныхъ равно числу у. между ними, и при томъ совершенно независимыхъ другъ отъ друга, потому что въ этомъ случаѣ у. допу-

скаетъ опредѣленное число корней; въ противномъ случаѣ, т. е. если число неизвѣстныхъ больше числа у. между ними, то у. назыв. *неопредѣленнымъ*. У. наз. *полнымъ*, если въ него входитъ неизвѣстное во всѣхъ степеняхъ, начиная съ нулевой до наибольшей включительно; въ противномъ случаѣ у. наз. *неполнымъ*. — *Рѣшеніе* у. 1-й и 2-й и высшихъ степеней, которыя чрезъ преобразованія могутъ быть приведены къ виду у. 2-й степени, приводится къ 4-мъ основнымъ алгебраическимъ дѣйствіямъ и потому составляетъ совершенно особое дѣйствіе, и есть предметъ высшей алгебры; основывается же оно на отысканіи связи между коэффиціентами при неизвѣстныхъ и корнями у. Рѣшеніе неопредѣленнаго у. составляетъ предметъ теоріи чиселъ. См. *Коши*: «Алгебраическій анализъ»; *Сомова*: «Теорія опредѣленнаго уравненія высшихъ степеней». — У. бываютъ алгебраическія и трансцендентныя, кривой линіи или поверхности. Если коэффиціенты и извѣстная часть у. состоятъ только изъ чиселъ, то у. наз. *численнымъ*, если же изъ буквъ, то *буквеннымъ*. — У. *годичное*, необходимыя поправки при нарушающихъ вліяніяхъ зимой, когда солнце ближекъ землѣ. — У. силъ, см. Компенсація.

Уравненіе въ астрономіи, вообще количество, которое должно прибавить къ среднему положенію или вычесть изъ него для полученія истиннаго положенія свѣтила. Иногда, но гораздо рѣже, слово у. выражаетъ количество, которое должно придать къ истинному времени или отнять отъ него для полученія положенія средняго.

Уравненія пониженіе, дѣйствіе, посредствомъ коего уменьшаютъ степень у. помощью различныхъ преобразованій. Собственно говоря, пониженіе состоитъ въ разложеніи у. на нѣсколько другихъ, коихъ степени, порознь взятыя, ниже степени даннаго у. Вообще пониженіе возможно, когда между корнями предложеннаго у. существуютъ какія либо извѣстныя отношенія.

Уравнитель въ механикѣ, тоже что регуляторъ. — У. *огня*, приборъ, служащій для уравненія температуры въ плавильныхъ и сушильныхъ печахъ и т. п. Въ печи помѣщается металлическая полоска, расположенная такъ, что при расширеніи, упирается въ рычагъ, болѣе или менѣе поворачивающій заслонку, закрывающую трубу печи; чрезъ это уменьшается притокъ воздуха, когда температура слишкомъ высока, такъ что происходитъ болѣе или менѣе медленное горѣніе, а слѣдовательно и пониженіе температуры.

Уравнительное колѣно. Когда чугунныя водопроводныя трубы заложены не глубоко въ землю или лежатъ на самой ея поверхности, то отъ измѣненія температуры онѣ удлиняются или сжимаются. Для предупрежденія вредныхъ послѣдствій отъ этихъ измѣненій употребляются у. к., вставляемыя между трубами водопровода на взаимномъ разстояніи около 300 футовъ; при измѣненіи температуры, у. к. вдвигается или выдвигается.

Уравнительный маятникъ въ физикѣ, такой маятникъ, въ которомъ время качаній его не измѣняется вмѣстѣ съ измѣненіемъ температуры, которая измѣняетъ длину обыкновеннаго маятника, а вмѣстѣ съ тѣмъ и время его колебаній; въ 1726 г. Граамъ первый замѣтилъ это и устроилъ свой у. м.; Леруа впослѣдствіи усовершенствовалъ его; наиболѣе же употребительный у. м. придуманъ Гаррисономъ и назыв. маятникомъ съ рамою или рѣшетчатымъ, который состоитъ изъ двухъ различныхъ металловъ, расположенныхъ такъ, что взаимное расширеніе ихъ въ длину происходитъ по прямо противуположнымъ направленіямъ, а потому центръ тяжести маятника остается неизмѣннымъ. Уравнительныя пластинки составляютъ особенный способъ для уравненія расширенія маятника, придуманнаго Мартеномъ: двѣ различныя металлическія пластинки, снаянныя по всей длинѣ, прикрѣпляются поперечно къ стержню маятника въ нижней его части; если наиболѣе расширяющаяся пластинка находится снизу, то при возвышеніи температуры пластинки сгибаются такъ, что приподнимаютъ массы, находящіяся по концамъ цѣлой пластинки, кверху; массы же эти могутъ перемѣщаться вдоль винтовъ, такъ что ощупью можно сдѣлать раз-

стояніе между ними таковымъ, что оно вполнѣ будетъ уравнивать дѣйствія расширенія маятника. Подобное соединеніе пластинокъ употребляется для уравненія маятника въ хронометрахъ.

Ураганъ (гурриканъ, Пиддонгтонъ наз. циклонами, на мысѣ Доброй Надежды тровадосъ, въ Китайскомъ морѣ тифонъ, на з. берегу Средней Америки папагаллосъ), необыкновенно сильный и разрушительный вѣтеръ, со скоростью до 120 футовъ въ секунду; чеще всего образуется у. въ тропикахъ и преимущественно при Антильскихъ островахъ въ Мексиканскомъ заливѣ и въ Индѣйскомъ океанѣ при о-вахъ Иль-де-Франсъ и Бурбонъ; время благопріятствующее его образованію—равноденствіе. Обыкновенно въ той части неба, откуда идетъ у., показывается темное облачко (бычачій глазъ oeil de boeuf), быстро растущее: это циклонъ. У. въ Атлантическомъ и Индѣйскомъ океанахъ своимъ движеніемъ описываетъ параболу, обращенную вершиною къ западу; скорость распространенія урагана по этому направленію = отъ 20 до 50 Ф. въ секунду, т. е. гораздо меньше скорости движенія воздуха, наблюдаемой въ данномъ мѣстѣ; это объясняется тѣмъ, что воздухъ при ураганѣ имѣетъ движеніе двоякаго рода: 1) весьма быстрое вращательное около общей вертикальной оси, и 2) поступательное, съ меньшею скоростью, на параболѣ; слѣдовательно у. весьма сильные вихри. Наибольшую достовѣрно извѣстную скорость имѣлъ у. 1853 г. пробѣгавшій вначалѣ 7, а потомъ до 23 геогр. миль въ часъ; иные у. двигаются очень медленно. Эти вихри при движеніи впередъ, мало по малу расширяются: въ началѣ ихъ діаметръ не больше 300—400 в., но въ концѣ наступательнаго движенія доходитъ до 800—900 в., съ увеличеніемъ діаметра уменьшается скорость вращенія или сила у. Циклоны Антильскаго моря и Атлантическаго океана, вообще сѣвернаго полушарія, вращаются справа на лѣво, противоположно движенію часовой стрѣлки. Въ южномъ полушаріи вращательное движеніе циклоновъ совершается въ противоположномъ направленіи, именно слѣва направо. Наиболѣе удовлетворительнымъ объясненіемъ происхожденія у. считается то, которое предложено Дове. Поднимающійся надъ Азіей и Африкой нагрѣтый воздухъ, разливаясь по бокамъ, преграждаетъ верхнему пассату путь къ поворотнымъ кругамъ и заставляетъ его вторгаться въ область нижняго пассата; мѣсто этого вторженія передвигается по мѣрѣ распространенія верхняго противодѣйствующаго вѣтра съ в. на з. Но отъ столкновенія вѣтра, дующаго съ в. на з., съ воздушнымъ токомъ, идущимъ съ ю. з. на с.-в., необходимо должно произойти круговращательное движеніе воздушныхъ массъ въ направленіи, противоположномъ движенію стрѣлки въ часахъ. Такимъ образомъ вихрь, распространяющійся въ нижнемъ пассатѣ съ ю.-в. на с.-з., есть ничто иное, какъ происходящее послѣдовательно въ различныхъ мѣстахъ столкновеніе двухъ, движущихся перпендикулярно одна къ другой, воздушныхъ массъ; въ этомъ и заключается первоначальная причина вращательнаго движенія урагановъ. Въ жаркомъ поясѣ, вслѣдствіе сопротивленія неизмѣннаго с.-в. пассата, циклонъ постоянно сохраняетъ свою первоначальную ширину, направленіе и быстроту вращенія; но вступивъ въ умѣренный поясъ, онъ находитъ тамъ воздухъ, который, какъ верхній пассатъ, движется уже съ ю. з. на с.-в.; сопротивленіе на восточной его границѣ вдругъ прекращается, онъ поворачиваетъ почти подъ прямымъ угломъ и увеличивается въ ширину. Барометръ во время у. часто и заранѣе, сильно понижается. Разрѣженіе воздуха иногда происходитъ такъ быстро, что воздухъ въ запертыхъ комнатахъ выбиваетъ окна. У. обыкновенно сопровождаются сильною грозой. Изъ 365 урагановъ, бывшихъ въ Вестъ-Индіи въ періодъ съ 1493 по 1855 г., 245, т. е. $^2/_3$, имѣли мѣсто съ августа по октябрь, слѣдовательно въ тѣ мѣсяцы, когда сильно нагрѣвающіеся берега южной Америки начинаютъ притягивать къ себѣ болѣе холодныя и болѣе плотныя воздушныя массы съ сѣвернаго континента. Въ Индійскомъ океанѣ циклоны чаще всего свирѣпствуютъ въ эпоху весенняго равноденствія; изъ циклоновъ южнаго полушарія $^3/_5$ имѣли мѣсто въ первые три мѣсяца года. Среднюю высоту индійскихъ урагановъ. Бриде

опредѣляетъ въ 3,000 метр.; Редфильдъ, напротивъ, говоритъ, что они рѣдко поднимаются выше 1,800 метр. Эти правила, доказанныя впервые Дове и неоднократно подтвержденныя опытомъ, могутъ, въ соединеніи съ внимательнымъ наблюденіемъ состоянія барометра, принести большую пользу мореплаванію, такъ какъ капитанъ, увѣдомленный барометромъ о приближеніи урагана и зная его направленіе, сообразно тому, въ сѣверномъ или южномъ полушаріи находится корабль, можетъ опредѣлить, по какой сторонѣ приближающейся бури онъ плыветъ и куда нужно направить курсъ, чтобы избѣгнуть по возможности разрушительнаго дѣйствія страшнаго метеора. Кромѣ того телеграфныя сообщенія могутъ предупредить о приближеніи у. Изъ циклоновъ новѣйшаго времени самымъ страшнымъ считается ураганъ, разразившійся надъ Вестъ-Индіею 10 октября 1780 г. извѣстный спеціально подъ названіемъ «великаго урагана». Онъ вышелъ съ о. Барбадоса, гдѣ не осталось ни одного дома, ни одного дерева; уничтожилъ англійскій флотъ (въ то время шла война съ Англіею за независимость сѣверо-американскихъ колоній), стоявшій на якорѣ въ водахъ Санта-Люсіи, и совершенно опустошилъ этотъ островъ, причемъ около 6,000 человѣкъ погибло подъ развалинами поваленныхъ вѣтромъ зданій. Затѣмъ буря направилась къ Мартиникѣ и потопила тамъ 40 судовъ французской эскадры съ 4,000 войска; городъ Сенъ-Пьеръ былъ стертъ съ лица земли, и подъ развалинами его погибло 9,000 человѣкъ. Послѣ того у. опустошилъ острова Доминика, св. Евстахія, св. Винцента, Пуэрто Рико, причемъ большая часть судовъ, находившихся на его пути, погрузилась въ волны вмѣстѣ съ экипажемъ. За Пуэрто-Рико страшный вихрь повернулъ на с.-в. къ Бермудскимъ островамъ, и не смотря на то, что сила его уже значительно уменьшилась, потопилъ тамъ многіе изъ англійскихъ военныхъ кораблей, возвращавшихся въ Европу. У. въ сѣверномъ Атлантическомъ океанѣ въ 1873 г. (23 — 25 авг.) погубилъ до тысячи судовъ, 15,000 чел. и до тысячи строеній. Нѣкоторые разсказы приводятъ примѣры, что у. невредимо переносилъ цѣлыя постройки съ мебелью и посудой внутри, съ одного мѣста на другое Бури или шквалы съ дождемъ, неожиданно разражающіяся на морѣ, извѣстны у французскихъ моряковъ подъ названіемъ grains. Происхожденіе ихъ объясняютъ тѣмъ, что два слоя облаковъ, движущіеся на различной высотѣ и въ различномъ направленіи, взаимно сближаются. Различаютъ дугообразные, низкіе и бѣлые grains. Самая опасная изъ бурь этого рода— торнадо.

Урагвай (Uragnay), одна изъ трехъ рѣкъ Лаплаты въ южной Америкѣ, беретъ начало въ Сіерра-Геральдъ, въ провинціи Санта-Катарина въ Бразиліи, отдѣляетъ Бразилію и республику Урагвай отъ Аргентинской республики и впадаетъ выше Буеносъ-Айреса въ Парану, которая получаетъ тогда названіе Лаплаты. Длина теченія 188 м. рѣчная область 6,500 кв. м. Главный притокъ Ріо-Негро.—У. или восточная республика, бывшій штатъ испанскій южн. Америки, въ 3284,7 кв. миль; орошается на границѣ Ла-Платой, Урагваемъ и внутри притоками Урагвая. Въ физическомъ и этнографическомъ отношеніи сходенъ съ сосѣдними провинціями Аргентинской республики. Жителей до 350,000 большая часть гаучосовъ. Дѣлится на 13 департаментовъ: Монтевидео (92,341 ж.), Канелонесъ (27,229), Сан-Хозе (12,090), Флорида (12,170), Дурасно (10,456), Минасъ (19,139), Мальдонадо (19,653), Колонія (19,448). Соріано (17,906). Пайсанду (26,871), Сальто (21,454), Такуарембо (30,357) и Серро-Ларго (22,482). Главный городъ Монтевидео (105.296 ж.). Во время испанскаго владычества, У. назывался Banda oriental; 1821 соединившись подъ именемъ Цисплатинской провинціи, съ Бразиліей, 22 авг. 1825 провозглашенъ независимымъ, получилъ самостоятельность по миру въ Ріо-Жанейро 27 августа 1828 г. и въ Санта-Фе 21 октября 1828. Весьма либеральная конституція утверждена 18 іюля 1830 г., но она въ дѣйствительности часто не исполняется. Законодательный корпусъ засѣдаетъ отъ февраля до іюня, а потомъ замѣняетъ его комиссія изъ двухъ сенаторовъ и пяти депутатовъ. Доходы въ 1875 г. 5.009,539 песо (п. = 5 фр.

36 сан.), расходы въ 1876 г. 4.552,570 п. долгъ къ 1877 г. 45,008,170 п. ассигнацій 8.058,826 п. армія 4,060 чел. Ввозъ въ 1876 г. на 12.800,000 п. вывозъ на 13.720,000; много контрабанды. Главная торговля ведется испанскими, англійскими и французскими кораблями. Желѣзныхъ дорогъ 375½ килом. телеграфа 1542 кил.

Уразова, слобода Валуйскаго уѣзда, Воронежской губерніи, на лѣвомъ берегу рѣки Оскола. Недѣльные базары, 7 годовыхъ ярмарокъ, торговля преимущественно рогатымъ скотомъ.

Уразъ, ушибъ съ раной, пораженіе.

Уразъ, *Махметъ Ондановичъ*, киргизскій царевичъ, потомъ царь касимовскій. Въ 1588 взятъ въ плѣнъ воеводою Чулковымъ и поступилъ въ русскую службу. Въ 1598 участвовалъ въ походѣ противъ крымцевъ и былъ сдѣланъ касимовскимъ царемъ. Во время междуцарствія, приверженецъ тушинскаго вора; 1610 по приказанію Лжедмитрія былъ убитъ по доносу сына Ураза.—На татарскомъ есть исторія монголовъ, въ которой восхваляется благодѣтель *У. М.* царь Борисъ Годуновъ.

Ураклинскій *языкъ*, изъ числа лезгинскихъ.

Уракъ (Urax), птица изъ рода курино-голенастыхъ. въ Бразиліи.

Уракъ, рѣка восточной Сибири; беретъ начало изъ Становаго хребта, протекаетъ 150—200 верстъ и въ 24 верс. отъ Охотска вливается въ Охотское море, принимая видъ залива, имѣющаго 2 версты въ длину и 200 сажень въ ширину. Теченіе чрезвычайно быстро; судоходна.

Уралитъ, минералъ, видоизмѣненіе роговой обманки (амфиболя), встрѣчается въ кристаллахъ, имѣющихъ наружную кристаллическую форму пироксена, во всѣхъ прочихъ качествахъ ничѣмъ не отличающуюся отъ амфиболя. Кристаллы у. встрѣчаются въ тонкозернистой или плотной діабазовой массѣ, такъ называемомъ уралитовомъ порфирѣ; находится въ Уральскихъ горахъ, Тиролѣ, Піемонтѣ. *Уралортитъ*, минералъ ортитъ, встрѣчающійся на Уралѣ въ Верхотурьѣ.

Уральскаго *войска земля* См. Казаки. — *Уральская область*, занимаетъ обширное пространство отъ рѣки Урала до главнаго хребта Мугоджарскихъ горъ и до р. Эмбы; большею частію лежитъ въ Киргизскихъ степяхъ, меньшая часть области (59460,6 кв. в.) лежитъ въ Европейской Россіи, на правомъ берегу Урала, у южной подошвы Общаго Сырта. Пространство 6654,05 кв. м. (321964,9 кв. в. изъ нихъ въ Азіатской Россіи 5425,14 кв. м. или 262,504 кв. в.). Степное пространство пригодно для кочевниковъ, по песчаному, безплодному грунту; въ другихъ мѣстахъ, по берегамъ рѣкъ земля удобна для хлѣбопашества.—Кромѣ р. Урала здѣсь протекаютъ: Большой и Малой Узени, впадающія въ озера Камышъ-Самаринскія, многія степныя рѣки, текущія изъ Мугоджарскихъ горъ, и р. Эмба. Озерами область изобилуетъ; главныя: Асмантай-матай (въ Эмбинскомъ уѣздѣ) 360 верст. и Чалкаръ (въ Уральскомъ уѣздѣ) 210 вестъ. Лѣсу очень мало. Жителей 346,715 (муж. 179.235 ч.) По вѣроисповѣданію: православныхъ 37,664, раскольниковъ 46,114, магометанъ 261,675, идолопоклонниковъ 1,236 ч. Главное занятіе скотоводство и рыболовство. *У. о.* дѣлится на четыре уѣзда: Уральскій, Гурьевскій, Калмыковскій и Эмбинскій. Областной городъ Уральскъ, на правомъ берегу р. Урала, жителей 17,590 (муж. 9,674); жилыхъ зданій 3639, (камен. 676).—Главные предметы торговли: рыба, клей, икра, сало и скотъ. Три ярмарки.—*Уральскій уѣздъ*, пространство 1465,79 кв. м. (70921,8 кв. вер.). рѣкою Ураломъ дѣлится на двѣ половины—восточную, наибольшую (895,34 кв. м.) и западную, меньшую (570,45 кв. м.). Изъ озеръ замѣчательно Чалкаръ. Жителей 147,518 (муж. 75,839 чел.. См. Казаки, Киргизы. — *Уральское рыболовство.* См. рыболовство. — *Уральское укрѣпленіе*, въ киргизъ-кайсацкой степи, въ 210 в. къ юго-западу отъ оренбургскаго укрѣпленія, на правомъ обрывистомъ берегу нижняго Иргиза, среди безлѣсной степи, такъ что все дерево привозится изъ Орской крѣпости, за 40 в. Около укрѣпленія зимуетъ множество киргизовъ. — *Уральскія горы* или великій Каменный поясъ, у древ-

нихъ Рифейскій или Гиперборейскій хребетъ, вѣроятно получили свое названіе отъ слова урръ, означающаго на остяцкомъ — горная цѣпь. У. г. отдѣляютъ Европейскую Россію отъ Сибири. У. являющійся въ видѣ цѣпи вдали отъ горныхъ массъ Азіи и Европы, состоитъ изъ параллельныхъ и малорасходящихся цѣпей и тянется почти на 900 миль отъ Карскаго моря до 50° с. шир. Ширина У. горъ весьма различна: въ южной части вмѣстѣ съ предгоріями она достигаетъ 25 миль, затѣмъ съуживается при истокахъ р. Чусовой до 7 м. и опять разширяется на сѣверѣ до 15 м. Вся горная страна У. занимаетъ 8 000 кв. м., а вмѣстѣ съ своими предгоріями до 20,000 кв. м. Средняя высота У. не превышаетъ 1,500 ф., а самыя высокія вершины не доходятъ до 6,000 ф. снѣжная линія на У. начинается 4,000 ф., но и на вершинахъ, поднимающихся выше этой линіи, снѣгъ рѣдко держится въ теченіе цѣлаго года, что происходитъ отъ бурныхъ вѣтровъ и вихрей. Западныя и восточныя отлогости У. представляютъ противуположность между собою; восточная отлогость безъ всякихъ предгорій спускается въ Сибирскую низменность; напротивъ того западная представляетъ страну холмистую; первая покрыта исключительно хвойными деревьями, на второй встрѣчаются большіе лиственные лѣса, состоящіе изъ дуба, вяза, липы и др. У. хребетъ раздѣляется на 3 части 1) *Сѣверный* У. отъ Ледовитаго моря до 60° с. ш. 2) *Средній* къ югу до 55° с. ш. (до истоковъ Урала и Бѣлой) 3) *Южный* къ югу отъ предъидущаго; онъ распадается на нѣсколько вѣтвей. 1) Сѣверный У. называемый также Югорскимъ, Пустымъ и Полярнымъ, состоитъ изъ обнаженныхъ каменныхъ массъ, раздѣленныхъ глубокими болотными долинами, которыя покрыты хвойнымъ лѣсомъ; онъ оканчивается за 40 верстъ отъ Карскаго моря Константиновскимъ камнемъ. Гора Собля имѣетъ высоты 5,000. Болота с. Урала дозволяютъ свободное сообщеніе зимою. Эта часть бѣдно населена вогулами и остяками. 2) Средній У. по обилію въ минеральномъ богатствѣ называемый рудянымъ или пермскимъ, на сѣверѣ состоитъ изъ громадныхъ и высокихъ горъ, между которыми камни Кончаковскій, Денежкинъ, Качканаръ и Павдинскій поднимаются до 5,000 ф. высоты; далѣе къ югу горы постепенно понижаются, такъ что около Екатеринбурга почти сливаются съ сосѣдними низменностями. Богословскій У. составляетъ самую высокую часть всего У. На большомъ тракту изъ Перми въ Екатеринбургъ главныя горы: Суксунская, Березовая, Кленовая и др. Средній У. есть самая населенная часть. 3) Южный У. называемый также Башкирскимъ и лѣснымъ, отъ горы Юрма распадается на 3 главныя вѣтви, изъ которыхъ двѣ отходятъ на востокъ отъ рѣки Урала подъ разными названіями и распадаются холмами въ степяхъ прикаспійскихъ, а одна направляется къ югу по правую сторону рѣки Урала сначала подъ названіемъ Уренгайскихъ, а потомъ Губерлинскихъ горъ. Отъ этой цѣпи отходятъ возвышенія къ р. Волгѣ. Высшая точка въ южномъ У. и Уренгайской цѣпи есть гора Премель въ 5,062 р. ф. Ю. Уралъ скуденъ населеніемъ. Восточныя отрасли южнаго У. лежатъ уже за долиною рѣки Урала. Онѣ начинаются возвышенностію Уйташъ, отрасли которой, подъ разными названіями, наполняютъ западную часть Киргизскихъ степей и постепенно углубляясь въ степи, образуютъ наконецъ невысокіе песчаные холмы, изчезающіе среди волнообразныхъ черноземныхъ равнинъ. Самыя южныя отрасли, называемые Мугоджарскими горами, оканчиваются въ низменной равнинѣ, лежащей у береговъ Каспійскаго и Аральскаго морей. Весь Сибирскій склонъ У. довольно крутъ; отрасли его въ Сибирской сторонѣ вообще очень коротки. Западный его склонъ напротивъ отлогъ, и отрасли этой стороны очень далеко простираются на западъ. Важнѣйшія изъ нихъ: 1) *Пай-Хой*, отдѣленный отъ У. только долиною береговой рѣки Кары, тянется среди тундръ въ видѣ не высокихъ скалистыхъ горъ къ Югорскому шару. Небольшія возвышенности на Вайгачѣ и Новой Землѣ могутъ считаться продолженіями Пай-Хоя. 2) Отъ горнаго узла, отдѣляющаго сѣверный У. отъ средняго, тянется широкая полоса возвышенности, которая вмѣстѣ съ удаленіемъ отъ У. постепенно съуживается; она дальше всѣхъ его отраслей углубляется на западъ и на невысокомъ

*

плоскогоріи, среди котораго лежитъ Бѣлое озеро, связывается съ крайними юго-восточными отраслями Олонецкихъ горъ. Главный гребень этой возвышенности, извѣстной подъ именемъ *Сѣверныхъ Увало̀въ*, составляетъ водораздѣлъ рѣкъ, текущихъ съ одной стороны въ Сѣверный океанъ, съ другой впадающихъ въ Волгу. Наибольшія высоты этой гряды, называемыя *Шемаховскими высотами*, лежатъ въ задней ея части и достигаютъ около Грязовца 800 ф. выс. Почва возвышенности состоитъ преимущественно изъ глины. На востокѣ ближе къ У. къ глинѣ примѣшиваются другія горныя породы, внутри которыхъ въ особенности у верховьевъ Камы, встрѣчается много пещеръ, бывшихъ когда-то капищами. 3) Отъ Сѣверныхъ Увало̀въ вблизи узла, связывающаго ихъ съ главною цѣпью У. горъ, отдѣляется еще не высокая полоса возвышенностей, извѣстная подъ именемъ *Тиманской гряды*; она направляется къ берегамъ Чесской губы, а дальнѣйшая ея отрасль проникаетъ на полуостровъ Канинъ и оканчивается тамъ мысомъ, называемымъ Канинъ носъ. 4) Изъ числа западныхъ отраслей южнаго У. самая замѣчательная составляетъ югозападное продолженіе Уренгайской цѣпи и называется Общимъ Сыртомъ.—У. хребетъ принадлежитъ къ числу горныхъ массъ, обильнѣйшихъ по содержанію металлическихъ рудъ. Особенно изобилуетъ У. рудами желѣзными, которыя являются въ иныхъ мѣстахъ цѣлыми горами; таковы горы Благодать, Магнитная и др. состоящія изъ магнитнаго желѣзняка. Кромѣ того здѣсь находятся: каменная соль, каменный уголь, руды мѣдныя и розсыпи платины и золота. Цвѣтные камни составляютъ также нерѣдкое явленіе въ этихъ горахъ; въ особенности богаты онѣ малахитомъ, который часто встрѣчается большими массами при разработкѣ мѣдныхъ рудниковъ; добывается кромѣ того яшма, топазъ, аметистъ, изумрудъ, а иногда попадается даже алмазъ. Отлогости У. хребта покрыты густыми лѣсами. У. принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ горныхъ хребтовъ земнаго шара. Вулканическія силы, образовавшія эту горную массу, выдвинули вмѣстѣ съ нею изъ нѣдръ земли и множество жилъ, заключающихъ разнаго рода металлы и камни. Особенными красотами природы У. не славится: только Златоустовскій округъ, богатый минералами и рудами, имѣетъ красивыя мѣстности и извѣстенъ подъ именемъ Уральскаго Тироля. Большая часть уральскихъ рудниковъ находится на восточномъ сибирскомъ склонѣ, гдѣ среди крутыхъ обрывовъ, нѣдры горъ нерѣдко являются совершенно обнаженными. Западный склонъ У. состоитъ изъ болѣе мягкихъ, большею частью глинистыхъ породъ, небогатыхъ металлами, но за то тамъ въ подпочвѣ лежатъ огромные пласты каменной соли; вслѣдствіе чего на западномъ склонѣ У., въ Пермской губерніи и на всемъ протяженіи Сѣверныхъ Увало̀въ во многихъ мѣстахъ изъ колодцевъ добываютъ сольной разсолъ и занимаются выварокою соли (Дедюхинъ, Ленва, Усолье). Желѣзо въ Сѣверныхъ Увалахъ встрѣчается въ видѣ болотной руды. Склоны и подошвы южнаго У. отличаются плодородною черноземною почвою. Для выдѣлки металловъ на У. находится много заводовъ, казенныхъ и частныхъ, составляющихъ округи Воткинскій, Златоустовскій и Гороблагодатскій: лучшимъ изъ нихъ считается послѣдній (5 заводовъ). Частныхъ чугуноплавильныхъ заводовъ на У. 60 (главные: Нижне-Тагильскій, Верхне-Салдинскій, Сысертскій, Ревдинскій и Билимбаевскій), желѣзодѣлательныхъ 104 (главные: Нижне-Салдинскій, Кыштымскій, Нейво-Шайтанскій и Режевскій) съ производствомъ стали (главные: Тирлянскій и Нижне-Тагильскій). Выдѣлкою чугунныхъ издѣлій занимаются 66 заводовъ (главные: Нижне-Тагильскій, Верхъ-Исетскій). Мѣдныхъ заводовъ частныхъ на У. 24 (главные: Нижне-Тагильскій и Воскресенскій). На Рождественскомъ и Ревдинскомъ заводахъ добывается никкель.—Сверхъ пермскаго стале и чугунопушечнаго завода, въ Нижнетагильскомъ округѣ Демидова на Нижне-Салдинскомъ заводѣ открыта въ 1875 г. обширная бессемеровская фабрика, на которой можно получать до 800,000 п. отличнаго металла въ видѣ бандажей, осей и рессоръ вагонныхъ и локомотивныхъ. Открытіе этой фабрики имѣетъ въ высшей степени важное значеніе, такъ какъ это есть первая бессемеровская фабрика на У. и вмѣ-

стѣ съ тѣмъ первая фабрика въ Россіи, на которой устанавливается самостоятельное стальное рельсовое производство. На У. существуетъ столько благопріятныхъ условій для приготовленія стали отличнѣйшихъ качествъ, что, безъ всякаго сомнѣнія по прошествіи весьма непродолжительнаго времени, уральскіе стальные рельсы и по своимъ качествамъ и по своей стоимости не будутъ бояться конкуренціи съ иностранными стальными рельсами. На западномъ склонѣ У. уже давно извѣстно нѣсколько весьма богатыхъ мѣсторожденій каменнаго угля; причемъ угли всѣхъ этихъ мѣсторожденій весьма близки между собою по своимъ качествамъ и представляютъ хорошіе полужирные угли. Они очень хороши для приготовленія желѣза, но не могли служить для выплавки чугуна, такъ какъ изъ нихъ, до послѣдняго времени, не удавалось получить кокса хорошихъ качествъ. Наконецъ въ 1875 г. полученъ коксъ прекраснаго качества, изъ извѣстнаго Никито-Луньевскаго мѣсторожденія, находящагося въ 7 верстахъ на востокъ отъ Александровскаго завода. Добыча серебра на У. неважна (14 пуд. 10 ф. 16 зол.); платина получается только на У. (94 п. 7 Ф. 44 з.). Добыча золота на У. въ 1875 г. въ казенныхъ округахъ 70 п. 9 Ф. 22 з. 67 дол. въ частныхъ 252 п. 5 ф. 27 зол. Золотые промыслы находятся: а) Въ Екатеринбургскомъ округѣ Березовское коренное мѣсторожденіе и золотые пріиски, вся площадь коихъ равняется 151,480 дес. b) Въ Златоустовскомъ округѣ Міасскіе золотые промысла, занимающіе площадь въ 139,076 дес., самые богатые изъ числа казенныхъ золотыхъ промысловъ. c) Богословскіе или Туринскіе золотые промысла, площадь которыхъ занимаетъ 162,290 дес. По трехлѣтней сложности на У. промыслахъ добывалось золота въ годъ:

		По мон. цѣн.	Приб.
а) на Екатеринбургскихъ . .	38 п. 19 Ф. 38 л.	506,975	30%
б) » Златоустовскихъ . . .	16 » 17 » 26 » 761 »	849	52%
в) » Богословскихъ . . .	22 » 26 » 18 » 289 »	779	4½%

Всего же добыто золота на помянутыхъ трехъ У. промыслахъ съ ихъ открытія по 1872 г:

а) въ Екатеринбургскомъ	округѣ	съ 1754 г.	золота руднаго	637 п.
» »	»	»	шлиховаго	1644 »
б) » Богословскомъ	»	1823 г.	»	1603 »
в) » Златоустовскомъ	»	1825 г.	»	2419 »
				5300 »

Содержаніе золота въ У. розсыпяхъ въ послѣднее время понизилось болѣе, чѣмъ на 50%, но водвореніе на промыслахъ усовершенствованныхъ машинъ и болѣе правильное распредѣленіе работъ дали возможность добывать золото и при меньшемъ его содержаніи съ выгодою и съ большимъ успѣхомъ. Разработкѣ минеральныхъ богатствъ У. особенно содѣйствовали горные инженеры: Бегеръ, Фрезе, Мордвиновъ, Кованько, Татариновъ, Карпинскій, Аносовъ, Черкасовъ, Таскинъ и. др. До сихъ поръ на У. какъ и въ Сибири, довольствуются самымъ невыгоднымъ способомъ промывки золота—въ бочкахъ и чашкахъ, американскій же, шлюзовой способъ весьма рѣдокъ. См. Щуровскаго: «Уральскій хребетъ въ физико-географическомъ, геогностическомъ и минералогическомъ отношеніи». (М. 1841). *С. М.*

Уралъ, рѣка, сначала течетъ по долинамъ между Оренбургскимъ Ураломъ и отраслями Уйтапа; встрѣтивъ потомъ Мугоджарскія горы, поворачиваетъ на западъ и сохраняетъ это направленіе до прикаспійской низменности, въ которой отъ измѣненія направленія покатости, поворачиваетъ на югъ; затѣмъ медленно и широко течетъ до моря, среди горизонтальной равнины. Большіе наносы песку и плодотворнаго илу, поднимающіе мелководное русло У. въ этой части его теченія, часто заставляютъ оставлять старый фарватеръ и промывать себѣ новое русло среди низменныхъ горизонтальныхъ береговъ, иногда не превышающихъ уровень водъ въ рѣкѣ. Въ иныхъ мѣстахъ У. до того мелководенъ, что его пе-

реходятъ въ бродъ, такъ что У. не удобенъ для судоходства, но очень важенъ тѣмъ, что въ безводной прикаспійской степи представляетъ по берегамъ своимъ полосу земли, пригодную для земледѣлія, а также и тѣмъ, что обиленъ рыбою. Длина теченія 284 м. рѣчная область 4,275 кв. м. Изъ притоковъ У. замѣчательны справа Самара, текущая по долинѣ между Оренбургскимъ Ураломъ и Уренгайскою цѣпью, слѣва Шлекъ, текущій изъ Мугоджарскихъ горъ. *Над.*

Урамиль (Діалурамидъ), въ химіи производное мочевой кислоты изъ аллоксановой группы.

Урана (Coelogenys paca), щеканъ, второй по величинѣ грызунъ, достигаетъ до 2 ф. длины; хорошо плаваетъ. Распространенъ отъ Антильскихъ острововъ до Лаплаты.

Уранитъ, урановая слюдка, калькъ-уранитъ, известковый уранитъ, минералъ, принадлежащій къ квадратной системѣ. Удѣльный вѣсъ = 3,0 3,2 Цвѣтъ чижиково-зеленый да сѣро-желтаго. Представляетъ химическое соединеніе извести (6,2) и окиси урана (62,6) съ фосфорною кислотою (15,5) и водою (15,7). Находится въ Саксоніи, въ аметистовыхъ круглякахъ, на Волкъ-островѣ (на Онежскомъ озерѣ) и проч.

Уранія (Urania), небесная, дочь Зевса и Мнемозины, муза астрономіи, изображается съ небеснымъ глобусомъ въ рукѣ. — У. дочь Океана и Ѳетиды. — У. созвѣздіе южнаго полушарія.—У. астероидъ открыта въ Лондонѣ Гиндомъ 1854 г. У. (Urania), сродное банану дерево растущее на Мадагаскарѣ U. speciosa или Ravenala, лѣсной листъ (Madagascariensis), такъ называемое дерево путешественниковъ, имѣетъ видъ дерева, такъ какъ высокій стебель ея украшенъ на верху громадною короною изъ 30 слишкомъ листьевъ. Образующія стволъ листовыя влагалища всегда содержатъ атмосферную воду, коя, если проткнуть влагалище, вытекаетъ въ большомъ количествѣ. Сѣмя даетъ съѣдобную муку. U. amazonica, амазонская у., имѣетъ стебель въ 30 футовъ вышины.—У. родъ чешуекрылыхъ (Lepidoptera), свойственныхъ Мадагаскару, замѣчателенъ великолѣпными яркими цвѣтами бабочекъ, къ нему принадлежащихъ. *Э. Г.*

Урановая, смоляная руда, или пастуранъ, окисълъ урана, минералъ, встрѣчаемый въ сплошномъ неокристаллованномъ видѣ; изломъ плоско раковистый, наружность почкообразная. Твердость кварца. Удѣльный вѣсъ = 7,2; цвѣтъ темно сѣрый съ жирнымъ блескомъ. Не плавится предъ паяльною трубкою, но растворяется въ нагрѣтой азотной кислотѣ. Состоитъ изъ урановаго окисла — 86,5, желѣзной закиси—2,5, сѣрнаго свинца — 6,0, кремнезема 5,0. Встрѣчается въ сереброносныхъ жилахъ Саксоніи, Богеміи и Корнвалиса. Изъ него добывается уранъ и дѣлается хорошая желтая краска. — *Урановая руда*, тоже существенно водная окись урана съ примѣсью фосфорной извести и кремнезема.—*Уранотанталъ*, тоже что Самарскитъ (см. эт.).

Урановая охра, минералъ, встрѣчается сплошною и вкрапленною, въ видѣ оболочки, а также въ псевдоморфическомъ видѣ по сурьмянному блеску; цвѣтъ лимонно-желтый до померанцово и сѣрно-желтого; составъ: чистая водная окись урана. Находится вмѣстѣ съ урановой смоляной рудой и представляетъ продуктъ разложенія послѣдней.

Уранографія (греческ.) описаніе неба.— *Уранометрія*, часть астрономіи, занимающаяся измѣреніями на небѣ. — *Уранологія*, ученіе о звѣздномъ небѣ. — *Ураноскопія*, разсматриваніе неба.—*Ураноскопъ*, инструментъ для разсматриванія неба.—*Уранъ* (uranos, небо) въ греческой миѳологіи (у Гезіода) сынъ и мужъ Геи, которая родила отъ него циклоповъ, титановъ и титанидъ. Когда онъ заключилъ этихъ дѣтей въ тартаръ, Гея возбудила титана Хроноса отмстить отцу. Хронось охолостилъ Урана и изъ павшихъ капель крови произошли Эринніи, мелійскія нимфы и гиганты, а изъ отрѣзанныхъ половыхъ частей, брошенныхъ въ море, Афродита.

Уранъ, воинскій крикъ татаръ, башкирцевъ, киргизовъ.—*Уранъ*, рѣдкій металлъ, признанный особеннымъ металломъ Клапротомъ въ 1789 г. Долго пер-

вый получилъ его въ металлическомъ видѣ въ 1847 г. Тяжелый металлъ, даетъ прочную закись, которую до Пелиго считали металломъ. Къ аналогамъ хрома, вмѣстѣ съ молибденомъ и вольфрамомъ, принадлежитъ, по всей вѣроятности, и уранъ. Но при сходствѣ съ элементами желѣзной группы, уранъ представляетъ и немало отличительныхъ признаковъ, заставляющихъ съ осторожностью допускать сближеніе его съ желѣзомъ. Уранъ встрѣчается довольно рѣдко въ природѣ. Немногіе и рѣдкіе минералы заключаютъ его: урановая слюдка, урановая охра, урановый купоросъ, самарскитъ и ейксенитъ встрѣчаются очень рѣдко и въ малыхъ количествахъ. Чаще и въ большихъ количествахъ находятъ урановую смоляную руду. Окись урана есть слабый ангидридъ, дающій съ основаніями нерастворимыя соли состава двухромовокаліевой соли. Окись урана, какъ основаніе, легко даетъ, двойныя соли, кислотъ не насыщаетъ и вообще есть основаніе очень слабое. Свойство окиси урана давать только основныя соли послужило Пелиго поводомъ допустить понятіе о сложномъ остаткѣ, заключающемся въ урановыхъ соляхъ. Этотъ остатокъ названъ ураниломъ. Соли окиси урана и всѣ другія урановыя соединенія подъ вліяніемъ водорода и углерода при высокой температурѣ даютъ закись урана и ея соединенія. Лучшій примѣръ солей этого основанія составляетъ хлористый уранъ, полученный Пелиго при накаливаніи окиси урана, смѣшанной съ углемъ въ струѣ сухаго хлора. Селенъ и теллуръ относятся къ сѣрѣ, какъ бромъ и іодъ—къ хлору. Они соединяются съ металлами и водородомъ и образуютъ кислотные окислы. Селенъ труднѣе летучъ, чѣмъ сѣра, но летучѣе теллура. Въ чистомъ видѣ имѣетъ видъ серебристыхъ листочковъ, при нагрѣваніи на воздухѣ, у. загорается; въ слабыхъ кислотахъ растворяется съ отдѣленіемъ водорода.

Уранъ, послѣ Нептуна самая отдаленная планета солнечной системы, открыта Гершелемъ 13 марта 1781 г. снача называлась Георговою звѣздою, въ честь Георга III, а потомъ планетою Гершеля; нѣмецкіе же астрономы назвали ее Уранъ. Движеніе Урана, въ теченіи большей части года прямое, и направляется отъ з. къ в. за нѣсколько времени до противостоянія и нѣсколько времени позже этого, онъ остается недвижнымъ, и въ промежуткѣ, движеніе его бываетъ попятное. Время синодическаго обращенія 369 дней, сидерическаго обращенія вокругъ солнца 84 года 5 дней 19 час. 41′ 59″. По блеску помѣщается среди звѣздъ 6-й величины и бываетъ иногда видимъ простымъ глазомъ, между тѣмъ какъ въ зрительную трубу кажется малымъ кружкомъ; никакого слѣда фазисовъ. Среднее разстояніе У. отъ солнца въ 19,182,639 больше земнаго и равняется 397 милліон. миль (между 378—416 милл. м.); отъ земли между 357 и 436 милл. м. плоскость орбиты наклонена къ эклиптикѣ на 46′ 28″; эксцентриситетъ кривой описываемой Ураномъ=0,46; восходящій узелъ 79°58′21″; эксцентриситетъ 0,00872. Солнце свѣтитъ и грѣетъ на У. въ 370 разъ слабѣе, чѣмъ на землѣ. Масса У. 14,44 (по Бувару=$^1/_{17,918}$, по Ламону—$^1/_{24,500}$, принявъ массу солнца за 1; плотность=0,18, принявъ плотность Земли за 1; тяжесть на поверхности У. немного больше, нежели на земной поверхности=1,05. Поперечникъ У. 7,900 геогр. м. (по другому счисленію 8,226 м.); объемъ У. въ 87 разъ больше объема земли. Гершель тщательными наблюденіями открылъ, что У. имѣетъ 6 спутниковъ, которые названы Георговыми спутниками. Ласселъ наблюдалъ въ октябрѣ и ноябрѣ 1851 г. двухъ новыхъ спутниковъ, находящихся еще ближе къ планетѣ, чѣмъ первый спутникъ Гершеля, такъ что всѣхъ спутниковъ У. по Лasселю 8: I, открытъ въ октябрѣ 1851, II—октября 1851, III—18 января 1790, IV—11 января 1787, V—26 марта 1794, VI—11 янв. 1787, VII—9 февраля 1790, VIII—28 февраля 1794. Всѣ спутники Урана проходятъ свои эллипсы вокругъ планеты попятнымъ движеніемъ отъ в. къ з. т. е. въ направленіи, противуположномъ всѣмъ извѣстнымъ вращательнымъ движеніямъ, кромѣ кометныхъ.

Урао, соединеніе натра съ углекислотою, выдѣляющееся изъ натровыхъ озеръ, добывается въ Венгріи, Египтѣ и близъ Мериды въ Венецуэллѣ, въ торговлю поступаетъ въ видѣ просвѣчивающихъ кусковъ сѣраго цвѣта.

Урари, сильный ядъ, добываемый изъ растенія пасленъ.

Уратъ (греческ.), мочевокислая соль, искусственно приготовляемое землеудобрительное средство, составляющее смѣсь мочи съ гипсомъ.

Уратюбе, заштатный городъ Ходжентскаго округа въ Сыръ-Дарьинской Области, 9,885 жит.

Урбанъ (Urban) имя римскихъ папъ.—У. I святой, родомъ римлянинъ, былъ папою съ 222 по 230 г. Западная церковь празднуетъ его память 26 мая.—**У.** II, Одо-де-Ланьи († 1099), французъ изъ Шатильона на Марнѣ; учился въ Реймсѣ, гдѣ былъ архидіакономъ, потомъ пріоромъ въ аббатствѣ Клюньи. Папа Григорій VII сдѣлалъ его епископомъ Остіи и посылалъ въ 1084 г. къ Генриху IV, для прекращенія спора объ инвеституръ. Послѣ Виктора III былъ избранъ въ папы въ 1088 г.—**У.** III Кривелли († 1187); при папѣ Луціѣ III архіепископъ миланскій, а въ 1182 г. кардиналъ, избранъ въ папы 1186.—**У.** IV *Пантелеонъ*, сынъ сапожника въ Троа, былъ посломъ папы Александра IV въ Лифляндіи и Германіи, патріархъ іерусалимскій, въ 1261 г. папа. Оставилъ 63 посланія.—**У.** V Гримоаръ († 1370) францискансвій монахъ, легатъ въ Неаполѣ и Сициліи; въ 1362 г. заочно избранъ въ папы.—**У.** VI, Приньяно († 1389); архіепископъ въ Бари, въ 1378 г. избранъ въ антипапы Клименту VII.—**У** VII, Костанья професоръ гражданскаго и каноническаго нрава и архіепископъ въ Россано. Легатъ въ Испаніи и Германіи; 1590 г. избранъ въ папы, но умеръ черезъ двѣ недѣли.—**У.** VIII Барберино (1568 † 1644); съ 1604 г. назаретскій архіепископъ, посланникъ въ Парижѣ, исходатайствовалъ возвращеніе іезуитовъ; съ 1623 г. папа. Послѣ него остались стихотворенія и эпиграммы, за которыя онъ былъ сдѣланъ членомъ болонской академіи.

Урбаріальный законъ въ Венгріи, установленный въ 1836 для опредѣленія взаимныхъ отношеній между помѣщиками и ихъ крестьянами.

Урбигены, одинъ изъ большихъ четырехъ обитавшихъ въ Швейцаріи народовъ. Поселился между Леманомъ и Авентикуломъ. Главный городъ ихъ былъ Урба.

Урбино (Urbino), городъ въ провинціи Позаро и Урбино, на пути изъ Романьи въ Тоскану, 5,300 жит., имѣлъ спачала собственныхъ графовъ, носившихъ впослѣдствіи титулъ герцоговъ. 1631 отошелъ во владѣніе папѣ. Въ **У.** родился Рофаэль.

Урга, городъ, главный пунктъ сѣверной Монголіи, лежитъ на р. Тола, притокѣ Орхона, извѣстенъ всѣмъ номадамъ, исключительно подъ именемъ Богдо-Курень или Да-Курень т. е. священное становище; именемъ же **У.** происходящимъ отъ слова Урго (дворецъ) окрестили его только Русскіе. Городъ состоитъ изъ двухъ частей: Монгольской и Китайской. Первая собственно и называется Богдо-Курень, а вторая, лежащая отъ нея въ 4 верстахъ къ востоку, носитъ имя Маймайченъ т. е. торговое мѣсто: въ срединѣ между обоими половинами **У.** помѣщается двухъэтажный домъ русскаго консульства. Жителей во всей **У.** считается до 30,000. Населеніе китайскаго города, выстроеннаго изъ глинянныхъ фанзъ, состоитъ исключительно изъ китайцевъ, чиновниковъ и торговцевъ. Въ Монгольскомъ городѣ на первомъ планѣ находятся кумирни, съ своими позолоченными куполами и дворецъ Хутухты, земнаго представителя божества. Населеніе монгольской части **У.** состоитъ главнымъ образомъ изъ ламъ; число ихъ въ Богдо-Курени простирается до 10,000. Для монголовъ **У.** по своему религіозному значенію составляетъ второй городъ послѣ Лассы въ Тибетѣ. Ургинскій хутухта третье лицо послѣ тибетскаго патріарха: онъ избирается по указанію пророчества Далай Ламы и также большею частью въ Тибетѣ. Тогда изъ **У.** отправляется туда огромной караванъ, чтобы привезти въ Богдо Курень новорожденнаго святаго, за отысканіе котораго Далай Ламѣ везется подарокъ въ тридцать тысячъ ланъ, иногда и болѣе. Управленіе **У.**, а вмѣстѣ съ тѣмъ и двумя восточными аймаками Халхи т. е. Сѣверной Монголіи—Тушэту хана и Цыцень хана—находится въ

рукахъ 2 амбаней или губернаторовъ. Одинъ изъ нихъ всегда Маньчжуръ, присылаемый изъ Пекина, а другой изъ мѣстныхъ монгольскихъ князей. *Ст.*

Ургенджъ, старинный городъ Хивинскаго ханства, при каналѣ изъ рѣки Аму, до 15 тыс. жителей; въ 60 верст. отъ Хивы. Въ исторіи Хивы онъ занимаетъ важное мѣсто еще со временъ Хоразмъ Шаховъ.

Ургутъ, городъ зарявшанскаго округа.

Урдема, рѣка Ярославской губерніи. Орошаетъ часть Романово-борисоглѣбскаго уѣзда, впадаетъ въ Волгу.

Урду (лагерный), названіе языка Индустани (см. эт.).—У. (Коканское), укрѣпленіе.

Уре (Ure) *Клаусъ*, датскій посланникъ. Въ 1588 датскій король Христіанъ III, къ которому Кетлеръ обратился съ просьбою о защитѣ противъ русскихъ, посылалъ въ Москву Уре для переговоровъ. Послѣ 4-хъ мѣсячнаго пребыванія въ Москвы, выхлопотавъ полугодичное перемиріе, Уре возвратился въ Копенгагенъ. Послѣ него осталось донесеніе подъ названіемъ: «Russische acta de anno 1558 et 1559, Ihro Konigl. Mayest. gerechtsame in Liefland betreffend».

Урейскій ключъ, минеральный, въ Россіи, у рѣки Урей; въ водѣ много углекислаго газа, такъ что разрываетъ берестянные кувшины, наполненные водою и крѣпко закупоренные.

Уремантія (лат.), гаданіе на мочѣ.—*Урекразія*, поздоровая примѣсь къ мочи.—*Урекратія*, невольная течь мочи.

Уренга, горный хребетъ въ Оренбургской губерніи, между рѣками Аемъ и Юрезеномъ, въ округѣ Златоустовскаго завода, составляетъ западную цѣпь южнаго Урала. Вершины достигаютъ до 4,000 фут., почему эта цѣпь считается возвышеннѣйшею изъ трехъ южныхъ цѣпей. Самая сѣверная возвышенность называется Юрма; самая южная Ильмензакъ. (См. Уральскія горы).

Уретаны, въ химіи эфиры карбаминовой кислоты.

Уреторолитъ (гр.), мочевой камень.

Уретра (гр.), мочевой каналъ.

Уретральгія (лат.), боль въ мочевомъ каналѣ.—*Уретротомъ*, ножъ для вскрытія мочеваго канала.

Уретротомія (мед.), вскрытіе мочеваго канала.

Уржумовскіе ключи, соляные, Оренбургской губерн. въ Бирскомъ уѣздѣ, при рѣкѣ Чекудѣ. Три главныхъ источника у подошвы горы.

Уржумъ, уѣздный городъ Вятской губ. при рѣкѣ того же имени, 2,454 жит. Торговля хлѣбомъ, мяхкой рухлядью.—*Уржумскій уѣздъ*, пространство 207,63 кв. м. (10046,6 кв. вер.), плодороденъ и лѣсистъ (лѣсу въ казен. владѣніи 329,200 дес.). Жителей 206,596 (муж. 98,539); кромѣ православныхъ, 6,714 раскольниковъ, 7,530 магометанъ и 2,538 идолопоклонниковъ. Жители занимаются земледѣліемъ, пчеловодствомъ и звѣриными ловлями. *Над.*

Ури (Uri), изъ горныхъ кантоновъ Швейцаріи, окруженъ Швицомъ, Глярусомъ, Граубинденомъ, Тессиномъ, Валлисомъ, Берномъ и Унтервальденомъ. Пространство 19,541 квадрат. миль. Очень гористъ: вершины вообще отъ 9—10 тыс. фут., образуютъ много ледниковъ; замѣчательные: Сустенгорнъ, Галенштокъ, Шергонъ. Кантонъ орошается рѣкою Рейсомъ, образующею нѣсколько водопадовъ и принимающею притоки, образующіе 12 долинъ; изъ озеръ замѣчательны: Фирвальдштедское, Альзее. Лоцендро. Здѣсь дорога черезъ Сен-Готарскій проходъ, самая короткая изъ Германіи въ Италію; на ней замѣчательны долина Урзернъ, Урнерлохъ, Чортовъ мостъ и др. Въ Ури, въ долинѣ Рютли положено начало освобожденію Швейцаріи союзомъ 4-хъ кантоновъ; здѣсь же часовня Телля; жители бѣдны, нѣмецкаго происхожденія, католики, 16,900 чел. (1876). Два округа: Ури и Урзернъ. Главный городъ Альторфъ (2,724 жит.). Выставляетъ въ союзъ 405 человѣкъ войска. По образованности жителей этотъ кантонъ изъ худшихъ; здѣсь дозволены лотереи.

Уриконіумъ (Uriconium), у Птоломея Viroconium, римскій городъ въ Британіи, основанъ въ I стол. по Р. Х. существовалъ 400 лѣтъ.

Урикъ, городъ Португаліи, въ Алентехо, 3 тыс. жител. Здѣсь въ 1139 г. Альфонсъ-Генрикесъ одержалъ побѣду на 5-ю маврскими вождями, послѣ чего былъ провозглашенъ королемъ.

Урина, тоже что моча (см.).

Уринскія воды, въ Хоранской степи, на рѣкѣ Урѣ, въ 50 верст. на югъ отъ Баргузина, до 20 родниковъ, выходящихъ изъ подъ песчанаго плитняка, температура +45°,5. Домъ съ ваннами.

Уритузига, гора въ республикѣ Экуадорѣ, извѣстна тѣмъ, что на ней собирается лучшая въ мірѣ хина.

Уріасъ (Urias sinus), заливъ Адріатическаго моря, у береговъ Апуліи, нынѣ Манфредонія.

Урінлъ, имя ангела, съ еврейскаго значитъ: огонь, или свѣтъ Божій (3 Ездры IV, I.—V, 20).

Уріа, Орійя, индійскій языкъ изъ группы гаурской, употребляется на Сиркарскомъ берегу, замѣчателенъ многими заимствованіями изъ арабскаго языка.

Урія, Хеттеянин, одинъ изъ военачальниковъ Давида, мужъ Вирсавіи (евр. Бат-шева); воспользовавшись отсутствіемъ ея мужа, Давидъ, чтобы скрыть слѣды своей связи съ нею, вызвалъ Урію домой, но Урія не хотѣлъ войти въ домъ, когда весь Израиль на войнѣ, тогда по приказанію царя, Іоавъ, главный полководецъ, поставилъ Урію въ самое опасное мѣсто противъ непріятелей. Урія палъ, а Вирсавія сдѣлалась женою Давида, но въ наказаніе за это самъ Давидъ впослѣдствіи страдалъ много и тяжко: сынъ отъ Вирсавіи вскорѣ умеръ и пр. (2 Царск, глава II).—**У.** пророкъ, сынъ Семея Каріаѳіаримскаго, современникъ Іереміи, подобно ему пророчествовавшій противъ Іерусалима и всей Іудеи, умерщвленный по приказанію царя Іоакима (Іерем. 26, 20—24).—**У.** Маріоевъ, 22-ой первосвященникъ іудейскій, сынъ и преемникъ Ахитова II (730 г. до Р. Х.).

Уркиза (Urquiza), *Юсте Хозе* де, генералъ Аргентинской республики (р. 1800); сражался съ 1836 за диктатора Розаса, но сдѣлавшись губернаторомъ Энтре-Ріоса, отсталъ отъ него, и 1851 заключилъ союзъ съ Бразиліей и Уругваемъ противъ Розаса и Орибе; разбилъ перваго при Санто-Лугаресъ и конгресомъ назначенъ директоромъ 13 штатовъ, отложившихся отъ Аргентинской конфедераціи 20 ноября 1853, но онъ предпочелъ остаться генераломъ, имѣя власть въ своихъ рукахъ.

Уркгартъ (Urquhart) *Давидъ*, англійскій политикъ (р. 1805), противникъ русской политики, былъ съ лордомъ Кокреномъ въ Греціи, въ 1827 посѣтилъ Турцію, Германію, Персію и писалъ объ этихъ странахъ любопытныя замѣтки. Пальмерстонъ назначилъ его секретаремъ посольства въ Константинополѣ, но онъ не могъ согласиться съ посланникомъ и вернулся въ Англію; городъ Стафордъ выбралъ его своимъ представителемъ въ парламентѣ. Написалъ: «Spirit of Est», (1838); «Exposition of the affairs» (1840); «The Pillards of Hercules», The Lebanon (1860) и др.—**У.** *Вильямъ Поллардъ*, англ. экономистъ (р. 1814), членъ нижней палаты, защищалъ реформы; написалъ нѣсколько историческихъ и политическихъ сочиненій: Life and Times of Fransesca Sforza»; «Essays on political economy» и друг.

Уркскій каналъ, въ 14 верс. отъ устья Урка, идетъ къ Парижу и принимаетъ имя Сенъ-Мартенскаго. Оконченъ въ 1825 г. Длина 85 в.

Урлапово озеро, Томской губерн., на юз. отъ гор. Барнаула, извѣстно хорошимъ строевымъ по берегамъ его лѣсомъ (Барнаульскій боръ). Соединяется съ Зеркальнымъ озеромъ и рѣкою Барнаулкою.

Урланы, помѣсь готтентотовъ съ голландскими колонистами въ Африкѣ.

Урманъ (инород.), дремучій хвойный лѣсъ по болоту.

Урмія или Урумія, также Дерія—Шахи, озеро въ Адербайджанской провинціи въ Персіи. Безрыбно и почти также богато солью, какъ озера солонцоватыхъ

степей: на 100 частей хлористаго натрія 86,37. 3,750 фут. надъ поверх. моря; площадь его 69,77 кв. м. — У., городъ на берегу озера, при рѣкѣ Шарѣ. Воздухъ нечистъ, но окрестности изобилуютъ хорошими грушами, абрикосами и виноградомъ.

Урна (лат.), сосудъ, похожій на вазу, но только постепенно съуживающійся къ верху У. у древнихъ составляли необходимую принадлежность погребенія, потому что въ нихъ собирали пепелъ, оставшійся послѣ сожженія мертваго.

Урна, уренъ, жидкая мѣра въ Тиролѣ (= 3,'6 русскаго ведра) и Тріестѣ (= 5'35 рус. ведра).

Урна у мховъ, часть коробочки, остающаяся на стебелькѣ послѣ отпаденія крышечки.

Уробилинъ, См. Пигменты.

Уровень или либелла, инструментъ для повѣрки горизонтальнаго положенія плоскости. Устройство его различно: наиболѣе употребительное называется ватерпасомъ (см.).—**У.** *моря*, тоже что поверхность моря, съ нимъ сравниваются высоты горъ и земныхъ поверхностей, такъ какъ высота его постоянна. Такъ какъ горизонтъ воды въ морѣ подверженъ постояннымъ колебаніямъ, то опредѣленіе этого уровня сопряжено съ большими затрудненіями. Главная причина этихъ колебаній—приливы и отливы, можетъ быть также вѣтры; кромѣ того на уровень вліяетъ и притяженіе твердой земли, вслѣдствіе коего вода у береговъ стоитъ выше, чѣмъ на срединѣ, такъ что жидкая масса представляетъ вогнутую поверхность. Въ длинныхъ и узкихъ морскихъ заливахъ это притяженіе должно быть особенно замѣтно; въ немъ же вѣроятно, нужно искать высокаго уровня Адріатическаго моря и Зюдерзе. Въ Балтійскомъ и Черномъ моряхъ уровень измѣняется съ временами года, достигая наибольшей высоты въ періодъ разлива весенннихъ водъ, когда рѣки, въ эти моря, приносятъ наибольшее количество воды, которое превосходитъ убыль ея вслѣдствіе истеченія и испаренія.

Уродливость (Deformitas), въ патологической анатоміи, неправильность формы всего тѣла, или отдѣльныхъ частей его, бывающая врожденной или пріобрѣтенной вслѣдствіе болѣзней или поврежденій. Послѣдняя категорія У. или безобразія важна въ судебно-медицинскомъ отношеніи, смотря по тому, только обезображиваетъ ли она наружность человѣка, или препятствуетъ дѣятельности организма его или наконецъ влечетъ за собою смерть.

Уроженецъ, родившійся въ извѣстной мѣстности; если мѣсторожденіе имѣетъ особыя права, то уроженецъ пользуется ими даже внѣ родины; такое наприм. въ Россіи положеніе финляндскихъ уроженцевъ.

Урокъ, въ старину удѣльная дань, подать, оброкъ, окладъ, опредѣленный доходъ; также уговорное срочное для чего либо время; теперь—назначеніе кому либо дѣла, работа въ извѣстный срокъ и въ данномъ объемѣ; также обученіе по часамъ и правило для поступковъ.

Уролитъ (гр.), мочевой камень.

Уронъ (Galictis Uron), животное изъ отряда грызуновъ, семейства барсуковыхъ; коренныхъ зубовъ $\frac{4}{5}$; водится въ Америкѣ.

Уроплазія (греч.), неправильное прохожденія мочи, если она течетъ по необыкновенныхъ частямъ, или выступаетъ въ клѣтчатую плеву, напр. при свищахъ мочеваго пузыря.

Уроскопія (греч.) изученіе, наблюденіе мочи, изученіе мочи на видъ.

Урочникъ (стар.) межевщикъ, землемѣръ.

Урошъ, Немани, см. Сербія.—**У.** *Стефановичъ*, Неманичъ V, сербскій король, вступилъ на престолъ по смерти брата въ 1237 г. По лѣтописямъ, извѣстенъ, какъ мудрый, любящій свой народъ правитель, заботившійся объ образованіи. Отъ брака съ Еленою, дочерью Балдуина II. имѣлъ сына Драгутина, коему обѣщалъ уступить сербское королевство еще при жизни. Обѣщаніе это онъ долго не исполнялъ и Драгутинъ возмутился и побѣдилъ отца, который по однимъ

извѣстіямъ погибъ въ битвѣ, по другимъ умеръ въ неизвѣстности въ 1292 г.— У. *Милутинъ*, см. Сербія У. VI Неманичъ X, послѣдній сербскій король, сынъ Стефана Сильнаго, преемникъ Душана (1338 † 1367); по смерти отца 19 лѣтъ вступилъ на престолъ (1357), не могъ удержать въ покорности своихъ намѣстниковъ. Одинъ изъ нихъ Вукашинъ, пріобрѣлъ его довѣріе и захватилъ почти неограниченную власть. Это произвело всеобщее неудовольствіе: другіе намѣстники возмутились; У. сложилъ съ себя власть и жилъ нѣкоторое время у Вукашина, отъ котораго перешелъ къ своему родственнику по женской линіи, князю Лазарю, потомъ опять къ Вукашину; въ пользу У. составился заговоръ, онъ бѣжалъ отъ Вукашина, но слуги послѣдняго нагнали У. и убили.

Уррака (Urraca), королева кастильская, старшая дочь Альфонса VI, сперва жена Раймонда Бургундскаго (которому Альфонсъ VI далъ Галицію), потомъ въ 1106 вышла за Альфонса I Аррагонскаго (впослѣдствіи Альфонса VII кастильскаго). По смерти отца вступила на престолъ, но была свергнута своимъ мужемъ, который занялъ кастильскій тронъ и развелся съ У. Отъ перваго брака у ней былъ сынъ Альфонсъ VIII, коего она объявила въ 1112 г. королемъ и подъ его именемъ дала власть своему любовнику, графу Лара, коего впрочемъ скоро свергъ заговоръ грандовъ, кончившійся тѣмъ, что У. была заключена въ монастырь.

Урсула (Ursula), въ числѣ 11,000 дѣвъ, которымъ поклоняются въ Кельнѣ, какъ святымъ, погибла отъ языческаго войска. По преданію У. была дочерью британскаго короля, приняла христіанство и, не желая выйти за языческаго вождя, уплыла съ 11,000 дѣвъ на кораблѣ въ Кельнъ, гдѣ всѣ онѣ истреблены были гуннами, погибшими въ свою очередь отъ небесныхъ легіоновъ. — *Урсулинки*, монашескій женскій орденъ, основанный 1537 св. Анджелой Меричи изъ Брешіи, въ XVII стол. распространился быстро въ Италіи, Франціи, Нидерландахъ и Германіи. Онѣ слѣдуютъ въ жизни уставу св. Августина, имѣютъ попеченіе о больныхъ и бѣдныхъ и воспитываютъ молодыхъ дѣвицъ.

Урта-курганъ, одинъ изъ шести городовъ въ долинѣ рѣки Кашка-Дарьи.

Урубитинга (Aquila urubitinga), видъ орла въ Средней Америкѣ.

Урубу (Cathartes Urubu), царь-грифъ, птица изъ отряда хищныхъ дневныхъ, рода стервятниковъ; вся голова и верхняя часть шеи голыя. Очень обыкновенна въ жаркихъ странахъ (южн. Америкѣ); живутъ обществами и замѣняютъ стервятниковъ другихъ странъ.

Урупъ или Александра, островъ изъ числа Курильскихъ, 200 верс. длины и 20 ширины. Гористъ; лѣса березовые, ольховые и рябиновые; водятся лисицы, волки; есть мѣдный колчеданъ. Селеніе: Курило-Россія.

Урумци, сальфатора между двумя вулканами Бо-Шань и Го-Чеу. Въ одномъ изъ 7 военныхъ округовъ Чжунгаріи, Урумци.

Урусовы, русскій княжескій домъ, происходитъ отъ ногайскихъ князей, которыхъ предокъ Абубекъ-Киреевъ, былъ владѣтелемъ въ Египтѣ; отъ Урусъ-Мурзы пошелъ родъ Урусовыхъ. Многіе изъ потомковъ Урусъ-Мурзы выѣзжали въ Россію, принимали православіе, назывались, въ честь своего пращура, князьми Урусовыми и служили русскимъ царямъ въ боярскомъ званіи. *Урусовъ, Петръ Арасланович*, до крещенія Уракъ-Мурза, измѣнилъ Шуйскому и сдѣлался приверженцемъ тушинскаго самозванца (1608). Обиженный этимъ самозванцемъ, посадившимъ его въ тюрьму за желаніе отмстить сыну хана Уразъ-Магмета, получивъ потомъ свободу, убилъ Лжедимитрія на охотѣ, отсѣкъ ему голову и ушелъ съ своими ногаями въ Тавриду. — *Урусова, Катерина*, княжна писательница XVIII ст. Писала элегіи, пѣсни и друг. мелкія стихотворенія. Одно изъ ея сочиненій «Поліонъ или просвѣтившійся нелюдимъ», поэма въ 5 пѣсняхъ, издана отдѣльно въ Петербургѣ (1774).—У. Князь *С. С.*, издалъ: Дифференціальныя и разностныя уравненія (М. 1863); Обзоръ кампаній 1810, 12 и 1813 г. Очеркъ восточной войны; Руководство къ изученію геометріи, алгебры и тригонометріи (М. 1871)

Уруты, уроты, монгольское племя, составляетъ аймакъ къ з. отъ Ала-шаня. Дѣлится на шесть Хошуновъ. Главное становище Уланъ-Сабо.

Уруть, водоперица (Mariophyllum L.), родъ растенія изъ сем. сланоягодниковыхъ, растетъ въ водѣ.

Урфа, въ древности Callirhoe, Edessa, главный городъ лицы Рака въ Алеппскомъ эялетѣ въ Азіятской Турціи, въ средніе вѣка имѣлъ значеніе въ крестовыхъ походахъ; сохранились надписи на стѣнахъ, которыми обведенъ весь городъ. Въ главной мечети показываютъ бассейнъ Авраама, котораго кочевье также указываютъ въ степи близъ У. По новѣйшимъ изслѣдованіямъ древній Уръ Халдейскій (Уръ Хасдимъ) есть Халне или Халанне Моисея, нынѣ урочище Муггейръ: здѣсь впослѣдствіи обожали туранскаго бога—рыбу Оаннеса; отсюда-то вышелъ Авраамъ въ землю Ханаанскую.

Уръ (Ure), *Андрю*, англійскій химикъ (1778 † 1857), докторъ медицины, професоръ естественной исторіи и химіи въ Глазгоу, способствовалъ устройству обсерваторіи, занимался учеными открытіями, написалъ: «Philosophy of manufactures» (1835); «On the cotton manufacture» (1836); «Dictionary of chemistry» и другія.—У. (Bos primigenius, der Ure), дикій или первобытный быкъ, нѣкогда водился въ Германіи, отличался большими рогами; можетъ быть родоначальникъ рогатаго скота.

Уръ, городъ халдейскій одинъ изъ четырехъ царственныхъ городовъ ю. Халдеи, невдалекѣ отъ устья Евфрата, былъ главнымъ складочнымъ мѣстомъ торговли. Нынѣ имя У. даютъ развалинамъ къ з. отъ Ефрата на высотѣ соединенія его съ Шатъ-эльхіе (рукавъ Тигра), Муггейръ; съ остатками храма (см. Урфа).—У. у халдеевъ названіе чистаго огня, несозданнаго свѣта, которому они поклонялись.

Урюкъ, плодъ дерева Prunus armeniса, привозится въ Россію изъ Бухаріи и нѣкоторыхъ мѣстъ Средней Азіи, употребляется какъ лакомство.

Урюмъ, три рѣки въ восточномъ краѣ Нерчинскаго горнаго округа, смежномъ съ приамурскимъ: Черный У. съ Бѣлымъ У. составляютъ рѣку Черную, впадающую въ Шилку съ лѣвой стороны. По притоку Малаго У., впадающаго въ Черный У., открыта была въ 1863 г. весьма богатая золотая розсыпь.

Урюпинская станица, хоперскаго начальства Области войска донскаго. Годовая ярмарка отъ 15 сентября по 1 октября; 3502 жителей.

Урядники, такъ назывались въ первыхъ постоянныхъ русскихъ войскахъ унтеръ-офицеры; при Петрѣ I въ ротѣ полагалось 10 урядниковъ, изъ коихъ: 6 капраловъ, 1 каптенармусъ, 1 подпрапорщикъ и 2 сержанта. Теперь у. называютъ унтеръ-офицеровъ иррегулярнаго войска. Въ Малороссіи встарину у. вообще назывались выборные старшіе чины, начиная съ полковника. Гетманъ на ихъ избраніе въ урядъ давалъ свое согласіе.

Урядъ (стар.), уговоръ.

Уряженіе, выраженіе стариннаго русскаго законодательства. Изъ договора Олега съ греками видно, что это слово означаетъ распоряженіе объ имуществѣ на случай смерти владѣльца. Отъ этого слова производятъ рядъ, рядная запись.

Урянхай, урянхуты, тунгусское племя, кочующее въ Байкальскихъ горахъ, преимущественно по берегамъ озера Косогола; немногочисленно, но независимо, не платитъ никому дани. Живетъ звѣриною и мелочною торговлею съ русскими.

Уса, рѣка Минской губер., течетъ съ правой стороны въ Нѣманъ; сплавъ по ней только при полноводіи, на разстояніи 35 верстъ отъ ея устья, при мѣстечкѣ Песочномъ.—У., рѣка Мезенскаго уѣзда Архангельской губерн., вытекаетъ изъ Уральскаго хребта и впадаетъ въ Печору съ правой стороны; глубока, достигаетъ 450 саж. ширины. Судоходна.—У., рѣка Симбирской губерн., притокъ Волги съ правой стороны, вытекаетъ изъ Сенгилеевскаго уѣзда; 110 верстъ теченія, не судоходна.

Усадка, уменьшеніе объема тѣла при уплотненіи его состава, напр. У. сукна послѣ мочки, У. чугуна при отливкѣ издѣлій.

Усадебная *осѣдлость*, участокъ земли, оставляемый помѣщикомъ крестьянскому двору при устроеніи и улучшеніи быта крѣпостныхъ крестьянъ, и въ теченіе опредѣленнаго времени пріобѣтаемый крестьяниномъ въ собственность посредствомъ выкупа.

Усадьба, домъ съ принадлежащими къ нему строеніями и землею, находящеюся подъ строеніемъ, принадлежащій помѣщику или крестьянину. Во всякомъ имѣніи усадьбы бываютъ господскія или фермерскія и крестьянскія. Первыя состоятъ изъ жилыхъ и хозяйственныхъ строеній: гуменъ, садовъ и огородовъ, принадлежащихъ владѣльцу. Вторыя изъ такихъ же строеній, огородовъ, конопляниковъ и крестьянскихъ гуменъ У. обыкновенно помѣщаются или на берегахъ рѣкъ или овраговъ, гдѣ можно запрудить пруды. Крестьянскія у. размѣщаются на берегахъ по направленію рѣкъ или враговъ въ одну или двѣ слободы, оставляя улицу шириной не менѣе 30 ар.; если одна слобода, то она ставится лицомъ къ рѣкѣ, если же двѣ, то одна лицомъ, другая задомъ къ водѣ. Слободы размѣщаются такъ: ставятъ два двора вмѣстѣ, оставляютъ переулокъ въ 12 саж. за нимъ ставятъ 2 двора и т. д.; позади дворовъ располагаются огороды, коноплянники, гумны, амбары, мякинные и сѣнные сараи и овины, ставя послѣдніе на концѣ у. и полагая на слободу съ каждой семьей со средины улицы до овина, длиною въ 30 ар. шириною 10 саж.

Усачъ большой (Cerambux heros), жукъ изъ рода дровосѣковъ: чернобураго цвѣта, выпуклый, сзади съуживается. Выходящія изъ яицъ личинки прогрызаютъ дубъ по всѣмъ направленіямъ У. *Ремесленникъ* (C. cerdo) такой же, но черный. Не рѣдокъ на дубахъ и букахъ.—У. *Мускусный* (C. moschatus). Металлическаго зеленаго цвѣта. Не рѣдокъ въ пораненныхъ ивахъ, пахнетъ мускусомъ. У. (Capricornia), см. Дровосѣкъ.

Усвятъ (Свячъ), въ древности городъ Кіевскаго, а потомъ Полоцкаго княжества, послѣ перешелъ во власть Литвы.

Усвоеніе пищи. Самое употребительное расположеніе веществъ на группы основано на томъ, что изъ органическихъ соединеній вводятся въ тѣло съ пищею главнымъ образомъ бѣлковыя тѣла, гидраты углеводовъ и жиры, а производныя этихъ веществъ входятъ во всѣ составныя части тѣла. Обыкновенно принято называть измѣненія вещества до перехода его въ форменные элементы тѣла ассимиляціею или прогрессивной метаморфозой, дальнѣйшія же измѣненія до самаго выдѣленія изъ тѣла регрессивной метаморфозой. При регрессивной метаморфозѣ главную роль играютъ процессы окисленія и распаденія, причемъ болѣе сложныя тѣла переходятъ въ менѣе сложныя, а эти послѣднія въ концѣ концовъ распадаются на углекислоту, воду, мочевину, сѣрную и фосфорную кислоты. Процессы прогрессивной метаморфозы (образованіе альбуминатовъ изъ бѣлковъ, образованіе гемоглобина, протагона и т. п.) совершенно неизвѣстны; при этомъ безъ сомнѣнія происходятъ также и синтетическіе процессы. Химическіе пищеварительные процессы имѣютъ, по сравненію продуктовъ пищеваренія съ ихъ первоначальными формами, характеръ гидролитическихъ расщепленій. Эти разложенія, повидимому, не только способствуютъ всасыванію, такъ какъ продукты разложенія болѣе способны диффундировать, чѣмъ ихъ первообразы, но повидимому играютъ еще болѣе важную роль въ дѣлѣ перестройки составныхъ частей тѣла изъ питательнаго матеріала въ дѣлѣ ассимиляціи. Принятіе органическихъ веществъ совершается частью прямымъ всасываніемъ ихъ изъ пищи безъ всякаго химическаго измѣненія. Такъ поступаютъ многія растворимыя органическія составныя части пищи, часть растворимаго бѣлка, наконецъ часть жировъ послѣ простаго эмульсированія. Но большая часть составныхъ частей пищи претерпѣваетъ путемъ пищеваренія химическія измѣненія, и тѣ продукты ихъ, которые всасываются, подвергаются, повидимому, новымъ измѣненіямъ уже послѣ всасыванія, прежде чѣмъ дѣлаются постоянными составными частями крови.

Это измѣненія, обозначаемыя словомъ ассимиляція, по большей части еще неизвѣстны. Слѣдующіе процессы ассимиляціи изслѣдованы до сихъ поръ только приблизительно: 1) бѣлковыя, клей дающія и т. п. вещества по большей части расщепляются до всасыванія на пентоны, частью же можетъ быть расщепляются и далѣе. 2) Часть жировъ расщепляется въ кишечномъ каналѣ, превращаясь въ мыло, и всасывается, какъ таковое. Такъ какъ изъ употребленнаго въ пищу мыла въ организмѣ образуются соотвѣтствующіе жиры, то весьма вѣроятно, что мыла, образованныя въ кишечномъ каналѣ, послѣ всасыванія снова превращаются въ жиры. 3) Утверждаютъ, что сахаръ, употребленный въ пищу или образованный пищевареніемъ изъ употребленнаго крахмала, превращается послѣ всасыванія въ вещество, подобное крахмалу. Мѣсто происхожденія этихъ процессовъ ассимиляціи еще неизвѣстно; многіе предполагаютъ его въ печени, въ которую переносятъ именно явленія, приведенныя подъ 3). Названные процессы суть синтезы въ противуположность гидролитическимъ пищеварительнымъ расщепленіямъ, обратную сторону котораго они и представляютъ. Обстоятельства, что питательныя вещества расщепляются въ кишечномъ каналѣ, и что продукты расщепленія послѣ всасыванія вступаютъ въ синтезъ и возстановляютъ отчасти вновь первоначальныя вещества, полезно въ двухъ отношеніяхъ: во первыхъ, по причинѣ малости своихъ молекуловъ, продукты расщепленія вообще легче всасываются, чѣмъ не измѣненныя пищевыя вещества; во вторыхъ продукты расщепленія доставляютъ болѣе простой строительный матеріалъ, изъ котораго только и возможны синтезы такихъ разнообразныхъ веществъ, какія потребны для тѣла. На одну часть азота должно приходиться среднимъ числомъ 4_3 части углерода, или всего около 750 граммовъ твердыхъ веществъ питанія. Въ составъ этихъ веществъ, по указаніямъ опытовъ, входятъ: бѣлковыхъ веществъ 150 грам.; жира 100 грам.; углеводовъ 475 и солей 25 грам. Мяса, по указаніямъ ученыхъ изслѣдованій, человѣку достаточно принимать въ день около 200 граммовъ или $^1/_2$ фунта, но усиленная дѣятельность требуетъ значительно большей части мяса. Впрочемъ эти цифры измѣняются смотря по темпераменту человѣка и климатическимъ и другимъ условіямъ: въ холодныхъ мѣстностяхъ человѣку нужно ѣсть болѣе, чѣмъ въ теплыхъ.

Усердъ, бывшій городъ, нынѣ слобода Бирючскаго уѣзда Воронежской губ., основанъ 1641 г.

Усики (зоолог.), тоже что Сяжки (см.).—*Усикъ* (ботан.) тоже что прицѣпка.

Ускокъ, въ далматскомъ нарѣчіи это слово означаетъ бѣглеца, переметчика. У. были иллирійскія или волохскія племена, которыя въ началѣ XV вѣка, выйдя изъ турецкихъ владѣній въ венгерскія и крапнскія пограничныя горы, поселились въ особенности въ Клисовѣ и Зенгѣ. Австрія нерѣдко употребляла ихъ для обороны пограничныхъ горъ отъ турокъ и потому смотрѣла сквозь пальцы на ихъ грабительство. Тревожа турокъ на водѣ и сушѣ, они въ тоже время грабили и венеціянъ; скоро ихъ разбои достигли страшныхъ размѣровъ, но Венеція не могла ихъ усмирить въ ихъ неприступныхъ горахъ. Наконецъ, только около 1615 г. Австрія, заключивъ трактатъ съ венеціянцами, предала ускоковъ на жертву республики и поморье Пталіи было очищено отъ нихъ. Теперь часть у. живутъ въ Карльштадтѣ и около него, занимаясь хлѣбопашествомъ. По языку и одеждѣ они сходны съ иллирійцами и хорватами; исповѣдаютъ католическую вѣру.

Ускореніе, въ механикѣ такъ называется измѣненіе скорости тѣла; оно можетъ быть положительнымъ (собственно ускореніе) и отрицательнымъ (укосненіе), смотря по тому, увеличивается или умсньшается скорость движенія. Въ равномѣрно-перемѣнномъ движеніи у. есть величина постоянная, и потому мѣрою его служитъ приращеніе скорости въ единицу времени; въ движеніи же неравномѣрно—перемѣнномъ у. есть величина перемѣнная и за мѣру у. въ данный моментъ принимаютъ то приращеніе скорости, которое получило-бы тѣло, если бы, начиная съ даннаго момента, двигалось равномѣрно-перемѣннымъ движеніемъ, т. е. еслибы у. вдругъ

перестало измѣняться. Параллелограмъ у. соотвѣтствуетъ параллелограму скоростей. У. постоянно перпендикулярное къ направленію движенія, называется нормальнымъ у.; дѣйствіе его измѣняетъ не скорость, а только направленіе движенія. У. тяжести зависитъ отъ широты мѣста; служитъ опорою силы. *Ускоренное движеніе* въ механикѣ такъ называется перемѣнное движеніе въ томъ случаѣ, если скорость движущагося тѣла безпрерывно увеличивается; притомъ если она увеличивается всегда на одинаковую величину, то движеніе называется равномѣрно-ускореннымъ, а если на разныя величины, то неравномѣрно-ускореннымъ. Законы этого движенія слѣдующіе: a) Пространства, проходимыя тѣломъ, возрастаютъ для каждой послѣдующей единицы времени пропорціально нечетнымъ числомъ: 1, 3, 5, 7 и т. д. b) Цѣлыя пространства, пройденныя отъ начала движенія, относятся какъ квадраты временъ движенія, т. е если тѣло движется вдвое или втрое большее время, то проходитъ пространство вчетверо или вдевятеро больше. c) Скорость тѣла въ концѣ какого-нибудь промежутка времени, считая отъ начала движенія, такъ велика, что оно съ этою скоростью въ такой же промежутокъ времени могло бы пройти двойное пространство равномѣрнымъ движеніемъ. d) Скорости пропорціальны временамъ т. е. послѣ вдвое, втрое большаго времени и скорость вдвое, втрое больше. — *Ускорительная сила* есть причина, производящая ускоренное движеніе; она измѣряется половиною пространства, пройденнаго тѣломъ въ первую секунду времени.

Ускубъ (Justiniana prima, Scopi), главный городъ эялета и ливы того же имени въ Европейской Турціи, въ Македоніи, по обоимъ берегамъ Вардара (Axius). Замѣчательное живописное мѣстоположеніе; посреди города римское укрѣпленіе. Мечети, греческія церкви, кожевенные заводы, 15 тыс. жит.

Усладъ, или Осладъ, по мнѣнію многихъ, славянскій богъ пиршествъ. Кумиръ его былъ въ числѣ тѣхъ, которыхъ великій князь Владиміръ воздвигнулъ въ Кіевѣ и потомъ разрушилъ.

Услажденіе (edulcoratio) въ химіи—отдѣленіе посредствомъ воды разныхъ растворимыхъ веществъ отъ нерастворимыхъ.

Условіе. Подъ у. должно разумѣть такое отношеніе всѣхъ вещей въ мірѣ, которое необходимо для происхожденія явленія изъ самой натуры вещей, какъ основанія его. Въ наблюдаемомъ нами мірѣ каждое недѣлимое, частію составляетъ нѣчто самостоятельное, отдѣльное, а частію опредѣляется отношеніемъ къ другимъ недѣлимостямъ и зависимостью отъ нихъ. Отношенія каждой недѣлимости къ чему-то другому, необходимыя для обнаруженія и продолженія свойственныхъ ей дѣйствій, и нужно понимать подъ именіемъ у. Безусловное потому такъ и называется, что не имѣетъ нужды ни въ какихъ отношеніяхъ къ чему-то другому, но само въ себѣ содержитъ и причину, и основаніе, и условія своего бытія.—У. юридическій актъ, предшествующій совершенію купчей, а также и отдѣльный, пишется на гербовой бумагѣ, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ и на простой (у. на изданіе сочиненій). Свидѣтельскія показанія не могутъ быть допускаемы въ замѣнъ письменныхъ условій.

Условное рѣшеніе Судъ не имѣетъ никакого права постановлять у. рѣшеній по предметамъ недоказаннымъ, такъ какъ все недоказанное не подлежитъ никакому удовлетворенію и не можетъ быть и присуждено подъ условіемъ представленія доказательствъ въ будущемъ.

Услуга, въ политической экономіи трудъ или результатъ труда рабочаго, служащаго, художника, ученаго, которыхъ содѣйствіемъ пользуются. У. синонимъ невещественныхъ продуктовъ. Нѣкоторые экономисты (Сэй, Бастіа) распространяли это выраженіе на производительное дѣйствіе трехъ орудій работы: землю, капиталъ и трудъ. У. мѣняется на у., трудъ или продукты.

Усмановъ, *Муртоза*, имѣетъ въ Вятской губ. Уржумскомъ уѣздѣ фабрику кумача, существующую болѣе ста лѣтъ; ежегодная выдѣлка на 50,000 руб.

Усмань, уѣздный городъ Тамбовской губерніи, на рѣкѣ Усмани, впадающей въ Воронежъ. Жителей 7,488 чел. Городскіе доходы 11,955 р. Годовая ярмарка

шелковыми и мелочными товарами.—*Усманьскій уѣздъ* занимаетъ 85,50 кв. м. (4136,8 квадр. верст), по урожаю хлѣбовъ средній уѣздъ въ губерніи; подъ лѣсами казен. владѣн. 12,680 десятинъ. Жителей 166,394 (83,597 муж.) чел., почти всѣ православные Главное занятіе хлѣбопашество. *Над.*

Усмань, притокъ Воронежа, беретъ начало въ Тамбовской губерн., длина теченія 130 верс., въ лѣтнее время проходимъ въ бродъ.

Усмарь, усмошвецъ, кожевенникъ.

Усніе, старинное названіе сыромятныхъ кожъ; предки наши мылись въ баняхъ въ квасѣ усніянномъ, т. е. водой, въ которой кипятились кожи, или трава жница (купальница); такая вода служила для истребленія накожныхъ нечистотъ.

Усмій, уцмій (отъ арабс. исмій, именитый), титулъ каракайтакскихъ владѣльцовъ на Кавказѣ.

Усовая (Turritis glabra), вязечка, башенница, однолѣтнее дикорастущее растеніе изъ сем. крестоцвѣтныхъ. Цвѣты желтовато-бѣлые. Растетъ на сухихъ поляхъ и гористыхъ мѣстахъ.

Усовъ, *Степанъ Михайловичъ*, професоръ сельскаго хозяйства въ Петербургскомъ университетѣ (1796 † 1859). Слушалъ курсъ философіи и выдержалъ экзаменъ на степень магистра. Съ 1834 г. редакторъ «Земледѣльческой газеты», съ 1841 до 1856 г. издатель журнала «Посредникъ». Написалъ сочиненія: «Правила скотоводства», «Курсъ земледѣлія съ приложеніемъ къ полеводству» (1837) «О капиталѣ въ отношеніи къ сельскому хозяйству» (1839), «О системахъ хлѣбопашества» (1855) и перевелъ съ нѣмецкаго сочиненіе Крейсиха: «Вспомогательная книга для помѣщиковъ и сельскихъ хозяевъ». Въ послѣднее время предсѣдатель отдѣленій вольнаго экономическаго общества и редакторъ его изданій.—У., *Павелъ Степановичъ*, сынъ предъидущаго, писалъ въ Сѣверной Пчелѣ и съ 1861 г. взялъ ее у Греча на откупъ и сдѣлался ея редакторомъ, но газета въ 1864 г. прекратилась за неимѣніемъ подписчиковъ. У. поступилъ въ редакцію «Голоса», потомъ сталъ редакторомъ С.-Петербургскихъ вѣдомостей, гдѣ и теперь находится.—*У. П.* составилъ: «Строительное искусство». Ручная книга для инженеровъ. (Спб. 1864).

Усолка, рѣка пермской губерніи, впадаетъ въ Каму.

Усолье, названіе соляного завода.—У. каменное—поселеніе въ Пермской губ. съ станичными соляными варницами; на новоусольскихъ заводахъ выварено соли въ 1875 г. 4,125,686 пуд.

Усольскіе ключи, сѣрные, Оренбургской губерн. въ Стерлитамацкомъ уѣздѣ при Богоявленскомъ мѣдноплавильномъ заводѣ, на рѣкѣ Усолкѣ. Здѣсь была выварка соли, но оставлена. Главныхъ ключей 6, вода соленая, горькая, сѣрнаго запаха, но прозрачна и холодна.

Усолѣлая рыба, достаточно пропитанная солью, долго пробывшая въ разсолѣ.

Усоногія (Cirripedia), сем. животныхъ отряда скрытоголовыхъ, класса ракообразныхъ. Ноги состоятъ изъ членистаго стебелька, на коемъ сидятъ 2 суставчатые усика, усаженные нитями. Выдвигая эти усики, сквозь отверстія раковины и производя ими движеніе, усоногія образуютъ теченіе воды внутрь скорлупы. Вода эта способствуетъ дыханію и приноситъ пищу ко рту. Органы дыханія листовати и прикрѣплены къ основанію ногъ. Пищепріемное отверстіе на самомъ днѣ раковины. Животныя эти гермафродиты; Дарвинъ нашелъ у нѣкоторыхъ видовъ исключительно мужскихъ недѣлимыхъ. Въ совершенномъ возрастѣ они бываютъ снабжены известковою раковиною, состоящею изъ нѣсколькихъ скорлупокъ или рѣже кожистою оболочкою и прикрѣпляются совершенно неподвижно къ утесамъ, рыбамъ, мягкотѣлымъ и др. Прежде изъ за раковины ихъ причисляли къ молюскамъ, но они отличаются отъ нихъ членистыми сяжками, строеніемъ нервной системы и слѣдующимъ весьма замѣчательнымъ превращеніемъ: молодое недѣлимое, выходящее изъ яйца, имѣетъ 1 глазъ, 2 длинныхъ сяжка и 6 плавникообразныхъ ногъ; послѣ нѣсколькихъ линяній, при чемъ животное лишается глаза и сяжковъ (обратное превращеніе), оно получаетъ скорлупу. Сюда

принадлежатъ роды: Гладкая уточка, Морской желудь, Китовая корона и Ушастая длинношейка. *Э. К.*

Успеніе Богородицы, двенадесятый праздникъ православной церкви, въ честь кончины ея, празднуется съ древнихъ временъ 15 августа.— *Успенія*, кіевопечерская икона Богородицы, явившаяся во влахернскомъ константинопольскомъ соборѣ въ 1073 г., вручена св. Антонію и Ѳеодосію печерскимъ при строеніи кіевопечерскаго храма и донынѣ хранится въ Кіевской лаврѣ; празднуется 3 мая ежегодно съ 1085 г.

Успенская, святогорская пустынь, мужская, въ 30 верст. отъ Изюма Харьковской губерн., на рѣкѣ Сѣверномъ Донцѣ; сперва отшельники прокопали въ мѣловой горѣ подземные ходы въ 200 саж., гдѣ построили Николаевскую церковь и скрывались отъ татаръ; потомъ около 1698, основали монастырь, который упраздненъ около 1786, но въ 1844 возстановленъ.— *Успенскіе монастыри* извѣстные: 1) въ Александровѣ—Владимірской губерн., при рѣкѣ Серѣ, женскій (прежде до 1651 мужской), 1 класса съ 6 церквами, основанъ въ XVI стол. Іоанномъ IV, который часто здѣсь жилъ, какъ монахъ и настоятель, и судилъ подданныхъ; при немъ была здѣсь и типографія. Двѣ келіи Іоанна Грознаго, Корсунскія царскія врата XIV ст. Въ ризницѣ много древнихъ и богатыхъ царскихъ вкладовъ. 2) Въ мѣстечкѣ Заслудовѣ, Волынской губерн., основанъ въ 1567, нынѣ упраздненъ. Здѣсь была устроена типографія первыми русскими типографщиками: діакономъ Иваномъ Ѳедоровымъ и Петромъ Мстиславцевымъ, и напечатано въ 1569 «Евангеліе учительное». 3) Александръ Ошевенскій, въ 40 верст. отъ Каргополя Олонецкой губерн., основ. 1460 г. Женскій, 3 класса. 4) У. женскій 3 класса близъ Каргополя; основанъ въ XIV ст.; съ 1649 г. женскій; здѣсь уважается память отшельника Іоанна власатаго, жившаго до основанія монастыря при ручьѣ, къ коему и нынѣ стекаются больные окрестные жители для купанья, особенно 23 іюня. 5) Въ Свіяжскѣ Казанской губ. мужской 1 класса, основанъ около 1555 г. свят.-Германомъ, коего здѣсь мощи. 6) Въ Старицѣ, Тверской губерніи, мужской 3 класса съ двумя церквами, основанный въ началѣ XVI вѣка. Здѣсь былъ въ заточеніи патріархъ Іовъ. 7) Въ Вяткѣ, мужской 2 класса, основанный въ 1580 св. Трофимомъ.—*Успенскіе соборы*: 1) въ Астрахани, каѳедральный, построенъ въ 1602, возобновленъ въ 1710; 2) во Владимірѣ каѳедральный (прежде назывался Златоверхимъ), построенъ и великолѣпно украшенъ въ 1154—1160 княземъ Андреемъ Боголюбскимъ; въ 1184 сгорѣлъ и возобновленъ въ 1189 и 1193; въ 1238 сожженъ татарами, но опять возобновленъ, въ нынѣшнемъ видѣ существуетъ съ 1774. До 1432 въ немъ короновались великіе князья: здѣсь гробницы Андрея Боголюбскаго, князя Глѣба Андреевича, великаго князя Юрія II, гробницы князей и ризница съ многими древностями; 3) въ Великомъ Устюгѣ Вологодской губер., неизвѣстно когда построенъ нынѣшній каменный соборъ, замѣчательный огромностью и великолѣпіемъ; но древній деревянный существовалъ уже въ XIII стол. Съ 1682 по 1786 былъ каѳедральнымъ великоустюжскихъ архіереевъ. 4) въ Костромѣ, въ Кремлѣ, каѳедральный, построенъ около 1250 костромскимъ княземъ Василіемъ Ярославичемъ и возобновленъ въ 1775, по волѣ Екатерины II. Здѣсь Ѳедоровская икона Богородицы, съ коею бываетъ ежегодно 2 крестныхъ хода: въ день Пятидесятницы въ Ипатьевскій монастырь, и 16 августа въ Спасо-запрудную церковь. 5) Въ Кремлѣ *Успенскій соборъ* или домъ Пресвятыя Богородицы. Заложенъ первымъ Московскимъ митрополитомъ Петромъ въ 1326 г., освященъ въ 1328 г. епископомъ ростовскимъ Прохоромъ; при вел. кн. Іоаннѣ III храмъ У. за ветхостью и тѣснотою былъ разобранъ въ 1472 г. и на его мѣстѣ начата постройка другаго по образцу Владимірскаго собора, но это строеніе, доведенное уже до сводовъ, такъ было непрочно, что обрушилось. Поэтому для постройки его былъ вызванъ изъ Венеціи зодчій Фіораванти Аристотель, подъ руководствомъ котораго впродолженіе 5 лѣтъ, былъ построенъ соборъ и освященъ, въ 1497 г. Въ 1493 г. иконостасъ У. собора опалила молнія, а въ 1547 г. онъ пострадалъ

отъ ужаснаго пожара, истребившаго почти всю Москву. Освященіе У. собора въ возобновленномъ видѣ происходило въ 1552 г. При Екатеринѣ II, соборъ былъ снова возобновленъ, такъ какъ наружность и стѣны его пострадали отъ пожара 1737 г.; освящалъ его въ 1773 г. епископъ Крутицкій Самуилъ. Въ 1812 г. соборъ былъ ограбленъ французами. Исправленъ У. соборъ подъ руководствомъ архіепископа Августина. Въ немъ издревле русскіе государи помазаются на царство св. мѵромъ; поэтому онъ связанъ со многими историческими событіями, памятниками дорогими каждому русскому Въ У. соборѣ поставлялись всѣ россійскіе патріархи и донынѣ поставляются русскіе іерархи. У царей русскихъ и великихъ князей, передъ началомъ каждаго дѣла были въ обычаѣ ходить молиться въ У. соборъ. До Петра I въ недѣлю Праотцевъ по срединѣ собора происходило пещное дѣйство, или три отрока въ пещи. Въ соборѣ находится много замѣчательныхъ иконъ и церковныхъ вещей: 1) Икона Владимірской Божіей Матери, въ золотомъ окладѣ, съ драгоцѣнными камнями; 2) Икона Успенія Божіей Матери; 3) Спаса. Находятся мощи слѣдующихъ святыхъ: митр. Петра, Ѳеогноста, Филиппа, Іоны, Фотія и Кипріана. У южныхъ дверей Тронъ Мономаха, или древнее царское мѣсто, надпись на которомъ показываетъ, что императоромъ византійскимъ присланы были своему внуку Владиміру царскія регаліи и что онъ былъ вѣнчанъ митрополитомъ Неофитомъ. Тронъ изъ дерева съ рѣзьбою. За лѣвымъ клиросомъ мѣсто Ихъ Высочествъ, за правымъ патріаршее мѣсто. Въ алтарѣ въ ковчегахъ хранятся: часть ризы Господней, гвоздь Господенъ и мощи: рука по локоть св. Андрея Первозваннаго и главы святыхъ Григорія Богослова и Іоанна Златоуста. Въ главномъ алтарѣ сохраняются въ золотомъ ковчегѣ, особенно важные до престолонаслѣдія относящіеся акты. Въ ризницѣ собора хранится много драгоцѣнныхъ церковныхъ вещей, а въ библіотекѣ не мало старинныхъ рукописей на пергаментѣ, бомбицинѣ, тряпичной бумагѣ, также печатныхъ богослужебныхъ книгъ. Особенно примѣчательныя: 1) Крестъ Константина съ частью животворящаго древа. Его имѣлъ на груди Петръ I во время Полтавской битвы. 2) Яшмовая чаша съ крышкою: изъ нея помазуются на царство русскіе государи; она весьма древняя и по преданію прислана изъ Константинополя Владиміру Мономаху. 6) Въ Коломнѣ Московской губерніи, построенъ каменный около 1381 великимъ княземъ Димитріемъ Донскимъ, вмѣсто прежняго деревяннаго и перестроенъ въ 1672 г., внутреннія стѣны росписаны въ 1391. До 1788 былъ каѳедральнымъ коломенскихъ архіереевъ. 7) Въ Рязани, по своей огромности, одно изъ замѣчательныхъ зданій въ Россіи; построенъ въ концѣ 17 ст. и перестроенъ въ 1800 и 1840. 8) Въ Смоленскѣ, каѳедральный, по огромности и великолѣпію одинъ изъ лучшихъ въ Россіи, первоначально построенъ каменный въ 1101 г. великимъ княземъ Владиміромъ Мономахомъ, въ 1611 разрушенъ, нынѣшній заложенъ въ 1676 г. и освященъ въ 1772 г. Въ немъ двѣ чудотворныя иконы и въ ризницѣ много древностей, 9) Въ Ярославлѣ каѳедральный, построенъ каменный въ 1215 княземъ Константиномъ Всеволодовичемъ, перестроенъ въ 1648 г. и еще послѣ пожара 1744. Здѣсь части мощей св. Василія и Константина Всеволодовичей.

Успенскій, *Гаврила Петровичъ*, профессоръ исторіи, статистики и географіи при харьковскомъ университетѣ († 1820). Изъ сочиненій его замѣчательны: «Опытъ о древностяхъ Россійскихъ» (въ 2-хъ частяхъ 1811—1812); «О состояніи военныхъ силъ въ Россіи до временъ Петра I».—У. *Николай Васильевичъ*, современный русскій писатель, изучившій народъ; изъ духовнаго званія, учился въ семинаріи; началъ писать въ «Современникѣ». Собраніе его сочиненій вышло въ трехъ томахъ: Повѣсти, разсказы, очерки (М. 1876), Картины русской жизни (Спб; 1972); Очерки народнаго быта (М. 1875) и др. — У. изображаетъ смѣшныя стороны въ характерѣ простонародія. Кромѣ крестьянъ, У. описываетъ еще причетниковъ въ ихъ отношеніяхъ къ крестьянамъ и къ высшему начальству. Способъ развитія идей въ разсказахъ очень простой: пѣтъ особенно сложной завязки, глубоко обдуманныхъ характеровъ, драматическихъ положеній, худо-

жественныхъ описаній природы.—У. *Глѣбъ*, современный беллетристъ; издалъ: «Въ будни и въ праздники. Московскіе нравы» (Спб. 1867); Очерки и разсказы, (Спб. 1871); «Нравы Растеряевой улицы» (Спб. 1872).

Успенскій постъ, иначе называется Богородичный или Спасо-Богородичный (въ народѣ Спажинки), установленъ въ древности предъ праздникомъ Преображенія и Успенія, продолжается 2 недѣли, съ 1 по 15 августа.

Успокоивающія средства (Anodyna) тѣ, кои непосредственно понижаютъ возвышенную чувствительность: опій, бѣлена и другія наркотическія средства.

Усса, притокъ р. Березины, беретъ начало въ Минской губерн., берега болотисты, судоходна и сплавна.

Уссингъ (Ussing), *Тагъ-Алыресенъ*, датскій государственный человѣкъ и юристъ (р. 1797), профессоръ копенгагенскаго университета; защищалъ всегда свободу, прогресъ, требовалъ реформъ; рѣчи его производили большой эффектъ. Онъ противился отдѣленію герцогствъ отъ Даніи, составилъ проектъ конституціи, но законъ о выборахъ не былъ одобренъ большинствомъ, и У. принужденъ былъ удалиться отъ дѣлъ. Въ 1854 г. король призвалъ его въ тайный совѣтъ. У. писалъ объ уголовныхъ законахъ Даніи, о сервитутахъ, составлялъ коллекціи королевскихъ рескриптовъ и датскихъ законовъ.—У. *Янъ Людвигъ*, датскій филологъ (р. 1820), профессоръ филологіи и археологіи, авторъ многихъ ученыхъ сочиненій по этой части.

Уста, притокъ Ветлуги, вытекаетъ изъ Ярянскаго уѣзда Вятской губерн., потомъ течетъ по Костромской губерн., теченіе извилисто, 400 в., глубина отъ 1 аршина до 6 сажен., сплавъ лѣсу весною.

Уставная грамота, въ старину—актъ, заключавшій въ себѣ учрежденіе о порядкѣ суда и расправы, данный верховною властью волости, городу; нынѣ договоръ по положенію 19 февраля 1861 г., коимъ опредѣляются отношенія между помѣщиками и ихъ бывшими крѣпостными крестьянами. —*Уставщикъ*, завѣдывающій порядкомъ въ чтеніи и пѣніи на клиросѣ во время службы, также приводящій что либо въ порядокъ; на купоросныхъ заводахъ работникъ, завѣдующій варкою разсола.—*Уставъ*, учрежденіе, постановленіе, законоположеніе. У насъ существуетъ множество уставовъ: строительный, пожарный и др.—У. (стар.) почеркъ, отличный отъ курсива и состоящій изъ прямыхъ и угловатыхъ буквъ, коимъ писаны древнѣйшія славянскія рукописи.

Уставъ, типикъ (образецъ, формула, учрежденіе, установленіе), церковная книга, въ которой опредѣляется составъ, порядокъ и чинъ церковныхъ Богослуженій на каждый день года, указываются праздники, посты и разрѣшенія на цѣлый годъ и сверхъ того излагаются нѣкоторыя правила для жизни монашествующихъ. Впрочемъ не всѣ Богослуженія опредѣлены въ книгѣ, называемой у., но у. нѣкоторыхъ Богослуженій нужно искать въ другихъ Богослужебныхъ книгахъ: у. литургій излагается въ служебникѣ вмѣстѣ съ самыми литургіями; у. полунощницы, часовъ и повечерній—въ часословѣ вмѣстѣ съ этими службами; у. совершенія таинствъ, погребеній, водосвященій, освященія храмовъ, постриженія въ монашество — въ требникѣ, вмѣстѣ съ этими Богослуженіями. А собственно такъ называемый у. или Типикъ главною задачею имѣетъ соглашеніе Минеи съ Октоихомъ, или Минеи съ Тріодью въ вечернемъ и утреннемъ Богослуженіи; прочихъ же Богослуженій онъ касается только въ тѣхъ случаяхъ, когда въ чемъ нибудь, по требованію праздника, или поста, у. этихъ Богослуженій долженъ быть измѣненъ.

Усталость. Послѣ усиленной дѣятельности раздражительность на нѣкоторое время падаетъ; это пониженіе называютъ усталостью. Въ основѣ послѣдняго явленія могутъ лежать слѣдующія обстоятельства: а) скопленіе нѣкоторыхъ продуктовъ, развившихся въ большомъ количествѣ при дѣятельности мышцы и не успѣвшихъ всосаться: въ такомъ случаѣ можно было-бы предположить, что эти продукты мѣшаютъ дѣятельности мышцъ, и эта предположеніе дѣйствительно подтвердилось въ послѣднее время (J. Ranka). Вещества, производящія усталость

суть: углекислота и свободная или находящаяся въ видѣ кислой соли нелетучая кислота мышцы; в) недостатокъ специфическихъ составныхъ частей, на потребленіи которыхъ основывается дѣятельность мышцы и которыя, вѣроятно, недостаточно быстро замѣщаются во время ея дѣятельности. Возможно, что оба обстоятельства вмѣстѣ, или каждое въ отдѣльности, производятъ различные виды усталости, хотя обыкновенно усталость объясняется только первой причиной.

Устарѣлая матка, такъ называется въ пчелиномъ ульѣ матка, которая не кладетъ отъ старости яичекъ, а иногда кладетъ трутеневыя или такія яички, которыя, превратившись въ червя, не обращаются въ куколку, а остаются червемъ, коего пчелы съѣдаютъ.

Устеликамень, растеніе, дріята осмилепестная (Dryas octopetala, L), многолѣтнее низенькое растеніе изъ сем. розовидныхъ; цвѣты очень красивые бѣловатые; встрѣчается по большей части въ гористыхъ странахъ, на вершинахъ скатныхъ горъ (на Альпахъ) и въ тундрахъ Сибири.

Устіановичъ, *Николай*, современный галицкій писатель, коему принадлежитъ изданіе «Галичо-русскаго вѣстника» 1849 г. и «Поэзіи (ч. I. Львовъ 1860); онъ ревностно изучалъ малороссійскую народность.

Устникъ, усникъ, бѣлоусъ, мычка, щетинница (Nardus stricta), многолѣтнее растеніе изъ сем. злаковъ, съ одностороннимъ колосомъ, съ сидячими колосами. Стебель до 18 дюймовъ вышины; корень ползучій съ нѣсколькими стебельками; изъ корня выходитъ много листьевъ, жесткихъ, щетинообразныхъ. Растетъ на худыхъ, особенно торфяныхъ лугахъ.

Устой, часть сукноткацкаго стана; также подпора, на которой держатся своды или перемычки моста.

Устойчивое равновѣсіе тѣла имѣетъ мѣсто въ томъ случаѣ, если тѣло укрѣплено или подперто въ точкѣ, находящейся надъ центромъ тяжести этого тѣла, потому что если это тѣло выведемъ изъ положенія равновѣсія, то вѣсъ его разложится на 2 составляющія силы, изъ которыхъ одна уничтожится сопротивленіемъ неподвижной точки, а другая возвратитъ тѣло въ прежнее положеніе равновѣсія. Неустойчивое равновѣсіе тѣла бываетъ въ томъ случаѣ, если подперта точка, лежащая ниже центра тяжести, потому что при малѣйшемъ отклоненіи, тѣло опрокидывается; впрочемъ неустойчивое равновѣсіе обращается въ устойчивое до извѣстнаго предѣла, если только подперта плоскость тѣла, находящагося подъ центромъ тяжести, и этотъ предѣлъ будетъ тѣмъ больше, чѣмъ ниже лежитъ центръ тяжести: на этомъ основаніи кладется внизъ корабля балластъ.— *Устойчивость динамическая* въ механикѣ, мѣра дѣйствія, которое должно быть совершено, чтобы тѣло опрокинуть.

Устраненіе свидѣтелей. По отводамъ сторонъ въ гражданскомъ процесѣ устраняются отъ свидѣтельства лица, имѣющія тяжбу съ одною изъ сторонъ во время производства, а не имѣвшія тяжбу уже разрѣшенною до заявленія отвода. Родственники устраняются отъ свидѣтельства только по отводамъ тяжущихся сторонъ. Судебное мѣсто само, безъ отвода противной стороны, не имѣетъ права устранять свидѣтелей.

Устраненіе судей. Тяжущіеся не просившіе у. Судьи прежде разсмотрѣнія дѣла, должны быть признаваемы за отказавшихся по собственной волѣ отъ предъявленія своего права на у. его, а вмѣстѣ съ тѣмъ и отъ права просить объ отмѣнѣ рѣшенія, постановленнаго такими судьями, которыхъ они могли у. въ указанномъ закономъ порядкѣ, но сами не устранили. 195 ст. Уст. Гр. Суд. независимо отъ отводовъ тяжущихся, обязываетъ Мировыхъ Судей устранять себя въ случаяхъ, указанныхъ въ этой статьѣ, и этотъ законъ, постановленный въ видахъ огражденія правосудія, долженъ быть исполняемъ въ точности подъ опасеніемъ отвѣтственности за его нарушеніе.

Устрашенія принципъ,—въ уголовномъ правѣ, начало, по коему страхъ наказанія служилъ къ предупрежденію преступленій, исправленіемъ преступниковъ или покайней мѣрѣ удержаніемъ ихъ отъ преступныхъ дѣйствій.

Устржицкій, *Викентій*, перемышльскій пробощъ, извѣстный сочиненіями: «Historya o Krucyatach na wyzwolenie Ziemi Swietej» (1717 Краковъ); «Historya o herezii Obrozoborcow» (1717), «Historya o schizmie greckiej» и другими.

Устрица (Ostrea), родъ раковинныхъ молюсковъ изъ отряда двустворчатораковистыхъ сем. одно мускульныхъ. Виды: **Устрица** *съѣдобная* (O edulis): раковина кругловатой яйцевидной формы, у основаній уже, съ чешуйчатыми волосистыми пластинками. Верхняя створка плоская. Водится по берегамъ всей Европы на такъ называемыхъ устрицевыхъ меляхъ. Устрицевыя мели образуются оттого, что безногія устрицы прикрѣпляются къ песку или скаламъ на глубинѣ отъ 5—6 саженей, а молодыя ихъ прикрѣпляются къ раковинамъ своихъ родителей, такъ что другъ на друга наростаетъ отъ 3—6 особей. Ископаемыя устрицы со створками, зубчики которыхъ захватываютъ одна за другую. Характерны для меловой формаціи. Ost gregaria и Marshii характерны для средняго юрскаго известняка. Эти двѣ и o. Defrancii (въ крымскомъ мѣлу) служатъ представителями у. со складками, а o. deltoidea (верхнихъ юрскихъ осадковъ), o. latissima и др. — представителями у. безъ складокъ. Устрица находится въ тѣсной зависимости отъ почвы, и слѣдовательно, лишена свободнаго движенія. Единственное движеніе ея состоитъ въ размыканіи и замыканіи створокъ, чтобы уловить пищу, приносимую волною. Нѣкоторые гастрономы предпочитаютъ женскіе, другіе мужскіе экземпляры; но тѣ и другіе находятся въ заблужденіи. Между устрицами нѣтъ самокъ и самцовъ, животное это гермафродитъ. Въ маѣ и іюнѣ изъ устрицъ выдѣляются крупинки, похожія на капли жира. Микроскопъ показываетъ, что эти капли состоятъ изъ несмѣтнаго количества маленькихъ устрицъ, изъ которыхъ, впрочемъ, каждая уже снабжена раковинкой. Размноженіе устрицъ необыкновенно велико. Одна устрица ежегодно производитъ до 1 милл. яичекъ. Устрица живетъ 10 лѣтъ и каждый годъ наростаетъ слой на раковинѣ, такъ что по количеству этихъ слоевъ съ точностію можно опредѣлить возрастъ ея. Устрица для успѣшнаго развитія требуетъ опредѣленнаго содержанія солей въ морской водѣ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ рѣка можетъ вредно подѣйствовать на устрицу, слишкомъ разбавляя содержаніе солей въ морской водѣ, а чаще отъ примѣси рѣчной воды къ морской установливаются условія, особенно благопріятныя для устрицы. Въ древности устрицы находились въ большомъ уваженіи у римлянъ: Горацій, Ювеналъ, Цицеронъ, Сенека и Плиній восхваляютъ ихъ. Разсказываютъ что императоръ Вителій ѣлъ устрицы 4 раза въ день, каждый разъ 100 дюжинъ. У. изъ Канціума, гдѣ приливъ выше, лучшенежели у. изъ Лукранелла, озера Брандизи или Абидосы. Съ паденіемъ Римской имперіи у. были забыты, писатели средневѣковые о нихъ не упоминаютъ. Послѣ открытія Америки нашли, что индѣйцы Флориды въ продолженіи 3-хъ мѣсяцевъ въ году питаются исключительно устрицами. До сихъ поръ на берегахъ Сѣверной Америки устрицы не считаются роскошью, а любимою пищею для всѣхъ классовъ народонаселенія. Великое значеніе устрицы при питаніи прибрежныхъ жителей Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ видни изъ того, что въ одномъ Бостонѣ ежегодный оборотъ на устрицы простирается на нѣсколько милліоновъ долларовъ, между тѣмъ какъ въ Парижѣ, въ 1860 году, съѣдено было устрицъ только на 1,640,000 фр. (болѣе 400,000 руб. сер.). Французскіе устричные ловы въ Ламаншѣ дали въ 1828 г. 52 милл. у. Устрицъ въ Америкѣ варятъ и жарятъ, что въ Европѣ считалось бы непростительнымъ грѣхомъ противъ гастрономіи, предписывающей глотать «трюфели моря» въ томъ видѣ, въ какомъ произвела ихъ мать-природа. Устрица живетъ почти во всѣхъ моряхъ; но потребителями особенно уважаются устрицы съ мелей Атлантическаго океана, Сѣвернаго, Средиземнаго и Адріатическаго морей. Встрѣчаютъ ее также въ Африкѣ, на Антильскихъ островахъ, на Коромандельскомъ берегу и въ Китаѣ. Отъ 40 до 50 мелей считается на берегахъ Даніи, на западъ отъ Шлезвига, но въ этихъ мѣстностяхъ отъ морозовъ нерѣдко око-

лѣваютъ милліоны этихъ животныхъ. Шлезвигскія устрицы въ большомъ количествѣ вывозятся въ сѣверную Германію и Россію. Устрицы Средиземнаго моря значительно отличаются отъ устрицъ Атлантическаго океана и развѣтвленій его. Генуэзскія устрицы мелки и весьма вкусны, но въ особенномъ уваженіи находятся разведенныя въ озерѣ Фузаро около Кума. Эти устрицы въ среднія и сѣверныя страны Европы не вывозятся. Устрицы изъ различныхъ морей значительно отличаются другъ отъ друга величиною, цвѣтомъ и другими признаками. Испанскія устрицы имѣютъ красную скорлупу, иллирійскія коричневаго цвѣта, устрицы Краснаго моря отличаются радужною побѣжалостью. Устрицы особенно уважаемыя въ Парижѣ, зеленаго цвѣта. Долгое время славились въ Италіи арсенальныя устрицы, которыя содержались въ лагунахъ Венеціи. Сезонъ устрицъ на континентѣ ограничивается періодомъ отъ сентября до апрѣля (включительно), т. е. включаетъ въ себѣ только мѣсяцы съ буквою р. Въ мѣстахъ нахожденія: въ Испаніи, Франціи, Англіи и Тріэстѣ ѣдятъ устрицъ круглый годъ. Въ торговлю же устрицъ лѣтомъ не отправляютъ потому, что на дорогѣ онѣ легко портятся. Древніе римляніе въ этомъ отношеніи были умнѣе насъ. Въ прохладную погоду устрица выдерживаетъ даже десятидневный транспортъ, если при упаковкѣ будетъ обращено особое вниманіе на то, чтобы изъ раковины не излилась вода,въ ней содержащаяся. Когда откроются створки, и выльется вода, устрица околѣваетъ. Вслѣдъ за тѣмъ она подвергается химическому разложенію, гніенію и пріятная пища мало помалу превращается въ опасный ядъ. Если въ мѣстѣ полученія желаютъ хорошо сохранить устрицы, то снимаютъ съ бочки крышку и первый обручъ, и удаляютъ верхній рядъ устрицъ, потомъ снова закрываютъ бочку крышкой, и отягощаютъ ее гирями, отчего производится значительное давленіе на оставшіеся въ бочкѣ устрицы, и тѣмъ препятствуется раскрываніе створокъ. Точно такъ поступаютъ при вынниманіи, по мѣрѣ заказа, устрицъ изъ бочки. Запросъ на устрицы, вслѣдствіе улучшенныхъ путей сообщенія, въ послѣднее время значительно увеличился. Не смотря однако на баснословную плодовитость этого животнаго, съ каждымъ годомъ ловля ихъ дѣлается все менѣе и менѣе прибыльною. Важнѣйшая причина замѣтнаго уменьшенія въ числѣ устрицъ есть небрежное обращеніе человѣка при ловлѣ ихъ. Шлезвигъ-голштинскія устрицы, часто привозимыя въ Петербургъ, очень жирны, бѣлы, нѣжны и удобосваримы, онѣ вдвое болѣе остендскихъ и почти втрое болѣе Whitstabler natives. Голштинскія устрицы по мѣсту вывоза называются въ торговлѣ Фленсбургскими. Очень крупны устрицы съ Гельголанда и отличаются весьма толстою раковиною. Попытки искуственнаго разведенія устрицъ въ Балтійскомъ морѣ и заливахъ его оказались безуспѣшными потому что море это содержитъ слишкомъ мало соли. Устрицы хорошо развиваются, жирѣютъ и дѣлаются вкуснѣе при 2—3% содержанія соли въ морской водѣ. Есть у. на сѣверномъ берегу Чернаго моря, гдѣ содержаніе соли равно 1,77% напр. въ Севастопольскомъ заливѣ. Но крымская устрица мелка, не вкусна и считается зоологами за неразвитую форму. Любителями особенно цѣнятся остендскія устрицы, небольшіе, овальной формы, съ тонкою, просвѣчивающею раковиною. Эта устрица очень полна, жирна и отличается деликатнымъ вкусомъ. Въ Остенде существуютъ парки, въ которыхъ устрицы откармливаются.— Устрицоѣдныя (Hermellida), сем. кольчатыхъ червей, изъ отряда трубчатниковъ; жабры на первыхъ кольцахъ тѣла, кругомъ рта вѣтвистыя щупальца; живутъ въ известковыхъ трубкахъ, склеиваемыхъ ими изъ постороннихъ веществъ. Поѣдаютъ устрицъ, около и на которыхъ держатся во множествѣ.—*Устрицы зеленыя* (Oyster green), подъ этимъ названіемъ употребляется въ пищу въ Англіи водоросль *Улва*, салатъ.

Устричное озеро, соленое, Таврической губерн. Днѣпровскаго уѣзда, прежде заливъ Чернаго моря, теперь отдѣлено отъ него широкою песчаною косою, изобилуетъ рыбою и устрицами; цвѣтъ воды желтоватый, вкусъ горько-соленый

запахъ морской, сѣрнисто водородный. На днѣ озера жидкая грязь съ запахомъ отъ смѣшенія сѣрнистаго водорода съ углеродистымъ водородомъ и хлоромъ. Высохнувъ она дѣлается сѣро-бѣловатою и лишается своихъ свойствъ.

Устряловъ, *Николай Герасимовичъ*, русскій историкъ, профессоръ и академикъ (1805 † 1871), воспитывался въ петербургскомъ университетѣ, изъ котораго вышелъ въ 1824 г. Поступилъ на службу въ министерство финансовъ. Въ 1830 г. издалъ переводъ сочиненія Маржерета о Россіи, съ критическими примѣчаніями. Это сочиненіе доставило ему мѣсто преподавателя исторіи въ университетѣ (профессоръ съ 1837 г.). Въ 1832 г. издалъ 3 т. «Сказаній современниковъ о Дмитріи Самозванцѣ». Въ 1833 г. «Сказаніе князя Курбскаго» 2 т., въ 1834 г. вышли 3 и 4 т. «Сказаній о Дмитріи Самозванцѣ». Въ 1836 г. защищалъ публично свое разсужденіе «О системѣ прагматической русской исторіи». Въ послѣдующее время имъ издана «Русская исторія» (5 т. 1838), Начертаніе русской исторіи» для гимназій, Руководство для изученія ея» (1839). Въ 1837 г. написалъ «О монастырскихъ имѣніяхъ въ Россіи» (напечатано въ «Mémoires de l'Académie» 1838 г.); «Объ отношеніяхъ Литовскаго княжества къ Россіи» (1839), «Критическія примѣчанія къ исторіи Малой Россіи Георгія Конисскаго» (1840), «Матерьялы для біографіи Румянцова». (1842) «Объ именитыхъ людяхъ Строгоновыхъ». «Историческое обозрѣніе царствованія государя императора Николая I (1847). Съ 1843 занялся капитальнымъ трудомъ «Исторіею Петра Великаго», которую не успѣлъ кончить.—**У.** *Ѳедоръ Герасимовичъ*, генералъ-интендантъ (1808 † 1872), былъ редакторомъ свода военныхъ постановленій; издалъ съ примѣчаніями «Описаніе Украйны», сочиненіе Боплана, бывшаго въ Малороссіи въ началѣ XVII ст. (1832).

Уступленіе или признаніе (concessio), фигура предложеній, состоитъ въ томъ, что сочинитель что либо уступаетъ, но выводитъ изъ этого слѣдствіе, важнѣе уступленнаго.

Уступъ, часть строенія или стѣны, подающаяся назадъ отъ лицевой стороны. Площадка въ горахъ, лежащая одна надъ другою и происшедшая отъ естественнаго разрушенія горизонтальныхъ слоевъ.—Въ рудникахъ, копяхъ и каменоломняхъ уступная работа есть та, гдѣ камень, руда, соль ломаются, такъ что отъ этого происходятъ площадки, одна выше другой, въ родѣ ступеней лѣстницы.

Устье, конецъ рѣки, мѣсто гдѣ она впадаетъ въ море, озеро или другую рѣку. — **У.** въ русской печи, въ колодцѣ, шахтѣ, штольнѣ, въ огнестрѣльномъ орудіи—тоже, что жерло, отверстіе; въ старину—металлическая оправа верхней части ноженъ надъ крыжемъ.

Устьевъ Роны департаментъ во Франціи (Bouches du Rhone), образованный изъ юго-западной части Прованса; пространство 92,71 кв. м., 554,911 (муж. 285,224) жител. Третья часть его гориста. Главныя произведенія: вино и масло; обработка шелка также довольно значительна. Главные предметы промышленности: сукно, шерстяныя матеріи, химическіе продукты и желѣзные товары. Жители занимаются и рыбною ловлею въ озерахъ. Дѣлится на три округа: Марсель (352,466 жит.), Э (114,038) и Арль (88,407). Главный городъ Марсель (318,742 жит. 1876 г.)

Устьице (Stomata), крошечныя скважины въ наружныхъ покровахъ листа и нѣкоторыхъ другихъ частей растенія. Каждое у. окружено двумя продолговато-круглыми, полулунными замочными клѣточками, обращенными вогнутыми сторонами одна къ другой; названіе это клѣточки получили отъ того, что, смотря по большей или меньшей степени влажности воздуха, онѣ могутъ расширяться и сокращаться, такимъ образомъ уменьшая и увеличивая у. Каждое у. ведетъ въ полость, лежащую подъ наружною кожицею листа. У. служатъ для дыханія растеній.

Усть-каменогорскъ, уѣздный городъ Семипалатинской области, на рѣкѣ Ир-

тышѣ; 3746 жит. Прежде былъ крѣпостью 3-го класса—*Усть каменогорскій уѣздъ*, жителей 79,767 (муж. 42,171 чел.) — *Усть-Лабинское укрѣпленіе*, Ставропольской губерн.— *Усть-Медвѣдицкая станица* въ области войска донскаго, 9,956 жит. къ Усть-Медвѣдицкой станицѣ принадлежитъ Усть-Медвѣдицкій уѣздъ: пространство 514,68 кв. м. (24901,9 кв. в.), жителей 208,913 (101,386 муж.) чел. въ томъ числѣ раскольниковъ 17,424 чел.—*Усть-Медвѣдицкій монастырь*, Преображенскій, женскій, въ области войска донскаго, близъ Дона, на устьѣ рѣки Медвѣдицы, основанъ въ 1665 г., былъ сначала мужской; въ 1693 снабженъ землями. Сперва онъ былъ между горами и назывался Межигорскимъ, а съ 1754 перешелъ на гору. Въ 1783 уничтоженъ, но по просьбѣ донскихъ казаковъ, по указу синода въ 1798, возстановленъ на содержаніи донскихъ жителей.—*Усть-Катавскій* желѣзодѣлательный заводъ въ Пермской губ. Въ 1875 г. выдѣлано здѣсь полосоваго желѣза 204,508 пуд. и стали 7,976 п.—*Усть-Сысольскъ*, уѣздный городъ Вологодской губ., на берегу р. Сысолы, текущей въ Вычегду. Торговля пушными товарами. — *Усть-Сысольскій* уѣздъ, занимаетъ пространство 3076,82 кв. м. (148.871,5) кв. верстъ; лѣса 14.116,100 дес. главное богатство жителей. Земледѣліе незначительно. Жителей 72,302 (муж. 50,258) чел.; много зырянъ.—*Усть-Уртъ*, цѣпь возвышенностей въ Малой Киргизъ-Кайсацкой ордѣ оренбургскаго вѣдомства, на кайсацкомъ нарѣчіи означаетъ плоскую возвышенность, высокую степь; этимъ именемъ называютъ единственную плоскую возвышенность западныхъ степей, которая занимаетъ все пространство между Аральскимъ и Каспійскимъ морями. Усть-Уртъ возвышается отъ поверхности Каспійскаго моря на 640 фут. и обозначается со всѣхъ сторонъ такой же высоты крутыми обрывистыми окраинами, извѣстными у кайсаковъ подъ названіемъ Чинка, къ которымъ съ сѣвера и юга примыкаютъ низменныя степи. *Над.*

Устюгъ Великій, уѣздный городъ Вологодской губерніи, при сліяніи Сухоны и Юга; основанъ новгородцами для охраненія ихъ промышленниковъ отъ набѣговъ пермородцевъ; жителей 7,792 чел.; жилыхъ зданій 1404 (каменныхъ 36); городской доходъ 11,340 р — *Устюжскій уѣздъ*, пространство 308,20 кв. м. (14912,2 кв. в.); по плодородію почвы изъ среднихъ въ губерніи, лѣса 1.706,700 дес. Жителей 104,483 (муж. 50,258) чел.; почти всѣ православные. Занятія ихъ земледѣліе и скотоводство. *Над.*

Устюжна, уѣздный городъ Новгородской губерніи, жителей 6,990 чел. Носилъ названіе У. Желѣзнопольской.— *Устюженскій уѣздъ*, пространство 235,03 к. м. (11371,7 кв. в.); изъ плодородныхъ уѣздовъ губерніи; лѣса 140,610 дес. Жителей 72,982 (муж. 34,582) чел., въ томъ числѣ 813 раскольниковъ. Крестьяне занимаются болѣе судоходствомъ, чѣмъ земледѣліемъ, напимаются въ бурлаки и лоцмана; скотоводство не значительно.—*Устюжская Четь*, старинный судъ, въ которомъ вѣдались города: Бѣжецкій-Верхъ, Вепевъ, Вязьма, Гремячій, Звенигородъ, Клинъ, Клязьма, Можайскъ, Погорѣлое-Городище, Ржева-Володимерова, Руза, Соль-Вычегодская, Старица, Тотьма, Устюгъ-Великій, Устюжна-Желѣзнопольская и Чаронда. *Над.*

Усугубленіе, въ реторикѣ — фигура реченій, повтореніе одного слова нѣсколько разъ, съ присовокупленіемъ къ послѣднему слову сильнѣйшей мысли. Слово можетъ повториться просто (epizeuxis), черезъ нѣсколько реченій (anadiplosis), или въ началѣ и въ концѣ періода (epanalepsis).

Усуни, народъ, отрасль индогерманскаго корня, часть коего, имѣвшая въ мирное счастливое время своего пребыванія во второмъ азіятскомъ отечествѣ на Или, до 120 сем. и 630 тысячъ человѣкъ, до 188 тысячъ войска и своихъ князей (Кюкъ-Ми или Кюкъ-Мо), послѣ раздѣленія своихъ княжескихъ владѣній въ началѣ III ст. по Р. Х. бѣжали въ Киргизскую степь къ Иртышу.

Усури, рѣка, значительный правый притокъ Амура, впадаетъ ниже Хингана въ 400 верстъ; устье У. въ 700 в. отъ Стрѣлки, въ 880 в. отъ Благовѣщенска.

Usus fori (лат.), судебный обычай.

Усыновленіе, принятіе въ семейство со всѣми правами посторонних дѣтей; у дворянъ производится съ Высочайшаго соизволенія, безпотомственные дворяне могутъ съ Высочайшаго разрѣшенія передать свою фамилію мужу одной изъ родственницъ ихъ же фамиліи. Городскіе и сельскіе обыватели могутъ усыновлять воспитываемыхъ ими пріемышей черезъ приписку ихъ къ своему семейству (Св. Зак. т. X.).

Усыпальница, подземная пещера, въ коей погребались древніе христіане, хранились мощи и во время гоненія христіане собирались для молитвы и богослуженія. — У. въ монастырях, кладбище; въ старину также общая пространная могила, гдѣ хоронили покойниковъ, не принадлежащихъ къ приходу и за погребеніе коихъ некому было платить.

Усышка, пропавшее количество вина оттого, что высохло. На усышку и утечку у насъ прибавляется по 10 ведеръ на сто.

Усѣкновеніе главы Крестителя, мученическая кончина Предтечи, коего Иродъ Антипа заключилъ въ темницу за обличенія. Иродіада, жена Ирода, хотѣла погубить Крестителя и научила свою дочь попросить главу пророка. Иродъ нехотя исполнилъ это. Ученики погребли его тѣло въ Севастіи Самарійской; но язычники вырыли его и сожгли. Праздникъ Усѣкновенія 29 августа съ постомъ. — *Усѣченіе* въ грамматикѣ отнятіе слога въ концѣ слова для размѣра стиха; въ геометріи—отнятіе части фигуры.—*Усѣченное* или *короткое окончаніе*, въ именахъ прилагательныхъ качественныхъ, употребляется, когда прилагательное бываетъ сказуемымъ.

Усъ *Китовый*, или китовая кость, роговое вещество въ видѣ полосъ, находящееся во рту кита; по свойству своему имѣетъ твердость и упругость, употребляется болѣе въ ремесленныхъ производствахъ.

Усъ, *Васька*, донецъ, атаманъ разбойниковъ; 1666 г. разбойничалъ въ воронежскихъ и тульскихъ лѣсахъ, потомъ явился сподвижникомъ Разина, осаждалъ Царицынъ, остался въ Астрахани по удаленіи отсюда Разина и здѣсь умеръ червивою болѣзнью.

Утахъ (Utat) или Ютагъ, у мормоновъ Дезеретъ, т. е. медовая пчела, одна изъ территорій Сѣверо-Американскихъ штатовъ, образована изъ части Верхней Калифорніи, принята въ союзъ 13 августа 1850; 3973,9 квадр. миль, представляетъ плоскую возвышенность, окруженную горами. Цѣпью горъ Вахзатхъ дѣлится на 2 отдѣла. Западный образуется бассейномъ Солянаго озера или Great-Salt Lake; при рѣкѣ Іорданѣ поселились здѣсь съ 1847 г. мормоны. Климатъ здоровый, почва плодородная. Жителей 86,786 (бѣлыхъ 86,044) чел. Соляное озеро (Greatsalt-Lake), площадь 85,2 кв. м., на высотѣ 3,948 ф. содержитъ болѣе 20 процентовъ повареной соли, такъ что въ немъ нѣтъ ни одного живаго существа. Съ озеромъ Утахъ (площадь 8,5 кв. м.) соединяется рѣкою Гордономъ; вокругъ оз. Утахъ живетъ падукская семья американскихъ индѣйцевъ. Главный городъ называется Большой городъ, у Солянаго озера, основанъ 1846 мормонами (Great salt Lake City или City of the great salt Lake), столица мормонства, съ 12,854 жит.

Утва, притокъ Урала, впадающій въ него противъ Иртецкой станицы; глубина отъ 5 фут. до 3 саж. Долина Утвы до 175 верстъ въ длину и довольно гориста. Солонцеватыхъ мѣстъ на долинѣ Утвы, особенно на лѣвой сторонѣ, очень много, это способствуетъ разведенію барановъ и верблюдовъ.

Утеклецъ, бродяга, бѣглый.

Утенъ, рѣка въ Чили (Южной Америкѣ), вытекаетъ изъ Андскихъ горъ, направляется къ западу и впадаетъ въ Восточный океанъ, около 200 в. теченія.

Утерина, римская богиня, которую призывали при разрѣшеніи отъ бремени.

Утефилъ, сгущенный сиропъ въ свеклосахарномъ производствѣ, готовый для разливанія въ формы.

Утечка, пропавшее количество вина или соли, оттого что утекло, см. Усышка.

Утика, финикійскій городъ на с. берегу Африки, на з. отъ Карѳагена; во время 3-й пунической войны перешелъ къ римлянамъ. Здѣсь закололъ себя Катонъ,

получивъ извѣстіе о побѣдѣ Цезаря надъ приверженцами Помпея.—У. главный городъ графства Онейды въ сѣверо-американскомъ штатѣ Нью-Іоркѣ, на рѣкѣ Могавкѣ, основанъ 1794; 28,804 жител., замѣчателенъ торговлей и промышленностью.

Утилитаризмъ, такъ называется основанное Бентамомъ ученіе, считающее только тѣ законы справедливыми, которые удовлетворяютъ общественной пользѣ. *Утилитарная школа* признаетъ достойнымъ существованія только то, что приноситъ пользу.

Утинъ, *Евгеній Исаакичъ*, современный литераторъ и адвокатъ; помѣщаетъ статьи въ «Вѣстникѣ Европы» (Людвигъ Берне и др.).

Утинъ, тяжкая боль спиннаго хребта; простолюдины лечатъ ее тѣмъ, что положатъ больнаго на порогъ избы на животъ, и здоровый человѣкъ долженъ перешагнуть черезъ него и разрубить надъ нимъ топоромъ щепку, что и называется рубить утинъ.

Утка, лживая газетная статья.

Утки (Anas). Группа птицъ изъ сем. пластинчатоклювыхъ. Чрезвычайно многочисленные виды утокъ, распространенные по всѣмъ полосамъ земнаго шара, отличаются отъ гусей и лебедей весьма рѣзко, какъ строеніемъ и величиной тѣла, такъ и образомъ жизни: клювъ ихъ въ общихъ чертахъ такой же, какъ у гусей и лебедей, но шея и ноги всегда короче; первая тонкая и сильно изогнутая, послѣднія далеко отодвинуты взадъ. Задній палецъ малъ, поставленъ выше переднихъ и не имѣетъ кожистой оторочки. Опереніе очень плотное и пестрое: одежда самцовъ, самокъ и молодыхъ часто представляетъ большую разницу: у самцовъ, наз. селезнями, окрашиванье всегда бываетъ ярче и на одномъ мѣстѣ крыльевъ находятся перья съ металлическимъ блескомъ, составляющія такъ наз. *зеркальцо*. Касательно внутреннихъ органовъ слѣдуетъ замѣтить, что при нижнемъ концѣ дыхательнаго горла находится у самцовъ большой костяной пузырь. У. живутъ постоянно обществами и держатся почти постоянно большими стаями. Почти всѣ имѣютъ обширное географическое распространеніе, но въ странахъ умѣренныхъ ихъ вообще больше, чѣмъ въ жаркихъ и холодныхъ. Виды, живущіе на сѣверѣ, перелетаютъ на зиму къ югу въ тѣ страны, гдѣ вода не покрывается льдомъ. Большая часть у. селится на стоячихъ водахъ, хотѣ онѣ умѣютъ отыскивать себѣ пищу по рѣкамъ и морямъ. Летаютъ утки легко, быстро и шумно, но высоко несутся только при перелетѣ, причемъ образуютъ косые ряды. Ходятъ по землѣ тяжело, переваливаясь, но зато плаваютъ чрезвычайно ловко, а нѣкоторыя также отлично ныряютъ. Всѣ у. весьма подвижны, дѣятельны, хитры и осторожны. Голосъ ихъ очень разнообразенъ, но всегда неблагозвученъ. Питаются всевозможными растительными веществами, насѣкомыми, червями, моллюсками, рыбой, лягушками, падалью, всевозможными отбросами, и отличаются вообще непритязательностью своего аппетита. Кромѣ гнѣзда, нѣкоторыя даже несутъ свои 1—16 бѣлыхъ желтоватыхъ или зеленоватыхъ яицъ просто въ углубленіе земли, лишенное всякой подстилки. Насиживаніемъ яицъ и воспитаніемъ молодыхъ занимается одна самка. Самецъ нерѣдко разоряетъ гнѣздо и убиваетъ молодыхъ, изъ желанія предаться снова любовнымъ наслажденіямъ.—Виды: Безъ плавательной перепонки на заднемъ пальцѣ: 1) У. *кряква*, у. *кряковая*, или матерая крякутка, прижень, качка, дикая у. (Anas boschas); отличается грязновато-желтозеленымъ или сѣрымъ съ желтокрасными пятнами клювомъ, оранжевыми ногами и большимъ зеркальцемъ на крыльяхъ, которое состоитъ изъ блестяще синихъ съ фіолетовымъ отливомъ перьевъ и обрамляется спереди черной и бѣлой полосками. Селезень сверху свѣтлосѣрый съ темнобурымъ отливомъ. Кряковная у. есть несомнѣнно родоначальникъ нашей домашней утки, съ которою она иногда скрещивается и производитъ помѣси. Она свойственна всѣмъ холоднымъ и умѣреннымъ странамъ Стараго свѣта и въ Россіи является всюду почти самою обыкновенною и многочисленною изъ всѣхъ другихъ видовъ; появляется она у насъ очень рано весною и остается до поздней осени. Во мно-

гихъ мѣстностяхъ средней и южной полосы Россіи даже не улетаетъ зимой.—2) У. *домашняя* (Anas domestica), на столько же отличается отъ описанной дикой у., на сколько домашній гусь отличается отъ своего дикаго родоначальника, т. е. измѣнчивостью своего роста и цвѣтности оперенія. Содержаніе у. еще менѣе хлопотливо, чѣмъ содержаніе гусей, такъ какъ онѣ ѣдятъ рѣшительно все и нерѣдко вовсе не требуютъ никакого корма; полезно же однако имъ давать одинъ разъ въ день гуснаго корма, а при содержаніи въ закрытомъ помѣщеніи онѣ требуютъ громаднаго количества корма, такъ какъ крайне прожорливы и ѣдятъ безпрерывно. Изъ наиболѣе цѣнныхъ породъ домашней у. наичаще разводятся: a) *шипунъ* или турецкая у.; b) *шведская*, отличающаяся своею плодовитостью и вкуснымъ мясомъ; c) *руанская*, очень крупная, легко откармливающаяся и весьма плодовитая; d) чистобѣлая, также очень крупная *айлесбюрская*, отличающаяся очень нѣжнымъ мясомъ, но меньшею сравнительно съ руанскою способностью къ откармливанію. 3) У. *свищъ*, свистунъ, свись, свіязь, Фіасъ, глотъ (Anas Penelope), отличающаяся свинцовосѣрыми ногами и клювомъ. 4) У. *чирокъ*, чиренокъ, трескунъ, чирянка, неклювъ, полевой чирокъ (Anas querquedula); имѣетъ черноватый клювъ, сѣрыя ноги и черноватое съ бѣлою каймою зеркальце. 5) У. *полуха*, полуматерая, полукряковная у., неразнять, нерезень, единородная у., сѣрая у. (Anasstraper): у самца клювъ черный, у самки желтоватый. 6) У. *шилохвостая*, овсянка, шилохвостъ, острохвостъ, косачка (Anas acuta). Называется такъ потому, что у селезня на оторочатомъ его хвостѣ среднія перья длиннѣе прочихъ и оканчиваются остріемъ, крылья темносѣрыя съ зеркальцемъ темно зеленымъ и бѣлымъ. Среднія хвостовыя перья и подъ хвостомъ—черныя. Эта порода у. улетаетъ съ сѣвера ранѣе другихъ, имѣетъ длинную шею и зимуетъ въ южныхъ губерніяхъ Россіи. Мясо этой породы у. очень вкусно. 7) У. *чиранка*, хрипучка, грязнушка, чирокъ, коростелекъ, травничекъ, свистунокъ, гурка (Anas crecca), клювъ узенькій съ узкимъ отросткомъ; ноги сѣрыя. 8) У. *сокунъ*, широконосъ, плутоносъ, тупоносая у. (Anas clypeata); клювъ къ концу сильно расширенъ; ноги желтокрасныя 9) У. *тиганка*, пѣгая у. огарь, атайка (Anas tadorna): клювъ къ концу немного расширенъ; при основаніи клюва продолговатый наростъ. 10) У. *карагатка*, красная у. огарь, кипуна, варнава, красный или норовой турпанъ (Anas rutila); клювъ голубоваточерный безъ расширенія и нароста, ноги темносѣрыя. 11) У. *древесная*, величиною превосходитъ почти всѣ породы дикихъ у.; она, не какъ прочія у., не вьетъ своего гнѣзда на землѣ, въ болотахъ или при берегахъ рѣкъ, но на деревьяхъ. Яицъ она несетъ много отъ 15 до 18, которыя продолговатѣе всѣхъ обыкновенныхъ утиныхъ. Древесныхъ у. у насъ встрѣчается много около Дона. Цвѣтомъ онѣ черныя съ нѣсколько загнутымъ носомъ. Древесная у. можетъ чрезвычайно расширять свой зобъ и укладывать въ немъ не малое количество рыбы и другой пищи. Она прекрасно ныряетъ и можетъ оставаться долгое время подъ водой. 12) *Пеструха*. Называется такъ отъ пестроты своихъ перьевъ; носъ у нея красный съ чернымъ, къ корню боровчатъ и приплюснутъ; голова спзал, на лбу имѣетъ 3 черныхъ полоски, на шеѣ двѣ, а около глазъ 4 черныхъ кольца. Бока головы блѣдно-зеленые. Подъ горломъ вся шея, грудь, пятна на крыльяхъ и хвостѣ какъ снѣгъ бѣлыя, спина у ней черновато-темная и пурпуровая, ноги красныя; она больше дворовой у. Пеструхи залетаютъ къ намъ въ Россію очень рѣдко.—Ловля дикихъ у. производится на приваду, на Волгѣ перевѣсами, а стрѣлянье бываетъ весеннее и осеннее. Охота на у. принадлежитъ къ числу болѣе легкихъ и неблагородныхъ.— *Уткинская слобода*, Екатеринбургскаго уѣзда, Пермской губерн.; на правомъ берегу рѣки Чусовой. Пристань.— *Уткинскій заводъ*, желѣзодѣлательный и чугуно-плавильный, въ той же губерніи, при рѣкѣ Уткѣ, притокѣ Чусовой. Построенъ въ 1749 г. Въ 1875 г. выплавлено чугуна въ штыкахъ 276,717 п., въ припасахъ 31,106 п., выдѣлано полосоваго желѣза 55,398 п. Есть еще въ Пермской губ. Новоуткинскій заводъ.

Уткинъ, *Николай Ивановичъ*, профессоръ гравированія (1785 † 1863); 1800 выпущенъ изъ академіи съ чиномъ 14 класса; въ 1803 отправленъ въ Парижъ

для усовершенствованія въ гравированіи. Пробылъ тамъ 5 лѣтъ, и за гравюру «Эней спасающій своего отца», съ картины Доминикино, получилъ перстень отъ императора Александра I. Въ 1812 оставался въ Парижѣ на порукахъ Бервика и только въ 1814 прибылъ обратно въ Петербургъ. Въ 1819 названъ граверомъ Его Императорскаго Величества съ жалованьемъ 3000 руб. въ годъ, въ 1823 училъ безплатно гравированію на мѣди глухонѣмыхъ. Изъ гравюръ его замѣчательны: портретъ Екатерины II съ картины Боровикова; Суворова съ картины Шмита, актрисы Семеновой; аллегорія перехода Суворова черезъ Альпы съ картины Варнека; Сократъ; Сципіонъ Африканскій; Причащеніе Василія Великаго, съ картины Шебуева, и много другихъ.—**У.** *Нилъ*, современный русскій живописецъ; въ петербург. академіи художествъ находится его работы портретъ митрополита Гавріила.—**У.** *Павелъ Петровичъ* (1808 † 1852), професоръ медальернаго искуства.

Утконосъ, птицезвѣрь, имѣетъ тѣло покрытое густою шерстью, бураго цвѣта длина его тѣла отъ 18 до 20 дюймовъ; оно сплюснуто сверху къ низу и отчасти напоминаетъ тѣло выхухоли; ноги короткія, лапы пятипалыя и между пальцами протянута плавательная перепонка; когти притупленные, довольно широкіе и приспособлены для хожденія. У самцовъ на заднихъ ногахъ находятся шпорца, состоящая изъ роговаго вещества; у кончика этой шпорцы открывается выводной каналъ особой желѣзы. У самки шпорцы нѣтъ, но на соотвѣтственномъ мѣстѣ есть маленькая ямочка; хвостъ широкій, плоскій, покрытъ короткими волосами. У у. въ обѣихъ челюстяхъ находится 4 зуба, изъ которыхъ 2 коренные и 2 рѣзца. Ноздри находятся на концѣ клюва. Языкъ мясистый и усаженъ роговыми зубчиками. Это животное водится у прибрежьевъ въ Новомъ Южномъ Валлисѣ и на Вандименовой землѣ. У. превосходно плаваетъ и у берега роетъ себѣ нору съ двумя выходами: на сушу и въ воду. Питается насѣкомыми, червями, которыхъ отыскиваетъ своимъ клювомъ какъ утка. Вообще у. любитъ спокойные рѣки и тѣнистые берега, гдѣ много водныхъ растеній. Новорожденные дѣтеныши длиною въ 2 дюйма, голы, съ короткими широкими губами; тѣло обростаетъ шерстью черезъ 10—15 дней; утконосъ тогда же начинаетъ плавать.

Утлегарь (морск.) дерево, служащее продолженіемъ бухшприта.

Утокъ, поперечная нить въ тканьѣ, переплетаемая основой.

Утоли моя пе́чали, такъ называется икона Богородицы, празднуемая 25 января; въ молитвахъ къ ней церковь въ этотъ день поетъ: «Утоли болѣзни многи воздыхающія души моя» и проч.

Утописты, такъ называютъ вообще людей, строящихъ неисполнимые планы человѣческаго и общественнаго усовершенствованія.—*Утопія*, слово это употреблено въ первый разъ Томасомъ Муромъ; онъ назвалъ такъ вымышленный островъ, на которомъ описываетъ блаженство людей, живущихъ въ обществѣ на коммунистическомъ основаніи. Съ тѣхъ поръ у. стали называть вообще всякій неисполнимый планъ.

Утопленіе, при погруженіи въ воду, съ утопленникомъ происходитъ смерть отъ задушенія, вслѣдствіе воспрепятствованія доступа атмосфернаго воздуха къ легкія, по причинѣ окружающей со всѣхъ сторонъ организмъ воды, или другой какой нибудь жидкости. Для оживленія потонувшихъ, нужно очистить полости рта и носа, положить тѣло навзничь съ приподнятою головою (только не ставить тѣло ногами вверхъ и головою на землю, какъ это дѣлаютъ въ простанародьи), удалить всю стѣсняющую одежду, нагрѣвать, производить постепенное растираніе всего тѣла и двувать воздухъ въ легкія.

Уторникъ, бочарный инструментъ для дѣланія уторъ для кадокъ и другой посуды, состоитъ изъ деревянной ручки съ округленнымъ брускомъ и пилы о трехъ зубьяхъ, которой пробираются уторы.—*Утора*, вырѣзка внутренней поверхности деревяннаго сосуда, недалеко отъ края, въ которую дно вставляется ребромъ.

Уточка гладкая (Anatifera Levis), ракообразное морское животное изъ сем.

усоногихъ; раковина изъ 2-хъ половинъ, въ составъ коихъ въ свою очередь, входятъ 5 частей; животное посредствомъ мясистаго стебелька прикрѣпляется къ подводнымъ предметамъ; стебелекъ этотъ составляетъ только продолженіе мягкой оболочки тѣла и въ немъ помѣщены женскіе половые органы. Половинки раковины могутъ раскрываться и тогда выставляются оттуда усики. Обыкновенна въ Сѣверномъ и Средиземномъ моряхъ; древніе думали, что изъ нея происходитъ одинъ видъ Гуся (Anas torquata), откуда и названіе ея.

Уточная пряжка проходитъ поперегъ основной пряжи; шпули, на которыхъ намотана уточная пряжа, зацѣпляются крючками за петельки, вдѣланныя въ концахъ челнока.

Утраквисты (лат.). Подъ этимъ именемъ извѣстны религіозные сектаторы временъ реформаціи, требовавшіе, чтобы св. причастіе было подаваемо народу подъ обоими видами, т. е. хлѣба и вина (sub utraque).

Утреня, одно изъ суточныхъ Богослуженій, совершается, какъ видно изъ самаго названія, по утру. Обыкновенно у. соединяется съ полунощницею и первымъ часомъ, такъ что полунощница поется прежде, а первый часъ послѣ у. Въ праздничные дни у. соединяется съ вечернею прошлаго дня, и тогда это соединенное Богослуженіе называется всенощнымъ бдѣніемъ. Въ нѣкоторые праздники, какъ-то въ Рождество Христово, Богоявленіе, въ Духовъ день и иногда въ Благовѣщеніе у. соединяется съ великимъ повечеріемъ прошедшаго дня.

Утрехтскій миръ, заключенъ въ 1713, прекратилъ войну за Испанію между Людовикомъ XIV, Германіею и Англіею; въ Утрехтѣ съѣхались уполномоченные; первыя совѣщанія были безплодны, но потомъ вслѣдствіе тайныхъ переговоровъ между Англіею и Франціею и уступокъ, произошло согласіе. Англія получила большія преимущества на морѣ, гдѣ съ тѣхъ поръ вліяніе ея постепенно возрастало.—*Утрехтъ* (Utrecht), провинція Нидерландскаго королевства, граничитъ съ Зюдерзе, сѣверной и южной Голландіей и Гельдерномъ. Пространство 25,144 кв. миль. 186,164 жителей. Поверхность вообще ровная, низменная, на востокѣ нѣсколько холмистая; плодоносна въ низменныхъ и песчана въ возвышенныхъ мѣстахъ. Торфъ, хорошіе луга; орошается многими рукавами Рейна и каналами, соединяющими ихъ. Климатъ здоровъ; хлѣбъ въ изобиліи, пшеница, табакъ, лошади, сыръ, пчелы, сельди, глиняныя издѣлія, водка, пиво. Жители большею частью реформаты. Штаты провинціи состоятъ изъ 36 членовъ и посылаютъ 8 въ генеральные штаты. Раздѣляется на два округа: Утрехтъ и Амерсфюргъ.—У., главный городъ провинціи на рукавѣ Рейна, Старомъ Рейнѣ (oude Rhyn), старинное укрѣпленіе, 4 предмѣстья, 15 церквей, въ томъ числѣ великолѣпный соборъ, королевскій дворецъ, въ которомъ подписаны: унія 1579 и миръ 1713 г. Университетъ съ 5 факультетами, основанный въ 1634 г.; множество фабрикъ, шелковыхъ, шерстяныхъ, хлопчато-бумажныхъ, полотняныхъ, оружейныхъ и другихъ. Съ 1831 вольная гавань. Жителей 66,106 чел. Основаніе города приписываютъ римскому трибуну Антонію Колумну, бѣжавшему въ эти мѣста въ 65 г. по Р. Х. и назвавшему основанное имъ селеніе Antonia; въ древности его называли Trajectum, отъ переправы черезъ Рейнъ, находившейся въ этихъ мѣстахъ.

Утрехтскія: 1) У. бархатъ, трипъ, плотная бархатистая ткань изъ льняной и шерстяной пряжи, работ. въ Бельгіи, Франціи и Германіи, употребл. на обивку мебели и экипажей. 2) У. сукно, высокаго разбора черное голландское сукно.

Утрехтъ, *Адріанъ*, Ванъ, живописецъ фламандской школы (1599 † 1651), рисовалъ цвѣты, животныхъ, особенно птицъ; въ Гентѣ его Рыбный рынокъ, въ Мадридѣ Внутренность кухни, плоды, цвѣты, въ петербургскомъ эрмитажѣ Столъ съ плодами и бокаломъ вина.

Утрусъ, озеро Выборгской губерн. великаго княжества Финляндскаго, соединяется съ озеромъ Саймою; при немъ городъ Нейшлотъ.

Утургуры, по Прокопію, древній народъ, жившій по берегамъ Азовскаго моря.

Утфель, густой сиропъ изъ сока свекловицы, получаемый чрезъ выпариваніе; легко кристаллизуется. Изъ 9-ти объемовъ сока получается 1 объемъ у.

Утцшнейдеръ, *Іосифъ*, професоръ математики и физики († 1863); извѣстенъ устройствомъ отличныхъ телескоповъ.

Ut, въ музыкѣ—первый изъ ряда такъ называемыхъ гвидовыхъ тоновъ, какъ и доселѣ во Франціи и Италіи называются тоны діатонической гаммы. Гвидо изъ Ареццо раздѣлилъ объемъ тогда употребительныхъ тоновъ вмѣсто греческой тетрахорды (рядъ отъ 3-хъ до 4-хъ тоновъ) на гексахорду (рядъ 6 тоновъ). Каждая гексахорда заключала въ себѣ 7 діатоновъ, которые назывались заглавными слогами полустишій гимна Іоанну Крестителя: Ut queant laxis Resonare fibris Mira gestorum Famuli tuorum, Sol ve polluti Labii reatum Sancte Johannes. Впослѣдствіи, чтобы дополнить пространство до октавы, прибавили тонъ si. Въ настоящее время итальянцы въ пѣніи вмѣсто ut употребляютъ до.

Утъ-діезъ (лат.-фр.), самая высокая теноровая нота, которую берутъ не иначе какъ сильнымъ грудным голосомъ. Ее бралъ Тамберликъ въ В. Телѣ.

Утѣшеновичъ, современный извѣстный сербскій писатель, православный австрійскій сербъ; написалъ поэму: «Недѣлько», исполненную патріотической вѣры въ сербское возрожденіе. Онъ тоже извѣстенъ и своими ученными работами.

Утюгъ, снарядъ металлическій съ рукояткою, которымъ въ горячемъ состояніи разглаживаютъ платье, ткани и пр. Бываютъ чугунные, желѣзные и мѣдные, глухіе и съ вкладываемой раскаленной плиткой.

Уфа, рѣка волжской системы, беретъ начало изъ Уральскихъ горъ въ Троицкомъ уѣздѣ, на границѣ Пермской и Оренбургской губерн. Течетъ на з. почти до Красноуфимска, отсюда поворачиваетъ на ю. и впадаетъ въ рѣку Бѣлую у города Уфы. Длина теченія до 600 верстъ, принимаетъ рѣки Тюй, Ай и Юрезенъ. Ширина при устьѣ 80 саженъ, глубина 2½ аршина. Отъ марта до іюля судоходна. Лѣтомъ сплавъ лѣса.—*Уфа*, губернскій городъ Уфимской губерн. на правомъ берегу рѣки Бѣлой, въ которую нѣсколько ниже впадаетъ рѣка Уфа. Принадлежитъ къ числу не новыхъ городовъ: уфимское укрѣпленіе основано во второй половинѣ XVI столѣтія. Жителей 20,917 ч., жилыхъ зданій 2,153 (камен. 103); городской доходъ 24,239 р. Купечество торгуетъ медомъ, воскомъ, саломъ, пушнымъ товаромъ и кожами. — *Уфимскій уѣздъ*, пространство 355,29 кв. м. (17190,5 квадр. верстъ). По плодородію средній уѣздъ въ губерніи; лѣсу 69,450 дес. Жителей 209,808 (муж. 104,253) чел., въ томъ числѣ раскольниковъ 2,378, магометанъ 90,003 и идолопоклонниковъ 2,123 чел. Кромѣ земледѣлія, скотоводство, лѣсной промыслъ и рыбная ловля. *Над.*

Уфтюга, рѣка Новогородской губерніи, вытекаетъ изъ болотъ Кирилловскаго уѣзда и впадаетъ въ Бѣлоозеро съ восточной стороны, около 15 верстъ отъ Порозовицы. Глубина отъ 1 до 1½ арш., ширина отъ 8 до 20 саженъ. Весною сплавъ лѣса. Лѣтомъ сплаву мѣшаютъ мельницы и рыбацкія язи.—*Уфтюгъ*, рѣка Вологодской губерн., Кадниковскаго уѣзда, дала свое имя извести, дающей прочный и крѣпкій цементъ, и кою берутъ въ 80 верстахъ отъ города Кадникова.

Уфалейскіе заводы, верхній и нижній, желѣзодѣлательные и чугуноплавительные, Екатеринбургскаго уѣзда Пермской губерніи, при рѣкѣ Уфалеѣ, впадающей въ Уфу. Въ 1875 г. выплавлено чугуна на верхне-уфалейскомъ въ штыкахъ 304,922 п., въ припасахъ 39,025, на нижне-у. въ штыкахъ 314,846 п., въ припасахъ 40,282 п., выдѣлано полосоваго желѣза на вер. у. 3,914 п., на ниж. у. 271,359 п.

Уфимская губернія, изъ числа губерній Камскаго бассейна; образована въ 1865 г. Пространство 2212,23 кв. м. (107038,2 кв. в.). Уральскія горы здѣсь снова поднимаются и образуютъ весьма живописную горную страну Златоустовскаго округа, называемую обыкновенно Уральскимъ Тиролемъ, и покрываютъ губернію своими вѣтвями, а равнины у подошвы ихъ имѣютъ характеръ степей. Почва большею частію черноземъ. Главная рѣка Бѣлая, притоки Камы; озеръ

очень мало (одно извѣство Зюраткуль). Климатъ въ южной части сухой, съ крайностями зимней стужи и лѣтняго холода. Средняя температура года въ Уфѣ +3,7° Ц. въ февралѣ —12°,4, въ іюлѣ +21°,4. Всѣхъ дней съ дождемъ и снѣгомъ въ году 110 (наиболѣе въ апрѣлѣ и маѣ 11,3, наименѣе въ февралѣ 6,9). Лѣса въ У. губерніи вмѣстѣ съ Оренбургской казен. 743,000 дес.; доходъ 97,400 р., всего же 5,809,950 дес. Принадлежитъ къ числу не очень лѣсистыхъ (въ казен. владѣніи въ одной У. губерніи 414,517 дес.); лѣсная площадь въ отношеніи всей площади губерніи составляетъ 87,4%. Жителей (1873) 1,415,140 ч. По вѣроисповѣданіямъ (1870): православныхъ 533,376 (муж. 259,037), раскольниковъ 13,640, магометанъ 744,665, идолопоклонниковъ 71,764 чел. Магометанъ болѣе въ Белебейскомъ уѣздѣ, а идолопоклонниковъ въ Бирскомъ: это населеніе состоитъ изъ татаръ, мещеряковъ, тептярей и башкировъ. По сословіямъ: дворянъ потомственныхъ 6,670, дворянъ личныхъ и служащихъ 5,332, духовенства 16,474, городскихъ сословій 28,859, сельскихъ 1.268,603 чел. Подушная подать, общественный и государственный земскій сборъ съ души 3,48 коп., съ десятины удобной земли 21,7 коп. Земскій сборъ составляетъ: съ торговыхъ свидѣтельствъ 4,967½ р., поземельный 94,627 р. съ 8.747,359 дес. удобной земли; подушный 251,298 р. съ 544,644 душъ. Землевладѣльцевъ отъ 1 до 100 дес. 477 (18,156 дес.), отъ 100 до 500 д. 331 (85,302 д.), отъ 500 до 1000 д. 128 (101,953 д.), болѣе 1000 д. 231 (1.572,588 д.). Кромѣ другихъ сортовъ хлѣба, здѣсь сѣютъ съ успѣхомъ пшеницу и просо; также разводится хмѣль и воздѣлывается пенька. Въ 1872 г. посѣяно хлѣбовъ 1.439,000 четв. (ржи 617 т., овса 382 т.), картофеля 68,000 чет. Собрано хлѣбовъ 5.324,000 чет. (ржи 2,401 т., овса 1,496 т. ч.), картофелю 238,000 чет. Скота было (1871): лошадей 587,000 г., рогатаго скота 309,000, овецъ 876,000, свиней 120,000. Въ степныхъ частяхъ скотоводство составляетъ главный промыселъ. У татаръ и башкиръ процвѣтаетъ пчеловодство, особенно у послѣднихъ, которые имѣютъ въ лѣсахъ бортевыхъ пчелъ (иногда до 1,000 ульевъ у одного башкира). Изъ промышленныхъ издѣлій заслуживаетъ упоминанія выдѣлка кожей и мелкихъ галантерейныхъ вещей около Златоуста, гдѣ сосредоточена желѣзная промышленность.— У. губернія дѣлится на шесть уѣздовъ: Уфимскій, Белебейскій, Бирскій, Златоустовскій, Мензелинскій и Стерлитамакскій. *Ст.*

Уфимская и Мензелинская епархія, образовалась въ 1859 году чрезъ отдѣленіе отъ Оренбургскаго епископа; епископія.

Уфаль, размѣшиванье сиропа въ формахъ при рафинированіи сахара.

Уха, русскій супъ изъ рыбы. Лучшая у. изъ живой стерляди; сначала варится бульонъ изъ мелкой рыбы (пискарей, ершей, плотички, окуньковъ), а по оттяжкѣ его (для чистоты), варятъ въ немъ куски стерляди полчаса; прибавляютъ еще молоки налима. У. изъ ершей дается больнымъ.

Уханьскій, гнѣзненскій архіепископъ и примасъ польскаго короля († 1581); занимавшій сначала мѣсто коруннаго референдарія и епископа хелмскаго и куявскаго. Въ 1573 объявилъ королемъ Генриха Валуа и короновалъ его, но когда Генрихъ бѣжалъ во Францію, У. принялъ сторону австрійскаго эрцгерцога Максимиліана, пока наконецъ не превозмогла Баторіева партія и, несмотря на угрозы У., не возвела на польскій престолъ Стефана Баторія.

Ухатіуса сталь, приготовляемая изъ зернистаго (отлитаго въ холодную воду при мѣшаніи ея) чугуна; на одинъ фунтъ приходится около 300 зеренъ, въ родѣ мелкой дроби. Для твердой стали берутъ 1000 частей зернистаго чугуна, 250 частей шпатоваго желѣзняка въ порошкѣ и 15 частей чернаго марганца; для половинчатой: 1600 частей чугуна, 250 шпатоваго желѣзняка, 15 марганца и 125 мягкаго желѣзняка. Руда должна быть въ прокаленномъ видѣ.

Ухватъ, желѣзное орудіе о двухъ дугою выведенныхъ, ножкахъ, съ деревянною рукояткою, для вниманія горшковъ изъ печи.—У., столбъ на кормѣ барки, за который привязываютъ канатъ.—У., желѣзная дуга, на которую кладутся

кровельные жолобы.—У. (стар.), конскій уборъ, надѣвавшійся поверхъ узды и закрывавшій ее, изъ шелку, иногда съ золотомъ и серебромъ.

Ухвостье, легкій худаго качества хлѣбъ, остающійся при вѣяніи въ концѣ вороха.

Ухо, органъ слуха, у позвоночныхъ бываетъ парный и устроенъ по одному типу. Органъ слуха не замѣчается только у весьма немногихъ животныхъ, а именно: кромѣ одноклѣтчатыхъ животныхъ его нѣтъ, напр. у нѣкоторыхъ червей, у нѣкоторыхъ низшихъ ракообразныхъ, также онъ ненайденъ и у паукообразныхъ. Въ самомъ простомъ видѣ слуховой органъ имѣетъ видъ маленькаго мѣшечка, помѣщающагося на переднемъ отдѣлѣ тѣла животнаго—отолитовой мѣшечекъ или слуховой мѣшечекъ. Въ этомъ мѣшечкѣ, кромѣ тоненькихъ его стѣнокъ, замѣчается еще слуховая жидкость и слуховой камешекъ или отолитъ т. е. сплошное твердое образованіе, состоящее изъ органическаго вещества и углекислой извести. Такой мѣшечекъ можетъ быть одиночнымъ или парнымъ и притомъ либо непосредственно прилегаетъ къ нервному центру или соединяется съ нимъ посредствомъ нерва. Въ такомъ простомъ видѣ находится слуховой у нѣкоторыхъ червей, напр. у Вьюрушекъ (Turbellaria), у кольчатыхъ червей, у разныхъ молюсковъ и проч. у молюсковъ напр. слуховой органъ даже не всегда помѣщается на головѣ, а можетъ находиться въ ногѣ животнаго, и въ такомъ случаѣ сообщается не съ головнымъ мозгомъ, а съ ножнымъ узломъ. Въ такомъ же видѣ мы встрѣчаемъ этотъ органъ у разныхъ ракообразныхъ, у которыхъ онъ находится или въ головѣ или (напр. у Musis) на хвостѣ. Замѣчательно также, что у нѣкоторыхъ раковъ эти слуховые мѣшечки имѣютъ щели, такъ что въ нихъ можетъ проникать вода и вмѣстѣ съ нею песокъ, и поэтому, не имѣя въ себѣ отолитовъ, они заключаютъ въ себѣ разнаго рода песчинки—то кремневыя, то известковыя, смотря по характеру дна воды, въ которой эти животныя обитаютъ. Въ самомъ совершенномъ видѣ органъ слуха является у позвоночныхъ животныхъ, но и здѣсь онъ представляется рядомъ постепеннаго усовершенствованія и усложненія: здѣсь онъ всегда имѣетъ, кромѣ мѣшечка съ жидкостями и со многими песчинками, еще особыя части, служащія для проведенія звуковыхъ волнъ и для усиленія звука. У млекопитающихъ, равно какъ и у человѣка, гдѣ онъ достигъ высшаго своего развитія, аппаратъ этотъ имѣетъ 3 отдѣла: наружное, среднее и внутреннее у.—*Наружное ухо* (auris externa) состоитъ изъ хрящевой и костяной частей, которыя вмѣстѣ представляютъ слегка дугообразно изогнутую трубу, снабженную на наружномъ концѣ раструбомъ въ видѣ плоской раковины, а снутри упирающуюся въ косвенно натянутую перепонку. Наружный кожисто-хрящевой отдѣлъ,—ушная раковина (auricula), представляетъ собою раковинообразную чашку, снабженную многими углубленіями и возвышеніями и, вообще говоря, имѣющую двѣ поверхности, одну обращенную кнутри—выпуклую, а другую кнаружи—вогнутую. Передняя, верхняя и задняя части окружности ушной раковины представляютъ собою загнутый внутрь завитокъ (helix); завитокъ обхватываетъ противузавитокъ (anthelis). Самое значительное углубленіе на наружной поверхности есть раковинообразная ямка (concha auris). Остовъ ушной раковины составляетъ ушной хрящъ (cartilago auriculae), принадлежащій къ отдѣлу сѣтчатыхъ хрящей. Наружный покровъ ушной раковины довольно тонокъ и бѣденъ жиромъ. Кнутри ушная раковина непосредственно переходитъ въ наружный слуховой проходъ (meatus auditorius externus), одна треть котораго имѣетъ стѣнки хрящевыя, а двѣ другихъ костяныя. Наружное ухо отъ средняго отдѣляется барабанною перепонкою (membrana tympani), которая состоитъ изъ довольно плотной, фиброзно-эластической ткани. *Среднее ухо* (auris media) занимаетъ барабанную полость, которая заключаетъ въ себѣ нѣсколько другихъ частей и сообщается съ ячейками сосцевиднаго отростка височной кости, а посредствомъ Евстахіевой трубы съ полостью глотки. Въ барабанной полости помѣщаются слуховыя косточки (ossicula auditus); ихъ три, а именно: молоточекъ, наковальня и стремя. Слуховыя косточки, представ-

ляющія членистую цѣпь между барабанной перепонкой и окномъ преддверья, соединяются другъ съ другомъ посредствомъ маленькихъ суставныхъ сумочекъ; кромѣ того онѣ еще прикрѣпляются къ сосѣднимъ костямъ особыми связками. Къ слуховымъ косточкамъ идутъ двѣ мышцы, мышца, натягивающая барабанную перепонку, и стременная мышца. Въ барабанную полость открывается слуховая или Евстахіева труба (salpinx s. tuba Eustachii). Она состоитъ изъ костяной части, которая начинается широкимъ просвѣтомъ въ барабанной полости, идетъ въ направленіи передняго края каменистой части спереди и внутрь, и мало по малу дѣлается уже. Близъ вершины каменистой кости, въ костяной трубѣ прикрѣпляется хрящевая ея часть. Эта послѣдняя состоитъ изъ сѣтчаго хрящеваго желоба, замкнутаго только сверху и снутри. Снутри труба покрыта слизистою оболочкою, которая переходитъ сюда изъ полости глотки и представляется сперва довольно толстою, но чѣмъ далѣе она погружается въ трубу, тѣмъ болѣе становится тонкою.—*Внутреннее ухо* или *лабиринтъ* (auris interna s. labyrinthus) заключаетъ въ себѣ воспринимающія или чувственныя части слуховаго нерва, и кромѣ того нѣсколько проводящихъ аппаратовъ. Вообще же оно представляетъ весьма сложную по устройству полость, выстланную перепончатою оболочкою и снабженную костяными стѣнками; внутри перепончатой части ея заключается болѣе густая влага, а внѣ, мѣстами, болѣе жидкая. Въ лабиринтѣ отличаютъ слѣдующія части: преддверіе (vestibulum), три полукруглые канала (Canales semicirculares) и улитку. Преддверіе посредствомъ овальнаго окна сообщается съ барабанною полостью и входъ въ него закрывается стременемъ. Въ преддверіе пятью отверстіями открываются 3 полукруглые канала, пересѣкающіеся подъ прямыми углами; они по положенію своему называются: верхній (superior), нижній (inferior) и наружный (externus s. horisontalis); въ каждомъ каналѣ отличаютъ начало (ampulla), соотвѣтствующее расширенной части. Каналы костяные, а внутри ихъ лежатъ части кожистыя. Въ преддверіи лежатъ 2 мѣшечка: Sacculus ellepticus и S. sphaericus. Вся внутренняя поверхность костяной части лабиринта бываетъ выложена надкостною плевою, заключающею особенную жидкость—воду лабиринта (Perilympha), которою окружается перепончатый мѣшокъ; во внутренней части его заключается тягучая жидкость Эндолимфа (Endolympha); на стѣнкахъ находятся бѣлыя пятнышки микроскопическихъ кристалловъ углекислой извести—ушные камешки или ушной песокъ (otholiti). Часть послѣднихъ отлагается на стѣнкахъ кожистыхъ частей, куда проникаютъ вѣтви слуховаго нерва. Послѣднія проникаютъ въ мѣшечки и расширенныя части кожистыхъ трубокъ. Слуховой нервъ вступаетъ въ лабиринтъ чрезъ особенный каналъ и дѣлится на 2 вѣтви: одна идетъ къ улиткѣ (Ramus cochleae), а другая тонкая къ преддверію (Ramus vestibuli). Вѣтвь, проходящая въ улитку, развѣтвляется по перепончатой части перегородки; на послѣдней находятся особеннаго рода ячейки, и тутъ различаютъ 2 полоски: Zona dentale и Zona pectinale, въ конхъ развѣтвляются тончайшія вѣтви слуховаго нерва. Не у всѣхъ позвоночныхъ животныхъ однако находятся описанныя части. Такъ уже у птицъ слуховой органъ менѣе совершенъ; проще у амфибій, еще проще у рыбъ; у послѣднихъ нѣтъ ни наружнаго, ни внутренняго у. только есть преддверіе съ полукружными каналами. У пресмыкающихся, кромѣ преддверія и полукружныхъ каналовъ, есть еще улитка и среднее у. или барабанная полость, которая снаружи оканчивается барабанною перепонкою и эта послѣдняя можетъ быть открытая (у ящерицы) или же помѣщается подъ общимъ покровомъ головы (у змѣи). У птицъ уже въ томъ отношеніи этотъ аппаратъ сложнѣе, что, кромѣ названныхъ сейчасъ частей, замѣчается еще наружный слуховой проходъ, оканчивающійся отверстіемъ наружу. У птицъ слуховой аппаратъ не представляетъ ушной раковины и, кромѣ того заключаетъ въ себѣ какъ у пресмыкающихся, лишь одну или двѣ слуховыя косточки, тогда какъ у млекопитающихъ ихъ четыре. Объ отправленіяхъ уха см. Слухъ. Болѣзни уха измѣняютъ или большею частью уменьшаютъ способность къ воспріятію впечатлѣній слуха. Причиною этихъ болѣзней бываетъ простуда,

сильныя сотрясенія, чрезмѣрное напряженіе (глухота артилеристовъ, музыкантовъ) и часто общее нервное разстройство. При этихъ случаяхъ нужно стараться держать въ чистотѣ слуховой проходъ, а затыкать ухо хлопчатою бумагою нужно только на вольномъ воздухѣ. При сильныхъ оглушающихъ звукахъ нужно широко открывать ротъ, чтобы звуковыя волны ударяли на барабанную перепонку нетолько черезъ наружный слуховой проходъ, но и черезъ евстахіеву трубу. Болѣзни и неправильности въ лабиринтѣ у. съ трудомъ подвергаются изслѣдованію и леченію: врожденная аномалія лабиринта сопровождается обыкновенно глухотою, а при ней и нѣмота. Шумъ и звонъ въ ухѣ—есть обманъ чувства слуха; причина этого болѣзненное состояніе слуховъ нерва, можетъ быть и припадкомъ другихъ болѣзней. Истеченіе изъ уха (Otarrhoea), см. Ухотеченіе. Посредствомъ ушнаго зеркала можно изслѣдовать внутреннюю поверхность наружнаго уха до барабанной перепонки. См. Баннанфонъ (Bannanfont): «Traité théorique et pratique des maladies de l'oreille et des organes de l'audition» (1860). Въ Петербургѣ изъ врачей спеціалистовъ по ушнымъ болѣзнямъ извѣстенъ професоръ Медико-Хирургической Академіи Пруссакъ. О слуховыхъ органахъ ракообразныхъ см. Лейдигъ: въ «Zeitstchr. f. wiss. Zoologie» (Bd. III 1871, p. 287); Лейкартъ: «Archiv fur Naturgeschichte» (1853); Гензенъ: въ «Zeitschr. f. wiss. Zoologie» (1863). Для насѣкомыхъ: Зибольдъ въ «Archiv f. Naturgeschichte (1844); Лейдигъ въ «Müller's Archiv» (1855); Веберъ: «De aure et auditu hominis et animalium. Pars I: de aure animalium aquatilium» (Лейпцигъ 1820); Гиртль «Vergleichend—anatomische Untersuchungen uber das innere Gehororgan der Saugethiere» (Прага 1845). Ушная раковина, въ особенности у животныхъ, у которыхъ она подвижна, можетъ, до нѣкоторой степени, служить защитой для органа слуха, потому что, благодаря различнымъ выступамъ, она задерживаетъ пыль и холодный воздухъ. Дальнѣйшей защитой слуховаго органа служатъ жесткіе волоски (vibrissae) наружнаго слуховаго прохода и железки, отдѣленіе которыхъ дѣлаетъ стѣнки слуховаго прохода гладкими и скользкими. Впрочемъ, значеніе сока этихъ железъ (ушной сѣры) не ясно. При недостаткѣ этого отдѣленія появляется притупленіе слуха и шумъ въ ушахъ безъ опредѣлимыхъ причинъ. Внутреннее ухо вполнѣ защищено отъ внѣшнихъ вліяній своимъ положеніемъ внутри скалистой части височной кости. При разрушеніи перепончатаго лабиринта, а также послѣ перерѣзки слуховаго нерва у животныхъ обнаруживаются замѣчательныя искривленія головы, измѣненіе походки и вращательныя движенія, напоминающія насильственныя движенія при поранеиіяхъ головнаго мозга. Предполагаютъ, что эти разстройства обусловлены недостаткомъ способности опредѣлять положеніе головы, и что опредѣленіе это совершается съ помощью перепончатаго лабиринта и слуховаго нерва, такъ какъ при каждомъ новомъ положеніи измѣняется въ этихъ частяхъ мѣсто наибольшаго давленія эндолимфы. Концевые апараты слуховыхъ нервовъ растилаются, какъ и въ органѣ зрѣнія, по перепончатымъ поверхностямъ, но только послѣднія имѣютъ здѣсь неправильную форму (колбообразныя расширенія полукружныхъ каналовъ, мѣшечки поддверья и спиральная перепончатая пластинка улитки). Звуковыя волны, назначенныя для возбужденія слуховаго нерва, приводятся къ этимъ концевымъ аппаратамъ системою взаимно прикасающихся тѣлъ, которыя способны приходить въ колебаніе. Изъ этихъ тѣлъ, наиболѣе наружное приводится въ созвучныя колебанія или прямо или послѣ того, какъ звуковыя волны прошли черезъ другую какую-нибудь среду (воздухъ, воду). Путей, которыми звуковыя волны доходятъ до концеваго аппарата, два; но оба они имѣютъ одну общую часть, именно ту, которая соприкасается съ концевыми органами; эта среда есть вода лабиринта, обмывающая концевые органы слуховаго нерва. Вода лабиринта можетъ быть приведена въ колебательное движеніе тоже двумя путями: 1) сотрясеніемъ окружающихъ ея костей, въ особенности скалистой части височной кости и прочихъ костей черепа. Такая передача звука происходитъ преимущественно въ тѣхъ случаяхъ, когда звучащее (твердое) тѣло состоитъ въ непосредственной связи съ

черепомъ или соединено съ нимъ твердыми или жидкими тѣлами; или наконецъ когда окружающая голову среда не газообразна, напр., когда звучащее тѣло держится въ зубахъ или голова окунута въ воду. 2) Сотрясеніемъ перепонки, закрывающей овальное окошко и отдѣляющей полость лабиринта отъ наполненной воздухомъ барабанной полости. Перепонку эту приводитъ въ колебаніе слѣдующая цѣпь тѣлъ (считая снутри кнаружи): стремя, наковальня, молоточекъ, барабанная перепонка, воздухъ и стѣнки наружнаго слуховаго прохода и ушной раковины. Послѣдняя назначена для собиранія звуковыхъ волнъ, приносимыхъ къ уху воздухомъ; у человѣка она составляетъ норму и не встрѣчается у животныхъ исключительно водяныхъ. Изъ обоихъ путей распространенія звуковъ только послѣдній заслуживаетъ особеннаго вниманія; первый имѣетъ у человѣка совершено второстепенное значеніе. Вывести всѣ субъективные характеры слуховыхъ явленій изъ устройства слуховаго аппарата физіологіи, правда еще не удалось; но вопросъ все-таки подвинутъ значительно впередъ блистательными изслѣдованіями Гельмгольца и въ этой области. Теперь можно утверждать почти съ достовѣрностью, что въ дѣлѣ воспріятія такъ называемыхъ музыкальныхъ тоновъ (колебательныхъ движеній съ правильными періодами) и гласныхъ звуковъ рѣчи главную роль играетъ система созвучащихъ тѣлъ улитки — родъ струннаго инструмента съ нѣсколькими десятками тысячъ струнъ, настроенныхъ на разные лады. Каждую струну этого инструмента считаютъ способной отвѣчать (созвучать) только на тонъ извѣстной высоты и приводятъ, кромѣ того, въ связь съ отдѣльнымъ нервнымъ путемъ. Благодаря этому, одновременныя и послѣдовательныя группы звуковъ должны возбуждать одновременно или послѣдовательно строго опредѣленныя группы первыхъ путей. Всю качественную сторону отдѣльныхъ музыкальныхъ и гласныхъ звуковъ, высоты и тембра современная физика сводитъ на составъ ихъ изъ простыхъ тоновъ разной высоты, а физіологія—на разный составъ путей возбужденія. Силѣ и продолжительности звука соотвѣтствуетъ, наконецъ, степень и продолжительность возбужденія. Послѣднею стороною слухъ походитъ на мышечное чувство. Только этимъ двумъ формамъ присуще непосредственно чувство времени, какъ это видно изъ нашей способности сознавать звукъ и всякое мышечное движеніе, какъ нѣчто непрерывно тянущееся во времени, и еще болѣе изъ нашей привычки мѣрить время короткими промежутками между звуками или періодическими сокращеніями мышцъ.

Уходоть, всякая мелочь и остатки отъ вѣянія хлѣбовъ.

Уховертка (Forticula), двухвостка, родъ насѣкомыхъ отряда прямокрылыхъ, ночныя проворно бѣгающія насѣкомыя; днемъ прячутся въ щеляхъ, подъ камнями и проч. Всѣ ноги одинаковой толщины, надкрылья короткія на заднемъ концѣ тѣла два твердыхъ роговыхъ подвижныхъ отростка. Названіе получили отъ повсемѣстно распространеннаго предразсудка, будто заползаютъ въ уши спящаго человѣка. Виды: у. обыкновенная или ушная (F. auricularia), бураго цвѣта; истребляетъ оранжерейные плоды.—Если разбросать яички самки, то она опять собираетъ ихъ челюстями въ кучку. *Э. Г.*

Ухотеченіе, болѣзнь ушей, изъ коихъ истекаетъ матерія, бываетъ у золотушныхъ и можетъ окончиться глухотою; происходитъ также отъ ревматизма и костоѣды.

Ухта (по зырянски Суква), рѣка яренскаго уѣзда, вологодской губерн. притокъ Вымы съ лѣвой стороны. Дно состоитъ изъ особаго окаменѣлаго пласта, который туземцы называютъ „доманикомъ", отдѣляющимъ на поверхность воды родъ жидкости, называемой «доманиковымъ масломъ».

Ухтома, рѣка беретъ начало владимірской губерн. въ суздальскомъ уѣздѣ, орошаетъ уѣздъ шуйскій и ковровскій, входитъ въ костромскую губернію и изливается въ рѣку Тезу.

Ухтомскіе князья, происходятъ отъ князей Бѣлозерскихъ. Правнукъ Владиміра св., Всеволодъ Юрьевичъ посадилъ сына Константина въ Ростовѣ. Внукъ Константина, князь Глѣбъ, былъ на удѣлѣ въ Бѣлоозерѣ. У правнука Глѣба,

князя Василія Романовича, былъ внукъ князь Иванъ Ивановичъ Ухтомскій, владѣвшій волостью на берегу Ухтомы, родоначальникъ князей Ухтомскихъ. Родъ ихъ помѣщенъ въ Бархатной книгѣ.—Князь *Димитрій* У. былъ архитекторомъ въ царствованіе Екатерины II. Другой У. Ѳедоръ, иконописецъ при Петрѣ Великомъ.—У. Андрей Григорьевичъ, граверъ (р. 1771), воспитывался въ ярославской семинаріи, потомъ въ академіи художествъ. Былъ художникомъ, потомъ членомъ и библіотекаремъ академіи. Какъ граверъ исполнилъ много замѣчательныхъ рисунковъ. Извѣстенъ также изобрѣтеніемъ весьма немногосложныхъ машинъ для рѣзьбы на мѣдипрямыхъ штриховъ и приспособленіемъ къ гравированію медалей. — У. *Константинъ Андреевичъ*, академикъ архитектуры (съ 1843 г.), почетный вольный общникъ Академіи Художествъ.

Уцерскій источникъ, углекислосоленый, въ Кутаисской губерніи, въ Рачинскомъ уѣздѣ, на берегу рѣки Ріона; близъ селенія Уцери. Вода прозрачна, безцвѣтна, вкуса кисловато-желѣзистаго, температура + 9°, химически неизслѣдована; окрестными жителями употребляется съ успѣхомъ отъ хроническихъ болѣзней.

Уча, рѣка Московской губерніи, беретъ начало въ Звенигородскомъ уѣздѣ, направляется отъ с. къ ю.-в., вступаетъ въ Богородскій уѣздъ и впадаетъ въ Клязьму. Обильна рыбою.

Учанъ, родъ водоходнаго судна.

Участокъ, извѣстное отдѣленіе города въ вѣдѣніи полицейскаго офицера (участковаго), и мѣсто его присутствія; также отдѣленіе города у мирового судьи.

Учебныя заведенія, раздѣляются по объему наукъ на высшія, среднія и низшія. Къ первымъ принадлежатъ: университеты, военныя, горныя, морскія, лѣсныя и другія академіи, училище правовѣдѣнія и т. п., ко вторымъ гимназіи, гражданскія и военныя, духовныя семинаріи и подобныя общеобразовательныя и спеціальныя заведенія; къ третьимъ: первоначальныя или элементарныя школы, каковы: уѣздныя приходскія, сельскія, военныя и проч. Окончившіе курсъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ пользуются класснымъ чиномъ съ особенными правами по службѣ. Относительно отбыванія воинской повинности у. з. дѣлятся на четыре разряда: 1) Академіи, университеты, лицеи, ветеринарные и др., институты и пр. 2) Среднія у. з.: семинаріи, дух. семинаріи, реальныя, земледѣльческія и др. училища. 3) Низшія у. з.: городскія, уѣздныя училища, военныя прогимназіи, фельдшерскія и др. школы. 4) Начальныя училища народныя и др. Судя по тому, живутъ ли учащіеся въ у. з. или приходятъ туда только на время обученія, у. з. бываютъ: закрытыя или воспитательныя и открытыя. Къ первымъ принадлежатъ у насъ женскіе институты, военныя гимназіи, лицеи и училище правовѣдѣнія, ко вторымъ: гимназіи, академіи, университеты и пр. Въ Россіи у. з. раздѣляются по вѣдомствамъ, къ которымъ принадлежатъ.

Учела, *Паоло*, живописецъ итальянской школы (1385 † 1472), первый занялся изученіемъ теоріи перспективы, писалъ больше на стеклѣ. Во Франціи его «Тріумфъ Петрарки», въ Мюнхенѣ «Іеронимъ въ пустынѣ».

Ученіе, тоже что обученіе; особый образъ сужденія о предметахъ, тоже что система, толкъ. Первое по времени обученіе должно быть аналитическое. Анализъ дѣлаетъ наши мысли ясными, раздѣльными и отвлеченными. Синтезъ доставляетъ имъ основательность, единство и сосредоточенность въ одномъ цѣломъ. Наглядное обученіе имѣетъ задачу произвести въ духѣ воспитанника разнообразныя содружества. Наглядное обученіе не только приближаетъ вещи къ ученику, но и даетъ ему способность переноситься въ различные круги явленій и избирать мысленно тѣ личныя положенія среди вещей, какія соотвѣтствуютъ содержанію и направленію усвояемыхъ имъ мыслей. Другія задачи, кои рѣшаются наглядным обученіемъ: 1) Развить наклонность и способность къ наблюдательности. 2) Разомкнуть различныя способности, доставляя имъ пищу изъ самыхъ разнообразныхъ круговъ явленій. 3) Сдѣлать возможнымъ обученіе

чрезъ слово, которое дѣлается словомъ только тогда, когда въ сознаніи языка оно возбуждаетъ надлежащіе образы дѣйствительныхъ предметовъ. 4) Дополнить неизбѣжную ограниченность книжнаго обученія. 5) Образовать въ ученикѣ то, что называется обыкновенный смыслъ людской—смыслъ, который имѣетъ свое типическое содержаніе и который служитъ точкою отправленія для смысла научнаго. 6) Поддерживать или усилить въ ученикѣ чувство личности, которое такъ слабѣетъ отъ долговременнаго занятія въ области отвлеченнаго и безличнаго мышленія. Учитель долженъ имѣть способность становиться на точку общаго человѣческаго смысла и забывать на время свои спеціальныя свѣдѣнія. При наглядномъ обученіи не слѣдуетъ наполнять голову ученика такими представленіями, которыя не вызываютъ мышленія на свободныя комбинаціи, но пребываютъ въ сознаніи пассивно. Для плодотворнаго содѣйствія учителя открывается просторъ въ различныхъ формахъ наглядnаго обученія. Есть созерцаніе естественное и искусственное (рисунки, карты, модели, чучела), есть еще созерцаніе посредственное, зависящее отъ воспоминаній—созерцаніе, котораго частное видоизмѣненіе представляютъ созерцанія поэтическія. При обученіи необходимы повтореніе, упражненія, вопросы и задачи.

Ученость, основательное знаніе наукъ.—*Ученье*, упражненіе солдатъ въ воинскихъ пріемахъ.

Ученыя званія и степени, по опредѣленію закона сюда относятся всѣ преподаватели въ учебныхъ заведеніяхъ, академіи и пр. Учеными же степенями у насъ считаются: кандидатъ, магистръ и докторъ. Въ Германіи собственно у. с. считается докторская.

Учесъ, такъ говорится при отдѣлкѣ волокнистыхъ растеній о качествѣ и количествѣ ихъ смотря по урожаю.

Учетъ, см. Дисконтированіе, дисконтъ.

Учительскія семинаріи, учебныя заведенія для образованія народныхъ учителей. Сюда принимаются ученики до 22 лѣтъ; казенные стипендіаты обязаны прослужить въ должности учителя 4 года. Во все время пребыванія въ семинаріи и въ должности учителя освобождаются отъ всѣхъ личныхъ повинностей. Къ 1 янв. 1876 г. казенныхъ семинарій было 39, земскихъ 12. Нѣмецкіе педагоги считаютъ на каждыя 225,000 жит. по одной учительской с., такъ что Германія должна бы имѣть 207 такихъ заведеній, а намъ нужно бы 367, съ расходомъ на содержаніе болѣе 6.000,000 руб. (на каждую семинарію 16,810 руб.). Германія имѣетъ 169 у. с. (въ Пруссіи 113, Саксоніи 16, Баваріи 11). Въ учебномъ вѣдомствѣ нашемъ до 1866 г. признавали необходимымъ учрежденіе у. с., потомъ нашли возможнымъ поручить преподаваніе въ народныхъ школахъ священникамъ и семинаристамъ, но потомъ возвратились къ прежнему мнѣнію объ учрежденіи У. с. Признавая всю пользу подобныхъ заведеній, нельзя отвергать и того, что лучшими и ближайшими учителями въ народныхъ школахъ могутъ быть священники, только въ семинарскомъ курсѣ нужно ввести преподаваніе необходимыхъ для сельскаго учителя предметовъ (общія понятія о сельскомъ хозяйствѣ и естественныхъ наукахъ), по особеннымъ програмамъ и по особеннымъ учебникамъ.— Къ крайнему сожалѣнію, въ послѣднее время между земствами, содержащими у. с., и гимназическимъ начальствомъ, возникли пререканія, имѣвшія мѣстами прискорбныя послѣдствія — закрытіе самими земствами у. с. (Черниговское земство). На Петербургскую у. с. земство отпускаетъ ежегодно 26,700 р.; въ ней находится 134 воспитанника и воспитанницъ; ежегодно она выпускаетъ 40—60 народныхъ учителей и учительницъ. *П. Ѳ.*

Училища. См. школа.

Учрежденія Императрицы Маріи, благотворительныя заведенія, учрежденныя Императрицею Маріею Ѳедоровною и вошедшія въ вѣдомство IV отдѣленія Собств. Его Императорскаго Величества канцеляріи.

Учугъ, перебойка черезъ рѣку съ снарядомъ для ловленія рыбы. —*Учужная*

изба, строеніе изъ свай на рѣкѣ, съ заворотами, гдѣ рыба задерживается и не можетъ выплыть.

Учурская бѣлка водится на рѣкѣ Учурѣ, впадающей въ Алданъ, темная съ черными лапками.

Ушаковская вода: рѣчка Ушаковка посреди города Иркутска, имѣетъ свойства желѣзныхъ водъ.

Ушаковы, русскіе дворяне; ихъ существуетъ 5 родовъ; старшій ведетъ начало отъ Василія Васильевича и сына его, Ивана Ушаковыхъ, которые въ 1640 записаны по разряду въ боярскихъ книгахъ съ помѣстнымъ окладомъ.—У. *Андрей Ивановичъ*, графъ (1670 † 1747); жилъ въ крайней бѣдности, какъ новгородскій безпомѣстный дворянинъ. По указу о явкѣ всѣхъ недорослей изъ дворянъ въ Петербургъ на смотръ, прибылъ въ столицу и, замѣченный Петромъ I по росту и дородству, помѣщенъ въ Преображенскій полкъ. Какъ ревностный служака, сдѣланъ сенаторомъ. Екатерина I въ 1727 произвела его въ генералъ-поручики; какъ врагъ Меншикова, попалъ въ немилость, но императрица Анна 1730 снова возвратила ему все, произвела его въ генералъ-аншефы, а Елисавета въ 1744 г. дала графское достоинство. Былъ долгое время начальникомъ тайной розыскной канцеляріи и самымъ жестокимъ исполнителемъ пытокъ и казней.—У *Ѳедоръ Ѳедоровичъ*, адмиралъ († 1817), въ 1766 вышелъ изъ морского корпуса офицеромъ, въ 1784 капитанъ I ранга. Во время войнъ съ Турціею, командуя русскими эскадрами, много разъ разбивалъ турецкій флотъ, за что былъ сдѣланъ вице-адмираломъ. Въ 1793 предводительствовалъ соединеннымъ флотомъ русскимъ и турецкимъ, побѣждалъ французовъ, и 1779 освободилъ Іоническіе острова, за что сдѣланъ адмираломъ. Въ 1801 г. опредѣленъ главнымъ командиромъ Балтійскаго гребнаго флота и корабельныхъ экипажей, а въ 1807 вышелъ въ отставку и поселился въ Тамбовской губерніи. Послѣ него остались любопытныя записки.—У., капитанъ II ранга черноморскаго флота, прославился въ 1771 г. храброю защитою русскаго небольшого судна «Архангель Михаилъ» отъ нападенія 5-ти турецкихъ кораблей между Аѳонской горой и островомъ Лемносомъ. — *Василій Аполлоновичъ*, русскій писатель (1789 † 1838), авторъ романа «Киргизъ-Кайсакъ», «Разсказовъ Инвалида», Кота Бурмосѣка» и др. Извѣстны также повѣсти Ушакова изъ временъ Екатерины, какъ напр. «Матушка Мадамъ»; написалъ еще на Бѣлинскаго повѣсть «Висяша» въ Библіотекѣ для чтенія.

Ушанъ (Plecotus auritus) животное изъ отряда рукокрылыхъ; сѣробураго цвѣта, уши почти вдвое длиннѣе головы, кормятся насѣкомыми. Водятся по всей Европѣ.

Ушатъ, досчатая кадка съ однимъ дномъ, связанная обручами, по сторонамъ его 2 доски длиннѣе другихъ, съ дырами, прорѣзанными для просовыванія шеста, на которомъ ушатъ обыкновенно носятъ вдвоемъ.

Ушатый *Иванъ Ѳедоровичъ*, князь, русскій воевода († 1524); окольничій при Василіѣ Іоанновичѣ. Участвовалъ въ походѣ 1496 г. въ Карелію, 1513 къ Смоленску, 1522 противъ крымцевъ.—У. *Петръ Ѳедоровичъ*, князь, братъ предыдущаго. Ходилъ вмѣстѣ съ братомъ въ походъ 1496 г., потомъ онъ и Курбскій, съ 5 тыс. устюжанъ, двинянъ и вятчанъ, плыли до Печоры, заложили на берегу ея крѣпость, на лыжахъ дошли до Каменнаго пояса; перешли его и прошли до города Лапина (нынѣ вогульское мѣсто Березовскаго уѣзда), приняли подданство многихъ обдорскихъ и югорскихъ князей, покорили 32 города и благополучно воротились въ Москву.

Ушиширъ или Уссосыръ, островъ изъ числа Курильскихъ. Состоитъ собственно изъ 2-хъ гористыхъ острововъ, раздѣленныхъ проливомъ. Безлѣсенъ, но изобилуетъ морскими птицами: тлупыши и топорики во множествѣ. Попадаются горячіе ключи и сѣра. Необитаемъ. Курильцы пріѣзжаютъ сюда для ловли птицъ.

Ушканъ, названіе зайца въ Сибири и во многихъ губерніяхъ Россіи.

Ушко, у иглы скважина, въ которую продѣваютъ нитку, у сапога — тесьма

петлею, пришпвается съ 2-хъ сторонъ; у бомбъ и брандскугелей—желѣзныя петли, за которыя закладываютъ крючки при поднятіи этихъ снарядовъ. — У. въ анатоміи, см. сердце.—У. у двустворчатыхъ раковинъ — двѣ пластинки по сторонамъ замка, составляющія продолженіе раковины.

Ушко (Haliotis), родъ мягкотѣлыхъ изъ сем. разножаберныхъ отряда брюхоногихъ, раковина съ краями цѣльными безъ отверстія. Видъ: у. *морское* (H. tuberculata), раковина широкая, плоская, мало извитая; въ мраморныхъ пятнахъ, около основанія ея находится родъ отверстій, проводящій воду къ жабрамъ, изъ этихъ отверстій выставляются концы мантіи. Внутренность раковины перламутроваго цвѣта. Обыкновенно въ Средиземномъ морѣ.

Ушкуй, встарину—родъ водоходнаго судна.—*Ушкуйникъ*, такъ назывались удальцы, которые разъѣзжая шайками въ ушкуяхъ по большимъ рѣкамъ, производили грабежи.

Ушна, рѣка Владимірской губерніи, вытекаетъ изъ 3-хъ небольшихъ озеръ въ Меленковскомъ уѣздѣ, входитъ въ Судогодскій, потомъ въ Муромскій и впадаетъ въ Оку. 100 верстъ теченія, много рыбы.

Ушникъ, крестьянскій супъ изъ картофеля и кишекъ.

Ушъ, прежде называемый Ошъ, уѣздный городъ Ферганской области.

Ущелье. Изсѣченія гребня называются горными проходами, иногда эти изсѣченія или зазубрины бываютъ очень глубоки, особенно между острокопечными вершинами, и въ этомъ случаѣ ихъ называютъ тѣснинами, ущельями или дефиліями (на Пиренеяхъ fourches или hourquettes).

Ущемленіе (Incarceratio), болѣзненное состояніе какой нибудь части тѣла, при коемъ вещества въ ней, или самая эта часть не могутъ подвигаться ни взадъ, ни впередъ, какъ напр. ущемленіе кишекъ при грыжахъ.

Ущербъ Луны, видъ Луны, когда она по полнолуніи начинаетъ казаться уменьшающеюся.

Уѣздный *городъ*, главное мѣсто уѣзда, гдѣ находятся правительственныя и судебныя учрежденія, завѣдующія дѣлами всего уѣзда. — Уѣздный судъ, см. Судъ уѣздный.—*Уѣздъ*, округъ, на который дѣлятся губерніи въ Россіи.

Ф.

Ф, по славянски фертъ, 21-я буква русской азбуки, заимствована съ греческой. Въ цифрахъ означаетъ 500. Въ западно-европейскихъ языкахъ ей соотвѣтствуютъ иногда три буквы (f. v. и ph); изъ восточно-азійскихъ языковъ монгольскій не терпитъ ея, тогда какъ въ родственномъ турецкомъ и именно въ Кумыкскомъ нарѣчіи буква Ф. особенно любима. Въ физикѣ буква F. означаетъ фокусъ, а послѣ цифры съ градусомъ значитъ: по термометру Фаренгейта, въ математикѣ—F. означаетъ функція. У римлянъ бѣглые и пойманные рабы клеймились на лбу буквою F. что означаетъ fugitivus. Въ сокращеніи слова, F. значитъ face (сдѣлай), употребляется обыкновенно на рецептахъ.—Ф. F. фа, fa, такъ называется въ музыкальной терминологіи нота въ дискантовомъ ключѣ, между первой и второй линейкой и на пятой и въ басовомъ подъ первой и на четвертой. F. четвертый тонъ въ восходящей с-дурной гаммѣ. Ф-дуръ (F'-dur, Фа-мажоръ, fa-majeur), въ музыкальной терминологіи тонъ, съ однимъ бемолемъ въ ключѣ; гамма въ этомъ тактѣ начинается съ F (fa) и имѣетъ бемоль на H (si). F. F. или fortissimo, очень сильно и громко; иные композиторы для усиленія ставятъ FFF или FFFF.

Фабарія, одинъ изъ римскихъ праздниковъ.

Фабіи (Fabius), знаменитый родъ римскихъ патриціевъ. Весь родъ, 306 человѣкъ, за исключеніемъ одного мальчика, погибъ въ войнѣ съ вейями 477 до Р. Х. Знаменитыми представителями этого дома были: *Квинтъ Фабій Рулліанъ Максимъ*, предводительствовалъ римлянами въ самнитской войнѣ (321) и былъ 5 разъ консуломъ.—*Фабій Гургесъ*, его сынъ, былъ разбитъ самнитянами, потомъ взялъ въ плѣнъ ихъ полководца. — *Квинтъ Фабій Максимъ Кунктаторъ*, извѣстный полководецъ († 205 г. д. Р. Х.), остановилъ успѣхи Аннибала и воодушевилъ римлянъ во 2-й пунической войнѣ. Еще извѣстенъ: *Квинтъ Фабій Пикторъ*, историкъ 2-й пунической войны, жилъ за 220 лѣтъ до Р. Х.—Съ 485 до 479 до Р. Х. было семь консуловъ Фабіевъ: *Сервій Фабій Пикторъ*, упоминается Цицерономъ какъ лѣтописецъ. — *Фабій Рустикъ*, современникъ Клавдія Нерона, написалъ жизнь послѣдняго, и Тацитъ называетъ его отличнымъ историкомъ.

Фабилій, греческій учитель римскаго императора Максимія младшаго; извѣстенъ своими эпиграммами.

Фабліо (fabliaux), небольшія поэмы или веселыя разсказы древнихъ провансальскихъ поэтовъ, дошедшіе до насъ болѣе эротическаго содержанія. Собраніе ихъ: «Fabliaux et contes des poetes français du XI, XII, XIII et XV siècles», напечатано въ Парижѣ 1756. Лучшій писатель фабліо, былъ Рютбефъ, поэтъ XIII столѣтія, писались они обыкновенно 8 сложными стихами. Въ 1839 г. вышло изданіе ихъ Жюбиналя.

Фабра, составъ для черненія усовъ и бороды.

Фабри *Іоганъ*, извѣстный богословъ и жаркій противникъ реформаціи; исповѣдникъ императора Фердинанда II, который употреблялъ его на важныя дипломатическія порученія. Написалъ любопытное сочиненіе: «Iohannis Fabri Lencurchenis, episcopi viennensis, epistola de Moscovitarum juxta more, glaciale religione (изданное въ Тюбингенѣ 1525).

Фабри воздушное колесо или вентиляторъ, машина для сгущенія воздуха, состоитъ изъ 2 валовъ каждый съ 3-мя парами большихъ кольцевъ съ прикрѣпленными къ нимъ большими гребками; эти валы вращаются въ 2-хъ корытахъ, въ коихъ и происходитъ сгущеніе воздуха.

Фабрика (Fabrique) заведеніе, въ которомъ обработанные матеріалы превращаются въ издѣлія, на заводѣ же обрабатываются сырые матеріалы. Каждая постройка Ф. или завода уклоняется отъ обыкновенныхъ жилыхъ строеній. Кромѣ того въ заводскомъ хозяйствѣ необходимы и другія строенія, которыя, называясь собственно заводскими, составляютъ однакожъ потребность каждой Ф. или завода, значительнаго по производству и народонаселенію и имѣютъ нѣкоторымъ образомъ свой собственный характеръ. Условія при постройкѣ любаго завода или Ф. это — прочность, хозяйственность, помѣстительность, удобность и правильность. Прочность и экономія строенія зависятъ отъ хорошаго выбора матеріаловъ и надлежащаго хозяйственнаго примѣненія ихъ въ дѣло. Необходимо нужно удалять отъ стѣнъ фабричнаго зданія всякое устройство механизма, производящаго сотрясеніе, и всякую печь нагрѣваемую до высокой температуры. Неменѣе также важно для прочности фабрикъ то условіе, пренебреженіе котораго сопровождается преждевременнымъ разрушеніемъ каменныхъ стѣнъ—условіе во времяни, необходимомъ для достаточнаго отвержденія известковаго раствора. До истеченія 18 мѣсяцевъ всякое потрясеніе отъ механизма или быстрое повышеніе температуры сырыхъ стѣнъ, по близости печей заводскихъ могутъ вредить прочности каменной кладки. Вмѣстимость не можетъ быть сохранена на фабрикѣ безъ надлежащихъ познаній о родѣ, свойствѣ и принадлежностяхъ предполагаемаго помѣщенія и назначенія сообразнаго тому пространства безъ стѣсненій и излишества. Удобность требуетъ: 1) чтобы Ф. имѣла все необходимое для сохраненія здоровья рабочихъ людей, по крайней мѣрѣ все возможное по свойству работъ. 2) Чтобы достаточно была освѣщена, нагрѣта и вентилирована. 3) Имѣла бы расположеніе выгодное для производства работъ въ послѣдовательномъ порядкѣ или была-бы сообщена съ другими мастерскими, съ которыми по роду работъ она должна имѣть частовременное сношеніе, чтобы избѣжать потери времени и сохранить здоровье рабочихъ людей. Упущеніе этого условія въ фабричномъ зданіи сопровождается важнѣйшими послѣдствіями, чѣмъ во всякомъ жиломъ домѣ. Правильность ограничивается возможнымъ приложеніемъ общихъ правилъ архитектуры. Для сохраненія отъ утраты припасовъ, издѣлій и инструментовъ необходимы приличныя помѣщенія, рѣшетки и ставни въ окнахъ, надежные запоры и при нѣкоторомъ числѣ Ф., на одной заводской площади расположенныхъ, потребенъ общій заборъ съ возможно-малымъ числомъ воротъ для лучшаго надзора. Для безопасности отъ пожара въ каменныхъ фабрикахъ, въ которыхъ производится работа при огнѣ, стропила должно устраивать желѣзныя и чугунныя, когда есть возможность, или деревянныя съ желѣзными связями, потому что на деревянныя болѣе садятся пыль и сажа, отъ чего дерево и скорѣе воспламеняется. Но вообще при деревянныхъ стропилахъ и съ желѣзными связями подъ крышей должно устраивать удобный ходъ изъ досокъ, гдѣ на всякій случай должно держать кадки съ водою. На Ф. работающихъ огнемъ, гдѣ воздухъ сильно нагрѣвается, какъ напр. въ кирпичныхъ, листокатательныхъ, рѣзныхъ и при домнахъ и вагранкахъ, въ кузницахъ на стекляныхъ гутахъ, мастерскія дѣлаются безъ потолка, а въ крышахъ устраиваются слуховыя, а въ стѣнахъ обыкновенныя окна. Въ Москвѣ учреждена коммисія для осмотра Ф. и заводовъ въ гигіеническомъ и др. отношеніяхъ. По разнообразію заводскихъ потребностей и способовъ производства работъ, зависящихъ отъ

употребленія той и другой силы и соотвѣтственнаго тому устройства механизма, отъ обыкновенія, вліянія мѣстныхъ средствъ и обстоятельствъ, отъ качества горючихъ матеріаловъ, и рода издѣлія и пр. заводскія постройки представляютъ безчисленныя разности и видоизмѣненія. Мануфактуры, Ф. и заводы отличаются отъ ремеслъ тѣмъ, что имѣютъ въ большемъ видѣ заведенія и машины; у ремесленниковъ же нѣтъ ихъ, кромѣ ручныхъ машинъ и инструментовъ. Заведенія, на копхъ производится фабричная и заводская промышленность, раздѣляются: 1) по свойству ихъ матеріаловъ, 2) по свойству правъ владѣнія. По свойству матеріаловъ заведенія раздѣляются на заводы, Ф. и мануфактуры: 1) царства животнаго, 2) царства произбаемаго, 3) царства ископаемаго. По свойств у правъ владѣнія, заведенія суть двухъ родовъ: 1) казенныя, 2) частныя на правѣ полной собственности. Частныя мануфактуры, Ф. и заводы могутъ быть учреждаемы какъ въ городахъ, такъ и въ уѣздахъ, всѣми лицами имѣющими право на ихъ содержаніе. Запрещается строить въ городахъ и выше городовъ по теченію рѣкъ и протоковъ, мануфактуры, Ф. и заводы, вредные чистотѣ воздуха и воды. На заведеніе мануфактуры, Ф. или завода въ городахъ губернскихъ, уѣздныхъ и округахъ ихъ испрашивается дозволеніе губернскаго начальства. Содержаніе Ф зав. и сельск. хозяйственнаго заведенія причисляется къ торговымъ дѣйствіямъ и должно быть сопровождаемо ежегоднымъ полученіемъ документовъ на право торговли. У древнихъ народовъ не было фабрикъ, а каждый по своему ремеслу выдѣлывалъ на продажу товары. Въ наше время Англія можетъ по преимуществу назваться страною фабричною, потому что въ ней одной столько же фабрикъ, сколько ихъ въ остальной Европѣ.—*Фабрикантъ*, владѣтель фабрики, производитель.—*Фабрикація*, приготовленіе товаровъ.

Фабриній, древняя фамилія римскихъ патриціевъ: *Лусцинъ* Ф., въ 282 до Р. Х. консулъ въ войнѣ съ самнитями, пріобрѣлъ столько добычи, что внесъ въ казну 400 талантовъ.—Ф., народный трибунъ въ 57 до Р. Х., защищалъ Цицерона противъ Клавдія.—Ф. *Вейенто*, изгнанъ Нерономъ за осужденіе тирана.

Фабриціусъ, *Іоганъ*, сынъ австрійскаго астронома, также астрономъ. Первый наблюдалъ солнечныя пятна и написалъ: «De maculis in sole observatis», 1611.—Ф. *Гіеронимъ*, преподаватель анатоміи и хирургіи въ Падуѣ (1537 † 1619); извѣстенъ въ исторіи медицины важными хирургическими наблюденіями и анатомическими открытіями. Лучшее изданіе его сочиненій: Opera phisiologica et anatomica», Альбани въ Лейденѣ (1737).—Ф. *Іоганъ Альбертъ*, филологъ и историкъ (1668 † 1736). Составилъ болѣе 128 сочиненій литературныхъ, историческихъ и филологическихъ. Замѣчательныя: «Bibliotheca graeca», «Bibliotheca latina», Bibliotgraphia antiquaria», Codex apocryphus», «Bibliotheca ecclesiastica»; «Sextus empiricus».

Фабриціусъ, *Іоганъ Христіанъ*, зоологъ, занимавшійся преимущественно энтомологіею (1745 † 1808) соч. его: «Entomologia systematica» (Hafniae 1792—94); «Systema Elutheratorum (Kiliae 1801); «Systema Piezatorum» (Brunsvigae 1804); «Systema Antliatorum» (Brunsvigae 1805), «Species insectorum» (1781); «Supplementum ad Entomologiam systematicam (1798).

Фабричныя растенія, растенія кои доставляютъ матеріалъ для различныхъ фабричныхъ продуктовъ, наприм. ворсянка, табакъ, мыльная трава, сахарная свекловица и проч.

Фабръ, *А.* изслѣдователь южныхъ древностей; написалъ: Достопамятныя древности Крыма (Одесса, 1859) и др.

Фаваръ (Favart) *Мари*, французская актриса (р. 1833): дебютировала 1848; принята въ «Comédie française», гдѣ играетъ роли принцессъ въ трагедіяхъ.—Донны соль въ Гернани, и др.

Фаве (Favé), *Ильдефонсъ*, французскій военный писатель (р. 1812); въ политехнической школѣ въ 1854 г. занялъ каѳедру военнаго искусства; написалъ: «Nouveau systeme de défense des places fortes», Histoire et tactique des trois armes (1845) и др.

Фавнъ, древній царь Лаціума, сынъ Пикуса, племянникъ Сатурна, выучилъ своихъ подданныхъ земледѣлію и скотоводству, почему по смерти ему поклонялись какъ божеству лѣсовъ и стадъ. Въ память его былъ учрежденъ праздникъ Фавналіи. Въ качествѣ бога пророчества, онъ назывался Фатаусъ и вмѣстѣ съ дочерью своею Фавною или Фатуой, имѣлъ храмы. Какъ божество стадъ и лѣсовъ, былъ родоначальникомъ мелкихъ боговъ, Фавновъ, безобразныхъ существъ съ острыми ушами и бородой и козлиными ногами.

Фавоній, современникъ Цицерона, часто имъ упоминаемый, низкій льстецъ и укрыватель злоупотребленій. Впрочемъ былъ вѣренъ Помпею, послѣдовалъ за Брутомъ и Кассіемъ, былъ казненъ Октавіемъ.

Фаворинъ, арльскій (Favorinus arelatensis), родомъ изъ Арелата или Арля, отчего и получилъ названіе. Жилъ во 2-мъ вѣкѣ по Р. Х. Сначала подъ вліяніемъ своего учителя Эпиктета, онъ слѣдовалъ стоикамъ, но потомъ возсталъ противъ стоической философіи, но не на долго. Недовольный туманнымъ и догматическимъ характеромъ ея у современныхъ ему платониковъ, онъ перешелъ къ утилитарному, умѣренному скептицизму Аркезилоя и Карнеада, и написалъ объясненіе десяти доказательствъ пирроновскаго скептицизма. Ни одно изъ его сочиненій до насъ не дошло.

Фаворита (Favorita), названіе нѣсколькихъ увеселительныхъ дворцовъ (близъ Раштата въ Вѣнѣ, въ неаполитанскомъ предмѣстьѣ и др.).

Фаворитка, названіе признанныхъ любовницъ королей и владѣтельныхъ принцевъ.—*Фаворитъ*, любимецъ, въ особенности любимецъ государя. Въ государствахъ деспотическихъ фаворитизмъ составляетъ большое зло, но съ теченіемъ времени, помимо государственныхъ учрежденій, измѣненіе общественныхъ условій не допускаетъ прежнихъ формъ фаворитизма: такимъ образомъ въ настоящее время Аракчеевы не мыслимы болѣе, а являются подъ формою Морни и т. п.

Фавра, *Франц Андрей*, прусскій генералъ (1734 † 1804), извѣстенъ силою. Утверждаютъ, что онъ могъ поднимать лошадь со всадникомъ и дѣлать ружейное ученіе 3-хъ пудовою пушкою. Написалъ: «Mémoires pour servir à l'histoire de Pologne.

Фавръ (Favre), *Пьеръ*, одинъ изъ основателей іезуитскаго ордена (1506—1546), репетиторъ у Игнатія Лойолы. По утвержденіи ордена, профессоръ теологіи въ Римѣ и Парижѣ. Письма его напечатаны въ Ліонѣ въ 1615.—Ф. *Жюль*, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ современныхъ французскихъ адвокатовъ (р. въ Ліонѣ въ 1809), принадлежитъ къ республиканской партіи. Въ 1837 г. защищалъ Луи-Наполеона, затѣявшаго возстаніе въ Страсбургѣ, а въ 1858 г.—Орсини покусившагося на жизнь Луи-Наполеона. Потомъ Ф. былъ старшиною парижскихъ адвокатовъ и членомъ законодательнаго собранія, въ которомъ держался съ Тьеромъ во главѣ оппозиціи. Особенно выдающуюся роль игралъ Ф. въ войнѣ съ Германіей: назначенный во временномъ управленіи вице-президентомъ и министромъ иностранныхъ дѣлъ, онъ принималъ потомъ на себя и другія министерства, велъ переговоры съ Бисмаркомъ и подписалъ миръ съ Германіей. Недовольство имъ выразилось особенно въ крайней правой сторонѣ новаго собранія, и Ф. долженъ былъ выйти въ отставку; къ этому присоединился скандалъ съ разоблаченіемъ семейныхъ отношеній, и политическая карьера Ф. кончилась.

Фаганъ. Съ кофе и чаемъ сходенъ чай фаганъ, приготовляемый на ост. Соединенія (Бурбонъ) изъ чужеядной орхидеи Angraecum fraganas. Главная составная часть этого чая—кумаринъ, тоже самое вещество, которое содержится въ бобахъ тонка, въ ясменникѣ пахучемъ (Asperula odorata), въ Anthoxantum Melilotus и пр.

Фагедана, злокачественный нарывъ.—*Фагеданская вода*, растворъ сулемы въ известковой водѣ, употребляемый для излеченія фагеданы.

Фагинъ (лат.), горькій сокъ растеній, извлеченный изъ буковыхъ орѣховъ.

Фаготино (Fagotino), музыкальный инструментъ, тотъ же фаготъ, но въ меньшемъ размѣрѣ и съ небольшимъ измѣненіемъ.—*Фаготъ* (Basson), духовой инстру-

ментъ, вошедшій въ употребленіе въ первую половину XVI стол., состоитъ изъ двойной, довольно длиной, деревянной трубы, съ клапанами и звуковыми отверстіями, отъ нея идетъ тоненькая металлическая трубочка, изогнутая въ видѣ S, съ мундштукомъ на концѣ изъ двухъ тѣсно соединенныхъ тоненькихъ пластинокъ. Тонъ его того же характера, какъ и гобоя, только гораздо ниже. Квартъ Ф. квартою ниже обыкновеннаго, а контръ—Ф. ниже обыкновеннаго на цѣлую октаву: въ обыкновенномъ Ф. 8 отверстій и 10 клапановъ. Изобрѣтенъ въ 1539 каноникомъ Афоніо. Скала его отъ контра—B до дважды перечеркнутаго A.

Фаджинала, *Агуччіо*, глава гибеллиновъ и владѣтель Пизы († 1319). Участвовалъ во всѣхъ междоусобіяхъ той эпохи.

Фадиръ, въ скандинавской миѳологіи, прародитель боговъ Ассовъ и мужъ снѣговолосой Модиры.

Фадль *Бенъ-Реби*, визирь Гарунъ-альрашида († 824); свергъ Бармекидовъ въ 803 и сдѣлался визиремъ. По смерти Гаруна всевалъ съ сыновьями его Аминомъ и Аль-Мамуномъ; когда послѣдній овладѣлъ престоломъ, Фадль бѣжалъ.

Фадѣевъ, *Ростиславъ*, русскій генералъ; служилъ на Кавказѣ; извѣстенъ своими сочиненіями по военному искусству и состоянію его въ Россіи: Вооруженныя силы Россіи (М. 1868), «Письма съ Кавказа», «Шестьдесятъ лѣтъ кавказской войны (Тифлисъ 1860), «Нашъ военный вопросъ» (Спб. 1873). Онъ предлагалъ между прочимъ покрыть солдата, для защиты отъ пуль, броней изъ войлока.

Фаенца (Faenza), городъ въ Итальянскомъ королевствѣ, въ провинціи Равенна: 28 церквей, знаменитый соборъ и мѣстопребываніе епископа, 14,280 жителей. Далъ названіе фаянсу.

Фаѳонъ, сынъ Геліоса и Климены, за неловкое управленіе колесницею Солнца былъ низверженъ Зевсомъ въ Эридань (рѣка По); его сестры (Геліады) были превращены въ тополи, а ихъ слезы въ янтарь.—*Фаэтонъ*, легкая коляска.

Фазанница, зданіе въ коемъ содержатъ фазановъ. Фазанница обыкновенно устраивается въ уединенномъ, отгороженномъ мѣстѣ или рощѣ, потому что эта птица не любитъ шума и сообщества съ другими птицами.

Фазановъ *островъ*, или остр въ Конференціи, въ Біскайскомъ заливѣ, при устьѣ рѣки Бидахо; тутъ заключенъ Пиринейскій миръ въ 1659.

Фазаночка (Phasanella), родъ явноголовыхъ моллюсковъ изъ отдѣла вѣролязычныхъ; раковина гладкая, яицевидно-коническая, прекрасно окрашенная, затворяется известковою крышею. Въ Индійскомъ морѣ большой видъ Ph. bulimoides, мясо краснаго цвѣта, съ поперечными пестрыми перевязками.

Фазаны (Phasianus), группа птицъ изъ отряда куриныхъ; отличаются тѣмъ, что гребешка не имѣютъ, но имѣютъ на головѣ довольно длинный хохолъ перьевъ; щеки голыя бородавчатыя, мясистыхъ долекъ нѣтъ; хвостъ весьма длинный, серповатой формы у самцовъ, у самокъ же болѣе укороченный и округленный или отороченный. Виды: **Фазанъ**, мѣдный или кавказскій (Phasianus colchicus), сверху коричневаго цвѣта съ черными и желтоватыми пятнышками, снизу голубоватаго цвѣта; голова и шея голубоватыя съ отливомъ зеленаго цвѣта; самка желтовато буровато-сѣрая съ чернокоричневыми пятнышками. Длина 2½ ф., водится на Кавказѣ. Въ Средней Азіи попадается **Ф.** *серебряный* (Ph. nycthymerus), сверху бѣлаго цвѣта, голова, шея и брюшко—черныя; длина 2½ ф.—**Ф.** *золотой* (Ph. pictus), имѣющій 2 ф. длины, сверху золотисто-коричневаго цвѣта снизу красноватаго, на головѣ длинный хохолъ золотистожелтаго цвѣта; по бокамъ шеи воротничекъ чернаго цвѣта съ желтыми пятнышками. Эта порода водится въ Китаѣ.—Мясо Ф. очень вкусно и доставляется въ Петербургъ; охота на Ф. очень не трудно. Ф. летаютъ низко и съ большимъ шумомъ.

Фазсомаппитъ, тоже, что Инозитъ (см.).

Фази (Fazy), *Жанъ-Джемсъ*, швейцарскій государственный человѣкъ и политико-экономъ (р. 1796); въ 1841 глава демократовъ въ Женевѣ, во все время

революціи 1846 главный президентъ временнаго правленія, потомъ долгое время президентъ государственнаго совѣта. Вслѣдствіе союза консерваторовъ и радикаловъ, поставившаго его во главѣ женевскаго правительства, долженъ былъ сдѣлать уступки, уменьшившія его популярность въ демократической партіи. Женева изъявила ему свою благодарность за его управленіе, подаркомъ участка городской земли. Въ августѣ 1864 возбудилъ кровавое междоусобіе въ Женевѣ, домогаясь снова власти, но не успѣлъ въ этомъ и скрылся во Францію, но вскорѣ возвратился и былъ снова избранъ въ 1868 г.

Фазисъ, нынѣ Ріонъ, рѣка въ Колхидѣ.

Фазисъ, см. Фазы.

Фазольдъ, въ германской миѳологіи исполинъ, повелѣвавшій бурями.

Фазы, въ астрономіи, правильнымъ образомъ происходящія видоизмѣненія луны и нѣкоторыхъ планетъ въ освѣщеніи поверхностей ихъ солнцемъ. Ф. зависятъ отъ положенія этихъ темныхъ небесныхъ тѣлъ относительно солнца; нижнія планеты имѣютъ фазы, такъ какъ находятся между солнцемъ и землею, верхнія же нѣтъ.—Ф. въ теоріи свѣта; время колебанія частицъ эѳира взадъ и впередъ, т. е. время отъ мгновенія наибольшаго отклоненія частицы эѳира до возвращенія ея въ ту же точку, раздѣляютъ на 4 части, называемыя главными фазами колебанія; въ первой четверти частица находится вправо отъ точки покоя, и приближается къ послѣдней, во второй она находится влѣво отъ точки покоя, но въ обѣихъ четвертяхъ движеніе совершается отъ правой руки къ лѣвой; эти части движенія называются положительными фазами. Въ 3-й четверти частица находится влѣво отъ точки покоя и движется къ послѣдней; въ 4-й частица удаляется отъ точки покоя, двигаясь отъ лѣвой руки къ правой, оба послѣдніе фазы называются отрицательными. Если раздѣлить длину эѳирной волны на четыре равныя части, начиная отъ наружной поверхности до внутренней и если провести черезъ каждую точку дѣленія поверхность шара, то вся волна раздѣлится на 4 части, называемыя фазами волны, или фазами волненія.—Ф. колебанія частицы всегда соотвѣтствуютъ фазамъ волненія ея.

Фай (Fay), *Андрей*, венгерскій поэтъ и писатель (1786 † 1864); 1840 г. ораторъ оппозиціонной партіи, заботился объ образованіи и матеріальномъ благосостояніи своей родины. Литературную славу пріобрѣлъ своими баснями (Вѣна 1820 и 1824) и трагедіею: «A'két Batory» (Оба Баторія, Пестъ, 1827). Комедіи и разсказы его отличаются юморомъ.—Ф. шелковая матерія, недавно вошедшая въ моду.

Файе, *папье*, названіе тонкаго пластыря, возбуждающаго дѣятельность кожи и полезнаго въ легкой простудѣ.

Файумъ, африканская провинція въ Среднемъ Египтѣ, отдѣляется горами отъ Ливійской пустыни. Къ югу проведенъ каналъ Юсуфа, приписываемый преданіями патріарху Іосифу. Въ древности эта область называлась садомъ фараоновъ; при владычествѣ турокъ страна обѣднѣла. Обработанной земли 1274 километр. Жителей 154,167 ч. Въ восточной части пирамиды и остатки лабиринта. Главный городъ того же имени въ 3-хъ дняхъ пути отъ Каира, на каналѣ Юсуфа.

Файфъ (Fife), графство въ Шотландіи, на берегу Сѣвернаго моря; пространство 22¼ квадрат. милн, 160,310 жителей. Почва очень плодоносна, обширное скотоводство, получается много каменнаго угля, желѣза, свинца, цинка, мѣди. Изъ фабрикъ замѣчательна бумагопрядильная. Большая торговля. Главный городъ Купаръ.

Файялитъ, минералъ, силикатъ желѣза, встрѣчается сплошнымъ. Тв. 6,5; удѣльный вѣсъ = 4,0—4,1. Цвѣтъ зеленовато-черный и смолянно-черный. Состоитъ изъ 70,4 закиси желѣза и 29,6 кремнезема. Находится на одномъ изъ Азорскихъ острововъ Файялѣ и въ Ирландіи.

Факардинскіе острова, австралійской группы, архипелага Помоту, окруженные коралловыми скалами и обитаемые малайцами, которые ходятъ нагими; открыты Бугенвилемъ въ 1768.

Факей (евр. Пекахъ), 19-й царь израильскій (753 † 726), достигнувшій престола умерщвленіемъ Факіи (Пекахіи); опустошалъ долгое время Іудею, но Ахазъ пригласилъ царя ассирійскаго Теглаѳъ-Фелассара, который и завоевалъ нѣсколько сѣверныхъ городовъ его царства, Галаадъ, Галилею и все колѣно Нефоалимово, такъ что съ тѣхъ поръ царство израильское состояло только изъ Самаріи и половины колѣна Манассіина. Это несчастіе навлекло на него ненависть подданныхъ и, послѣ 20 л. царствованія, онъ былъ убитъ Осіею (4 цар. 15, 25—31, 2 пар. 28, 6—16).

Факелъ, связка пеньковыхъ осмоленыхъ волоконъ, употребляемыхъ вмѣсто фонарей. Въ Россіи существуетъ обычай на похороны нанимать факельщиковъ, идущихъ передъ гробомъ въ черныхъ плащахъ и шляпахъ съ широкими полями; только теперь не позволяютъ имъ носить факелы, и они идутъ съ фонарями.

Факелы или свѣточи, въ астрономіи такъ называются пятна, замѣчаемыя иногда на солнечномъ дискѣ, коихъ свѣтъ ярче свѣта общей поверхности солнца, факелы появляются обыкновенно на тѣхъ мѣстахъ, которыя прежде были заняты темными пятнами; иногда пятно обращается въ факелъ, и потомъ снова становится пятномъ. Факелы наиболѣе замѣтные близъ краевъ солнца, обыкновенно исчезаютъ, когда вращательное движеніе приведетъ ихъ на средину диска; открытіе факеловъ послужило важнымъ доказательствомъ вращательнаго движенія солнца вокругъ своего центра.

Факиръ (араб.), въ Индіи такъ называютъ ниществующихъ монаховъ, нѣчто въ родѣ мусульманскихъ дервишей. Фанатизмъ нѣкоторыхъ Ф. доходитъ до сумасшествія, напр., они обрекаютъ себя простоять всю жизнь на одномъ мѣстѣ, устремивъ глаза на востокъ и не моргнувъ ни разу.

Факія (евр. Пехакія), 18 царь израильскій (754 † 753 г. до Р. Х.), служившій идоламъ и распространившій въ своемъ царствѣ идолопоклонство; былъ убитъ военачальникомъ своимъ Факеемъ, который провозгласилъ царемъ самаго себя и продолжалъ тоже идолослуженіе (4 цар. 15, 22—25).

Факолитъ, минералъ ромбоэдрической системы; тв. 4...5, уд. в. 2,13...2,15; цвѣта красновато желтаго; состоитъ изъ 19,7 воды, 47,5 кремнезема, 22,0 глинозема и 10,8 извести. Находится въ Богеміи.

Факольнеты, неаполитанскіе государственные фонды, цертификаты, получившіе названіе отъ неаполитанскаго банкира Факольнета (1837 г.)

Факоне, японское озеро на островѣ Ниponѣ, произошло отъ землетрясенія; по берегамъ его болѣе ста храмовъ; почитается мѣстопребываніемъ душъ малолѣтнихъ дѣтей.

Факсимиле (латин. Facsimile), вѣрный снимокъ подписи или рукописи.

Фактажъ, развозка по городу товаровъ и посылокъ; плата за такую развозку.

Факторія, купеческая контора, торговое поселеніе европейцевъ въ Индіи и вообще въ другихъ частяхъ свѣта.

Факторъ (лат.): а) вообще человѣкъ, исполняющій разныя комиссіи, напр. въ южныхъ губерніяхъ и Польшѣ евреи исполняютъ такія порученія и потому наз. Ф. в) въ типографіи—лицо, распредѣляющіе работы.

Факторъ (лат.), въ математикѣ множитель и вообще членъ, входящій въ сложномъ выводѣ.

Фактотумъ (латинск.), лицо, которое за другое все дѣлаетъ, повѣренный, управляющій.

Фактура, накладная, счетъ одного купца другому при отправленіи товаровъ. На ней должно быть: мѣсто, годъ и число отправленія, имя отправителя и пріемщика, срокъ платежа и другія условія, способъ отправленія (моремъ или сухимъ путемъ), имя, чрезъ кого посылается.—*Фактурная книга*, купеческая книга, заключающая въ себѣ списокъ входящихъ фактуръ.

Фактъ, дѣйствительное, неопровержимое, совершившееся событіе. Въ новѣйшей политикѣ раздѣляютъ событія по факту и по праву. Послѣднее приз-

нается, а первое предоставляется утвердить или опровергнуть будущими случайностями.

Факудъ (евр.), начальникъ (Iезекіи 23).

Факундъ, германскій епископъ въ VI стол., жаркій защитникъ Халкидонскаго собора. Сочиненія его изданы въ Парижѣ въ 1676.

Факультетъ (нѣм.), въ высшихъ училищахъ, отдѣленіе, въ коемъ читаются спеціальные предметы. Въ русскихъ университетахъ нынѣ по 4 факультета, а именно: историко-филологическій, юридическій, физико-математическій и медицинскій (въ петербургскомъ и новороссійскомъ нѣтъ). Въ одномъ петербургскомъ университетѣ есть факультетъ восточныхъ языковъ. Каждый факультетъ имѣетъ своего декана, избираемаго изъ профессоровъ на 3 года. Кромѣ того, прежде въ каждомъ факультетѣ было по синдику. Юридическій факультетъ дѣлится на 2 отдѣленія: юридическое и административное, физико-математическій также на 2: математическое и естественныхъ наукъ.

Фала, деревянная башня у древнихъ римлянъ, съ коей бросали въ осаждаемый городъ метательное оружіе.

Фаланга, настоящій бихордъ (Galeodes araneoides), паукъ изъ отряда скорпіоновыхъ, похожъ на пауковъ: цвѣтъ охрово желтый, только брюхо сѣро-бурое, почти 2 д. длины; встрѣчаются на востокѣ, гдѣ уколъ ихъ считается опаснымъ.

Фаланга, глубокій строй пѣхоты, бывшій въ употребленіи у грековъ и улучшенный македонскимъ царемъ Филиппомъ. Построенія ея были разныя у разныхъ народовъ: въ 8 въ 12 и въ 32 шеренги. Простая фаланга состояла изъ 4000 человѣкъ, двойная 8000, а полная 15,000. Въ оборонительныхъ дѣйствіяхъ Ф. была превосходна, но въ наступательныхъ мало имѣла подвижности. При неровной почвѣ была также неудобна, а главный недостатокъ ея тотъ, что пораженіе одной части влекло за собою участь всей Ф. — *Фаланга*, см. Фаланстерія.

Фалангеръ, животное изъ числа ночныхъ сумчатокъ, въ Австраліи.

Фаланди-Фарадъ, въ скандинавской миѳологіи—мость, ведущій въ царство мертвыхъ

Фалаикина, отличное бѣлое неаполитанское вино, наиболѣе вывозимое въ Египетъ.

Фаланстерія, собраніе зданій, занимаемыхъ по системѣ Фурье одною соціальною общиною, фалангою. Въ ней вмѣщается отъ 1500 до 1800 лицъ, занимающихся сообща работами по хозяйству, земледѣлію и промышленности на пространствѣ 16-ти квадратн. километровъ. Въ фаланстеріи отъ главнаго фасада идутъ флигели въ видѣ полковы, образующіе внутреннія дворы, раздѣленные галлереями, ведущими отъ одного зданія къ другому и служащими террасами и теплицами. Мастерскія, производящія шумъ, помѣщены въ одномъ флигелѣ. Въ центрѣ библіотека, музей, столовая, общія залы, башня съ колоколомъ, телеграфъ, часы, театръ, контора управленія Ф.; вокругъ всего зданія, внизу, идетъ круглая галлерея для выставки промышленныхъ и художественныхъ произведеній Ф. Каждая семья избираетъ квартиру по своему вкусу и столъ въ общемъ ресторанѣ. Зданіе для обработки земли и сельскаго хозяйства помѣщено отдѣльно, соединяясь съ фаланстеріею галлереями. На поляхъ устроены отдѣльные павильоны для отдыха и сельскихъ занятій. Для дѣтей устроены особые покои.

Фаларика (по греческ. Велосфондоне), древнее зажигательное оружіе, состоявшее изъ толстой стрѣлы въ 9 фут., съ остреемъ въ 3 фута. Въ пустоту послѣдняго вкладывался зажигательный матеріалъ. Стрѣляли ими изъ катапультовъ, а меньшаго размѣра фаларикой и изъ рукъ.

Фаларисъ, агригетскій тиранъ около 555 г. до Р. Х., извѣстный жестокостью, съ которой 16 лѣтъ управлялъ страною (148 прекрасныхъ писемъ, дошедшихъ до насъ подъ его именемъ, приписываются одному греческому софисту). Онъ заключалъ преступниковъ въ пустоту статуи мѣднаго быка, который потомъ раскалялся огнемъ, и несчастные изжаривались постепенно.

Фалангійскій стихъ, одиннадцати стопный хореодактиль, названъ въ честь греческаго поэта Фалакоса.

Фалаши, африканское племя, повидимому относится къ семитамъ, живетъ у озера Чана, зависитъ отъ эѳіопскаго негуса. Всѣ они чернотѣлы. Въ 1620 г. у нихъ былъ царь Гедеонъ и царица Юдифь; но, начавъ войну съ эѳіопами, они были разбиты и покорены. Ихъ до 100,000, говорятъ особеннымъ языкомъ и имѣютъ на немъ часть библіи.

Фалбала, фалбора, испорченное нѣмецкое слово faltblatt, вошла въ употребленіе въ Европѣ въ XVII стол. состоитъ изъ сплоеной матеріи, коею обшиваютъ женскія платья или передники.

Фалда (нѣмецк.), складка на задней части кафтана, задній конецъ фрака или мундира.

Фалекъ (*св. Пелагъ*) по еврейски значитъ раздѣленіе, ветхозавѣтный патріархъ, сынъ Евера (2721—2382 г. до Р. Х.), современникъ столпотворенія вавилонскаго и смѣшенія языковъ, отчего и получилъ такое имя (Бытія 10,25).

Фалема, рѣка западной Африки, протекаетъ по королевству Сомбала и впадаетъ въ Сенегалъ.

Фалеріи (Falerii), городъ Этруріи. Жители его фалиски (Falisci), сначала были врагами Рима, потомъ имъ покорены. Послѣ возмущенія 241 г. до Р. Х., городъ совершенно разрушенъ. На мѣстѣ его поселилась колонія римлянъ, принявшихъ названіе отъ богини фалесковъ, Юноны, Junonia Faliscorum. Этотъ городъ всегда славился фалернскимъ виномъ.

Фалеринный (*морск.*), одинъ изъ морскихъ гиковъ, который подаетъ важному лицу, приставшему къ судну фальрепъ.

Фалешты, мѣстность Ясскаго уѣзда Бессарабской губерн., съ 4430 жител. евреевъ—мелочныхъ торговцевъ и контрабандистовъ и молдаванъ; мельницъ 60; ведетъ значительную торговлю; здѣсь склады сала и лѣсу.

Фалинъ, фаленъ, веревка или цѣпь, коею привязываются суда къ берегу.

Фалленъ (Fallen), такъ наз. въ Средней Европѣ клейма на желѣзныхъ издѣліяхъ, напр. изображеніе волка, лисицы, соболя т. п.

Фаллерслебенъ (Fallersleben) *Гофманъ* фонъ, нѣмецкій поэтъ (1798 † 1874); въ геттингенскомъ университетѣ изучалъ германскую философію, также въ Лейденѣ и Берлинѣ; въ бреславскомъ университетѣ занялъ каѳедру нѣмецкаго языка и литературы. Въ 1821, за свои «Неполитическія пѣсни», лишился каѳедры въ Бреславлѣ и былъ отставленъ безъ пенсіи. Въ первомъ ряду его произведеній находятся его уличныя и салонныя пѣсни, долго запрещенныя въ Германіи. Болѣе замѣчательныя стихотворенія въ этомъ родѣ слѣдующія: «Панславизмъ», «Берлинская повѣсть», «Исповѣдь придворнаго лакея», «Пѣснь о литераторѣ», «Германскій миѳъ», „Личная безопасность". Многія изъ его пѣсенъ сохранились еще въ народѣ, напримѣръ: „Между Франціей и Богемскимъ лѣсомъ" и „Вѣрная любовь до могилы"; онъ также воспѣваетъ свое отечество въ пѣснѣ „Deutschland—meine Braut".

Фалломій, *Габріель*, итальянскій анатомъ въ Моденѣ (1523—1563); преподавалъ въ Феррарѣ, Пизѣ и Падуѣ. Главное его сочиненіе: „Observationes anatomicae" (Венеція 1561). Первый описалъ вѣрно сосуды и кости зародыша, и его именемъ названы фалломіевы трубы у женщинъ около матки (см. Яйцепроводы).

Фаллорагія, теченіе изъ дѣтороднаго мужскаго члена.—*Фаллофоры*, жертвы, приносимыя въ честь Фаллуса.

Фаллу (Falloux), *Альфредъ Фредерикъ*, французскій государственный человѣкъ (1811); избранъ депутатомъ въ 1846, принадлежалъ къ партіи католиковъ, ратовалъ за свободу преподаванія; послѣ февральской революціи—членъ національнаго собранія. Во время президенства Луи Наполеона—министръ народнаго просвѣщенія, при переворотѣ 2 декабря 1851 удалился въ свои помѣстья. Изъ сочиненій его замѣчательны: „Людовикъ XVI" и „Исторія Пія V".

Фаллусовыя (Phalloidei), семейство грибовъ изъ группы гастеромицетовъ; крупны, зарождаются подъ землею на корнеобразныхъ грибницахъ въ видѣ шаровъ или сфероидальныхъ клубней; шаръ выходитъ на поверхность земли, оболочка лопается и изъ нея выступаетъ грибъ съ готовыми спорами, перемѣшанными со слизью. Вполнѣ развитый грибъ имѣетъ пенекъ и шляпку. Распространены въ теплыхъ и жаркихъ странахъ. Сюда относятся: Веселки (Phallus), Клатрусъ (Clathrus) и др.

Фаллусъ (Fallus), изображеніе мужскаго дѣторождающаго члена, носимое въ торжественныхъ процессіяхъ, фаллофорахъ, въ древнемъ Римѣ, особенно на праздникахъ въ честь Изиды, какъ символъ плодотворнаго начала въ природѣ; вмѣстѣ съ Ф. носили и изображеніе женскаго члена, оба огромныхъ размѣровъ. Ф. носили на груди римскія матроны, какъ талисманъ отъ безплодія; формы Ф. придавали верстовымъ столбамъ, разнымъ сосудамъ и изображали на вывѣскахъ.

Фалуди, Ференчъ, венгерскій поэтъ (1704—1779), пасторъ въ Офенѣ; написалъ эклоги, пѣсни и трагедію „Константинъ Порфирогенетъ“.

Фалунитъ, вейситъ, минералъ, ромбической системы; тв. 2,5..3; уд. в. 2,5... 2,8; химическій составъ: 48,8 кремнезема, 30,4 глинозема, 8 воды, 6,6 магнезіи, и нѣсколько марганцовой и желѣзной закиси. Находится въ Швеціи близъ Фалуня.

Фалунь, или Гамля Коппарбергетъ (Старая мѣдная гора), главный городъ лена того же имени въ Швеціи, 6000 жителей; знаменитъ мѣднымъ рудникомъ, богатѣйшимъ въ Швеціи, разработываемымъ съ давнихъ лѣтъ. Теперь имъ владѣетъ компанія на акціяхъ. Кромѣ мѣди, здѣсь еще свинецъ, сѣра и купоросъ.

Фалъ, фаль, веревка, употребляемая на корабляхъ для поднятія рей, косыхъ парусовъ и т. п.

Фальдерманъ, естественно-писатель; написалъ сочиненіе о Закавказской Фаунѣ.

Фальери (Faliery) *Марино*, извѣстнѣйшій изъ 9 венеціянскихъ дожей того же имени (1278—1355 г.); одержалъ побѣду надъ венграми въ 1346 г., сдѣланъ дожемъ въ 1354 г. Изъ мести патрицію Стено, оскорбившему его жену, составилъ заговоръ противъ сената, но былъ схваченъ и казненъ. Исторія Фальери послужила сюжетомъ трагедій Байрона, Казимира Делавиня, и оперы Доницетти.—Ф. *Витале*, венеціянскій дожъ, преемникъ Доменико Сильвія въ 1084 († 1096); перенесъ тѣло евангелиста Марка въ соборъ; но до сихъ поръ неизвѣстно мѣсто, гдѣ онъ его положилъ.—Ф. *Ордлаффо*, венеціянскій дожъ, преемникъ Витале Микели въ 1102; покорилъ въ 1105 городъ Зару въ Далмаціи; но черезъ два года потомъ палъ въ битвѣ противъ венгерцовъ.

Фальзенъ, *Христіанъ - Магнусъ*, норвежскій государственный человѣкъ и историкъ (1782 † 1830), въ 1814 депутатъ національнаго собранія, отказался отъ правъ дворянства, но въ 1822 получилъ популярность, принявъ званіе королевскаго прокурора, и началъ поддерживать виды шведскаго правительства. Написалъ „Исторію Норвегіи отъ Гарольда Гарфагара“.

Фалката, названіе древней военной колесницы, вооруженной косами. Титъ-Ливій подробно описалъ ее у Антіоха, въ сраженіи при Магнезіи. Римляне не приняли этого оружія, видя, что употребленіе его можетъ вредить обѣимъ сторонамъ.

Фалькенаръ (Valkenaer), Людвигъ Каспаръ, род. 1715 г. въ Лейварденѣ умеръ 1785 профессоромъ въ Лейденѣ, знатокъ греческаго языка и критикъ, издатель греческихъ классиковъ. Его „Opuscula philologica“ издана Эрфурдтомъ (2 тома 1808).—Ф. Янъ, сынъ предъидущаго (1757 † 1820) профессоръ правъ въ Франекерѣ, потомъ въ Утрехтѣ, дипломатъ.

Фалькенбергъ, *Іоіанъ*, доминиканскій монахъ, отличился на констинцкомъ соборѣ, защищая папу Григорія XII. Избранный лифляндскими рыцарями въ защитники противъ Ягеллона, призывалъ къ оружію все христіянство противу

поляковъ. Гнѣзненскій архіепископъ захватилъ его и предалъ суду, какъ еретика, но папа Мартинъ V вызвалъ его въ Римъ и возвратилъ свободу.

Фалькенштейнъ, мѣстность въ Нижнемъ Гарцѣ, близъ Баллемштета. Мѣстопребываніе съ XII в. графовъ того же имени. Прославленъ нѣмецкимъ поэтомъ Бюргеромъ. Подъ именемъ Ф. пріѣхалъ въ Россію Императоръ Іосифъ II, при Екатеринѣ II.

Фалькопингъ, городъ въ Швеціи, извѣстенъ побѣдой, одержанной королевою норвежскою Маргаритою надъ королемъ шведскимъ Альбрехтомъ въ 1388 г.

Фалькиркъ, городъ въ Шотландіи (графство Стирлингъ), при Фордскомъ и Кляйдскомъ каналѣ, 16,000 жител., извѣстенъ торговлею скотомъ. Въ окрестностяхъ огромные Карронскіе желѣзные заводы (Carronworks).

Фалькландскіе, см. Малуинскіе острова.

Фалькландъ (Faickland), шотландская фамилія перовъ.

Фалькмана аппаратъ, винокуренный, посредствомъ коего прямо изъ браги получается спиртъ, крѣпости 93—94° по Траллесу, совершенно чистый, не требующій холодной очистки; введенъ въ 1864, дѣйствуетъ въ Москвѣ, на заводѣ Марьина. Экономическое общество дало Фалькману 7 мая 1864 золотую медаль за этотъ аппаратъ.

Фальконе, *Аньиньо*, итальянскій живописецъ (1600 † 1665), ученикъ Рибейры. Такъ хорошо писалъ военныя сцены, что его прозвали „оракуломъ сраженій", картины его рѣдки; участвовалъ въ возстаніи Мазаніелло и основалъ опасный для испанцевъ „Союзъ смерти".

Фальконетъ, *ЭтьенъМорисъ*, французскій скульпторъ (1716 † 1791). Занимался сначала скульптурой изъ дерева, потомъ учился у Лемуаня. Въ 1766, по приглашенію Екатерины II, пріѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ вылѣпилъ и отлилъ изъ бронзы извѣстную конную статую Петра I на Петровской площади. Изъ малоизвѣстныхъ немногочисленныхъ работъ Фальконета это лучшая; надпись на монументѣ также принадлежитъ ему Ф. сначала пользовался благоволеніемъ императрицы, состоявшей съ нимъ въ перепискѣ, но потомъ по интригамъ лишился его.

Фальконетъ, старинная, малокалиберная пушка XVI и XVII ст., нынѣ вышла изъ употребленія.

Фалькопъ (Falcon), *Мари-Корнели*, французская пѣвица (р. 1814); прославилась въ роляхъ Алисы (Роберта), Жидовки и др.

Фалькранцъ, Карлъ Іоганъ, шведскій ландшафтный живописецъ; родился 1774. Картины его всѣ изъ скандинавской природы. Онѣ разсѣяны по всѣмъ странамъ Европы. Колоритъ полонъ жизни и теплоты, но краски нѣсколько темны.

Фалькучи, *Николо*, извѣстный итальянскій врачъ XIV—XV стол., получилъ отъ современниковъ за свое искусство названіе „divino"; оставилъ много медицинскихъ книгъ.

Фалькъ, *Іоганъ-Петеръ*, шведскій натуралистъ (1727 † 1774). Отправился съ рекомендательнымъ письмомъ Линнея въ Петербургъ, гдѣ принятый въ академію, посланъ въ ученое путешествіе. Въ припадкѣ ипохондріи застрѣлился въ Казани.

Фальмерайеръ (Fallmerayer), *Филиппъ-Яковъ*, нѣмецкій историкъ и публицистъ (1791 † 1862). Воспитывался въ Брикссенскомъ духовномъ училищѣ. Въ 1830—36 издалъ исторію Мореи. Путешествовалъ на Востокъ и по возвращеніи издалъ записки, подъ заглавіемъ „Fragmente aus dem Orient". Послѣ его смерти найдены слѣдующія замѣчательныя сочиненія: „Neuere Fragmente aus dem Orient", „Kritische Versuche", и „Studien und Erinnerungen aus meinem Leben".

Фальмутъ, (Falmouth), городъ въ Англіи (графство Корнваллисъ), съ гаванью, одною изъ лучшихъ въ Англіи. Защищенъ замкомъ Пенденнисъ и фортомъ

Мевсъ (Mawes). Станція военныхъ судовъ и пассажирскихъ пароходовъ. Жителей 5,294, обширная торговля.

Фальре (Falret), *ЖанъПьеръ*, французскій врачъ умалишенныхъ, членъ медицинской академіи (1794); написалъ: „De l'hypocondrie et du suicide", „De l'aliénation mentale", „Du délire", „De l'enseignement clinique" и друг. Въ 1822 основалъ близъ Парижа въ деревнѣ Ванвъ заведеніе для сумашедшихъ.

Фальрепъ, веревка, привязываемая къ корабельнымъ лѣстницамъ вмѣсто перилъ.

Фальсификація (латин.), поддѣлка, въ особенности употребляется для обозначенія примѣсей въ жидкостяхъ.

Falso bordone (муз.), Faux bourdon, фраза, прибавляемая сверху къ главному напѣву хорала; продолженная педаль къ басу; регистръ въ органѣ.

Фальстаръ-постъ (морск.), четырехгранный брусъ, придѣлываемый къ внутренней сторонѣ старнъ-поста.

Фальстафъ, *Джонъ*, приверженецъ Генриха, принца валлійскаго, впослѣдствіи короля Генриха V, дѣйствующее лицо въ трагедіяхъ Шекспира: «Генриха IV» и «Виндсорскія кумушки». Является въ нихъ негодяемъ, трусливымъ хвастуномъ, забавнымъ хитрецомъ, любящимъ покутить, пошутить, поспать.

Фальстемъ (морск.), брусъ, придѣлываемый ко внутренней сторонѣ форъштевня.

Фальстеръ (Falster), датскій островъ въ Балтійскомъ морѣ, между островами Лаландомъ, Зеландомъ и Меномъ, принадлежитъ къ округу Марибо; пространство 8 кв. миль. Жителей 24,000. Почва ровная, плодоносная. Главный городъ Никіопингъ, съ гаванью и крѣпостью.

Фальтонъ, гора въ Далекарліи, 8,000 фут. высоты; всегда покрыта снѣгомъ. Съ вершины ея, около Иванова дня, солнце видно всю ночь.

Фальточа, поземельная мѣра въ Молдавіи, равна 2,880 кв. саж.

Фальтранкъ (нѣм.), швейцарскій чай.

Фальхъ, *Іоганнъ* (1687 † 1727), художникъ нѣмецкой школы періода упадка искусства. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ двѣ его картины: «Насѣкомыя» и «Пресмыкающіяся».

Фальцадъ (исп.), движеніе или скачекъ лошади съ сильнымъ сгибомъ заднихъ ногъ.

Фальцетъ, горловой голосъ, тоже, что фистула.

Фальцидійскій законъ, установленный въ Римѣ въ 40 г. до Р. Х. народнымъ трибуномъ Фальцидіемъ, по коему завѣщатель могъ располагать только тремя четвертями своего имѣнія, а одну четверть долженъ отдать ближайшему наслѣднику.

Фальцованіе (нѣмецк.), фальцовка, въ переплетномъ искусствѣ—складываніе листовъ по формату и порядку страницъ.

Фальцъ, у столяровъ небольшая выемка или дорожка, выдолбленная вдоль дерева.

Фальцъ-Фейнъ, *Эдуардъ*, имѣетъ въ Таврической и Херсонской губерніяхъ до 400,000 головъ испанскихъ овецъ, доставляющихъ до 63,000 пуд. шерсти на 700,000 р.

Фальцы, полосы, вертикально стоящія вдоль желѣзной крыши и образовавшіяся отъ соединенія одного кровельнаго листа съ другимъ.

Фальчевскій, *Станиславъ*, авторъ хроники о Польшѣ, доведенной до смерти Болеслава Стыдливаго, изданной въ 1549 г., имѣющей значеніе, какъ памятникъ польско-литовскаго языка XVI вѣка. Найдена въ Пулавахъ и издана Лукою Голембіовскимъ (Варшава, 1829).

Фальчи, или Фалькчи, городъ въ Молдавіи, при Прутѣ; 9,000 жителей, значительная ярмарка. Здѣсь въ 1711 г. Петръ Великій былъ окруженъ турками.

Фальшбортъ (нѣм.), накладка въ гребныхъ судахъ на борты, для увеличенія ихъ высоты.

Фальшивое правило (Regula falsi), способъ вычисленія, употреблявшійся въ ариѳметикѣ тамъ, гдѣ прямое рѣшеніе невозможно: берутъ произвольную величину сперва одну, потомъ другую, и вставивъ подъ данныя условія, стараются найти искомую. Алгебраическія уравненія лучше всего рѣшаютъ эти задачи.— *Фальшивый малитъ*, сортъ яблоковъ, которые трудно различить съ анисовыми. Впрокъ не годятся, а употребляются только въ мочку лѣтомъ. Чтобъ отличить малитъ отъ аниса, надобно разрѣзать яблоко: въ первомъ есть пустота и зерна крупнѣе, чѣмъ въ анисѣ. Самыя яблони даютъ много отростковъ, но ихъ надобно вырубать, а иначе они отнимаютъ силу у дерева. — *Фальшкиль* (нѣм.), доски, придѣлываемыя подъ нижнюю сторону киля. — *Фальшфейеръ* (нѣм.), огни, зажигаемые на корабляхъ какъ сигналы: толстая бумажная трубка, набитая ярко-горящимъ составомъ.

Фаля, въ карточной игрѣ—горкѣ, карта, которая по приложеніи къ двумъ или тремъ картамъ одинаковаго названія, увеличиваетъ ихъ счетъ.

Фамиліарій, названіе служителей инквизиціи; должность эту принимали на себя часто самыя важныя лица въ Испаніи и исполняли покорно всѣ приказанія трибунала. — *Фамилисты*, мистическая религіозная партія въ Англіи и Голландіи, основанная въ 1575 г. Генрихомъ Николаи; ученье ихъ состояло въ томъ, что религія есть ощущеніе любви къ Богу, а потому кто любитъ Бога выше всего, а ближняго какъ самого себя, тотъ принадлежитъ къ семейству любящихъ (familia caritatis). Королева Елизавета уничтожила секту и сожгла книги ея. — *Фамилія*: 1) слово, неправильно употребляемое для обозначенія всѣхъ членовъ семейства, 2) тоже, что фамильное прозваніе. — *Фамильное братство*, монашескій орденъ, отдѣлившійся отъ францисканцевъ подъ начальствомъ Джентили 1368 г. Онъ назывался также обсервантами. — *Фамильное прозваніе*, у древнихъ народовъ имя отца принималось дѣтьми за родовое: Ираклъ—Праклиды, Атрей—Атриды, Данай—Данаиды. Въ Римѣ, кромѣ родовыхъ именъ отцовъ, употреблялись и материнскія. У славянъ всегда къ имени прибавлялось имя отца на «овъ» или «ичъ». Многія обратились и въ потомственныя съ разными случайными прозвищами. У германскихъ и романскихъ народовъ отчество не употребительно, а фамиліи заимствованы изъ разныхъ прозвищъ.— *Фамильный договоръ*, заключенъ 15 августа 1761 г. между Испаніею, Франціею, Неаполемъ и Пармою французскимъ министромъ Шуазелемъ, имѣлъ цѣлью остановить преобладаніе Англіи на морѣ. Революція 1789 г. разрушила договоръ, и онъ потомъ не возстановлялся. Въ русской исторіи извѣстенъ фамильный договоръ 1820 г., по коему, въ случаѣ бездѣтства Александра I, престолонаслѣдіе переходило мимо старшаго брата, Константина, ко второму, Николаю. Экземпляры договора хранились запечатанными въ государственномъ совѣтѣ, въ сенатѣ и въ московскомъ Успенскомъ соборѣ. — *Фамильный чай*, наз. такъ потому, что носитъ имя своихъ плантаторовъ, ручающихся за его достоинство. Онъ собирается однакоже послѣ цвѣточнаго, т. е. послѣ первыхъ молодыхъ листьевъ бѣловатаго цвѣта.

Фаминцынъ, *Андрей Сергѣевичъ*, профессоръ физіологіи растеній въ Петербургскомъ университетѣ, одинъ изъ отличныхъ нашихъ ученыхъ (род. 1835); кончилъ курсъ кандидатомъ по разряду естественныхъ наукъ въ 1857 г., въ томъ же университетѣ; два года занимался за границей и по возвращеніи сдѣланъ преподавателемъ въ 1861 г. Главный предметъ его изслѣдованій составляетъ дѣйствіе свѣта на растеніе, о чемъ онъ помѣстилъ нѣсколько мемуаровъ на нѣмецкомъ языкѣ въ изданіяхъ Петербургской Академіи наукъ; изобрѣлъ особый аппаратъ для наблюденія дѣйствія свѣта на растенія; написалъ: О воспитательномъ значеніи естественныхъ наукъ, и пр. — Братъ его, *Александръ* Ф., извѣстный знатокъ музыки; написалъ въ послѣднее время оперу «Сарданапалъ», которая, впрочемъ, не имѣла успѣха. Составилъ: Русскій дѣтскій пѣсенникъ (Лейпцигъ, 1875), вмѣстѣ съ Дольдомъ: Баянъ (пѣсни); перевелъ Всеобщій

учебникъ музыки, Маркса (Спб. 1872). Въ продолженіе многихъ лѣтъ онъ состоитъ музыкальнымъ критикомъ въ S-.Peterburger Zeitung.

Фанагорія, въ древности Тмутаракань, у грековъ Таматарха, у итальянцевъ—Матерка, у арабовъ и османовъ—Тамань, у татаръ—Ада, полуостровъ въ Крыму. Впервые извѣстенъ при Юстиніанѣ II въ 703 г. подъ именемъ Томе, потомъ Таматарханъ. Былъ въ цвѣтущемъ состояніи при венеціянцахъ и генуэзцахъ, но пришелъ въ упадокъ при туркахъ.

Фанамъ, серебряная монета въ Остъ-Индіи = 10 копѣйкамъ.

Фан-Антемъ, *Гендрикъ*, работалъ между 1647—1654 годами, художникъ голландской школы; въ Петербургскомъ эрмитажѣ его «Морской видъ».

Фанаріоты, собственно подъ этимъ именемъ извѣстенъ знаменитый греческій родъ, пощаженный турками при взятіи Константинополя и впослѣдствіи пользовавшійся огромнымъ вліяніемъ Въ этомъ родѣ были наслѣдственны мѣста драгомана или толмача и до 1822 г. господаря Молдавіи и Валахіи. Ф. болѣе отличались личнымъ честолюбіемъ и корыстолюбіемъ. Благодаря своимъ непопулярнымъ дѣйствіямъ во время греческой революціи 1821 г. и интригамъ въ княжествахъ, Ф. потомъ потеряли всякое политическое значеніе. Теперь, въ Константинополѣ, фанаріоты—патріаршіе чиновники, живущіе въ кварталѣ Фанаръ, близъ Фанарскихъ воротъ и патріаршаго дома, завѣдующіе духовными дѣлами грековъ въ столицѣ и пользующіеся данью съ нѣкоторыхъ общинъ и монастырей.—*Фанаръ*, кварталъ (махалле) Константинополя, въ гавани, въ с.-з. части города. Жители больше греки.

Фанатизмъ, происходитъ отъ латинскаго fanum, храмъ, святилище, или мѣсто, посвященное религіознымъ обрядамъ, молитвамъ, поученіямъ и предвѣщаніямъ. Можно думать, что и слово fanum произошло отъ fari, говорить, изрекать. На основаніи этимологическаго значенія, фанатиками могли вначалѣ называться люди, въ которыхъ другіе видѣли провозвѣстниковъ воли высшихъ силъ. Но такъ какъ въ древніе языческіе храмы часто приводили для исцѣленія людей съ душевнымъ разстройствомъ и на ихъ изреченія нерѣдко смотрѣли какъ на орудіе высшей таинственной силы, то и слову фанатикъ придали болѣе широкое значеніе. Имъ стали называть вообще людей, уклоняющихся въ своихъ взглядахъ, рѣчахъ и въ самомъ образѣ жизни отъ общепринятыхъ формъ и обычаевъ. Основаніе фанатизма очень важно, но злоупотребленіе сообщаетъ ему дурное направленіе и гибельныя послѣдствія. Въ существѣ Ф. заключается и причина его истребительнаго отношенія къ другимъ убѣжденіямъ и ихъ представителямъ, потому что истребительное отношеніе между людьми существуетъ тамъ, гдѣ не сознаны всеобщія и разумныя начала, производящія не вражду и истребленіе, но гармонію и единство между ними; а Ф. именно не достаетъ спокойной работы сознательной мысли, возвышающей насъ надъ слѣпыми эгоистическими влеченіями и страстями. Особенно Ф. отличается Исламъ (см. эт.), а изъ христіанскихъ исповѣданій—католическое, въ которомъ Ф. создалъ инквизицію и іезуитовъ.

Фанатикъ, въ древности назывались этимъ именемъ жрецы Вакха. Нынѣ дано это названіе преувеличеннымъ приверженцамъ всякой секты: даже въ политикѣ есть свои фанатики.

Фан-Бенеденъ (Van-Beneden), современный зоологъ, занимающійся безпозвоночными животными. Соч. его: «Les vers cestoides», «Histoire naturelle des polypes».

Фан-Брекеленкампъ, *Квиринъ*, работалъ между 1653 и 1669 г., художникъ голландской школы періода ея процвѣтанія. Полагаютъ, что былъ ученикомъ Герарда Дова. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ его картины: «Отшельникъ» и «Пустая кружка».

Фан-Борсюмъ, *Авраамъ*, живописецъ фламандской школы, начала XVII ст. Изъ картинъ его одна, изображающая «Столъ съ кушаньями» въ Петербургскомъ эрмитажѣ.

Фан-Босхеръ, *Филиппъ*, голландскій живописецъ XVII ст. Картина его: «Старуха» въ Петербургскомъ эрмитажѣ.

Фанъ-Гель, *Іостъ*, голландскій живописецъ, ученикъ Габріеля Метсю, подражалъ Питеру Гогу (1631 † 1698). Картина его «Дуэтъ» въ Петербургскомъ эрмитажѣ.

Фан-Гельдеръ, *Артъ*, голландскій живописецъ, портретистъ, ученикъ Рембрандта (1645 † 1727). Одинъ изъ его потретовъ въ Петербургскомъ эрмитажѣ.

Фанъ-деръ-Флитъ, *Гендрикъ* (род. 1608), художникъ голландской школы, періода процвѣтанія искусствъ, ученикъ своего отца Воллемы. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ его: «Внутренность церкви.

Фанданго (Fandango), испанскій танецъ, идетъ сначала медленно, простыми турами, потомъ все живѣе и живѣе, и наконецъ переходитъ въ выраженіе пылкаго сладострастія и наслажденій любви. Танцуется въ $^3/_4$ такта, съ акомпаниментомъ цитры и кастаньетъ.

Фан-денъ-Фонденъ, *Іостъ*, голландскій поэтъ и драматическій писатель (1587 † 1679), жилъ въ Кельнѣ, дѣлая колпаки, самъ образовалъ себя, много содѣйствовалъ развитію голландскаго языка своими сочиненіями, въ коихъ постоянно проповѣдывалъ свободу гражданскую и религіозную. Оставилъ 32 трагедіи, множество сатирическихъ и лирическихъ стихотвореній, переводы «Энеиды» и «Превращеній» Овидія. Его полное собраніе сочиненій издано въ 1820 г. въ 10 томахъ. П. А. Корсаковъ разобралъ ихъ и привелъ изъ нихъ отрывки въ статьѣ «Іостъ-фанъ-денъ-Фонденъ» въ Библіотекѣ для Чтенія 1838 г., т. XXVIII. Есть изъ нихъ отрывки и въ его «Опыты нидерландской антологіи» (1847).

Фан-денъ-Эгготъ, *Гербрандтъ*, граверъ и живописецъ голландской школы, ученикъ Рембрандта (1621 † 1674). Его картины отличаются живостью и разнообразіемъ красокъ; 5 изъ нихъ въ петербургскомъ эрмитажѣ.

Фан-деръ-Фасъ, *Петеръ*, голландскій живописецъ фламандской школы, подражатель Ванъ-Дика (1618 † 1680). Два изъ его портретовъ въ Петербургскомъ эрмитажѣ.

Фан-деръ-Фельде, *Карлъ-Францъ*, нѣмецкій романистъ (1779 † 1823), прозванъ нѣмецкимъ Вальтеръ-Скоттомъ. Въ его романахъ много правды и чувства, піесы его слабы. Полное собраніе его сочиненій издано въ 1823 г. въ 14 томахъ. Лучшія были переведены на русскій языкъ: «Богемскія амазонки» (М. 1830, 2 перевода въ одномъ году), «Гвидо» (Петербургъ, 1828), «Гусситы» (М. 1829), «Перекрещенцы» повѣсть 12 ст. (М. 1830), «Хрістина и дворъ ея», переведъ С. де Шаплетъ (1830).

Фан-деръ-Фельке, *Виллемъ*, голландскій живописецъ (1633 † 1707). Три его картины «Рейдъ», Морской видъ и «Гавань» пріобрѣтены Екатериною II и находятся въ Петербургскомъ эрмитажѣ.

Фан-деръ-Флисъ, *Борисъ Васильевичъ*, морской инженеръ (1762 † 1846); уроженецъ Голландіи; въ 1792 г. выписанъ Екатериною II для заложенія Одесскаго порта. Провелъ въ службѣ Россіи 32 года, участвовалъ въ важнѣйшихъ гидротехническихъ работахъ. Главныя были: построеніе маяка на островѣ Тендрѣ; паровая пильная мельница въ Николаевѣ; эллингъ подъ 100-пушечный корабль и николаевская обсерваторія.

Фан-Димъ, псевдонимъ русской писательницы Кологривовой. Перевела прозою Дантовъ «Адъ», изданный въ 1843 г. съ рисунками Флаксмана; написала романы: «Александрина» (1855), «Два призрака» (4 части 1842), повѣсть «Голосъ за родное» (1843).

Фанега, мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Испаніи, Португаліи и Америкѣ; величина около $2^1/_2$ четвериковъ. — *Фанегада*, поземельная мѣра въ Испаніи (= 1412 кв. саж.), и на Канарскихъ островахъ (= 993 кв. саж.).

Фанера, или фанерка, тонкая дощечка въ $^1/_8$ — $^1/_{16}$ дюйма, краснаго, чернаго, ясеневаго и другаго дерева, для обклейки мебели.

Фанза (спб.), шелковая китайская ткань, вродѣ фуляра. — Глиняная Ф., кирпичъ.

Фанзага, *Казимо*, итальянскій скульпторъ и архитекторъ (1591 † 1678). Въ Неаполѣ много публичныхъ зданій, построенныхъ имъ.

Фан-Ларъ, *Питеръ*, голландскій живописецъ, граверъ и архитекторъ, ученикъ Іогана-дель-Кампо (1613 † 1675). Картина его: «Сельская сцена» въ петербургскомъ эрмитажѣ.

Фан-Морисъ, *Франсъ*, старшій, голландскій живописецъ, ученикъ Герарда Дова (1635 † 1681). Изъ его картинъ въ петербургскомъ эрмитажѣ: Утро, Завтракъ, Разбитое яицо, Гитаристъ и Два женскихъ портрета. — Ф.-М., *Виллемъ*, голландскій живописецъ и скульпторъ, сынъ предъидущаго (1662 † 1747). Картины его: Удаленіе Агари, Цѣломудріе Іосифа, Печальная вѣсть и др. въ петербургскомъ эрмитажѣ. — Ф.-М., *Франсъ*, младшій, голландскій живописецъ и граверъ, сынъ предъидущаго (1689 † 1763). Въ петербургскомъ эрмитажѣ его Завтракъ.

Фанна, въ греческой миѳологіи божество, спеціально покровительствовавшее властителямъ. Подходя къ кумиру его, закрывали себѣ ротъ рукою, чтобъ дыханіемъ не осквернить бога.

Фанни, сокращенное женское имя Франциски.

Фанній, римскій плебейскій родъ, въ коемъ было нѣсколько трибуновъ и консуловъ. Замѣчательный трибунъ въ 187 г. до Р. Х., осудившій Сципіона азіятскаго.—Ф., сынъ предъидущаго, консулъ въ 161 г. до Р. Х., вмѣстѣ съ Валеріемъ Мессалою издалъ законъ противъ роскоши (lex sumptuaria). — Ф., сынъ предъидущаго, трибунъ 142 г. до Р. Х., въ 122 г. консулъ съ Домиціемъ Агенобарбомъ; противникъ Гракховъ.—Ф. сражался въ 146 г. вмѣстѣ съ Сципіономъ Африканскимъ и первый взошелъ на стѣны Карѳагена. Много содѣйствовалъ распространенію стоической философіи. — Ф., современникъ Плинія младшаго; авторъ книги: «Exitus occitorum aut relegatorum» (Исторія лицъ, которые при Неронѣ были казнены или сосланы).

Фаноли (Fanoli). *Микелъ*, итальянскій живописецъ и литографъ (р. 1807), въ 1844 г. пріѣхалъ въ Парижъ и пріобрѣлъ тамъ извѣстность картинами: Виллисы, Портретъ Вашингтона, Политикъ въ тавернѣ, Святая Екатерина; въ 1847 г. былъ въ Лондонѣ, гдѣ писалъ религіозныя картины.

Фан-Остъ, *Якобъ*, голландскій живописецъ фламандской школы (1600 † 1674), изучалъ Рубенса и Ванъ-Дика. Его «Святое Семейство» въ петербургскомъ эрмитажѣ.

Факсинетъ (англ.), кружевная основа съ узорами.

Фан-Стейвейкъ, *Гендрикъ*, младшій, голландскій живописецъ, сынъ и ученикъ Ф. Ст. старшаго (1589 † 1643). Изъ его картинъ петербургскій эрмитажъ пріобрѣлъ двѣ: «Внутренность капеллы» и «Игра въ мячикъ».

Фан-Стрекъ, *Гендрикъ* (род. 1659 г.), художникъ голландской школы періода процвѣтанія искусствъ, ученикъ Эмануэла де Витта. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ его: «Внутренность церкви». — Ф.-С., *Юріанъ* (1632 † 1678), художникъ голландской школы, писалъ животныхъ, цвѣты и плоды. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ его: «Столъ съ разными предметами.

Фантазировать, играть безъ нотъ по своему настроенію или прихоти, импровизировать.

Фантазія, отъ греч. phantasein, дѣлать что-либо видимымъ, наглядным. Подъ именемъ Ф. обыкновенно разумѣется высшая дѣятельность представленія или частнѣе воображенія. Иногда и Ф. также называютъ воображеніемъ, отдѣляя только низшее воображеніе отъ высшаго (соотвѣтствующаго Ф.) и первому приписываютъ только воспроизводительную силу, а второму производительную. Коль скоро обнаружилось усиліе къ образованію новыхъ представленій изъ прежде бывшихъ, то это показываетъ уже обратное направленіе дѣятельности представленія въ сравненію съ прежнею: прежде она состояла только какъ-бы въ ко-

нированіи бывшихъ впечатлѣній; теперь она обнаруживается усиліемъ души выразить нѣчто отъ себя свободнымъ компонированіемъ бывшихъ представленій; тамъ дѣятельность представленія имѣла направленіе центро-стремительное, здѣсь центро-бѣжное. Здѣсь-то, въ этомъ новомъ направленіи дѣятельности представленія, начало воображенія и отдаленный зародышъ фантазіи. Можно сказать, что и въ воображеніи и въ фантазіи душевная жизнь выражаетъ представленія, успѣвшія какъ-нибудь обобщиться, въ какомъ нибудь новомъ соединеніи единичныхъ представленій или образовъ; но въ воображеніи эта дѣятельность является на низшей степени, а въ фантазіи на высшей. Крайне трудно съ точностью разграничить дѣятельность воображенія низшаго и высшаго, или воображенія въ тѣсномъ смыслѣ слова отъ фантазіи. Воображенію свойственна только живая игра представленіями или образами, какъ формами, безъ особеннаго богатства помысловъ и чувства; но когда душевная жизнь или непосредственно, или вслѣдствіе развитія, богата высшими понятіями о жизни и употребляетъ живые образы или знаки, какъ символы для выраженія ихъ, и притомъ употребляетъ по внутренней взаимной жизненной ихъ связи, то это дѣло высшаго воображенія или фантазіи. Въ дѣятельности фантазіи, непосредственно, безъ отвлеченій, дѣйствуетъ уже мыслящая сила разума, и тѣ самые помыслы или идеи, которые открываетъ въ немъ логическій анализъ, фантазія выражаетъ въ сочетаніи образовъ или въ сочетаніи слышимыхъ и видимыхъ знаковъ. На этой-то связи въ дѣятельности фантазіи помысловъ разума и вообще высшихъ убѣжденій, свойственныхъ человѣку, съ образнымъ ихъ выраженіемъ, основывается важное значеніе миѳологіи, искусства и въ частности поэзіи на всѣхъ степеняхъ развитія народа. Самыя произведенія фантазіи бываютъ различны, судя по тому, какимъ родомъ знаковъ или какимъ матеріаломъ пользуется фантазія для выраженія въ чувственной формѣ своихъ помысловъ. Изобрѣсти то, чего не было на основаніи того, что есть,—значитъ творить поэтическимъ образомъ. Поэтому какъ каждый человѣкъ можетъ быть ученымъ, въ силу того, что онъ мыслящее существо; такъ каждый человѣкъ есть поэтъ въ силу того, что онъ владѣетъ въ извѣстной степени Ф. Чѣмъ сильнѣе Ф., тѣмъ разнообразнѣе будутъ создаваемые ею образы.—и тѣмъ болѣе эти образы будутъ схожи съ дѣйствительностью. Поэтъ есть человѣкъ, владѣющій Ф. въ такой степени и силѣ, что подмѣченныя имъ явленія жизни слагаются у него въ живые образы и дѣйствительность находитъ въ его созданіяхъ свое полное отраженіе. Каждый человѣкъ способенъ ощущать и чувствовать и каждый способенъ до извѣстной степени сдѣлать понятнымъ для другого свое ощущеніе или чувство, но сдѣлать свое чувство, со всѣми его оттѣнками вполнѣ понятнымъ для другого можетъ только поэтъ. Читатель или слушатель даннаго поэтическаго (лирическаго) произведенія невольно воспринимаетъ то чувство, какой испытывалъ поэтъ въ моментъ созданія этого произведенія. Каждый человѣкъ способенъ наблюдать происходящее и сообщать свои наблюденія другимъ, но не всякій способенъ заставить смѣяться разсказывая смѣшное или содрогнуться, разсказывая ужасное. Можно пересказать данный случай гладко, плавно, даже красиво, и все-таки недостигнуть ожидаемаго впечатлѣнія. Для того, чтобы впечатлѣніе это получилось, необходимо, чтобы разсказчикъ проявилъ не только силу памяти, но и силу воображенія возобновляющаго въ нашемъ умѣ тѣ образы, которые разъ уже имѣли въ немъ мѣсто. Крайнее развитіе Ф принадлежитъ къ болѣзнямъ воображенія. До болѣзненной необузданности доходила фантазія въ поэзіи востока и среднихъ вѣковъ.—Ф. въ музыкѣ, импровизація, піеса, написанная или сыгранная въ минуту вдохновенія, а не по заранѣе обдуманному плану. Изобрѣтатель этого рода произведеній былъ Штейбельтъ, издавшій въ 1815 фантазію на мотивъ «Волшебной флейты», имѣвшую огромный успѣхъ. Въ новѣйшее время Тальбергъ написалъ много замѣчательныхъ фантазій.—Ф. у арабовъ, военная игра, представляющая сраженіе.—*Школою фантазіи* (école fantaisiste) прозвали во французской литературѣ современное направленіе нѣкоторыхъ писателей, слѣдующихъ только

капризамъ своего воображенія и не соблюдающихъ никакихъ правилъ и законовъ этетическаго вкуса.

Фантазъ, богъ сновъ, братъ Морфея. Такъ называлось одно изъ замѣчательныхъ, романтическихъ произведеній Л. Тика.

Фантаскопъ, тоже что Волшебный фонарь.

Фантасмогорія, искусство показывать изображенія всякаго рода посредствомъ волшебнаго фонаря; сдѣлалось нынѣ дѣтскою игрушкою, а въ прежнее время считалось средствомъ показывать привидѣнія. Волшебный фонарь находится за занавѣсою изъ гладкой напощенной матеріи, передъ коей въ темнотѣ сидятъ зрители; подвигая взадъ и впередъ волшебный фонарь, фигуры, нарисованныя на стеклѣ, кажутся приближающимися отъ зрителя, увеличивающимися или уменьшающимися. Въ сочиненіи Фотія есть свѣдѣнія, что древніе жрецы употребляли фантасмагорію для обмана невѣжественной толпы; къ ней же прибѣгали Каліостро и другіе шарлатаны; въ 1798 Робертсонъ первый открылъ въ Парижѣ театръ фантасмагоріи.—*Фантасмоскопія*, болѣзнь, въ которой человѣкъ видитъ привидѣнія.

Фантастическій, сверхъестественный, воображаемый: этимъ именемъ назывался въ литературѣ и изящныхъ искусствахъ особый родъ произведеній фантазіи. Огромный отдѣлъ народныхъ сказокъ и мистическихъ преданій относится къ этому роду, также какъ и чудеса, приписываемыя нѣкоторымъ лицамъ. Въ послѣднее время этому роду литературныхъ произведеній придалъ новую жизнь Гофманъ, своими фантастическими сказками, создавшій особый міръ существъ вымышленныхъ и придавшій разсудокъ предметамъ неодушевленнымъ. Фантастическій родъ можетъ быть также проводникомъ идей философскихъ, какъ въ «Фаустѣ» Гете, «Манфредѣ» Байрона.—Въ музыкѣ фантастическій родъ введенъ Веберомъ, Мейербероиъ, Мендельсономъ; «фантастическія симфоніи» Берліоза представляетъ образецъ этого рода.

Фанти, африканское сильное племя изъ рода мина: языкъ ихъ принадлежитъ къ корню ашантійскаго.

Фантомъ (греч.), искусственно устроенное изъ кожи подражаніе женскому тазу и половымъ органамъ, употребляемое при преподаваніи родо-вспомогательнаго искуства.—Ф., привидѣніе, призракъ.

Фанточини, итальянское названіе маріонетокъ и кукольнаго театра.

Фантъ (нѣм.), какая нибудь вещь, наприм. кольцо, серьги, служащая закладомъ въ игрѣ того же названія, которую провинившійся долженъ выкупить исполненіемъ какого либо требованія играющихъ.

Фанумъ, капище, кумирня.

Фанфара (франц.), игра на трубѣ, трубный сигналъ.

Фанфаронъ, въ XIV ст. названіе особаго рода головнаго украшенія изъ золота, привезеннаго изъ Америки, введеннаго въ моду испанцами; потомъ это названіе присвоили лицамъ, носившимъ это украшеніе, и оно стало означать хвастуна, человѣка, тщеславящагося пустяками.

Фан-Фенъ—*Мартенъ*, по прозванью Геспекеркъ, голландскій живописецъ, ученикъ Схоореля (1498 † 1575). Всѣ его картины, изъ коихъ одна: «Распятіе Іисуса», въ петербургскомъ эрмитажѣ, напоминаютъ картины итальянскихъ мастеровъ.

Фанцы, въ женскомъ платьѣ (кафтанѣ)—сборки ниже лифа сзади.

Фанъ, пагупмъ, африканскія племена къ в. отъ устья Габуна.

Фан-Эвердингенъ, *Аллартъ*, живописецъ и граверъ голландской школы, ученикъ Петра Молейна (1621 † 1675). Въ петербургскомъ эрмитажѣ его картины: «Водопадъ въ Норвегіи» и «Устье Шельды».

Фаонъ, красивый грекъ, въ котораго влюбилась Софо и отвергнутая имъ, бросилась въ море съ Левкадской скалы.

Фаразина, каналъ въ Иллиріи, соединяющій заливъ Кварнеръ съ Адріатическимъ моремъ.

Фарамундъ, въ сагахъ первый король франковъ, внукъ Пріама, сынъ Маркомира, отецъ Клодіона. Ни въ какихъ историческихъ лѣтописяхъ не упоминается.

Фарандоль, національный танецъ въ южной Франціи въ 6/8 такта, болѣе танцуютъ на свадьбахъ. Имѣлъ и политическое значеніе. Генералъ Рамель въ 1815 былъ убитъ во время этого танца.

Фараонъ, общее родовое имя древнихъ египетскихъ царей до Псамметиха. Іероглифъ, изображающій это слово и означающій «великій домъ», читается Пераа или Перао, что происходитъ отъ названія бога солнца—Ра. Изъ множества фараоновъ, упоминаемыхъ въ священномъ писаніи, болѣе замѣчательны: точно неопредѣленный до сихъ поръ (Аноѳимъ?) современникъ Авраама, жена коего едва не попала къ нему въ гаремъ; тотъ при которомъ былъ проданъ въ Египетъ и прославился Іосифъ, (изъ XII династіи) и тотъ, при которомъ совершился исходъ израильтянъ изъ Египта (Бытія глава 12 и 37, исходъ гл. 1 и 2).—Ф. карточная игра, получившая свое названіе отъ того, что на одной изъ картъ было изображеніе фараона.

Фаратъ, пустыня, чрезъ которую проходили израильтяне изъ Египта, и гора смежная съ Синаемъ.

Фараузъ, названіе матеріи въ Россіи, въ XVII вѣкѣ.

Фарафра, оазисъ ливійской степи, пространство 60 кв. м. 345 жит.

Фарватеръ (голланд.), мѣста на морѣ, по коимъ корабль можетъ пройти безопасно, и продольное теченіе рѣки по самымъ глубокимъ мѣстамъ русла; Ф. обыкновенно означается вѣхами, чтобъ суда не сбивались съ настоящаго пути.

Фарвиндишъ, мостъ и переправа черезъ рѣку Рейсъ въ Швейцаріи. Замѣчателенъ по развалинамъ Виндониссa, важнѣйшей римской крѣпости въ Гельвеціи и по убійству на этомъ мосту императора Альбрехта 1308.

Фарварсонъ, *Андрей Даниловичъ* (собств. Фергюсонъ), професоръ математики и навигаціи въ Морской академіи († 1739); издалъ нѣсколько математическихъ книгъ.

Фарготъ, вѣсъ въ Бельгіи=6 пудамъ 28 фунтамъ.

Фардуны (морск.), веревки, держащія стеньги и брамъ-стеньги сзади.

Фареде (Faraday), *Михаилъ*, одинъ изъ знаменитыхъ физиковъ и химиковъ Англіи (1794 † 1867); сынъ кузнеца, былъ первоначально переплетчикомъ, учился у Дави, поступилъ въ лабораторію Королевскаго института, и вскорѣ пріобрѣлъ европейскую извѣстность. Самыя главныя открытія его: индуктированные токи, діамагнетизмъ и дѣйствіе магнита или гальваническаго тока на поляризованный свѣтъ, также весьма важны его экспериментальныя изслѣдованія электричества. Леченіе болѣзней электричествомъ названо по его имени фаредизаціею. Написалъ: Experimental researches in electricity (1855) и др.

Фарелли, *Джіакомо*, итальянскій живописецъ (1624 † 1706); ученикъ Вакаро, коему подражалъ удачно.

Фарель, *Вильгельмъ*, поборникъ реформаціи въ Швейцаріи (1489 † 1538); поддерживалъ Кальвина, и положилъ основаніе пресвитеріянству.

Фаренгейтъ, физикъ († 1740), жилъ въ Голландіи; извѣстенъ усовершенствованіемъ термометра, въ коемъ спиртъ замѣнилъ ртутью (см. термометръ).

Фарера, дикая швейцарская долина въ Граубинденскомъ кантонѣ; рѣчка Аверзеръ образуетъ здѣсь 3 водопада.

Ферерскіе острова (Fär-Oer, Овечьи острова), архипелагъ въ Атлантическомъ океанѣ, въ 35 м. къ сѣверо-западу отъ Шотландіи, принадлежитъ Даніи и состоитъ изъ 17 острововъ обитаемыхъ и 8 необитаемыхъ. Пространствомъ 24,2 кв. м. Жителей 10,600. Острова окружены скалами и рифами, берегъ очень высокій, до 2,000 фут. вышины. Самый большой островъ Стрёмё (Strömöe) съ главнымъ городомъ Торсгавенъ (Torshaven). Климатъ сырой, почва неплодородная, островъ совершенно безлѣсенъ. Жители говорятъ древнимъ норвеж-

скимъ языкомъ и занимаются скотоводствомъ (особенно разведеніемъ овецъ), рыбною ловлею, птицеловствомъ и сборомъ гагачьяго пуха.

Фардингъ (Farthing), англійская мѣдная монета,=¼ пенса.

Фаресъ и Зара, близнецы—дѣти Іуды и Ѳамари, родившіяся въ землѣ Хананской. Фаресъ имѣлъ право первородства и сдѣлался родоначальникомъ дома Іудина. У него было два сына: Есромъ и Емуилъ, а у Зары 5: Замврій, Иоамъ, Емуанъ, Калхадъ и Даралей.

Фаресъ, Эшшидіакъ, арабскій поэтъ и литераторъ, сирійскій христіанинъ (р. около 1796); изъ Мальты переѣхалъ въ Англію, гдѣ издалъ переводъ Новаго Завѣта на арабскій; въ Парижѣ составилъ французскую граматику для арабовъ и др.

Фаретелле, остъ-индійскій вѣсъ въ 2 фунта (по 14 унцій).

Фарина, *Жанъ-Марія*, кельнскій фабрикантъ, изобрѣтатель одеколона въ XVIII ст. Нынѣ существуетъ въ Кельнѣ три вѣтви этого дома, всѣ претендующія на фабрикацію настоящаго одеколона.

Фарингото́мъ (греч.), инструментъ для вскрытія глотки.

Фаринелли, *Карло Броски*, знаменитый итальянскій кастратъ-пѣвецъ (1705 † 1782); призванъ въ Мадридъ Филиппомъ V, и при Фердинандѣ VI сдѣлался министромъ и полновластнымъ лицомъ, но не употребилъ во зло власти своей.—Ф. *Джузеппе*, итальянскій композиторъ (1789 † 1836). Написалъ 34 оперы, которыя имѣли успѣхъ въ свое время.

Фаринелли, итальянская пѣвица въ Россіи, въ XVIII вѣкѣ.

Фарини, *Карло-Людовико*, итальянскій писатель и государственный человѣкъ (1812 † 1866); диктаторъ въ Римѣ, но римское правительство выслало его въ 1843. При Піи IX воротился и въ 1847 товарищъ министра просвѣщенія; въ 1848 депутатъ въ парламентѣ, не согласился на провозглашеніе республики и удалился въ Тоскану. Послѣ взятія Рима французами воротился туда, но кардиналы изгнали его, и онъ отправился въ Піемонтъ, гдѣ былъ сотрудникомъ газеты „Risorgimento“ и въ 1850 министръ просвѣщенія. Съ 1859 игралъ важную роль. По изгнаніи герцога моденскаго, сдѣланъ диктаторомъ Модены и Пармы, много содѣйствовалъ присоединенію ихъ къ Піемонту. Въ 1860 отправленъ въ Неаполь для организаціи присоединенія его къ Италіи. Издалъ: „Lo stato Romano“ и продолженіе „Исторіи Италіи“ Ботты.

Фарисеи (отдѣленные), религіозная секта евреевъ, образовавшаяся почти за 200 лѣтъ до Р. Х.; сохраняла свое существованіе и по разрушеніи Іерусалима и достигала иногда большой силы; состояла большею частью изъ людей ученыхъ, бывшихъ поэтому учителями народа; отличалась строгимъ, но лицемѣрнымъ исполненіемъ правилъ наружнаго благочестія и гордилась своею праведностью и знаніями. Іисусъ Христосъ постоянно обличалъ ихъ. Матѳея 23, 13—15 и далѣе. Впрочемъ Ф отличались большею терпимостью, нежели противники ихъ—саддукеи; они имѣли различныя школы, изъ которыхъ извѣстны школа Гиллеля, школа Шамая и др. Нѣкоторые ученые почти отождествляютъ фарисейство съ раввинизмомъ и приписываютъ ему дальнѣйшее культурное развитіе еврейства со времени втораго храма.

Фаркунстъ (нѣм.), особенный механизмъ для подъема въ шахтахъ, придуманный на Гарцѣ; при немъ почти весь трудъ подъема состоитъ въ переступаніи съ ноги на ногу.

Фармазоны, названіе, даваемое простымъ народомъ всѣмъ, которые нарушаютъ постановленія церкви или отличаются вольнодумствомъ. Слово это исковеркано изъ Франмасона.

Фармакидисъ, *Ѳеоклитъ*, греческій богословъ (1784 † 1860); архимандритъ греческой церкви; въ 1819 призванъ въ Корфу, гдѣ занялъ каѳедру теологіи, потомъ въ гетингенскій университетъ. Когда въ Греціи началась революція, Фармакидисъ вернулся въ Корфу, издавалъ греческій журналъ, заботился о церковной реформѣ, вступилъ въ борьбу съ партіею папистовъ, писалъ много о

религіи, издалъ библію съ коментаріями въ семи томахъ; при основаніи аѳинскаго университета сдѣланъ професоромъ теологіи.

Фармакогнозія (греч.), наука о простыхъ необработанныхъ еще веществахъ, нужныхъ для приготовленія лекарствъ, разсматриваетъ и опредѣляетъ доброту и качество того или другаго врачебнаго вещества, мѣсто его происхожденія, способъ собиранія и сбереженія, физическія и химическія свойства, составныя части, подмѣси и проч. У насъ составлено професоромъ Медико-Хирургической академіи *Ю. Трапомъ*, „Руководство къ фармакогнозіи“ (1858).—*Фармакографія*, описаніе открытій, опытовъ и наблюденій врачей въ практической врачебной наукѣ. См. *Нелюбина* „Пространная фармакографія“ (5-е изданіе 1853—54).—*Фармакологія* (Materia medica), наука о дѣйствіяхъ лекарственныхъ веществъ на живой организмъ и примѣненіи ихъ въ болѣзняхъ. На русскомъ языкѣ *Бухгейма* „Руководство къ фармакологіи“, переводъ В. Бакста (1861); *Гертвига* „Практическая ветеринарная фармакологія“, переводъ Бунге (1860); Зобергейма „Частная фармакологія“, переводъ Вейсбергъ (изданіе 3. М. 1862); *Ильинскаго* „Руководство къ изученію фармакологіи“ по сочиненію Эстерлена, Бухгейма, Труссо, Тиду и Перейры (1861) *Дыбковича*: Лекціи Ф. (Кіевъ, 1876). *Фармакодинамика*, ученіе о силѣ лекарствъ. См. Горянинова „Фармакодинамика или ученіе о дѣйствіи и употребленіи врачебныхъ средствъ“ (1853). *Фармаколитъ*, минералъ, принадлежитъ къ одноклиномѣрной системѣ; встрѣчается въ игольчатыхъ и волосистыхъ кристаллахъ. Безцвѣтный или бѣлый. Твер. 2...2,5; удѣльный вѣсъ=2,6 — 2,8 Составъ: мышьяковокислая известь (51 мышьяковой кислоты, 25 извести и 24 воды). Находится въ Гессенѣ и др. *Фармакопея* или *Диспенсаторія*, руководство, въ коемъ содержатся законныя предписанія для аптекарей, опредѣляющія образъ ихъ занятій. Въ фармакопеи предписываются правила, какіе матеріалы должны всегда быть въ запасѣ, какъ приготовить сложные медикаменты и препараты изъ простыхъ проч. Почти каждое государство имѣетъ свою фармакопею. Бываетъ еще и полевая фармакопея (Pharmacopaea castrensis), руководящая исключительно военныхъ врачей и аптекарей. У насъ въ Россіи фармакопея почти сходна съ прусскою фармакопеею. См. Россійская фармакопея (1871) „Россійская военная фармакопея“ на латинскомъ языкѣ (4 изданіе 1840 г.).—*Фармакосидеритъ* или кубическая руда, минералъ правильной системы. Удѣльный вѣсъ=2,9—3. Блескъ алмазный; цвѣта—луково-зеленаго до медово-желтаго и бураго. Состоитъ изъ 40 окиси съ закисью желѣза, 41 мышьяковой кислоты и 19 воды.—*Фармакотека*, домашняя аптека.—*Фармацевтика, фармація*, наука занимающаяся исключительно тѣми только тѣлами естественными, взятыми изъ всѣхъ царствъ природы: растительнаго, животнаго и минеральнаго, которыя могутъ служить для приготовленія изъ нихъ врачебныхъ средствъ. Въ область фармацевтики входитъ фармакогнозія, фармацевтическая химія и рецептура. Заграничныя лекарства разрѣшаются къ привозу въ Россію не всѣ: списокъ новыхъ изъ нихъ составляется ежегодно. Это уже готовые составы; такіе же имѣются и у насъ. капли Иноземцова, Тильмана, Пирогова (всѣ противохолерныя), Боткина (одинъ видъ противолихорадочныхъ), Крестовоздвиженскія (отъ кашля), глазная примочка Буяльскаго и пр.—*Фармацевтическая химія* или фармакохимія; отдѣлъ фармаціи занимается приготовленіемъ и изслѣдованіемъ лекарствъ, разсматриваетъ физическія и химическія ихъ качества и учитъ соединять простыя лекарства, для составленія изъ нихъ сложныхъ врачебныхъ веществъ, по химическимъ законамъ.

Фарнабазъ, персидскій сатрапъ въ Виѳиніи (424—404); участвовалъ въ войнѣ Спарты съ Аѳинами и былъ разбитъ Алкивіадомъ, коего велѣлъ впослѣдствіи убить, въ Фригіи. Въ войнѣ Спарты съ Артаксерксомъ подкупилъ аѳинскаго полководца Конона принять начальство надъ персидскимъ флотомъ. Послѣ Анталкидскаго мира участь его неизвѣстна.

Фарнавазъ *Армазъ*, первый грузинскій царь, въ 3675 отъ сотворенія міра.

Въ молодости скрывался въ горахъ, но потомъ овладѣлъ Грузіею и, подружась съ ассирійскимъ царемъ, объявилъ себя грузинскимъ царемъ. Въ честь свою воздвигъ тамъ кумиръ Армаза и заставилъ ему поклоняться; царствовалъ 65 лѣтъ. Ему приписываютъ изобрѣтеніе грузинской азбуки.

Фарнакъ II, сынъ Митридата Великаго. Послѣ пораженія Помпея хотѣлъ возстановить царство своего отца, но былъ въ 47 г. разбитъ при Зела, Цезаремъ, который извѣстилъ Римъ о своей побѣдѣ словами: „Veni, vidi, vici".

Фарнгагенъ фонъ-Энзе, см. Энзе.

Фарнезе (Farnese), итальянскій княжескій родъ. Въ XIII стол. уже владѣлъ замкомъ Фарнето (около Орвіето) и впослѣдствіи далъ нѣсколько извѣстныхъ полководцевъ Риму и Флоренціи: Піетро Луиджи, Фарнезе, побочный сынъ папы Павла III, сдѣланъ имъ герцогомъ Пармы и Піаченцы въ 1545 г.—Изъ его наслѣдниковъ самый знаменитый *Александръ Пармскій*, **Ф.**, сынъ Маргариты, побочной дочери императора Карла V (1546 † 1592); воевалъ съ турками и нидерландами подъ начальствомъ Донъ-Жуана Австрійскаго и въ 1578 г. назначенъ правителемъ Нидерландовъ. Послѣ пораженія Армады, предпринималъ походъ во Францію противъ Генриха IV и умеръ при осадѣ Руана; Парма и Піаченца оставались во власти Фарнезскаго дома до 1731, когда перешли съ рукою Елизаветы, племянницы послѣдняго герцога Антоніо **Ф.**, къ испанскому Дону Карлосу, впослѣдствіи королю Карлу V.—Имя **Ф.** связано со многими памятниками искусства: палаццо **Ф.**, построенный папою Павломъ III, одинъ изъ великолѣпныхъ дворцовъ въ Римѣ.—*Фарнезина*, въ Транстеверѣ, славится фресками Рафаеля (Дворецъ и вилла принадлежали королю неаполитанскому). Знаменитая фарнезская коллекція мраморовъ и антиковъ находится въ неаполитанскомъ музеѣ.

Фар-ніенте (Far-niente, недѣланіе ничего, итальянск.), нѣга, пріятная лѣнь.

Фаро (голл.), знаменитый сортъ пива въ Бельгіи.

Фаросъ, тоже, что маякъ.

Фарошонъ, *Жанъ-Батистъ*, французскій скульпторъ и граверъ (р. 1807); ученикъ Давида, провелъ 5 лѣтъ въ Италіи, извѣстенъ статуями: Правосудія и Чести, Св. Іоанна Крестителя, Жанъ-Жакъ Руссо, генерала Гоша, группою матери и др.

Фаррагутъ (Farragut), *Давидъ*, американскій морякъ (р. 1799); за истребленіе эскадры южанъ и взятіе адмирала Буханана и форта Моргана, получилъ чинъ адмирала, нарочно для него принятый. Въ 1867 г. находился съ эскадрой въ Средиземномъ морѣ.

Фарренъ (Farren), *Вильямъ*, англійскій актеръ (1787 † 1861); дебютировалъ въ 1806 г. Лучшія роли—благородныхъ отцовъ. Въ 1855 г. послѣ 50-ти лѣтней службы оставилъ сцену.

Фаррингтонъ (Farrington), *Сара-Пейзанъ*, американская писательница (р. 1811); писала подъ псевдонимомъ Фанни Фернъ. Ея сочиненіе «Fern Leaves from Fanny's portfolio»; романы: «Ruth-Hall» и «Rose Clark» (1856).

Фарса, древній Фарсалъ, городъ въ Оессаліи. Здѣсь римляне одержали побѣду надъ Филиппомъ Македонскимъ и здѣсь же въ 48 г. до Р. Х. Цезарь разбилъ Помпея.

Фарсангъ, персидская путевая мѣра,=5,257 версты.

Фарси, персидскій языкъ, переходъ отъ стараго къ нынѣшнему языку.

Фарсистанъ, или *Фарсъ* (въ древности Persis), провинція Персіи при Персидскомъ заливѣ. Пространство 2,500 квадр. мил. Жителей вмѣстѣ съ Хузистаномъ и Ларистаномъ 1.000,000. **Ф.** пересѣкаютъ горы — Демавендскія и Вахтіарскія, рѣки: Куръ, Табъ и Стабендъ. Климатъ въ прибрежныхъ странахъ жаркій и нездоровый, на высотахъ пріятный. Произведенія: табакъ, шафранъ, финики, опіумъ, шелкъ, рогатый скотъ, овцы, жемчугъ, желѣзо. Главный городъ Ширазъ; портъ Абушеръ (Буширъ). Отсюда вышелъ нынѣшній персидскій языкъ, съ произношеніемъ *а* на *о*.

Фарсманъ, имя семи иберійскихъ (грузинскихъ) царей.—Ф. I, современникъ Тиверія и Нерона, сынъ Митридата, воевалъ съ братомъ своимъ Митридатомъ.—Ф. II, 72—87 г. по Р. Х., армянскій царь Ярва́нъ отнялъ у него часть Иберіи.—Ф. VI, вступилъ въ 528; при немъ персы нѣсколько разъ опустошали Грузію.

Фарсъ (Farce), насмѣшливая выходка, въ литературѣ забавная комедія; въ музыкѣ искаженная опера-буфъ. Фарсы начали являться съ XII столѣтія.

Фартина (мѣстн.), кварта, мѣра жидкости.

Фарфоровая глина, см. Каолинъ.—*Фарфоровый шпатъ* (пассаунтъ), минералъ ромбической системы, встрѣчается также въ зернистыхъ агрегатахъ. Тв. 5,5; вѣсъ=2,67—2,68. Цвѣтъ желтовато и сѣровато-бѣлый до сѣраго. Состоитъ изъ 49,72 кремнезема, 27,48 глинозема, 14,97 извести и 7,833 хлористаго натрія. Находится близъ Пассау, въ гранитѣ, призматическая форма.

Фарфоръ (греч.), матеріалъ, изъ котораго приготовляютъ чайную и другую посуду. Искусство приготовлять Ф. извѣстно было китайцамъ и японцамъ уже со временъ глубокой древности. Въ Европѣ открытіе Ф. сдѣлано было въ 1703 г. Беттеромъ. Сначала удалось ему получить массу краснаго цвѣта, впослѣдствіи же, черезъ 6 лѣтъ, удалось ему, трудившемуся въ продолженіе этого времени съ Чирнгаузеномъ, добыть бѣлый Ф. Вслѣдъ затѣмъ основанъ былъ саксонскимъ правительствомъ мейссенскій фарфоровый заводъ. Несмотря на всѣ мѣры осторожности, принятыя саксонцами, чтобы содержать новое производство въ секретѣ, оно проникло и въ другія образованныя страны. Въ продолженіе XVIII столѣтія учреждены были фарфоровые заводы въ Вѣнѣ, Берлинѣ, Мюнхенѣ, С.-Петербургѣ и Севрѣ и за Мейсеномъ остался одинъ только секретъ особаго рода матоваго и блестящаго золоченія. Основателемъ русскаго фарфороваго производства должно признать англичанина Гарднера, устроившаго въ 1754 г. небольшой фарфоровый заводъ, въ с. Вербилкахъ, Московской губерніи, Дмитровскаго уѣзда (ежегодная выдѣлка на 200,000 р.). Императорскій фарфоровый заводъ въ Петербургѣ основанъ былъ въ 1744 г. (по другимъ позже) и ежегодная выдѣлка Ф. на немъ на сумму 100,000 р. До начала нынѣшняго столѣтія въ Россіи новыхъ заводовъ не учреждали, за исключеніемъ развѣ небольшаго завода въ Гатчинѣ, устроеннаго собственно для императора Павла, весьма интересовавшагося техникою фарфороваго производства. Гатчинскій заводъ существовалъ впрочемъ только 3 года; онъ былъ закрытъ въ 1800 году. Въ началѣ нынѣшняго столѣтія основано было нѣсколько фарфоровыхъ заводовъ крестьянами, ходившими прежде по найму на большіе заводы. Такого рода заводы построены были въ с. Гжели, Московской губерніи, сначала Куликовымъ, потомъ Копѣйкинымъ, Поповымъ и т. д. Трактирная посуда Попова изъ села Горбунова, Дмитровскаго уѣзда, Московской губерніи, доныхъ поръ считается лучшею и не имѣетъ соперниковъ. Въ Черниговской губерніи въ мѣстахъ добычи фарфоровой глины устроено было нѣсколько мелкихъ заводовъ, существующихъ до сихъ поръ. Начало фарфороваго производства въ восточномъ краѣ Россіи положено было заводомъ Фетисовыхъ, основаннымъ въ 1822 г. въ Пермской губерніи, близъ города Шадринска. Всего въ Россіи въ 1870 г. въ дѣйствіи было 20 фарфоровыхъ частныхъ заводовъ, вырабатывавшихъ издѣлій на сумму 959,000 р. По количеству производства фарфоровые заводы распредѣляются въ слѣдующемъ порядкѣ: наибольшая сумма выработки приходится на Московскую губернію, за ней слѣдуютъ губерніи: Петербургская, Лифляндская, Владимірская, Кіевская, Варшавская и Волынская. Матеріалы, употребляемые въ фарфоровомъ производствѣ, суть: фарфоровая глина или каолинъ, полевой шпатъ и кварцъ. Фарфоровая глина, отличающаяся большою нѣжностью и пластичностью, находится въ Черниговской губерніи, близъ с. Глухова. Она извѣстна въ торговлѣ подъ названіемъ глуховской глины или глуховки. Кромѣ того замѣчательны мѣсторожденія въ Новгородѣ—Волынскомъ уѣздѣ (Волынской губерніи), въ окрестностяхъ Екатеринбурга и въ Оренбургской губерніи. Цѣна глуховской глины съ каждымъ годомъ повышается, по-

этому на русскихъ заводахъ выдѣлываютъ издѣлія большею частью изъ дешевой англійской глины, цѣна которой по крайней мѣрѣ вчетверо меньше цѣны глуховки. Глуховка однако обыкновенно примѣшивается у насъ къ англійской, чтобы облегчить работу формовщиковъ и точильщиковъ. Полевой шпатъ привозится главнымъ образомъ изъ Финляндіи и Олонецкой губерніи. Приготовленію фарфоровой массы предшествуютъ нѣсколько предварительныхъ работъ, заключающихся въ отмучиваніи глины, обжиганіи кварца и шпата въ капсюляхъ, измельченіи обожженой массы на жерновахъ или ступахъ и т. д. Подготовленный матеріалъ всыпаютъ въ большіе чаны, обливаютъ водою и размѣшиваютъ механическими мѣшалками. Потомъ тѣстообразную массу помѣщаютъ въ небольшіе пеньковые мѣшки и подвергаютъ дѣйствію винтоваго пресса. Формовка простыхъ издѣлій, напр. круглой и полой посуды производится на обыкновенномъ гончарномъ станкѣ. Когда издѣлія достаточно просушились на воздухѣ, приступаютъ къ обжиганію ихъ въ горнахъ. Однажды обожженное издѣліе покрываютъ потомъ глазурью, погружая его въ воду, въ которой плаваютъ всѣ главнѣйшія составныя части фарфора, превращенныя въ мельчайшій порошокъ. Покрывъ издѣліе глазурью, подвергаютъ его вторичному усиленному обжиганію въ горнахъ. Живопись на Ф. производится или надъ глазурью или подъ глазурью: у насъ извѣстны заведенія Краузе, Рудакова въ Москвѣ и др. Настоящій Ф. (porcelaine dure) представляетъ массу мелкозернистую, звонкую съ раковистымъ изломомъ, въ тонкихъ пластинкахъ просвѣчиваетъ и отличается высокимъ бѣлымъ цвѣтомъ. Масса настоящаго Ф. для воды совершенно непроницаема, потому плоскость излома ея и не прилипаетъ къ языку. Китайская фарфоровая посуда, отличающаяся тонкостью и легкостью, состоитъ изъ массы весьма огнеупорной, покрытой зеленоватою глазурью. Масса китайскаго Ф. обыкновенно желтѣе европейскаго, живопись на этомъ произведена надъ глазурью; на японскомъ же Ф. живопись находится обыкновенно подъ глазурью. Въ Европѣ лучшая живопись на Ф. производится на знаменитой Севрской мануфактурѣ. Отъ настоящаго Ф. различенъ такъ называемый *фриттовый* Ф., состоящій изъ огнеупорной глины, сплавленной съ стекловидною массою. Этотъ Ф. фабрикуется теперь только на 2 мануфактурахъ именно въ S. Amand les Eaux (въ окрестностяхъ Валансьена) и въ г. Tournay (въ Бельгіи). *Англійскій* Ф. состоитъ въ массѣ изъ пластической глины, корнваллійскаго коалина, Cornish stone (продуктъ разрушенія пегматита), кремня и костяной земли. Ф. для статуэтокъ или *бисквитъ* бываетъ двухъ родовъ: Ф. паросскій (Parian) и Ф. каррарскій (Carrara). Масса этихъ Ф. по составу стоитъ близко къ англійскому Ф.; она не покрыта глазурью и отличается нѣжнымъ желтоватымъ цвѣтомъ. Статуэтки изъ паросскаго Ф. впервые были изготовлены на заводѣ Copeland (въ Англіи) въ 1848 г.; каррарскій Ф. бѣлѣе паросскаго и менѣе просвѣчиваетъ. *А. В.*

Фаршахта, въ горномъ дѣлѣ тоже что вылазная шахта.

Фаршъ, мелко изрубленная говядина, хлѣбъ и зелень, употребляемые для начинки.

Фарь (стар.), верховой конь.—*Фарьевникъ*, всадникъ.

Фасадъ, видъ наружной стороны какого нибудь зданія; преимущественно та сторона, которая обращена на улицу. Рисунокъ изображающій такой видъ тоже называется фасадомъ. Для Ф. домовъ въ городахъ существуютъ особенныя утвержденныя правительствомъ формы. См. „Образцовые фасады для обыкновенныхъ домовъ“ (1840—45).

Фаска, у столяровъ кантъ по борту доски.

Фаскогалъ (Phascogale), сумчатое животное въ Австраліи; имѣетъ 17 видовъ. Многія не имѣютъ сумки, а дѣтеныши висятъ на сосцахъ (большая и сильная Ф. кисточная P. penicillata, и самыя малыя изъ сумчатыхъ Antechinus minutissimus).

Фасоль или турецкіе бобы (Phaseolus vulgaris), однолѣтнее растеніе изъ сем. бобовыхъ, родомъ изъ Ость-Индіи, разводится у насъ въ нѣсколькихъ разновидно-

стяхъ, для съѣдобныхъ бобовъ и сѣменъ, цвѣты бѣлые или свѣтлофіолетовые. Употребляется въ пищу стручьями: свѣжими и сушеными, маринованными, солеными и также бобиками въ тѣхъ же видахъ, а равно обращенными въ муку. Турецкихъ бобовъ въ садоводствѣ извѣстно болѣе 300 сортовъ, произведенныхъ искусственнымъ уходомъ; но всѣ они могутъ быть отнесены къ тремъ главнымъ отдѣламъ: высокихъ или вьющихся (такъ называемыхъ половыхъ), низкихъ или невьющихся (вышиною отъ 1 до $1^1/_3$ арш.) и среднихъ между самыми высокими и самыми низкими. Мѣстоположеніе теплое, защищенное отъ холодныхъ вѣтровъ, признается для бобовъ необходимымъ; почва рыхлая, сухая, 2 или 3 года неунаважнвавшаяся. Бобы сажаютъ на гряду прямо въ ту пору, когда нельзя болѣе опасаться морозовъ, т. е. во второй половинѣ мая. Двухгодовалыя сѣмена признаются лучшими, они производятъ растенія зацвѣтающія и приносящія плодъ раньше тѣхъ, которыя выростаютъ изъ свѣжихъ сѣменъ. И стручья и сѣмена не должно собирать въ дождь. На сѣмена обираютъ стручья пожелтѣлыя, на стручья же—когда они еще зелены и нѣжны. Для ускоренія созрѣванія сѣменъ, можно все растеніе съ почти вызрѣвшими стручьями выдернуть или повѣсить въ такомъ мѣстѣ, гдѣ оно моглобы исподоволь высохнуть. На гряду требуется отъ ½ до 1 фун. сѣменъ, смотря по ихъ величинѣ. Для выгонки въ паринкѣ лучше другихъ: Голландскіе низкорослые бобы; золотые Сансуси; англійскіе бѣлые или бѣлые стручковатые. Для ранняго посѣва въ открытый грунтъ пригоднѣе другихъ: сѣрно-желтые—низкорослые. *Ш.*

Фасонъ (Façon), форма работы; оправа драгоцѣнныхъ камней.

Фассаитъ, пиргомъ—авгитъ, минералъ, водоизмѣненіе пироксена, встрѣчается въ блестящихъ кристаллахъ; цвѣтъ зеленый въ разныхъ оттѣнкахъ. Находится въ Фассайской долинѣ въ Тиролѣ.

Фасты (Fasti); римскій календарь, имѣлъ счастливые дни: fasti и несчастные: nefasti. Были еще и третьи: смѣшанные, или раздѣленные intercisi. Въ первые можно было производить всѣ государственныя и судныя дѣла; въ послѣдніе только средніе часы дня употреблялись на это, а въ несчастные не рѣшали никакихъ дѣлъ. Впослѣдствіи фастами назывались лѣтописи. Въ 1547 найдены были въ Римѣ фасты капитолійскіе съ 250 г. отъ построенія Рима до 765 г.

Фасцинъ (Farcinus), въ римской миѳологіи божество, предохраняющее отъ заговоровъ и околдованія. Символомъ его былъ Фаллусъ, который вывѣшивался на дверяхъ домовъ, на поляхъ и въ садахъ. Женщины и даже весталки приносили ему жертвы.

Фасція (Fascia) см. Связка.

Фасъ, тоже что сторона.—Ф. мѣра поташа и другихъ товаровъ въ Кіевской губерніи, до 416 фунтовъ. Взята съ нѣмецкаго (бочка).

Фата, родъ покрывала, коимъ въ древней Руси покрывали женщины голову и часть тѣла. Употребляется и нынѣ въ простомъ народѣ.

Фатагинъ (Manis), ящеръ, вмѣстѣ съ панголиномъ распространенъ въ Индіи.

Фатализмъ, отъ слова fatum, судьба, предопредѣленіе, такое міросозерцаніе, или, частнѣе, такое понятіе о человѣкѣ, которыми отвергается въ немъ свобода воли и возможность—направлять свою жизнь и свои поступки по свободному усмотрѣнію и выбору. Фаталическая доктрина, отвергая свободу воли въ человѣкѣ, понимаетъ ее какъ нѣчто, только противуположное причинной связи въ безпричинною. Свобода по этому представленію, есть такое опредѣленіе себя къ извѣстному дѣйствію, которое выходитъ отъ состоянія совершенно неопредѣленнаго и отвлеченнаго. Но подобное понятіе о свободѣ воли ложно; такая свобода никогда не достигла бы такого дѣйствія. Одно механическое теченіе причинъ и дѣйствій не содержитъ въ себѣ еще никакого смысла; оно составляетъ только оторванную, неполную, служебную часть бытія. Точно также было бы странно—ограничивать все міросозерцаніе одною фаталистическою или слѣпою причинною связью вещей. Въ самой натурѣ Ф. заключаются и вредныя послѣдствія его на дѣлѣ. Представляя все теченіе событій въ жизни народовъ и отдѣль-

ныхъ лицъ дѣломъ одной судьбы или случайнаго стеченія причинъ и дѣйствій, Ф. могъ-бы развить или бездѣйственное расположеніе духа, или увлеченіе самыми дикими страстями, или и то и другое вмѣстѣ.—Въ исторіи философіи и вообще, культуры часто проявлялось преобладаніе фаталистическихъ убѣжденій. Такъ, идея рока господствуетъ не только въ религіи, но и въ поэзіи древнихъ грековъ. Стоическая философія, такъ долго господствовавшая въ древнемъ мірѣ, можно сказать, только придала философскую форму этому Ф., налагавшему оковы слѣпой необходимости не только на людей, но и на боговъ. Только съ появленіемъ христіанства, идея слѣпой судьбы уступила мѣсто идеѣ міроправящаго промысла Божія и любви Божіей къ человѣку. Изъ философскихъ системъ въ новыя времена всѣхъ ближе къ Ф. и почти прямо высказываетъ его Спиноза, и притомъ, съ самой широкой метафизической точки зрѣнія, признавши божество только субстанціей, а весь міръ—только необходимымъ сцѣпленіемъ проявленій ея атрибутовъ. См. еще Исламъ.

Фата-Моргана, такъ называется въ Сициліи явленіе, въ Мессинскомъ проливѣ, на одномъ холмѣ въ окрестностяхъ Реджіо при восходѣ солнца, когда это свѣтило стоитъ на точкѣ, откуда лучи его падаютъ на поверхность моря у Реджіо подъ угломъ около 45°: наблюдатель, обращенный спиною къ солнцу, видитъ на водѣ безчисленное множество арокъ дворцовъ, высокихъ башенъ, зданій съ окнами и балконами, деревень и деревьевъ, луга съ пасущимися стадами, всадниковъ и пѣшеходовъ. Всѣ эти образы быстро проносятся одинъ за другимъ надъ водою. При особенныхъ состояніяхъ атмосферы тѣ же самые предметы, но менѣе явственно, видны въ воздухѣ; въ сырую и туманную погоду они являются на морѣ, окрашенными въ яркіе призматическіе цвѣта.

Фатежъ, уѣздный городъ Курской губерніи, при устьѣ рѣчки Фатежъ; 5,528 жителей. Здѣшніе купцы торгуютъ хлѣбомъ, пенькою, щетиною. Двѣ ярмарки въ году.—*Фатежскій уѣздъ* занимаетъ 48,83 кв. м. (2362,4 квадратн. верстъ), жителей 111,801 (53,628 муж.) чел., въ томъ числѣ 6,665 раскольниковъ. Мѣстоположеніе волнистое; почва черноземъ съ пескомъ и глиною. Самый хлѣбородный уѣздъ въ губерніи; жители занимаются хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ. Сала вытапливаютъ на заводахъ на сумму до 1.500,000 р.

Фатеръ (Vater), *Іоганъ-Северинъ*, филологъ и теологъ (1771 † 1826), былъ профессоромъ въ Іенѣ. Его изслѣдованія о языкахъ очень важны. Кромѣ нѣсколькихъ богословскихъ сочиненій, издалъ грамматику еврейскаго, русскаго и польскаго языковъ; главный трудъ: Handbuch der hebr., syr., chald und arab. Grammatik» (Галле 1809).

Фатима, одна изъ 4-хъ дочерей Магомета отъ жены Хадиджы; вышла за Али, который былъ потомъ халифомъ. Умерла черезъ полгода послѣ своего отца на 28 году.—*Фатимиды*, династія аравійскихъ халифовъ, основанная въ Тунисѣ, Магади-Обейдъ-Уллахомъ, потомкомъ Фатимы, дочери Магомета въ 910 г. Правнукъ его Моезъ овладѣлъ Египтомъ, Сиріею и Палестиною, основалъ Каиръ (972 г.) и провозгласилъ себя халифомъ. Послѣ него династія эта царствовала до 1171 г., когда по смерти послѣдняго халифа, Саладинъ овладѣлъ Египтомъ. Фатимиды покровительствовали шіитамъ; изъ нихъ замѣчателенъ халифъ Хакимъ-Біамрилла (1002—1021), основавшій въ Каирѣ академію.—*Фатихатъ*, аль—первая сура (глава) корана, содержащая въ себѣ главную молитву магометанъ: «Хвала Богу, властителю всѣхъ разумныхъ существъ мірозданія, милосердному царю въ день судный» и проч.

Фатра, венгерская цѣпь горъ, вѣтвь Карпатовъ. Высочайшая гора Криванъ, 5,300 фут.

Фатумъ, см. Судьба.

Фаульгорнъ, швейцарская гора въ 8,286 фут. вышины; съ вершины живописная панорама.

Фауны. Сумма всѣхъ живущихъ формъ извѣстной мѣстности или значительной области называется ф., причемъ различаютъ мѣстныя ф. и ф. цѣлыхъ странъ.

Такимъ образомъ говорятъ о ф. испанскаго, итальянскаго полуострова и т. д. Если подобныя области лежатъ подъ одинаковыми географическими широтами, то во многихъ случаяхъ онѣ имѣютъ явственное сродство и большее сходство между собою, чѣмъ съ прилегающими съ другихъ сторонъ и отдѣленными отъ нихъ какою нибудь естественною преградою (напр. высокими горами) странами. Такъ, ф. Испаніи, Италіи и южной Франціи гораздо ближе подходитъ къ ф. сѣверной Африки, чѣмъ къ ф. Германіи. Такія сродныя между собою ф. соединяютъ въ такъ называемыя зоологическія царства. Въ предѣлахъ подобнаго царства всегда находятся формы, сходныя между собою по виду или образу жизни и заступающія одна другую въ различныхъ мѣстностяхъ (викарныя животныя виды, роды или семейства). Въ разныхъ мѣстностяхъ земли обитаютъ разныя животныя, но именно изслѣдованія законовъ распредѣленія животныхъ по земному шару и отысканіе причинъ разнороднаго животнаго населенія составляютъ предметъ одной изъ самыхъ юныхъ отраслей зоологіи—зоогеографіи. На распредѣленіе животныхъ очень важное вліяніе имѣютъ различные внѣшніе дѣятели, какъ напр. теплота и свѣтъ; такъ какъ большая часть животныхъ—равно какъ и растеній—нуждаются въ этихъ двухъ главныхъ жизненныхъ дѣятеляхъ, то и понятно, что въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ они сильнѣе, мы находимъ и большее разнообразіе какъ въ растеніяхъ, такъ и въ животныхъ; поэтому въ странахъ тропическихъ всегда будетъ гораздо больше разнообразія между обитающими тамъ животными и болѣе яркія окрашиванія ихъ, нежели въ странахъ умѣренныхъ, а у полюсовъ флора, равно какъ и фауна, самая бѣдная. Въ одной и той же мѣстности не будутъ одинаковы представители животнаго царства: обитающіе въ долинахъ не схожи съ тѣми, которые живутъ на горахъ, и въ этомъ отношеніи мы даже видимъ сходство между обитателями вершинъ горъ, какой нибудь тропической страны съ обитателями равнинъ странъ умѣренныхъ или странъ сѣверныхъ, что опять вполнѣ объясняется тѣми климатическими условіями, которыя здѣсь составляютъ параллель; то же можно сказать о животныхъ водныхъ: большое разнообразіе представляютъ животныя, обитающія на незначительной глубинѣ водъ, и гораздо менѣе разнообразія будетъ между тѣми водными животными, которыя живутъ на днѣ моря; равно также замѣчается отличіе окрашиванія; тѣ которыя живутъ на поверхности, которыя болѣе подвергаются вліянію свѣта, всегда представляютъ болѣе яркіе цвѣта; а тѣ, которыя живутъ въ глубинѣ, всегда болѣе однообразнаго цвѣта: сѣрыя, бурыя, невзрачныя, да и самое то меньшее количество цвѣтовъ, равно какъ и представителей на глубинѣ объясняется не только отсутствіемъ свѣта, но также и недостаткомъ пищи и воздуха. Весьма важное вліяніе на фауну производятъ также разныя морскія и воздушныя теченія и эти послѣднія могутъ даже переносить животныхъ изъ одной мѣстности, въ другую; такъ иногда съ дождями уносится множество животныхъ изъ какой нибудь тропической страны въ другую, умѣренную. Фауна, равно какъ и флора какой нибудь мѣстности не остается постоянно одинаковой, и можетъ постепенно измѣняться съ измѣненіемъ внѣшнихъ климатическихъ условій, а также вслѣдствіе быстраго размноженія какой нибудь породы, вытѣсняющей другую. Хищныя поѣдаютъ травоядныхъ, травоядныя же, размножаясь въ большомъ количествѣ уничтожаютъ множество растеній; но какъ хищныя, такъ и травоядныя удерживаются отъ чрезмѣрнаго размноженія еще третьяго рода формами—паразитами. Точно такъ, какъ размноженіе травоядныхъ животныхъ имѣло бы неблагопріятныя послѣдствія для растеній, такъ точно и быстрое размноженіе хищныхъ имѣло бы неблагопріятное вліяніе на травоядныхъ, и вотъ именно эти послѣднія удерживаются отъ чрезмѣрнаго размноженія паразитами, которые иногда развиваются такъ сильно, что могутъ уничтожить ихъ въ большомъ количествѣ, производя въ нихъ различныя болѣзни. Но однимъ изъ самыхъ главныхъ истребителей животныхъ является человѣкъ, который вмѣстѣ съ тѣмъ и непосредственно не рѣдко, совершенно помимо своей воли служитъ средствомъ распространенія разныхъ животныхъ, а иногда ихъ

совершенно истребляетъ. Ф. въ своей обособленности и своеобразности такъ тѣсно связаны съ областями земнаго шара, въ коихъ мы ихъ находимъ, что даже формы, принадлежащія къ исчезнувшему органическому міру, замѣчательно гармонируютъ съ нынѣ живущими видами. Мы имѣемъ слѣдующія области: 1) *Неотропическая область*, обнимаетъ Западную Индію и Южную Америку. Орнитологическая ф. ея — самая богатая и своеобразная во всемъ мірѣ; млекопитающія ея рѣзко отличаются отъ млекопитающихъ Стараго Свѣта (широконосыя обезьяны, лѣнивцы, броненосцы, сосущіе кровь вампиры, морская свинка, самый большой изъ грызуновъ, плотоядная косуля, или Коати (Nasua) и т. д.). Замѣчательно, что между вымершими животными находятся: одна порода лошади въ пампасахъ и одинъ видъ слона (Mastodon Andium) въ горахъ Перу,—роды, которые, впрочемъ, и въ другихъ мѣстахъ постепенно вымирали со временъ міоценоваго и пліоценоваго періодовъ. 2) *Неоарктическая область*, обнимающая Мексику и Сѣверную Америку до сѣвернаго полюса. На западѣ и востокѣ Атлантическаго океана животное царство совершенно различное; но чѣмъ далѣе на сѣверъ, тѣмъ незначительнѣе различіе между сближающимися здѣсь сѣверными ф. Мускусный быкъ (Ovibos moschatus), свойственный теперь исключительно Сѣверной Америкѣ, встрѣчается въ ископаемомъ состояніи въ Англіи, Франціи и Германіи. Вліяніе климата на распредѣленіе млекопитающихъ обнаруживается здѣсь какъ нельзя болѣе ясно и опредѣленно. Не смотря на то, что по направленію съ В. на З. нѣтъ никакихъ естественныхъ преградъ, арктическая фауна С. Америки не имѣетъ почти ни одного вида, общаго съ фауной Нью-Іорка, лежащаго на 120 г. м. южнѣе, и которая заключаетъ 40 видовъ млекопитающихъ; пройдя еще 120 г. м. къ Югу, мы находимъ въ южной Каролинѣ, Георгіи, Элебемѣ и т. д. опять совершенно иную фауну сухопутныхъ млекопитающихъ, которая, въ свою очередь, рѣзко разнится отъ ф. Техаса, гдѣ никогда не бываетъ морозовъ. 3) *Палеарктическая область*—Европа, Африка къ сѣверу отъ Сахары, сѣверная Азія до Японіи. Въ числѣ 58 видовъ млекопитающихъ насчитываютъ 44 общихъ Европѣ и Амурскому краю. Многія формы распространяются по всему протяженію области съ востока на западъ, другія переходятъ за предѣлы на сѣверъ, какъ напр. пищуха (особая порода зайца), или на югъ, какъ напр., тигръ, распространенный до острова Явы. Мавританія по своимъ птицамъ, пресмыкающимся, насѣкомымъ, даже по своимъ растеніямъ, принадлежитъ этой области. Такъ какъ въ Сициліи встрѣчаются ископаемые остатки слона африканскаго (Elephas africanus) и древняго (E. antiquus) и одного вымершаго вида бегемота, а на островѣ Мальтѣ остатки многихъ породъ слона и одной породы бегемота, то изъ этого нужно заключить, что еще въ относительно недавнее время, именно въ пліоценовомъ періодѣ, существовало сухопутное сообщеніе между Африкой и южною Европою; и дѣйствительно, море между Мальтою и Сициліею имѣетъ всего только 400, между Мальтою и Триполи (разстояніе 38 г. м.) только 1,200 ф. глубины. 4) *Эѳіопская область*, обнимающая Африку къ югу отъ пустыни и Мадагаскаръ. Здѣсь водятся: левъ, верблюдъ и шакалъ, которые свойственны также Азіи; кромѣ того, азіатскіе роды имѣютъ своихъ представителей въ сродныхъ африканскихъ видахъ, такъ какъ сухопутное сообщеніе съ Азіей, безъ сомнѣнія, существавало и въ то время, когда Сахара была еще моремъ. Африканскій слонъ отличается отъ азіатскаго. 3 африканскіе вида носорога разнятся отъ 3 индійскихъ. Къ характеристическимъ животнымъ, свойственнымъ исключительно африканской фаунѣ, принадлежатъ: жирафа, горилла, шимпанзе, синецкій мандрилъ, четырехпалый геноп и многія плотоядныя напр. сродный съ гіенной Proteles. Изъ толстокожихъ спеціально Африкѣ принадлежитъ жирафъ капскій, буйволъ и многія породы антилопъ. Подобласть Мадагаскаръ имѣетъ свое особое животное царство (исключая одного вида), не смотря на то, что этотъ островъ удаленъ отъ африканскаго континента только на 60 г. м. 5) *Индійская область*, къ которой относится Южная Азія и западная половина Малайскаго архипелага; между

четвероногими Индія имѣетъ много родовъ, общихъ съ Африкою, но всѣ виды различны. Исключительно Индіи свойственны: медвѣдь губастый или лѣнивецъ медвѣжій (Ursus labiatus s. Bradypus ursinus s. Prochilus), нильгау, или антилопа раскрашенная, гиббонъ и пр. Слонъ и тигръ на ос. Суматрѣ и Борнео тѣ же, что и въ Индіи, а носорогъ Суматры и Явы встрѣчается также на полуостровѣ Маллакѣ и въ Бенгаліи. 5) *Австралійская область*, обнимающая всѣ острова на Юго-Востокѣ, начиная отъ Ломбока и Целебеса—Царство сумчатыхъ животныхъ. Ломбокскій проливъ, ширина котораго не болѣе 3½ г. м. но черезъ который впрочемъ идетъ стремительное морское теченіе, раздѣляетъ двѣ зоологическія области, фауны которыхъ также различны между собой, какъ животныя стараго и новаго свѣта; на Явѣ и Борнео лѣса полны обезьянъ, дикихъ кошекъ, оленей, виверъ цибетовыхъ, выдръ и бѣлокъ; на Целебесѣ и Молуккскихъ островахъ ничего этого нѣтъ а вмѣсто нихъ встрѣчаются опоссума съ цѣпкимъ хвостомъ; немногія свиньи и индійскіе олени, которыя тамъ живутъ, повидимому были приведены человѣкомъ.—Шмарда различаетъ 31 зоологическое царство (см. его Zoologie 1872 Bd, I и его «Geographische Verbreitung der Thiere» 1853): 1) Полярныя страны или царство пушныхъ звѣрей и птицъ плавуновъ. 2) Среднее европейское царство. Царство насѣкомоядныхъ жуковъ хищниковъ и жужелицъ. 3) Прикаспійскія степи. Царство сайги, антилопы, полевки и пескокопа. 4) Центральная нагорная Азія. Царство лошади. 5) Фауна Средиземнаго моря. Царство разносуставчатыхъ жуковъ. 6) Китай. Царство фазановъ. 7) Японія. Царство исполинской саламандры. 8) Сѣверная Америка. Царство грызуновъ зубчатоклювыхъ толстоклювыхъ птицъ и рыбъ. 9) Сахара. Царство жуковъ чернокрылыхъ и африканскаго страуса. 10) Западная Африка. Царство узконосыхъ обезьянъ и термитовъ. 11) Верхняя Африка. Царство жвачныхъ и толстокожихъ. 12) Мадагаскаръ. Царство лемуровъ. 13) Индія. Царство хищныхъ звѣрей и голубиныхъ птицъ. 14) Зондскій архипелагъ. Царство змѣй и рукокрылыхъ. 15) Австралія. Царство сумчатокъ птицъ звѣрей и птицъ медососовъ. 16) Средняя Америка. Царство земляныхъ крабовъ (странниковъ). 17) Бразилія. Царство беззубыхъ широконосыхъ обезьянъ и сомовъ. 18) Перу и Чили. Царство ламъ и кондора, 19) Пампасы. Царство тушкановъ и нѣвуновъ. 20) Патагонія. Царство гуанако и Дарвинова страуса. 21) Полинезія. Царство нимфъ и безкрылыхъ. 22) Сѣверный Ледовитый океанъ. Царство морскихъ млекопитающихъ и амфиподъ. 23) Антарктическое море. Царство морскихъ млекопитающихъ и пингвиновъ. 24) Сѣверной Атлантическій океанъ. Царство трески и сельдей. 25) Средиземное море. Царство губановъ. 26) Сѣверный Великій океанъ. Царство панцырнощекихъ рыбъ. 27) Тропическая полоса Атлантическаго океана. Царство ламантиновъ узкоротыхъ рыбъ и крилоногихъ молюсковъ. 28) Индѣйскій океанъ. Царство водяныхъ змѣй и трубороговъ. 29) Тропическій Великій океанъ. Царство коралловъ и голотурій. 30 и 31) Южная часть Атлантическаго и Великаго океановъ.

Фауста (Fausta), дочь диктатора Суллы; три раза выходила она замужъ и явно нарушала супружескую вѣрность.—Ф. *Флавія Максима*, дочь императора Максиміана и вторая жена Константина Великаго (306). Подобно Федрѣ обвинила своего пасынка Криспа въ посягательствѣ на ея честь и погубила его, чтобъ дать дорогу къ трону своимъ сыновьямъ.

Фаустина (Faustina), Аннія-Галерія, жена императора Антонина-Пія, получила отъ сената титулъ Августы, а по смерти—божескія почести, хотя жизнь ея была безнравственная.—Ф. дочь предъидущей, жена Марка Аврелія, прославилась какъ своею красотою, такъ и безнравственностью, по смерти также получила отъ сената божескія почести.—*Фаустинъ* I, императоръ Гаити, см. Сулукъ.—*Фаустинъ* святой, священникъ во времена Адріана, остался по преданію безвреднымъ отъ дикихъ звѣрей и отъ растопленнаго свинца, но не отъ меча, коимъ обезглавленъ, память 15 января.

Фаустина или Фелицита, въ римской миѳологіи богиня плодородія и счастія. Храмъ ея былъ въ 5 округахъ Рима; на монетахъ изображали ее съ рогами изобилія.

Фаустъ (Faust), *Іоганъ*, докторъ, лицо старинной нѣмецкой сказки объ ученомъ, который изъ жажды къ познаніямъ продалъ злому духу свою душу. Сказка эта отнесена народомъ къ Фаусту († 1466), изобрѣтателю книгопечатанія вмѣстѣ съ Гуттенбергомъ и Шеферомъ. Изъ этой сказки Гете создалъ знаменитую свою поэму.

Фацетъ или Фасетка, скошенная грань, шлифованная кайма у стеколъ и драгоцѣнныхъ камней; плоскости, изъ коихъ составляется грань драгоцѣнныхъ камней. Также отшлифованный край зеркала, составляющій съ остальнымъ стекломъ тупой уголъ.

Фафнеръ, въ скандинавской миѳологіи сынъ волшебника Грейдмара, превратился самъ въ дракона, чтобъ беречь свои сокровища. Загуръ убилъ его, изжарилъ его сердце и съѣлъ, отчего сталъ понимать языкъ звѣрей и птицъ.

Фахингенъ, деревня Нассаускаго герцогства, извѣстна минеральнымъ источникомъ, температура воды 8—12°; вкусъ солено-кисловатый; богата углекислотою. Полезна отъ слабости желудка.

Facies Hippocratica (лат.), мертвое лицо, поражающая перемѣна въ лицѣ у умирающаго.

Фачанъ (Kuangtung), китайскій городъ съ 400,000 жит.

Фашен-писы, въ морскомъ дѣлѣ, кривообразныя деревья въ кормовой части корабля, къ коимъ прикрѣпляются ванты.

Фашина или фашинникъ, связка вѣтвей, коими застилаютъ дороги въ болотныхъ мѣстахъ. Ф. бываютъ двуколесныя, одноколесныя, смоленыя, тяжелыя. Въ военномъ дѣлѣ фашина служитъ для постройки батарей и укрѣпленій, также для наполненія рвовъ во время приступа.—*Фашинная одежда*, покрытіе фашинами укрѣпленій.—*Фашинное градированіе*, въ солеваренін усиливаніе крѣпости соляпаго разсола пропусканіемъ черезъ фашину.—*Фашинный канатъ*, Ф. *тюфякъ*, Ф. *якорь*, разные термины фашинной работы.

Фаэтонъ (Phaëton), группа птицъ изъ отряда плавуновъ, имѣютъ клювъ длинный съ весьма острымъ кончикомъ и съ зубчиками по краямъ; среднія рулевыя перья весьма длинны. Хвостъ короткій съ двумя весьма длинными перьями. Летаютъ быстро, легко, гнѣздятся на скалахъ, водятся только въ странахъ тропическихъ, между 25° сѣверной и 25° южной широты. Видъ: Ф. парящій (Ph. aethereus) бѣлаго цвѣта 10 д. длины: всего чаще въ Индійскомъ океанѣ. *В. К.*

Фаянсъ, получилъ названіе свое отъ города Фаенцъ (Faensa) въ бывшей Церковной области; выдѣлывается изъ бѣлой или цвѣтной пластической глины, смѣшанной съ простою горшечною глиной и рухлякомъ и снабжается непрозрачною глазурью, содержащею обыкновенно оловянную окись. Ф. изготовляется въ Англіи въ Пенмутѣ (Девонширъ) и въ Стоурбриджѣ (Ворчестерширъ); въ Бунцлау въ Силезіи, въ Валендарѣ противъ Кобленца, а также близъ Фаенцы въ Италіи. Въ нашей торговлѣ различаютъ 2 вида Ф.: собственно Ф. и полуфаянсъ. Ф. издѣлія приготовляются изъ болѣе чистаго матеріала и представляютъ массу землистую бѣлаго цвѣта, между тѣмъ какъ масса полуфаянса отличается всегда желтымъ цвѣтомъ, что происходитъ отъ примѣси желѣзныхъ окисловъ. Первый Ф. заводъ въ Россіи основанъ былъ въ 1728 г. въ зданіяхъ упраздненнаго Кіевскаго Межигорскаго монастыря; заводъ этотъ, посуда котораго славилась до 30-хъ годовъ, теперь уже не существуетъ. Въ 1866 г. всѣхъ фарфоровыхъ и Ф. заводовъ считалось 85, съ общею цѣнностью издѣлій въ 1,476,128 р. Гжельскій фабрикантъ принадлежитъ большею частью къ издѣліямъ полуфаянсовымъ. Къ числу лучшихъ собственно Ф. заводовъ относится заводъ братьевъ Ауербахъ въ с. Кузнецовѣ, Тверской губерніи. Фаянсовыя издѣлія часто снабжаются печатными рисунками; иногда украшаютъ поверхность фаянсовыхъ издѣлій тонкою, блестящею металлическою оболочкою.

Фе (Fée), *Антуанъ-Лоранъ*, французскій натуралистъ, членъ медицинской академіи (р. 1789); написалъ: „Commentaires sur la matière médicale"; „Etudes philosophiques sur l'instinct des animaux" и другія.—**Ф.** (Fay) *Жозефъ*, нѣмецкій живописецъ (р. 1813). Учился живописи въ дюссельдорфской академіи, написалъ картины: „Смерть Клеопатры" и „Самсонъ преданный Далилой" и др. Въ 1845 г. переселился въ Мюнхенъ, гдѣ нарисовалъ, доставившія ему извѣстность картины: „Фаустъ и Маргарита", „Ромео и Юлія" и другія.—**Ф.** (Fay) *Теодоръ-Седжевикъ*, американскій писатель; родился въ 1805 г. Написалъ: „Dreams and Reveries of a quiet men". Въ 1833 г. путешествовалъ по Европѣ и описалъ это путешествіе въ сочиненіи: „The minute book". Въ 1835 г. издалъ романъ „Norman Leslie", въ 1840 г. „The countess Ida", въ 1843 г. „Hoboken". Кромѣ того написалъ: „Исторію Швейцаріи".—**Ф.** (Faye), *Андре*, норвежскій писатель (р. 1802); занимался философіей. Въ 1831 г. предпринялъ путешествіе во Францію, Италію и Германію. Написалъ: „Исторію Норвегіи", „Школа народа" и „Alf-Thorsen".

Феаки, феакійцы, миѳологическое названіе народа, извѣстнаго своимъ богатствомъ и гостепріимствомъ, живпшаго по Гомеру, въ Сициліи, потомъ на островѣ Корфу. Царь ихъ Алкиной оказалъ гостепріимство Одиссею.

Фебрари, *Джіованни Баттиста* и *Джузеппе*, отецъ и сынъ, скульпторы XVIII ст.; работали въ Кремонѣ и оставили много замѣчательныхъ произведеній.

Фебруаліи, римскій праздникъ очищенія и примиренія въ честь бога Фебра. Процессіи съ факелами—ходили по домамъ для очищенія ихъ отъ злыхъ духовъ. Во время фебруалій не заключали браковъ.

Фебъ, богъ солнца и поэзіи у грековъ, тоже что у Римлянъ Аполлонъ (см. эт.).

Феваль (Féval), *Поль*, современный французскій романистъ (р. 1817); сначала прикащикъ банкира, корректоръ; нѣсколько статей извлекли его изъ нищеты, а разсказъ „Le Club des phoques" въ „Revue de Paris", доставилъ ему извѣстность. Успѣхъ „Le loup blanc" доставилъ ему редакцію романа „Les mystères de Londres" подъ псевдонимомъ Francis Trollope. На театрѣ „Le fils du diable" имѣлъ большой успѣхъ. Въ 1855 г. издалъ „Histoire des tribunaux secrets". Но болѣе всего имѣли успѣхъ его романы, по обилію которыхъ онъ называется вторымъ А. Дюма. На русскій переведены: „Алиція Паули", (М. 1850); „Бандиты" Б. И. У—ра (М. 1850); „Волшебница прибрежья", (М. 1851); „Волшебница гревская", (М. 1852); „Графъ Барбеле", (М. 1854); „Двумужница", (М. 1850); „Лондонскіа тайны", П. Фурмана, съ картинами Ковригина, (1845); „Дуэлистъ", (М. 1852); „Три призрака", (М. 1857). „Сынъ тайны" (Le fils du diable), (1862) „Черный нищій и проч. Въ 1858—1859 г. вышли его сочиненія въ 78 томахъ.

Февдъ, см. Феодализмъ.

Февраль, по славянски Лютый, второй мѣсяцъ года, имѣетъ 28, а въ високосъ 29 дней. Принадлежитъ къ числу зимнихъ мѣсяцевъ; Срѣтенье (2 фев.) считается послѣднимъ морозомъ (какова погода на Стрѣтенье, такова и весна будетъ). Въ древнемъ римскомъ календарѣ о 10 мѣсяцахъ, февраля вовсе не было; при раздѣленіи-же года на 12 мѣсяцевъ былъ онъ послѣднимъ. Названіе свое получилъ отъ бога Фебра, въ честь коего совершались въ этомъ мѣсяцѣ празднества фебруаліи.

Февральская революція, произошла во Франціи 1848 г. при Луи-Филиппѣ, главнымъ образомъ вслѣдствіе господства буржуазіи и отягощенія народа новыми податями; немаловажной причиной была также смерть сына и наслѣдника Луи-Филиппа и назначеніе регентомъ нелюбимаго народомъ герцога Немурскаго. Поводомъ же къ революціи послужило запрещеніе правительствомъ патріотическаго банкета въ Парижѣ, которые въ то время замѣнили по всей Франціи клубы; такимъ образомъ произошло возстаніе, король не согласился на предложеніе маршала Бюжо подавить движеніе силою, и спасся бѣгствомъ въ Англію, и 12 (24) февраля была провозглашена республика; главнымъ правителемъ былъ назначенъ Ламартинъ; Луи-Бланъ составилъ комиссію для произведенія

реформъ, въ коей предсѣдательствовалъ и объявилъ, что каждый имѣетъ право на трудъ, назначивъ отъ казны поденную плату, которая превышала даже фабричную; это привлекло въ Парижъ множество народа, деньгъ въ казнѣ недоставало, произошло снова возстаніе, усмиренное Кавеньякомъ; Наполеонъ воспользовался этими смутами, прибылъ въ Парижъ, и, такимъ образомъ, образовалось 3 кандидата на верховную власть: Ламартинъ, Кавеньякъ, Луи-Наполеонъ; кромѣ того были: Луи-Бланъ, Ледрю-Ролленъ и Шангарнье.

Фегеръ, *Стефанъ*, нѣмецкій скульпторъ (1726 † 1770); его работы всѣ статуи въ Инспрукѣ, въ церкви св. Непомука.

Фегле, группа острововъ изъ числа Аландскихъ, въ Балтійскомъ морѣ; скалисты.

Феддан, поземельная мѣра въ Египтѣ, равна 1302 квадратнымъ саженямъ, и въ Нубіи.

Феддерсенъ, *Якобъ Фридрихъ*, нѣмецкій духовный писатель (1736 † 1788); придворный пасторъ герцога Гольштейнъ-аугустенбургскаго. Изъ сочиненій его на русскій языкъ многія переведены: „Библійская правоучительная книжка“ (Андреемъ Тургеневымъ, М. 1795 г. и др.).

Феддесъ, *Петеръ*, нѣмецкій граверъ XVII стол. Лучшія его гравюры: „4 евангелиста за однимъ столомъ“, „Успеніе Богородицы“, „Тайная вечеря“, цѣнятся очень дорого.

Федерализмъ, политическая система, по коей племена, имѣющія только нѣкоторыя общія черты, не должны сливаться въ одно государство, а составлять союзъ независимыхъ областей. Во время французской революціи, жирондисты рѣшились раздѣлить Францію на нѣсколько независимыхъ, но союзныхъ республикъ, что и было сдѣлано въ департаментахъ: Орнскомъ, Финистерскомъ и Котъ-дю-Норъ (Cote-du-Nord). Но послѣ взятія Тулона и Ліона и разбитія федералистовъ при Марселѣ, возстаніе было усмирено.—*Федералисты*, вообще лица, придерживающіяся теоріи федерализма; въ частности же федералистами называлась, въ первое время независимости Сѣверо-американскихъ штатовъ, политическая партія, стремившаяся къ утвержденію и распространенію власти союза. Противная партія республиканская, напротивъ, желала усиленія власти каждаго отдѣльнаго штата и большаго расширенія могущества народной массы. Послѣдняя партія восторжествовала при Джефферсонѣ и федералисты совершенно потеряли политическое значеніе. Потомъ федералистами назывались сѣверные штаты, воевавшіе съ южными (сепаратистами), желавшими отдѣлиться отъ союза и сохранить невольничество.—*Федеральная метода* или теологія, у нидерландскихъ реформатовъ, изложеніе, объясненіе ученія вѣры по двумъ завѣтамъ (дѣянія и милосердія), заключеннымъ между Богомъ и людьми.—*Федерація*, федеративная система, политическихъ союзовъ между государствами, или областями. Смотря по условію союза, верховная исполнительная власть принадлежитъ или одному лицу, или собранію народныхъ представителей, или на вѣчныя времена, или на опредѣленное время и для извѣстной цѣли. Въ наше время Американскіе штаты и Швейцарскій союзъ является примѣромъ постоянной федераціи. Союзъ Швеціи и Норвегіи называется лично-династическимъ. Въ древнія времена федерація была въ Греціи, сперва подъ названіемъ Амфиктіоній, а потомъ Ахейскаго союза.

Федербъ (Faidherbe), *Луи-Леонъ Сезаръ*, французскій генералъ (р. 1818); отличился въ алжирскихъ экспедиціяхъ и въ Суданѣ; во Франко-Прусскую войну долженъ былъ оставаться комендантомъ Константины въ Алжиріи. Съ паденіемъ Наполеона назначенъ командиромъ сѣверной арміи и выдержалъ двудневное сраженіе съ Мантейфелемъ при Пон-Нёелѣ; потомъ былъ депутатомъ, путешествовалъ на востокъ. Издалъ лексиконъ на 4-хъ языкахъ: французскомъ, улофскомъ, тукулерскомъ и саракольскомъ (африканскіе); La campagne de larmeé du Nord, и др.

Федеричи, *Камилло*, итальянскій драматическій писатель (1755 † 1803); на-

стоящее имя его Джіовани Батиста Фіассоло. Его „Opere teatrali“ имѣли нѣсколько изданій.

Федершта́убъ, такъ называется исландскій гагачій пухъ.

Федеръ, *Іоаннъ Георгъ Генрихъ*, нѣмецкій философъ (1740 † 1821). Принадлежитъ къ числу лучшихъ послѣдователей эклектическаго направленія философіи, которое образовалось между концомъ вольфіанскаго и началомъ кантовскаго направленія философіи. Не заботясь о систематическомъ развитіи своего взгляда, Ф. является послѣдователемъ отчасти Локка, отчасти Лейбница, несмотря навсе несходство ихъ направленія. Главныя сочиненія Ф. „Grundriss der philosophischen Wissenschaften nebst der nöthigen Geschichte (Koburg“ 1767,8).

Федо (Feydeau), *Эрнестъ*, французскій писатель (р. 1821); въ 1858 г. пріобрѣлъ извѣстность романомъ „Fanny“, имѣвшимъ въ 10 мѣсяцевъ 16 изданій.

Федонъ *Элійскій*, основатель элійской школы, самый вѣрный изъ учениковъ Сократа; по немъ Платонъ назвалъ свой знаменитый разговоръ о безсмертіи души.

Федоренко, *Иванъ*, профессоръ астрономіи въ Харьковскомъ университетѣ (1865 г.); написалъ: „Ueber die Doppelsterne № 1263 und 1516 des Dorpater Katalogs“, (изд. отдѣльно и въ Bull. phyz.-matemat. de l'Academie St.-Petersbourg 1850), „Positions moyènnes., pour l'époque de 1790, des étoiles circompolaires, dont les observations ont été publiées par Jerôme Lalande dans les Mémoires de l'academie de Paris 1789 et 1790“ (Спб. 1854), „Ueber die mittlere eigene Bewegung der Sterne“ (въ альтонскомъ журналѣ и Astronomische Nachrichten 1857—1858) и др.

Федра, жена Тезея, дочь критскаго царя Миноса; влюбленная въ своего сына Ипполита, обвинила его, когда онъ не согласился отвѣчать ей, въ покушеніи на ея честь и, по смерти Ипполита, разбитаго лошадьми, сама повѣсилась; героиня Эврипидовой трагедіи „Ипполитъ“, и Расиновой „Phèdre“ (на русскомъ 5 переводовъ анонимъ 1821 г., Анастасевича 1805 г., Окулова 1824 г., П. Чеславскаго 1827 г., Лобанова 1823 г.). Одна изъ лучшихъ ролей знаменитой Рашели.

Федръ, римскій баснописецъ, коему приписываются такъ называемыя „Fabulae Aesopiae“, вольно-отпущенникъ Августа. Лучшія изданія Сивелиса (1851) и Рашига (1853); нѣмецкій переводъ Гиндельмана (1834). На русскій переведено Нв. Барковымъ (2-е изданіе 1787 г.) и Кошанскимъ (1814; 2-е изданіе 1832 г.) съ примѣчаніями и словаремъ

Федръ (Phaedrus), епикурейскій философъ 1-го столѣтія до Р. Х., одинъ изъ учителей Цицерона въ Аѳинахъ, написалъ разсужденіе о природѣ боговъ, эксплуатированное Цицерономъ въ его „De natura deorum“. Отрывокъ, найденный въ Геркуланѣ, изданъ Христ. Петерсеномъ (Гамбургъ, 1833 г.).

Федченко, *А. П.*, современный русскій ученый; редактировалъ большое изданіе: Путешествіе въ Туркестанъ.

Федъ (Faed), *Томасъ*, шотландскій живописецъ (р. 1826); сперва работалъ акварелью, а потомъ масляными красками. Лучшая его картина. „Вальтеръ Скоттъ съ друзьями въ Абботсфордѣ“.

Фезансакъ (Fezensac), *Раймонъ-Эмери*, герцогъ де; генералъ и перъ Франціи (1784 † 1867); участвовалъ во всѣхъ походахъ 1-й имперіи. Напечаталъ: „Journal de la campagne de Russie en 1812 (1850).

Феи, фантастическія существа женскаго рода въ народныхъ вѣрованіяхъ западной Европы. Присутствовали при рожденіи избранныхъ лицъ, появлялись въ извѣстные моменты ихъ жизни, предсказывали ихъ судьбу, давали и принимали подарки; управлялись царицей. Имя это производятъ отъ кельтскаго faer (заколдовывать). Главныя феи были: Мелюзина, покровительница дома Люзиньянъ, Эстерелла, въ Провансѣ, Вивіана—ученица волшебника Мерлена, Моргана, Абонда, Ургела, «Зеленая дама» и другія.

Фейербахъ (Feuerbach) *Паулъ Іоганъ Ансельмъ*, знаменитый нѣмецкій кри-

минаистъ (1775 † 1833) въ 1801 професоръ въ Іенѣ. Въ 1808 потребовалъ отмѣны пытки и составилъ новый баварскій кодексъ, который въ 1813 былъ утвержденъ; въ 1817 1-й президентъ апелляціоннаго суда, Ф. занимался преимущественно уголовнымъ правомъ; но извѣстенъ отчасти своими трудами по философіи права. Въ философіи права Ф. руководствуется началами частью Фихте, частью Канта. Подобно Фихте, Ф. полагаетъ, что право вообще должно имѣть одно начало вмѣстѣ съ нравственностью, т. е. практическій разумъ, а потому для права должна быть и одна цѣль съ нравственностью; между тѣмъ въ уголовномъ правѣ Ф. слѣдуетъ системѣ устрашенія. Это показываетъ что Ф. не былъ вѣренъ своему понятію о связи права и нравственности. Главное начало естественнаго права или права вообще у Ф.— слѣдующее: „естественное право требуетъ положительнаго авторитета, благопріятнаго недѣлимому, а самый авторитетъ долженъ вытекать изъ закона разума.“ Замѣчательно, что Ф. неблагопріятно относился къ присяжнымъ судьямъ, и полагалъ, что они бываютъ и законодателями и судьями въ каждомъ данномъ случаѣ, тогда какъ они неспособны опредѣлить вѣрно ни проступковъ, ни соотвѣтственнаго имъ наказанія. На русскій переведено его „Философско-юридическое изслѣдованіе государственной измѣны.“ Дм. Языковымъ (1812) и „Уголовное право“, перевели: Лодій, Р. Цебриковъ и П. Полонскій (1810—27). См. Уголовное право. — Пятеро сыновей его всѣ составили себѣ извѣстность въ наукахъ и литературѣ: *Карлъ Вильгельмъ* Ф. какъ математикъ — *Людвигъ Андрей* Ф. философъ (1804 † 1872); былъ приватъ-доцентомъ въ Эрлангенѣ (1844), но потомъ отказался отъ преподавательской карьеры. Первымъ его сочиненіемъ было: „Gedanken über Tod und Unsterblichkeit“, которое доставило ему популярность; второе: „Abelard und Heloise“, потомъ издалъ: „Geschichte der neuen Philosophie“ и „Das Wesen des Christenthum's“. Ф. вышелъ изъ философіи Гегеля и нѣсколько времени слѣдовалъ ея началамъ; но потомъ, опираясь на тѣхъ же началахъ, усиливался представить не только ея несостоятельность, но и другой взглядъ, какъ на философію, такъ и на религію, прямо отрицающій не только философію, но и религію. У Ф. много остроумія, много блестящихъ взглядовъ, много силы пера; но за то, его сочиненія переполнены противорѣчіями, увлеченіями и преувеличеніями. Въ этомъ отношеніи, онъ сходенъ съ Прудономъ. Сущность философскаго направленія, высказаннаго Ф., опредѣляется наплучше его отношеніемъ къ философіи Гегеля. У Гегеля абсолютная идея имѣла значеніе всепримиряющее: въ ней Гегель усиливался примирить тѣ противурѣчія, на которыя указывалъ Кантъ—между бытіемъ идеальнымъ, мыслимымъ и реальнымъ, эмпирическимъ; и Ф. возражаетъ, что у Гегеля это примиреніе съ идеею только мнимое, что идея на дѣлѣ составляетъ все эмпирическое и всѣ противурѣчія въ томъ же самомъ состояніи, въ какомъ они были до ея развитія въ философіи Гегеля. Поэтому философія, по мнѣнію Ф., должна низойти къ эмпиріи и признать значеніе дѣятельности философской; и органы чувствъ могутъ быть органами философіи. Какъ ни рѣзокъ Ф. въ своей полемикѣ противъ Гегеля и въ своихъ собственныхъ философскихъ положеніяхъ; но многія возраженія его противъ гегелева идеализма были вѣрны и, отчасти, способствовали происхожденію въ Германіи новѣйшаго реалистическаго идеализма. Мысли Ф. о религіи, высказанныя по поводу его реакціи Гегелю, можно выразить въ слѣдующихъ немногихъ словахъ. Божество или абсолютное существо, по смыслу діалектической системы, не есть существо живое; оно доступно только разуму; мало того, абсолютное существо или абсолютный духъ, у Гегеля, есть тотъ же самый разумъ, дѣйствующій въ насъ и сказавшійся въ результатѣ развитія діалектической системы. Но этотъ разумъ, или абсолютный духъ не содержитъ въ себѣ ничего болѣе, кромѣ отрицанія всѣхъ предшествовавшихъ ему степеней развитія, свойственнаго мышленію и жизни. Выходитъ, что абсолютный духъ есть только отвлеченное представленіе, противоположное всему конкретному и живому; это не живой духъ, а произведеніе и результатъ саморазвитія отвле-

ченной мысли. Если такъ, продолжаетъ Ф., то подобное отвлеченное существо, придуманное діалектическою системою, не имѣетъ никакого значенія и должно уступить мѣсто такому существу, которое могло бы быть предметомъ нашего чувства и чувственнаго созерцанія. Затѣмъ и самое богословіе должно превратиться въ антропологію, т. е. изобразить тѣ формы, въ какихъ человѣчество представляетъ себѣ божество и поклоняется ему. Въ такомъ только видѣ понятія о Богѣ могутъ получить мѣсто въ наукѣ. — Существенный недостатокъ заключеній, къ коимъ приходитъ Фейербахъ, по поводу серьезныхъ недостатковъ діалектической системы, состоитъ въ томъ, что онъ вообразилъ, будто результатомъ несостоятельности гегелевской идеи абсолютнаго духа можетъ и должно быть только обоготвореніе человѣка или поклоненіе его своей собственной апотеозѣ. Нельзя не упомянуть еще о многознаменательномъ противорѣчіи между выводами Спинозы и Фейербаха. Спиноза въ своей наукѣ говоритъ, что любовь человѣка къ Богу должна превратиться въ поклоненіе человѣка самому себѣ. Полное собраніе его сочиненій напечатано въ Лейпцигѣ, 1846—1851, въ 8 томахъ. — *Фридрихъ* Ф. младшій братъ предъидущаго, оріенталистъ; написалъ: „Theanthropos“ (Zürich, 1838) „Religion der Zukunft“ (1843—47); также издалъ нѣсколько переводовъ съ санскритскаго.—Ф. *Фридрихъ Анзельмъ* (1798 † 1851) былъ профессоромъ археологіи въ Фрейбургѣ. Его главное сочиненіе: „Der vaticanische Apollo“ (Нюренбергъ 1833). Его сочиненія изданы въ Брауншвейгѣ 1853 г.—Ф. *Эдуардъ Августъ* (1803 † 1843), профессоръ въ Эрлангенѣ, юристъ, извѣстный своимъ сочиненіемъ: „Die Lex salica und ihre Recensionen“ (1831).

Фейерверкеръ (нѣм.), такъ въ артиллеріи называется унтеръ-офицеръ. При каждомъ орудіи полагается три фейерверкера: старшій, слѣдящій за заряженіемъ и наведеніемъ орудій; уносный, дающій направленіе орудію при совершеніи эволюцій, и вожатый, у каждаго зарядная ящика.

Фейерверкъ (нѣм. Feuerwerk), потѣшные огни, въ старину огненная потѣха, различные составы изъ пороха и другихъ горючихъ веществъ, зажигаемые обыкновенно по случаю разныхъ торжествъ. Особенно страстные любители Ф. турки и персіяне: въ Константинополѣ при разныхъ торжествахъ сжигались прежде громадные Ф. — У насъ устраивались блистательные Ф. въ прошломъ столѣтіи.

Фейзъ-Хановъ, ученый татаринъ, лекторъ татарскаго языка въ Петербургскомъ университетѣ († 1866). Издалъ грамматику татарскаго языка и др.

Фейра, шотландскій островъ въ Атлантическомъ океанѣ между Оркадскими и Шотландскими; при мысѣ его Чинъ-Кресѣ разсѣялась въ 1588 испанская армада.

Фейтама, *Зибрандъ*, голландскій поэтъ, переводчикъ (1694 † 1758); трагедіи его „Фабриціи“ и аллегорическая драма „Торжество поэзіи и живописи“ имѣли большой успѣхъ. Сверхъ того перевелъ нѣсколько піесъ Корнеля и Вольтера, также и „Генріаду“.

Фейтъ (Fyt), *Янъ*, голландскій художникъ фламандской школы (р. 1625). Въ петербургскомъ эрмитажѣ его двѣ картины, изображающія плоды, цвѣты и убитую дичь. — Ф. *Рейнвисъ*, голландскій стихотворецъ (1753 † 1824). Его оды и поэмы изданы въ 3-хъ частяхъ. Трагедіи его, и въ особенности „Инеса-де-Кастро“, имѣли успѣхъ.

Фейфъ, древняя фамилія шотландскихъ графовъ, получившая въ ленное владѣніе Фейфскую область въ 840 г. отъ Канута II.

Фе-ишпанъ (Fe Ispan), венгерское названіе главнаго судьи, или графа области (нѣмцы сдѣлали изъ этого слова Gespan). Венгерскій король Стефанъ I раздѣлилъ все королевство на 72 графства; каждое имѣло Фе-ишпана и ишпана съ двумя судьями.

Фекенгамъ, *Джонъ*, настоящее имя Гоуманъ, Howmann, но по мѣсту рожденія прозванъ Фекенгамомъ; послѣдній католическій епископъ, засѣдавшій въ палатѣ пэровъ, не разъ сидѣвшій въ Тоуэрѣ за исповѣданіе своей религіи и въ 1585 умершій въ заключеніи. Оставилъ нѣсколько замѣчательныхъ проповѣдей.

Феки, основатель ордена въ Японіи, жилъ около 1150 по Р. Х. Богатый и слѣпой, собралъ онъ вокруъ себя многихъ слѣпыхъ и составилъ законъ для ихъ общества. Братъ его Кокеспго помогалъ ему и сдѣлался преемникомъ его въ начальствѣ надъ орденомъ. Онъ теперь распространенъ по всей Японіи, но генералъ всегда живетъ въ Минко, имѣя совѣтъ изъ 10 членовъ.

Фелегигаза (Felegyhaza) венгерскій городъ въ нижне кумапскомъ округѣ, 21,313 жителей. Въ XVII ст. совершенно разрушенъ турками, и только въ 1743 возобновленъ.

Фелекъ (араб.), наказаніе по пятамъ палками и самое орудіе наказанія; ноги лежащаго на брюхѣ человѣка вставляютъ между двухъ досокъ.

Фелеки, *Абулъ-Нишамъ-Мохаммедъ*, персидскій поэтъ († 1182), былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и астрологъ, за что получилъ названіе Фелеки, т. е. небесный; жилъ при дворѣ Манучегръ-шаха.

Фелетей или Фева, король ругійцевъ, живпшхъ на лѣвомъ берегу Дуная. Въ 480 г. въ сраженіи съ Одоакромъ, убитъ.

Фелиберъ-Тауэренъ, тирольская гора между Линцомъ и Миттерзилемъ. Близъ вершины озера, изъ коего вытекаетъ рѣка Фельберъ, образующая прекрасный водопадъ.

Феликсъ, *Антоній*, 11-ый прокураторъ Іудеи, отпущенникъ императора Клавдія, братъ Неронова любимца Палласа. Управлялъ Іудеею самымъ жестокимъ образомъ. Къ нему приведенъ былъ на судъ апостолъ Павелъ, и хотя онъ его оправдалъ, но долго содержалъ въ цѣпяхъ, выжидая выкупа за него. Жители Цесаріи принесли жалобу на него Нерону, но Палласъ спасъ его отъ казни. — Ф. святой, римскій папа, преемникъ Діонисія въ 269. Принялъ мученическую смерть. Память его 30 мая.— Ф. II избранъ аріанами епископомъ вмѣсто Либерія въ 356, потомъ изгнанъ тѣмъ же Либеріемъ, сдѣлавшимся аріанпномъ. — Ф. III, сынъ римскаго пресвитера, преемникъ Симплиція съ 483—492. Предавъ проклятію константинопольскаго патріарха Акація и антіохійскаго Петра Фулло, первый произвелъ расторженіе церквей западной отъ восточной.—Ф. IV, преемникъ Іоанна I; утвержденъ королемъ Ѳеодорикомъ.—Ф. V, избранъ въ 1439 базельскимъ соборомъ вмѣсто сверженнаго Евгенія IV. — Ф. святой, пресвитеръ въ Нолѣ; по смерти римскаго епископа Максима, избранъ на его мѣсто, но отказался. Память его 14 января.— Ф. святой, епископъ въ Тибурѣ (въ Африкѣ), казненъ въ 303 за невыдачу священныхъ книгъ для истребленія. Память 30 августа.— Феликсъ святой, пантскій епископъ; былъ въ 566 членомъ собора, созваннаго въ Парижѣ и Турѣ. — Ф. Валуа, основатель ордена тринитаріевъ, см. эт.— Ф. французскій проповѣдникъ (р. 1810); въ 1847 вступилъ въ іезуиты; профессоръ риторики. Въ 1851 началъ проповѣдывать въ Парижѣ съ блистательнымъ успѣхомъ, проповѣди его изданы (1856—58): „Le progrès par le Christianisme". Анфантенъ оспаривалъ его и отвѣчалъ ему отдѣльною брошюрою.

Феликуди, одинъ изъ Липарскихъ острововъ, у береговъ Сицпліи.

Фелингова, или фромгерцова жидкость, реактивъ, употребляемый для испытанія способности сахаровъ возстановлять металлы изъ ихъ окисловъ, или превращать послѣдніе въ нижнія степени окисленія. Фелингова жидкость составляется, приливая растворъ мѣднаго купороса къ смѣси растворовъ винной кислоты съ избыткомъ ѣдкаго кали. Если кипятить темно-голубой растворъ этихъ веществъ и прибавлять къ нему раствора патоки, то выдѣляется красный осадокъ закиси мѣди. По количеству реактива, возстановляемаго глюкозомъ (патокою), можно судить о количествѣ послѣдняго, такъ какъ отношеніе между количествомъ глюкоза и возстановленною закисью мѣди величина постоянная.

Фелингъ, *Захарій*, докторъ, приближенный герцога Іоанна Альбрехта. Въ 1573 былъ посланъ къ Іоанну IV съ просьбой утвердить за сыномъ герцога городъ Ригу, при чемъ поднесъ ему богатые подарки. Иванъ IV, принявъ подарки, отказалъ однако Фелингу въ его просьбѣ.

Feldton, твердый ладъ, Mitajeur, часто строй военной музыки.

Феллинскій, *Алоисъ*, польскій поэтъ (1763 † 1822), секретарь Костюшко, авторъ, гимна: Боже Коль Польске. Трагедіи его были подражаніемъ французскому классицизму. Лучшія «Королева Варвара» и «Виргинія». Сочиненія его изданы въ Варшавѣ въ 1816.—**Ф.**, варшавскій архіепископъ во время послѣдней революціи (р. 1824), избранъ въ 1862 г.; въ 1863 сосланъ въ Ярославль за участіе въ возстаніи.

Феличинъ, *Ростиславъ*, академикъ живописи (съ 1857 г.), жанристъ.

Фелицита (Felicitas), въ римской миѳологіи богиня благополучія. Ее не должно смѣшивать съ Фортуною, богинею счастія или случая. Храмъ ея былъ въ 5-омъ округѣ Рима. Ее изображали на монетахъ женщиною съ рогомъ изобилія и жезломъ Меркурія.

Феллаты, многочисленное племя сѣверной Африки, изъ числа не имѣющихъ собственной страны, но болѣе разсѣянное между другими народами, особенно въ Сенегамбіи. Всѣ они занимаются скотоводствомъ и мѣновой торговлей, красивы, стройны, бронзовый цвѣтъ кожи. Болѣе красивыя формы ихъ и большее умственное развитіе указываетъ на примѣсь берберской крови. Ф. были основатели могущественнаго королевства Ганата, возникшаго послѣ IV ст., и съ ними смѣшались жители царства Сонраи, принявшіе магометанство около 1009 г.; въ послѣдствіи они основали значительныя государства, существующія и понынѣ, каковы: Гауса отъ Джаури на р. Ковара до Джакоба и Адамауа; Масспна; Фута на Сенегалѣ; Бонду; Фута Джаллонъ (Фуладзи, Фулана, Фулата), въ области истоковъ р. Бафингъ. Въ настоящее время они господствуютъ преимущественно въ Сокото. На востокѣ они проникали въ Борну, Багерму и Мандала, а также въ Боргу и Іоруба. Феллатская группа обнимаетъ слѣдующіе языки: 1) *Гаусса*, богатый гармоническій языкъ, господствующій въ Кано, Кацинѣ, Занфарѣ и вообще между Борну и Нигеромъ, а также въ горной странѣ Асбенъ, нарѣчіе которой носитъ явные слѣды берберскаго вліянія. Гаусса служитъ торговымъ языкомъ въ средней Африкѣ. 2) *Логонъ*, которымъ говорятъ въ округѣ, заключающемся между двумя рукавами р. Шари. 3) *Фулъ* или *Фультюде*, который, не смотря на то, что имъ говоритъ народъ сонлеменный Ф., именно Фульби или пель, принадлежитъ повидимому къ особой отрасли, потому что только въ мѣстахъ соприкасанія съ гаусса онъ имѣетъ общія черты съ послѣднимъ. Въ Фута Джалонъ онъ замѣтно уклоняется отъ гаусса; Фуль не представляетъ спеціальнаго сродства съ языками Борну, онъ скорѣе примыкаетъ къ іолофу и кадзага.

Феллахъ, такъ называются земледѣльцы въ Египтѣ. Нынѣшніе феллахи, число которыхъ въ настоящее время простирается до $2^1/_2$ мил., по формѣ черепа, равно какъ по умственному и нравственному характеру, очевидно потомки древнеегипетскаго сельскаго населенія; арабы же, хотя они со времени завоеванія Египта въ VII ст. слились съ египтянами, составляютъ незначительный элементъ въ физическомъ характерѣ массы народа. Черепъ феллаха представляетъ поразительное сходство съ черепомъ древняго египтянина.

Фелленбергъ, *Филиппъ-Эммануилъ*-фонъ, замѣчательный педагогъ (1771 † 1844); былъ нѣсколько времени товарищемъ Песталоцци и основалъ училище для сиротъ.

Феллини, Джуліо, итальянскій историческій живописецъ, процвѣталъ въ Болоньи около 1600 г.; ученикъ Аннибала Карача. Нѣкоторыя изъ картинъ его гравированы.

Феллинъ, безъуѣздный городъ Лифляндской губерніи, Перновскаго уѣзда, на берегу Феллинскаго озера. Жителей 2,888. Здѣсь находится дворянскій дѣвичій институтъ, основанный императоромъ Павломъ I. Недалеко отъ города Феллинскій каналъ, не совершенно оконченный, для сообщенія Чудскаго озера съ Балтійскимъ моремъ.

Феллоу (fellow), въ Англіи такъ называются лица, получающія доходы съ земель, приписанныхъ къ англійскимъ университетамъ. Они живутъ въ колле-

гіяхъ, принадлежащихъ этимъ университетамъ, бываютъ часто пасторами университетскихъ приходовъ; теряютъ право получать доходъ изъ университетскихъ суммъ, когда наслѣдуютъ другой доходъ, превышающій первый или когда женятся.

Феллопластика, рѣзьба изъ пробки, изобрѣтена въ Римѣ, 1780 Агостиномъ Роза; большею частью вырѣзываютъ модели зданій. Феллопластику усовершенствовалъ Мей въ Ашафенбургѣ и Стамати въ Марселѣ.

Феллосъ (Fellows), Чарльсъ (1799 † 1860), англійскій археологъ, прославился своими открытіями (съ 1837 г.) въ Малой Азіи, особенно въ Ликіи, о коихъ издалъ сочиненія: «Journal written during an excursion in Asia Minor» (Лонд. 1839), «Discoverings in Lycia» (Лонд. 1841), «Travels and researches in Asia Minor» (Лонд. 1852), «Account of the Lanthian marbres», (Лонд. 1843), «Coins of ancient Lycia», (Лонд. 1855).

Фелонія (французск.), латинское средне-вѣковое юридическое слово, означающее поступокъ, нарушающій ленныя обязанности вассала въ отношеніи къ владѣтелямъ.

Фелонъ (Félon), *Жозефъ*, французскій живописецъ, скульпторъ и литографъ (р. 1818); его «Купающаяся Діана», «Венера выходящая изъ волнъ», «Андромеда и проч.

Фелонь короткій, первая одежда, которая надѣвается при посвященіи церковно-служителей; отличается отъ священнической Ф. тѣмъ, что весьма коротка, едва покрываетъ плеча.

Фелука (испанское), легкое длинное, узкое быстрое судно, парусное и гребное, употреблявшееся въ XV и XVI стол. пиратами сѣверныхъ африканскихъ береговъ. Ф. на Средиземномъ морѣ родъ галеры только поменьше; длина 52 ф. ширина 12 ф. на каждой сторонѣ отъ 12 до 20 веселъ. Она имѣетъ 2 паруса и 1 небольшое орудіе. До сихъ поръ встрѣчаются между купеческими судами Средиземнаго моря.

Фелупы, африканскій народъ на западномъ берегу въ Сенегамбіи, къ югу отъ Комбо, живутъ въ лѣсахъ Казамансъ; съ правильными чертами лица. Смѣлое разбойничье племя, имѣетъ свой языкъ и вполнѣ независимо. Образъ жизни—дикарей; вѣра—фетишей. Ихъ до 50,000.

Фелупская или Фулупская группа языковъ, обнимающая собственно Фулупъ или Флупъ, которымъ говорятъ въ землѣ того же имени; фильгамъ или фильголь, употребляемый въ окрестностяхъ города Бунтунъ, который лежитъ на берегу р. Койа въ разстояніи около 3 недѣль пути отъ Гамбіи.

Фельдбаушъ (Feldbausch), *Феликсъ Себастьяновичъ*, нѣмецкій педагогъ (р. 1795), въ 1844 директоръ гейдельбергскаго лицея. Основная мысль его педагогики состоитъ въ однаковомъ воспитаніи дѣтей до той минуты, когда каждый самъ себѣ выберетъ спеціальное поприще.

Фельдкирхъ (Feldkirch), городъ въ Тиролѣ при рѣкѣ Иллѣ, въ горномъ проходѣ, составляющимъ съ этой стороны ключъ Тироля. Нѣкогда Ф. съ замкомъ Шаттенбургъ былъ главнымъ городомъ графства Монфоръ или Ф.

Фельдлейперъ, видъ винограда въ Крыму, изъ рода рислинговъ, съ Рейна; ягода блѣднорозоваго цвѣта. Вино прекрасное, бѣловатое.

Фельдманъ, *Александръ Ивановичъ*, генералъ-адъютантъ; въ 1810 выпущенъ изъ офицерскихъ классовъ инженернаго училища. Оказалъ много услугъ Россіи, по инженерной части: составилъ много проектовъ, построилъ нѣсколько новыхъ крѣпостей, въ томъ числѣ укрѣпленія Ревельскаго порта и усовершенствовалъ старыя.—**Ф.** *Леопольдъ*, нѣмецкій драматическій писатель (р. 1803), началъ литературную дѣятельность юмористическими очерками въ мюнхенскихъ журналахъ. Его комедіи одни изъ лучшихъ между современными театральными сочиненіями и изданы подъ названіемъ: «Deutsche Originallustspiele» (Вѣна 1844—52).

Фельдмаршалъ (нѣм.), первый и главный военный чинъ въ русской арміи, въ послѣднее время давался очень рѣдко и за особыя заслуги. Такъ, послѣ смерти

Дибича во все царствованіе Николая I, фельдмаршаломъ былъ одинъ Паскевичъ. Бантышъ-Каменскій написалъ: «Біографіи россійскихъ фельдмаршаловъ и генералиссимусовъ» (4 тома 1846).

Фельдортъ (нѣм.), въ горномъ дѣлѣ горизонтальный ходъ, проведенный изъ шахты или гезенги, для развѣдки руднаго мѣсторожденія.

Фельдсбергъ (Feldsberg), городъ въ великомъ герцогствѣ Австріи, 2,424 жителей. Дворецъ и паркъ князя Лихтенштейна, одинъ изъ великолѣпнѣйшихъ въ Европѣ, съ монастыремъ братьевъ милосердія, основаннымъ княземъ Карломъ Лихтенштейномъ въ 1605.

Фельдфебель (нѣм.), старшій унтеръ-офицеръ въ ротѣ.—*Фельдцейхмейстеръ*, главный начальникъ надъ артиллеріею. Въ Россіи есть еще званіе генералъ-фельдцейхмейстера, принадлежащее обыкновенно лицамъ царствующей фамиліи.—*Фельдшеръ*, въ больницахъ лекарскій помощникъ. Въ послѣднее время, для ухода за больными женщинами вводятся у насъ фельдшерицы, допускаемыя по экзамену къ исполненію этой обязанности. Необходимость учрежденій фельдшерскихъ школъ признали почти всѣ земскія собранія: не имѣя возможности уже по недостатку денежныхъ средствъ получить достаточное количество врачей, земскія собранія ведутъ большой разсчетъ на фельдшеровъ, а получить такихъ трудно. При открытіи земскихъ учрежденій, при нѣкоторыхъ городскихъ больницахъ существовали уже фельдшерскія школы, напр. въ Курскѣ, гдѣ рѣшились воспитывать своихъ фельдшеровъ, и Полтавская и Екатеринославская губернскія управы, которыя затѣмъ въ 1868 г. нашли необходимымъ у себя при губернской земской больницѣ учредить отдѣльныя фельдшерскія школы. При Симбирской губернской земской больницѣ учреждена фельдшерская школа въ 1869 г. Какъ показываетъ опытъ, содержаніе такихъ фельдшерскихъ школъ при губернской земской больницѣ на 20 уч. обходится ежегодно 3,000 р., эта сумма довольно значительна для земскихъ средствъ, но со временемъ, при увеличеніи количества фельдшеровъ, можетъ сократиться, когда разовьются больничныя учрежденія. Вслѣдствіе представленій со стороны многихъ земскихъ собраній плановъ устроенія школъ медицинскихъ, государственнымъ совѣтомъ составленъ въ 1872 г. нормальный уставъ земской фельдшерской школы.— *Фелдшпатъ*, тоже что Полевой штатъ (см.).—*Фельдштрекъ*, горизонтальной ходъ, проводимый по направленію рудной жилы одинъ подъ другой, для ея вскрытія и раздѣленія при помощи гезенговъ, на параллелограмной части, наз. рудными цѣликами.

Фельдъегерь (нѣм.) особенный разрядъ курьеровъ, существующій въ каждомъ европейскомъ государствѣ и употребляемый для доставленія важныхъ бумагъ, денегъ и т. под., также для дежурства при лицахъ высшихъ званій и въ нѣкоторыхъ мѣстахъ государственнаго управленія. Въ Россіи Ф. составляютъ отдѣльный корпусъ, управляемый особымъ командиромъ. Этотъ корпусъ раздѣляется на 3 роты, изъ коихъ въ каждой 1 ротный командиръ, 6 субалтернъ-офицеровъ и 30 курьеровъ. Фельдъегерямъ, при ихъ отправленіи куда нибудь, выдается прогонныхъ денегъ на 3 лошади и кромѣ того кормовыхъ по $2\frac{1}{2}$ коп. на каждую версту. Во время же пребыванія ихъ на мѣстѣ, по 57 коп. въ день на прожитіе.

Фелье (Feuillet), *Октавъ*, французскій писатель (р. 1812). Началъ литературное поприще подъ псевдонимомъ Дезире—Газаръ, написалъ романъ «Le grand vieillard». Потомъ его сцены, пословицы и комедіи сдѣлали имя его популярнымъ: «Le diable á Paris», «Sous le marronier des Tuilleries», легенда «Alix», романы: «Belah», «Partie des Dames», «La clef d'or», «L'ermitage», «Le village», «Le roman d'un jeune homme pauvre» (1858), Monsieur de Camors (1867) и др. На театрѣ первою его піесою была: «La nuit terrible», потомъ: «Le bourgeois de Rome», «La Crise», «Péril en la demeure», «Le village», «La fée», «Le cheveu blanc», «Dalila», «Le roman d'un jeune homme pauvre», «La tentation» и «La rédemption», всѣ имѣли большой успѣхъ. На русскій переведены: «Золотой ключикъ», комедія въ 3 дѣйствіяхъ (1858); Романъ бѣднаго молодаго человѣка, Бракъ въ большомъ свѣтѣ.

«Въ гостяхъ хорошо, а дома лучше», комедія (1859); «Управитель», комедія въ 6 д. съ прологомъ (1859), Де Каморъ и др.—*Фелье* (Feiullée) *Луи*, французскій ботаникъ и математикъ († 1732). Въ 1700—1701 ѣздилъ вмѣстѣ съ Кассини въ Левантъ для астрономическихъ наблюденій; первый провелъ меридіанъ черезъ островъ Ферро.

Фельетонъ (Feuilleton), отдѣлъ газеты обыкновенно, подъ строкою, о предметахъ литературы, общежитія, искусства и проч. Иногда тутъ помѣщаются и цѣлые романы, кои и называются фельетонными.

Фельзенбургъ, нѣмецкій романъ въ родѣ Робинсона, пользовавшійся въ XVIII стол. большею популярностью. Одно названіе занимало цѣлую страницу «О томъ какъ одинъ саксонецъ, разбитый бурею, присталъ самъ—четвертъ къ пустынному острову, гдѣ съ своею подругою имѣлъ семейство въ 300 человѣкъ и будучи 100 лѣтъ, былъ еще свѣжъ и здоровъ».

Фельзитовая порода, петроспленъ, эвритъ, горная порода, состоитъ существенно только изъ полеваго шпата, но часто содержитъ небольшое количество кварца; желтовато красноватаго и зеленовато-сѣраго цвѣта, плотное, иногда сланцеватое сложеніе; въ послѣднемъ случаѣ называется фельзитовымъ сланцемъ. Основная масса краснаго порфира наз. Hälleflinta въ Швеціи, въ Данкемора, гдѣ онъ находится вмѣстѣ съ магнитнымъ желѣзнякомъ.

Фелькель, *Юлій*, современный русскій латинистъ; составилъ: Записки Ю. Цезаря съ объясненіями (М. 1873), и др.

Фелькнеритъ, минералъ, принадлежитъ къ гексагональной кристаллической системѣ. На ощупъ жиренъ. Удѣльный вѣсъ—2, состоитъ изъ 16,29 глинозема, 38,05 магнезіи и 45,66 воды. Находится близъ Златоуста въ тальковомъ сланцѣ. Названіе дано въ честь горнаго инженера Фелькнера: изъ этой фамиліи извѣстны *К. А. Фелькнеръ* введшій на Олонецкихъ заводахъ отливку пушекъ по американской системѣ; *П. Ф.* горный механикъ (Спутникъ механика-стропталя) и др.

Фелькъ, замокъ въ Эстляндской губерніи, Гапсальскаго уѣзда, выстроенный эзельскимъ епископомъ Германомъ фонъ-Буксгевденомъ въ 1264 г., съ цѣлью удерживать вторженія литовцевъ. Еще въ 1562 г. Ф. считался крѣпостью и былъ хорошо укрѣпленъ; теперь отъ него остались только стѣны.

Фельсбанитъ, минералъ, принадлежитъ къ ромбической системѣ. Удѣльный вѣсъ=2,3. Цвѣтъ бѣлый. Оптически двуосный. Состоитъ изъ сѣрнокислаго глинозема (44,15 глинозема, 17,18 сѣрной кислоты и 38,66 воды); находится въ Венгріи. По Кенготту Ф. есть мелко-круглозернистое видоизмѣненіе гидраргиллита.

Фельсингъ (Felsing), *Якобъ*, нѣмецкій граверъ (р. 1802); издалъ множество гравюръ, кои доставили ему почетное мѣсто между современными художниками (Св. Семейство, Овербека, и др.).

Фельтенъ, *Юрій*, нѣмецкій архитекторъ († 1801), поселился въ Петербургѣ около 1770; отстроилъ главный фасадъ академіи художествъ и лѣстницу. Былъ директоромъ академіи.

Фельтонъ (Felton), *Джонъ*, ирландскій фанатикъ, умертвилъ 23 августа 1628 г. герцога Букингама, когда тотъ отправлялся въ Ла-Рошель на помощь протестантамъ. Былъ за это повѣшенъ.—**Ф.**, *Корнелій*, американскій ученый (1807 † 1862); главный трудъ его: „Земля и человѣкъ“ имѣлъ четыре изданія.

Фельфарсъ, одинъ изъ величайшихъ шведскихъ водопадовъ въ Вестъ-Ботніи отъ свергающейся со скалъ рѣки Умео. Онъ гораздо выше и водообильнѣе рейнскаго водопада.

Фельядъ (Feuillade), *Франсуа д'Обюссонъ*, виконтъ-де-ла, французскій полководецъ и государственный человѣкъ (1613 † 1691); прославился въ кампаніи венгерцевъ противъ турокъ, потомъ въ голландскомъ походѣ; въ 1675 маршалъ, въ 1678 вице-король Сициліи, въ 1681 губернаторъ Дофинэ.

Фельянтинцы (Feuillants), монашескій орденъ, основанный Жаномъ-де-ла-Барріеръ 1577. Отъ имени фельянтинскаго монастыря принялъ названіе въ

Парижѣ клубъ, противный якобинцамъ, въ 1790, основанный Лафайетомъ, закрытый въ эпоху терроризма.

Фемернъ, островъ, принадлежащій Шлезвигу, въ Сѣверномъ морѣ. Ф. принадлежалъ съ 1580 герцогству Готторпъ и вмѣстѣ съ нимъ присоединенъ къ Даніи 1767 и 1773. Въ войну 1864 г. занятъ пруссаками.

Феморалія, названіе короткихъ штановъ, покрывавшихъ только ляжки и которые римляне стали носить, когда оставили тогу.

Фенакитъ, минералъ, кристаллизуется въ тетатроэдрическихъ формахъ гексагональной системы. Тв. 7,5...8; уд. вѣсъ=2,96...3; обыкновенно безцвѣтенъ, но бываетъ и желтоватыхъ цвѣтовъ; блескъ стеклянный, склоняющійся къ алмазному; принадлежитъ къ хорошимъ драгоцѣннымъ камнямъ; состоитъ изъ кремнекислаго бериллія (55 кремнезема и 45 глицина). Находится въ Уральскихъ горахъ въ слюдяномъ сланцѣ вмѣстѣ съ изумрудомъ и хризоберилломъ въ горѣ. Таковой и въ гранитѣ близъ Міясскаго завода, также во Франціи.

Фенантренъ, изъ числа углеводородовъ, можетъ быть выдѣленъ изъ сырого антрацена, если собирать при перегонкѣ то, что переходитъ отъ 320° до 350°. Перекристаллизованный изъ спирта, въ которомъ онъ легче растворимъ, нежели антраценъ, онъ получается въ видѣ безцвѣтныхъ флуоресцирующихъ пластинокъ. Плавится при 96°, даетъ соединеніе съ пикриновой кислотой. При окисленіи даетъ сначала фенатренхинонъ, который затѣмъ переходитъ въ дифеновую кислоту. Изомеренъ съ толаномъ.

Фенгитъ, тоже что слюда оптически двуосная.

Фенгофобія, въ медицинѣ боязнь блеска, отвращеніе отъ блестящихъ предметовъ.

Фенелонъ (Fenelon), *Франсуа* де *Салиньякъ*, архіепископъ камбрейскій (1651 † 1715); въ 1674 получилъ мѣсто священника, а въ 1689 воспитывалъ внука Людовика XIV, герцога Бургонскаго; за богословскій споръ съ Боссюэтомъ о квіетизмѣ, отлученъ 1697 Иннокентіемъ XII отъ церкви. Его главное сочиненіе «Les aventures de Télémaque» переведено почти на всѣ языки. „Oeuvres de Fénélon" изданы въ 22 томахъ (Парижъ 1811); на русскій переведены всѣ сочиненія Фенелона: „Бытіе Бога", Дм. Ивановымъ (1809); „Письма Фенелона" (1805); „Размышленія" Вышеславцевымъ (1798); „Избранныя творенія" (1820—22, 4 ч. тоже 1799 М. и Н. Амосовымъ 1820); „Зрѣлище природы", Н. Хлоповымъ (1766); „Забавы въ уединеніи" (1797, П. Антоновичемъ); „О воспитаніи дѣвицъ" Н. Туманскимъ 1788); Календарь вѣрующаго, и др.

Фенестелла, одинъ изъ лучшихъ римскихъ историковъ; жилъ во время Августа и Тиверія († 21 г. до Р. Х.) Плутархъ часто ссылается на него, съ полною довѣренностью; но книги его потеряны.

Фенингъ, фенингъ, см. Пфенингъ.

Фенішъ (Fenges), *Алексѣй*, венгерскій географъ и статистикъ (р. 1807). Составилъ: „Географическое и статистическое описаніе нынѣшней Венгріи", (Пестъ 1839—40); „Статистика Венгріи" (Пестъ 1842—43) и „Описаніе Венгріи" (Пестъ 1847).

Фениксъ, миѳическая птица древнихъ египтянъ, которая, по ихъ вѣрованіямъ, сгарала при приближеніи смерти въ своемъ гнѣздѣ и потомъ опять выходила изъ золы обновленною. Впослѣдствіи Ф. сдѣлался эмблемою Византійскаго царства.—**Ф.**, южное созвѣздіе, никогда не показывающееся на нашемъ горизонтѣ.—**Ф.**, бывшая греческая монета=⅛ піастра, по въ 1839 г. замѣненная равностоіною, называемою драхмою=22 коп. сер.

Фениламинъ, тоже что Анилинъ (см. эт.).

Фенилацетиленъ или ацетенилбензолъ, представляетъ жидкость, легче воды, съ ароматическимъ запахомъ, обладаетъ способностью подобно ецетилену давать мѣдное производное.

Фенилфосфинъ, аналогъ анилина, жидкость тяжелѣе воды, съ непріятнымъ запахомъ.

Фенисьелъ, образуется при дѣйствіи смѣси азотной и сѣрной кислотъ на карболовую кислоту. Онъ представляетъ собою бурый, аморфный порошокъ, употребляемый для окраски шелка и шерсти, въ различные оттѣнки цвѣта гаванна. Ф. въ водѣ не растворимъ, но легко растворяется въ спиртѣ, эѳирѣ и уксусной кислотѣ.

Феницитъ, см. Мелонохронтъ.

Фенiи, см. Финiенское общество.

Феноза, имѣетъ эмпирическій составъ глюкозы, получается при дѣйствіи ѣдкихъ или углекислыхъ щелочей на продуктъ присоединенія хлорноватистой кислоты къ бензолу. Это аморфная, слегка желтоватаго цвѣта, расплывающаяся на воздухѣ, сладковатая на вкусъ масса. При дѣйствіи на нее избытка крѣпкой іодисто-водородной кислоты получается вторичный іодистый гексилъ. Ф., весьма легко окисляется; бродить неспособна.

Фенны, признаются первыми представителями финской расы, которые въ первомъ и второмъ столѣтіяхъ нашей эры жили на устьѣ Вислы и о которыхъ Тацитъ разсказывалъ какъ объ очень дикомъ народѣ, существовавшемъ звѣриною ловлею. Въ VI вѣкѣ по Р. Х. историкъ Іорнандъ говоритъ о кротости нравовъ фенновъ,—черта, которая замѣчается и у нынѣшнихъ финновъ.

Феноды, спирты общей формулы, характеризуются тѣмъ, что весьма легко обмѣниваютъ водородъ на металлы, даже при двойномъ разложеніи съ окислами. При замѣщеніи водорода группами спиртовъ, или кислотъ образуются смѣшанные или сложные эѳиры. Первые, подобно смѣшаннымъ эѳирамъ настоящихъ спиртовъ, неразлагаются при дѣйствіи щелочей, но разлагаются при дѣйствіи іодисто-водородной и т. п. кислотъ. Сложные эѳиры Ф. легко разлагаются щелочами. Первые не получаются при прямомъ дѣйствіи Ф. на спиртъ, а путемъ аналогичнымъ тому, которымъ получаются и смѣшанные эѳиры настоящихъ спиртовъ. Сложные эѳиры Ф., напротивъ, получаются и при прямомъ дѣйствіи Ф. на кислоты (напр. борный эѳиръ), какъ и сложные эѳиры настоящихъ спиртовъ. Ф. при окисленіи не даютъ ни альдегидовъ, ни кислотъ. Далѣе, для нихъ весьма характерна легкость, съ коей они подвергаются замѣщенію галлоидами. Нѣкоторые изъ Ф., какъ обыкновенный Ф. и кресолъ, получаются при перегонкѣ различныхъ органическихъ веществъ. *Обыкновенный* Ф. находится въ бобровой струѣ, въ мочѣ человѣка, лошади, въ каменноугольномъ дегтѣ. Образуется при пропусканіи паровъ спирта чрезъ накаленную трубку; при нагрѣваніи съ известью салициловой кислоты и ея изомеровъ и во многихъ другихъ случаяхъ. Такъ называемая въ продажѣ карболовая кислота есть почти чистый фенолъ. Ф. обыкновенно приготовляютъ изъ каменноугольнаго дегтя. При дѣйствіи галлоидовъ на фенолъ получается цѣлый рядъ продуктовъ замѣщенія.

Феномеиогопологія (греч.) ученіе о возникновеніи явленій, особенно въ болѣзняхъ.

Феномонографія (греч.), описаніе явленій.

Феноменологія (греч.), ученіе о явленіяхъ природы, преимущественно метафизическое; составная часть философіи; въ философіи Канта такъ называется часть, занимающаяся матеріальнымъ міромъ только въ отношеніи къ образу представленія. Гегель написалъ „Феноменологію духа“ (1807). Какъ явленіе можетъ относиться или къ физической, или къ нравственной природѣ, то и Ф. также должна бы быть двоякаго рода. Но этимъ терминомъ обозначается иногда только часть ученія о человѣческой душѣ, у нѣкоторыхъ мыслителей XIX вѣка. Гегель преимущественно хотѣлъ дать опредѣленное положеніе Ф. духа въ своей философской системѣ, но цѣли не достигъ.—*Феноменоскопія* (греч.), наблюденія надъ явленіями.—*Феноменожнія* (греч.) происхожденіе или возникновеніе явленія.

Феноменъ (греч. явленіе). Слово феноменъ, какъ и противуположное ему *ноуменъ*, умомыслимое, въ новыя времена часто сталъ употреблять Кантъ. Различая одно отъ другаго, Кантъ приходитъ къ заключенію, что наука можетъ заниматься только явленіями; задачу же философіи составляетъ ноуменъ, и по-

тому предметъ ея не можетъ составить точной науки. Въ обыкновенномъ употребленіи Ф. означаетъ: рѣдкое явленіе.

Фенриръ, Фенрисъ, въ сѣверной миѳологіи, грозный волкъ, родившійся отъ бога Локе съ исполинкою Ангурбодою, вмѣстѣ со змѣею Мидгардъ. Азы сковали его подъ землею до дня разрушенія міра.

Фентонъ, знаменитая англійская пѣвица въ началѣ XVIII стол.

Фенхель, волошскій укропъ. См. Укропъ.

Феншоу (Fanschow), *Ричардъ*, англійскій поэтъ и государственный человѣкъ († 1666). Былъ преданъ Карлу I, взятъ въ плѣнъ въ ворчестерскомъ сраженіи, въ 1660 освобожденъ; при реставраціи посланникъ въ Испаніи. Перевелъ „Горація“ и „Виргилія“. Письма его во время посольства изданы въ Лондонѣ (1702 г.).

Фенъ (Föhn, favonius древнихъ), особенный вѣтеръ, продолженіе сирокко въ средней Швейцаріи, съ особенною силою разражается на Сен-Готардѣ. Сперва воздухъ наполняется парами и туманомъ; потомъ начинаетъ дуть свѣжій сѣверный теплый вѣтеръ, который вдругъ превращается въ южный. Въ этомъ періодѣ звѣри обнаруживаютъ безпокойство, а люди упадокъ силъ; травы и цвѣты вянутъ. Если этотъ вѣтеръ случится весною, то онъ удивительнымъ образомъ возбуждаетъ растительность и снѣгъ на горахъ таетъ отъ него сильнѣе, чѣмъ отъ лѣтнихъ солнечныхъ лучей.—Довэ различаетъ вращающійся Ф. и материковый Ф.

Фенъ (Fain), *Агатонъ*, баронъ, французскій государственный человѣкъ (1778 † 1836); былъ секретаремъ Наполеона отъ 1813 г. до его отреченія. Сначала секретарь конвента, пользовался всею довѣренностью Наполеона, въ Фонтенебло составлялъ актъ его отреченія. Въ стодневномъ царствованіи занималъ тоже мѣсто. Въ 1830 первый секретарь Луи-Филиппа. Написалъ: „Manuscrit de 1814“, „Manuscrit de 1813“, „Manuscrit de 1812—1827“, „Manuscrit de l'an III“.

Фены, въ лѣтописяхъ названіе скоттовъ.

Фенья, въ сѣверной миѳологіи сильнѣйшая служительница бога Фрати, которая одна могла ворочать мельницу Гротта. Она въ работѣ своей могла только тогда отдыхать, когда кукушка молчала.

Фео, *Франческо*, итальянскій композиторъ (р. 1699); написалъ много оперъ (лучшая „Инермнестра“), псалмовъ, мессъ и другихъ духовныхъ сочиненій. Въ 1740 директоръ неаполитанской школы пѣнія, основанной Гиціи.

Феодализмъ, феодальная система, такъ назывался образъ правленія, распространенный въ Европѣ германцами съ V ст. Сущность Ф. с. заключалась въ томъ, что вождь дружины, завоевавъ какую нибудь землю, выдѣлялъ изъ нея части, которыя и раздавалъ своимъ сподвижникамъ, за что тѣ обязывались служить ему вѣрно и выставлять во время войны извѣстное число воиновъ. Люди, получившіе подобныя помѣстья (феоды), назывались вассалами, а вождь дружины, въ отношеніи къ нимъ—феодаломъ. Нѣкоторые изъ феодальныхъ дворянъ возвысились надъ другими, сосредоточили въ своихъ рукахъ большія владѣнія и пріобрѣли титулы герцоговъ, маркизовъ, графовъ, бароновъ; они имѣли собственныхъ вассаловъ изъ простыхъ рыцарей, которымъ давали лены изъ своихъ земель. Лены и титулы обыкновенно переходили къ старшему сыну. Пожалованіе леномъ сопровождалось нѣкоторыми обрядами: вассалъ становился на одно колѣно передъ своимъ сеньоромъ, клалъ свои руки въ его руки, и клялся вѣрно исполнять свои обязанности. Эти обязанности, кромѣ военной службы, были: присутствовать на судѣ сеньора, чтобы помогать ему совѣтомъ и дѣломъ (при исполненіи приговора); платить за него выкупъ, если сеньоръ попадетъ въ плѣнъ; помогать ему деньгами, когда онъ праздновалъ посвященіе въ рыцари своего сына или свадьбу старшей дочери и пр. Сеньоръ, съ своей стороны, обязанъ былъ защищать вассала отъ внѣшнихъ нападеній, оказывать ему правосудіе и не отнимать у него лена безъ законной причины. Главныя права, которыя феодалы постепенно присвоили себѣ, были слѣдующія. Во первыхъ,

право быть судиму передъ своимъ сеньоромъ только собраніемъ равныхъ себѣ („пэрами", отъ латинскаго pares—равные); если вассалъ былъ недоволенъ судомъ своего сеньора, то обращался или къ его сюзерену (т. е. къ королю, какъ къ верхней ступени феодальной іерархіи), или самъ отыскивалъ себѣ правосудіе съ оружіемъ въ рукахъ; отсюда происходили столь частыя войны феодаловъ между собою, и вошедшіе въ обычай поединки, которые считались тогда судомъ Божьимъ. Далѣе, феодалы присвоивали себѣ въ своихъ земляхъ право суда и даже смертной казни, власть законодательную и право бить собственную монету (отсюда такое разнообразіе въ средніе вѣка мѣстныхъ законовъ, обычаевъ и денежныхъ знаковъ). Феодальное дворянство жило обыкновенно въ укрѣпленныхъ замкахъ. Они строились на возвышенныхъ, часто неприступныхъ мѣстахъ, и представляли группу каменныхъ, тѣсно построенныхъ зданій, обнесенныхъ каменною зубчатою стѣною съ зубчатыми башнями по угламъ. Вокругъ стѣны шелъ еще глубокій ровъ, иногда наполненный водою; черезъ этотъ ровъ изъ воротъ замка опускался подъемный мостъ, который послѣ проѣзда опять поднимался на цѣпяхъ. Иногда надобно было еще пройти двѣ, три стѣны, каждую со рвомъ и подъемнымъ мостомъ, пока достигали внутренняго двора; вокругъ него, въ нижнемъ этажѣ, большею частію углубленномъ въ землю, находились конюшни, кладовыя, погреба, подземныя тюрьмы и пр.; а надъ нимъ возвышались жилыя комнаты. Это были небольшія келіи съ узкими окнами; только пріемныя и пиршественныя залы бароновъ отличались просторомъ и разными украшеніями; на стѣнахъ развѣшивалось дорогое оружіе, рогатыя головы оленей, лосей и другіе предметы охотничьей и военной добычи. Посреди внутренняго двора возвышалась иногда главная башня, въ которой хранилась казна владѣльца, феодальные документы и прочія болѣе драгоцѣнныя вещи. Длинные подземные ходы, на случай опасности, вели изъ замка въ сосѣднюю долину или лѣсъ. Подобное государственное устройство распространилось мало по малу по всей Европѣ, въ Англіи, куда его завезли англосаксы; во Франціи, въ Италіи и другихъ; феодальные участки, бывшіе сперва пожизненными, обратились потомъ въ наслѣдственные, а въ слѣдствіе этого и могущество вассаловъ развивалось въ ущербъ власти феодаловъ; короли, воспользовавшись крестовыми походами, отсылали въ Палестину наиболѣе опасныхъ вассаловъ, которые или тамъ погибали, или на возвратномъ пути были умерщвляемы подкупными убійцами. Тогда короли отбирали ихъ земли. Такимъ образомъ Ф. с. мало по малу разрушалась, пока наконецъ, всѣ раздробленныя части государства не слились подъ одну власть. О феодальной системѣ писали Огюстенъ Тьерри, Робертсонъ, Монтескье, Савиньи, Гизо, Эйхгорнъ, Сисмонди и много другихъ.

Феодастръ (латинск.), не настоящій ленъ; отношенія на подобіе феодальныхъ.—*Феодаторій* (лат.)—вассалъ, пожалованный леннымъ правомъ.

Феодъ (лат.), владѣніе, полученное не въ полную зависимость и съ котораго платилась извѣстная подать. Происхожденіе феодовъ приписываютъ одни римскому праву, другіе лонгобардамъ. Вѣроятнѣе же всего, что франки, овладѣвши Галліей, раздѣлили завоеванныя земли между своими предводителями. Такіе участки назывались бенефиціями. Однакожъ между бенефиціями и собственно-феодами есть разница. Первыя сперва и были наслѣдственными и не налагали никакихъ обязанностей, даже вѣрности и покорности. Напротивъ того, вѣрность и покорность входили въ условія феода. Глава Ф. назывался seigneur, онъ былъ герцогомъ или графомъ, сюзереномъ или вассаломъ, смотря по своему положенію въ феодальной іерархіи. Впослѣдствіи времени Ф. не наслѣдственныя имѣнія, сдѣлались наслѣдственными въ родѣ.

Ферабоско, *Джироламо*, итальянскій живописецъ, процвѣталъ въ Венеціи 1630—1660. Одаренъ былъ такою вѣрностью взгляда, что четырьмя чертами обрисовывалъ портретъ.

Феразшахъ, селеніе въ Индіи, въ землѣ сейковъ, замѣчательно кровопро-

литнымъ сраженіемъ 1845 г. между туземцами и англичанами, въ коемъ послѣдніе, послѣ двухдневной битвы, остались побѣдителями.

Фералія или фаренталія, римское празднество въ память умершихъ, основанное Энеемъ въ честь Анхиза, совершалось 11-го февраля. Овидій описалъ церемоніалъ праздника. Всѣ прочіе храмы запирались въ этотъ день.

Ферандини, *Джіованни*, итальянскій композиторъ († 1793). Въ 1730 явилась первая его опера „Береника", потомъ „Адріянъ въ Сиріи", „Демофонтъ", „Артаксерксъ".

Ферандинъ, полушелковая, гладкая, иногда заткапная или полосатая матерія, работаемая во Франціи и Германіи; основа изъ шелка, утокъ изъ шерстяной, бумажной или льняной пряжи.

Ферберъ, *Іоганъ Карлъ Христофъ*, нѣмецкій писатель (1739 † 1786); профессоръ логики и метафизики въ Гельмштедтѣ. Написалъ: „Vernunftlehre", „Ueber die Freundschaft", „Ueber die guten Sitten".—**Ф.**, *Іоганъ Якобъ*, естествоиспытатель (1743 † 1790) Съ 1763—65 занималъ мѣсто въ горной коллегіи въ Стокгольмѣ; много путешествовалъ по Германіи, Венгріи, Франціи, Англіи и Италіи; съ 1774 профессоръ физики и естественной исторіи во вновь учрежденной гимназіи въ Митавѣ. Въ 1783 вызванъ Екатериною II, въ Петербургъ для каѳедры естественныхъ наукъ; членъ Берлинской академіи наукъ. Написалъ много диссертацій о горныхъ пріискахъ.

Ферварсенъ, *Андрей*, профессоръ русской морской академіи, вызванный Петромъ I, изъ Англіи († 1739). Составилъ планъ морскаго училища, учрежденнаго въ 1699 въ Москвѣ, и ввелъ у насъ въ употребленіе арабскія цифры. Сочиненіе его „О навигаціи" переведено на русскій языкъ

Фергадъ-паша, великій визирь Амурата III; сперва былъ поваромъ у янычаръ и умѣлъ возвыситься до перваго государственнаго званія. Командовалъ арміею противъ персіянъ; двукратно былъ смѣненъ и опять возведенъ въ это званіе. Послѣ 15 лѣтняго управленія смѣненъ въ 3-ій разъ и умеръ въ неизвѣстности.— **Ф. II.**, венгерскій ренегатъ Штейнъ, былъ въ турецкой службѣ (1811 † 1860).

Ферганская область, входитъ въ составъ Туркестана (см. эт.), образована изъ бывшаго Кокапскаго ханства при покореніи его въ 1876 г. Названіе дано ей по древнему оазису Ферганѣ, составлявшему наслѣдственное владѣніе знаменитаго основателя имперіи великаго Могола—Бабура. Пространство 1329,06 кв. м. (63,825 кв. з.): въ этомъ числѣ культурная равнина занимаетъ около четвертой части (275 кв. м.). Долина Ферганская сливается на з. со степью, а съ прочихъ сторонъ закрыта отъ холодныхъ вѣтровъ высокими горами, состоящими въ связи съ Тяньшанемъ: оттого она и пользуется прекраснымъ климатомъ. Въ числѣ этихъ горъ находятся и покрытыя снѣгомъ, достигающія на ю. до 15,000 ф. высоты. Въ геологическомъ отношеніи Ф. о. представляетъ болѣе юную страну, чѣмъ Алтайская: когда послѣдняя была уже совсѣмъ осушена, Ф. о. находилась еще подъ водою. Рѣки: Сыръ Дарья и притокъ ея Малая Сыръ Дарья (впадаетъ близъ Намангана). Съ горъ текутъ множество небольшихъ рѣчекъ (сай), водою которыхъ, посредствомъ арыковъ (канавъ), орошается долина обильно и становится чрезъ это замѣчательно плодородною. Въ нагорныхъ долинахъ находятся прохладныя лѣтнія кочевья (яйлау), съ богатыми пастбищами. Главное богатство растеній составляютъ фруктовые сады; земля обработывается подъ хлѣбные посѣвы, въ большомъ количествѣ (просо, джугара, рисъ, пшеница и др.); хлопокъ выдѣлывается здѣсь нѣсколько лучше, такъ что изъ пуда выходитъ 10 фун. чистаго хлопка, 22 ф. сѣменъ и 8 ф. коробочекъ. Въ окрестностяхъ Намангана разводится много марены хорошаго качества. Въ ущельяхъ горъ, окаймляющихъ долину, растетъ лѣсъ, а въ землѣ находятся разныя минеральныя богатства (нефть, каменный уголь, мѣдь). Изъ животныхъ замѣчательна коканская порода лошадей, послѣ киргизской съ узбекскою, самыя сильныя лошади въ Средней Азіи; изъ птицъ водится въ Андиджанѣ много фазановъ.

Промышленность въ весьма посредственномъ положеніи: шелковыя ткани выдѣлываются въ Коканѣ, Маргилянѣ и Наманганѣ, а писчая бумага приготовляется въ Коканѣ. Торговля, по недостатку промышленности, незначительна.— Населеніе группируется болѣе на южномъ берегу Сыръ Дарьи: оно состоитъ изъ узбековъ и таджиковъ, отличающихся здѣсь лучшими нравственными качествами, чѣмъ обитатели Бухары и Хивы; есть киргизы и кыпчаки. — При различіи населенія являются и два языка—узбекскій и сартскій. Число населенія до 800,000 д. об. п. Въ 1878 г. управленіе Ф. области и командованіе мѣстными войсками сосредоточены въ рукахъ военнаго губернатора. Города въ области: Коканъ, Маргеланъ (Маргилянъ), Ошъ (Ушъ), Чеміонъ, Андиджанъ, Наманганъ, Устъ и укрѣпленіе Гульча. По здоровости климата и красотѣ мѣстности замѣчателенъ Ошъ, по торговлѣ Андиджанъ и др. См. еще Коканъ. *Б.*

Фергъ, *Францъ Пауль*, нѣмецкій ландшафтный живописецъ и граверъ (1689 † 1740). Картины его въ родѣ Остаде, колоритъ и рисунокъ легки, композиціи одушевлены.

Фергюсонитъ, минералъ, принадлежитъ къ тетрагональной системѣ. Тв. 5,5... 6; вѣсъ = 5_{18} — 5_{19}. Цвѣтъ темный, черновато-бурый до смоляно-чернаго. Состоитъ, по изслѣдованіямъ Вебера, изъ: $38_{,61}$ натровой земли, $3_{,05}$ закиси церія, $1_{,33}$ закиси желѣза, $0_{,35}$ закиси урана, $0,5$ оловянной кислоты, $6_{,95}$ циркона и $48_{,84}$ подніобовой кислоты. Находятся на мысѣ Фаревель въ Гренландіи.

Фергюсонъ (Fergusson), *Джемсъ*, механикъ и астрономъ, (1710 † 1776); главныя сочиненія его: „Astronomy explained upon sir Isaak Newtons principles“ (5 изданій, 1772), и др. Его „Начальныя основанія астрономіи“ переведены на русскій въ 1802 и 1807. (М.). — **Ф.** *Адамъ*, англійскій историческій писатель и нравственный философъ (1724 † 1816); професоръ нравственной философіи въ эдинбургскомъ университетѣ. Изъ сочиненій его извѣстны: „Essay on the history of civil society“ (1767) „Institutes of moral philosophy“ (1769) „History of the progress and termination of the republic“ (1783). Сочиненія его отличаются здравыми практическими мыслями. На русскій переведены: „Наставленія нравственной философіи“ Вас. Сазоновичемъ, (1804) и А. Брянцевымъ (1804 М.); „Опытъ исторіи гражданскаго общества“, Ив. Тимковскимъ (1817) и „Лекціи о разныхъ предметахъ“, Лов. Собакинымъ (1787).—**Ф.** *Робертъ*, поэтъ, извѣстный своими пѣснями на народномъ шотландскомъ языкѣ (1751 † 1774) Первое полное собраніе его сочиненій явилось 1774 въ Пертѣ. — **Ф.** *Джемсъ*, англійскій археологъ (р. 1808); писалъ объ архитектурахъ индійской, ассирійской и др. издаетъ: Hisorical inquiry in the the true principes of beauty in art.—**Ф.** *Вильямъ*, извѣстный англійскій хирургъ и анатомъ, съ 1865 г. баронетъ (р. 1808); професоръ хирургіи въ Лондонѣ; написалъ: A systeme of practical surgery; въ спеціальныхъ журналахъ много его статей по хирургіи, а также имъ изобрѣтено нѣсколько хирургическихъ инструментовъ.

Ферджіани, Бернардинъ, итальянскій живописецъ, процвѣталъ въ Римѣ около 1720; прославился морскими видами.

Фердинанда святаго, орденъ. Основанъ въ 1800 г. Фердинандомъ IV, королемъ сицилійскимъ. Знаки его 6 серебряныхъ лилій, расположенныхъ въ сіяніи вокругъ портрета короля. Носился на темно-коричневой лентѣ съ красными каймами.— *Фердинандеа*, островъ Средиземнаго моря, поднявшійся изъ воды 18 іюля 1831. 2 августа англичане назвали его Грагамскимъ островомъ; 4 авг. взяло его въ свое владѣніе неаполитанское правительство (въ водахъ коего онъ находится) и назвало Фердинандеа; островъ сильно увеличился въ объемѣ, но 28 ав. изчезъ. Въ 1863 г. онъ опять являлся на нѣсколько недѣль.

Фердинандъ I, римско-германскій императоръ (1556 — 64), сынъ Филиппа I и Маргариты испанской, меньшой братъ Карла V (1503 † 1564), избранъ 1531 римскимъ королемъ, заключилъ съ протестантами Аугсбурскій миръ 1554 г., не гналъ протестантовъ, а напротивъ давалъ имъ льготы. Послѣ него императоромъ сдѣлался сынъ его Максимиліанъ II. — **Ф.** II, римско-германскій императоръ

(1619—37), сынъ эрцгерцога Карла (1578 † 1637) Наслѣдовалъ дѣду, императору Матвѣю. Поборникъ католицизма, возстановилъ гоненіе на протестантовъ въ своихъ родовыхъ владѣніяхъ (Штиріи), и 1617 въ Австріи и Богеміи. Слѣдствіемъ этого было возстаніе въ Богеміи 1618 г., послужившее поводомъ къ 30 лѣтней войнѣ. Съ помощью Тиля и Валленштейна Фердинандъ возстановилъ почти во всей Германіи католизмъ. Но Валленштейнъ не могъ побѣдить Густава Адольфа и скоро сдѣлался самъ опаснымъ. Хотя послѣ умерщвленія Валленштейна, императорскія войска одержали побѣду при Нордлингѣ 1634, и уступки, сдѣланныя въ Прагѣ протестантамъ, убѣдили ихъ положить оружіе, но вмѣшательство Франціи снова испортило дѣло Австріи. Въ это время умеръ **Ф. II** — Ему наслѣдовалъ сынъ его **Ф. III** (1637 — 57, р. 1608), былъ гораздо миролюбивѣе своего отца, долго старался заключить миръ, что ему удалось только въ 1648 г. Послѣдній императоръ, лично предсѣдательствовавшій на сеймѣ. Ему наслѣдовалъ сынъ его Леопольдъ.— **Ф I**, бывшій императоръ Австрійскій (1835 — 1841), отъ второго брака Франца I съ Маріей-Терезой, дочерью Фердинанда IV короля неаполитанскаго, имя котораго дали внуку (1793 † 1875) Воспитателей ему дали людей неспособныхъ для представлявшейся ему задачи, а второй изъ нихъ оказался даже сумасшедшимъ. Здоровьемъ молодой принцъ тоже въ юности не отличался. 1838 г. онъ вступилъ въ бракъ съ дочерью Сардинскаго короля Виктора-Эмануила принцессою Анною Каролиной. Новобрачный венгерскій король чуть было въ слѣдующемъ году не лишился жизни отъ преступнаго посягательства на нее изъ личной мести отставного капитана Франца Рейндля. Черезъ три года послѣ этого, по кончинѣ отца, **Ф.** занялъ тронъ императорскій 2 марта 1835 г., продолжалъ осторожную политику отца ввѣривъ управленіе дѣлами дядѣ своему—эрцгерцогу Людвигу и князю Меттерниху. Императоръ употреблялъ главнѣйшія усилія на поощреніе ремеслъ и постройку желѣзныхъ дорогъ въ то время, когда уже мѣстныя вспышки начали являться предвѣстниками готовившихся политическихъ бурь. Возстаніе въ Краковѣ (1846 г.) было предвѣстіемъ безпорядковъ въ Вѣнѣ (1848 г.), когда пришлось бросить систему Меттерниха: обѣщаній безъ исполненія. Императоръ охотно призналъ министерство отвѣтственнымъ и утвердилъ проектъ конституціи, но новая вспышка (1848 г.) заставила его бѣжать въ Тироль, откуда насильно привлеченный въ Вѣну своими совѣтниками **Ф.**, при вторичномъ бунтѣ, 2 дек. сложилъ съ себя корону, предоставивъ правленіе племяннику своему, нынѣ царствующему Францу Іосифу. Эксъ-императоръ удалился въ Ольмюцъ, а потомъ въ Прагу, гдѣ и прожилъ послѣдніе годы жизни, занятый благотвореніями.—**Ф, I** великій, первый король Кастиліи (1035 — 1065), сынъ Санчо III, покорилъ Леонское королевство, воевалъ со своимъ братомъ Гарсіемъ IV, королемъ Наварры, покорилъ часть Португаліи и принялъ титулъ императора. Ему обязана Кастилія своей первой конституціей. — **Ф. II**, сынъ и наслѣдникъ Альфонса VIII, короля Леона, Астуріи и Галиціи, царствовалъ съ 1157 — 1188. **Ф. III**, *святой* съ 1217 король Кастиліи, а съ 1230 Леона, послѣ своего отца Альфонса IX, соединилъ Кастилію и Леонъ, и покорилъ Мурцію, Севиллу и Кордову. Основалъ саламанкскій университетъ и умеръ 1251 г. Признанъ святымъ папою Климентомъ X, 1671 г.— **Ф. IV**, сынъ Санчо IV, короля Кастиліи и Леона (1295 — 1312), велъ войну въ Португаліей и маврами. — **Ф. V**, Католикъ, король Аррагоніи, сынъ Іоанна II (1452 † 1516); царствовалъ съ 1469—1516; женился на Изабеллѣ Кастильской, что доставило Испаніи соединеніе двухъ королевствъ; велъ счастливую войну съ Португаліей, покорилъ въ 1491 Гренаду, 1503 Неаполь и 1512 Наварру. Въ его царствованіе открыта Америка. Фердинандъ ввелъ новую систему управленія и политики, макіавелизмъ и инквизицію. По смерти Изабеллы, Фердинандъ женился на графинѣ Жерменъ-де-Фуа. Ему наслѣдовалъ его внукъ (сынъ дочери, Іоанны Безумной и Филиппа, сына имп. Максимиліана), Карлъ I (V какъ германскій императоръ). — **Ф. VI**, *Мудрый*, король испанскій, сынъ Филиппа V (1746 — 1759), умеръ въ монастырѣ;

ему наслѣдовалъ Карлъ III — Ф. VII, король испанскій (1784 † 1833), сынъ Карла IV, изъ ненависти къ министру герцогу Алкудія, возсталъ противъ отца, былъ арестованъ, объявленъ государственнымъ преступникомъ 1807, слѣдствіемъ чего было возстаніе, и Карлъ IV потерялъ престолъ; но призвалъ на помощь Наполеона, который въ Байонѣ принудилъ Карла IV и Фердинанда VII отказаться отъ престола; послѣдній былъ заключенъ во Франціи въ замкѣ Валанъ. Въ 1814 возвратился въ Испанію королемъ, сталъ вводить монастыри и іезуитовъ и, уничтоженіемъ конституціи 1812 г., подалъ поводъ къ революціи 1820, кончившейся французскимъ вмѣшательствомъ 1823. Въ 1830 г. уничтожилъ салическій законъ престолонаслѣдія; тогда возстали приверженцы его брата, Донъ-Карлоса, былъ женатъ 4 раза, имѣлъ 2 дочерей: Изабеллу, наслѣдовавшую его корону, и Марію, принцессу Монпасье.—Ф. I, король обѣихъ Сицилій, 3-й сынъ Карла III испанскаго († 1825); съ 1739 король Неаполя и Сициліи, сначала подъ регентствомъ маркизы Таннучи; 1767 взялъ въ свои руки правленіе и женился на Каролинѣ, эрцгерцогинѣ австрійской, совершенно имъ завладѣвшей, 1793 г. отступилъ отъ коалиціи противъ французовъ, но заключилъ миръ 1796. Послѣ второй коалиціи, Шампіонне покорилъ Неаполь и Фердинандъ бѣжалъ въ Палермо, откуда возвратился въ Неаполь 1800 г., но долженъ былъ допустить французскіе гарнизоны. 1806 снова бѣжалъ въ Сицилію отъ Наполеона. 1815 г. снова возвратился и 1816 переименовалъ свое королевство въ королевство Обѣихъ Сицилій. Въ 1820 долженъ былъ ввести конституцію, но въ 1821 уничтожилъ ее съ помощью Австріи.—Ф. II король Обѣихъ Сицилій, внукъ Фердинанда I, сынъ Франциска (1810 † 1859), вступилъ на престолъ 1830 г., началъ правленіе съ помилованія политическихъ преступниковъ и съ либеральныхъ реформъ, но впослѣдствіи совершенно измѣнился и возстанія въ его королевствѣ слѣдовали за возстаніями. Революціей 1848 г. принужденъ былъ дать конституцію и послать войска противъ Австріи; хотя Сицилія объявила, что не признаетъ его королемъ, ему удалось въ 1849 г. усмирить ее, послѣ чего послѣдовала сильная реакція съ возмутительными жестокостями и обманами. Ему наслѣдовалъ Францискъ II. — Ф. король португальскій (1340—1383), взошелъ на престолъ въ 1367 г. по смерти отца, Педро I, а послѣ смерти Педро Жестокаго, принялъ титулъ короля Испаніи, что вовлекло его въ войну съ незаконнымъ сыномъ Педро, Генрихомъ II. Война была неудачна для Фердинанда, онъ долженъ былъ заключить миръ. Впослѣдствіи, соединившись съ Іоанномъ, герцогомъ ланкастерскимъ, снова объявилъ Генриху II войну, и, побѣжденный вторично, отказался отъ своихъ притязаній.— Ф. инфантъ португальскій, сынъ короля Іоанна I (р. 1402). Испросивъ позволеніе у отца воевать съ маврами, вторгнулся въ Африку, но, послѣ нѣсколькихъ удачныхъ сраженій, былъ взятъ въ плѣнъ и въ скоромъ времени умеръ.—Ф. герцогъ брауншвейгскій, отличный полководецъ XVIII ст. (1721 † 1792). Во время Семилѣтней войны, подъ знаменами Фридриха Великаго, одержалъ надъ австрійцами при Прагѣ побѣду въ 1757 г., а въ 1758 г. разбилъ подъ Крефельдомъ французовъ. Разбитый при Бергенѣ, снова поразилъ французовъ при Минденѣ въ 1759 г. По окончаніи войны удалился въ свои владѣнія. – Ф. эрцгерцогъ австрійскій. Въ 1806 г., получивъ начальство надъ арміей, успѣшно сражался съ богемцами, въ 1826 г. былъ въ Москвѣ при коронаціи Николая I. — Ф. IV, послѣдній великій герцогъ тосканскій, эрцгерцогъ австрійскій (р. 1835); состоитъ полковникомъ въ австрійской службѣ.

Фердингъ, счетная монета въ Лифляндіи = $1\frac{1}{2}$. коп.

Фере, *Шарль Октавъ*, французскій литераторъ (р. 1815); написалъ нѣсколько романовъ, изъ которыхъ переведены на русскій: Доминиканецъ, Запутанное дѣло „Докторъ исповѣдникъ," и др.

Ферé (Feret), *Жанъ Батистъ*, французскій живописецъ; въ 1709 членъ парижской академіи. Его лучшая картина „Святой Винцентъ де-Поль" выгравирована; принадлежитъ къ лучшимъ художникамъ своего времени.

Ферези, **ферезь** и **ферязи**, ферязь, верхняя комнатная одежда, длиною почти до лодыжекъ, безъ перехвата и воротника, съ длинными съуживающимися къ запястью рукавами; напереди застегивалась пуговицами (отъ 3 до 10), съ длинными петлицами, или схватывалась завязками. Ф. дѣлались холодныя—на подкладкѣ, а теплыя—на мѣху. Были Ф. и безъ рукавовъ, онѣ зимою поддѣвались подъ кафтанъ. Въ малыхъ выходахъ государей Ф. замѣняли кафтанъ: на нихъ прямо надѣвали опашень или однорядку. Ф. ѣздовыя или *ферезьи* надѣвались на обыкновенныя Ф. или на чюгу. Женскія Ф. носились подъ лѣтникомъ, на нихъ надѣвалась шуба или другое, длинное и широкое, платье съ застежками или пуговицами. У турокъ есть мужская и женская одежда, называемая *ферадже* и феррадже, обыкновеннѣе ферецже. У женщинъ это—верхнее длинное платье съ широкими рукавами и висящимъ сзади воротникомъ; а у мужчинъ—длинное же платье въ родѣ подрясника. Въ Тверской губерніи ферезью называется и нынѣ сарафанъ.

Ферезь, ферзь, въ шахматной игрѣ—королева, вторая фигура послѣ короля.

Ферекидъ сирскій, одинъ изъ числа мыслителей перваго періода греческой философіи, родился около 600 года до Р. Х., образовался изученіемъ таинственныхъ финикійскихъ книгъ и собственнымъ размышленіемъ. Былъ учителемъ Пиѳагора; пользовался большою извѣстностью въ свое время, какъ человѣкъ высокаго образованія и какъ пророкъ. Сочиненіе, написанное Ф., заключало въ себѣ ѳеогонію и космогонію въ 10 книгахъ, и носило названіе *семиугольника*; оно было написано не въ стихахъ, какъ тогда еще писали образованные греки, но прозою. Но до насъ дошли только изъ него самые скудные отрывки, по коимъ крайне трудно судить о Ф. Климентъ александрійскій сравниваетъ Ф. съ Гераклитомъ. Цицеронъ говоритъ (Tusc. I, 16), что Ф. первый уже признавалъ безсмертіе души.

Ферекидъ, греческій историкъ, процвѣталъ около 408 г. до Р. Х. До насъ дошли отрывки изъ его сочиненія „Autochtones", заключающаго въ себѣ генеалогію важнѣйшихъ аттическихъ фамилій.

Ферекратійскій стихъ, семисложный дактилохореическій, названъ такъ въ честь поэта Ферекрата. Ферекратъ, древній греческій писатель комедій, аѳинянинъ, жилъ около 600 г. до Р. Х.

Ферекъ-Абадъ, укрѣпленный городъ въ Индіи въ британскомъ президентствѣ Бенгаліи, въ провинціи Агра при Гангѣ; 79,204 жителей, значительная торговля и монетный дворъ.

Ферендаль, *Николай* (1659 † 1717), художникъ фламандской школы, писалъ животныхъ, цвѣты и плоды; въ петербургскомъ эрмитажѣ его: „Столъ съ разными вещами", „Бюстъ Помоны, окруженный гирляндой изъ плодовъ" и „Бюстъ Флоры, окруженный гирляндой изъ цвѣтовъ".

Ферентина, древняя богиня Лаціума; у подошвы Албанской горы былъ священный лѣсъ, гдѣ народы Лаціума, до завоеванія ихъ римлянами, имѣли свои собранія.

Ференчи, *Францъ*, современный венгерскій скульпторъ (р. 1792); ученикъ Торвальдсена. Первый національный художникъ, поставившій свои произведенія въ пештскій музей.

Ферзенъ, *Аксель*, сынъ шведскаго фельдмаршала (1750 † 1810); вступилъ во французскую службу и отличался преданностью Лудовику XVI, по смерти коего бѣжалъ и возвратился въ Швецію, гдѣ король сдѣлалъ его оберъ-гофмейстеромъ. Обвиненный въ скоропостижной смерти наслѣднаго принца (20 іюня 1810), убитъ на улицѣ изступленнымъ народомъ. Процесъ обнаружилъ совершенную невинность его.—**Ф.**, *Иванъ Евстафьевичъ*, баронъ, потомъ русскій графъ, рано вступилъ въ русскую военную службу, дрался съ турками, въ 1790, съ шведами близъ Березоваго Зунда; въ 1792 г. составилъ генеральную конфедерацію въ Литвѣ, за что получилъ, кромѣ графскаго достоинства, 2000 душъ. Въ 1794 г. находился при осадѣ Варшавы Фридрихомъ Вильгельмомъ, 10 октября

разбилъ и взялъ въ плѣнъ Костюшку при Мацеіовицахъ, поступилъ затѣмъ подъ начальство Суворова и бралъ вмѣстѣ съ нимъ Прагу 4 ноября. Въ 1798 г. главный директоръ кадетскаго корпуса, уволенъ вскорѣ въ отставку и умеръ въ Дубно.

Ферзовъ, *Петръ*, русскій художникъ, жившій въ царствованіе Елизаветы Петровны, ученикъ Валерьяни, писавшій совершенно въ его родѣ.

Феридунъ, въ персидской миѳологіи 6-й пранскій царь династіи Пишдадіевъ. Родился въ странѣ блаженства, созданной Ормуздомъ, и царствовалъ въ Адербайджанѣ. При немъ все зло Аримана было уничтожено; зависть и смерть прекратились. Изгнавъ арабовъ, овладѣлъ Ираномъ.

Ферид-*Эддинъ-Аттаръ*, шейхъ, извѣстный персидскій поэтъ, моралистъ (р. 1119); занимался продажею пряностей и травъ, отсюда и прозваніе (Аттаръ, продавецъ пряностей), а потомъ сдѣлался отшельникомъ и убитъ въ монастырѣ монголами при вторженіи. Главное его сочиненіе наз. Пенд-намэ (книга совѣтовъ). Онъ принадлежалъ къ сектѣ Софіевъ.

Ферисонъ (Ferison). Такъ называется шестая форма силлогизма, въ третьей фигурѣ.

Феричъ, *Юрій* или *Гвоздьница* (1744 † 1824), капоникъ родомъ изъ Дубровника, писалъ лат. стихотворенія и иллирійскія притчи (нѣсколько издано въ Далматинскомъ магазинѣ 1851 г.) и поэму „Взятіе Очакова", напечатанную въ журналѣ Koto.

Ферія, дни, въ кои у римлянъ прекращались работы; они были: denicales, дни поминовеній умершихъ; natalices, празднованіе дней рожденія, proecidaneae, канупы большихъ праздниковъ, paganes, праздники въ честь Цереры, victoriae, торжество побѣдъ, и belli, дни прекращенія войнъ.

Ферикъ-паша, чинъ турецкій, дивизіонный генералъ.

Ферio (Ferio), названіе четвертой формы силлогизма въ первой фигурѣ. Въ ней большая посылка—обще-отрицательная (E), вторая—частно-утвердительная (I), а заключеніе—частно-отрицательное (O).

Феришта, *Мохаммедъ Касимъ*, персидскій историкъ XVII ст. Написалъ: „Исторія магометанскаго владычества въ Индіи", „Исторія принцевъ Гизни и Дели". Сочиненія его переведены на англійскій языкъ.

Ферклярунгъ, (нѣм.) показаніе шкипера предъ судомъ о приключеніи, или бѣдствіи, претерпѣнномъ имъ во время пути, на морѣ; тоже что морской протестъ.

Ферколи, *Николасъ*, голландскій живописецъ и граверъ (1673 † 1746). Картины его: „Цѣломудріе Іосифа" и „Ѳамарь и Амнонъ", въ Петербургскомъ эрмитажѣ.—**Ф.**, *Янъ* (1650 † 1693), живописецъ и граверъ голландской школы періода процвѣтанія искусствъ, ученикъ Яна Ливенса; въ петербургскомъ эрмитажѣ его: „Пирушка".

Ферлини, докторъ изъ Болоньи; сперва въ службѣ у янинскаго Али-паши; потомъ уѣхалъ въ Аѳины и сражался за греческую независимость. Въ 1829 г. перешелъ въ египетскую службу и составилъ ученую экспедицію для открытія развалинъ Мероэ.

Ферлино, вѣсъ, употребляемый въ разныхъ мѣстахъ Италіи.

Ферма (театр.), декорація задней части.—**Ф.** (коммер.), покупка на срокъ процентныхъ бумагъ.

Ферма, сельскій домъ, тоже что мыза; фермеромъ называется владѣлецъ фермы, снимающій ее обыкновенно отъ землевладѣльца въ аренду на извѣстныхъ условіяхъ. Есть въ Европѣ образцовыя фермы (fermes modèles), гдѣ можно видѣть на практикѣ всѣ роды хозяйства, и фермы—училища, гдѣ преподается это хозяйство. Во Франціи лучшія фермы-училища, въ Гриньонѣ (основанныя 1827) и Сосе (Saulsaie) съ 1849 г.; въ Германіи—въ Тарандѣ (1826), Іенѣ (1829), Висбаденѣ (1836), въ Швейцаріи—въ Гофвилѣ, въ Англіи—въ Винчестерѣ (1844), въ Италіи—въ Пизѣ. Въ 1841 г. было высочайше утверждено воспослѣдовавшее, вслѣдствіе представленія министра государственныхъ имуществъ,

мнѣніе государственнаго совѣта объ учрежденіи въ Россіи на первый разъ пяти учебныхъ фермъ: сѣверная учебная Ф., сѣверо-восточная, юго-восточная, центральная и юго-западная. Для губерній южныхъ уже дѣйствовала прежде учрежденная въ Екатеринославской губерніи Луганская образцовая ферма, которая въ 1846 г. была переведена въ другой участокъ той-же губерніи, и кромѣ того близъ Харькова открыта новая *у.* Ф. Наконецъ предполагалось устроить Ф. и въ Саратовской губерніи, при Маріинскомъ сельскомъ обществѣ. Но эти широкія предположенія не осуществились: въ вѣдѣніи министерства, кромѣ Горыгорѣцкой, состоятъ только Ф. въ Харьковѣ, Казани, учрежденная при Маріинскомъ сельскомъ обществѣ, Саратовской губерніи, и въ 1875 г. открыта еще новая, Успѣнская, въ купленномъ министерствомъ государственныхъ имуществъ селѣ Смоленскомъ, Переяславскаго уѣзда, Владимірской губерніи. *П. Евд.*

Ferma, fermata, органная точка или знакъ отдохновенія. Поставленная надъ нотою продолжаетъ ея звукъ; надъ паузою—время молчанія. Чаще всего фермата употребляется при каденцахъ и принимается въ смыслѣ рулады.

Фермапагъ (Fermanagh), графство въ ирландской провинціи Ульстеръ. Пространство 30,704 кв. миль; жителей 92,688; раздѣлено длиннымъ озеромъ Ирнъ (Lough Earn), на 2 почти равныя части. Страна холмистая и лѣсистая, довольно плодородна, сѣверная часть хорошо воздѣлана. Полеводство, скотоводство и хлѣбопашественныя производства составляютъ главное занятіе жителей. Главный городъ Эннискиленъ.

Ферментація, тоже что броженіе.—*Ферменты*, бѣлковыя вещества, производящія характерныя измѣненія въ органическихъ веществахъ; эти измѣненія носятъ общее названіе броженій. Къ ферментамъ принадлежатъ: дрожжи, синаптазъ, птіалинъ, панкреатинъ и др. Ф. гидролитическіе суть тѣла, которыя дѣйствуютъ на другія неизвѣстнымъ образомъ, какъ бы однимъ прикосновеніемъ, производя при этомъ въ послѣднихъ измѣненія, близкія по характеру къ окисленію (тѣла, фиксируя воду, распадаются), сами же при этомъ не потребляются. Ихъ причисляли прежде къ бѣлковымъ тѣламъ, однако лучше изслѣдованные животные ферменты не обладаютъ свойствами бѣлковыхъ, къ которымъ они, повидимому, очень легко механически пристаютъ. Для полученія нѣкоторыхъ ферментовъ въ чистомъ видѣ пользуются ихъ способностью увлекаться изъ водныхъ растворовъ объемистыми осадками (прибавленіемъ раствора холестерина, коллодіума и т. п.). Въ челов. организмѣ находятся слѣдующіе гидролитическіе ферменты: 1) бродила, образующія сахаръ; они превращаютъ крахмалъ, гликогенъ и т. п., съ принятіемъ этими веществами воды, въ сахаръ. Встрѣчаются въ слюнѣ, сокѣ поджелудочной железы и въ печени; 2) бродила, разлагающія жиры (нейтральные жиры при присоединеніи къ нимъ H 2O, расщепляются ими на глицеринъ и свободную жирную кислоту), встрѣчаются въ сокѣ поджелудочной желѣзы; 3) бродила, расщепляющія бѣлки (свернувшіеся бѣлки и ихъ растворы переводятся сначала въ пептоны, а эти послѣдніе превращаются въ лейцинъ и тирозинъ), встрѣчаются въ желудочномъ сокѣ (пепсинъ), въ сокѣ поджелудочной желѣзы и кишечномъ сокѣ. Существованіе въ организмѣ другихъ гидролитическихъ ферментовъ не доказано. *П. Д.*

Фермеръ, *Іоганнесъ* (р. 1632 г.), художникъ голландской школы періода процвѣтанія искусствъ; въ петербургскомъ эрмитажѣ его: „Пейзажи".

Ферморъ, *Вилимъ Вилимовичъ*, графъ, русскій генералъ († 1771); служилъ подъ начальствомъ Миниха, въ крымскомъ походѣ, былъ при штурмѣ Очакова и при Ставучанахъ, подъ начальствомъ Ласси, принималъ участіе въ военныхъ дѣйствіяхъ 1741. Во время семилѣтней войны овладѣлъ Мемелемъ, дрался при Гроссъ-Эгерсдорфѣ въ 1758, вступилъ въ Кенигсбергъ, взялъ Эльбингъ и Торнъ, бомбардировалъ Кюстринъ и проигралъ битву при Цорндорфѣ; онъ награжденъ графскимъ достоинствомъ. Хотя послѣ цорндорфской битвы, сдалъ предводительство Салтыкову, но оставался при арміи впродолженіе всей прусской вой-

ныхъ. 1762 назначенъ Екатериною II генералъ-губернаторомъ въ Смоленскъ, въ 1770 вышелъ въ отставку.

Фермуаръ (франц.) родъ ожерелья, дамское украшеніе, носимое на шеѣ.

Фермунтъ, альпійская горная вершина въ швейцарскомъ кантонѣ Граубинденѣ, 12,500 ф. вышины.

Фернамбуковое, дерево, см. Бразильское дерево. *Фернамбуковое* дерево отличается темнымъ желтовато-краснымъ цвѣтомъ, оно весьма плотно, такъ что тонетъ въ водѣ и принимаетъ отличную политуру. Запахъ и вкусъ его сладковатъ. На цѣны *Ф. д.* особенное вліяніе оказалъ приказъ бразильскаго императора донъ-Педро о вырубкѣ почти всѣхъ плантацій красильныхъ древесинъ. Императоръ, издавъ приказъ, имѣлъ въ виду быстро обогатить государственную кассу; тотчасъ послѣ осуществленія указа цѣны на красильную древесину сильно упали, впослѣдствіи же поднялись до чрезмѣрности.—*Фернамбуковая бумага*, окрашенная растворомъ фернамбуковаго дерева, употребляется въ химіи для открытія въ растворахъ присутствія кислотъ и щелочей.

Фернамбукъ, такъ называется красный сандалъ разныхъ кряжей лучшаго разбора, привозится въ тонкихъ полѣньяхъ, очищенныхъ отъ коры и болоны съ клеймомъ R или N на обоихъ концахъ, иногда тертымъ или смолотымъ въ кипахъ, употребляется для окраски въ красный цвѣтъ со всѣми оттѣнками шелка, бумаги и шерсти.

Фернандесъ, *Іоаннъ*, португальскій путешественникъ, первый европеецъ, коему удалось проникнуть внутрь Африки. Когда спутники его экспедиціи возвратились въ Португалію, онъ остался между туземцами Ріо д'Уро въ племени Ассанджи. Возвратясь въ Европу, ѣздилъ еще разъ въ 1448, для заключенія союза съ племенемъ Массо; но корабль его разбился у береговъ. Онъ вновь остался между туземцами, и дальнѣйшая его участь неизвѣстна.—**Ф.**, *Хуанъ*, испанскій мореходецъ XVI ст. открылъ въ 1571 г. у береговъ Америки острова, носящіе его имя. Оставленный имъ на одномъ изъ этихъ острововъ, матросъ Селькиркъ, послужилъ прототипомъ исторіи Робинсона.—**Ф.**, *Алексо*, испанскій живописецъ XVI ст., работалъ въ Кордовѣ и Севильѣ. Лучшія его картины: „Сцены изъ жизни Іисуса“ и „Святой Іеронимъ“.—**Ф.**, *Франсиско*, тоже испанскій живописецъ (1605 † 1646); въ монастырѣ де ла Викторія лучшія его картины, которыя и выгравированы.

Фернандо-дель-По (Fernando Poo), островъ Атлантическаго океана, въ заливѣ Біафра, въ Африкѣ. Почва вулканическая; вулканъ Кларенсъ Пикъ (10,052 пар. ф.), климатъ нездоровый. Принадлежитъ Англіи съ 1841 г. когда его уступили ей Испанія и Португалія. Пространство около 37 кв. м., жителей 30,000 (по другимъ 20,000), большею частью негровъ. Очень важный пунктъ для Англіи какъ для торговли, такъ и для дѣйствій противъ торга неграми.

Фернандъ, *Нуньесъ*, графъ, испанскій грандъ (1778 † 1821), любимецъ Карла IV, противился арестованію наслѣднаго принца. Король Іосифъ всячески старался привлечь его на свою сторону, но Фернандъ вооружилъ своихъ вассаловъ и участвовалъ въ возстаніи 2 мая 1808 г., послѣ чего долженъ былъ бѣжать. Въ 1815 и 1817 г. былъ посланникомъ въ Парижѣ и Лондонѣ.

Фернау (Fernau), *Себастіанъ-Францъ*, нѣмецкій поэтъ и государственный человѣкъ (р. 1809). Въ 1833 г. вступилъ въ баварскую службу. Въ 1848 г. депутатъ франкфуртскаго національнаго собранія; въ 1849 г. защищалъ независимость Баваріи. Написалъ: «Edgard, oder Blüthe aus dem Leben eines Dichters», «Mythische Gedichte» и нѣсколько пьесъ: «Beatrix Cenci», «Ulrich Schwarz», «Bianca Cappelo».

Фернауеръ-Фернеръ, замѣчательный глетчеръ въ Тиролѣ, къ ю.-з. отъ Инспрука, въ долинѣ Нейштубе, отдѣляетъ эту долину отъ Эцталя.

Ферней (Ferney), мѣстечко во Франціи, въ департаментѣ Эны, на швейцарской границѣ. Во время гоненія на протестантовъ, они скрывались тутъ. Фернеи пріобрѣлъ знаменитость какъ мѣстопребываніе Вольтера отъ 1762 до

1778 г., который по этому называется фернейскимъ философомъ. До сихъ поръ его спальня сохраняется въ первоначальномъ видѣ.

Фернлей, *Томасъ*, норвежскій пейзажистъ (1802 † 1842); очень много путешествовалъ по Европѣ для изученія природы и разныхъ живописныхъ школъ. Его работы имѣли значительное вліяніе на развитіе любви къ искусству въ его отечествѣ.

Феронія, древнее сабинское божество, принятое потомъ этрусками и римлянами. Ей приносили въ жертву цвѣты и первые плоды; жрецы плясали около алтаря на горячихъ углях. Мѣсто около храма тоже называлось Ф. Въ ея храмѣ, близъ Терачины, невольники получали свободу. Въ честь ея были ежегодные праздники на горѣ Соракть въ Этруріи; какъ подземную богиню, ее отождествляютъ съ Прозерпиной. — **Ф.**, астероидъ, открытъ Петерсомъ въ Гамильтонколледжѣ, 1861 г.; время обращенія около солнца 3 года 52 дня; 72-й по порядку открытія. — **Ф.** (Feronia elephantum), дерево изъ сем. померанцевыхъ, даетъ плохой сортъ аравійской камеди.

Феронъ (Féron), *Фирменъ Элуа*, французскій живописецъ (р. 1802); много работалъ для версальской галлереи. Лучшими его картинами считаются: Герцогъ Орлеанскій въ ратушѣ въ 1830 г. и портретъ Дюгесклена.

Феронъера (La Feronière), жена адвоката Ферона, любовница короля Франциска I, la belle ferronière; мужъ отмстилъ королю тѣмъ, что нарочно заразился сифилисомъ и передалъ его женѣ и королю. Послѣдній умеръ отъ него черезъ 8 лѣтъ. Дамское украшеніе на лбу названо по ея имени — феронъерой.

Феронъерка, лента или цѣпочка изъ благороднаго металла, носимая женщинами на головѣ и застегивающаяся на лбу пряжкою, украшенною драгоцѣнными камнями.

Feroce, итальянскій музыкальный терминъ для выраженія дикаго и бурнаго характера какой нибудь музыкальной пьесы.

Ферра, остъ-индская мѣра для риса, равная 75 фунтамъ.

Ферраджуоли, *Нунціо*, итальянскій живописецъ (1665 † 1735), прозванный degli affitti; ученикъ Джіордано. Писалъ болѣе ландшафты, но пополнялъ ихъ историческими фигурами. Колоритъ пріятенъ и свѣтелъ, перспектива удивительная.

Феррадини, *Антоніо*, композиторъ XVIII ст., написалъ знаменитую «Stabat mater». Умеръ въ крайней бѣдности.

Феррандо, *Гонзальво*, итальянскій врачъ; извѣстенъ употребленіемъ гвайака противу сифилиса. Заразясь при осадѣ Неаполя въ 1494 году, отправился въ Америку, чтобъ на мѣстѣ происхожденія болѣзни открыть и лечебныя средства и возвратился въ Европу съ большими запасами гвайана. Написалъ: «De morbo Gallica», «De guajacano ligno tractatus unus».

Феррара, провинція Эмиліи, итальянскаго королевства; пространство 47,51 кв. м. 215,369 жит. Нѣкогда герцогство, принадлежавшее дому Эсте, потомъ какъ церковный ленъ, возвратилась папѣ Клименту VIII, 1598 г.; въ 1797 г. присоединена къ цизальпинской республикѣ, 1814 г. возвращена папѣ, кромѣ полосы при рѣкѣ По, а съ 1861 г. вошла въ составъ Итальянскаго королевства. — **Ф.**, главный городъ при По, 28,509 жителей. Крѣпость, университетъ, мѣстопребываніе архіепископа, множество церквей и дворцовъ. Замѣчательный домъ Аріоста и темница, въ коей просидѣлъ 7 лѣтъ Тассъ. — **Ф.**, *Франческо*, итальянскій экономистъ (р. 1810); былъ профессоромъ и министромъ финансовъ; написалъ: Политическая экономія у древнихъ, и др.

Феррари (Ferrari), *Гауденціо*, живописецъ и скульпторъ, первый художникъ миланской школы (1484 † 1550). Лучшія картины: «Св. Павелъ» въ Миланѣ, «Св. Екатерина» въ Брерѣ, «Распятіе» въ Вароло, замѣчательныя фрески. — **Ф.**, *Бенедетто*, композиторъ XVII ст., написалъ оперы «Armida», «La ninfa avara», «Il pastor Regio» и др. — **Ф.**, *Бартоломео*, замѣчательный скульпторъ и литейщикъ (1780 † 1844), пріобрѣлъ извѣстность прекрасной реставраціей двухъ

крылатыхъ львовъ, увезенныхъ Наполеономъ изъ Венеціи и доставленныхъ обратно съ сломанными крыльями.— **Ф.** *Луиджи*, сынъ предъидущаго (р. 1810); одинъ изъ лучшихъ итальянскихъ скульпторовъ, представителей новой школы. Его: Ангелъ милосердія, Меланхолія, Эндиміонъ и др. доставили ему извѣстность. — **Ф.**, *Джузеппо*, итальянскій философъ и историкъ (1811 † 1876); 20-ти лѣтъ отъ роду признанъ докторомъ правъ. Въ 1840 г., получивъ каѳедру философіи въ коллегіи въ Рошфорѣ, Ф. долженъ былъ лишиться ея за смѣлыя идеи свои, но приглашенъ въ Страсбургскій университетъ, гдѣ католическій аббатъ Ботенъ поднялъ противъ него бурю, дѣйствуя черезъ женщинъ. Возбужденіе было такъ сильно, что министръ просвѣщенія Вильменъ долженъ былъ согласиться на увольненіе Ф. Въ 1847 г. написалъ: «Опытъ объ основной идеѣ и границахъ философіи въ исторіи». Послѣ февральской революціи получилъ каѳедру въ Буржѣ, но 1849 г. отрѣшенъ. Напечаталъ «Философія революціи (1851 и 1852), «Италія послѣ государственнаго главенства», «Гвельфы и Гиббелины».

Феррарисъ (Ferraris), *Амалія*, итальянская танцорка (р. 1830); дебютировала 1844 г. въ Миланѣ, въ 1854—55 г. танцовала въ Лондонѣ и Вѣнѣ, въ 1856 г. въ Парижѣ, гдѣ имѣла огромный успѣхъ въ Эльфахъ и Орфи; была одинъ сезонъ въ Петербургѣ.

Феррарскій соборъ, см. Флорентійскій соборъ.

Феррата, *Эрколе*, итальянскій скульпторъ (1630 † 1686). Лучшія его произведенія въ Римѣ: статуя апостола Петра въ церкви св. Андрея, статуя Вѣры въ церкви св. Іоанна, статуя Климента X.

Феррау, итальянскій живописецъ (1563 † 1645), ученикъ Караччи; лучшія его картины въ Римѣ въ Латеранской церкви. Былъ до того завистливъ, что открывъ дарованіе въ Маццони, отравилъ его.

Феррейра, *Антоніо*, португальскій стихотворецъ (1528 † 1569); извѣстенъ своими подражаніями классикамъ, изъ коихъ лучшее «Ines de Castro». — **Ф.** *де Васконселлоеъ*, *Іорге*, одинъ изъ поэтовъ Португаліи XVI ст. Комедіи его до сихъ поръ цѣнятся высоко. Написалъ также: «Triumphos de Sagramor», «Memorial de la segunda tavola rotonda».

Феррерio, *Марко*, миланскій скульпторъ, прозванный Agrato; прославился статуею св. Варѳоломея (въ Миланскомъ соборѣ). Извѣстно, что съ этого мученика содрана была кожа и художникъ представилъ его въ этомъ видѣ какъ этюдъ анатоміи. Онъ представилъ и голову, висящую за плечами на тонкой кожицѣ, сохранивъ вмѣстѣ съ тѣмъ и голову на плечахъ, такъ что у святаго двѣ головы.

Ферретъ, прозванный великимъ, предводитель возстанія крестьянъ (Жакри) во Франціи въ 1356 г. Разсказы о сверхъестественной его силѣ превосходятъ вѣроятіе. Будучи комендантомъ въ замкѣ Лонгель, при одномъ печаянномъ нападеніи англичанъ, собственноручно убилъ 95 человѣкъ, а остальныхъ обратилъ въ бѣгство. Умеръ отъ ослабленія силъ.

Ферри, *Альфонсъ*, итальянскій врачъ XVI ст.; изобрѣлъ хирургическій инструментъ, вынимавшій пули изъ ранъ и названный его именемъ. — **Ф.**, *Чиро*, итальянскій живописецъ римской школы, ученикъ Піетро да Кортона (1634 † 1689). Изъ его картинъ въ петербургскомъ эрмитажѣ «Видѣніе св. Екатерины».

Ферро (Ferro), самый западный изъ Канарскихъ острововъ, около 3,300 ф. надъ поверхностью моря, при $3^7/_8$ кв. миль, 5000 жителей; сперва принимали его за самый западный пунктъ Стараго свѣта и потому считали отъ него меридіаны. Этому счету и теперь придерживаются нѣмецкіе и русскіе географы.

Ферроль, укрѣпленная гавань въ Испаніи (провинція Галиція), при Карульскомъ заливѣ, одна изъ лучшихъ гаваней въ Европѣ; 20,000 жителей. Арсеналъ, морская академія; значительная торговля.

Феррочино, *Бартоломео*, искусный итальянскій механикъ (р. 1672). Часы св. Марка въ Венеціи его работы. Въ 1749 г. построилъ гидравлическую машину, поднимавшую воду на 35 фут. Извѣстная работа его: мостъ въ Бассано.

Ферругинозы (лат.), лекарства, содержащія желѣзо.

Феррю (Ferrus), *Гильомъ Мари*, французскій врачъ (1784 † 1863); членъ медицинской академіи. Въ 1834 г. издалъ: Les aliénés; въ 1835 г. директоръ заведеній умалишенныхъ. Участвовалъ въ изданіи Dictionnaire de médecine; написалъ: Des prisonniers, De l'expatriation pénitentière и Vie de Corvisart.

Ферстеръ, извѣстные музыканты въ Россіи въ XVIII в.—Ф. *А.*, нѣмецкій патологъ; на русскомъ его: Руководство къ патологической анатоміи (съ 5-го изд. 1860).

Ферте Сужуаръ, городъ департамента Сены и Марны, при сліяніи Марны и Морены, 5,000 жителей. Здѣсь были сраженія 9 и 14 февраля 1814 г., гдѣ въ послѣдній разъ побѣдилъ Наполеонъ.

Ферте-сюръ-Гронъ (Férté sur Grosne), въ Луарскомъ департаментѣ, при сліяніи Гроны и Гризано. Здѣсь было первоклассное аббатство цистеріанцевъ, которое Колиньи въ 1570 г. разграбилъ и сжегъ, а монаховъ перерѣзалъ.

Фертитъ, африканская область между Суданомъ и Нубіею, на сѣверномъ склонѣ Лунныхъ горъ. Дарфурскій султанъ ѣздитъ сюда на охоту и ловитъ невольниковъ для продажи.

Фертопингъ, фертоень, положеніе корабля, когда онъ стоитъ на двухъ якоряхъ, положенныхъ на извѣстномъ румбѣ съ уравненными канатами.

Фертъ, въ старинныхъ русскихъ азбукахъ названіе буквы ф.

Ферула (лат.), школьное наказаніе, деревянная или кожаная линейка, коею провинившагося бьютъ по ладонямъ.

Феруэръ, крылатое божество у ассиріянъ, парящее надъ царемъ; перешло и на барельефы персидскихъ Ахаменидовъ.

Феруэръ, въ персидской миѳологіи, третій разрядъ духовъ, прототипъ всѣхъ существъ. Ормуздъ и Зороастръ принадлежатъ къ феруэрамъ. Платонъ взялъ вѣроятно изъ этого разряда свой «Міръ идей».

Ферфаксъ, *Томасъ*, лордъ, одинъ изъ замѣчательныхъ людей англійской революціи (1611 † 1671). Въ 1645 г. главнокомандующій парламентской арміей и 4 августа разбилъ Карла I. Впослѣдствіи старался освободить короля, но не успѣлъ. По смерти Кромвеля, былъ однимъ изъ депутатовъ, призвавшихъ на престолъ Карла II.

Ферхардъ I, 52-й шотландскій король, наслѣдовалъ въ 622 г. отцу своему Евгенію IV. За злоупотребленія предали его суду и заключили въ темницу, гдѣ онъ самъ себя умертвилъ.—Ф. II, сынъ предъидущаго, 54-й король († 663), былъ образцемъ всѣхъ пороковъ; убилъ жену и изнасиловалъ дочь.

Феръ (Ehör или Föhrde), островъ въ Сѣверномъ морѣ, у западныхъ береговъ Шлезвига, принадлежитъ Даніи. Пространство $^1/_5$ кв. м. Жителей 6,000. Главное мѣстечко Викъ, съ морскими купаньями Вильгельминенбадъ. Рыбная ловля, чулочное производство.

Феръ-Шампенуазъ (Fère Champenoise), городъ во Франціи (департаментъ Марны); 3,450 жителей. Извѣстенъ побѣдою союзныхъ войскъ надъ маршаломъ Мармономъ и Мортье въ мартѣ 1814 г.

Фесапо, названіе второй формы силлогизма въ 4-й фигурѣ. Посылки: общеотрицательная (E), общеутвердительная (A) и частно отрицательная (O).

Феска, *Фридрихъ Эрнестъ*, нѣмецкій композиторъ (1789 † 1826); хорошій скрипачъ, писалъ преимущественно квартеты для струнныхъ инструментовъ, также симфоніи и оперы. У него много оригинальности и жизни, но гораздо больше ложныхъ эффектовъ; много дѣйствительно хорошихъ мѣстъ, хотя блестящая внѣшность играетъ въ нихъ слишкомъ большую роль. Гораздо лучше его квартеты.—Ф. см. Фесъ.

Фесмайеръ, *Іоганъ Георгъ*, фонъ, нѣмецкій писатель (1775 † 1828); въ 1800 г. профессоръ государственнаго права въ Ингольштадтѣ. Написалъ: Versuch einer pragmatischen Staats-Geschichte, Geschichte von Baiern, Uber das Entstehen der Städtebundes, и др.

Феста, *Біанка*, извѣстная миніатюрная живописица XVI ст. въ Римѣ; была профессоромъ Санъ-Луккской академіи.— Ф., *Констанцо*, извѣстный контрапунктистъ до Палестрины († 1545). Его произведенія не напечатаны, а находятся въ архивáхъ Ватикана.

Festa chori (лат.), праздники хоровые, только церковные (но не гражданскіе), въ Римской церкви.

Feste Hand, общепринятая въ Германіи коммерческая формула, означающая постоянную поддержку цѣны на товаръ, не допуская до пониженія.

Festido (итальян.), музыкальное выраженіе, означающее: празднично, торжественно.

Фестій, сынъ Агенора, царь Этоліи. Къ нему бѣжали изъ Спарты изгнанные Икаръ и Тиндарей. За послѣдняго выдалъ онъ свою дочь Леду.

Фестонъ, свитые вмѣстѣ натуральные цвѣты, плоды и вѣтки, или искусственныя подражанія тому же на зданіяхъ, платьяхъ и пр.

Фестука, прутъ или жезлъ, коимъ римскій преторъ прикасался къ невольнику при дарованіи ему свободы.

Фестъ, *Секстъ Помпей*, римскій грамматикъ, жившій въ IV ст. по Р. Х.; сдѣлалъ извлеченіе изъ сочиненій Флакка (Verrius Flaccus) «De verborum significatione». Другая рукопись Феста объ азбукѣ издана Отфридомъ Мюллеръ (Геттингенъ, 1835).

Фесъ, феска, красная шапочка, кою носятъ турки, греки и другіе восточные народы; у турокъ она замѣнила чалму; гречанки также носятъ ее; на верхушкѣ фески обыкновенная длинная синяя кисть. — Лучшіе Ф. дѣлаются въ Египтѣ.

Фесценнинскіе стихи, неблагопристойные, пѣлись въ Римѣ на частныхъ праздникахъ, особенно на свадьбахъ, получили названіе отъ этрусскаго города Фесценъ. Законъ XII таблицъ запретилъ упоминать въ нихъ извѣстныя лица. Послужили началомъ сатиры.

Фетва (араб.), указъ муфтія, религіозный или юридическій, въ случаѣ неясности письменныхъ законовъ.

Фети, *Доменико*, итальянскій художникъ римской школы, ученикъ Лодовико да Чиголи (1589 † 1624); картины его: Поклоненіе пастуховъ, Дедалъ и Икаръ, Давидъ съ головой Голіаѳа и другія въ петербургскомъ эрмитажѣ.

Фетисъ (Fetis), *Франсуа Жозефъ*, королевскій капельмейстеръ въ Брюсселѣ (р. 1784); въ 1800 г. поступилъ въ парижскую консерваторію, гдѣ изучалъ теорію музыки подъ руководствомъ Боельдьё. Путешествовалъ по Германіи и Италіи, въ 1811 г. органистъ и профессоръ музыкальной школы въ Дуэ, 1813 г. профессоръ парижской консерваторіи; издавалъ извѣстный въ свое время журналъ „Revue musicale“. Съ 1833 г. директоръ брюссельской консерваторіи. Композиторъ посредственный, но большую услугу принесъ искусству словаремъ «Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique“. На русскій переведены его: Музыка, понятная для всѣхъ (1833), Историческія достопамятности музыки (1833); Страдиваріусъ (М. 1875).

Фетишизмъ, въ исторіи религіи самая низшая и грубая форма богосознанія. Она состоитъ въ томъ, что человѣкъ, замѣчая жизнь и движеніе во всѣхъ частяхъ міра, ихъ независимость отъ человѣческой воли, а часто и неодолимое могущество надъ ея усиліями, признаетъ присутствіе божественной силы или нѣчто божественное въ каждомъ произведеніи природы, сильно подѣйствовавшемъ на его воображаніе. Самое слово Ф. довольно ново и произошло случайно. Оно происходитъ, какъ полагаютъ, отъ португальскаго слова фетишъ, или fetiço-fetisso, коимъ португальцы называли различныя изваянія сенегальскихъ негровъ. Можно думать, что Ф. составлялъ самую древнюю форму богосознанія въ человѣкѣ, предоставленномъ его собственному постепенному развитію. Египтяне, даже въ періодъ своей полной исторической извѣстности, удержавали у

себя форму религіи, свойственную Ф. Ф. не могъ не имѣть многихъ видоизмѣненій, происходившихъ, съ одной стороны, отъ постепенности въ самыхъ формахъ его, начиная отъ грубыхъ до утонченныхъ, или отъ обоготворенія самой вещи до представленія въ ней только символа мыслимой божественной силы, съ другой — отъ преимущественнаго боготворенія какихъ нибудь однихъ предметовъ природы, предъ другими. Отсюда фетишизмъ могъ быть въ формѣ зоолатріи, когда люди боготворили преимущественно животныхъ, или въ формѣ пиролатріи, когда боготворили явленія огненныя и т. д. Но неосновательно было-бы думать, будто самое богосознаніе въ человѣкѣ вышло отъ боготворенія вещественныхъ предметовъ, отъ шаманства и фетишизма. Несостоятельно подобное предположеніе потому, что самое боготвореніе вещей было-бы невозможно, если бы не было уже независящаго отъ нихъ, непосредственнаго чувства безконечной силы и безконечнаго могущества. Безъ этого темнаго чувства и непосредственнаго предположенія не было бы никакихъ основаній полагать въ вещи нѣчто гораздо болѣе того, что она представляетъ для чувствъ: безъ внутренняго, независимаго отъ вещи гаданія о божествѣ, человѣкъ видѣлъ бы въ животномъ только животное и въ камнѣ только камень

Фетишъ, предметъ, одушевленный или неодушевленный, которому дикіе народы поклоняются, какъ божеству.

Фетларъ, одинъ изъ шотландскихъ острововъ самой сѣверной группы, отдѣляющійся отъ острова Іелля Кольгревскимъ проливомъ. На немъ мѣдь, желѣзо, свинецъ и хорошія пажити.

Фетхъ-Али-Ханъ, кубинскій ханъ съ 1758—1789 г., сынъ Хусейнъ-Али-Хана; овладѣлъ Дербендтскимъ и Ширванскимъ ханствами, но былъ разбитъ Усміемъ Каракайтакскимъ. Возведенъ опять на ханство генераломъ Медемомъ, и Ф. А. образовалъ сильное Кубинское ханство и помышлялъ о походѣ въ Персію, но умеръ.

Фетхъ-Али-Шахъ, персидскій государь династіи Каджаровъ (1762 † 1834). Взошелъ на престолъ по смерти дяди своего Аги-Магомеда. При началѣ царствованія ему пришлось бороться со многими претендентами на престолъ, но онъ побѣдилъ всѣхъ. Вслѣдъ за этимъ въ 1803 г. онъ объявилъ Россіи войну, которая велась подъ предводительствомъ наслѣдника престола—Аббасъ-Мирзы. Въ 1805 г. сторону Персіи приняли англичане и французы; но и это не помогло, персидскія войска были до того ослаблены побѣдами русскихъ, что въ 1813 г. былъ заключенъ миръ. Въ 1825 г. персидскія войска снова вторгнулись въ закавказскія провинціи, были побѣждены и просили мира, который и былъ заключенъ въ 1828 г. Собранныя шахомъ деньги пошли на военную контрибуцію; реформы въ войскахъ, введенныя Аббасъ Мирзой, наслѣдникомъ престола, были болѣе внѣшнія. Такимъ образомъ оживившаяся въ царствованіе Ф. А. Персія опять склонилась къ истощенію. Ф. А. былъ также поэтомъ, имѣлъ огромный харемъ и многочисленное потомство (60 сыновей и 100 дочерей).

Фетъ, *Аѳанасій Ивановичъ*, современный лирическій русскій поэтъ; служилъ въ военной службѣ; началъ печатать стихотворенія въ журналахъ сороковыхъ годовъ, отдѣльныя изданія выходили нѣсколько разъ (1863 и др.). Родъ его поэзіи чисто художественный, воспѣваетъ природу, весну, любовь. Въ стихотвореніяхъ Ф. рѣзко обозначаются два направленія; къ первому относятся переводы изъ Горація и прекраснѣйшія антологическія пьесы. Здѣсь мы видимъ и яркость образовъ и опредѣленность выраженія и типичность чувства. Лучшія въ этомъ родѣ стихотворенія „Вечера и ночи", которыя дышатъ совершеннымъ спокойствіемъ созерцанія. Но болѣзненность развитія Ф.—въ неопредѣленности, смутности чувствъ, которыя будто не созрѣваютъ до совершенной полноты и ясности. Зная, что самое лучшее лекарство отъ болѣзни чувствъ—созерцаніе природы, Ф. чаще всего обращается къ ея красотамъ и весьма поэтически описываетъ то глубокое впечатлѣніе, какое онѣ производятъ на человѣка. Въ прозѣ

писалъ въ „Русскомъ Вѣстникѣ“ деревенскія письма, съ оттѣнкомъ крѣпостничества. Переводилъ Горація, Шекспира, а также стихотворенія Хафиза.

Фехнеръ (Fechner), *Густавъ Теодоръ*, физикъ, поэтъ и философъ (р. 1801); въ 1834 назначенъ профессоромъ физики въ Лейпцигѣ, гдѣ занимался изслѣдованіемъ гальванизма. Съ 1839 г. началъ заниматься естественною философіею и антропологіею и занялъ эту каѳедру тамъ же. По этой части извѣстны его сочиненія: «Ueber das hochste Gut» (1846); «Ueber das Jeelenleben der Pflanzen» (1848); и «Zent-avesta, oder ueber die Dinge des yenseits» (1851). По физическимъ наукамъ написалъ: «Massbestimmungen ueber die galvanische Kette» (1831). Произведенія его принадлежатъ къ разряду тѣхъ сочиненій, касающихся психологіи, въ коихъ, къ объясненію проявленій душевной жизни, примѣняютъ способы изслѣдованія употребительные въ физикѣ и физіологіи. Пользуясь понятіемъ превращенія одной силы или ея формы въ другую въ области физической, Ф. питаетъ увѣренность будто примѣненіемъ этого понятія къ явленіямъ психической жизни объясняются и смыслъ ихъ, и происхожденіе, хотя ни то, ни другое отъ подобнаго примѣненія нисколько не стали яснѣе. Такую же крайность допускаетъ Ф., когда ставитъ довольно неопредѣленное положеніе, что къ понятію о различіи между духомъ и тѣломъ мы приходимъ только потому, что одно и то же существо однажды мы разсматриваемъ извнутрь, а другой разъ—извнѣ. Въ своемъ сочиненіи «Die drei Motive und Gründe des Glaubens» (Leipzig, 1863,8), авторъ съ своей точки зрѣнія разсматриваетъ основаніе и достоинство вѣры. Кромѣ того извѣстенъ какъ юмористическій писатель; стихотворенія его изданы 1842 въ Лейпцигѣ; въ 1853 г. Ф. началъ издавать «Centralblatt für Naturwissenchaften und Antropologie».

Фехтованіе, искусство биться на шпагахъ или рубиться, состоитъ въ разныхъ пріемахъ, положеніяхъ тѣла, движеніяхъ рукъ и тонкостяхъ, при нанесеніи и отраженіи удара. Нынѣ это искусство составляетъ одно гимнастическое упражненіе, но прежде служило теоріею къ убійствамъ на дуэляхъ. Ф. на шпагахъ состоитъ въ искусствѣ заколоть противника; Ф. на эспадронахъ въ рубкѣ; кромѣ того вошло въ употребленіе Ф. на штыкахъ.

Феціалы (Feciales), коллегія жрецовъ (20 чел.) у римлянъ, учрежденная Нумою Помпиліемъ (по другимъ Анкъ-Марціемъ), для объявленія войны и поддержанія мира. Впослѣдствіи они потеряли свое значеніе.

Fecit (лат. сдѣлалъ), часто встрѣчаемыя подъ гравюрами и скульптурными вещами подписи послѣ имени гравера или скульптора.

Фецанъ, владѣніе въ сѣверной Африкѣ, простирающееся на 7360 кв. миль. Почва состоитъ изъ песку, лежащаго на глинистой почвѣ; климатъ чрезвычайно жаркій, лѣтомъ, отъ южныхъ вѣтровъ и холодный зимой отъ сѣверныхъ. Жители (54,000 ч.), составившіеся изъ смѣшенія негровъ и арабовъ, чрезвычайно бѣдны и промышленность въ рукахъ нѣсколькихъ турецкихъ купцовъ, которые, продавая золотой песокъ, слоновую кость, страусовыя перья и другія произведенія страны, пріобрѣтаютъ большіе барыши. Количество податей исчисляется въ 800,000 піастровъ. Страна эта была извѣстна и въ древности: Римляне завоевали ее подъ предводительствомъ Корнелія Бальбы, а въ VII ст. ее завоевали арабы. Главный городъ страны Мурзукъ.

Фецъ, провинція имперіи Марокко, въ Африкѣ, на берегу Средиземнаго моря и Атлантическаго океана. Пространство 5540 квадратн. миль, жителей 3½ милліона: берберы, мавры, евреи и негры.—Фецъ, главный городъ провинціи и вторая резиденція султана; 150,000 жит., 100 мечетей, 7 школъ, большая торговля. Основанъ Эдрисомъ II въ 808 г. и въ средніе вѣка былъ однимъ изъ самыхъ цвѣтущихъ магометанскихъ городовъ и почти постоянно столицей марокканскихъ императоровъ. Другіе замѣчательные города провинціи Ф.: Мекинесъ, Тетуанъ, Сеума, Тангеръ, Сале и Рабатъ.

Фешталъ (Ovis tragelaphos), аудадъ, животное изъ числа барановъ, муфлонъ съ гривою, водится на Атлас.

Фешъ (Fesch), *Іосифъ*, кардиналъ, сводный братъ матери Наполеона I (1763 † 1839), во время революціи поступилъ изъ духовнаго сословія въ военную службу, былъ комиссаромъ въ Корсикѣ, послѣ конкордата 1801 г. возвратился въ духовенство, былъ архіепископомъ ліонскимъ, кардиналомъ, французскимъ посланникомъ въ Римѣ. Наполеонъ сдѣлалъ его милостынераздавателемъ, графомъ, сенаторомъ, но впослѣдствіи Фешъ впалъ въ немилость и жилъ въ Ліонѣ. Послѣ 100 дней, удалился въ Римъ.

Фэнъ (Fäöen), норвежская группа острововъ на западномъ берегу; главный островъ Фэнъ, самый отдаленный отъ берега съ 3 гаванями. Богатая рыбная ловля.

Фибоначи, *Леонардо*, итальянскій купецъ, родомъ изъ Пизы, вслѣдствіе чего его назвали также Леонардо Пизано, математикъ XIII ст., первый познакомилъ европейцевъ съ арабскимъ счисленіемъ и алгеброй.

Фибра, волокно, нервъ, жилка.—*Фиброзъ* (Fibrose), такъ называетъ Фреми, одно изъ видоизмѣненій клѣтчатки растенія; онъ растворяется въ сѣрной кислотѣ и нерастворимъ въ швейцеровомъ реактивѣ и въ нагрѣтомъ крѣпкомъ растворѣ ѣдкаго кали. **Ф.** составляетъ древесныя волокна.—*Фиброинъ*, вещество составляющее главную массу шелка, очень сходенъ съ роговыми веществами. Растворимъ въ концентрированныхъ кислотахъ и щелочахъ.—*Фиболитъ*, бухольцитъ, минералъ сплошной формы; сѣраго, желтаго и зеленоватаго цвѣта; тв. 6...7, уд. в. 3,1...3,2. Видоизмѣненіе дистена. Находится въ Тиролѣ, на востокѣ.—*Фибра феррита*, минералъ въ Хили, водная сѣрно-кислая окись желѣза.

Фибринъ, бѣлковое вещество, волокнистый свертокъ крови. Осажденіе его отъ крови происходитъ отъ взаимнодѣйствія двухъ видоизмѣненій параглобулина (фибринопластическаго и фибринороднаго вещества); при нагрѣваніи получаетъ свойство свернувшихся бѣлковъ. **Ф.** находится въ крови въ растворенномъ состояніи, но немедленно по выходѣ изъ организма, или по прекращеніи жизни переходитъ въ нерастворимое состояніе; во влажномъ состояніи онъ представляетъ сѣровато-бѣлую эластическую массу, не имѣющую ни вкуса, ни запаха. Высушенный онъ ничѣмъ не отличается отъ другихъ нерастворимыхъ бѣлковыхъ веществъ. Онъ растворяется въ щелочахъ и въ уксусной кислотѣ. Приведенный въ прикосновеніе съ перекисью водорода, разлагаетъ ее. Растительный **Ф.** находится въ нерастворимомъ состояніи въ сѣменахъ злаковъ. Клейковина, въ видѣ тягучей массы, получающаяся при приготовленіи крахмала, при обработкѣ спиртомъ уступаетъ ему растительный клей (глютинъ), а затѣмъ очищенная эѳиромъ (для удаленія жировъ) представляетъ растительный **Ф.** При прорастаніи сѣменъ растительный **Ф.** переходитъ въ растворимое бѣлковое вещество, діастазъ, обладающее замѣчательнымъ свойствомъ, превращать при 70° огромную массу крахмала въ декстринъ.

Фивіониты, еретики, тоже что Гностики.

Фига, плодъ фиговаго дерева, винная ягода.

Фигала, одномачтовое судно съ парусами и веслами въ Остъ-Индіи.

Фигаро, такъ по имени цирюльника въ комедіи Бомарше «Le barbier de Seville», называется ловкій посредникъ въ любовныхъ интригахъ.

Фигерола (Figuerola), *Лоренцо*, испанскій экономистъ (р. 1816), директоръ нормальной школы въ Барселонѣ, потомъ профессоръ политической экономіи; представитель принципа свободной торговли. Былъ министромъ финансовъ въ 1868 г.

Фигнеръ, *Александръ Самойловичъ*, русскій партизанъ въ войну 1812 (р. 1787). Учился въ артилерійскомъ корпусѣ. Переодѣтый въ крестьянское платье, дѣлалъ засады непріятелямъ среди московскаго пожарища, преслѣдовалъ ихъ неутомимо въ окрестностяхъ и доставлялъ ежедневно нѣсколько сотъ плѣнныхъ. Когда партизанскій отрядъ его разсѣялся, Кутузовъ назначилъ ему 800 человѣкъ легкой кавалеріи и казаковъ; съ этимъ войскомъ Фигнеръ началъ дѣйствовать губительно для французовъ, появлялся неожиданно всюду, дѣлалъ нападенія, перехватывалъ курьеровъ, наконецъ, вмѣстѣ съ Сеславинымъ, отнялъ у

отступавшихъ непріятелей цѣлый транспортъ награбленныхъ ими въ Москвѣ вещей. Въ 1813, подъ видомъ итальянца, пробрался въ осажденный союзными войсками Данцигъ, съ цѣлью произвести между жителями возстаніе, но его заподозрили, посадили въ тюрьму и только случай помогъ ему выпутаться. Вкравшись въ довѣренность данцигскаго губернатора Раппа и отправленный имъ съ важными депешами къ Наполеону, **Ф.** явился къ своимъ и сообщилъ все, что узналъ о крѣпости. Затѣмъ сформировалъ изъ испанцевъ и итальянцевъ такъ называемые «Мстительные легіоны» и началъ опять партизанскую войну, но при Дессау отрядъ его попалъ въ засаду и былъ совершенно истребленъ; **Ф.** былъ прострѣленъ пулей, переплывая Эльбу; другіе говорятъ, что онъ пропалъ безъ вѣсти.

Фиговка, жабникъ, чистотѣлъ, чистякъ, заячій салатъ, смоковничникъ, чистякъ меньшой (Ranunculus Ficaria), растеніе изъ сем. лютиковыхъ, цвѣты желтые; растетъ въ тѣнистыхъ и влажныхъ лѣсахъ.—*Фиговое дерево* (Ficus), см. Смоковница.

Фигулусъ, Нигидіусъ, римскій астрологъ и возобновитель пиѳагоровой школы; другъ Цицерона и приверженецъ Помпея; умеръ въ заточеніи въ 45 г. до Р. Х.

Фигура (латинск.), внѣшній видъ предмета, происходящій отъ ограниченія плоскости—линіями (плоскія фигуры), и пространства—плоскостями (стереометрическія фигуры).—**Ф.** въ картахъ: тузъ, король, дама, валетъ; въ реторикѣ иносказаніе, употребляется для красоты рѣчи (см. Троны); въ музыкѣ: рядъ звуковъ, быстро слѣдующихъ одинъ за другимъ.—**Ф.** такъ у крестьянъ называется круглый, аршинъ въ діаметрѣ, пряникъ, дѣлаемый изъ ржаной муки. Этотъ пряникъ молодые приносятъ на другой день свадьбы отцу, который кладетъ на него деньги и подарки.—*Фигуральныя* или *многоугольныя числа*, члены ариѳметическихъ рядовъ высшихъ порядковъ, происходящихъ отъ послѣдовательнаго суммированія по два, по три и т. д., членовъ другаго ариѳметическаго ряда. Первый членъ всѣхъ такихъ рядовъ есть 1. Суммируя члены ряда. 1, 2, 3, 4, 5... получимъ рядъ треугольныхъ чиселъ: 1, 3, 6, 10, 15... Суммируя рядъ 1, 3, 5. 7..., получимъ рядъ четыреxъ-угольныхъ чиселъ: 1, 4, 9, 16. Суммируя рядъ треугольныхъ чиселъ, найдемъ рядъ пирамидальныхъ чиселъ: 1, 4, 10. 20... Названіе многоугольныхъ эти ряды получили потому, что ихъ можно сдѣлать нагладными, помощью соотвѣтствующихъ геометрическихъ фигуръ. **Ф.** ч. имѣютъ приложеніе при вычисленіи кучъ ядеръ.—*Фигурантъ*, второстепенный танцоръ, составляющій задніе ряды группъ и танцевъ.—*Фигурированіе*, въ музыкѣ этимъ именемъ называется гармонія въ мелодической формѣ, когда тоны аккорда являются не одновременно, а послѣдовательно одинъ за другимъ, затѣмъ развитіе этихъ тоновъ, ихъ обращеніе (перемѣщеніе съ одного мѣста въ другое, съ верхняго голоса въ нижній) и наконецъ обогащеніе новыми вмѣсто выпущенныхъ, или для пополненія недостающихъ нотъ. Такое **Ф.** не только можетъ измѣнить характеръ и содержаніе музыкальныхъ предложеній и періодовъ, но даже вызвать совершенно новые ходы и мелодіи.—*Фигурныя числа*, см. Фигуральныя числа.

Фигурное дерево (техн. назв.), такъ называется подѣлочное дерево, имѣющее крупные, струистые слои, напр. красное дерево.

Фигуры Хладніевы; особыя фигуры, образуемыя пескомъ на стеклѣ при сотрясеніи (при играніи смычкомъ по стеклу). Для наблюденія ихъ употребляются обыкновенно стеклянныя пластинки различной формы, которыя закрѣпляются между пробочными окопечностями деревянныхъ тисковъ, привинчиваемыхъ къ столу. На пластинку насыпается мелкій песокъ и по краю ея проводятъ смычкомъ; отъ этого пластинка приходитъ въ колебательное движеніе и издаетъ звукъ. На ней образуются линіи, направленіе которыхъ обнаруживается собирающимся на нихъ пескомъ. Колебаніе пластинки и высота тона, издаваемаго ею, могутъ измѣняться съ перемѣною точки, по которой проводятъ смычкомъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ измѣняется и видъ узловыхъ линій. Край стекла, приводимый въ движеніе смычкомъ, очевидно не можетъ принадлежать узловой линіи, которая по свой-

ству своему неподвижна; точка прикрѣпленія пластинки должна напротивъ находиться на системѣ узловыхъ линій. Фигуры, образуемыя этимъ способомъ, очень разнообразны и названы хладніевыми, по имени открывателя. *П. С.*

Фиданцо, итальянскій живописецъ и граверъ съ тремя сыновьями: *Франческо*, *Грегоріо* и *Джузеппе*, прославились въ XVIII ст. многочисленными работами, которыя разсѣяны по всей Италіи, и во Франціи.

Фиде, имя трехъ японскихъ императоровъ: *Фиде Іоши*, въ XVI ст., сильно преслѣдовалъ христіанъ.—**Ф.** *Іори*, сынъ его, царствовалъ до 1616. — **Ф.** *Тада*, тоже гонитель христіанъ въ XVII столѣтіи.

Фидеикоммисъ (Fideicommis), душеприкащество, отдача наслѣдства кому-либо чрезъ 3-е лицо.

Фиденція, древній городъ въ цизальпинской Галліи на Via-Aemilia между Портою и Плаценціею; нынѣ Борго-санъ-Доминго. Здѣсь Сулла побѣдилъ Карбона.

Фидены (Fidena), древній римскій городъ между Аніо и Тибромъ, покоренный Ромуломъ, но часто возстававшій и наконецъ взятый диктаторомъ Авломъ Сервиліемъ въ 438 г. до Р. Х. При Тиверіи разрушившійся амфитеатръ раздавилъ до 50,000 человѣкъ по Тациту.

Фидерисъ, швейцарское селеніе въ Граубинденскомъ кантонѣ на высотѣ, омываемой рѣкою Ланкваргъ, до 1000 жителей. Здѣсь издревле минеральныя воды, весьма полезны въ разстройствѣ желудка.

Фиджи, *Вити*, группа острововъ въ Австраліи, 220 миль къ сѣверу отъ Новой Зеландіи, два большихъ (Вити-Леву и Ванна-Леву) и до 200 маленькихъ. Пространство 377,87 кв. м. Климатъ очень хорошъ. Произведенія тропическихъ странъ. 142,150 жителей; болѣе 20 лѣтъ здѣсь проповѣдуется христіанство, но не очень успѣшно; торговля невольниками. Въ политическомъ отношеніи дѣлятся острова на маленькія независимыя государства, главнѣйшее изъ нихъ—Бау. Въ 1874 г. Англія, по договору съ королемъ Кокобао, приняла эти острова въ свое безусловное подданство.

Фидиціи, общественные обѣды, устраиваемые въ древней Спартѣ для мужчинъ и мальчиковъ. Учрежденные Ликургомъ, были обязательны для всѣхъ гражданъ; столы накрывались обыкновенно на 15 человѣкъ. Каждый обязанъ былъ поставить въ мѣсяцъ извѣстное количество муки, вина, сыру, дичи и нѣсколько денегъ для покупки мяса.

Фидій, знаменитый греческій скульпторъ (около 500 † 432 до Р. Х.). Достигъ высшей славы во время Перикла. Работалъ по требованію аѳинянъ, чаши изъ золота и слоновой кости. Его работы были колоссальныя статуи «Юпитера Олимпійскаго» и «Минервы Парѳенонской», «Фризы парѳенонскіе» въ британскомъ музеѣ (Эльгиновы мраморы), изображающіе панаѳенійскую процессію, замѣчательнѣйшія изъ уцѣлѣвшихъ его созданій. Обвиненный сначала въ кражѣ золота, потомъ въ кощунствѣ, умеръ въ темницѣ; по словамъ нѣкоторыхъ отравленъ.

Фидлеръ, *Каспаръ*, нѣмецкій врачъ, сперва лейбъ-медикъ германскаго императора; въ 1600 вызванъ царемъ Борисомъ и состоялъ при немъ врачемъ. Онъ былъ доносчикомъ на шведскаго принца Густава, который долго содержался подъ стражею. При царѣ Василіи Шуйскомъ, Ф. вызвался отравить Болотникова, за что взялъ сто рублей; но явясь къ бунтовщику, объявилъ ему, что царь далъ ему порученіе отравить его. Когда потомъ Болотниковъ былъ взятъ, Ф. сосланъ въ Сибирь.

Фидони, Оранціо, итальянскій живописецъ процвѣталъ около 1642 во Флоренціи. Въ картинахъ его рисунокъ отличный, но колоритъ слабъ.

Фидониси, греческое названіе Змѣинаго острова. См. эт.

Фидонія (Fidonia), бабочка изъ сем. пяденицевыхъ. Виды: **Ф.** *Сосновая* (F. piniaria); крылья бурыя; гусеница вредна сосновымъ, особенно строевымъ деревьямъ. Для истребленія ихъ, собираютъ куколокъ и пускаютъ на тѣ мѣста свиней.—**Ф.** *лиственная* (F. defoliaria), красновато-буро желтаго цвѣта; гусе-

ница вредитъ плодовымъ деревьямъ и березамъ.—**Ф.** *смородинная* (F. wawaria), гусеница на смородинѣ и крыжовникѣ. *В. К.*

Фидонъ, аргосскій тиранъ въ 7 ст. до Р. Х., изобрѣлъ вѣсы; чеканилъ въ Эгинѣ первую серебряную монету.

Физмы, юбки на китовыхъ усахъ, употреблявшіяся въ XVII ст.

Физетъ (young fustic), желтовато-зеленая древесина растенія Rhus cotinus, привозимая преимущественно изъ Венгріи и Далмаціи. Содержитъ желтое красильное вещество, весьма похожее на кверцитринъ. *В. К.*

Физіатрія (греческ.), естественное выздоровленіе, цѣлебная сила природы.—*Физіатръ*, врачъ, довѣряющій по преимуществу цѣлебнымъ силамъ натуры.

Физика (греческ. physis, природа), въ обширномъ смыслѣ, составляетъ ту часть естественныхъ наукъ, которая занимается изслѣдованіемъ дѣйствій тѣлъ одного на другое, и въ этомъ смыслѣ физика обнимаетъ: астрономію, механику, химію, физіологію, и физика въ тѣсномъ смыслѣ, которая разсматриваетъ только тѣ явленія въ вещественномъ мірѣ, въ коихъ внутреннія свойства тѣлъ не перемѣняются, но измѣняется только или положеніе тѣлъ, или положеніе частицъ одного и того же тѣла; раздѣляется на 2 части: въ первой разсматриваются явленія, зависящія отъ свойствъ самыхъ тѣлъ; во второй уже явленія, коихъ причинами служатъ особенные дѣйствователи природы, называемые невѣсовыми; вторая часть, въ свою очередь, по предметамъ изслѣдованія, раздѣляется на теорію теплоты, теорію свѣта и теорію электричества. Такъ какъ для развитія физики необходимы не только наблюденія явленій, но и производство опытовъ, и какъ послѣдній путь былъ почти неизвѣстенъ древнимъ, то всѣ объясненія физическихъ явленій были гадательны и относились скорѣе къ области метафизики, такъ что древніе физики были собственно философами, а не физиками въ строгомъ смыслѣ этого слова. Можно догадываться, что древнимъ была извѣстна тяжесть воздуха (Эмпедоклъ, Аристотель), Пиѳагору приписывается изобрѣтеніе монохорда, Гераклитъ принималъ единственную силу—движеніе, причиною которой были теплота и свѣтъ; Виргилій говоритъ о движеніи постоянно ускоренномъ, что развилъ въ XIII вѣкѣ Дунсъ Скотъ; Аристотель и другіе видѣли въ теплотѣ силу, соединяющую тѣла родственныя и разобщающую вещества не однаковыя. Вообще древніе мыслители занимались болѣе отвлеченными теоріями о теплѣ и свѣтѣ, а не изученіемъ и опредѣленіемъ ихъ свойствъ: пиѳагорейцы, Демокритъ и Эпикурейцы, Аристотель и его ученики имѣли свои теоріи свѣта, но лучшія понятія мы находимъ у Эвклида, Геліодора Ларисскаго и Птоломея. Что касается до электричества и магнитизма, то греки знали свойство янтаря и магнита; но объясненія Ѳалеса, Демокрита, Платона, Александра Афродисійскаго (придумавшаго цѣлую теорію), Плинія и др. были гадательны и далеки отъ истины. Древнимъ были извѣстны также нѣкоторые инструменты (эолипилъ Герона Александрійскаго и др.). Настоящее развитіе физики начинается съ конца XVI и начала XVII ст., когда были введены эксперименты. Въ это время Стевенъ, Галилей обработали механику, Кеплеръ открылъ законы планетныхъ движеній, Жильбертъ (1540 † 1603) далъ начало ученію объ электричествѣ и обработалъ ученіе о магнетизмѣ, первый отличивъ электричество отъ магнитизма. Впослѣдствіи большія услуги оказали физикѣ: Торричелли († 1647), Декартъ, Отто-фонъ-Герике (1602 † 1686), Гюйгенсъ и наконецъ Ньютонъ, доказавшій Кеплеровы законы изъ теоріи всеобщаго тяготѣнія. Бернулли, Грей, Дюфай, Франклинъ развили теорію электричества, между тѣмъ какъ Блакъ, шведскій физикъ Вильке (1772) положили начало ученію объ удѣльномъ и скрытомъ теплородѣ, а Ваттъ (1736 † 1819) точныя познанія паровъ приложилъ къ усовершенствованію паровыхъ машинъ; еще ранѣе занимались теоріей пара Буаль, Папинъ и др. Физикъ прошедшаго столѣтія Гальвани открылъ токъ, носящій его имя, на основаніи коего Вольта устроилъ свой столбъ, химическія дѣйствія коего съ большою точностью были изслѣдуемы Дави и Фарадеемъ, между тѣмъ какъ Эрштедтъ въ 1830 г. открылъ его электромагнитныя, а Амперъ, такъ на-

зываемыя электродинамическія дѣйствія. Рядъ открытій окончился открытіемъ индуктированныхъ токовъ (1831) и діамагнетизма (1845) Фарадеемъ. Маріоттъ установилъ законъ, носящій его имя. Обработку теоріи газовъ началъ Муатрей д'Эльманъ (1719), а развилъ Фарадей. Изъ физическихъ инструментовъ слѣдуетъ назвать манометръ Сосюра, гигрометръ первый о. Мерсенна (1588 † 1648) и гигрометръ—Даніэля, машина Атвуда (1746 † 1707), термометры Фаренгейта (1690 † 1740), Реомюра, Цельзія, барометры, пирометры—первый Мушенбрека и Веджвуда, разные инструменты Брегета, многочисленные оптическіе инструменты и пр. Оптика въ началѣ этого столѣтія обязана своимъ успѣхомъ въ отношеніи физическомъ Юнгу и Френелю, а въ математическомъ Френелю, Коши и Нейману. Меллони положилъ твердое основаніе ученію о теплородѣ, которое нынѣ обрабатываютъ Реньо и Секки. Кромѣ упомянутыхъ извѣстны еще въ наукѣ Ф. имена Араго, Біо, двухъ Беккерелей, Брюстера, Бунзена, Буффа, Вебера, Верттейма, Видемана, Витстона, Волластона, Гаусса, Гельмгольца, Ге-Люссака, Гогена, Грове, Деларива, Даніэля, Депре, Доллонда, Жамена, Кулона, Поггендорфа, Пулье, Румфорта, Томсона, Фехнера, Фраунгофера, Френеля, Фуко и др. Въ Россіи первымъ физикомъ былъ Ломоносовъ; изъ современныхъ замѣчательны академикъ Ленцъ, составившій пространный учебникъ физики, и професоръ Петербургскаго университета Ѳ. Петрушевскій, составившій: „Курсъ наблюдательной физики". Оба они спеціально занимались электричествомъ. — Ф. или композиція, въ краспльномъ искусствѣ: водный растворъ двухлористаго олова. *П. С.*

Физикатъ, присутственное мѣсто, врачебная управа. Составъ его: штадтъ-физикъ, инспекторъ для осмотра лазаретовъ и наблюденій за медицинскими чинами, главный врачъ и старшій акушеръ; члены, опредѣляемые министромъ внутреннихъ дѣлъ.—Обязанности его изложены въ Св. Зак. Т. XIII. Ф. замѣненъ въ Петербургѣ врачебнымъ управленіемъ.—*Физикотеологія*, ученіе о Богѣ, почерпнутое изъ наблюденій надъ явленіями природы.—*Физіогнозія*, наука о природѣ и ея тайнахъ.—*Физіогномика*, физіогномонія, наука узнавать нравственныя свойства человѣка по внѣшнимъ признакамъ; служитъ къ распознанію качествъ и способностей людей. Во время болѣзни человѣка Ф. получаетъ названіе Патогномики. Еще Аристотель писалъ о Ф. Въ новѣйшія времена Делла-Порто возвелъ ее на степень науки. Лафатеръ, Галль дополнили ее; но точной и основной системы ея еще не составлено.—*Физикотеологическій*, Ф. называлось въ прежнія времена, называется иногда и въ настоящее время, одно изъ метафизическихъ доказательствъ бытія Божія. На основаніи совершенства въ созданіяхъ природы и ихъ соотношеніяхъ, разуму свойственно заключать и о бытіи высшаго разумнаго существа, какъ зиждителя природы. Физикотеологическое доказательство бытія Божія отличается отъ космологическаго и онтологическаго. Въ первомъ дѣлается заключеніе къ бытію Бога, какъ существа необходимаго, отъ разсмотрѣнія случайности всѣхъ произведеній въ мірѣ, а онтологическое — заключаетъ къ бытію Божію на томъ основаніи, что мы имѣемъ идею всесовершеннаго существа, а къ числу безконечныхъ совершенствъ относится и бытіе.—*Физіографія*, тоже что естествоописаніе.—*Физическая школа философіи*, тоже, что *Іоническая* школа, а также *Гилозоизмъ*: всѣ вещи состоятъ изъ одной *первоначальной матеріи*, имѣющей отъ вѣчности *силу движенія* и *жизни*, отдѣльныя вещи образуются *разбавленіемъ* или *сгущеніемъ* первоначальной матеріи, за кою Ѳалесъ принималъ воду, Анаксимандръ—землю, Анаксименъ—воздухъ, Гераклидъ—огонь, Эмпедоклъ—соединеніе этихъ четырехъ элементовъ. Душа человѣка, внѣ тѣла, состоитъ изъ той же первоначальной матеріи, но тончайшаго свойства; въ тѣлѣ человѣка она становится ограниченною, стѣсненною; послѣ смерти переходитъ въ прежнее совершенное состояніе.—*Физическое зло*, по Лейбницу состоитъ въ страданіи вещества, одаренныхъ чувствованіемъ; источникъ его частью въ порядкѣ природы, частью въ нравственномъ злѣ. Ф. *з.* сопровождается болѣе добромъ, чѣмъ зломъ.

Физическая географія, см. Географія.

Физическій кабинетъ, комната въ коей производятся физическіе опыты и на-

ходятся всѣ нужные для того инструменты и матеріалы.—Физическія свойства тѣлъ, см. Тѣло.

Физіократическая система, такъ называлась политико-экономическая школа, господствовавшая въ прошломъ столѣтіи во всей Европѣ; основатель ея лейбъ-медикъ Людовика XV Кене (Quesnay). Признавая землю единственнымъ источникомъ богатства, школа эта признавала ее и единственно подлежащей обложенію податями, и для благосостоянія народа требовала полной экономической свободы (laissez faire, laissez passer). Меркантилисты полагали, что торговая дѣятельность есть самая плодотворная въ государствѣ, если только она направлена должнымъ образомъ. **Физіократы** отрицаютъ всякую даже необходимость направленія со стороны администраціи особыхъ отраслей хозяйства и промышленности. Разъ установивъ, что природа — главный источникъ промышленности, обезпечивающій обстановку, они далѣе требуютъ, чтобъ всѣ хозяйственныя отправленія совершались путемъ естественнаго порядка, по указанію природы. Однако свобода торговли еще далеко не такъ толкуется у Ф. въ laissez faire, laissez passer, какъ фритредерскою школою, также и le monde va de lui-même по ученію Ф. не значитъ водвореніе въ индивидуальныхъ стремленіяхъ полной необузданности, оно не имѣетъ характера положительнаго требованія въ родѣ: пусть будетъ что будетъ. Приведенный афоризмъ у Ф. имѣетъ характеръ отрицанія, именно въ такомъ смыслѣ: не мѣшайте, не направляйте, не ставьте препонъ и не заставляйте дѣйствовать въ извѣстномъ направленіи. Ф. только требуютъ чтобы не заставляли производить по образцамъ, регламентамъ и предписаніямъ. У Ф. на первомъ мѣстѣ стоятъ всѣ тѣ промыслы, при посредствѣ которыхъ природа создаетъ цѣнность вновь,—это производительныя занятія; затѣмъ уже на второмъ—тѣ, которыя только видоизмѣняютъ, перемѣщаютъ цѣнности, но прямо ничего не создаютъ: они оказываются занятіями непроизводительными. Очень понятно, что, при своемъ отрицаніи административной централизаціи, они нападали на опору древней французской монархіи, старались подорвать привилегіи классовъ, которыя мѣшали естественному порядку; при существованіи ихъ нельзя было осуществить физіократіи. Другой подати, кромѣ подати съ обладанія силами природы, и быть не можетъ: всякая другая подать вернется къ землевладѣльцамъ. Экономическія убѣжденія ф. заставили ихъ враждебно относиться къ духовенству, особенно монастырямъ. Съ другой стороны они требовали уничтоженія цеховыхъ привилегій, охраненія работниковъ (учениковъ, мальчиковъ и подмастерьевъ) отъ произвола мастеровъ, чѣмъ вооружили противъ себя и ремесленниковъ. Наконецъ города, лишавшіеся своихъ заставныхъ и рыночныхъ пошлинъ (octroi), точно также были недовольны. Такимъ образомъ на сторонѣ Тюрго могли оказаться только безгласные нищіе, сельскіе труженники, рабочіе наемные находившіеся въ кабальныхъ отношеніяхъ ко всѣмъ имущимъ или къ указаннымъ тремъ классамъ. Вслѣдствіе этого проведеніе системы и при самомъ первоначальномъ приступѣ не удалось. Школа эта послужила основаніемъ къ дальнѣйшему развитію политической экономіи, а нѣкоторыя начала ея приняты и новѣйшими политико-экономами. См. сочиненія Кене, Гурнея, Тюрго, Бодо, Аббейля, Летронэ, Стройновскаго и друг. На русскомъ Гейсмана «О сущности основанія физіократическаго ученія и о значеніи его въ исторіи политической экономіи» (Кіевъ 1849). *Т. Н.*

Физіократія (гр.), власть, сила природы.

Физіологія (греческ.), въ буквальномъ смыслѣ означаетъ науку о природѣ, но такое значеніе Ф утратила уже давно, получивъ значеніе науки объ органической жизни, а въ болѣе тѣсномъ смыслѣ—науки о механизмѣ животной организаціи, проявленіи въ немъ общей жизни, вообще о процессахъ въ организмахъ (растеніяхъ и животныхъ). Поэтому на долю Ф. падаетъ: подробное изученіе строенія отдѣльныхъ частей и органовъ животнаго тѣла, ихъ отправленія, изслѣдованіе законовъ, по коимъ совершаются эти отправленія. Наконецъ Ф. обязана дѣятельность отдѣльныхъ частей организма связать въ одно гармони-

ческое цѣлое. Ф. раздѣляется на физіологію растеній (фитофизіологія) и Ф. животныхъ (зоофизіологія) Послѣдняя раздѣляется опять на общую и частную. Первая изучаетъ явленія общія всѣмъ животнымъ, напр. теплоту, электрическіе токи, эндосмотическіе и экзосмотическіе токи, составъ тканей и т. д. Частная Ф. занимается подробнымъ изслѣдованіемъ отправленій отдѣльныхъ органовъ животнаго тѣла. Она распадается на Ф. жизни растительной и Ф. жизни животной. Къ первому отдѣлу принадлежатъ: развитіе животнаго организма (Исторія развитія или Генналогія), кровообращеніе, питаніе, продукты различныхъ желѣзъ, дыханіе. Ко второму относятся: движеніе, физіологія нервовъ и высшихъ чувствъ. Новѣйшіе физіологи излагаютъ сначала процессы обмѣна веществъ, потомъ Ф. первной системы и наконецъ Ф. размноженія. Изученіе Ф. человѣка невозможно безъ изученія Ф. другихъ животныхъ, потому что Ф. есть наука опытная, а какъ во многихъ отношеніяхъ, наблюдать и производить опыты удобнѣе надъ животными, чѣмъ надъ человѣкомъ, то часто вопросы, относящіеся къ Ф. человѣка, рѣшаются только по аналогіи, на основаніи выводовъ, полученныхъ изъ опытовъ и наблюденій надъ животными. Ф., какъ наука обширная, требуетъ предварительнаго изученія естественныхъ наукъ: анатоміи, физики, химіи и другихъ. Самое большое вліяніе на успѣхи физіологіи имѣли микроскопическія изслѣдованія; сюда принадлежатъ открытія Пуркинья и Валентина („Ueber die Flimmerbewegung"), Прево и Дюма, Р. Вагнера, Зибольдта («О сѣмянныхъ животныхъ и о процессѣ родотворенія»), Шванна, Генле, Валентина («О строеніи и происхожденіи органической ткани и ея составѣ изъ клѣточекъ»), Ремака, Рейхарта, Вольфа, Людвига, Шкоды, Кл. Бернара и др. Все направленіе новѣйшей медицины основано на физіологическихъ законахъ, такъ что медицинѣ присвоено названіе физіологической. Задача физіологіи заключается въ изслѣдованіи молекулярныхъ процессовъ организма и въ сведеніи на нихъ всѣхъ его дѣятелей. Въ настоящее время въ Ф. твердо стоитъ тотъ основной принципъ, что всею массою жизненныхъ явленій управляютъ тѣ же самыя силы, которыя физика кладетъ въ основу явленій, совершающихся внѣ сферы жизни, и что онѣ дѣйствуютъ здѣсь по тѣмъ же неизмѣннымъ законамъ; что такимъ образомъ нѣтъ никакой особой жизненной силы, которая управляла-бы жизненными процессами по своимъ собственнымъ законамъ, несообщая дѣятелямъ внѣшняго міра никакого специфическаго нервнаго эопра, который, подобно гипотетическому свѣтовому эопру, своими движеніями рождаетъ первую дѣятельность, какъ тотъ—свѣтъ и теплоту. Съ тѣхъ поръ какъ физіологія отрѣшилась отъ парализующаго почитанія подобныхъ, полныхъ таинственности жизненныхъ силъ и покинула наивность, съ тѣхъ поръ, какъ она сообщъ своимъ матеріаломъ вступила на чисто-физическую почву и для будущей разработки захватила съ собою также и то, что на этой почвѣ пока еще не можетъ быть разработываемо съ успѣхомъ, съ тѣхъ поръ физіологія, какъ точная наука, сдѣлала тѣ быстрые успѣхи, которые уже даютъ ей право во многихъ отдѣлахъ стать рядомъ съ ея прематерью, чистой физикой. Въ этомъ направленіи на первомъ планѣ стоитъ плодотворнѣйшій законъ, добытый новѣйшимъ естествознаніемъ, законъ сохраненія силъ; съ перенесеніемъ его въ свою область, физіологія вступила въ новую эру; благодаря этому закону, она уразумѣла смыслъ и внутреннюю связь самыхъ важныхъ жизненныхъ явленій и пріобрѣла въ немъ руководящую нить для изслѣдованія остальныхъ. Пониманіе всей физіологіи, какъ прикладной физики, нимало не колеблется тѣмъ обстоятельствомъ, что есть еще большое число жизненныхъ явленій, и между ними явленія животнаго организма, имѣющія громадную важность, для которыхъ не найдено физическаго ключа и даже несуществуетъ въ настоящее время никакого намека на какое-либо возможное въ будущемъ физическое объясненіе. Такой взглядъ на физіологію потерялъ-бы свою цѣну лишь тогда, когда можно было-бы доказать для какого нибудь жизненнаго явленія невозможность сво-

сти его къ силамъ неживой природы и доказать противорѣчіе этого явленія законамъ послѣдней; въ пользу этого однако пока нѣтъ ни малѣйшей вѣроятности. Наибольшія трудности для физическаго объясненія представляютъ прежде всего явленія дѣятельности нервной системы. Но теперь, когда эти трудности относительно процесса проведенія возбужденія по нервнымъ волокнамъ уже не представляются болѣе непреодолимыми, даже на физику психической дѣятельности нервныхъ центровъ нельзя болѣе смотрѣть, какъ на дѣло, никогда не достижимое. Хотя-бы даже чисто психическіе процессы, воля, ощущеніе, мышленіе, какъ проявленія дѣятельности нѣкотораго, въ извѣстномъ смыслѣ самостоятельнаго, нематеріальнаго начала, и остались на всегда недоступными физическому объясненію, то все-таки мы имѣемъ основаніе разсчитывать, что въ будущемъ, хотя-бы и далекомъ, явится «психофизика» въ томъ смыслѣ, что физическимъ процессамъ, которые совершаются въ матеріальныхъ органахъ души (нервныхъ клѣткахъ) и лежатъ въ основѣ всѣхъ психическихъ актовъ, дано будетъ вполнѣ исчерпывающее ихъ объясненіе. Существенная, основная сторона животной жизни заключается въ непрерывномъ химическомъ измѣненіи веществъ, составляющихъ ткани и соки организма; измѣненіе это въ сущности есть ничто иное, какъ постоянное сгараніе, которому подвергаются горю- чія органическія составныя части животнаго тѣла подъ вліяніемъ кислорода, взятаго изъ атмосферы. Сохраненіе жизни съ одной стороны требуетъ, чтобы негодные или даже, въ случаѣ ихъ накопленія въ тѣлѣ, вредные продукты окисленія выводились изъ организма по мѣрѣ ихъ образованія; съ другой стороны—оно требуетъ, чтобы недостатокъ животныхъ веществъ, произведенный процессомъ сгоранія, постоянно наполнялся, и точно также постоянно возобновлялся запасъ кислорода. Съ этою цѣлью организмъ беретъ изъ внѣшняго міра, какъ «пищу», различныя смѣси, въ которыхъ заключены вещества, годныя для замѣны ими сгорѣвшихъ составныхъ частей тѣла, такъ называемыя «пищевыя вещества»; тѣло воспринимаетъ ихъ неизмѣненными, или послѣ извѣстной предварительной обработки, въ кровь, проникающую во всѣ органы; эта послѣдняя разноситъ ихъ всюду къ мѣста сгоранія и оставляетъ здѣсь вещества для замѣщенія потерь. Та же самая кровь въ дыхательныхъ органахъ насыщается кислородомъ атмосферы для того, чтобы привести его къ мѣстамъ окисленія. Далѣе, кровь же воспринимаетъ изъ послѣднихъ продукты горѣнія и возвращаетъ ихъ внѣшнему міру чрезъ посредство почекъ, легкихъ и кожи. Такимъ образомъ жизнь представляетъ правильный и опредѣленный круго-оборотъ, въ которомъ непрерывный, разнообразный по формѣ расходъ, обусловливаемый измѣненіемъ жизненнаго матеріала покрывается непрерывнымъ приходомъ; другими словами: основная черта жизни есть постоянный обмѣнъ веществъ въ живомъ организмѣ, постоянное потребленіе вещества для достиженія цѣлей жизни и постоянное пополненіе потребленнаго веществами изъ внѣшняго міра. Этотъ обмѣнъ веществъ, впрочемъ, не ограничивается только способными окисляться органическими составными частями животнаго тѣла; обмѣну подлежатъ точно также и не горючія, неорганическія составныя части его: и онѣ отдаются внѣшнему міру и замѣщаются изъ послѣдняго чрезъ посредство пищи, но, однако, ихъ обмѣнъ не достигаетъ того высокаго значенія для жизни, какъ обмѣнъ органическихъ частей. Послѣдніе труды Гекели, Спенсера, Сѣченова и др. дали Ф. особенное значеніе въ ряду наукъ. Изъ русскихъ громкую извѣстность своими изслѣдованіями надъ мозгомъ и нервной системой пріобрѣлъ професоръ Сѣченовъ; кромѣ него извѣстны Ціонъ, Успенскій, Перемежко и др. На русскомъ есть нѣсколько переводовъ нѣмецкихъ физіологій: *Л. Германа*, «Основы физ. человѣка» (Спб. 1875); *О. Функа*, «Учебникъ физіологіи» (Спб. 1875). Бывшимъ професоромъ Ціономъ изданъ курсъ физ. (Спб. 1854), въ которомъ особенно тщательно обработанъ отдѣлъ о нервахъ. *П. Д.*

Физіономистъ, владѣющій способностью узнавать характеръ по чертамъ лица и вообще по наружности человѣка.—*Физіономія*, очеркъ, выраженіе лица. *Физіотипъ*, инструментъ, изобрѣтенный для скорѣйшаго срисовыванья лицъ, способствующій къ списыванію одушевленныхъ и неодушевленныхъ предметовъ, какъ въ настоящемъ ихъ видѣ, такъ и въ уменьшенномъ. Въ Петербургѣ физіотипъ ввелъ художникъ Лемонтъ.—*Физіопластика*, естественное образованіе формъ.

Физо (Fizeau), *Ипполитъ Луи*, французскій математикъ и физикъ (р. 1819 г.), членъ института; написалъ много сочиненій по фотографіи и теоріи свѣта, помѣщенныхъ въ „Annales de physique et de chimie"; извѣстенъ опредѣленіемъ быстроты свѣта, посредствомъ опыта, извѣстнаго подъ его именемъ и который, въ общихъ чертахъ, состоитъ въ слѣдующемъ: Лучъ свѣта падаетъ изъ свѣтящейся точки на весьма отдаленное, плоское зеркало, по законамъ катоптрики онъ отражается потому же направленію въ глазъ зрителя, находящагося за свѣтящейся точкой. Близъ свѣтящейся точки находится зубчатое колесо, удобоподвижное около горизонтальной оси и поставленное такъ, что падающій лучь проходитъ чрезъ одинъ изъ промежутковъ между зубцами: если сообщить колесу вращательное движеніе, то при значительной скорости движенія, случится, что въ то время, когда свѣтъ пройдетъ все пространство взадъ и впередъ, колесо повернется на столько, что лучъ, прошедшій чрезъ одинъ изъ промежутковъ, на возвратномъ пути, вмѣсто того же промежутка, встрѣтитъ зубецъ, и слѣдовательно наблюдатель не увидитъ свѣта. При опытѣ Ф. разстояніе было почти 8 верстъ, зубцы колеса были равны промежуткамъ, и на окружности колеса были равны промежуткамъ, и на окружности колеса тѣхъ и другихъ надилось 720. При первомъ полномъ исчезаніи Ф. нашелъ, что колесо совершило полный оборотъ въ $^1/_{12},^6$ секундъ, слѣдовательно время необходимое для обращенія колеса на одинъ зубецъ $^1/_{1440} \times {}_{12}{}^{6} = {}^1/_{18,144}$ сек., въ это время свѣтъ прошелъ 16 верстъ, слѣдовательно въ секунду онъ пройдетъ $16 \times 18144 = 290{,}304$ в., что весьма мало разнится отъ числа 280,000, найденнаго Ремеромъ посредствомъ астрономическихъ наблюденій. Есть еще кромѣ Ф. способъ Араго.

Физостигминъ, алколоидъ въ калабарскихъ бобахъ (Physostigma venenosum), представляетъ аморфную массу, весьма ядовитую. Производитъ значительное съуженіе зрачка.

Фикельмонъ (Ficquelmont), *Карлъ-Людвигъ*, графъ, фонъ, австрійскій государственный человѣкъ (1777 † 1857), поступилъ въ военную службу, участвовалъ во всѣхъ походахъ противъ Франціи, а въ 1813 перешелъ въ дипломатическую службу. Посланникъ въ Стокгольмѣ, Флоренціи, Неаполѣ, Петербургѣ, въ 1839 занималъ должность Меттерниха; въ 1840 конференцъ-министръ; 21 марта 1848 принялъ въ управленіе министерство иностранныхъ дѣлъ и до 4-го мая былъ во главѣ кабинета. Демонстрація народа заставила его удалиться. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Aufklärungen über die Zeit von 20 März bis zum 4 Mai 1848», „Deutschland, Oestreich und Preussen" и „Lord Palmerston, England und der Continent".

Фикрелли, *Феличе*, итальянскій живописецъ (1605 † 1660). По медленности въ работѣ прозванъ Риспозо; однакоже картины его высоко цѣнятся. Копіи его съ Перуджино и Сарта не хуже оригиналовъ.

Фикеръ, *Христіана-Доротея-Софія*, изобрѣтательница тамбурной иглы (1796 † 1832).

Фикоидныя (Ficoideae), сем. двусѣмянодольныхъ травянистыхъ, рѣдко кустарниковыхъ растеній, съ мясисто-сочными листьями, безъ прилистниковъ. Цвѣты правильны; плодъ коробочка. Большею частью встрѣчаются на мысѣ Доброй Надежды, немногія по прибрежьямъ Средиземнаго моря, въ Азіи, Новой Голландіи и Новой Зеландіи. Сюда относятся: новозеландскій шпинатъ, дельникъ и др.

Фикологія, ученіе о водорослях, доставляющих красную краску.

Фикорола, *Никола да*, итальянскій скульпторъ и архитекторъ IX ст., строилъ портикъ церкви св. Зена въ Веронѣ и изваялъ барельефы въ соборахъ въ Феррарѣ и Моденѣ.

Фиксатуаръ (франц.), скрѣпляющая помада съ воскомъ, употребляемая для удержанія волосъ въ надлежащемъ положеніи.

Ficus venerea (лат.), бородавки при венерической болѣзни.

Фикція (латин.), вымыселъ, неправда, принятіе неслучившагося за случившееся для законнаго окончанія, рѣшенія или продолженія дѣла.

Фикъ (Fick), *Адольфъ*, нѣмецкій физіологъ (р. 1829), професоръ физіологіи въ Цюрихѣ. Главное сочиненіе его: Die medic. Phisik (2 изд. 1866).

Фила, раздѣленіе народа въ древней Греціи, см. Филы.

Филаграммъ, прозрачный (водяной) знакъ на бумагѣ.

Филадельфійская тюремная система, см. Тюрьма.

Филадельфія, главный городъ сѣверо-американскаго штата Пенсильваніи; основанъ Пенномъ въ 1682 г. на косѣ, образуемой Делаваромъ и Чуильксаль; очень просторная гавань, множество прекрасныхъ зданій, университетъ, основанный въ 1755 г.; нѣсколько банковъ; въ 1790 г. имѣла 42,520 жителей, въ 1862 г.—570,000, въ 1876 г.—817,448 чел. Въ 1876 г. здѣсь была огромная выставка.

Филадельфовыя (Phyladelpheae), семейство двусѣмянодольныхъ растеній; кустарники съ супротивными, простыми листьями, безъ прилистниковъ. Бѣлые, пахучіе, правильные цвѣтки расположены въ пазухахъ листьевъ или въ метелкахъ и пирамидкахъ. Чашечка 4—10 зубчатая. Лепестковъ столько же, сколько и зубчиковъ чашечки. Тычинки въ двойномъ или тройномъ числѣ относительно лепестковъ, несростны. Завязь нижняя или полунижняя, 3 — 10 гнѣздная, съ столькими же столбиками. Плодъ многосѣменная коробочка, окруженная оставшеюся чашечкою. Въ южной Европѣ, Сѣв. Америкѣ и вост. Азіи. Сюда относятся: *Братолюбъ* или *Чубушникъ*.

Филадельфъ (братолюбецъ), прозваніе, данное египетскому царю Птоломею II, за то, что онъ умертвилъ двоихъ своихъ братьевъ.

Филадельфы, тайное общество во французской арміи, которое хотѣло низвергнуть Наполеона I и возстановить республику. Попытка ихъ не имѣла успѣха.

Филадъ или глинистый сланецъ, см. Сланецъ.

Филактерій, пергаментъ съ 10 заповѣдями который іудеи носили на груди. Фарисеи носили Ф. даже на лбу, въ видѣ вѣнца.

Филалеты, или друзья религіозной истины. Въ началѣ 1830 г. одно нѣмецкое общество обнародовало книгу: «Bittschrift an deutsche Fürsten», въ коей просило дозволенія основать общество, совершенно свободное отъ общепринятыхъ религіозныхъ догматовъ, при исполненіи всѣхъ гражданскихъ законовъ. Но по случаю революціи того года, эта мысль осталась безъ исполненія. Ее возобновили въ 1842 г. въ Берлинѣ подъ названіемъ общества «Die Freien», но и на этотъ разъ секта не осуществилась. Теперь, не составляя общества, къ филалетамъ принадлежатъ всѣ философы, соціалисты и свободные мыслители всѣхъ странъ, отвергающіе ученіе о божествѣ, религіи, душѣ, будущей жизни, но исполняющіе всѣ гражданскія постановленія своихъ странъ и всѣ законы чести, правды и гуманности.

Филаменхъ (лат.), жилка, жилочка на растеніяхъ и у животныхъ; тоже пыльная жилочка; стебелекъ, который подпираетъ пыльникъ.

Филамонъ, оракійскій пѣвецъ; получилъ награду поэзіи и музыки на первыхъ пиѳійскихъ играхъ, учредилъ въ дельфійскомъ храмѣ танцующіе хоры.

Филанджіери (Filangieri), *Карло*, итальянскій генералъ (р. 1783); 17-ти лѣтъ отъ преслѣдованій ушелъ съ младшимъ братомъ во Францію пѣшкомъ и безъ всякихъ средствъ. Въ Парижѣ явились къ первому консулу, потомъ помѣстили ихъ въ Пританей. Когда въ 1820 г. провозглашена была конституція въ Неа-

ролѣ, онъ присталъ къ партіи двора. При Фердинандѣ II былъ начальникомъ артиллеріи. Въ 1848 г. отправленъ для подавленія возстанія въ Сициліи и овладѣлъ Мессиною, потомъ покорилъ весь островъ, гдѣ назначенъ генералъ-губернаторомъ. Въ 1860 г. очень неудачно сражался противъ Гарибальди и принужденъ былъ очистить Сицилію.

Филантропическая педагогика; первыя начала ея высказаны Локке, потомъ Ж. Ж. Руссо. Въ Германіи осуществилъ ее на практикѣ Базедовъ и далъ новой педагогикѣ названіе филантропической. Она состояла въ кроткомъ обращеніи съ дѣтьми, соотвѣтственно съ достоинствомъ человѣка, въ развитіи способности мышленія, въ самостоятельности и непринужденности, въ преподаваніи реальныхъ наукъ прежде древнихъ языковъ; укрѣпленіи тѣла гимнастикою. Первая школа этой методы основана была въ 1774 г. въ Дессау. Кампе и Зальцманъ слѣдовали этому примѣру. Но французская революція заставила думать, что люди, филантропически воспитанные, будутъ революціонерами и въ 1795 году школы эти уничтожены. Песталоцци придумалъ новую методу, которая тоже принесла большую пользу.

Филантропія (греч.), буквально означаетъ человѣколюбіе, или расположеніе любви къ другимъ людямъ, т. е. готовность отстранять отъ нихъ все вредное ихъ внѣшнему и внутреннему благосостоянію, и дѣлать для нихъ все, что содѣйствуетъ тому и другому. Основаніе человѣколюбія или Ф., какъ и любви вообще, заключается въ самомъ свойствѣ жизни: для своего самосохраненія она употребляетъ все ей благопріятствующее и устраняетъ все ее отрицающее. Но возможны различныя степени любви, какъ и различные способы или формы ея проявленія. Отъ того и другаго различія измѣняется самый характеръ любви. Степени любви зависятъ отъ тѣхъ единствъ, созидаемыхъ жизнью, въ которыхъ вращается любовь. Первая степень единства жизни — это конкретная, индивидуальная жизнь человѣка, и первая степень любви есть любовь къ себѣ, неточно называемая самолюбіемъ; но есть и другія, то болѣе, то менѣе широкія единства жизни, какъ-то: семейство, родъ, племя, народъ, гражданское общество, человѣчество; оттого и любовь можетъ быть семейная, племенная и т. д. Гдѣ любовь принимаетъ самые широкіе размѣры и касается человѣчества, или вообще человѣка, не ограничиваясь исключительно предѣлами семейными, племенными и т. д., тамъ она отличается характеромъ филантропическимъ, становится Ф., или любовію къ человѣку вообще. Пока любовь находится подъ вліяніемъ одного непосредственнаго чувства и ограничивается предѣлами семейства или племени, она можетъ уживаться съ равнодушіемъ, а иногда и съ ненавистью къ тому, что не входитъ въ ея предѣлы, тогда какъ Ф. уже чужда подобнаго раздвоенія во внутреннемъ отношеніи къ человѣку. Чѣмъ уже сфера любви къ человѣку, тѣмъ больше любовь подвержена неправильностямъ или крайностямъ въ своемъ проявленіи; но Ф., уже по самой широкости своихъ размѣровъ, обнимающей всѣ племена и народы, проникается вліяніемъ разума и свойственною ему идеею правомѣрности. Ф. состоитъ не въ одномъ увлеченіи личнаго чувства, но и въ систематическомъ, обдуманномъ содѣйствіи возможному счастью человѣчества, и какъ для счастія необходима гармонія внѣшнихъ условій жизни съ потребностями внутренней природы, то и Ф. содѣйствуетъ и внутреннему совершенствованію человѣчества и устраненію самой возможности бѣдственныхъ случайностей, мѣшающихъ его счастію и благополучію.

Филантропомапія (греч.), мечтательная любовь къ человѣчеству.

Filare, растянуть звукъ, т. е. начиная отъ самаго тихаго, дойти постепенно до самаго сильнаго звука и также наоборотъ.

Филарете, *Антоніо*, итальянскій архитекторъ, по его плану построилъ въ 1486 г. Сфорца большой госпиталь въ Миланѣ; онъ же составилъ планъ соборовъ Бергамо.

Филаретовъ, *Савва*, ученый болгаръ († 1864); воспитанникъ московскаго уни-

верситета, преподаватель въ болгарскомъ училищѣ въ Софіи; митрополитъ софійской епархіи, Гедеонъ, подалъ доносъ, что Филаретовъ возмущаетъ учениковъ противъ турецкаго владычества. Филаретовъ уѣхалъ въ Цетербургъ и поступилъ въ русскую службу. Въ 1862 году отправился въ Константинополь съ званіемъ секретаря русскаго консульства, но слабое здоровье не дало ему развить свою дѣятельность, онъ отправился въ Египетъ и умеръ въ Каирѣ.

Филаретъ, патріархъ всероссійскій, въ мірѣ Ѳедоръ Никитичъ Романовъ († 1639), въ 1605 г. митрополитъ ростовскій, съ 1610 г. девять лѣтъ томился въ плѣну у Сигизмунда; 1619 г. поставленъ въ патріархи и съ того времени, управляя церковью, помогалъ сыну своему, царю Михаилу Ѳеодоровичу. Грамоты его напечатаны въ актахъ археографической экспедиціи и ист рическихъ. Его же: Повѣсть о бывшихъ послѣ царя Бориса до 1613 г. замѣшательствахъ (М. 1837).

Филаретъ, митрополитъ московскій и коломенскій, родился въ гор. Коломнѣ 26 декабря 1782 г., воспитывался въ семинаріяхъ Коломенской и Троицко-Сергіевской; по окончаніи курса, опредѣленъ въ послѣднюю учителемъ и особенными своими дарованіями обратилъ на себя вниманіе митрополита Платона. Въ 1808 г. по постриженіи въ монашество, посвященъ этимъ митрополитомъ въ іеродіаконы; въ 1809 г. назначенъ инспекторомъ С.-Петербургской семинаріи и профессоромъ философіи. Въ 1811 г. возведенъ въ санъ архимандрита; въ 1812 г. опредѣленъ ректоромъ академіи, съ занятіемъ профессорской каѳедры догматическаго богословія. Въ 1814 г. комиссія духовныхъ училищъ возвела Ф. въ санъ доктора богословія, а въ 1817 г. онъ возведенъ въ епископы ревельскіе и открылъ собою рядъ викаріевъ с.-петербургской митрополіи. Въ 1819 г. послѣ двухлѣтняго управленія дѣлами епархіи, возведенъ въ санъ архіепископа тверскаго. Этою епархіею онъ управлялъ одинъ годъ, потомъ перемѣщенъ въ Ярославль, а въ 1821 г., при переводѣ митрополита Серафима въ С.-Петербургъ, занялъ каѳедру московскую. Какъ проповѣдникъ и писатель, онъ извѣстенъ былъ слишкомъ полвѣка: однѣ изъ первыхъ проповѣдей его на дни Рождества Христова и на день Пятидесятницы, особенно же трогательная рѣчь при гробѣ Кутузова Смоленскаго въ Казанскомъ соборѣ доставили ему громкое имя въ исторіи русскаго духовнаго краснорѣчія. Примѣнимыя къ современнымъ событіямъ рѣчи по поводу смутъ при вступленіи на престолъ императора Николая I и посѣщеніе государемъ древней столицы во время холеры, исполнены необыкновенной силы. Слова и рѣчи Ф. выходили въ 2 изданіяхъ. Кромѣ того имъ составлены: Разговоры между испытующимъ и увѣреннымъ о православной греко-россійской церкви (М. 1815), Начертаніе церковной библейской исторіи (М. 1816), Записки на книгу Бытія (1816 и 1819), первый опытъ основательнаго изъясненія св. Писанія на русскомъ языкѣ; Пространный катехизисъ, и др. Ф. скончался 1868 г.—**Ф.** Гумилевскій, архіепископъ Черниговскій († 1866), плодовитый духовный писатель, написалъ болѣе 143 сочиненій, изъ коихъ главныя: Исторія русской церкви, Православное догматическое богословіе, Обзоръ русской духовной литературы, Богослуженіе русской церкви, и др.—**Ф.** Ѳедоръ Амфитеатровъ, митрополитъ Кіевскій († 1837); архіепископомъ Казанскимъ ревностно содѣйствовалъ распространенію православія *П. Вол.*

Филареты, или любители добродѣтели, общество студентовъ виленскаго университета, имѣвшее цѣлью строгою жизнью воспитать изъ среды себя людей способныхъ пользоваться свободою. Къ этому обществу принадлежали Мицкевичъ, Занъ и др. Уничтожено 1823 г. по подозрѣнію въ политическихъ замыслахъ и члены его разосланы по Россіи.

Филармоническій (греч.), любящій музыку. Общества подъ этимъ названіемъ существуютъ во всѣхъ странахъ. Прежнее петербургское Ф. общество замѣнено нынѣ музыкальнымъ, которое каждую зиму устраиваетъ музыкальныя собранія и концерты.

Филархъ, греческій историкъ, жилъ вскорѣ послѣ Александра Македонскаго.

Описалъ экспедицію Пирра въ Пелопонезъ. Отрывки его исторіи изданы Лухтомъ (1836) и Брюкнаромъ (1839).

Филархъ, выборный начальникъ 30 семействъ на островѣ Утопіи, Томаса Мура.

Филархъ, начальникъ филы въ древней Аттикѣ, предсѣдательствовавшій въ собраніи филы, завѣдывавшій ея казною и дѣлами. — Ф., въ Византійской имперіи иноплеменный вождь, служившій въ греческомъ войскѣ, или греческій военачальникъ, командовавшій войскомъ союзныхъ иноплеменниковъ.

Филатрисъ, такъ называется во Франціи: 1) флорансовый шелкъ, 2) шелковая матерія, у коей основа изъ шелка, а утокъ изъ флоранса.

Филатура, прядильная мануфактура. См. Пряденіе.

Филе (франц. filet), сѣтка, бахрама; тѣсто, нарѣзанное длинными и узкими тесьмами.

Филедонъ (Philedon paradoxus), медоѣдка, птица изъ рода мухолововъ, въ Полинезіи.

Филей, первый и лучшій сортъ говядины. Раздѣляется, смотря потому, откуда вырѣзается, на 3 сорта: толстый, средній или англійскій и тонкій. Первый отдѣляется отъ задней части быка; употребляется для приготовленія бистека, ростбифа и проч. и считается лучшимъ изъ всѣхъ. Второй вырѣзается близъ перваго, но ближе къ переду и идетъ на жаркое. Наконецъ третій, еще ближе къ переду, употребляется преимущественно для супа.

Филей святой, епископъ тмуитскій, извѣстный по происхожденію, богатству и образованію, имѣвшій жену и дѣтей, пострадалъ въ 907 г. Извѣстны его два сочиненія: «Увѣщаніе къ мученичеству» и «Посланіе къ Мелентію, епископу ликопольскому».

Филекъ, венгерское мѣстечко съ крѣпкимъ замкомъ и минеральнымъ источникомъ. Здѣсь въ 1593 г. венгерцы разбили турокъ. Въ 1683 году австрійскій императоръ отдалъ этотъ замокъ королю Собіесскому за оказанныя имъ услуги.

Филемонъ, основатель такъ называемой новой аѳинской комедіи, жилъ около 320 до Р. Х., современникъ и соперникъ Менандра. Уцѣлѣвшіе отрывки 96 комедій его у Мейнеке въ Fragmenta comicorum Graecorum (Берлинъ 1839). — Ф. и Бавкида, были извѣстны въ древности супружескою любовью, которую сохранили до глубокой старости; они испросили себѣ у Юпитера одновременную смерть. Овидій описалъ ихъ въ своихъ Метаморфозахъ.

Филенка, въ столярномъ производствѣ щитъ изъ досокъ, вставленный въ деревянную раму и укрѣпленный на шпенькахъ. Ф. встрѣчается въ шкафахъ, ширмахъ и т. п.

Филены, имя двухъ братьевъ изъ Карѳагена. Они пожертвовали собою, позволивъ зарыть себя живыми въ землю для того, чтобы устранить споръ, происшедшій между карѳагенянами и киринами изъ-за границъ.

Филетеръ (Philoeterus), пафлагонійскій евнухъ, назначенный Лизимахомъ правителемъ Пергама; въ 283 г. сдѣлался независимымъ и 20 лѣтъ управлялъ страною, не принимая царскаго титула; оставилъ свои владѣнія племяннику Евмену.

Филетіане, послѣдователи еретиковъ Имепея и Филета, утверждавшихъ, что воскресеніе мертвыхъ уже было (2 Тим. 11, 17 и 18). — *Филетъ*, еретикъ временъ апостольскихъ (около 56 г.), отвергавшій воскресеніе тѣлъ и хулившій ученіе апостоловъ (2 Тим. 2, 7). — Ф., греческій поэтъ съ острова Коса, учитель Птоломея; писалъ замѣчательныя элегіи, отъ коихъ до насъ дошли нѣкоторые отрывки, изданные Кейзеромъ (1793).

Фили, деревня въ 9 верст. отъ Москвы. Въ ней изба, въ коей русскій военный совѣтъ рѣшилъ участь Москвы 1 сентября 1812 г.

Филигранъ, тонкая работа изъ серебряной или золотой канители.

Филида, Филисъ, дочь Ликурга, царя оракійскаго, невѣста Демофона, сына

Терея. Она не могла дождаться его возвращенія съ острова Крита и повѣсилась. Боги превратили ее въ миндальное дерево.

Филидоръ, *Франсуа Андре*, музыкантъ болѣе замѣчательный шахматной игрой, нежели своими музыкальными произведеніями; писалъ преимущественно для театра; лучшія оперы: «Le sorcier», «Tom Jones». Написалъ: «Analyse des echecs» (1849).

Филикайя, *Винченцо*, итальянскій поэтъ (1642 † 1707), прославился одами. Шведская королева Христина приняла его подъ свое покровительство и выпросила ему у герцога тосканскаго званіе сенатора. Лучшія оды его на побѣды надъ турками (Флоренція 1684). Его «Poésie Toscane» имѣли нѣсколько изданій.

Филимеръ, въ скандинавской миѳологіи, сынъ короля Гондарика Великаго, прошелъ съ войскомъ черезъ всю восточную Европу до Чернаго моря, завоевавъ Скиѳію.

Филимоновичъ, *Меѳодій*, нѣжинскій и украинскій епископъ XVII ст. Будучи ловскимъ епископомъ, подалъ Алексѣю Михайловичу доносъ на гетмана Самко, который отъ этого и погибъ. Съ гетманомъ Брюховецкимъ то дружился, то ссорился. При Дорошенкѣ сосланъ въ уманскій монастырь; бѣжалъ оттуда, но былъ пойманъ и отправленъ въ Москву, гдѣ и умеръ подъ стражею.

Филимоновъ, *Владиміръ Сергѣевичъ*, русскій поэтъ (1787 † 1858), учился въ Московскомъ университетѣ; по окончаніи курса служилъ въ различныхъ министерствахъ, занимался статистическимъ описаніемъ Московской губерніи. Во время отечественной войны адъютантъ графа Толстаго, потомъ архангельскій губернаторъ. Литературныя произведенія его помѣщались почти во всѣхъ русскихъ повременныхъ изданіяхъ: „Другѣ Просвѣщенія“, „Новостяхъ русской литературы“, „Вѣстникѣ Европы“, „Амфіонѣ“, „Полярной Звѣздѣ“ и проч. Особо изданы имъ: „Система естественнаго права“, „Разсужденіе о наукахъ правовѣденія“, „Проза и стихи“, „Русская пѣснь“; поэмы: Дурацкій колпакъ, Обѣдъ и Москва; романы: Непостижимая, Супружескія благополучія, Русская дѣвушка и проч.; переводы: Смерть Адама, трагедія Клопштока, Избранныя Горація оды и пр. Въ началѣ 1829 г. Ф. былъ редакторомъ и издателемъ газеты «Бабочка», въ коей помѣщалъ также свои произведенія. Въ послѣднее время, лишенный зрѣнія и страдая водяною, приготовлялъ къ изданію много новыхъ произведеній, и между прочимъ автобіографію, подъ названіемъ: «Жизнь Владиміра Филимонова, писанная имъ самимъ».—Ф., русскій живописецъ (р. 1799), пейзажистъ; въ академіи художествъ его работы Пейзажъ, изображающій полдень.—Ф. Г. редакторъ Вѣстника Общества древнерусскаго искусства при Московскомъ Публичномъ Музеѣ.

Филимонъ, одинъ изъ 70 учениковъ Христа, богатый житель Колосса, малоазійскаго города, ученикъ Епафраса; апостолъ Павелъ написалъ ему одно посланіе. Память его 4 января, 19 февраля и 22 ноября.

Филины (Bubo), ушастыя совы, родъ ночныхъ хищныхъ птицъ изъ сем. луней; у нихъ хорошо развитыя ушныя раковины и есть опахало; надъ ушными отверстіями стоятъ пучки перьевъ, хвостъ выходитъ изъ подъ перьевъ. Сюда относятся: 1) Сова болотная; 2) Сирины; 3) Филинъ пугачъ (Bubo maximus), встрѣчается во всей Европѣ и въ Азіи въ лѣсахъ и въ развалинахъ старыхъ строеній. Наиболѣе смѣлая, злая и самая большая (24 дюйма) изъ всѣхъ европейскихъ совъ. Хвостъ съ 8—9-ю темными поперечными полосами. Спина краснобато-желтая съ темнобурыми пятнами, крапинами и черточками. На груди и брюхѣ перья красновато-желтыя съ чернобурыми наствольными полосами, отъ которыхъ расходятся въ обѣ стороны извилистыя, темныя черточки. Поселяется обыкновенно въ самой чащѣ лѣсовъ или въ недоступныхъ оврагахъ, или же въ развалинахъ каменныхъ строеній. Питается онъ всѣми большими птицами и мелкими звѣрями до зайца включительно. Появленіе Ф. наводитъ ужасъ на всѣхъ птицъ и мелкихъ звѣрей. Изрѣдка онъ прибѣгаетъ также къ лягушкамъ, ящерицамъ и крупнымъ жукамъ. Если ему приходится вылетѣть днемъ, то его страшно

преслѣдуютъ вороны и всѣ болѣе мелкія птицы. Яица Ф. бѣлыя, почти шаровидныя. Ихъ бываетъ не болѣе 3. Ф. единственная изъ нашихъ ночныхъ птицъ, причиняющая болѣе убытка, чѣмъ пользы.

Филиппвиль (Philippeville), укрѣпленный городъ въ алжирской провинціи Константинѣ, основанъ 1838 г.; многочисленныя римскія древности, 10,000 жителей, вывозъ шерсти, шкуръ и піявокъ. Въ окрестностяхъ огромный пробочный лѣсъ.

Филиппини, *Сандро*, итальянскій живописецъ и золотыхъ дѣлъ мастеръ (1447 † 1515). Для Сикста IV расписалъ стѣны и представилъ всю жизнь Моисея. Издалъ также Данта со своими гравюрами. Изъ картинъ его въ петербургскомъ эрмитажѣ „Поклоненіе волхвовъ".

Филиповки, Филипповъ постъ, названіе поста передъ Рождествомъ Христовымъ, начинающагося 15 ноября (день апостола Филиппа).

Филиповъ, *М. А.*, современный русскій писатель, извѣстный статьями по юриспруденціи; издалъ: Судебныя реформы и др.

Филиповъ, *Иванъ*, составилъ: «Исторію Выговской старообрядческой пустыни» (издана Кожанчиковымъ Спб. 1862).

Филиповщина, третій раскольничій толкъ безповщинской секты, основанный Фотіемъ, бѣглымъ новгородскимъ стрѣльцомъ, образовался черезъ отдѣленіе, въ 1737, отъ поморскаго толка. Основатель съ нѣсколькими другими сжегъ себя въ избѣ 1742 г. Этотъ толкъ распространился особенно въ Архангельской губерніи и Финляндіи и болѣе всѣхъ другихъ толковъ предавался самоубійству, а потому его послѣдователи назывались сожигателями и морельщиками. Ф. чтетъ осьмиконечный крестъ безъ титлы, иконамъ, кромѣ своихъ, не поклоняется и за государя не молится.

Филипонъ (Philipon), *Антуанъ*, французскій журналистъ (1804 † 1862); прибылъ въ Парижъ въ молодости и познакомившись съ либеральными и сатирическими писателями, основалъ „Шаривари", ежедневный сатирическій листокъ, въ коемъ осмѣивалось правительство; ввелъ въ моду физіологіи, продалъ Шаривари въ 1849, началъ издавать „Journal pour rire", перемѣнившій названіе въ „Journal amusant", потомъ въ „Musée pour rire" и наконецъ „Musée Philipon".

Филиппаръ (Philippar), *Франсуа Акенъ*, французскій агрономъ (р. 1801), профессоръ ботаники и лѣснаго искусства въ нормальной школѣ, основалъ земледѣльческое общество въ департаментѣ Сены и Оазы; написалъ: „Voyage agronomique en Angleterre", „Traité organographique sur les maladies des céréales", „Etudes forestières" и друг.

Филиппи, *Карлъ Фердинандъ*, нѣмецкій историкъ, еврей, настоящая фамилія Липпертъ, но принялъ крещеніе, назвался Филиппи (р. 1792). Написалъ: „Martin und Elisabeth", „Geschichte der Niederlanden", „Geschichte von America", „Geschichte von Venedig", „Geschichte des Papstthums", „Geschichte von Dännemark".

Филиппики, четыре рѣчи Демосѳена противъ Филиппа Македонскаго. Этимъ же именемъ обозначилъ Цицеронъ свои 14 рѣчей противъ Антонія (orationes philippicae) и оно сдѣлалось нарицательнымъ именемъ для всякой негодующей и полной упрековъ рѣчи.

Филиппикъ, византійскій императоръ, отъ 711—713, армянскаго происхожденія изъ рода Бардановъ. Онъ свергнулъ съ престола Юстиніана II, но, воцарившись, проводилъ время въ развратѣ. Черезъ 18 мѣсяцевъ царствованія заговорщики выкололи ему во снѣ глаза и отправили въ ссылку, гдѣ онъ умеръ въ бѣдности.

Филиппинскіе острова, группа острововъ числомъ болѣе 1000, лежатъ въ Остъ-индскомъ архипелагѣ. Главные: островъ Люсонъ или Манилья, Минданао, Панди, Миндоро, Самаръ, Негросъ и Себу.—Пространство 5293 кв. м. Вся группа вулканическаго происхожденія. Коренные жители племени австралійскихъ негровъ; они живутъ въ недоступныхъ внутреннихъ мѣстахъ острововъ, но въ незначительномъ числѣ. Большинство народонаселенія

пришельцы малайскаго происхожденія. Большею частью этихъ острововъ завладѣли испанцы, главный городъ коихъ Манилья, на островѣ Люсонъ, ведетъ значительную торговлю. Жителей 6.000,000 (1872). Въ 1823 вспыхнуло возмущеніе съ цѣлью отторгнуть Филиппинскіе острова отъ Испаніи и сдѣлать изъ нихъ независимое владѣніе, но глава заговора Новалесъ былъ казненъ и возстаніе подавлено.

Филипписты, приверженцы Филиппа Меланхтона, которато обвиняли въ тайномъ кальвинизмѣ.

Филиппополь (Eumolpias, Peneropolis, Trimontium, Philippopolis, по турецки Филибе, болгарскій Плавдинградъ), болгарскій городъ въ Румеліи на рѣкѣ Маричѣ, 45,000 жителей, 20 мечетей и 8 христіанскихъ церквей; желѣзная дорога. Въ древности аонійская колонія, по Филиппѣ македонскій, овладѣвъ ею (350 г. до Р. Х.), назвалъ Филиппы. Здѣсь въ 42 г. до Р. Х. происходило знаменитое сраженіе между Октавіемъ, Кассіемъ и Брутомъ, послѣдніе были побѣждены. Здѣсь же въ 250 г. былъ разбитъ императоръ Децій. Въ 1360 завоеванъ турками; въ 1878 г. занятъ русскими войсками. Здѣсь было христіанское общество, къ коему апостолъ Павелъ написалъ письмо, извѣстное подъ названіемъ посланія къ Филиппянамъ.

Филиппото (Philippoteaut), *Феликсъ Эмануэль*, французскій историческій живописецъ (р. 1815); ученикъ Леона Конье, съ коимъ позже работалъ для версальской галлереи. Главныя изъ его картинъ: „Отступленіе отъ Москвы", „Смерть Тюреня", „Балъ у моста Гарильяно" „Послѣдній обѣдъ жирондистовъ и др. Кромѣ того Филиппото исполнилъ много картинъ жанра. „Ошибка", „Возвращеніе изъ кабака" и друг. и много рисунковъ для „Journal pour tous" и другихъ иллюстрированныхъ изданій.

Филиппъ, имя пяти македонскихъ царей: Филиппъ I, сынъ Александра I, царствовалъ отъ 609—576 до Р. Х. Совступленіемъ на престолъ Ф. II (360 — 336), отца Александра Великаго, начинается славный періодъ Македонскаго царства; при немъ была покорена Греція.—Ф. III *Арридейскій*, уступилъ Грецію римлянамъ, послѣ сраженія при Киноскефалахъ въ 197 г. до Р. Х.—Ф. IV сынъ и наслѣдникъ Кассандра въ 298, умеръ тотчасъ же по восшествіи на престолъ, оставя его своему брату Антипатру.—Ф. V, царствовалъ отъ 220—178, сынъ Деметрія II, неудачно воевалъ съ римлянами.—Ф. *Акарнанскій*, врачъ Александра македонскаго; когда въ 333 г. до Р. Х. Александръ заболѣлъ, Парменіонъ внушалъ ему, что Ф. подкупленъ персами для отправленія его, но Александръ не повѣрилъ, принялъ лекарство отъ Ф. и выздоровѣлъ.—Ф. аравитянинъ, префектъ преторіи при Гордіанѣ II, убилъ этого императора и занялъ престолъ 244—249 по Р. Х., былъ христіанинъ; погибъ въ сраженіи противъ Деція, провозгласившаго себя императоромъ —Ф., царь сирійскій, 95—80 г. до Р. Х., раздѣлилъ престолъ съ братомъ-близнецомъ Антіохомъ XI (отчего оба прозваны Филадельфами), покорилъ Киликію, но неудачно воевалъ съ селевкидами. Эти междоусобныя войны истощили терпѣніе сирійцевъ и они предложили престолъ Тиграну, царю Арменіи. Ф. умеръ частнымъ человѣкомъ.—Ф., сынъ Ирода, получилъ отъ Октавія-Августа званіе тетрарха, въ 4 г. до Р. Х., правилъ благоразумно 37 лѣтъ и не оставилъ дѣтей.—Ф., Луцій-Марцій, римскій консулъ въ 11 г. до Р. Х. одинъ изъ убійцъ Друза.—Ф. греческій поэтъ изъ Ѳессалоники, современникъ Августа, отъ него остался сборникъ 13 небольшихъ стихотвореній сильныхъ и остроумныхъ, изданный подъ названіемъ „Антологія Филиппа".—Ф. I, *красивый*, испанскій король (1478 † 1504): женился на Іоаннѣ-Безумной. Въ 1504 вступилъ въ управленіе Кастиліею, но черезъ три мѣсяца былъ отравленъ своею женою въ припадкѣ ревности.—Ф. II, король Испаніи (1556—98), отъ Карла V и Изабеллы португальской. Получилъ по смерти отца огромную имперію, кромѣ Испаніи онъ наслѣдовалъ отъ отца Нидерланды, Неаполь, Миланъ, Сицилію и неизмѣримыя страны въ Новомъ свѣтѣ съ богатыми серебряными и золотыми рудниками. Многочисленные флоты дѣлали Испанію первою

морскою державою; а сухопутныя войска, предводимыя полководцами изъ школы Карла V (Филибертъ Савойскій, Альба, Эгмонтъ и др.), доставляли ему перевѣсъ на материкѣ. Но въ теченіе своего сороко-лѣтняго царствованія, Ф. довелъ Испанію до бѣдности и слабости. Онъ неуклонно преслѣдовалъ двѣ главныя цѣли: 1) охраненіе католической религіи во всѣхъ своихъ владѣніяхъ, 2) уничтоженіе старыхъ правъ и привиллегій различныхъ областей и одинаковое подчиненіе ихъ своей неограниченной власти. Въ противоположность отцу своему Карлу, Ф. не любилъ участвовать въ походахъ, посѣщать провинціи и лично надзирать за управленіемъ. Всегда скрытный и молчаливый, онъ почти все время проводилъ въ своемъ кабинетѣ, неутомимо работая надъ бумагами, онъ повсюду разсылалъ приказы и наставленія и требовалъ отъ своихъ агентовъ подробныхъ донесеній изъ всѣхъ провинцій. Любимымъ мѣстопребываніемъ его былъ дворецъ Эскуріалъ. Въ началѣ своего царствованія Ф. II велъ войну съ французскимъ королемъ Генрихомъ II. Она происходила преимущественно на границахъ Нидерландовъ, и была удачна для испанцевъ; между прочимъ принцъ Филибертъ Савойскій выигралъ большое сраженіе при Сенъ-Кентенѣ въ день св. Лаврентія. Въ память этой побѣды Ф. построилъ Эскуріалъ. Для искорененія всякой ереси въ Испаніи, Ф. усилилъ суды инквизиціи съ ея шпіонами, пытками и страшными аутодафе. Сынъ Филиппа, инфантъ или наслѣдникъ престола, Донъ-Карлосъ погибъ жертвою той-же политики. Это былъ болѣзненный молодой человѣкъ, съ характеромъ вспыльчивымъ и неукротимымъ. Неблагоразумнымъ поведеніемъ Донъ Карлосъ вооружилъ противъ себя любимцевъ и совѣтниковъ короля; былъ обвиненъ въ какихъ-то преступныхъ замыслахъ и взятъ подъ стражу. Несчастный инфантъ подвергся суду инквизиціи и умеръ въ тѣсномъ заключеніи (1568). На Средиземномъ морѣ испанцы вели войну съ турками и варварійскими пиратами. Когда Султанъ (Селимъ II) отправилъ многочисленный турецкій флотъ, чтобы отнять островъ Кипръ у венеціанъ, тогда Испанія, Венеція и папа заключили священную лигу, и соединили свои корабли подъ начальствомъ Донъ Жуана Австрійскаго (побочный сынъ Карла V). Соединенный флотъ опоздалъ для спасенія Кипра, который былъ уже завоеванъ; но за то Донъ Жуанъ въ морской битвѣ при Лепанто одержалъ блестящую побѣду надъ турецкимъ флотомъ (1571 г.); эта побѣда ослабила могущество турокъ на Средиземномъ морѣ; по другихъ послѣдствій она не имѣла, потому что подозрительный Ф. не допустилъ Донъ Жуана продолжать войну, и священная лига разстроилась. Въ Португаліи около того времени прекратилось потомство Эммануила Великаго (со смертью молодаго короля *Себастьяна*, погибшаго въ Африкѣ, въ войнѣ съ Марокко). Въ числѣ претендентовъ на португальскій престолъ объявилъ себя и Ф. II (какъ внукъ Эммануила Вело по матери). Герцогъ Альба вступилъ съ испанскимъ войскомъ въ Португалію и легко завоевалъ ее (1580). Излишняя ревность Филиппа къ охраненію католической церкви и нарушеніе старинныхъ областныхъ привиллегій повели за собою возстаніе нидерландскихъ провинцій.—Ф. III, сынъ Ф. II и Анны Австрійской (1587 † 1621), вступилъ на престолъ 1598. Во время его царствованія управлялъ герцогъ Лерма, потомъ сынъ его, герцогъ Уседо. При немъ изгнаны мавры (1609); заключено съ Нидерландами перемиріе на 20 лѣтъ и изданъ эдиктъ, по коему давались права дворянства всѣмъ, кто будетъ заниматься земледѣліемъ.—Ф. IV, сынъ предыдущаго (1605 † 1665); вступилъ на тронъ 1621. При немъ властвовалъ любимецъ его Оливаресъ. Царствованіе было несчастно. Франція отняла Артуа и Каталонію, Португалія объявила себя независимою (1640). Въ 1659 заключенъ извѣстный пиренейскій миръ.—Ф. V, король Испаніи (1701—46), внукъ Людовика XIV. По завѣщанію Карла II, вступилъ на испанскій престолъ, вслѣдствіе чего произошла война за наслѣдство испанскаго престола. Послѣ него царствовали его сыновья Фердинандъ VI (1746—59) и Карлъ III (1759—88).—Ф. I, французскій король, сынъ Генриха I и Анны, дочери кіевскаго великаго князя Ярослава Владиміровича (1052 † 1108), вступилъ на престолъ 1060. Женился на Бертѣ

Голландской; но развелся и вступилъ въ бракъ съ женою графа Анжуйскаго Фулька.—**Ф. II Августъ**, король Франціи (1180—1223), сынъ Людовика VII. Въ 1190 предпринялъ крестовый походъ, но уже въ слѣдующемъ году оставилъ войска и ворвался въ Нормандію, что было причиною войны съ Ричардомъ I, королемъ англійскимъ, по смерти коего Ф. воспользовался безпорядками, происшедшими въ Англіи изъ за престолонаслѣдія; овладѣвъ Нормандіею, Анжу, Тюренью и Пуату, онъ хотѣлъ перенести войну въ самую Англію, но его флотъ былъ разбитъ англійскимъ. Эти завоеванія дали ему большой перевѣсъ надъ его вассалами. Оставилъ престолъ своему сыну Людовику VIII.—**Ф. III** *Смѣлый*, французскій король, сынъ Людовика (1245 † 1285); вступилъ на престолъ 1270. Чтобъ отмстить за ужасы „Сицилійской вечерни", воевалъ съ Испаніею; но зараза погубила французскія войска и Ф. сдѣлался ея жертвою.—**Ф. IV** *Красивый*, король французскій (1285—1314); войны его съ Англіею и Фландріею, которую онъ присоединилъ къ своимъ владѣніямъ въ 1300 г., были причиною большаго разстройства финансовъ, для поправленія коихъ онъ наложилъ подати на духовенство. Папа Бонифацій VIII, встрѣтившій эту мѣру проклятіемъ, былъ взятъ Ф. IV въ плѣнъ. Наслѣдникъ его, Климентъ V, долженъ былъ поселиться съ этого времени въ Авиньонѣ. Послѣ Ф. IV царствовали три его сына: Ф. V, Людовикъ X и Карлъ IV, съ коимъ въ 1328 г. пресѣклась династія Капетинговъ.—**Ф. V** *Длинный* (1293 † 1332); по смерти брата своего Людовика X провозглашенъ регентомъ, потомъ и королемъ. При немъ было три собранія государственныхъ штатовъ, для преслѣдованія колдуновъ.—**Ф. VI**, король Франціи (1328—50), сынъ Карла Валуа; въ 1339 г., началъ съ Эдуардомъ III, королемъ англійскимъ, войну, которая была причиною цѣлаго ряда войнъ въ продолженіи слишкомъ столѣтія. Сильное разстройство финансовъ вызвало во время его правленія многія стѣснительныя мѣры. Ему наслѣдовалъ въ 1350 г. сынъ его Іоаннъ Добрый.—**Ф.** *Смѣлый*, герцогъ бургундскій (1363—1404), сынъ короля французскаго Іоанна. Бракъ его съ Маргаритою Фландрскою доставилъ ему 1384 г. графство Бургундское, Фландрію, Артуа, Ретель, Неверъ. Онъ управлялъ своими владѣніями благоразумно, развивалъ промышленность и торговлю, но вмѣшивался постоянно въ междоусобныя войны Франціи, что продолжалъ также сынъ его и наслѣдникъ Бургундіи, Іоаннъ Безстрашный (1404—19).—**Ф.** *Милостивый*, (1419—67), сынъ Іоанна Безстрашнаго, завладѣлъ регентствомъ Франціи и присвоилъ себѣ нѣкоторыя французскія провинціи. Внутреннее правленіе его было счастливо. Наслѣдникомъ его былъ Карлъ Смѣлый, послѣ коего Бургундія досталась австрійскому дому.—**Ф.** Орлеанскій, см. Орлеанъ.—**Ф. I**, *Великодушный*, ландграфъ гессенскій, наслѣдовалъ отцу своему Вильгельму II. Ввелъ въ Гессенѣ въ 1526 г., реформацію и заключилъ съ курфирстомъ Іоанномъ Саксонскимъ, торгаускій оборонительный союзъ. На сеймахъ шпейерскомъ въ 1529 г., и аугсбургскомъ въ 1530 г. открыто объявилъ себя въ пользу реформаціи и, съ 1535 г. сталъ во главѣ Смалькальденскаго союза вмѣстѣ съ Іоанномъ, курфирстомъ саксонскимъ. Послѣ мюльбергскаго сраженія былъ въ плѣну у Карла V, до 1552 г., когда его освободилъ курфирстъ Морицъ. Марбургскій университетъ основанъ имъ въ 1527.—**Ф.** *Августъ-Фридрихъ*, ландграфъ гессенъ гомбургскій, австрійскій генералъ. Съ 1823—25 австрійскій губернаторъ въ Испаніи. Ландграфомъ сдѣлался въ 1839 по смерти брата своего. Онъ обѣщалъ дать своимъ подданнымъ конституцію, которую однако не обнародовалъ до своей смерти. Ему наслѣдовалъ въ 1846 г. братъ его Густавъ Адольфъ.—**Ф.** *Швабскій*, германскій императоръ. Папа Иннокентій III провозгласилъ императоромъ Бертольде Церингенскаго, потомъ продалъ свое претенденство за ленъ и 11,000 марокъ серебра. Ф. коронованъ 1198. Въ 1208 убитъ въ Бамбергѣ пфальцграфомъ Оттономъ Вителъсбахомъ.—**Ф.**, ленсъ-маршалъ ливонскій; при осадѣ Феллина взятъ въ плѣнъ русскими, Іоаннъ IV велѣлъ отрубить ему голову.—**Ф.**, русскій писатель, прозванный философомъ, жилъ въ XI ст. и написалъ философско-моральное сочиненіе: „Діоптра".—**Ф.** св. митрополитъ московскій († 156

извѣстны его грамота въ Кирилловъ монастырь, нѣсколько уставныхъ грамотъ и пр. Хранятся въ публичной библіотекѣ и румянцовскомъ музеѣ.

Филипсбургъ (Philipsburg), городъ при впаденіи Зальцбаха въ Рейнъ. Прежде сильная крѣпость, разрушенная французами въ 1800 г.

Филипсъ (Philips), Георгъ, нѣмецкій историкъ (р. 1804); въ 1825 г. профессоръ исторіи права въ берлинскомъ университетѣ; въ 1833 въ Мюнхенѣ, въ 1851 въ Вѣнѣ. Жаркій защитникъ ультрамонтанизма. Издавалъ: «Historisch-politische Blätter». Написалъ: «Das Angelsachsische Recht», «Das deutsche Privat Recht», «Deutsche Geschichte» (1838), «Englische Reichs und Rechtsgeschichte»—Ф. *Эдуардъ* племянникъ Мильтона (р. 1630); оставилъ «Жизнь Мильтона», единственный вѣрный источникъ о жизни великаго поэта, также «Theatrum poetarum», списокъ на англійскомъ языкѣ поэтовъ съ критическими замѣчаніями (новое изданіе 1800). Ф. *Амвросій*, англійскій поэтъ (1671 † 1749); авторъ „Пасторалей", поставленный на ряду съ Попомъ и Греемъ. Написалъ нѣсколько замѣчательныхъ трагедій. Лучшая „The distressed mother".

Филистеръ, презрительное названіе низшихъ гражданъ; а также не студентовъ на студенческомъ языкѣ. Названіе это, вѣроятно, произошло въ 1693 году въ Іенѣ, гдѣ во время драки студентовъ съ гражданами былъ убитъ одинъ студентъ и, въ слѣдующее затѣмъ воскресеніе, священникъ въ сильной проповѣди противъ этого поступка, сказалъ: „тогда случилось какъ написано въ библіи: иноплеменницы (Philister) на тя, Самсоне", почему студенты и стали называть іенцевъ Ф. Вообще подъ словомъ Ф. разумѣютъ человѣка съ ограниченнымъ умомъ и образомъ мыслей, свойственнымъ ремесленникамъ.

Филистимляне (Пелихтимъ), колѣно, происшедшее отъ Каслухима сына Мицраима, внука Ханова; отъ нихъ (пелешетъ, переселенцы) получила названіе Палестина. Воинственное племя, населявшее юго-западной берегъ Палестины; находились въ постоянной враждѣ съ израильтянами; во времена Маккавеевъ были подчинены Сиріи. Повидимому они составляли смѣсь египтянъ, хананеянъ и семитовъ.

Филитъ (около 55 г. Р. Х.), христіанинъ изъ грековъ, потомъ ересіархъ, хотя и не отвергавшій совершенно воскресенія мертвыхъ, но подобно Именею учившій, что воскресеніе будетъ только отъ грѣха къ жизни благодатной. О немъ упоминаетъ апостолъ Павелъ во 2 посланіи къ Тимоѳею (глава 2, 17 и 18).

Филіальный (лат.), касающійся отношенія дѣтей къ родителямъ.

Филіація (лат.), дѣтская зависимость, обязанность дѣтей относительно родителей; послушаніе подчиненныхъ орденскому начальству; правомѣрное происхожденіе. — Ф. *идей*, рядъ идей, изъ коихъ одна зависитъ отъ другой, вытекаетъ изъ другой, есть слѣдствіе другой. — Ф. *истины*, усвоеніе истины, есть критерій нравственнаго добра по Волластону.

Фильятръ, любитель медиковъ или медицины; также студентъ медицины.

Филла, въ сѣверной миѳологіи богиня красоты и дѣвственности, носитъ золотую повязку на головѣ, распустивъ волосы по плечамъ. Она всегда находится при Фригѣ.

Филлиновый блескъ. изъ числа сѣрнистыхъ; темносѣрый, тв. 1...2, уд. в. 5,8...5,9; состоитъ изъ сурьмы, свинца, теллура, золота и сѣры. Находится въ Венгріи.

Филлитситъ (известковый и калистый гармотомъ), известковый крестовой камень, минералъ, принадлежитъ къ ромбической системѣ; часто встрѣчаются крестообразные двойники. Прозраченъ; тв. 4,5; уд. в.=2,15—2,20. Безцвѣтенъ, бѣлый, сѣроватый, желтоватый и красноватый. Состоитъ изъ 48,66 кремнезема 20,17 глинозема 7,34 извести, 6,17 кали и 17,66 воды. Находится на Рейнѣ, въ Богеміи и др,

Филлипсъ (Phillips), *Джонъ*, англійскій геологъ (р. 1800), консерваторъ музея въ Іоркѣ, профессоръ геологіи сначала въ дублинскомъ университетѣ, а съ 1853 г. въ оксфордскомъ; замѣчательныя сочиненія „The Palaeozoic Fossils of Devon,

Cornwalland West Somerset", „The Rivers, mountains and seacoasts of Iorkshire" и др.

Филлиты (гр.) окаменѣлые листья растеній, или отпечатки ихъ.

Филлово, красивое село юрьевскаго уѣзда, Костромской губерніи, славится базарами.

Филодемъ гадарскій (Philodemus Gadarenus), философъ греческій, родомъ изъ Гадары, что въ Келе-Сиріи, жилъ въ I вѣкѣ до Р. Х. и принадлежалъ къ эпикуровской философской школѣ. Отъ него остались эпиграммы, которыя въ числѣ 31-й Брункъ соединилъ и издалъ во 2 томѣ Analecta veterum poetarum graecorum. Ф. оставилъ и др. сочиненія, между прочимъ и Трактатъ о музыкѣ.

Филозелль (техн. изв.), сортъ шелка, спряденнаго изъ забрака хорошаго съ смотаннымъ изъ худыхъ коконъ, употребляется на простыя издѣлія.

Филлокладъ (Phyllocladus rhomboidalis), дерево изъ семейства тиссовыхъ, замѣчательно формою листьевъ, ромбическихъ, удлиненныхъ, на двухъ верхнихъ краяхъ неправильно зубчатыхъ и съ жилками, расходящимися вѣеромъ. Въ Австраліи.

Филломорфозъ (грч., ботан.), постепенное измѣненіе листьевъ по мѣрѣ того, какъ они произрастаютъ на высшей части стебля: близъ основанія его листья весьма мало развиты (низовые или основные листья), выше—все болѣе развиты до извѣстной высоты (средніе или промежуточные), откуда до начала цвѣтовъ опять уменьшаются (верхніе или верхушечные). Отсюда дѣленіе листьевъ на три группы, формаціи или пояса. См. Rossmann: „Beitrage zur Kenntniss der Phyllo morphose (2 H. 1857 и 1858).

Филодендронъ (Phylodendron pertusum), изъ сем. ароидныхъ, съ продырявленными листьями. Родомъ изъ Америки. Разводится у насъ, какъ украшающее растеніе.

Филокало, *Антоніо*, *Паоло* и *Гаэтано*, три брата, живописцы XVIII ст; прославились работами фреско и всѣ трое умерли въ Мессинѣ отъ чумы въ 1743 г.

Филоклеть, аѳинскій поэтъ, признанный желчнымъ, такъ сильны и ѣдки его стихи. Представилъ на состязаніе свою трагедію въ одно время съ „Эдипомъ въ Колонѣ" Софокла, и остался побѣдителемъ, но изъ сочиненій его до насъ не дошло ничего.

Филекомъ (греческ. любитель волосъ), помада для рощенія и укрѣпленія волосъ.

Филоксенъ, греческій живописецъ, жившій въ Эретріи за 312 л. до Р. Х. Его недоведенная до насъ „Битва Александра съ Даріемъ" доставила ему извѣстность и богатство.—**Ф.** греческій дифирамбическій поэтъ, родился на островѣ Цитерѣ, умеръ около 380 до Р. Х., жилъ при дворѣ тирана Діонисія Старшаго; сосланъ былъ въ каторжную работу въ каменоломни за то, что не похвалилъ стиховъ тирана. Возвращенный изъ ссылки и спрошенный еще разъ: какого онъ мнѣнія о стихахъ Діонисія,—отвѣчалъ: „Посылайте опять въ каторгу". Это обезоружило тирана; отъ Филоксена дошли до насъ отрывки поэмы „Ужинъ", весьма замѣчательной по веселымъ и остроумнымъ стихамъ.—**Ф.** или Ксенайасъ, еретикъ секты монофизитовъ или сирійскихъ яковитовъ: въ 485 сдѣланъ епископомъ Гіераполиса, опровергалъ рѣшенія Халкидонскаго собора, въ 518 сосланъ императоромъ Юстиномъ II въ Каппадокію и въ 522 задушенъ дымомъ. Много писалъ на сирійскомъ языкѣ, но сочиненія остались въ рукописяхъ, кромѣ перевода евангелія по сирійски, употребляемаго яковитами и напечатаннаго въ 1778 Вейтомъ въ Оксфордѣ.

Филоктетъ, знаменитый въ греческихъ преданіяхъ стрѣлокъ изъ лука; на пути къ Троѣ укушенъ змѣею и вслѣдствіе этого оставленъ на островѣ Лемносѣ; герой одной изъ лучшихъ трагедій Софокла, въ коей является образцомъ непримиримой ненависти къ врагамъ; трагедія переведена на русскій языкъ, 1858 Тимаевымъ.

Филолай изъ Кротона, пиѳагорейскій философъ, жилъ за 450 лѣтъ до Р. Х

училъ въ Гераклеѣ и Оивахъ, написалъ подъ названіемъ „Вакханаліи", 3 трактата о мірѣ, природѣ и душѣ; первый изъ учениковъ Пиоагора сталъ излагать письменно, и притомъ въ прозѣ, ученія своего наставника, хотя отъ Филолаева сочиненія дошли до насъ только отрывки.

Филологическая критика, см. Критика.—*Филологическій факультетъ*, собственно историко-филологическій факультетъ, названіе прежняго философскаго факультета русскихъ университетовъ съ 1850 г., когда было упразднено въ нихъ чтеніе философіи, за исключеніемъ логики и психологіи. По уставу 1863 полагается преподавать въ историко-филологическомъ факультетѣ слѣдующія науки: философію (логику, психологію и исторію философіи), греческую и римскую словесность, сравнительную грамматику индо-европейскихъ языковъ, русскую и всеобщую исторію, исторію русской литературы, всеобщую исторію литературы, славянскую филологію.

Филологія *сравнительная*, основана въ началѣ нынѣшняго столѣтія, а именно 1808 г. Фридрихъ Шлегель, въ соч.: „О языкѣ и мудрости древнихъ индійцевъ", провозгласилъ, что есть коренное сродство между яз. Индіи, Персіи, Греціи, Италіи и Германіи. Исходный пунктъ изслѣдованій *с. ф.*—слова и граматическія формы различныхъ родственныхъ языковъ, сравненіе ихъ между собою, опредѣленіе степени ихъ сродства, далѣе выводы по нимъ о понятіяхъ и духѣ народовъ, говорившихъ ими, сравненіе ихъ культуры и возстановленіе первоначальнаго языка и первобытной культуры, къ коей всѣ сравниваемыя культуры, относятся какъ вѣтви къ корню и проч. конечный вопросъ этой науки: „Особенности, замѣчаемыя въ разныхъ семьяхъ языковъ, указываютъ ли на коренное различіе ихъ или составляютъ только видоизмѣненія одного основнаго типа? См. „Наука о языкѣ", *Макса Мюллера* (пер. съ англ. 1864 С.-п.-б.). Первый ученый, давшій с. ф. опредѣленныя начала, былъ берлинскій профессоръ Боппъ; затѣмъ наиболѣе ее разработали Шлейхеръ (Филологически) и Максъ Мюллеръ (философски).

Филологія (греческ. любоязычіе), въ доаристотелевъ вѣкъ у грековъ означала не болѣе какъ любовь къ рѣчамъ и вообще къ бесѣдѣ; въ послѣднемъ же періодѣ греческой древности общее образованіе, опирающееся на существующія литературныя и художественныя произведенія, безъ всякаго спеціальнаго характера. Съ этимъ значеніемъ слово перешло къ римлянамъ; у нихъ филологомъ назывался тотъ, кто, какъ грамматикъ, обладалъ энциклопедическими знаніями, относящимися къ многоразличнымъ спеціальностямъ. Въ V столѣтіи Марціанъ Капелла назвалъ филологіею семь свободныхъ искусствъ. Въ средніе вѣка слово Ф. исчезло и появилось снова только въ эпоху возрожденія наукъ. И въ эту пору объемъ филологическаго содержанія былъ неопредѣленъ и безграниченъ, какъ въ древности всѣ ученые того времени, какой-бы наукѣ они преимущественно ни посвящали себя, болѣе или менѣе были филологи. Ф. господствовала надъ всѣми науками и называлась иногда Studia humanitatis, а филологи—гуманистами. Съ тѣхъ поръ до нашего времени выработались двѣ школы филологовъ. Одни принимаютъ филологію за науку о языкѣ и литературѣ народа, и главными частями ея считаютъ грамматику, критику и герменевтику (таковъ Готфридъ Германъ); другіе за цѣль и задачу ея принимаютъ изученіе какой нибудь народности во всѣхъ ея проявленіяхъ и на различныхъ степеняхъ развитія (таковы Вольфъ, Бекъ). Подъ классической Ф. разумѣется изученіе литературы греческой и латинской.— У насъ издаются въ Воронежѣ А. Хованскимъ Филологическія записки.

Филологъ, одинъ изъ 70 учениковъ І. Христа, ученикъ апостола Павла, и по сказанію учениковъ, епископъ Синопы, въ Понтѣ. Память 4 января и 5 ноября.

Филомела, дочь Пандіона, царя аѳинскаго. На пути къ своей сестрѣ Прокнѣ, ее обезчестилъ и лишилъ языка, супругъ послѣдней, Терей. По убіеніи имъ Итиса, сына Терея, обѣ сестры были спасены отъ преслѣдованій превращеніемъ Прокны въ соловья, Филомелы въ ласточку.

Филомена, святая, претерпѣла мученическую смерть при Діоклитіанѣ. Въ 1831 папа Григорій XVI причислилъ ее къ святымъ.—*Филомелъ*, военачальникъ, виновникъ „Священной войны", поднявшій своихъ согражданъ противъ амфиктіоновъ, осудившихъ его въ 355 до Р. Х. за обработаніе полей, принадлежавшихъ Аполлону. Поддержанной спартанцами, Ф. захватилъ Дельфійскій храмъ и сорвалъ съ его колонны декретъ, осуждавшій на проскрипцію его изъ отечества. На сокровища, взятыя въ храмѣ, нанялъ войско и разбилъ локрійцевъ, но побѣжденный беотійцами близъ Кефира, убилъ себя, чтобы не отдаться въ ихъ руки; въ 353 его братъ Ономаркъ сдѣлался его преемникомъ.—*Филометоръ*, прозваніе Птоломея VI и Аттала III.

Филомаѳитскій, *Алексѣй Матѳѣевичъ*, профессоръ физіологіи въ московскомъ университетѣ (р. 1807), учился сперва въ харьковскомъ университетѣ. Въ 1828 выпущенъ лекаремъ и отправленъ въ Дерптъ, гдѣ въ 1833 получилъ степень доктора. Въ 1835 профессоръ въ Москвѣ; издалъ „Физіологію", получившую демидовскую премію. Написалъ также „Трактатъ о переливаніи крови".

Филоновъ, *Андрей*, преподаватель русской словесности съ 1855 г.; составилъ нѣсколько руководствъ по этому предмету: «Русская Христоматія, Учебникъ по Словесности» (Спб. 1878) и др.

Филонъ изъ Ларисы, греческій ораторъ и философъ, учитель Цицерона; основатель новой 4-ой академіи, въ 88 до Р. Х., старался примирить философскія системы.—Ф. греческій врачъ, современникъ Августа. Изобрѣтатель лекарства, названнаго его именемъ (Philonium), которое онъ же описалъ въ стихахъ.—Ф. *Геренній*, изъ Библоса, греческій грамматикъ I—II ст. переводчикъ исторіи Санхоніатона. Написалъ: „De Imperio Adriani", „Commentariis de Judaicis" и друг.—Ф. Византійскій, греческій писатель II ст. до Р. Х., написалъ книгу „О поліархетикѣ", изъ коей дошли до насъ только послѣднія главы.

Филонъ Александрійскій (PhiloAlexandrinus), іудейскій мыслитель и ученый, въ лицѣ коего выразилось сочетаніе греческой философіи и образованія съ міросозерцаніемъ восточнымъ и отчасти съ ученіемъ библейскимъ. Онъ родился около 30 года до Р. Х. въ Александріи, бывшей въ то время мѣстомъ сближенія грековъ и римлянъ съ народами восточными. Александрійскіе іудеи послали его въ Римъ съ просьбою къ императору Калигулѣ о подтвержденіи правъ, дарованныхъ имъ прежними властителями Рима; но это посольство не имѣло успѣха. Ф. даже описалъ это путешествіе. Философское ученіе Ф. содержитъ въ себѣ сочетаніе, или по крайней мѣрѣ усиліе къ соединенію двухъ направленій древняго міра, одного, отличавшагося вниманіемъ къ міру наблюденія, къ познавательной и практической жизни человѣка и выразившагося въ греческой философіи, и другаго, свойственнаго востоку и отличавшагося погруженіемъ мысли въ созерцаніе единаго, отрѣшеннаго начала жизни, съ забвеніемъ насущной жизни и пренебреженіемъ къ ней. Но не въ этомъ сочетаніи двухъ направленій была цѣль филонова ученія. Оно было направлено къ оправданію библейскаго ученія и къ показанію его гармоніи съ идеями лучшихъ умственныхъ произведеній языческой древности. Оттого, онъ пользуется аллегорическимъ методомъ, извѣстнымъ уже не только послѣдователямъ различныхъ религіозныхъ сектъ того времени, но отчасти и нѣкоторымъ ученымъ грекамъ. Методъ этотъ состоитъ въ томъ, что Ф. для показанія сходства и гармоніи моисеева ученія съ ученіемъ Платона и нѣкоторыхъ другихъ греческихъ мыслителей, прибѣгаетъ къ аллегорическому толкованію текста ветхозавѣтныхъ книгъ. Въ изложеніи своего ученія, Ф. слѣдуетъ созерцательному направленію, отъ единаго, высшаго начала онъ переходитъ къ міру явленій, т. е. излагаетъ свои понятія сперва о началахъ бытія, о Богѣ въ его собственномъ существѣ и въ отношеніи къ міру, потомъ, о человѣкѣ, о его душевной жизни, о познавательной и желательной дѣятельности, и наконецъ, о высшемъ органѣ познанія. Первый предметъ религіозно-философскаго созерцанія у Ф. составляетъ идея Бога. Какъ іудей, воспитанный подъ вліяніемъ греческаго образованія, изучавшій

философію Платона, онъ иногда представляетъ Божество, какъ полноту нравственныхъ совершенствъ, до коихъ мысль наша доходитъ разсмотрѣніемъ внутренней природы человѣка. Но эта идея Бога смѣшается у него и другимъ довольно несходнымъ понятіемъ, имѣющимъ свой источникъ въ восточномъ міросозерцаніи. А именно, Ф. иногда понимаетъ Божество только какъ отрицаніе всевозможныхъ совершенствъ, какъ существо, которое не есть ни разумъ, ни воля, и о коемъ можно сказать только, что ему свойственно быть несказаннымъ. Двойственность направленія въ идеѣ Бога, выразилась и въ ученіи Ф. о проявленіяхъ Божества, или о тѣхъ среднихъ силахъ которыя составляютъ у него переходъ отъ несказанной высоты божественнаго существа къ міру. Есть въ ученіи Ф. даже признаки восточной системы истеченія. Однако же, рядомъ съ этимъ преобладающимъ представленіемъ, Ф. высказываетъ иногда и другое понятіе, весьма близкое къ дуализму, высказанному Платономъ. По понятію Ф., которое долго потомъ было господствующимъ, органомъ высшаго познанія служитъ экстасъ или такое созерцаніе, въ которомъ душевная жизнь отвлекается отъ всего земнаго и вся устремлена къ Богу и къ соединенію съ Богомъ. Ф. первый училъ о Логосѣ и др. Ф. писалъ свои сочиненія на греческомъ языкѣ. Сочиненія его, съ латинскимъ переводомъ Геленія, были изданы въ Женевѣ, 1613, в.; въ Парижѣ, 1640, в.; въ Виттенбергѣ, 1690, в., и въ Лондонѣ, Thom. Mangey'емъ, 2 тома, 1742, в. Это самое лучшее и полное изданіе.

Филопаторъ, прозвище египетскаго царя Птоломея IV, за то, что онъ отравилъ отца, заразилъ свою мать, брата и жену.

Филопатрида, сатирическое сочиненіе Лукіана, въ коемъ онъ осмѣиваетъ христіанъ.

Филопоменъ, послѣдній великій полководецъ и государственный человѣкъ Греціи, былъ главою Ахейскаго союза противъ римлянъ и спартанцевъ, одержалъ побѣды при Мессенѣ и Мантинеѣ и завоевалъ Спарту. Въ 183 г. до Р. Х. отравленъ мессенцами.

Филопонъ, *Іоаннъ*, называемый иногда Іоаннъ-грамматикъ, уроженецъ Александріи, относится къ числу ученыхъ, занимавшихся философіей и богословіемъ въ VI и VII вѣкѣ. Живя въ то время, когда на востокѣ происходили богословскіе споры, Ф. часто возставалъ противъ ересей, однакоже и самъ не былъ свободенъ отъ нѣкоторыхъ ересей. Къ трудамъ его относятся, прежде всего, его коментаріи на нѣкоторыя сочиненія Аристотеля. Въ своихъ комментаріяхъ Ф. мало обнаруживаетъ самостоятельности. Сочиненіе Ф. въ VII книгахъ о космогоніи Моисея важно въ томъ отношеніи, что Ф. привноситъ въ немъ, къ элементу богословскому, многое изъ физики, географіи и естественной исторіи, и такимъ образомъ даетъ возможность судить о степени современнаго ему образованія на востокѣ.

Филосема (греч.), философскій вопросъ или изслѣдованіе, мнѣніе, изреченіе.—*Философія исторіи*, новая, почти современная наука какъ писать исторію, имѣя въ виду не одни факты и данныя, а постепенное развитіе человѣчества. Баконъ первый, въ XVI ст., представилъ необходимость описывать судьбы «народовъ». Итальянецъ Вико опредѣлилъ, что всякая исторія должна быть разсматриваема съ точки зрѣнія цивилизаціи, и Вольтеръ, въ «Essai sur les moeurs et l'esprit des nations», основалъ правила для философіи исторіи. Наконецъ Гердеръ въ сочиненіи «Ideen zur Phylosophie der Geschichte», положилъ прочныя основанія новой наукѣ (1784). Гизо написалъ: «Histoire de la civilisation en Europe», «Histoire de la civilisation en France». За нимъ послѣдовали: Миллеръ, Фихте, Шеллингъ, Стефенсъ, Шлегель и Гёррес. У французовъ лучшими историками могутъ считаться Тьеръ, Тьерри, у англичанъ Маколей и Бокль; теперь вообще всѣ народы приняли исторію философскую. Россія слишкомъ молода еще на поприщѣ цивилизаціи, чтобъ имѣть философскую исторію. Полевой вздумалъ написать «Исторію русскаго народа», но добросовѣстно начатый трудъ его не могъ быть конченъ. Исторіи XVIII и XIX ст. у насъ пока

нѣтъ. — *Философія права*, или естественное право, часть практической философіи, изслѣдующая идею права и отношенія этой идеи къ государственной жизни. Ф. права, какъ наука, основана Гуго Гроціусомъ; продолжателями и отчасти послѣдователями его были: Пуфендорфъ, Томазіусъ, Генфнеръ, Абихтъ, Фихте, Бутервекъ, Гегель, Роттекъ и Гуго. На русскомъ языкѣ см. Ф. Шеллинга: Естественное право или философія права, перевелъ съ нѣмецкаго студентъ московскаго университета Вульфертъ, князь Трубецкой, подъ редакціей М. П. Капустина (М. 1862). Есть еще переводъ Естественнаго права Шмальца, Сергѣевымъ.

Философія. Прежде всего мы остановимся на томъ, что понималось подъ нею въ разныя историческія времена, затѣмъ постараемся указать, что должно подразумѣвать подъ нею въ настоящее время, и наконецъ вкратцѣ прослѣдимъ ея историческія судьбы.

1) Слово «философія» греческое и означаетъ любомудріе. У Гомера, Гезіода оно совсѣмъ не встрѣчается и въ первый разъ мы находимъ его у Геродота и то въ значеніи стремленія къ образованію (Hist. I; 30). У Ѳукидида (II, 40) оно употребляется въ смыслѣ стремленія къ научному образованію вообще. По преданію (Гераклидъ Понтійскій у Цицерона и Діогена Лаертскаго), первый назвавшійся именемъ φιλοσοφος былъ Пиѳагоръ: онъ не считалъ себя въ правѣ называть σοφος, мудрецомъ: только Богъ есть σοφος, люди же могутъ лишь стремиться къ мудрости. Сократъ у Ксенофонта называетъ себя «самодѣлателемъ философіи», но это слово у него все еще имѣетъ общее значеніе и въ смыслѣ термина не употребляется; оттого Ксенофонтъ всего чаще влагаетъ ему въ уста σοφια, σοφος, а не φιλοσοφια. Только въ сократовскихъ школахъ философія получаетъ значеніе термина. Такъ Ксенофонтъ упоминаетъ о людяхъ, говорящихъ про себя, что они философствуютъ. Платонъ былъ убѣжденъ, что мудры лишь одни боги; людямъ прилично быть только философами. Философъ у него занимаетъ среднее мѣсто между мудрецомъ и невѣжемъ. Философія есть пріобрѣтеніе науки объ истинно сущемъ и противоположна мнѣнію, имѣющему дѣло съ чувственными вещами, подверженными измѣненію и уничтоженію; философами слѣдуетъ называть любящихъ истинно сущее, всегда пребывающее не измѣнимымъ. Но рядомъ съ тѣснымъ смысломъ, Платонъ допускаетъ и обширный смыслъ философіи, по которому она обнимаетъ въ себѣ даже и положительныя науки, напр. геометрію. Для Аристотеля философія, въ обширномъ смыслѣ, есть наука, обнимающая въ себѣ, кромѣ чисто философскихъ изслѣдованій, математику, физику, этику и политику. Въ тѣсномъ смыслѣ, философія для него есть метафизика, имѣющая дѣло преимущественно съ сущимъ. Она изслѣдуетъ первыя причины и начало сущаго: сущность, форму, матерію, причины движенія, перваго двигателя. Такимъ образомъ по времени Аристотеля философія опредѣлилась, *какъ наука о послѣднихъ основаніяхъ всякаго бытія*. Послѣ Аристотеля философскія школы сосредоточились преимущественно на практическихъ вопросахъ. Что такое благо, какія средства къ достиженію его — вотъ что стало занимать философовъ. Стоики опредѣляли философію, какъ стремленіе къ похвальнымъ качествамъ (добродѣтели) въ области физики, этики и логики. Для Эпикура она превратилась въ разумное стремленіе къ счастію. Даже скептики, повидимому, самымъ существомъ своего ученія обязанные понимать ее болѣе теоретически, видѣли тѣмъ немепѣе въ ней лишь средство къ достиженію «безмятежія» духа. Очевидно, какъ всѣ эти школы понимали философію: *для нихъ* она была *наукою о послѣднихъ основаніяхъ дѣятельности*. Школы Александрійскаго періода понимали философію въ смыслѣ Платона и Аристотеля: самые крупные представители ея были, какъ извѣстно, Новоплатоновцы, какъ показываетъ названіе, думавшіе возстановить ученіе Платона. Они искали послѣднихъ основъ бытія духовнаго и чувственнаго и полагали ихъ въ первыхъ началахъ. Равно и средніе вѣка держались того же пониманія философіи, какое установлено было Аристо-

телемъ. Какъ извѣстно, все философское движеніе этого времени ограничивалось изученіемъ, комментированіемъ и приспособленіемъ Аристотеля къ христіанской догматикѣ. Съ наступленіемъ новыхъ, лучшихъ для науки, временъ, явилось нѣсколько иное пониманіе философіи. Беконъ, такъ много оказавшій услугъ европейской наукѣ установленіемъ теоріи индукціи, далъ особое направленіе философскимъ изслѣдованіямъ. Для него философія состоитъ въ изслѣдованіи способа человѣческаго познанія, преимущественно опытнаго. Этого же взгляда держался Локкъ, приложившій индуктивные пріемы къ наукѣ о душѣ, Гоббесъ, по-принципамъ Бекона, изслѣдовавшій этику и политику; Юмъ еще далѣе развившій эмпирическіе пріемы Бекона и Локка. На принципахъ Юма, Локка и Бекона держалась и держится вся Англійская эмпирическая школа, представляемая въ наше время Джономъ Стюартомъ Миллемъ, недавно умершимъ, и Бэномъ, извѣстнымъ психологомъ-эмпиристомъ.

По взгляду этого философскаго направленія, философія есть *наука о человѣческомъ познаніи, т. е. его послѣднихъ основаніяхъ*. Это третья новая черта въ пониманіи ея, которую слѣдуетъ признать господствующею вовсѣхъ почти взглядахъ на нее, какіе были даны философами послѣдняго времени.

Кантъ опредѣляетъ философію какъ познаніе изъ понятій; такъ какъ понятія суть тоже познаніе, то его опредѣленіе не страдаетъ ли тождесловіемъ? Нѣтъ, потому что эти понятія пріобрѣтаются намъ не a posteriori, т. е. изъ опыта, а priori, даны въ нашемъ духѣ. Такъ, пространство и время суть a apріорныя формы нашего внутренняго и внѣшняго созерцанія; разнообразное содержаніе послѣдняго объединяется нашимъ сознаніемъ по разнымъ категоріямъ, которыя также прирождены нашему духу. Эти категоріи мы прилагаемъ къ представленіямъ, руководствуясь принципами, также прирожденными. Наконецъ, сверхъ того, нашему разуму прирождены принципы, съ одной стороны, теоретическіе, которые служатъ правилами для разсудка при синтезированіи имъ содержанія, съ другой стороны, практическіе, служащіе руководствомъ для воли. Оказывается, что человѣку прирожденъ цѣлый организмъ формъ, понятій, идей, въ силу которыхъ мы и образуемъ разнообразный міръ познанія. Мы представляемъ себѣ вещи въ извѣстныхъ понятіяхъ не потому, что онѣ вынуждаютъ насъ къ тому, а потому мы и представляемъ себѣ міръ въ такихъ или другихъ чертахъ, что у насъ существуютъ опредѣленныя субъективныя формы, понятія, идеи. Такимъ образомъ, съ точки зрѣнія Канта философія и не можетъ быть чѣмъ либо инымъ, какъ познаніемъ изъ понятій, т. е. изъ упомянутыхъ прирожденныхъ принциповъ всякаго человѣческаго познанія.

По Гербарту, философія есть обработка понятій. Они суть предположенія, которыя въ теченіи опыта неизбѣжно и безсознательно возникаютъ въ насъ. Наприм. мы не знаемъ, когда и гдѣ въ первый разъ возникли въ насъ предположенія сущности и свойствъ, причины и дѣйствія, понятія долга и красоты и т. д. Между тѣмъ, мы постоянно прилагаемъ ихъ къ дѣлу при обсужденіи различныхъ фактовъ. Явленія, смѣняющіяся въ пространствѣ и времени, мы полагаемъ зависящими одно отъ другаго, какъ дѣйствія отъ причины, предполагаемъ, что вещи находятся въ пространствѣ и событія совершаются во времени. Говоря о дѣйствіяхъ воли, мы одни изъ нихъ признаемъ нравственными, т. е. соотвѣтствующими нравственному закону, другія—противоположными; значитъ, основою обсужденія фактовъ нравственнаго міра служитъ предположеніе нравственнаго закона, долга. Но эти понятія мыслятся часто противорѣчиво, не ясно, въ однихъ случаяхъ имъ дается одно значеніе, въ другихъ другое; нѣкоторыя изъ нихъ, въ обще принятой формѣ, противорѣчатъ другъ другу. По Гербарту, философія должна состоять въ обработкѣ такихъ понятій: она должна ихъ согласить между собою, подвергнуть аналитической разработкѣ, дополнить что нужно или удалять изъ нихъ значеніе невозможное.

Идеалистическое движеніе, начавшееся послѣ Канта и развивавшееся въ системахъ Фихте, Шеллинга и Гегеля, у перваго, въ сущности, вѣрно взгляду Канта

на философію. Фихте желалъ изслѣдовать тѣ акты, которыми интеллигенція послѣдовательно доходитъ до образованія категорій, формъ наглядnаго представленія, и вообще представленій о предметахъ чувственнаго міра; онъ хотѣлъ воспроизвести въ своемъ наукоученіи рядъ дѣйствій духа, которыми этотъ послѣдній образуетъ себя какъ сложную интеллигенцію и построятъ разнообразный внѣшній и внутренній міръ. Грандіозныя задачи были приняты на себя Фихте въ томъ предположеніи, что задача философіи состоитъ въ изслѣдованіи основъ (понему первоначальныхъ актовъ духа) человѣческаго познанія. У Шеллинга, какъ извѣстно, быстро мѣнялись философскія убѣжденія: отъ точки зрѣнія Фихте онъ все болѣе и болѣе склонялся къ взгляду, подходившему къ Аристотелевскому, что задача философіи—изслѣдовать послѣднія основы бытія представляемаго міра и конструировать формы его, порядокъ ихъ развитія изъ абсолютнаго существа, на которое онъ смотрѣлъ какъ на существо, нейтрализующее въ себѣ противоположности и какъ живое, развивающееся изъ неопредѣленнаго безформеннаго въ многообразное существо. Для Гегеля философія есть наука о безусловномъ въ формѣ діалектическаго развитія. Это діалектическое развитіе есть движеніе понятій, порождаемыхъ діалектическимъ процессомъ мысли. И такъ какъ въ мірѣ существуетъ лишь то, что предполагается понятіемъ, и внѣ его, независимо отъ него существовать не можетъ, то міръ существующихъ предметовъ превращается такимъ образомъ въ рядъ взаимноусловливаемыхъ объективныхъ понятій. Философія должна прослѣдить процессъ, какимъ эти объективныя понятія порождаются абсолютною мыслію: Гегель думалъ дать въ своей системѣ самый порядокъ и способъ діалектическаго творческаго процесса. Его система отвѣчала разомъ на вопросы о послѣднихъ основахъ бытія и познанія его: ибо процессъ логическій по нему, совпадаетъ съ объективнымъ творческимъ, и понятія, которыя порождаются первымъ, имѣютъ объективный характеръ.

Такимъ образомъ философія, какъ историческій фактъ, послѣдовательно развивавшійся на протяженіи двухъ съ половиною тысячелѣтій, была понимаема философами какъ *изслѣдованіе послѣднихъ основъ или всякаго бытія, или всякой дѣятельности, или всякаго познаванія.*

2) Какъ должна философія пониматься въ настоящее время? Лишь то опредѣленіе ея можетъ быть принято, при которомъ за философіей оставляется спеціальное, только ей могущее принадлежать, содержаніе. Если дать ей содержаніе, которое уже разработывается другими науками, то кчему она будетъ существовать? И безъ нея оно разработывается разными спеціальными науками, и она, въ случаѣ согласія своихъ выводовъ съ результатами изслѣдованія другихъ наукъ, будетъ совершенно безполезна, въ случаѣ же противорѣчія будетъ оказываться въ распрѣ съ такими силами, съ которыми бороться ей можетъ быть не выгодно. То время, когда философія заключала въ себѣ содержаніе почти всѣхъ возможныхъ наукъ, прошло безвозвратно. Такое положеніе было возможно для нея въ періодъ младенчества наукъ; теперь же оно не мыслимо.

Но философіи нѣтъ надобности брать на себя дѣло другихъ наукъ, которое ими можетъ быть исполнено гораздо удовлетворительнѣй, чѣмъ ею. У нея есть свое спеціальное содержаніе—принципы, которые принимаются за первоосноваиіе въ наукѣ и жизни при обсужденіи вопросовъ о бытіи и дѣятельности. Подъ принципомъ разумѣется такое понятіе или сужденіе, которое, во 1-хъ, само по себѣ достовѣрно и несомнѣнно, и во 2-хъ, отъ котораго зависитъ рядъ многихъ другихъ понятій и сужденій. Таковы понятія причины и дѣйствія, добра и зла. Первое понятіе лежитъ въ основаніи всѣхъ реальныхъ, объяснительныхъ, наукъ: устранить его—значило бы уничтожить всѣ обобщенія причинъ и дѣйствій, уничтожить, такъ называемые законы природы, иначе, значило бы упразднить реальныя науки. Устранить понятія добра и зла значило бы упразднить возможность различія хорошихъ и дурныхъ дѣйствій, одобренія и осужденія ихъ, слѣдовательно, изгнать изъ жизни и науки понятія права и несправедливости, долга и

закона. Поэтому понятія причины и дѣйствія, добра и зла, мы называемъ принципами, такъ какъ отъ нихъ зависитъ цѣлый рядъ другихъ понятій.

Такихъ принциповъ не мало. Есть принципы, прилагаемые къ обсужденію бытія и дѣятельности въ жизни и наукѣ. Таковы приведенныя выше причина и дѣйствіе, добро и зло: ихъ мы прилагаемъ и въ наукѣ (въ реальныхъ, этикѣ), но пользуемся ими также и въ жизни; таковы, далѣе, понятія долга, закона, цѣли, средствъ, пространство, матерія, сила. Въ наукѣ мы прилагаемъ понятія бытія, взаимодѣйствія, происхожденія, красоты, безобразія и т. д.

Необходимо ли ихъ изслѣдовать? Не будетъ ли достаточно только перечислить ихъ въ какомъ нибудь систематическомъ порядкѣ? Нѣтъ, необходимо подвергнуть ихъ точному разслѣдованію. Во 1-хъ, въ нихъ таятся многія противорѣчія. Наприм., пространство мы представляемъ какъ протяженіе, дающее у себя мѣсто всякому предмету и въ такомъ видѣ этимъ принципомъ пользуются наука и жизнь. Но что такое протяженіе? безъ чего то протяженнаго, т. е. субъекта протяженія, оно столь же мало мыслимо, какъ цвѣтъ безъ предмета или поверхности, имѣющей его, или какъ мысль безъ мыслящаго лица. Значитъ, необходимо измѣнить опредѣленіе пространства: станемъ мыслить, протяженіе, какъ свойство, качество матеріи. Но вѣдь какова матерія сама по себѣ—мы не знаемъ и знать не можемъ; мы узнаемъ о существованіи ея, поскольку ее познаемъ внѣшними чувствами, т. е. чрезъ ощущенія. Въ ощущеніи же протяженія нѣтъ: какъ актъ, состояніе души, оно не протяженно; если бы даже протяженіе внѣ насъ существовало реально, то оно никакъ не моглобы, какъ таковое, войти въ нашу душу, передаться ей. Дѣлаясь предметомъ ощущенія, мысли, оно становится чѣмъ то не протяженнымъ: представленіе треугольника, круга не есть само треугольникъ и кругъ, какъ мысль о пудѣ или фунтѣ не есть самъ пудъ или фунтъ. Если протяженія въ душѣ нѣтъ, то какое же мы имѣемъ право говорить о протяженіи внѣ насъ: ибо внѣшній міръ существуетъ для насъ по стольку, по сколько онъ представляется и мыслится нами. Такія болѣе или менѣе важныя затрудненія встрѣчаются въ каждомъ принципѣ. Безъ изслѣдованій и разработки нельзя ихъ оставить тѣмъ болѣе, что нѣкоторыя изъ нихъ взаимно противорѣчатъ: принципъ причинности утверждаетъ, что нѣтъ событія, которое не былобы условлено другимъ событіемъ (нѣтъ дѣйствія безъ причины); принципъ свободы говоритъ: есть событія (желанія, хотѣнія), возникшія не по необходимости, слѣдовательно, никакими причинами необусловленныя. Механическій принципъ объясненія явленій природы и духа утверждаетъ, что такъ какъ событія случайно сложились извѣстнымъ образомъ, то явились жизнь и одушевленіе въ мірѣ. Телеологическій принципъ (цѣлесообразность) утверждаетъ, что такой порядокъ и такая послѣдовательность были даны событіямъ въ природѣ, чтобъ стали въ ней возможны явленія жизни и одушевленія. Оставить эти принципы противорѣчащими одинъ другому невозможно: раздоръ въ человѣческомъ познаніи, самоубійственная борьба должны быть укрощены или упраздненіемъ одного изъ принциповъ, или примиреніемъ ихъ въ высшемъ, или такимъ измѣненіемъ одного изъ нихъ, при которомъ онъ не будетъ уже противорѣчить другому.

Оказывается необходимость дать принципамъ правильную постановку, анализировать ихъ, освободить ихъ отъ противорѣчій, въ нихъ гнѣздящихся, привести ихъ къ взаимному согласію, для многихъ группъ найти общіе принципы и ихъ въ свою очередь свести къ общимъ точкамъ зрѣнія.

Это дѣло должно быть сдѣлано какою либо наукою. Частная спеціальная наука взять на себя его не можетъ: ибо она имѣетъ свой спеціальный кругъ изслѣдованій и съ узкой своей точки зрѣнія не должна устанавливать пониманія общихъ принциповъ. Напр. можетъ ли физика, занимающаяся объясненіемъ дѣйствій силъ матеріальной природы, установить принципы, которые прилагаются къ объясненію явленій духа? Реальныя науки берутъ принципы изъ жизни готовыми и нѣсколько видоизмѣняя ихъ пониманіе, сообразно текущимъ нуждамъ своимъ, прилагаютъ ихъ къ объясненію явленій, нисколько не заботясь о

томъ, насколько они могутъ быть допущены въ данной формѣ. Напр. физика, химія, астрономія прилагаютъ къ дѣлу понятія пространства, времени, бытія, происхожденія, взаимодѣйствія, нисколько не задумываясь надъ тѣмъ, въ какомъ смыслѣ они должны трактоваться, нѣтъ ли въ нихъ самопротиворѣчій и т. под. Если же ни одна изъ частныхъ наукъ не можетъ браться за изслѣдованіе общихъ принциповъ, то должна существовать отдѣльная наука, ими только и занимающаяся. Эта наука имѣетъ общій характеръ: она трактуетъ о принципахъ объясненія явленій природы и духа. Эта наука и есть философія.

Слѣдовательно, философія есть изслѣдованіе понятій, служащихъ принципами познанія и дѣятельности.

3) Чтобъ ознакомить читателя съ тѣмъ, что составляло до сего времени предметъ философіи, мы сдѣлаемъ весьма краткій обзоръ судебъ ея.

Хотя начало философскихъ взглядовъ слѣдуетъ искать на востокѣ, въ древнѣйшихъ религіозныхъ міросозерцаніяхъ его, однако они слишкомъ обременены образами религіозной фантазіи, чтобъ можно было съ успѣхомъ пытаться выдѣлить въ нихъ философскіе элементы отъ религіозныхъ. Отсылая желающихъ ознакомиться съ ними къ спеціальнымъ сочиненіямъ Кольбрука (Colebrook: Essays on the Vedas; On the philosophy of the Hindus), Лассена (Gymnosophista, sive indicae philosophiae documenta. Bon. 1832) и особенно къ сочиненіямъ профессора Спб. Университета В. П. Васильева, мы начнемъ изложеніе философіи съ греческихъ предположеній о происхожденіи и составѣ міра.

Начатками теоретическихъ философскихъ воззрѣній въ Греціи послужили различныя космогоніи и теогоніи греческихъ поэтовъ: такъ называемыхъ орфиковъ, Гезіода и смѣшанныхъ (по Аристотелю) богослововъ (Ферекидъ, Епименидъ и др.). Въ нихъ излагалась, правда, въ образахъ религіозной фантазіи, исторія происхожденія міра и боговъ, но чрезвычайно ясно ставился чисто рефлективный вопросъ: откуда все произошло; въ теогоніяхъ проводилась мысль, что порядокъ развивался изъ хаоса, совершенное изъ несовершеннаго, притомъ путемъ борьбы произведенныхъ существъ съ произведшими. — Начатками философіи практической послужила гномическая поэзія, представляемая отчасти Гомеромъ, Гезіодомъ, Солономъ, Фокилидомъ и Ѳеогнидомъ (послѣдніе три жили въ VI вѣкѣ до Р. Хр.).

Такъ какъ правильно поставленный вопросъ рано ли поздно ли неизбѣжно вызываетъ правильныя попытки отвѣчать на него, то проблемма, поставленная теогоніями и космогоніями, скоро вызвала философскіе отвѣты. Первый, кто отвѣчалъ на нее не образами фантазіи, а обобщеніемъ, извлеченнымъ, хотя изъ скуднаго, наблюденія надъ окружающимъ міромъ, былъ Ѳалесъ изъ Милета (640 г. до Р. Хр.). По нему, все произошло изъ воды, что онъ доказывалъ влажностію пищи животныхъ и растеній, необходимостію влажности для поддержанія жизни ихъ, влажностію сѣмени. По всей вѣроятности, ученикъ Ѳалеса, Анаксимандръ, тоже изъ Милета (611 г.) утверждалъ, что первое начало всего есть безпредѣльное, а Анаксименъ (род. 528—529), возвратившись къ точкѣ зрѣнія Ѳалеса, предполагалъ, что все возникаетъ изъ воздуха чрезъ уплотненіе и разрѣженіе его. Эти три представителя философіи составляютъ, такъ называемую, Милетскую школу. На томъ же малоазіатскомъ берегу явилось еще мнѣніе, что все произошло изъ огня (Гераклитъ изъ Ефеса, около 500 г.), что все измѣняется и ни на моментъ не остается неподвижнымъ; что огонь послѣдовательно, путемъ нисхожденія, превращается въ воздухъ, воду и землю, и обратно, путемъ восхожденія, земля превращается въ воду, воздухъ и огонь. Все, по Гераклиту; измѣняется на основаніи божественнаго огня. Такъ какъ берегъ Малой Азіи и прилежащіе острова были населены Іоническимъ племенемъ, то всѣ упомянутые философы называются Іоническими и самыя міровоззрѣнія Іоническою философіей.

Дорическое племя пробудилось для философіи прежде всего въ лицѣ Пиѳагора Самосскаго (582 г), жившаго и дѣйствовавшаго преимущественно въ Ве-

лікой Греціи (Нижней Италіи) и основавшаго могущественную школу. Пиѳагорейская школа учила, что все есть число, и такъ какъ всякое число слагается изъ чета и нечета, противоположныхъ одинъ другому, то слѣдовательно, все состоитъ изъ противоположностей, которыя примиряются гармоніей. Міръ есть одушевленное цѣлое, образующее изъ себя великую декаду, управляемую однимъ великимъ Богомъ. Будучи въ политическомъ отношеніи представителемъ твердости и неподвижности учрежденій, Дорійское племя въ лицѣ Элейцевъ пришло къ выводу, что и міръ есть нѣчто единое, неподвижное, нераздѣльное. Эта мысль утверждается, какъ богословская идея единства Бога, чуждаго человѣкообразныхъ свойствъ, измѣнчивости и непостоянства, прежде всего Ксенофаномъ изъ Колофона въ Малой Азіи, но жившаго въ Элеѣ (569 г.), — поддерживается уже на метафизической почвѣ, какъ идея единаго, непротяженнаго, непроисшедшаго, неподвижнаго, нераздѣляемаго на части бытія,—Парменидомъ изъ Элеи (около 510 г.) и полемически защищается ученикомъ его Зенономъ (490 — 485), тоже изъ Элеи, по выраженію Аристотеля первымъ діалектикомъ. Идея вѣчности бытія защищается и Эмпедокломъ изъ Агригента (500 г.), предполагавшимъ, что существуетъ лишь смѣшеніе и раздѣленіе, производимыя любовію и враждою. Послѣдняя раздѣляетъ элементы (огонь, воздухъ, вода и земля), находившіеся первоначально въ смѣшеніи, и когда дѣленіе доходитъ до крайности, то вызывается къ дѣйствію любовь, соединяющая ихъ. Философская мысль доходитъ въ Эмпедоклѣ до предположенія силъ, и при томъ нравственныхъ, производящихъ движеніе въ природѣ.

Мысль о нравственной силѣ, участвовавшей въ произведеніи міра, получаетъ болѣе ясную форму въ ученіи Анаксагора (род. около 500 г.); первоисточникъ движущей силы онъ видѣлъ въ «умѣ», давшемъ первый толчекъ безчисленнымъ частицамъ, которыя и составили, вслѣдствіе смѣшенія, подобночастныя (гомойомеріи) и неподобночастныя тѣла. Идея ума, хотя Анаксагоръ не ясно понималъ его отличіе отъ матеріи, была первымъ рѣшительнымъ шагомъ къ различенію духа отъ матеріи. Какъ отчасти реакція этому мнѣнію, явилось ученіе Левкиппа и Демокрита (на 40 лѣтъ моложе Анаксагора), что все состоитъ изъ вѣчныхъ недѣлимыхъ частицъ (атомовъ), которые безъ всякаго участія ума, вслѣдствіе своей различной тяжести, соединялись въ цѣлые предметы.

Отъ Ѳалеса до атомистовъ включительно была эпоха матеріалистическихъ ученій, отличающихся отъ современнаго матеріализма тѣмъ, что то былъ матеріализмъ безсознательный, возникшій изъ погруженія ума въ предметный міръ, отъ котораго онъ не умѣлъ отдѣлять себя, еще менѣе противополагать себя ему. Выдѣленіе субъекта изъ области объектовъ и противоположеніе перваго послѣднимъ началось въ Софистикѣ и продолжалось въ Сократѣ, Платонѣ и Аристотелѣ и ихъ школахъ.

Софисты своимъ утвержденіемъ, что субъектъ есть мѣра всѣхъ вещей (Протагоръ изъ Абдеры р. 486 г.); что познать ничего нельзя, такъ какъ ничего нѣтъ (Горгій изъ Леонтины былъ въ Аѳинахъ посломъ отъ этого города въ 427 г.); что истинно все, что таковымъ кажется субъекту (второе поколѣніе софистовъ: Діонисидоръ, Эвтидемъ у Платона въ діалогахъ), будили сознаніе, что субъектъ есть нѣчто отличное отъ объекта; что необходимо наконецъ тщательно разсмотрѣть, возможно ли истинное познаніе. Реакція этому всеотрицанію явилась въ лицѣ Сократа (469—399): онъ утверждалъ, что истинное знаніе есть, что оно пріобрѣтается чрезъ общее понятіе, а до послѣдняго можно дойти путемъ наведенія. Въ истинномъ знаніи состоитъ добродѣтель: ибо никто не бываетъ дурнымъ по доброй волѣ, а дѣлается таковымъ потому, что не умѣетъ быть добродѣтельнымъ, т. е. не имѣетъ достаточныхъ къ тому познаній. Большинство учениковъ Сократа обратилось къ раскрытію разныхъ сторонъ Сократовскаго ученія: одни (Эвклидъ изъ Мегары) старались соединить элейское понятіе о единомъ бытіи съ Сократовскимъ понятіемъ блага; другіе обратились къ этическимъ изслѣдованіямъ блага и полагали его въ добродѣтели (Антисѳенъ изъ Аѳинъ и Ци-

ническая школа), или въ наслажденіи преимущественно тѣла (Аристиппъ изъ Кирены и киренская школа).

Всестороннее развитіе идеи Сократа получили у Платона, его ученика (427—347). Признавая общее понятіе органомъ истиннаго знанія, онъ полагалъ, что соотвѣтствующихъ ему предметовъ въ чувственномъ мірѣ быть не можетъ; но что ихъ должно искать въ особомъ мірѣ, сверхчувственномъ. Есть особый міръ общихъ, родовыхъ, видовыхъ сущностей неизмѣнныхъ, не подверженныхъ тлѣнію и разрушенію, они суть первообразы вещей и существъ въ чувственномъ мірѣ. Въ противоположность тлѣнному міру, чувственный есть міръ видимости, непрерывной измѣнчивости. Причина такого несовершенства заключается въ матеріи, изъ которой вещи должны были твориться. Одушевленный міръ матеріальный, какъ цѣлое, есть одушевленное нѣчто: въ немъ есть душа, образованная Деміургомъ изъ тѣлесной и безтѣлесной сущности. Человѣкъ одаренъ душою, также созданною Деміургомъ; до соединенія съ тѣломъ, она жила блаженною жизнію и по смерти его не разрушится, но пребывая безсмертною, или будетъ снова наслаждаться блаженною жизнію, или будетъ послана въ новое странствованіе по тѣламъ (душепереселеніе), пока не возвратится въ прежнее состояніе. Для осуществленія блага на землѣ и достиженія счастія въ добродѣтели, государственное устройство должно быть преобразовано: въ основу его должно быть положено распредѣленіе труда (управленіе должно быть предоставлено философамъ, защита отъ враговъ воинамъ, удовлетвореніе экономическихъ потребностей—ремесленникамъ), управленіе браками и цѣлесообразный порядокъ общественнаго испытанія. Платоновская школа носила названіе Академіи (Спевзиппъ, Ксенократъ и друг.).

Предположеніе вѣчныхъ сущностей, какъ первообразовъ и причинъ вещей, имѣло то неудобство, что, по нему, реальныя вещи находятся въ чувственномъ мірѣ, а ихъ сущности, идеи—въ другомъ мірѣ. Это понималъ одинъ изъ учениковъ Платона, геніальный Аристотель (384—322). Сущность не можетъ быть отдѣлена отъ предмета, котораго она сущность, слѣдовательно, она пребываетъ въ вещи, но не какъ самостоятельный предметъ (тогда существовали бы два предмета въ одномъ), но какъ существенная форма его, реализовавшаяся въ матеріи. Всякій индивидуальный предметъ есть сочетаніе матеріи съ формою, или сущность. Осуществленіе формъ въ матеріальномъ субстратѣ есть движеніе, которое въ природѣ производится первымъ движителемъ. Область матеріальныхъ предметовъ, находящихся въ движеніи, есть природа. Она раздѣляется на міры небесный и земной; первый состоитъ изъ эопра, не измѣняемъ и вѣченъ, второй изъ четырехъ эмпедокловыхъ элементовъ. Живыя существа земной природы одушевлены разнаго типа душами: растенія — растительною душою, животныя — животною и человѣкъ—человѣческою, которая есть чистый Божественный умъ. Цѣль человѣческой дѣятельности состоитъ въ развитіи добродѣтелей разума и нрава: послѣднія, т. е. этическія, Аристотель полагалъ въ соблюденіи средины между двумя крайностями. Школа его называлась Ликеемъ и перипатетическою (Ѳеофрастъ, Евдемъ и друг.).

Послѣ Аристотеля вниманіе философовъ обращается преимущественно къ практическимъ вопросамъ. Логика и физика разработываются на столько, на сколько это нужно для правильнаго нравственнаго развитія. Для практическихъ цѣлей поднимается вопросъ о критеріи (признакѣ) достовѣрности познанія, вопросъ, который скоро приводитъ въ скептицизму почти всѣ школы. Философская оригинальность исчезаетъ: въ физикѣ стоики (основатели: Зенонъ изъ Цитіума (350—260), Клеанѳъ изъ Асса и Хризиппъ изъ Тарса (282—209) повторяютъ лишь ученіе Гераклита, дополнивъ его ученіемъ о цѣлесообразности міра, Эпикурейцы (Эпикуръ род. 341 г.)—ученіе Демокрита и Эмпедокла. Въ этикѣ стоики примыкаютъ къ циникамъ, и подъ благомъ понимаютъ жизнь, сообразную съ природою, а средство къ достиженію его видятъ въ искорененіи аффек-

товъ и осуществленіи идеала мудреца;—Эпикурейцы примкнули къ Киренской школѣ и учили, что благо состоитъ въ наслажденіи духа.

Вопросъ о критеріи, найти который нѣкоторые философы признавали не возможнымъ, привелъ къ развитію сомнѣнія въ возможности достовѣрнаго познанія. Но такъ какъ въ жизни необходимо дѣйствовать и, слѣдовательно, предполагать существованіе вещей, то явилась мысль, что можно въ практическихъ видахъ довольствоваться вѣроятностію; отложивши заботы о познаваніи, мы достигнемъ истиннаго безмятежія духа. Таково ученіе Пиррона, основателя скептицизма (жилъ во время Александра В.). Сомнѣніе проникло даже въ школу Платона, Академію, изъ которой (такъ называемой, средней) вышли самые крупные скептики: Аркезилай и Карнеадъ. Наконецъ ослабленіе философской производительности дошло до того, что философы занялись простою выборкою мнѣній и внѣшнимъ приспособленіемъ ихъ одного къ другому. Направленіе это (эклектическое) проникло во всѣ школы, исключая эпикурейской.

Греческому философскому генію суждено было вновь встрепенуться къ дѣятельности, но уже подъ вліяніемъ религій востока. Онъ обновился на одной изъ окраинъ греческаго міра, именно въ Александріи, гдѣ возникли три значительныхъ школы: Іудейско-Александрійская (Аристовулъ около 160 г. до Р. Хр.), секты Эссеевъ и Ѳерапевтовъ и особенно Филонъ (род. около 25 г. до Р. Хр.), Новопиѳагорейская (Нигидій Фигулъ, ж. около 50 г. до Р. Хр., Никомахъ, Модератъ, Аполлоній Тіанскій, Флавій Филостратъ) и Новоплатоновская, подраздѣлявшаяся на три частныхъ школы: Александрійско-Римская (Аммоній 175—250 по Р. Хр.), Плотинъ (204 — 270) Порфирій (233 — 304 по Р. Хр.), Сирійская (Ямвлихъ во время Константина В.) и Аѳинская (Плутархъ млад., Проклъ, Сиріанъ и друг.). Всѣ эти направленія давали, превознесенное надъ всѣмъ земнымъ, понятіе о Богѣ, первооснованіи всего сущаго, учили о существахъ, посредствующихъ между нимъ и міромъ, съ которымъ какъ съ матеріальнымъ, онъ не могъ имѣть общенія. Новоплатоновцы стремились указать порядокъ, въ какомъ изъ перваго непзреченнаго начала низшія существа рождались, или истекали; ихъ ученія не лишены грандіозности, а ихъ жизненность доказывается дѣятельною борьбою, которую они иногда съ успѣхомъ вели противъ христіанства въ продолженіи двухъ вѣковъ.

Христіанскій періодъ развитія философіи дѣлится на три эпохи: патристической философіи, схоластической и новой. Патристическая философія есть въ сущности философія религіи. Одушевленные сознаніемъ противоположности между христіанскими и классическими вѣрованіями, Отцы церкви тѣмъ не менѣе видѣли въ греческой философіи великую нравственную силу, тайное дѣйствіе Логоса на языческіе умы, приготовлявшаго ихъ къ принятію Христіанства. Попытки усвоить себѣ философскій методъ и внести философскіе элементы въ религію, привели сначала къ образованію мистическихъ системъ гносиса (Василидъ и Валентинъ, II в. по Р. Хр.), вызвавшихъ реакцію въ церкви (Ириней, Ипполитъ, Тертуліанъ), къ стремленіямъ выяснить смыслъ христіанскихъ вѣрованій и опредѣлить ихъ отношеніе къ греческой философіи (Іустинъ и апологеты), наконецъ къ основанію научной догматики (Александрійская школа: Климентъ, Оригенъ и его ученики III в.). Со времени перваго Вселенскаго Собора христіанская мысль направляется къ анализу и утвержденію общепринятыхъ церковью догматовъ (на Востокѣ столпы церкви: Василій В., Григорій Назіанзинъ, Григорій Нисскій и вообще Оригеновская школа; на западѣ Августинъ) Къ концу вселенскихъ соборовъ задачи христіанской философіи сводятся къ систематизаціи и изъясненію догматовъ, утвержденныхъ на соборахъ.

Вѣкъ схоластической философіи есть время постепеннаго ознакомленія съ ученіемъ Аристотеля и его комментаторами. Въ первую половину схоластическаго періода, когда ученые были знакомы лишь съ небольшими двумя логическими трудами Аристотеля (о категоріяхъ и объ истолкованіи) получилъ силу вопросъ о значеніи родовыхъ и видовыхъ понятій (universalia). Борьба происходила

между номиналистами (Росцеллинъ, осужденный на Соборѣ въ Суассонѣ, въ 1092 г.), утверждавшими, что они суть лишь nomina rerum, или понятія, образованныя умомъ (концептуалисты), и реалистами, изъ которыхъ одни (умѣренные) утверждали (Вильгельмъ изъ Шампо, 1070—1121), что universalia существуютъ въ вещахъ (in re), другіе (Ансельмъ Кентерберійскій, 1033—1109), что они предваряютъ бытіе вещи (ante rem). Борьба къ XIII вѣку прекращается; на томъ что получается общее признаніе мнѣнія Авиценны (род. 906 г.), арабскаго философа, что въ извѣстномъ смыслѣ могутъ быть допущены всѣ три мнѣнія. Съ обнародованіемъ перевода всего Аристотеля къ концу XII вѣка схоластика принимается за приспособленіе его къ христіанской догматикѣ, что достигается Альбертомъ В. (1193—1280) и Ѳомою Аквинатомъ (1225—1274). Но такъ какъ въ ученіи Аристотеля, истолкованномъ западу арабами—монотеистами, все-таки остается не мало несогласныхъ съ христіанствомъ воззрѣній, то является мысль о выдѣленіи философіи, науки разума, отъ Богословія, науки Откровенія. Такимъ образомъ является возможность свѣтской науки и въ философіи оказывается возможнымъ возобновленіе осужденныхъ церковію ученій, наприм. номинализма (Вильгельмъ Оккамъ, ум. 1347).

Эпоха новой философіи начинается, въ вѣкъ возрожденія, возобновленіемъ классическихъ системъ, которыя ученые того времени стали изучать въ подлинныхъ источникахъ. Первые борцы за свободу науки, противъ нея, обезображеннаго въ латинскихъ переводахъ, Аристотеля собрались около знамени Платона (Медичисы, Флорентійская академія Виссаріонъ трапезунтскій 1395—1472, Гемистъ Плетонъ, 1355—1452; Марсилій Фицинъ 1433—1499, — и мн. др.). Возобновленъ былъ подлинный Аристотель (Лаврентій Валла, 1415—1465, Рудольфъ Агрикола 1442—1485 и друг.). Рядомъ съ возобновленіемъ древнихъ системъ являлись попытки самостоятельныхъ взглядовъ, (Николай Кузскій 1401—1463, Кардань 1501—1576, Телезій, 1508—1588, Патрицій, 1529—1597, Джіордано Бруно, 1550—1600); но ига древнихъ системъ было слишкомъ еще сильно, чтобы философская мысль могла стать совершенно на свои ноги. Вѣкъ возрожденія былъ временемъ вліянія филологіи на философію.

Съ расширеніемъ естествознанія, послѣдовавшимъ за нѣсколькими счастливыми открытіями, начало сказываться вліяніе его на философію. Беконъ Веруламскій (1561—1626) провозглашаетъ опытъ и наблюденіе, какъ единственные источники обновленія знанія, устанавливаетъ теорію наведенія, какъ научнаго метода, и даетъ новую классификацію наукъ. Его методъ прилагается къ изученію нравственности и политики Ѳомою Гоббесомъ (1588—1679), психологіи Джономъ Локкомъ (1632—1704). Эти три мыслителя основываютъ, такъ много сдѣлавшую для науки о душѣ, эмпирическую школу въ Англіи, представителемъ которой въ наше время служатъ Д. Стюартъ Милль (недавно умершій) и Бэнъ, котораго труды считаются образцами психологическаго анализа.

На континентѣ Европы является мысль о приложеніи математическаго метода къ философіи. Она проводится Декартомъ (1596—1650), но осуществить ее онъ не успѣваетъ. Сознавая потребность въ пересмотрѣ и критикѣ всѣхъ знаній, пріобрѣтавшихся безъ плана и метода, онъ подвергаетъ безпощадному сомнѣнію все, что было усвоено на вѣру и среди сомнѣнія одно только остается достовѣрнымъ: фактъ мышленія, и такъ какъ все ясно и раздѣльно представляемое не можетъ быть недостовѣрнымъ, то необходимо признать несомнѣнными ясныя и раздѣльныя идеи Бога, видимаго міра, души, матеріи. Признавъ матерію сущностью протяженною, а душу—мыслящею, Декартъ положилъ начало новѣйшему космологическому дуализму. Какъ же двѣ разнородныя сущности могутъ вліять одна на другую, примѣры чего даны намъ во взаимодѣйствіи духа и тѣла? Декартовская школа (Арнольдъ Гейлинксъ 1625—1669, Малебраншъ 1638—1715) полагала, что Богъ собственно, по поводу событій въ духѣ, производитъ соотвѣтственныя событія въ тѣлѣ и наоборотъ (ученіе окказіоналистическое). Спиноза (1632—1677) предполагалъ одну сущность съ двумя существенными свой-

ствами: протяженіемъ и мышленіемъ; всѣ матеріальные предметы и наше тѣло суть видоизмѣненія Божественной сущности, поскольку она имѣетъ своимъ аттрибутомъ протяженіе; души суть видоизмѣненія той же сущности, именно ея аттрибута мышленія. Тѣло и душа могутъ взаимно дѣйствовать, потому что они суть видоизмѣненія и ихъ дѣйствія—состоянія всеединой сущности. Лейбницъ (1646—1716) училъ, что все сущее состоитъ изъ недѣлимыхъ духовныхъ сущностей (монадъ), одаренныхъ пассивною и активною силою, способныхъ представлять міръ каждая съ своей точки во вселенной. Взаимнодѣйствія между ними быть не можетъ; согласіе же ихъ предустановлено Богомъ, такъ что и въ человѣкѣ монада души, развиваясь самобытно и совершенно независимо отъ монадъ тѣла, ежемоментно, однакожъ, находится съ ними въ согласіи въ силу предустановленной гармоніи.

Спиноза серьезно принялся за осуществленіе мысли Декарта о приложеніи математическаго метода къ философіи. Но онъ усвоилъ своей системѣ лишь одну математическую внѣшность: точности и непоколебимости выводовъ достигнуть разумѣется не легко. Руководясь принципомъ, что ясность и раздѣльность понятія ручается за его истинность, онъ и подражавшіе ему: Лейбницъ и школа Лейбнице-Вольфовская превратили философію въ собраніе догмъ Мысль о томъ, можетъ ли человѣческій разумъ отваживаться на такое познаніе, была совершенно забыта. Реакція философскому догматизму явилась въ лицѣ Канта.

Англійскій эмпиризмъ, представлявшійся Локкомъ и Юмомъ (1711—1776), въ XVIII столѣтіи, имѣлъ вліяніе на развитіе во Франціи, такъ называемой, либеральной философіи. Усвоивъ мысли Локка и Юма, что душа почерпаетъ всѣ свои познанія изъ опыта, французскій умъ быстро дошелъ до крайнихъ матеріалистическихъ выводовъ. Первые представители англійскаго эмпиризма во Франціи, принимая психологическія идеи Локка и Юма, признавали, однако, необходимость Виновника міра, какъ абстрактной причины природы. Эти мыслители, называвшіеся деистами (Монтескье 1689—1755, Ж. Ж. Руссо 1712—1778, Вольтеръ 1694—1778), смѣнились въ послѣдующемъ движеніи мысли сенсуалистами-энциклопедистами, допускавшими, что всѣ знанія образуются только изъ впечатлѣній на внѣшнія чувства (Кондильякъ 1715—1780) и что вся нравственность основывается на грубомъ эгоизмѣ, личномъ и общественномъ (Гельвецій, 1715—1770); наконецъ и эта точка зрѣнія должна была уступить матеріализму (баронъ Гольбахъ и анонимы), принимавшему душу за дѣятельность мозга, Бога—за простое олицетвореніе понятія силы, отдѣльной отъ матеріи, и отрицавшему возможность безсмертія души.

Съ Канта (1724—1804) начинается эпоха новѣйшей философіи. Прежде, чѣмъ дозволить себѣ метафизическія разсужденія о Богѣ, природѣ, душѣ, необходимо изслѣдовать происхожденіе, объемъ и предѣлы человѣческаго познанія. Анализируя его, Кантъ пришелъ, какъ мы уже сказали въ началѣ этой статьи, къ признанію доопытнаго апріорнаго значенія формъ пространства и времени, категорій количествъ, качествъ и отношеній, апріорныхъ основоположеній, которыми опредѣляется приложеніе категорій къ наглядным представленіямъ идей, какъ принциповъ, для дѣятельности разсудка. Такъ какъ идеи, категоріи, формы наглядаго представленія имѣютъ приложеніе только въ опытѣ, то метафизика, пользующаяся идеями, какъ источникомъ сверхъ-опытныхъ познаній, невозможна. Только въ нравственной области возможно возвратить то, что утрачивается въ теоретической. Нравственный законъ, которымъ мы самоопредѣляемся, ручается за свободу, за безсмертіе души, за существованіе Бога.

По Фихте, философія должна исходить изъ одного принципа и его должно искать въ интеллигенціи, въ абсолютномъ «я»; отъ него должно отправляться къ объясненію всего. Интеллигенція рядомъ своихъ актовъ опредѣляетъ себя и создаетъ ощущенія, образы или представленія, категоріи, дѣятельность разсудка и самаго разума. Поскольку интеллигенція стремится переступить за ограничи-

вающій се предѣлъ, впрочемъ ею же полагаемый для себя, она есть практическая. Будучи не въ состояніи снять это ограниченіе и противодѣйствіе, она устремляется въ область идеала, и такое абсолютное стремленіе есть абсолютный законъ, повелѣніе. Конечное разумное существо не можетъ не приписывать себѣ свободной дѣятельности, не полагая вмѣстѣ съ собою чувственнаго міра и другихъ, кромѣ себя разумныхъ существъ. Является между ними отношенія права; «я», какъ существо абсолютно самостоятельное, стремится къ свободному самоопредѣленію и оно составляетъ безконечную задачу, которая реально никогда не осуществляется.

Шеллингъ (1775—1854) представляетъ собою цѣлый циклъ развитія мысли: онъ далъ нѣсколько самостоятельныхъ системъ, и излагать ихъ было бы здѣсь неумѣстно; мы коснёмся лишь его философіи тожества, которая связываетъ исторически и логически Фихте съ Гегелемъ. «Я», интеллигенція Фихте, имѣетъ тотъ недостатокъ, что въ немъ абсолютное я не выдѣлено отъ эмпирическаго. Такого выдѣленія Шеллингъ достигъ въ своей философіи тожества. Въ основаніе всего онъ полагаетъ идею абсолютнаго, какъ совершеннаго тожества, единства противоположностей, познаваемаго лишь интеллектуальнымъ созерцаніемъ: оно ни идеально, ни реально, есть вѣчный и невидимый источникъ всѣхъ вещей; въ немъ отожествляются мышленіе, какъ начало безконечное, и бытіе, какъ начало конечное. Изъ этого тождества противоположностей выдѣляются міры: реальный и идеальный, природа и духъ; первый происходитъ отъ принятія безконечности въ конечность, сущности въ форму, второй на оборотъ. Шеллингъ излагаетъ моменты взаимопринятія формы и сущности и взаимопроникновенія ихъ, называемые имъ потенціями, и указываетъ, весьма произвольно впрочемъ, порядокъ ихъ въ реальномъ и духовномъ мірѣ.

Гегель (1770—1831), какъ и Шеллингъ, отправляется отъ абсолютнаго и желаетъ достигнуть абсолютнаго знанія. Но во 1-хъ оно должно быть обосновано, а не просто предположено, и во 2-хъ, оно должно быть понято какъ саморазвивающійся абсолютный духъ, субъектъ. Мышленіе должно отобразить въ себѣ различныя стадіи этого развитія. Абсолютное можетъ осуществиться лишь въ апріорномъ построеніи вселенной, и это построеніе можетъ быть произведено чрезъ процессъ мышленія, совершающійся съ имманентною необходимостію, діалектическій методъ. Достигнувъ въ «Феноменологіи духа» ступени абсолютнаго вѣдѣнія, въ которомъ окончательно побѣждается раздвоеніе и самоотчужденіе духа, форма равна содержанію, Гегель даетъ въ системѣ своей философіи изображеніе идеи. Она обнаруживается, какъ мышленіе абсолютно тожественное съ самимъ собою (Логика), какъ дѣятельность, являющаяся въ томъ, что она не есть, т. е. въ инобытіи, въ природѣ (философія природы) и наконецъ, какъ дѣятельность саму себѣ-же самой противополагающая, дабы быть для себя и при себѣ (философія духа).

Идеалистическое направленіе вышедшее изъ Канта чрезъ Фихте, развитое Шеллингомъ, нашло свое завершеніе въ Гегелѣ. Міръ превратился у него въ идею и далѣе идти въ этомъ направленіи было некуда. Реакція такому идеализму явилась въ реализмѣ Гербарта (1776—1841). Исходнымъ пунктомъ и основаніемъ философіи для него есть опытъ. Примыкая къ утвержденію Канта о вещахъ самихъ въ себѣ, хотя неизвѣстныхъ намъ иначе какъ по ощущенію, но тѣмъ не менѣе реально существующихъ, Гербартъ желаетъ устранить противорѣчія въ понятіяхъ, возникающихъ изъ опыта. Мы познаемъ явленія, но явленіе указываетъ на бытіе. Противорѣчія въ понятіи вещи со многими свойствами принуждаютъ къ предположенію, что существуютъ многія простыя реальныя существа—простыя качества. Противорѣчія въ понятіи измѣненія приводятъ къ теоріи самосохраненія, какъ противодѣйствія всякому внѣшнему вліянію. Противорѣчія въ понятіи «я» приводятъ къ различенію примѣчающихъ и примѣченныхъ представленій; взаимопроникновеніе и единство представленій доказываетъ простоту души, какъ причины ихъ. Душа есть простое, непротяженное суще-

ство, способное къ представленіямъ, вызываемымъ въ ней, какъ акты самосохраненія, другими реальными существами. Такъ какъ она проста, то множество представленій, въ ней возбуждаемыхъ, не можетъ быть въ ней одновременно: они должны взаимно препятствовать одно другому, взаимно погашать себя въ сознаніи. Сила взаимопрепятствованія можетъ быть опредѣлена математически, и потому Гербартъ убѣжденъ въ возможности приложить математику къ психологіи.

Изъ Канта вышло направленіе Артура Шопенгауера (1788—1860). Признавая субъективность пространства, времени, категорій, онъ находитъ, что реальность можетъ быть познана и она вполнѣ дана намъ въ нашемъ внутреннемъ опытѣ, какъ воля. Міръ, какъ объектъ, предполагаетъ субъектъ, и наоборотъ; будучи явленіемъ въ субъектѣ, онъ есть только представленіе послѣдняго и его существа слѣдуетъ искать не въ представленіи, а совсѣмъ въ другой сторонѣ, въ извѣстной намъ силѣ, подъ которою Ш. разумѣетъ не только желаніе, но и безсознательное стремленіе. Міръ превращается, по нему, въ объективное осуществленіе воли. Отдѣльныя вещи суть слѣдствіе посредственной объективизаціи; непосредственная—есть идея; различныя идеи суть разныя ступени реализаціи воли. Низшую ступень ея составляютъ всеобщія силы природы, высшую—люди, возвышающіеся до познанія и сознанія.—Міръ лежитъ во злѣ и бытіе его есть непрерывное страданіе. Пока воля утверждаетъ только саму себя, она неизбѣжно подлежитъ страданіямъ, и искупленіе ея можетъ заключаться въ отрицаніи воли къ жизни, въ самоуничтоженіи.

Въ связи съ Шопенгауеромъ, отчасти подъ вліяніемъ нѣкоторыхъ воззрѣній Шеллинга, развилась, получившая въ Германіи популярность, система Гартмана (род. 1842). Первоосноваше всякаго бытія есть безсознательная воля, которая есть вмѣстѣ съ тѣмъ и безсознательное представленіе, чистая, неопредѣлившаяся возможность. Чистая воля есть стремленіе къ осуществленію, непрерывное страданіе; чтобы избѣжать его, эта воля устремляется на представленіе, т. е. на идеи, въ немъ заключающіяся, и такимъ образомъ даетъ происхожденіе міру. Матеріальные предметы, живыя существа и человѣкъ суть результаты стремленія воли къ наполненію. Пока органическій образовательный процессъ не доходитъ до мозга, не можетъ быть представленія, независимаго отъ воли; но съ возникновеніемъ мозга становится возможно, чрезъ дѣйствіе впечатлѣній, образованіе представленій, независимыхъ отъ воли. Съ ними является новая сила, стремящаяся подчинить волю себѣ: она удивляется ей, и слѣдствіе ея недоумѣнія—есть сознаніе.

Съ момента появленія сознанія начинается развитіе міра и начинается процессъ искупленія. Воля не обрѣтаетъ въ сознаніи счастія, къ которому стремилась: напротивъ, она становится съ этого момента еще несчастнѣй. Зло и горе преобладаютъ въ мірѣ, и хуже, чѣмъ есть, онъ не можетъ быть. Искупленіе міра можетъ состоять лишь въ его уничтоженіи. Но чтобы такія катастрофы стали возможными, безсознательное должно пройти чрезъ всѣ степени иллюзіи, чтобы такимъ образомъ вполнѣ освободиться отъ заблужденія, что счастіе въ мірѣ вообще возможно. На первой ступени иллюзіи воля ищетъ счастія въ земныхъ благахъ, котораго, конечно не находитъ; на второй—блаженства въ будущей жизни; на третьей ступени—счастія въ прогрессѣ научномъ, художественномъ, политическомъ и соціальномъ. Чѣмъ развитѣе будетъ самосознаніе, тѣмъ скорѣе наступитъ всеобщее убѣжденіе, что искупленіе бытія есть его уничтоженіе, и это убѣжденіе рано-ли, поздно-ли будетъ приведено въ исполненіе.

М. Владиславлевъ.

Философовъ *Иванъ*, стольникъ во время междуцарствія; попавшись въ плѣнъ къ полякамъ, привезенъ былъ къ Сигизмунду, который выѣдывалъ у него: хотятъ ли русскіе признать царемъ королевича, но Ф. отвѣчалъ, что они готовы всѣ умереть, но не потерпятъ чужеземнаго владычества.

Философская шерсть (Lana philosophica), у старинныхъ химиковъ: бѣлая

клочковатая окись цинка, образующаяся при сгараніи цинка на воздухѣ.—**Ф.** *лампа*, небольшая стеклянка, въ коей цинкъ разлагаетъ воду и въ горло коей вставлена тонкая заостренная трубка; если зажечь выдѣляющійся чрезъ отверстіе трубки водородъ, то онъ будетъ горѣть блѣднымъ пламенемъ во все время разложенія.—*Философская система*, стройное цѣлое апріорическое изслѣдованіе началъ и цѣли, порядка и связи всего чувственнаго и сверхчувственнаго, принадлежащаго одному лицу.—**Ф.** *истина*, тоже что апріорическая умозрительная истина, коей источникъ самомышленіе.—**Ф.** *грамматика*, ученіе о законахъ языка, выведенныхъ изъ законовъ разума. Она обща всѣмъ языкамъ, и потому называется также всеобщею грамматикою.—*Философъ*, такъ у грековъ за Пиѳагоромъ стали называть Горгія, Протагора и друг. Римскіе ученые, принявъ названіе **Ф.**, стали носить особаго покроя одежду. Въ средніе вѣка **Ф.** называли преимущественно монаховъ богослововъ.

Филосторгъ, греческій историкъ (р. около 364 по Р. Х.), послѣдовалъ Арію, написалъ въ защиту «Исторію церкви отъ Константина до Гонорія»; христіане истребили ее и до насъ дошли только отрывки, изданные въ 1673 г. въ Парижѣ, любопытные для исторіи церкви. Исторія его переведена на русскій при петербургской духовной академіи.

Филостратъ, *Флавій*, греческій софистъ III ст., училъ риторикѣ въ Аѳинахъ, потомъ въ Римѣ, гдѣ пользовался благосклонностью императрицы Юліи Домны, жены Александра Севера. Написалъ: «Жизнь Аполлонія Тіанскаго», «Героики», разговоры о 21 героѣ троянской войны; «Жизнь софистовъ», (Vitae sophistarum), «Письма объ эротическихъ предметахъ», «Картины» и проч. Всѣ его сочиненія переведены на французскій и нѣмецкій языкъ и не разъ изданы.—Другой **Ф.** внукъ предыдущаго, написалъ также «Картины».—**Ф.** сынъ Вера, софистъ и ора, торъ II в. по Р. Х. славился своими панегирическими рѣчами. Сочиненія его не дошли до насъ.

Филотасъ, сынъ Парменіона, полководца Александра Македонскаго; по приказанію царя побитъ камнями за то, что не открылъ заговора Димна.

Филотехника, любовь къ искусству.

Филоѳей, св., инокъ и игуменъ Синайскаго монастыря—Купины, въ началѣ IX ст., написалъ много сочиненій о предметахъ духовной жизни; нѣкоторыя переведены въ «Христіанскомъ чтеніи», 1827 г.—**Ф.** монахъ псковскаго Елеазарова монастыря, жилъ въ XVI ст. Написалъ 2 посланія, изъ коихъ въ первомъ разсуждаетъ объ астрологіи, а во 2-мъ, писанномъ къ начальнику Пскова, о моровой язвѣ. – **Ф.**, константинопольскій патріархъ, съ 1362 г. Въ 1365 г. тайно переселился въ монастырь, но былъ оттуда вызванъ въ 1369 г. и былъ патріархомъ до 1375 г. Написалъ много сочиненій въ обличеніе ереси Варлаама и Акиндина, нѣсколько поученій, каноновъ и проч.— **Ф.** митрополитъ Кіевскій; окончилъ курсъ въ Московской духовной Академіи 1832 г., былъ ректоромъ разныхъ семинарій; епископомъ съ 1849 г.

Филы (Philae), островъ на Нилѣ, составлялъ нѣкоторое время южную границу Египта и Ѳіопіи, покрытъ развалинами храмовъ Озириса, Изиды и Тифона. На островѣ **Ф.** знаменитый храмъ Изиды началъ строиться только при Птоломеѣ Филадельфѣ.—**Ф.** собственно общины, подобныя римскимъ трибамъ, на кои раздѣлялись жители Аттики. Послѣ изгнанія Пизистратовъ, Клисѳенъ раздѣлилъ всѣхъ свободныхъ гражданъ на 10 филъ, кои носили имена аттическихъ героевъ. Подъ словомъ **Ф.** понималось не одно колѣно, но и земля, принадлежащая ему. При самостоятельности греческой республики значеніе **Ф.** стало ослабѣвать. Каждая **Ф.** заключала въ себѣ три фратріи, раздѣлявшіяся, каждая, на 30 родовъ. Каждая **Ф.** имѣла свое божество и своего начальника, который назывался Филархомъ.

Фильгіи, въ сѣверной миѳологіи богини человѣческой судьбы, прядутъ золотую нить жизни, прикрѣпивъ ее къ небу. Онѣ бываютъ добрыя и злыя. Ихъ не надобно смѣшивать съ парками.

Фильгобръ, *Маттей*, датскій пасторъ, прибывшій въ Россію въ 1643 г. съ принцемъ Вольдемаромъ, коего царь Михаилъ Ѳедоровичъ думалъ обратить въ православную вѣру. Чтобы отклонить Вольдемара отъ этого, Ф. написалъ сочиненіе о преимуществѣ лютеранской вѣры предъ православной, на которое патріархъ Іосифъ, въ свою очередь, написалъ защитительное сочиненіе. Ф. опять отвѣчалъ на него и неизвѣстно на чьей бы сторонѣ остался перевѣсъ, еслибъ смерть Михаила Ѳедоровича, въ 1645 г., не положила конца этимъ преніямъ.

Фильдекоссъ (фабрич. изд.), англійскій тонкій бумажный батистъ.

Фильдингъ, *Генрихъ*, англійскій романистъ (1707 † 1754); литературную славу пріобрѣлъ романами: „Joseph Andres“, (Лондонъ 1750), „History of Jonathan Wild“ (Лондонъ 1750) и „Amelia“ (Лондонъ 1752). Первое изданіе его сочиненій 1762 г. третье—1808. На русскій языкъ переведенъ романъ „Томъ Джонсъ“ Кронебергомъ (2 т., С.-Петербургъ, 1848).

Фильдъ *Джонъ*, піанистъ, ирландецъ (1782 † 1837), ученикъ Клемента, съ коимъ много путешествовалъ; жилъ долго въ Россіи, умеръ въ Москвѣ. Замѣчательный піанистъ, но композиторъ слабый, писалъ только салонныя піесы.

Фильканъ, кубовастая деревянная посудина, мѣрою около ведра, употребляется въ погребахъ для переливки напитковъ.

Фильзандъ, русскій островъ близъ береговъ Лифляндіи, въ Аренбургскомъ округѣ; обитаемъ одними рыбаками. Говорятъ, что никакая заразительная болѣзнь не проникала туда.

Фильморъ (Fillmore), *Миллардъ*, американскій государственный человѣкъ (р. 1800), 1823 адвокатъ, 1832 представитель Нью-Іорка на конгрессѣ, 1848 вице-президентъ союза, а съ 1850 до 1853 президентъ.

Фильортъ, въ горномъ дѣлѣ тоже что рудный дворъ; выработка сверху шахты для скопленія предназначенной къ подъему руды.

Фильтрація или фильтрованіе, см. Процѣживаніе.—**Ф.** въ сахарномъ производствѣ, очищеніе сахарнаго сиропа пропусканіемъ сквозь животной уголь. **Ф. физіол.** называютъ прохожденіе жидкости чрезъ поры (болѣе грубыя, несобственно физическія, между-молекулярныя) какого нибудь тѣла, напр. перепонокъ, вслѣдствіе давленія. Подобно дѣйствію тяжести при обыкновенномъ фильтрированіи, давленіе крови въ сосудахъ можетъ продавливать наружу нѣкоторыя или всѣ жидкія составныя части крови, такъ какъ напряженіе окружающихъ волосные сосуды (паренхиматозныхъ) жидкостей по большей части меньше давленія крови. Количество фильтрата возрастаетъ съ увеличеніемъ разности этихъ напряженій; эта-же разность дѣлается больше: 1) при пониженіи напряженія въ окружности волосныхъ сосудовъ, напр. выпусканіемъ паренхиматозной жидкости, мѣстнымъ ослабленіемъ давленія воздуха (ставленіемъ кровососныхъ банокъ и т. д.) 2) при возвышеніи давленія въ волосныхъ сосудахъ; это-же случается при указанныхъ выше вліяніяхъ, именно: a) при возвышеніи общаго давленія крови; b) при расширеніи приводящихъ артерій, путемъ, разслабленія ихъ круговыхъ мышцъ, вслѣдствіе вліянія теплоты или ослабленія возбужденія сосудодвигательныхъ нервовъ. Обратныя вліянія, именно уменьшеніе давленія крови, холодъ, возбужденіе сосудодвигательныхъ нервовъ, должны уменьшать фильтрацію. Такимъ образомъ объясняется отчасти дѣйствіе нервовъ на отдѣленія. Что касается до свойства фильтрующихся жидкостей, то истинные растворы проходятъ неизмѣненными; изъ ложныхъ—же, т. е. разбухшихъ въ водѣ веществъ (напр. растворы бѣлка, крахмала, камеди) фильтруются количества въ зависимости отъ давленія, подъ которымъ происходитъ фильтрація, при слабомъ же давленіи вещества не проходятъ нисколько. На этомъ основаніи изъ крови просачиваются при незначительномъ давленіи только части, дѣйствительно растворенныя (вода, соли, сахаръ и т. д.), а при болѣе высокомъ—большее или меньшее количество бѣлка, фибринороднаго вещества и т. п.

Фильтръ или цѣдилка, кусокъ пропускной бумги, сложенный воронкообразно и вставленный въ воронку; употребляется при химическихъ работахъ для про-

цѣживанія. Въ аптекахъ часто употребляется складчатый Ф.; процѣживаніе черезъ него происходитъ скорѣе, чѣмъ черезъ простой Ф., но употребленіе его слѣдуетъ ограничивать только тѣми случаями, въ коихъ не имѣютъ цѣлью собрать то, что остается на Ф.—Ф., аппаратъ для фильтрованія.—Ф. Домбаля, состоитъ изъ нѣсколькихъ, соединенныхъ между собою, конической формы котелковъ съ воздушными трубами и мѣдными кругами, на коихъ вырѣзаны дырки; употребляется для процѣживанія сахарныхъ сироповъ сквозь уголь. Ф. Дюшана, состоитъ изъ мѣднаго сосуда формы усѣченнаго конуса, въ которомъ вставлены 2 рѣшетки, изъ коихъ на одну накладывается уголь, а на другую наливается сиропъ. Ф. Тайлора, снарядъ для процѣживанія очищеннаго сахарнаго сиропа; состоитъ изъ мѣднаго ящика, ко дну коего придѣлано нѣсколько воронокъ, на кои надѣваются холстинные мѣшки. Для очищенія воды и другихъ жидкостей употребляется Ф. Смита, который состоитъ изъ двухъ слоевъ песку и между ними слоя угля. Ф. Фонвіеля, съ тѣми же матеріалами для очищенія, но основанъ на гидравлическомъ давленіи. Ф. Сушена, проводитъ воду черезъ шерсть. но, очищая жидкость, не отнимаетъ дурнаго запаха; одинъ уголь имѣетъ это качество.

Филюга (морск.) названіе небольшаго судна въ родѣ галеры.

Финбрантъ, бархатный мастеръ, ѣздившій 1630 г. заграницу для найма ремесленныхъ людей; 1634 г. ему дана была привиллегія для выдѣлыванія лосинныхъ кожъ.

Финбрія (Gadus Fimbria), рыба изъ рода трески; водится у береговъ Камчатки; изъ печени вытапливается рыбій жиръ.

Финалъ (Final, послѣднее дѣйствіе, заключеніе), музыкальная пьеса, заканчивающая актъ въ операѣ или другомъ большомъ музыкальномъ произведеніи. Обыкновенно Ф. называютъ послѣднюю часть въ симфоніи, сонатѣ, квартетѣ, однимъ словомъ во всѣхъ сочиненіяхъ, написанныхъ въ формѣ сонаты.

Final-cadence (итал.), окончаніе послѣдняго періода въ пьесѣ.

Финансовое право, наука о финансахъ, изложеніе законовъ и правилъ раціональнаго финансоваго управленія. Эта наука еще новая и поэтому полной обработки ея еще не имѣется, да и самыя основныя положенія ея еще не установлены. Господствовавшія до послѣдняго времени финансовыя теоріи представляли необработанную смѣсь понятій, нерѣдко ложныхъ или противорѣчившихъ одно другому. Обыкновенно теорія финансовъ трактуетъ о слѣдующихъ предметахъ: 1) О государственныхъ расходахъ. Здѣсь говорится о разныхъ родахъ и видахъ государственныхъ расходовъ; но не разсматриваются они съ точки зрѣнія народнаго блага; не показывается отношеніе ихъ къ производительнымъ силамъ націи; не объясняется, стоятъ или нѣтъ блага, доставляемыя этими расходами, тѣхъ стѣсненій и страданій, которымъ подвергается націи, благодаря существованію такихъ расходовъ. 2) О государственныхъ доходахъ. Это главная по объему и по содержанію часть современной теоріи. Здѣсь разсматриваются всѣ роды доходовъ, какъ-то: отъ государственныхъ имуществъ, регалій, повинностей и налоговъ. 3) О государственномъ кредитѣ, т. е. о займахъ и уплатѣ государственныхъ долговъ. Къ этимъ частямъ прилагается въ нѣкоторыхъ руководствахъ еще особенный отдѣлъ: «объ устройствѣ финансоваго вѣдомства и управленія». Доходъ или приходъ, и расходы государственной казны, обзоръ способовъ, какими она пользуется для полученія денегъ, и общій перечень предметовъ, на которые она обязана выдавать ихъ — вотъ содержаніе современной теоріи финансовъ, а между тѣмъ финансы развиваются во всѣхъ отношеніяхъ вмѣстѣ съ развитіемъ государствъ. Вслѣдствіе этого теорія финансовъ должна на каждомъ шагу имѣть въ виду неразрывную связь между одною изъ основныхъ частей администраціи и участью государства. Только неспособные министры принимали казну за цѣль, а не за средство для достиженія высшихъ государственныхъ цѣлей. Только такіе министры ознаменовываютъ свое управленіе исключительною заботою объ увеличеніи средствъ казны во-чтобы-то ни стало, и потому или поддерживаютъ уже существовавшіе

до нихъ тягостные для народа налоги, или даже вводятъ новые, и такимъ образомъ, вмѣсто того, чтобъ уменьшать лишніе расходы казны, только увеличиваютъ ихъ, потому что всякій налогъ, даже самый сносный, возвышаетъ цѣну на всѣ вообще предметы въ государствѣ, препятствуя въ то же время развитію всѣхъ его силъ. Въ основѣ финансовыхъ преобразованій датскаго министра графа Ревентлова лежали «освобожденіе крестьянъ, свобода торговли, правосудіе и тому подобныя благія мѣры, необходимыя условія и неизсякаемые источники народнаго благосостоянія». Современная теорія финансовъ, развивая неосновательное, слишкомъ одностороннее ученіе о финансовой администраціи, только уничтожаетъ самое себя подробностью, съ которою излагаетъ средства, способы и поводы къ расходамъ и приходамъ казны. Богатство содержанія ея въ этомъ отношеніи служитъ только доказательствомъ ея бѣдности, неполноты и несостоятельности, какъ науки. Это бросается въ глаза при первомъ же опытѣ приложенія теоріи къ дѣйствительности и повѣрки первой второю. Теряясь въ мелочахъ, теорія на каждомъ шагу упускаетъ изъ виду главное — безусловную необходимость для нея, какъ науки политической, развивать, говоря о фискальныхъ мѣрахъ и цѣляхъ финансовой администраціи, идею государства и оставаться вѣрной этой идеѣ. Теорія финансовъ придаетъ слишкомъ много значенія государственной казнѣ, деньгамъ, «финансамъ» и обращаетъ слишкомъ мало вниманія на то, что такое финансовыя и другія силы государства, чтобы имѣть правильное понятіе объ администраціи вообще. Въ томъ-то и горе, что по теоріи финансовъ нѣтъ ничего общаго между финансами и всѣми другими условіями государственной жизни, кромѣ налоговъ. Извѣстный русскій финансистъ, графъ Канкринъ, даже утверждалъ, что «финансы суть постоянное и большое зло (Uebel), зло не потому, что они необходимы, а по причинѣ ихъ естественнаго несовершенства, и потому, что почти на каждомъ шагу стѣсняютъ свободное движеніе общества». Судя по этимъ словамъ, ясно, что финансовая теорія графа Канкрина очень походитъ на юридическую теорію Бентама, утверждавшаго, что «законъ есть зло». Умный министръ, подобно не менѣе его умному юристу, принималъ частное за общее, временной, случайный признакъ за существенный, фактъ за правило, или законъ; потому-то высказалъ онъ мнѣніе, изъ коего безъ всякихъ натяжекъ выводится другое, съ которымъ, однако же, онъ, какъ умный человѣкъ, никогда бы не согласился, конечно, именно мнѣніе, что такъ какъ финансы зло, то слѣдуетъ стараться, чтобы государство не имѣло финансовъ. Не финансы зло, а дурная финансовая администрація, парализирующая благосостояніе народа и дѣятельность его правительства. Не то дурно, что народъ долженъ платить подати, а дурно то, что народы очень часто платятъ 150, изъ коихъ правительства получаютъ только 30, а 120 расходятся по вѣчногрязнымъ во всѣхъ отношеніяхъ рукамъ такихъ людей, которые ежеминутно повторяютъ, что «рука руку моетъ и объ бѣлы бываютъ». Страшно подумать, что, благодаря фискальнымъ мѣрамъ, и крайне необходимые предметы потребленія въ нѣкоторыхъ странахъ стоятъ иногда 500, даже 1000% дороже своей настоящей цѣны! Было время, когда всѣ администраціи жертвовали производителямъ потребителями; теперь теорія финансовъ проповѣдуетъ налоги на производство, т. е. жертвуетъ и тѣми и другими ложной идеѣ государственной казны и такимъ образомъ служитъ только ей, а не народамъ, не правительствамъ, не государствамъ, не человѣчеству. Вмѣстѣ съ этимъ, правильнѣе по всему этому, какъ по духу и положеніямъ своимъ, такъ и по вліянію своему на администрацію, она не только не содѣйствуетъ, но прямо противодѣйствуетъ развитію личности. Словомъ, основная идея теоріи финансовъ ложна; части ея, этой теоріи, взятыя вмѣстѣ, не составляютъ полнаго органическаго цѣлаго; не достаетъ ей цѣлаго отдѣла — «о государственномъ активномъ кредитѣ»; положенія ея только частью истинны, но большею частью ложны, потому что вытекаютъ изъ ложной основной идеи. Наука финансовъ можетъ и должна быть наукой точной, подобно механикѣ и тому подобнымъ наукамъ, и потому финансо-

вая администрація должна имѣть всѣ положительныя достоинства хорошей судебной администраціи. Эта администрація должна быть своего рода искусствомъ, требующимъ какой-то промышленной смышленности и ловкости спекулятора, а не сознанія государственныхъ и общечеловѣческихъ интересовъ и способности служить имъ. Завѣдывать финансовой, а значитъ и другими частями администраціи, слѣдуетъ не въ духѣ какого-либо мнимо-практическаго или мнимо-теоретическаго консерватизма, либерализма, монархизма или республиканизма, аристократизма или плебеизма, а въ духѣ и по требованію непреложныхъ законовъ,—не по требованію обстоятельствъ, даже не по желанію добра, а по предписаніямъ правды. Не говоря уже о томъ, что пріемы финансовой администраціи и всѣ вообще фискальныя мѣры, кромѣ немногихъ и рѣдкихъ исключеній, повсюду громко заявляютъ существованіе какого-то финансоваго искусства и этимъ уже свидѣтельствуютъ, что науки финансовъ еще нѣтъ, или по крайней мѣрѣ, что она вовсе неизвѣстна завѣдывающимъ финансами (а подобное явленіе, разумѣется невозможно въ просвѣщеннѣйшихъ государствахъ), самыя руководства и всѣ сочиненія по части финансовой администраціи, носящія названія «Науки или теоріи финансовъ», «Теоріи финансовой администраціи» и пр., служатъ, какъ по формѣ, такъ и по содержанію своему, неопровержимымъ доказательствомъ, что современная теорія финансовъ еще не наука. У Адама Смита въ пятой книгѣ, занимающейся государственными расходами въ частности, встрѣчаются драгоцѣнныя указанія, почему извѣстныя услуги и пользы доставляются самымъ удовлетворительнымъ образомъ только государствомъ, но до научнаго, экономическаго опредѣленія государственной дѣятельности въ войнѣ, правосудіи и управленіи А. Смитъ не доходитъ; точно также, какъ во второй главѣ той же книги—объ источникахъ государственныхъ доходовъ—хозяйственная связь и соотвѣтствіе между податями и хозяйственными услугами государства, т. е. расходами, остаются невыясненными. Французская экономическая литература вообще, а также и Се, придаютъ финансамъ государства только характеръ потребленія и подводятъ ихъ подъ ученіе о четвертомъ основномъ процессѣ хозяйственныхъ явленій, какъ consommations publiques. Тѣмъ самымъ государственное хозяйство тотчасъ является съ односторонняго направленіемъ къ исключительному уничтоженію цѣнностей. Рау въ извѣстномъ обширномъ своемъ сочиненіи, цѣлостныхъ и объединяющихъ воззрѣній не проводилъ, богатая матеріальная финансовая его теорія не представляетъ полной послѣдовательности въ принципахъ. Лоренцъ Штейнъ, авторъ системы науки о государствѣ, учебника народнаго хозяйства, учебника науки о финансахъ и ученія объ управленіи, разбираетъ государство какъ сочетаніе хозяйственныхъ и общественныхъ интересовъ, но ставитъ его внѣшнимъ образомъ выше народнаго хозяйства и общества, такъ что народное хозяйство не является органически связанною системою всѣхъ остальныхъ экономическихъ и политическихъ сферъ. Не съ односторонней точки зрѣнія безвозвратнаго потребленія разсматриваетъ расходы государства и Умпфенбахъ: онъ кладетъ въ основаніе своей финансовой теоріи воззрѣніе о неразрывномъ взаимодѣйствіи въ отправленіяхъ всѣхъ хозяйственно-общественныхъ сферъ. Стройный порядокъ, который водворяется началомъ общенія во всѣ проявленія хозяйственной дѣятельности человѣка, законообразное воздѣйствіе всѣхъ хозяйственныхъ и общественныхъ сферъ другъ на друга, установлены какъ основной принципъ научно-послѣдовательнаго введенія государственнаго хозяйства въ составъ цѣлостнаго организма народнаго хозяйства у Дицеля въ «Системѣ государственныхъ займовъ». Дицель ярко освѣтилъ, благодаря неуклонному философскому анализу, вызываемую общественностью человѣка стройность отношеній между всѣми сферами народнаго хозяйства. Однако, съ другой стороны, финансовое хозяйство съ государственнымъ, по Дицелю, не совпадаетъ, онъ создаетъ для перваго особый терминъ правительственнаго (Regierungswirthschaft). Основныя категоріи государственныхъ расходовъ онъ устанавливаетъ съ безспорною очевидностью, хотя

и при предвзятомъ одностороннемъ толкованіи. Практически полезныя послѣдствія разумной займовой системы онъ развиваетъ съ замѣчательною ясностью взгляда, но считаетъ источникомъ и тѣхъ и другихъ безъ различія свободные капиталы, понятіе которыхъ у него однако научно не установлено прочно. По необъяснимому пристрастью къ капиталу и «государственные займы, заключенные согласно съ истинными принципами государственнаго кредита, не суть долги націи, а капиталъ ея».

Финансы. Подъ выраженіемъ финансы государства должно разумѣть не суммы доходовъ и расходовъ, а ту часть вещественныхъ и невещественныхъ силъ народа, которою правительство можетъ и должно, какъ въ обыкновенныхъ, такъ и въ экстренныхъ случаяхъ, пользоваться и употреблять для достиженія цѣлей государственной жизни. Управленіе ими издревле составляло важнѣйшую часть государственной администраціи. Наиболѣе надежнымъ образомъ растетъ народный доходъ, если въ конъектуральный трудъ предпринимательскій входитъ не спекуляція и игра, а преимущественно одна производственная предпріимчивость, такъ что по мѣрѣ того, какъ въ общемъ составѣ всего народнаго хозяйства существуетъ меньше спекулянтовъ и игроковъ, народное хозяйство развивается нормальнѣе, устойчивѣе, а приращеніе народнаго дохода болѣе обезпечено и менѣе колеблется. Если же, въ данной странѣ или данной области хозяйства преобладаютъ спекуляція и игра, то народный или производственный доходъ становится порывистымъ въ своихъ движеніяхъ, бываютъ времена огромной наживы, а потомъ полнаго застоя и даже разоренія. Разоренія, вызываемыя положительнымъ образомъ игрою и спекуляціей, водворяются и распространяются обыкновенно въ трехъ фазисахъ: сначала разоряются сами игроки, а за ними тѣ кредитныя учрежденія, которыя вели счеты съ ними, потомъ потрясеніе распространяется на производителей, т. е. спросъ на товары съуживается или прекращается, производство пріостанавливается, сбытъ закрывается, а труженники остаются безъ работы. Игра, спекуляція и предпріимчивость имѣютъ прямое вліяніе на личный доходъ, тогда какъ народный доходъ растетъ отъ одной только предпріимчивости. Финансовое положеніе находится въ зависимости отъ народнаго богатства, которое въ свою очередь обусловливается множествомъ причинъ, а главное степенью народной культуры и производительностью страны. Уравненіе прихода съ расходомъ, или, въ случаѣ экстренныхъ издержекъ, существованіе резервнаго капитала для покрытія ихъ безъ займовъ и налоговъ, составляетъ до сихъ поръ неразрѣшимую задачу для всѣхъ правительствъ. Финансовымъ разстройствомъ страдаютъ въ особенности Италія, Испанія, Австрія, а также и Россія. Изъ всѣхъ европейскихъ державъ только одна Англія пока нашла въ торговлѣ и промышленности своей страны средства если не уменьшать постоянно свои долги, то по крайней мѣрѣ и не увеличивать ихъ. Нельзя не видѣть въ европейскихъ государствахъ слѣдующихъ, между прочимъ съ перваго взгляда взаимно-противоположныхъ и взаимноуничтожающихся явленій: во первыхъ, матеріальныя средства къ народному существованію растутъ вообще съ каждымъ днемъ изумительнымъ образомъ. Но вмѣстѣ съ этимъ, т. е. вмѣстѣ съ постоянно увеличивающимися средствами къ безбѣдному матеріальному и умственному существованію, съ развитіемъ удобствъ жизни, просвѣщенія и другихъ условій общественнаго благосостоянія, существованіе значительнаго большинства народонаселеній во многихъ изъ этихъ государствъ съ каждымъ днемъ становится труднѣе, жизнь неестественно дороже, такъ что и при усиленномъ, подчасъ непомѣрномъ трудѣ, человѣкъ нашего времени очень часто не успѣваетъ заработать себѣ и неприхотливый кусокъ хлѣба, нерѣдко голодаетъ даже, и чуть ли не всѣ фабричные рабочіе, составляющіе главную армію нашего времени, влекутъ безотрадную, часто истинно мученическую жизнь свою, безъ всякой надежды выйдти когда нибудь изъ такого тяжкаго положенія. Дороговизна растетъ не по днямъ, а по часамъ. Дороговизна нашего времени — произведеніе искусственное, плодъ и результатъ

излишней развитости административнаго искусства и неразвитости науки администраціи. Во вторыхъ, капиталовъ въ большей части такихъ государствъ очень и очень достаточно, но вмѣстѣ съ этимъ нерѣдкія перерывы въ работахъ на фабрикахъ, возстанія и лиги фабричныхъ работниковъ противъ капиталистовъ, ничтожная заработная плата и т. п. Еще страннѣе и невѣроятнѣе слѣдующее явленіе—трудности, съ которыми въ нѣкоторыхъ изъ этихъ государствъ сопряженъ поземельный кредитъ. Въ третьихъ, цифры бюджетовъ растутъ неимовѣрнымъ образомъ; правительства пользуются значительнымъ кредитомъ; налоги постоянно возвышаются; народы платятъ въ три-дорога за блага, доставляемыя имъ администраціями; но, не смотря на все это, рѣдко попадаются бюджеты, которые бы по мнѣнію государственныхъ людей, удовлетворяли всѣмъ государственнымъ нуждамъ и потребностямъ, а по мнѣнію народовъ—ихъ благосостоянію. Съ этимъ вмѣстѣ дефициты ростутъ также быстро, какъ и бюджеты. Вотъ на сколько возросли долги главныхъ европейскихъ государствъ съ 1789 г. Государственный долгъ Великобританіи въ 1789 г. былъ въ 1,368 милліоновъ рублей, въ 1863 г.—4,830 мил., въ 1877 г. 18.126,482,265 франковъ. Франціи — 882 мил. руб., въ 1863 г.—3,312 м., въ 1877 г. 23.403,206,955 франк. Австро-Венгріи — 90 мил. руб., въ 1863 — 1,733 мил., въ 1876 г. — 9.576,057,838 фр. Россіи—72 мил. р., въ 1863—1,678 м., въ 1877 г.—11.73,027,818 руб., съ желѣзно-дорожнымъ же долгомъ — 1.894,066,477 рублей (иностраннаго долга 1.094,302,988 р.). Главнѣйшія статьи доходовъ у насъ составляютъ: налоги съ предметовъ потребленія и прямые налоги. Пошлины и сборы, не смотря на ихъ значительное возрастаніе за послѣднія пять лѣтъ, все еще составляютъ относительно весьма небольшую часть нашего доходнаго бюджета; новый гербовый сборъ нѣсколько видоизмѣнитъ настоящее соотношеніе государственныхъ доходовъ. Ни въ одномъ изъ европейскихъ бюджетовъ не найдемъ мы такой финансовой слабости актовыхъ пошлинъ; въ Англіи и Австріи онѣ даютъ 14% всего бюджета, въ Голландіи 20%, во Франціи еще больше. По вычисленіямъ В. П. Безобразова, въ десятилѣтіе 1855—1864 гг. актовые сборы возросли: въ Австріи на 56%, во Франціи на 44%, въ Пруссіи на 39%, въ Англіи на 31% въ Россіи на 21%. Въ то же время общая сумма государственныхъ доходовъ увеличилась: въ Австріи на 69%, въ Англіи на 48%, въ Россіи на 47%, въ Пруссіи на 26%, во Франціи на 20%. Какъ у насъ, такъ и въ Англіи, косвенные налоги имѣютъ рѣшительное преобладаніе надъ всѣми прочими налогами. Новѣйшая финансовая наука не считаетъ, впрочемъ, государственные долги неизлечимымъ зломъ. Она принимаетъ положеніе, что общественный финансовый долгъ ложится, точно также, какъ и распредѣлительный налогъ, одновременнымъ пожертвованіемъ на частное хозяйство; что нѣтъ и не можетъ быть въ наукѣ рѣчи о будущей уплатѣ по настоящей ссудѣ; что въ дѣйствительности существуетъ, при всѣхъ формахъ финансовыхъ займовъ, только прямое, мгновенное заимствованіе капитала, именно такое же, какъ и при податяхъ; что общественнымъ займамъ недостаетъ главныхъ существенныхъ основаній частныхъ кредитныхъ сдѣлокъ, т. е. нѣтъ никакого учета будущихъ хозяйственныхъ средствъ—все это должно почитаться единственною научною, теоретически вѣрною посылкою при всякомъ разсужденіи о финансовомъ кредитѣ. Вотъ почему и слѣдуетъ признать государственные, равно какъ и всякіе общественные, долги только за самостоятельную систему формъ податныхъ сборовъ и налоговъ. По отношенію къ общему составу той области народнаго хозяйства, которую мы называемъ предпринимательскимъ или частнымъ, основанія и налога, и займа одинаковы, они совершенно совпадаютъ. Но тѣмъ не менѣе, между ними огромная разница по отношенію къ финансовымъ операціямъ самаго общественнаго хозяйства, равно какъ и по характеру вызываемаго ими воздѣйствія между общественными и частными хозяйственными сферами. Государственный кредитъ составляетъ, по общему и единогласному признанію всѣхъ, признакъ хозяйственнаго развитія народовъ новѣйшаго времени; на невозможность его суще-

ствованія у народовъ первобытныхъ, въ хозяйственную эпоху натуральной мѣны и слабаго раздѣленія труда, уже указывалъ А. Смитъ. Займы греческихъ городовъ у храмовъ точно также, какъ и личные займы правителей въ средніе вѣка, сохраняли вполнѣ характеръ частныхъ сдѣлокъ. Съ залогами и поручительствомъ, а впослѣдствіи и безъ нихъ, настоящіе финансовые займы заключались впервые торговыми городами среднихъ вѣковъ; въ систему же сложились они однако только въ итальянскихъ. Изъ Италіи займовая система, на указанныхъ болѣе правильныхъ основаніяхъ, притомъ съ нѣкоторою уже формальною организаціею, перешла, по показанію А. Смита, въ Испанію и Францію. Быстро же распространилось пользованіе устроеннымъ государственнымъ кредитомъ въ эпоху открытія Америки, особенно со времени итальянскихъ и послѣдующихъ религіозныхъ, реформаціонныхъ войнъ. Вскорѣ разорительный характеръ займовой системы временъ Людовика XIV, Джона Ло и первой французской республики вызвали и страхъ и ненависть къ долгамъ, смѣнившіе непродолжительные восторги и преувеличенныя похвалы. Только при посредствѣ кредита и займовъ государство могло, безъ прямого подрыва частному хозяйству, безвозвратно въ данномъ случаѣ, истратить денежныя суммы, равнявшіяся слишкомъ четвертой части всего національнаго капитала того времени. Насколько возможно приблизительная оцѣнка народнаго капитала въ Англіи, его показываютъ за 1800 г. въ 1800 милліоновъ фунтовъ, за 1811 въ 2,100, за 1845 г. въ 4000, а за 1860 г. въ 6000 милліоновъ фунтовъ. Отъ Амьенскаго мира (1802 г.) до окончанія французскихъ войнъ долгъ увеличился на 45% (въ 1815 г. онъ равнялся 840.758,786 л.); но тѣмъ не менѣе и народный капиталъ представляетъ приращеніе въ 66% (съ 1800 по 1811). Къ 1845 г. долгъ уменьшился отъ погашенія всего на 56 милліоновъ (785,053,000 л.), а между тѣмъ, въ тотъ же промежутокъ времени (1811 — 1845), народный капиталъ удвоился; наконецъ, хотя во время восточной войны долгъ опять возросъ на 37¼ милліона (1854 г. 771.935,801, а въ 1857 г. 808.108,722 л.), однако народный капиталъ представлялъ къ 1860 г. приращеніе около 50%. Конечно, приращеніе капитальныхъ средствъ англійскаго народа происходило непосредственно отъ изобрѣтеній машинъ и промышленныхъ совершенствованій, но даже болѣе быстрая, въ началѣ нынѣшняго столѣтія, прогрессія возрастанія долговъ, чѣмъ народнаго капитала, не погубила послѣдняго, а напротивъ—займовая система безъ сомнѣнія охраняла его развитіе. При всемъ томъ, нельзя систему займовъ доводить до крайнихъ предѣловъ, что впрочемъ на практикѣ и не такъ легко, потому что съ чрезмѣрнымъ увеличеніемъ долговъ уменьшается степень кредита, а наконецъ кредитъ и совсѣмъ прекращается. Въ особенности это соображеніе должно быть прилагаемо къ странамъ неразвитымъ въ промышленномъ и др. отношеніяхъ, къ числу которыхъ принадлежитъ и Россія: положимъ, что займы въ послѣднюю восточную войну были ведены внутри довольно удачно, но постоянная наклонность курса къ паденію и трудность займа за границею показываютъ, что мы стоимъ уже у крайняго предѣла нашего кредита. Лучшими современными финансистами считаются въ Германіи берлинскій профессоръ Вагнеръ, боннскіе профессора Нассе, Гельдъ и др., во Франціи—Леонъ, Се и др. Изъ русскихъ финансистовъ особенною извѣстностью пользовался графъ Канкринъ. Наши нынѣшніе финансисты не только не выдумали пороха, но даже ничего не выдумали, кромѣ безконечнаго выпуска бумажныхъ денегъ и устройства внутреннихъ и внѣшнихъ займовъ, которые уже начинаютъ не удаваться. Россія переполнена процентными бумагами, вездѣ устроены банки, проведены желѣзныя дороги, а между тѣмъ торговля наша въ убыткѣ, бумажный рубль упалъ чуть не на половину въ то время, какъ цѣны на все поднимаются, и многое другое происходитъ на нашихъ глазахъ. Всѣ чаютъ спасенія отъ финансовыхъ фокусовъ, не думая о томъ, что корень зла въ нашемъ малознаніи и въ административныхъ непорядкахъ. Что касается до неряшливости нашего финансоваго управленія, она обнаруживается на каждомъ шагу, въ особенности въ частныхъ

банкахъ. Въ Обзорахъ внѣшней торговли Россіи, издаваемыхъ Департаментомъ таможенныхъ сборовъ, показанъ за три года (1873—1875) вывозъ лѣсныхъ товаровъ на 200.000,000 пудовъ больше; сборъ таможенный показывается меньше дѣйствительнаго и пр.

Финастро, низкій сортъ персидскаго шелка Ардашира, его подмѣшиваютъ иногда къ хорошему.

Финацци, пѣвецъ-кастратъ и композиторъ (1710 † 1776); провелъ почти всю жизнь въ Германіи, гдѣ и купилъ помѣстье. Оперы его: «Temistocle» и «La pace campestre» имѣли большой успѣхъ.

Фингалова пещера, одна изъ замѣчательныхъ пещеръ въ Европѣ, на юго-западной сторонѣ острова Стаффо, одного изъ малыхъ Гебридскихъ. Длина 360 фут., вышина при входѣ 160, въ концѣ 70 фут., ширина 50 фут., съ огромными базальтовыми столбами. Звукъ падающихъ капель воды довольно мелодиченъ.

Фингалъ (Fin Mac Coul), герой древнихъ скоттовъ, отецъ Оссіана. Жилъ въ III ст. по Р. Х., былъ владѣтелемъ Морвенскимъ. Отличался борьбой съ римлянами и походами въ Швецію и Ирландію. Его имя постоянно встрѣчается въ шотландскихъ и ирландскихъ пѣсняхъ. Озеровъ взялъ его героемъ своей трагедіи «Фингалъ».

Финголандъ, часть свободной Кафраріи, прилегающая къ англійской Кафраріи; въ 1876 г. присоединена декретомъ англійской королевы къ Капской колоніи, вмѣстѣ съ Идутивой и Номансландомъ.

Финесъ (евр. Пинхасъ), третій первосвященникъ іудейскій, сынъ и преемникъ Елеазара и внукъ Аарона, ревнитель закона Моисеева и храбрый военачальникъ.

Финей, сынъ Агенора, царь Ѳракійскій, ослѣпилъ своихъ дѣтей отъ перваго брака, за что боги послали ему слѣпоту и гарпій, портившихъ его пищу; отъ этихъ чудовищъ его избавили аргонавты Калаисъ и Зетесъ, за что онъ указалъ имъ средство обойти Симплегадскій островъ.— Ф., дядя Андромеды, хотѣлъ отнять ее у Персея, но тотъ превратилъ его въ камень, показавъ голову Медузы.

Финели, *Джульяни*, итальянскій скульпторъ и архитекторъ (1602 † 1657). Былъ въ Неаполѣ во время революціи Мазаніэло и за приверженность къ испанцамъ осужденъ на смерть, но спасенъ герцогомъ Гизомъ. Лучшія его произведенія: статуи апостоловъ «Петра и Павла» въ Неаполѣ; модели 12-ти львовъ для испанскаго короля; нѣсколько барельефовъ въ церкви св. Януарія.—Ф. *Карло* современный скульпторъ (р. 1800); извѣстенъ своею статуею „Рафаэля“, поставленною въ 1844 въ Урбино. Группа его „Архангела Михаила“ въ Туринѣ.

Финигьерри, *Мазо* (т. е. Томасо) да, скульпторъ и золотыхъ дѣлъ мастеръ (р. 1450); жилъ во Флоренціи. Занимался ніелированіемъ, то есть вырѣзываніемъ рисунковъ на металлахъ и потомъ наполненіемъ углубленій металлическою смѣсью (работа чернетою). Прежде пробные оттиски съ доски снимались на гипсѣ, глинѣ или на сѣрѣ, наполняя штрихи краской. Ф. сталъ брать оттиски на бумагѣ и такимъ образомъ открылъ способъ печатанія гравюръ, а потомъ сталъ приготовлять доски именно для гравированія. Первый оттискъ съ ніеллированной доски на бумагѣ, съ изображеніемъ коронованія Богородицы, хранится во Флоренціи въ музеѣ; тамъ же очень цѣнные оттиски съ той же доски на сѣрѣ.

Финикія (страна финиковыхъ пальмъ), узкая полоса земли, въ 30 миль длины и 1—2 ширины, образующая восточный берегъ Средиземнаго моря. Сами финикіяне называли свою страну Ханааномъ. Сѣвернымъ предѣломъ ея можно назвать устье р. Оронта, южнымъ—гору Кармель, мысомъ вдающуюся въ море. Эта полоса покрыта отрогами Ливанскаго хребта, на которыхъ росли кедровые лѣса, а по склонамъ зеленѣли пастбища. Съ одной стороны горная природа, препятствуя образованію одного большаго государства, способствовала свободному развитію небольшихъ общинъ; съ другой—недостатокъ обширныхъ полей, заливы

и бухты, удобные для стоянки судовъ и обиліе корабельнаго лѣса заставляли Ф. главную свою дѣятельность обратить на морскія предпріятія. Дѣйствительно они сдѣлались первымъ мореходнымъ народомъ древняго міра. Мало по малу торговля и колоніи финикіянъ распространились почти по всѣмъ главнымъ островамъ и берегамъ Средиземнаго моря. Въ восточной части этого моря финикіяне встрѣтили потомъ сильныхъ соперниковъ въ греческихъ колонистахъ; поэтому они обратились преимущественно въ западную часть Средиземнаго моря и завели колоніи по берегамъ Сициліи, сѣверной Африки и Испаніи. Въ Испаніи они нашли богатыя серебряныя руды. Смѣлые финикійскіе купцы не ограничились Средиземнымъ моремъ; они ходили и въ Атлантическій океанъ, т. е. за Столпы Геркулесовы. По Атлантическому океану они плавали на Британскіе острова, откуда вывозили олово; достигали даже до Балтійскаго моря и съ береговъ Пруссіи вывозили янтарь, который древніе народы цѣнили выше золота. Финикіяне ходили также на югъ отъ Гибралтарскаго пролива вдоль африканскихъ береговъ. Говорятъ, что египетскій фараонъ Нехао, имѣя въ своей службѣ финикійскихъ моряковъ, поручилъ имъ объѣхать всю Африку. Финикіяне вели также и большую сухопутную торговлю. На финикійскихъ фабрикахъ выдѣлывались искусныя вещи изъ металловъ, слоновой кости и чернаго дерева; изъ шерсти и шелка они приготовляли дорогія ткани. Особенно высоко тогда цѣнились ткани, окрашенныя въ пурпуровую краску. Точно также финикіянамъ приписываютъ и нѣкоторыя другія открытія, напр. стекла; имъ же приписываютъ изобрѣтеніе металлическихъ денегъ и ариѳметическихъ знаковъ или цифръ. Между ремесленниками и художниками особенно славились финикійскіе архитекторы. Религія финикіянъ состояла главнымъ образомъ въ поклоненіи свѣтиламъ небеснымъ: Солнце они называли богомъ Вааломъ или Молохомъ, а луну богиней Астартой. Кромѣ того, почти общимъ почитаніемъ у финикіянъ пользовался богъ Мелькартъ или тирскій Геркулесъ, покровитель торговли и мореплаванія. Фабрики и обширная торговля сдѣлали изъ Ф. самую богатую страну въ древности. Обыкновенно каждый городъ съ своею областью имѣлъ царя, власть коего была ограничена жрецами и богатѣйшими гражданами; нѣкоторые города составляли между собой союзы для защиты отъ другихъ народовъ. Главное мѣсто въ такихъ союзахъ занимали Сидонъ и особенно знаменитый Тиръ. Кромѣ нихъ замѣчательны города: Арадъ, Триполисъ, Библъ, Беритъ, и др. Изъ царей финикійскихъ намъ извѣстны только имена нѣкоторыхъ царей города Тира; напр. Хирамъ, который посылалъ Соломону финикійскихъ зодчихъ и матеріалы для построенія Іерусалимскаго храма; Пигмальонъ, братъ Дидоны карѳагенской, и Этбаалъ, при которомъ Тиръ былъ разрушенъ Навуходоносоромъ. Богатства финикійскихъ городовъ послужили приманкою для сильныхъ воинственныхъ сосѣдей. Такъ Финикія испытала нашествіе ассирійскаго царя Салманассара; потомъ была покорена вавилонскимъ царемъ Навуходоносоромъ; онъ взялъ городъ Тиръ послѣ тринадцатилѣтней осады и разорилъ его. Но оставшіеся жители переселились на близлежащій островъ и основали тамъ новый Тиръ, который впослѣдствіи сдѣлался еще славнѣе стараго. Со временъ Кира Финикія находилась въ зависимости отъ персовъ. Александръ Македонскій взялъ новый Тиръ и разрушилъ его совершенно (за 332 г. до Р. Х.). Тогда торговля финикіянъ перешла въ другія мѣста, преимущественно въ египетскую Александрію; а Финикія мало по малу обѣднѣла и запустѣла. Языкъ финикіянъ очень сходенъ съ еврейскимъ, его изучали и изслѣдовали особенно Гезеніусъ и Эвальдъ.—Хананеяне, одинъ изъ древнихъ народовъ историческаго времени. По преданіямъ жилъ сперва у Персидскаго залива, на островахъ Бахрейнскихъ (Тира и Арада) потомъ, тѣснимый турапскою династіею Кадуръ-Наххунта изъ Сузіаны, перешелъ въ Палестину и Сирію, а наконецъ, въ Финикію задолго до прихода туда израильтянъ. Библія упоминаетъ о сынѣ Хананеовомъ Сидонѣ (означаетъ рыболовство), Арвадеѣ и др. Хананеяне, при переселеніи въ Финикію, оставили на

пути Хорреевъ (троглодотовъ) въ горахъ Сепръ, принесли съ собою въ Финикію страсть къ мореходству, названія острововъ Тира и Арада, племени Сидонъ и пр.

Финиковая пальма (Phoenix dactylifera) растетъ въ Африкѣ и въ Азіи, откуда пересажена также въ Европу; говорятъ, что она встрѣчается на южномъ склонѣ Атласа, но это еще не доказано. Стволъ, покрытый чешуями опавшихъ листьевъ, у нѣкоторыхъ видовъ короткій, у другихъ достигаетъ 40—80 ф. выш. Извѣстно 10 видовъ, изъ которыхъ остъ-индская (P. sylvestris) есть можетъ быть обыкновенная Ф. пальма, въ дикомъ состояніи. Эта послѣдняя съ незапамятныхъ временъ разводится въ западныхъ странахъ. Она растетъ въ Сѣверной Америкѣ и Канарскихъ островахъ, гдѣ поясъ ея восходитъ до высоты 2,500 ф. надъ уровнемъ моря, живетъ до 2,000 лѣтъ и достигаетъ 70 даже 80 ф. вышины Молодыя Ф. пальмы образуютъ непроходимую чащу. Она выноситъ перемѣны температуры отъ 41° до 2°, 4 R., но ей нуженъ обильный подземный запасъ воды. Великолѣпные Ф. лѣса разсѣяны по всей дельтѣ Тигра и Евфрата, которую вообще можно считать первоначальной родиной этого дерева; между тамошними жителями есть такіе, которые имѣютъ по 2 и по 3 тысячи деревъ. Бассорскіе финики, какъ особенно вкусные и сладкіе, вывозятся въ Сирію, въ страны, прилегающія къ Красному морю, даже на Малабарскій берегъ. Ф. хлѣбъ приготовляется въ Вавилоніи, откуда его отправляютъ большими партіями въ Аравію. На западѣ лучшими Ф. считаются туниссскіе, которые вывозятся въ Европу. Въ Фецанѣ $^{19}/_{20}$ населенія питаются въ продолженіи 9 мѣсяцевъ исключительно Ф. Чтобы заставить Ф. п. приносить плоды, прибѣгаютъ къ искусственному оплодотворенію, потому что мужскіе и женскіе цвѣтки развиваются на разныхъ деревьяхъ. Для этой цѣли открываютъ на верхушкѣ поволоку женскаго цвѣта и вставляютъ въ него $^{1}/_{100}$ поволоки мужскаго. Сборъ Ф. бываетъ въ іюнѣ и празднуется также, какъ въ Европѣ сборъ винограда. Восьмилѣтняя пальма при хорошемъ уходѣ дико растущая приноситъ плоды только на 16 году, даетъ въ Египтѣ отъ 50 до 250 фун. фиников и владѣлецъ ея платитъ налогъ (около 10 коп.); этотъ налогъ взимается тамъ съ 2 мил. деревъ. Ф. п. легко разводится посредствомъ корневыхъ отпрысковъ. Изъ листьевъ ея дѣлаютъ метлы и щетки, изъ волоконъ (лифъ) основанія листовыхъ черешковъ—канаты, стволъ идетъ на постройку домовъ, плодъ составляетъ общее средство пропитанія, даже верблюды, лошади и собаки любятъ его. Сотня большихъ пальмъ даетъ въ Фецанѣ среднимъ числомъ 40 цент. Ф. Сушеные Ф. зарытые въ песокъ, сохраняются околодвухъ лѣтъ. Всего вкуснѣе они въ видѣ лепешекъ съ примѣсью ячменной муки (пумита). Если разрѣзать мякоть листа, то на послѣднемъ собирается сладковатый сокъ (лагби), который по прошествіи нѣсколькихъ часовъ приходитъ въ броженіе и производитъ опьяняющее дѣйствіе; изъ зрѣлыхъ плодовъ гонятъ водку (арогн). Цвѣточная пыль, сваренная въ сахарѣ, считается у восточныхъ народовъ за средство, возбуждающее похоть. Финиковая пальма разводится только черенками и требуетъ поливки лишь вначалѣ. На сто женскихъ деревъ сажаютъ одно мужское. Ф. п. распалась на множество породъ, болѣе 40, и между ними одна безсѣменная. Финики созрѣваютъ въ августѣ; назначенные къ транспорту снимаются до полнаго созрѣванія, складываются въ кучи и сушатся на солнцѣ. Финики имѣютъ продолговато-овальную форму и содержатъ подъ тонкою, красновато-желтою плодовою оболочкою, красноватую мякоть, пріятнаго, сладкаго вкуса. Хорошіе финики должны быть полны, свѣжи, блестящими, безъ морщинъ, безъ червоточины, и сѣмя въ нихъ не должно при сотрясеніи поступать. Они скоро портятся; при сохраненіи ихъ, должно по возможности устранять дѣйствіе теплоты и сыраго воздуха. Лучшіе финики привозятся изъ Туниса и наз. королевскими; чаще же всего въ торговлѣ встрѣчаются египетскіе финики, лучшіе изъ коихъ называются александрійскими. Изъ Анатоліи привозятъ къ азіятскимъ землямъ, прилежащимъ къ Черному морю, черные финики, наз. кара-курша. Южная Испанія производитъ финики во множествѣ и отправляетъ ихъ въ торговлю чрезъ Валенсію. Испанскіе финики бываютъ двухъ сортовъ: сладкіе (Candit) и

горькіе (Acrelet); послѣдніе держатъ два дня въ винномъ уксусѣ, отчего они пріобрѣтаютъ необыкновенно пріятный вкусъ, но дурно сохраняются и легко гніютъ. У насъ финики употребляются изрѣдка для десерта и въ медицинѣ. Послѣ полнаго созрѣванія снимаютъ плоды, вдавливаютъ ихъ въ большія корзины и отправляютъ, образовавшееся отъ этого, твердое тѣсто на рынки подъ названіемъ аджу. Выжатый изъ финиковъ сокъ (финиковый медъ), на востокѣ часто употребляется въ пищу; путемъ броженія можно изъ него приготовить спиртуозные напитки и уксусъ. Настоящее финиковое вино приготовляется изъ сока, высачивающагося, вслѣдствіе надрѣза, изъ старыхъ финиковыхъ пальмъ. Косточки (сѣмена) финиковъ, разваренныя и размягченныя въ кипяткѣ, даютъ хорошій кормъ для скота. Нераспустившіеся листья и цвѣтки финиковой пальмы представляютъ отличные овощи.

Finis coronat opus (лат.), латинская пословица: конецъ дѣло вѣнчаетъ; конецъ всему дѣлу вѣнецъ.

Финистерре, мысъ (древній Promontorium Nerium) на с.-з. Испаніи (Галиція).—*Финистерре* (Finistère), самый западный департаментъ Франціи въ прежней провинціи Бретани, 122,06 квад. миль, 642,963 жителей. Берега круты, скалисты, хорошія бухты. Много рѣкъ. Климатъ сырой; жители промышляютъ рыбной ловлей. Свинцовыя и серебряныя руды. Главный городъ Кемперъ (Quimper); гавани: Брестъ и Форе. Дѣлится на пять округовъ: Кемперъ (133,756 жит.), Брестъ (213,598), Шатоленъ (106,812), Морле (141,369) и Кемперлэ (47,428).

Финифть, стекловидный составъ, бѣлый или окрашенный въ разные цвѣта металлическими окисями, тоже что эмаль.

Фипіенское общество (Fenian-Society), фенін, тайное общество ирландцевъ, въ Соединенныхъ Штатахъ, собиравшее тамъ средства для вооруженія, формированія и переѣзда войскъ въ Ирландію, раздѣлено было на двѣ части, по 100,000: одна подъ начальствомъ бывшаго дублинскаго инсургента генерала Мегера, а другая Коркорана, тоже инсургента. Во время поѣздки принца Наполеона въ Америку, одному изъ свиты его сдѣлано было предложеніе, что 50,000 ирландцевъ готовы и сформированы для экспедиціи въ Англію. Во время американской междоусобной войны, эти ирландцы находились въ обоихъ лагеряхъ. Въ самой же Ирландіи Ф. производили тайныя убійства и смуты. За неразрѣшеніемъ ирландскаго вопроса, Ф. продолжаютъ свое существованіе.

Фикъ, *Антонъ*, чешскій литераторъ, издававшій политическій журналъ Голосъ, въ коемъ продолжалось дѣло, начатое Гавличкомъ.

Финлей, *Джонъ*, шотландскій поэтъ (1782 † 1810). Сочиненія его изданы подъ названіемъ „Wallare or the dalle of Ellerslie“. Издалъ также: „Scotisch historical and romantical ballads“.

Финлейсонъ и К°, имѣетъ въ Теммерфорсѣ, въ Финляндіи, бумаго и шерстопрядильни, ткацкую мануфактуру (съ 1820 г.); годовое производство на 1 мил. р. При фабрикѣ школа, пріютъ, больница, и пр.

Финляндія, великое княжество, съ сѣвера примыкаетъ къ Норвегіи, отдѣляется отъ нея озеромъ Едеке, рѣками: Онарейоки и Тенойоки, съ запада отдѣляется отъ Швеціи озеромъ Кольталуромъ, рѣкою Торнео и Ботническимъ заливомъ, южная часть ея омывается Финскимъ заливомъ, а восточною частью она граничитъ съ Ладожскимъ озеромъ и губерніями Архангельской, Олонецкой и Петербургской. Пространство 6783,73 кв. м. (328233,2 кв. в.); по естественнымъ свойствамъ принадлежитъ къ сѣверному пространству лѣсной страны. Озера: Сайма, Пейне, Тосвеси, и много другихъ: всего подъ озерами на материкѣ 868,77 кв. м., подъ островами на озерахъ 116,45 кв. м. Рѣки: Торнео, Улео, Кюмень, Вуокса, Сестра, Борго, Танаэльвъ и безчисленное множество другихъ. Горы между Финскимъ и Ботническимъ заливами состоятъ изъ гранитныхъ утесовъ, обросшихъ хвойными лѣсами, въ долинахъ много озеръ. Земли подъ обработкою 760,000 дес. Подъ лѣсами 64% пространства (200,000 кв. в. или около 36,000,000 дес.); почти $^2/_3$ принадлежитъ казнѣ. Управленіе ими стоитъ казнѣ

113,000 руб.; отпускъ казен. лѣса въ 1873 г. до 600,000 бревенъ. Въ лѣсахъ много хищныхъ звѣрей съ цѣнными мѣхами. Изъ птицъ водятся тетеревъ, рябчикъ, куропатка, глухари, изрѣдка показывается гага; изъ звѣрей хищныхъ: медвѣдь, волкъ, лиса, барсуки, выдры, горностай, бѣлки и другіе. Олени составляютъ домашній скотъ. Рыба: лохъ, сомъ, салакушка. Рыболовство регулировано особенными законами. Главная порода камня гранитъ, замѣчательныя каменоломни, невдалекѣ отъ Фридрихсгама, Пютерлакскія Черный мраморъ ломается у бьернеборгской гавани, потомъ шиферъ, фельдшпатъ и наконецъ глина разнаго рода, во многихъ мѣстахъ красильныя земли, гранитъ находятъ на берегахъ Ладожскаго озера. Желѣзо добывается изъ горныхъ рудниковъ и озеръ; много мѣдной руды, есть олово. Жителей до 1,880.000 д. (1875); населеніе постоянно и быстро возрастало съ 1815 по 1865 г., за тѣмъ неурожай и др. уменьшили число, а именно: 1860 г. 1.746,725 душъ; 1865 г. 1.843,245 душъ; 1870 г. 1.767,191 д. Городское населеніе постоянно увеличивается. По сословіямъ: дворянъ 2,954, духовенства и учащихъ 7,152, горожанъ 25,384, крестьянъ 1,524,733, не имѣющихъ избирательнаго права 215,151 д. По занятіямъ: около 80% земледѣльцевъ, 7% торгующихъ и промышленниковъ, 4½ % личнаго найма, и 8½ % остальныхъ. Почти всѣ лютеране (за исключеніемъ 50,000 православныхъ и др.). Жители состоятъ изъ шведовъ и финновъ (большею частію послѣднихъ); русскихъ очень мало (главное—войска). Финновъ 1,634,500 ч., шведовъ 269,200, русскихъ 6,100, нѣмцевъ 1,200, цыганъ 1,000 и лапландцевъ 600 чел. Крѣпостнаго права въ Финляндіи не было и нынѣ крестьяне составляютъ четыре категоріи: 1) Скатовый крестьянинъ, полный собственникъ своей земли; 2) казенный, владѣющій казенною землею потомственно по праву первородства, пока платитъ исправно оброкъ; 3) фрельзовый, арендаторъ фрельзоваго геймата. и 4) фрельзовый скатовый крестьянинъ, собственникъ фрельзоваго геймата. Есть еще торперы (тягловые), получающіе отъ землевладѣльца землю за барщину, и наконецъ батраки. Имѣнія въ Ф. трехъ родовъ: казенныя, податныя или скатовыя, и обѣльныя или фрельзовыя. Дробленіе земель разрѣшено закономъ 1864 г., съ 1865 г. введена подоходная подать; изъ 81,556 лицъ, подлежавшихъ по доходной подати, 62,050 были сельскіе хозяева. Главное занятіе жителей земледѣліе: изъ 252,309 семействъ 103,490 занимаются исключительно земледѣліемъ на своихъ земляхъ, а 148,819 земледѣліемъ на чужихъ земляхъ, ремеслами и пр. Болѣе 54% земли принадлежитъ крестьянамъ, а именно: крестьянамъ 18,450,000 д., казнѣ 13,050,000 д., дворянамъ 1,985,000 д., другимъ чиновнымъ лицамъ и помѣщикамъ 679,500 д., городамъ 55,350 д., церквамъ и монастырямъ 7,000 д. Для развитія лучшаго хозяйства, съ 1858 г. учреждены по шведскому образцу, губернскіе агрономы. Въ сельскомъ хозяйствѣ преобладаютъ двухъ и трехъ-польная система; раціональное хозяйство вводится лишь въ большихъ имѣніяхъ. Земля распредѣлена такъ: подъ зерновыми хлѣбами 475,000 дес., подъ картофелемъ 20.000 д., подъ паромъ 225,000 д. Хлѣба недостаточно для внутренняго потребленія; неурожаи иногда весьма сильные. Однако при ввозѣ хлѣба изъ Россіи (въ 5 лѣтъ привозъ превышаетъ вывозъ на 88,000 четвертей), вывозъ овса значителенъ (болѣе привоза на 214,000 ч.). Скотоводство развито издавна: вывозъ скота и продуктовъ скотоводства въ 1874 г. болѣе 3 мил. р. Лѣсныхъ продуктовъ вывозится слишкомъ на 12,000,000 р., рыбнаго товара въ 1875 г. отпущено на 600,000 р. Добыча золота уменьшается (съ 1870—1878 добыто 494 п.), равно какъ и олова и мѣди; значительнѣе добыча желѣза: въ 1874 г. 938,536 п., въ 1875 г. 912,270 п.; проплавлено чугуна въ 1874 г. 1.417,384 (по другимъ 1,513,000 п.), въ 1875 г. 1,190,963 п. Въ 1877 г. добыто: олова 2,125 килогр. мѣди 16,150 к. чугуна 22,419,045,5 к. полосоваго желѣза 11,540,397,5 к. Чугунное и желѣзное производство въ 1877 г. уменьшилось противъ 1876 г. на 14 и 11 процентовъ; фабричное мануфактурное производство представляется въ слѣдующемъ видѣ:

	Число фабрикъ	Число рабочихъ	Сумма производствъ въ рублихъ серебромъ
Въ 1805 г.	53	неизвѣстно	
„ 1843 „	90	1,699	552,000
„ 1850 „	143	3,064	1,062,000
„ 1855 „	171	3,419	1,175,000
„ 1860 „	218	6,053	2,516,500
„ 1865 „	397	7,945	5,119,000
„ 1870 „	356	8,538	8,459,000
„ 1875 „	419	10,508	9,297,000

Около 60 самыхъ большихъ фабрикъ, съ производствомъ болѣе 7 мил. руб. принадлежатъ акціонернымъ компаніямъ. Главная промышленность прядильная и ткацкая (производство въ годъ на 5,000,000 р., вывозъ въ Россію); 17 механическихъ заведеній (производство на 1½ мил. р.); писчебумажное производство возрастаетъ. Паровыхъ машинъ 600 съ 27,229 сил.; изъ нихъ въ фабричномъ производствѣ 145 съ 1,882 сил. По бюджету 1876 года ожидалось доходовъ 31,993,371 марк. (=1 фр.). Главные источники доходовъ: таможни 7,500,000 м., желѣзныя дороги 7,500,000, акцизъ 4,920,000 м. Расходы 28,405,786 м. Главные: желѣзныя дороги 6,312,000 м., администрація 4,711,581, уплаты по долгамъ 3,073,280, духовное и учебное вѣдомство 2.512,207 м. Въ финляндскій бюджетъ доходовъ не входитъ, впрочемъ, множество сборовъ и податей, которые обыкновенно причисляются къ государственнымъ доходамъ, какъ-то: на содержаніе пасторовъ, судей и судебныхъ засѣдателей въ уѣздахъ, а также низшихъ чиновъ полиціи, которые сами взимаютъ это содержаніе на мѣстѣ. Съ 1860 г. Финляндія имѣетъ собственную металлическую монетную единицу, въ маркѣ, равняющейся 25 коп. серебр., но этимъ не устранилось однако колебаніе этой монетной единицы. Государственный внѣшній долгъ Финляндіи, равняющійся (1 января 1877 г.) 63,119,583 м., главный же сдѣланъ былъ въ 1859, 1862, 1868 и въ 1874 годахъ; изъ нихъ послѣдній заемъ по 4½ % на пять почти мил. руб. заключенъ былъ для сооруженія желѣзныхъ дорогъ; внутренній заемъ въ 1.700,000 руб. по 6½ % выпущенъ былъ для выкупа жалованныхъ имѣній Выборгской губерніи. Значительная береговая линія съ заливами и бухтами дѣлаютъ Ф. морскою страною, которая имѣетъ значительный торговый флотъ, занимающій первое мѣсто въ русской купеческой мореходной дѣятельности, всего 1,640 судовъ (134 парохода) съ 152,882 ласт. (3,857 ласт. на пароходы): матросовъ 10,000 ч. Вывозъ въ 1876 г. составляетъ 100,400,000 м., ввозъ 139,900,000 м. Главная торговля съ Россіей (ввозъ 64,500,000 м., вывозъ 36,200,000 м.), Германіей (ввозъ 34,400,000, вывозъ 8,900,000), Великобританіей (ввозъ 16,000,000, вывозъ 23,200,000) и Швеціей (10,100,000 и 9,300,000). Въ 1876 г. пришло 6,663 кор. съ 650,433 ласт., вышло 6,847 съ 752,721 ласт. Что же касается войскъ, въ Ф. стоятъ русскія войска, финляндцы же служатъ болѣе въ полкахъ, стоящихъ въ прибалтійскомъ краѣ. Грамотность весьма распространена въ Ф. въ улеаборгской губерніи изъ 128,282 лицъ, знающихъ читать, изъ имѣющихъ болѣе 12-ти лѣтъ, оказывается 95,9%, а знающихъ и писать 5,8%. Общее число учащихся въ школахъ болѣе 75,000; среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеній болѣе 60, постоянныхъ народныхъ школъ 324, амбулаторныхъ 679. Русская гимназія открыта въ 1870 г. Кромѣ университета, состоящаго подъ главнымъ управленіемъ своего канцлера (нынѣ Государя Цесаревича), да финляндскаго корпуса въ Фридрихсгамѣ и еще нѣкоторыхъ спеціальныхъ училищъ, всѣ прочія учебныя заведенія состояли до іюля 1870 г. въ завѣдываніи финляндскаго духовенства; съ этого же времени начинается дѣятельность учрежденнаго (повелѣніемъ отъ 12 (24) ноября 1869 г.) главнаго управленія учебною частью въ Финляндіи. Женскихъ училищъ 8; нѣкоторыя изъ нихъ соотвѣтствуютъ нашимъ женскимъ гимназіямъ, другія, и большая часть, высшимъ женскимъ училищамъ. Въ учеб-

ныхъ заведеніяхъ, за исключеніемъ русской гимназіи, открытой только въ 1870 году, число учащихся было:

Годы.	Мальчик.	Дѣв.	Итого.
1863	3,828	626	4,454
1864	4,398	666	5,064
1865	4,783	704	5,487
1866	4,955	732	5,687
1867	4,887	705	5,592
1868	4,486	750	5,236

Уменьшеніе учащихся въ послѣдніе годы было слѣдствіемъ увеличенія платы за ученье. О числѣ учащихся въ начальныхъ училищахъ нѣтъ полныхъ свѣдѣній. Ученье въ нѣкоторыхъ изъ нихъ продолжается каждый годъ, лишь въ теченіе немногихъ недѣль и притомъ въ нѣкоторыхъ преподаватели или преподавательницы бываютъ не изъ постоянныхъ жителей тѣхъ мѣстъ, гдѣ состоитъ училище, а переѣзжаютъ съ мѣста на мѣсто, въ опредѣленныя времена учатъ, то въ одномъ, то въ другомъ изъ нихъ. Училища съ такими переѣзднымі преподавателями называются амбулаторными. При каждой церкви находятся обыкновенно училища: пономарскія и пасторскія; въ послѣднихъ уже грамотнымъ дѣтямъ преподается только Законъ Божій, какъ приготовленіе къ первому пріобщенію св. таинъ. Кромѣ того, находятся во многихъ городахъ воскресныя вечернія школы, посѣщаемыя преимущественно взрослыми, желающими пополнить недостатки своего книжнаго образованія. Съ 1858 года правительство обратило особенное вниманіе на народное просвѣщеніе; вслѣдствіе того въ 1863 году учреждена въ городѣ Ювенскюлѣ учительская семинарія, состоящая изъ 2 отдѣленій: одно для приготовленія народныхъ учителей, другое для приготовленія народныхъ учительницъ. Преподаваніе въ этой учительской семинаріи—на финскомъ языкѣ. По въ Финляндіи при полутора милліонномъ населеніи финскомъ, находится около четверти милліона финляндцевъ, говорящихъ по шведски; для нихъ учреждены двѣ меньшія семинаріи: въ Ню-Карлебю для приготовленія учителей и въ Экенэсѣ для приготовленія учительницъ. Въ прежнее время наибольшее число народныхъ училищъ было въ Абовской губерніи, основанныхъ на средства, завѣщанныя разными благотворителями; этимъ объясняется сравнительно съ народонаселеніемъ небольшое число высшихъ народныхъ училищъ, учрежденныхъ въ Абовской губерніи на средства, доставляемыя подоходною податью. Неподвѣдомы главному правленію училищъ спеціальныя учебныя заведенія: 1) финляндскій кадетскій корпусъ въ Фридрихсгамѣ. 2) Для земледѣльческаго образованія находится съ 1876 г. земледѣльческій институтъ въ селѣ Мустіалѣ и восемь земледѣльческихъ училищъ. 3) Техническія реальныя училища, числомъ три, въ Гельсингфорсѣ, Абовѣ и Николайстадѣ, приготовляютъ механиковъ и технологовъ; принимаютъ учениковъ уже научно-подготовленныхъ и желающихъ посвятить себя той спеціальности, которую изучаютъ въ техническомъ училищѣ; на содержаніе этихъ трехъ училищъ, т. е. на жалованье преподавателямъ, помѣщеніе училищъ и ихъ кабинеты, положено на 1871 годъ только 75,520 марокъ серебромъ. Самое замѣчательное изъ реальныхъ училищъ, Гельсингфорская политехническая школа съ 5 факультетами; Крыноборгскій земледѣльческій институтъ съ 3-хъ лѣтнимъ курсомъ. Въ настоящее время тамъ уже есть ученики изъ Россіи, охотно принимаемые учебнымъ начальствомъ. 4) Съ 1863 года учреждены училища мореплаванія, числомъ шесть, а именно въ городахъ: Гельсингфорсѣ, Абовѣ, Выборгѣ, Николайстадѣ, Улеборгѣ и Маріегамнѣ (на Оландѣ). Школы рисованія находятся: одна въ Гельсингфорсѣ и одна въ Абовѣ; торговыхъ школъ тоже двѣ—въ Абовѣ и Улеборгѣ; для глухонѣмыхъ четыре училища: въ Абовѣ, Борго, Куопіо и Педерсээре (близъ Якобстада); для слѣпыхъ два: въ Гельсингфорсѣ и Куопіо; для проповѣданія христіанства язычникамъ находится миссіонерское училище въ Гельсингфорсѣ. Финляндскій университетъ существуетъ съ 1640 года. Прежде находился въ городѣ Абовѣ, быв-

шемъ главномъ городѣ Финляндіи; но когда этотъ городъ былъ въ 1828 г. истребленъ пожаромъ, тогда университетъ перенесенъ оттуда въ Гельсингфорсъ, гдѣ уже прежде находился сенатъ и была резиденція генералъ-губернатора, гдѣ кромѣ того возможно было найти и помѣщеніе для университетскихъ аудиторій и квартиръ, какъ для преподавателей, такъ и для студентовъ. Тутъ для университета построенъ новый болѣе просторный домъ и университетъ названъ Александровскимъ въ память императора Александра Павловича. Александровскій университетъ въ Гельсингфорсѣ дѣлится на пять факультетовъ: 1) богословскій, 2) историко-филологическое отдѣленіе философскаго факультета, 3) физико-математическое отдѣленіе того же факультета, 4) медицинскій и 5) юридическій. Наибольшее число студентовъ принадлежитъ къ юридическому фак.; второй по многочисленности фак. физико-математическій. Въ богословскомъ фак, студируютъ прослушавшіе полный университет. курсъ по историко-филологическ. фак., а въ медицинскомъ получившіе степень магистра по физико-математическому фак. Въ Финляндіи находится уже 820 вер. желѣзныхъ дорогъ; первая дорога построена въ 1863 г. отъ Гельсингфорса до Тавастгуса—длиною 100 в.; вторая окончена въ 1870 г.—отъ станціи Рихимяки на тавастгусо-гельсингфорской ж. д., черезъ Выборгъ до С.-Петербурга. Вся длина этой дороги отъ Спб. до Рихимяки составляетъ 346 верстъ, кромѣ того сообщеніе съ пристанями у Гельсингфорса и у Веслярви 2 в. и сообщеніе съ ружейною факторіей въ Сестрорѣцкѣ—6 верстъ. Рихимяки-С.-Петербургская желѣзная дорога замѣчательна необыкновенною дешевизною своего сооруженія и хозяйливостью эксплоатаціи, вслѣдствіе чего она уже на второмъ году своего существованія дала чистый доходъ въ три процента. Поверстная стоимость всей этой желѣзной дороги составляетъ своего рода рѣдкость: со всѣми расходами на подвижной составъ, покупку земель, устройство станцій въ столицѣ нашего государства и пр., и пр., верста дороги обошлась среднимъ числомъ въ 19,774 серебряные рубля. Изъ ученыхъ и другихъ обществъ въ Ф. существуютъ: десять сельско-хозяйственныхъ обществъ, изъ которыхъ старѣйшее императорское финляндское въ Або, получающее отъ казны въ пособіе 3,657 р. Финляндское Общество поземельнаго кредита въ Гельсингфорсѣ съ 1862 г. Финляндскій банкъ съ 1811 г. (активъ въ 20,000,000 р.); Общественный финляндскій банкъ съ 1860 г. и Сѣверный акціонерный банкъ торговли и промышленности съ 1873 г.—Восемь губерній Ф.: Абобьернеборгская (438,97 квадр. миль, 318,610 жит. 1872 года), Вазасская (756,27 квадр. миль, 324,232 жит.) Выборгская (781,82 квадр. миль; 289,010 жит.), Куопіосская (776,03 кв. миль, 238,280 жит.), Нюландская (215,50 кв. м., 183,845 ж.), Сентъ-Михельская (414,81 кв. м., 162,836 ж.), Тавастгусская (392 кв. м., 202,250 ж.) и Улеборгская 3008,22 кв. м., 193,584 ж.). Главные города: Гельсингфорсъ (33,662 ж.), Або (22,018) и Выборгъ (12,575). Городъ Таммерфорсъ (6,986 ж.) имѣетъ съ 1824 г. вольную гавань и считается по фабричному производству (вблизи водопадъ, работающій для фабрикъ). финляндскимъ Манчестеромъ. Порядокъ, характеристичная черта финляндца, вмѣстѣ съ честностью и бережливостью производятъ тотъ изумительный результатъ, что, не смотря на то, что страна не богата дарами природы и заработки народа не велики, въ немъ не встрѣчается почти нищенства и общее впечатлѣніе страны благоустроенной и пользующейся матеріальнымъ благосостояніемъ. Финляндія, къ счастью для нея, не увлеклась еще въ тотъ водоворотъ биржевыхъ спекуляцій, которыя, парализуя всякую производительную дѣятельность, создаютъ лишь фиктивное богатство и азартную биржевую игру, разоряющую однихъ для обогащенія другихъ. Внимательное изученіе экономическаго строя Финляндіи показываетъ, что эта страна, пользуясь всѣми лучшими благами современной цивилизаціи, живетъ преимущественно внутреннею жизнью, преслѣдуя законное удовлетвореніе своихъ прямыхъ, родныхъ интересовъ, и тихимъ, но вѣрнымъ шагомъ двигается впередъ по пути прогрессивнаго развитія. См. *Игнатіуса*: Великое Княжество Финляндское (1876). Ф. состояла изъ нѣсколькихъ отдѣль-

ныхъ племенъ; въ землѣ Суома (по русски Сумь), главные города были: Або и Ништадтъ; на Аландскихъ островахъ былъ замокъ Кастельгольмъ; Сатакунда лежала на берегу Ботническаго залива, гдѣ нынѣ городъ Бьернеборгъ; Нюландъ у сѣвернаго берега Финскаго залива, гдѣ теперь Гельсингфорсъ, Борго, Экнесъ, Тавастландъ, по фински Эметъ, по русски Галь, или Ямь, отъ Сатакунды до рѣки Кюмени, гдѣ начиналась Карелія; Савалаксъ, по фински Саво, между Карреліею, Кажіене, Тавастландомъ; Остерботнія, по фински Похъ-янъ, теперь здѣсь Улеоборгъ; Каяна, по фински Кайну, простиралась въ древности до Бѣлаго моря; Карелія, или Кіріаландія, издревле принадлежала Новгороду. Время поселенія всѣхъ этихъ племенъ неизвѣстно; но Сумь, Емь и Карелы были уже здѣсь въ IX ст., оттѣснивъ первобытныхъ финновъ къ сѣверу, гдѣ Норвежская область и теперь называется Финъ-Маркенъ. Скандинавы и руссы безпрестанно нападали на нихъ и наконецъ покорили. Объ этомъ составленъ былъ договоръ (напечатанный въ Стокгольмѣ 1746). Русскій Государь (Ruska Konukr) могъ собирать дань по морскимъ берегамъ до Люпкастуфута. Когда же русскіе князья изъ Новгорода перешли въ Кіевъ, финны вздумали сдѣлаться независимыми, и между ними происходили часто войны. Въ 1157 покорилъ всю Ф. шведскій король Эрикъ IX, и обратилъ жителей въ христіанство. Съ этого времени начались войны русскихъ со шведами за обладаніе Ф. Во время монгольскаго владычества надъ Россіею, папа Григорій разрѣшилъ упсальскому епископу сдѣлать крестовый походъ для завоеванія Карелін и Новгорода. Но въ 1240 г. Александръ Невскій одержалъ надъ нимъ славную побѣду. Биргеръ сдѣлалъ вторично нападеніе въ 1248 г., и построилъ много крѣпостей въ Финляндіи, но при появленіи русскихъ отступилъ. Въ 1293 г. заложили шведы Выборгъ, а въ слѣдующемъ Нетеборгъ у устья Охты въ Неву. Въ 1313 финны провозгласили своимъ княземъ Буего, потомка туземныхъ владѣтелей, но были разбиты шведами и бѣжали къ русскимъ. Въ 1348 г. заключенъ миръ, и рѣка Сестра сдѣлалась границею. Но въ 1490 г. русскіе снова опустошили Ф., такъ что Стенъ-Стуръ просилъ черезъ германскаго посла при Іоаннѣ III оставить Ф. въ покоѣ. Въ 1496 г. вторженіе русскихъ возобновилось до Лапландіи. Наконецъ датскій король, другъ Іоанна, сдѣлался шведскимъ королемъ и Финляндія отдохнула. Въ 1555 г. при Іоаннѣ IV повторились прежніе ужасы; въ 1557 г. заключенъ миръ, продолжавшійся 5 лѣтъ. Въ 1590 г. при Ѳедорѣ Іоанновичѣ опять была война, а въ 1593 г. миръ. Періодъ самозванцевъ и междуцарствія доставилъ шведамъ перевѣсъ, и Михаилъ Ѳеодоровичъ заключилъ съ ними невыгодный Столбовскій миръ. Миръ 1721 и 1743 гг. расширилъ границы Россіи. Еще рѣшительнѣе была война 1808—1809. Вся Ф. была завоевана. Русскіе были уже на западномъ берегу Ботническаго залива, когда миръ отдалъ Россіи на вѣчныя времена Великое Княжество Финляндское. Сохранивъ свои древніе законы и права, жители имѣютъ теперь родъ конституціи и сеймъ. Въ войну 1854—1855 гг. финляндцы держали твердо сторону Россіи, хотя между ними можетъ быть и есть партія, наклонная къ Скандинавіи. Въ нынѣшнюю восточную войну финляндская пресса совершенно неумѣстно заявляла свои жалобы на образованіе крейсеровъ у русскихъ.—Финляндскіе каналы, числомъ 4 (Кутвелентай польскій, Кафкинскій, Куконтай польскій и Телентай польскій) сдѣланы съ тою цѣлью, чтобъ суда, плавающія между Нейшлотомъ и Вильманстрандомъ по озеру Саймѣ, не переходили за шведскую границу, когда она была по рѣку Кюмень.

Восемь губерній, составляющихъ Финляндію, отличаются во многомъ отъ остальной Россіи, и по управленію составляютъ особое великое княжество съ главнымъ городомъ Гельсингфорсомъ—мѣстопребываніемъ финляндскаго генералъ-губернатора, Императорскаго финляндскаго сената, Александровскаго финляндскаго университета, мѣстомъ для періодическихъ собраній представителей всѣхъ сословій Финляндіи и важнымъ портовымъ и торговымъ городомъ. Самое рѣзкое отличіе Финляндіи отъ Россіи состоитъ въ томъ, что она имѣетъ сеймъ. Императоръ носитъ титулъ Великаго Князя Финляндіи и Ему принадлежитъ

верховная правительственная власть; Онъ дѣлаетъ, по представленію сената, объясненія и дополненія къ законамъ и утверждаетъ ежегодный бюджетъ. Въ высшихъ законодательныхъ дѣлахъ Онъ созываетъ сеймъ, мнѣнія котораго, Имъ утвержденныя, получаютъ силу закона. Сеймъ состоитъ изъ представителей четырехъ сословій: дворянства, духовенства, горожанъ и крестьянъ, которые въ общемъ составѣ называются государственными чинами. Дворянство состоитъ изъ родовъ, внесенныхъ въ метрики рыцарскаго дома. Глава каждаго рода имѣетъ право участвовать въ сеймѣ. При вотированіи вопросовъ каждый классъ имѣетъ куріальный голосъ, и согласіе двухъ классовъ считается за согласіе всего дворянства. Предсѣдатель дворянской камеры, назначаемый Государемъ, есть глава всего собранія государственныхъ чиновъ. Духовенство состоитъ изъ духовнаго и ученаго сословій, и представителями отъ него на сеймѣ служатъ: епископы господствующей (евангелической) церкви и выборные отъ пробстскихъ округовъ. Предсѣдателемъ назначается архіепископъ Абоскій. Камера горожанъ состоитъ изъ депутатовъ отъ всѣхъ городовъ безъ изъятія. Камера крестьянъ состоитъ изъ депутатовъ, избираемыхъ по одному въ каждомъ уѣздѣ, изъ числа крестьянъ землевладѣльцевъ, или имѣющихъ участки казенные или оброчные. Предводителями двухъ послѣднихъ сословій назначаются лица по избранію Императора. Для составленія сеймоваго рѣшенія достаточно согласія трехъ камеръ, кромѣ вопросовъ объ измѣненіи основныхъ законовъ, правъ сословій, набора войска и наложенія новыхъ налоговъ, для которыхъ требуется согласіе всѣхъ четырехъ сословій. Срокъ для созванія сейма не опредѣленъ. Верховнымъ правительственнымъ и судебнымъ мѣстомъ Финляндіи служитъ сенатъ, состоящій не менѣе какъ изъ 14 членовъ, назначаемыхъ Государемъ на три года, изъ числа кандидатовъ, представляемыхъ самимъ сенатомъ. По прошествіи трехъ лѣтъ, отъ воли Государя зависитъ оставить членовъ въ ихъ должностяхъ. Сенатъ раздѣляется на два департамента: судебный и хозяйственный. Судебный департаментъ есть верховный ревизіонный судъ Великаго Княжества, утверждающій рѣшенія окончательно, кромѣ дѣлъ о преступленіяхъ государственныхъ и уголовныхъ, влекущихъ за собою смертную казнь, которыя подносятся на Высочайшее разсмотрѣніе. Хозяйственный департаментъ завѣдуетъ дѣлами по частямъ: административной, финансовой, общественнаго призрѣнія, цензурной, путей сообщенія, почтовой, государственныхъ имуществъ, духовной и учебной. Кромѣ того, онъ представляетъ Государю проектъ бюджета, наблюдаетъ за правильнымъ расходомъ суммъ, имѣетъ надзоръ за банкомъ и можетъ ассигновывать, сверхъ бюджета, до тысячи рублей. При департаментѣ, для приготовленія дѣлъ, состоятъ четыре экспедиціи: канцелярская, финансовая, камерноучетная и духовная. Въ важныхъ случаяхъ оба департамента соединяются въ общее собраніе, подъ предсѣдательствомъ генералъ-губернатора. Генералъ-губернаторъ есть главный начальникъ по административной и исполнительной частямъ. Чрезъ него восходятъ на Высочайшее усмотрѣніе опредѣленія сената; онъ есть главный начальникъ полиціи, блюдетъ за внѣшней безопасностью и внутреннимъ порядкомъ страны и командуетъ войсками Финляндскаго военнаго округа. Вмѣстѣ съ хозяйственнымъ департаментомъ, онъ наблюдаетъ за губернскими правленіями и казначействами и, въ сопровожденіи одного члена и прокурора сената, ежегодно объѣзжаетъ Финляндію, для ревизіи судебныхъ и административныхъ мѣстъ. Кромѣ общаго собранія онъ предсѣдательствуетъ еще, по усмотрѣнію, и въ департаментахъ, при чемъ въ судебномъ департаментѣ онъ не подаетъ голоса, а только наблюдаетъ за правильнымъ теченіемъ дѣлъ. Въ дѣлахъ, представляемыхъ на Высочайшее утвержденіе, онъ, въ случаѣ несогласія съ рѣшеніемъ сената, прописываетъ въ представленіи свое мнѣніе. Въ дѣлахъ же, разрѣшеніе которыхъ предоставлено сенату, несогласіе генералъ-губернатора не можетъ остановить исполненія, но ему предоставлено право представлять Государю свои замѣчанія на опредѣленія сената. При сенатѣ состоитъ прокуроръ,

наблюдающій за законностію рѣшеній; ему предоставлено право, въ случаѣ, если сенатъ или генералъ-губернаторъ отступаютъ отъ закона и оставятъ безъ вниманія его представленія, доносить объ этомъ Государю. Прокуроръ можетъ, по жалобѣ частныхъ лицъ, призывать къ суду всѣхъ чиновниковъ, не исключая и губернаторовъ. Всѣ представленія сената и генералъ-губернатора представляются Государю Императору чрезъ министра статсъ-секретаря Великаго Княжества, пребывающаго въ Петербургѣ. Управленіе каждой губерніи состоитъ изъ губернатора и подвѣдомственныхъ ему двухъ экспедицій: губернской канцеляріи и губернской конторы. Первая назначается для дѣлъ исполнительныхъ, вторая для дѣлъ казенныхъ и финансовыхъ.

Финляндскій полкъ, одинъ изъ гвардейскихъ полковъ россійскаго войска.

Финмаркенъ (Finmarken), самый сѣверный округъ Норвегіи, образуетъ норвежскую Лапландію; покрытъ горами и фіордами. Рѣки: Тана и Альтенъ. Климатъ весьма холодный. Солнце не заходитъ съ половины мая до конца іюля и не показывается вовсе въ декабрѣ и январѣ. Пространство 861,04 кв. м. Жителей 20,329. Округъ раздѣляется на западный Финмаркенъ съ гаванью Кильвигъ, прежнимъ главнымъ городомъ Альтенгардъ и теперешнимъ Гаммерфестъ, и на восточный Финмаркенъ, съ островами Вардо и Магеро, съ Нордкапомъ и самымъ сѣвернымъ городомъ Европы, Вардегусомъ (Wardöchuus).

Финнанъ, 10-й шотландскій король; желая устранить всякое тиранство отъ своего народа, велѣлъ чтобы преемники его ничего не рѣшали безъ согласія верховнаго совѣта. Онъ ввелъ друидовъ; царствовалъ 30 лѣтъ.

Финнаръ, такъ называютъ себя лапландцы.

Финны, въ тѣсномъ смыслѣ, народъ, живущій въ с.-з. части европейской Россіи, преимущественно въ Финляндіи, въ обширномъ же значеніи — самая западная изъ 4-хъ главныхъ отраслей алтайскихъ народовъ; они составляютъ въ числѣ около 3-хъ милліоновъ, еще и теперь главную массу народонаселенія сѣверной Европы и с.-з. части Азіи, прежде же занимали большую часть Скандинавіи и Европейской Россіи, гдѣ, вмѣстѣ съ другими народами, были извѣстны древнимъ подъ названіемъ скиѳовъ; къ сѣверу они были оттѣснены славянами во время и послѣ великаго переселенія народовъ. Ф. отличаются среднимъ ростомъ, лицомъ плоскимъ, съ желтоватымъ оттѣнкомъ, рѣдкою бородой и впалыми щеками; всѣ они раздѣляются на 4 группы: 1) угорскіе Ф. (остяки, вогулы, маджары), 2) болгарскіе Ф. (черемисы, мордва, чуваши), 3) пермскіе Ф. (пермяки, зыряне, вотяки, тептяры), 4) собственно Ф., къ коимъ принадлежатъ, кромѣ Ф. въ тѣсномъ смыслѣ, живущихъ въ Финляндіи (Суоми), также эсты, лопари, остатки Ижоры, почти вымершіе ливы, воты и чудь. Ф. или Суоми, Суомолайзетъ (обитатели болотъ), съ бѣлокурыми или свѣтлорусыми волосами, сѣрыми глазами, смугловатой кожей, средняго роста и крѣпкаго тѣлосложенія. Они распадаются на тавасловъ (потомки Гама и Іема, или гемелайзетъ, прежде сумеръ, собственно Ф.); саволаковъ, саволаксовъ или квеновъ (т. е. Ф., живущіе на шведской границѣ), или кайкулайзетъ, около 890,000 чел.; они называются также карелами, или карьялайзетъ, и занимаютъ въ Финляндіи наибольшее пространство, именно они разсѣяны по всей внутренней части этого края и частью даже въ губерніяхъ Олонецкой и Архангельской. Ингры или ижоры (17,000 чел.) живутъ на Кронштадской бухтѣ и Ладожскомъ озерѣ. Лапландская отрасль обитаетъ на сѣверѣ Финляндіи. Лапи, кажется, финское слово и означаетъ границу. Лапландцы или лопари сами себя называютъ сабми, или сами (т. е. жители болотъ), или финкаръ. Около Оровези, на сѣверной границѣ Тавастгусской губерніи, впервые встрѣчаемъ такъ называемые лапландскіе круги (камни, расположенные кругами), которые, по направленію къ сѣверу, попадаются чаще и чаще. Лопари населяютъ западъ Архангельской губерніи, полуострова Кольскій и лапландскій Кіель, за 63° с. ш. Въ прежнее время они повидимому, занимали большую часть Финляндіи, какъ о томъ свидѣтельствуютъ многія названія. Число ихъ опредѣляютъ въ 26,000 чел. Они неоднократно смѣшивались съ финнами.

Лопари отличаются очень низким ростомъ, черты ихъ напоминаютъ самыя жалкія изъ угорскихъ племенъ. Они живутъ оленеводствомъ. Многіе считаютъ лопарей совершенно отличнымъ отъ финновъ народомъ, такъ какъ даже типы у этихъ двухъ племенъ совершенно разные. Ф. составляли нѣкогда сплошную массу народонаселенія, отъ лѣваго берега Волги до Балтійскаго моря, и даже по ту сторону Урала; но теперь, послѣ многихъ передвиженій славянъ и татаръ, они раздроблены и разсѣяны. Вслѣдствіе этой разрозненности племенъ, смѣшенія и постояннаго сношенія съ другими племенами, языкъ ихъ раздѣлился на нѣсколько разрядовъ нарѣчій. Таковъ разрядъ прибалтійскихъ Ф.; сюда относятся собственно Ф., лапландцы, ливы и эсты. Больше всего настоящихъ Ф. въ Финляндіи; они составляютъ $^{5}/_{6}$ всего народо-населенія 1.634,500; сюда-же надо прибавить Ф. въ губерніи С.-Петербургской, въ Новгородской, въ Архангельской, въ Тверской, въ Олонецкой, въ Ярославской; всего считаютъ Ф. болѣе 2½ мил. (2.525,667), но эта цифра кажется преувеличена. Точно ихъ число опредѣлить нельзя, потому что по берегу моря они сливаются съ шведскими колонистами и говорятъ на обоихъ языкахъ, а на сѣверѣ съ лапландцами. Вареліусъ различаетъ 5 финскихъ племенъ: Пери-Суомалайзетъ (собственно Ф.), Гемалайзетъ (Тавастгусцы), Кайнулайзетъ (Квены), Саволайзетъ (Саволаксы) и Каріалайзетъ (Карельцы). Два первыя нарѣчія называются западно-финскими, два послѣднія—восточно-финскими; они различаются между собою системою звуковъ; нарѣчіе Кайнулайзетъ занимаетъ середину. Смѣшаннымъ нарѣчіемъ говорятъ жители Выборга и южной части этой губерніи, именно поколѣнія Сиваколъ и Эйремейзетъ; они-же перешли оттуда и въ Петербургскую губернію, гдѣ отъ другихъ, раньше поселившихся племенъ (води, ингровъ и кареловъ), отличаются лютеранскимъ вѣроисповѣданіемъ; къ православному вѣроисповѣданію, кромѣ трехъ только-что поименованныхъ племенъ, принадлежатъ всѣ Ф., живущіе въ русскихъ губерніяхъ. Общее число эстовъ по послѣднимъ извѣстіямъ равняется 735,525 ч. Живущіе въ Финляндіи и по островамъ не отличаются отъ Ф. Многочисленное въ среднихъ вѣкахъ племя ливовъ отъ вліянія латышей въ Лифляндіи до того сгладилось, что въ 1858 г. нашли только 8 чел., кое-какъ, при разспросахъ, вспоминавшихъ свой прежній языкъ; но и они говорятъ по латышски, такъ-что въ Лифляндіи ливскій языкъ уже не существуетъ. Въ Курляндіи есть еще около 2,000 чел., которые, по крайней мѣрѣ, между собою говорятъ по ливонски; но и они при богослуженіи, въ торговыхъ сношеніяхъ и вообще внѣ дома употребляютъ латышскій языкъ. Они живутъ въ узкой прибрежной полосѣ, по сѣверной оконечности Курляндіи, въ линіи деревень, отъ Лизерорта, по Рижскому заливу, на протяженіи 68 верстъ. Лапландцы прежде жили на огромномъ пространствѣ; ихъ переходы изъ Тавастланда на сѣверъ можно еще прослѣдить исторически. Въ Архангельской губерніи, въ 1851 г., ихъ еще было 2,331 чел., въ Финляндіи ихъ не наберется и тысячи; если прибавить сюда смѣсь ихъ съ Ф., то, пожалуй, число ихъ дойдетъ до 1,200 чел.; число ихъ постоянно уменьшается чрезъ выселеніе ихъ въ Норвегію. Архангельскіе лопари живутъ въ Кольскомъ уѣздѣ, а финскіе въ приходахъ Утсъёки (до 400), около маленькой церкви Энари (нѣсколько свыше 500, эти ближе, чѣмъ другіе, къ Архангельскимъ); остальные живутъ въ Энонтекисѣ, въ приходѣ Муоніониска, или разсѣяны въ другихъ мѣстахъ. Часть ихъ кочуетъ съ сѣверными оленями, часть занимается охотою и рыбною ловлею; немногіе—земледѣліемъ. Второй разрядъ родственныхъ между собою финскихъ языковъ составляютъ языки пермскіе или біармскіе. Сюда относятся: зыряне, въ губерніяхъ Архангельской, Вологодской, по Печорѣ и притокамъ Сѣверной Двины, съ правой ея стороны; пермяки, въ губерніяхъ Пермской и Вятской, по водораздѣлу Камскому; и вотяки въ губерніяхъ Казанской, Вятской и Оренбургской (въ незначительномъ и притомъ неизвѣстномъ числѣ); къ нимъ относятся также бессермяне въ Вятской губерніи. По описанію Шегрена, это должны быть вотяки магометанскаго вѣроисповѣданія. Всѣ три языка этого отдѣла подраздѣляются на множество нарѣчій. Третья отрасль фин-

ских языковъ языки Угрскіе; сюда относятся вогулы и остяки. Вогульскій языкъ мало извѣстенъ; теперь еще нельзя сказать, чѣмъ онъ отличается отъ остяцкаго; зыряне считаютъ ихъ за одинъ народъ (Югрлясъ); да и у Вогуловъ для обоихъ языковъ одно общее названіе (Манси). Вогулы зимою ведутъ жизнь осѣдлую, а лѣтомъ кочуютъ, по обѣимъ сторонамъ Урала отъ Камы до Иртыша, и отъ Сосвы на сѣверѣ, гдѣ они граничатъ съ самоѣдами, до Чусовой и Косвы на югѣ; большая часть ихъ живетъ на Кондѣ. По Кастрену, ихъ въ Тобольской губ. 4,325; въ Пермской губ., обложенныхъ ясакомъ, въ 1851 г. было 839; причемъ, разумѣется, считались только мужчины и то извѣстнаго возраста. Между остяками Кастренъ различаетъ три нарѣчія,—сургутское, самое чистое, иртышское, обрусѣвшее больше другихъ и нарѣчіе въ окрестностяхъ Обдорска, въ которомъ много примѣси самоѣдскаго и зырянскаго языковъ. Они живутъ большею частью въ губерніи Тобольской, гораздо меньше въ Томской. Отчасти ведутъ кочевую жизнь, отчасти занимаются рыбною ловлей въ бассейнѣ Обскомъ, на востокъ отъ вогуловъ, отъ рѣкъ Демянки и Вазюгана съ юга, до обскаго залива на сѣверѣ. Тѣ, что кочуютъ съ сѣверными оленями, совершенно похожи на самоѣдовъ. Послѣдній разрядъ финскихъ народовъ можно, по мѣсту жительства, назвать Волжскими или Болгарскими финнами. Языкъ ихъ очень смѣшанъ съ татарскимъ, а еще больше съ чувашскимъ. Черемисы, въ самомъ большомъ количествѣ, живутъ въ губерніяхъ Казанской и Вятской; есть также въ Костромской, Нижегородской, Оренбургской и Пермской. Въ Казанской губерніи различаются 2 главныя нарѣчія: лѣсное и горное, на лѣвомъ и правомъ берегу Волги. Мордва живетъ особенно въ губерніяхъ Пензенской, Симбирской, Саратовской, Самарской, Нижегородской, Тамбовской, Казанской и въ небольшомъ количествѣ въ Оренбургской, Таврической и Астраханской. Мордва дѣлится на 2 отрасли; они отличаются и словами, и формами словъ. Первая Мокшанская и Мокша, болѣе на востокъ, по Сурѣ и Мокшѣ; вторая, многочисленнѣйшая, Эрза, занимаетъ мѣста по системѣ Оки; можно-бы, пожалуй, причислить сюда еще третью, извѣстную подъ именемъ Каратаевъ; тѣ, коихъ въ послѣднее время видѣлъ Альквистъ въ Казанской губерніи, кажется татары. Ихъ отношенія къ живущимъ въ Симбирской губерніи еще не вполнѣ изслѣдованы.—По другому дѣленію финскихъ племенъ, принимаютъ Балтійскихъ Ф., сѣверныхъ (лопари и самоѣды), приволжскихъ (мордва, черемисы и вотяки); зырянъ же, пермяковъ и вогуловъ относятъ къ угорскому племени, при чемъ остяки и многія другія племена совсѣмъ пропущены.

Финны, такъ называется болѣзнь у свиней, при коей у нихъ на языкѣ показываются черноватаго цвѣта струпья и животное не можетъ крѣпко ступать на заднія ноги.

Финовникъ (Aristolochia Clematitis), тоже, что Кирказонъ обыкновенный.

Финовъ каналъ, соединяетъ Одеръ, Шпре и Гавель, начинается при Нижнемъ Финовѣ, мѣстечкѣ на Одерѣ и впадаетъ при Либенвальдѣ въ Гавель.

Финская миѳологія и литература. Исторія застала уже финновъ, окруженныхъ христіанами; были только преданія, но письменныхъ документовъ не было. Верховнымъ божествомъ былъ Юмала. Сынъ его Вейнемайненъ побѣдилъ исполина Юкавойне и создалъ на небѣ огонь. Супруга его Руне производила грозу. Ильмарайне былъ богъ воздуха и вѣтровъ. Богъ здоровья и охоты назывался Таніо, а жена его Аппакою; Туррисасъ—богъ войны и побѣдъ; Кекри—богъ скотоводства и земледѣлія. Веденъ-Эме была богиня моря. Она сдѣлалась беременна отъ вѣтровъ и святой Георгій помогъ ей черезъ 30 лѣтъ разрѣшиться 9-ю сыновьями, коихъ однакоже Іисусъ не хотѣлъ крестить. Замѣчательно, что храмовъ финны не имѣли. Времена миѳологіи соединены были у финновъ съ народною поэзіею. Она считалась божественнымъ даромъ, и всѣ были поэтами, даже женщины. Со временъ христіанства, введеннаго шведами насильственно, начались войны, гоненія, бѣдствія и пѣсни финновъ унылы и печальны. Въ

новѣйшее время возстановилась и литература и поэзія. Открыта древняя поэма «Колевала» и финны начали обработывать свой звучный и мягкій языкъ. Во времена владычества Швеціи, финскій языкъ употреблялся только въ хижинахъ; теперь на немъ читаютъ лекціи, издаютъ газеты, рѣчи въ судахъ (съ 1863), говорятъ съ церковной каѳедры и даже на сеймѣ, хотя высшія сословія упорно держатся шведскаго языка. Въ финскомъ языкѣ есть сродство съ турецкимъ, монгольскимъ и манчжурскимъ. Принадлежа къ семейству алтайскихъ, онъ гораздо мягче и звучнѣе и не терпитъ сочетанія двухъ согласныхъ. Финскій языкъ подраздѣляется на множество діалектовъ. Карельскій и олонецкій наиболѣе отдаляются отъ общаго финскаго. Въ разговорѣ финны любятъ употреблять метафоры и поэтическія сравненія. Пословицъ у нихъ тоже больше, чѣмъ у какого-бы то ни было народа, и въ нихъ видно богатство языка.—*Финскій заливъ*, часть Балтійскаго моря между Финляндіею и губерніями Петербургской и Эстляндской. Ширина его около 100 верстъ, длина 400. Плаваніе на немъ затрудняется, на каждомъ шагу, мелями, скалами и шкерами, и во время пониженія воды становится почти невозможнымъ. Множество маяковъ и бакеновъ наполняютъ заливъ для обезпеченія плаванія, но, не смотря на это, кораблекрушенія часты. Главный островъ Котлинъ (Ретусари) съ Кронштадтомъ, Гохландъ, Сескаръ, Лавенсаръ, два Тютерса, Вольгрунтъ, Рами, Гефти, Штепшеръ, Экгольмъ, 1 и 2-ой Врангель, Коншеръ. Рамо, Вульфъ, Наргенъ, Одергольмъ, большой и малый Роонъ, Аспе, Березовскіе острова, Біорко и Торсари, на нихъ крѣпости Свеаборгъ и Ротенсальмъ, Римито, Кимито-Нари, Ганго, Зюдзато и проч. Рѣки, впадающія въ него: Нева, Борго, Кюмень, Луга, Нарова и другія. Русскіе военные порты: Свеаборгъ, Кронштадтъ, Петербургъ и Ревель, гаваней торговыхъ много.

Финстераргорнъ, самая высокая вершина Бернскихъ альпъ, на границѣ кантона Валлиса. Третья гора по высотѣ въ Европѣ, 12.264 фут. вышины.

Финстермюнцъ, проходъ въ Тирольскихъ альпахъ, на границѣ кантона Граубиндена и Тироля, 2600 футовъ надъ поверхностью моря. Тутъ протекаетъ рѣка Инъ. Проходъ защищенъ укрѣпленіями. Въ военной исторіи всѣхъ временъ часто упоминается.

Финтемъ, счетная монета въ Португаліи и Бразиліи.

Финтретъ, сортъ французской парусины.

Финтельманъ. Составилъ: Полное русское садоводство (М. 1852).

Финчъ (Finch), *Вильямъ*, англійскій путешественникъ, ѣздилъ въ 1607 г. ко двору великаго могола и заключилъ съ нимъ именемъ Англіи выгодный торговый трактатъ. Описаніе его путешествія очень важно для географіи тѣхъ странъ.

Фирвальдштетерское озеро, въ Швейцаріи, лежитъ выше уровня моря на 1,340 ф. Вокругъ него расположены кантоны: Люцернъ, Ури, Унтервальденъ и Швицъ.

Фирдингкаръ (Firidingkar), хлѣбная мѣра въ Копенгагенѣ,=0,5237 четверти.—*Фирдингъ* (Fierding), мѣра въ Исландіи, равная 48 ф.

Фирдоуси (райскій), *Абуль-Касимъ-Мансуръ*, знаменитый персидскій поэтъ (940 † 1021). Жилъ при дворѣ Махмуда Газневидскаго, назначившаго ему за каждый стихъ по золотой монетѣ, и заплатившаго только по серебряной; почему поэтъ удалился отъ него въ Тусъ, гдѣ и умеръ. Въ своей громадной поэмѣ «Шахъ-наме» (т. е. королевская книга), состоящей изъ 60,000 стиховъ, которую онъ писалъ въ продолженіи 30 лѣтъ, онъ изображаетъ исторію Ирана и подвиги персидскихъ владѣтелей отъ начала міра до Сассанидовъ (632 по Р. Х.), на основаніи старинныхъ хроникъ и сказаній. Эта поэма была вполнѣ издана Маканомъ (Macan) въ 4 томахъ (Калькута 1829) и передана на французскій языкъ Молемъ (Mohl), въ 9 томахъ (Парижъ 1844). Переводъ этотъ, хотя и напечатанъ съ персидскимъ текстомъ съ великолѣпномъ изданіи: Collection

oriental, изобилуетъ ошибками, какъ доказалъ Рюкертъ, превосходно передававшій Ф. по нѣмецки, и съ нѣмецкаго перевелъ Жуковскій эпизодъ о Рустемѣ.

Фиркинъ, англ. мѣра пива и масла=9 галлонамъ.

Фирковичъ, *Авраамъ Самуиловичъ*, извѣстный ученый караимъ, знатокъ древней талмудической литературы, еврейской археологіи и библейской экзегетики († 1874 г.). Для отысканія древнихъ рукописей совершилъ путешествія въ Палестину и по Египту и собралъ драгоцѣнныя рукописи, часть которыхъ куплена Публичн. Библіотекой. Проживая въ Крыму въ древнемъ караимскомъ поселеніи Чуфутъ-Кале, онъ снялъ копію Чуфутъ-Калескихъ надгробныхъ надписей въ такъ называемой Іосафатовой долинѣ. Надписи эти были переведены и объяснены професоромъ Хвольсономъ: по этимъ объясненіямъ, онѣ относились къ эпохѣ до Р. Х. Въ послѣднее время гебраистъ нашъ Гаркави поднялъ сомнѣніе противъ ихъ древности, утверждая, что надписи поправлены братьями Фирковичами. Для окончательнаго рѣшенія вопроса професоръ Хвольсонъ отправляется въ Крымъ для провѣрокъ и раскопокъ.

Фирлотъ, сыпучая мѣра въ Шотландіи: фирлотъ пшеницы=1,35 четверика, фирлотъ ячменя=2,005 четверика.

Фирма, свидѣтельство, имя владѣтеля торговаго дома.

Фирманъ (персид.—приказаніе), предписаніе, указъ шаха, или турецкаго султана. Обыкновенно такими Ф. снабжаются въ Персіи европейскіе путешественники.

Фирменихъ (Firmenich), *Іоганъ-Матіасъ*, нѣмецкій писатель (р. 1808). Кромѣ разныхъ стихотвореній, пѣсенъ и трагедіи «Clotilde Montalvi», замѣчательный его трудъ: «Germaniens Völkerstämme» (3 т. Берлинъ, 1843—53).

Фирменъ святой, первый амьенскій епископъ, жилъ въ III ст.; крещенъ святымъ Гонестомъ; въ 287 году претерпѣлъ мученическую смерть. Память 25-го сентября.

Фирмикусъ (Firmicus), *Юлій Матернусъ*, латинскій писатель временъ Константина великаго. Написалъ астрологическое сочиненіе «Matheseos». Въ другой книгѣ «De errore profanarum religionum ad Constantium et Constantem Augustos», много свѣдѣній о религіяхъ древнихъ народовъ.

Фирминсъ и К°, имѣетъ въ Петербургѣ заводъ рельсовыхъ скрѣпленій (съ 1869 г.); годовое производство на 400,000 р.

Фирмій, *Катъ*, сенаторъ при Тиверіѣ. Прославился доносами не только на всѣхъ своихъ друзей, но и на собственную сестру. Послѣдній донось оказался ложнымъ, и его изгнали изъ сената, осудивъ на заточеніе: Тиверій простилъ его.

Фирнъ (Firn, франц. nevé), названіе альпійскихъ снѣговъ, представляющихъ плотный зернистый покровъ сверхъ снѣга.

Фирстены, въ горномъ дѣлѣ уступы, образующіеся отъ выемки рудныхъ звеньевъ работою снизу вверхъ; работа эта называется также Фирстеновою или потолкоуступною.

Фирстовъ, *Г.*, составитель руководствъ по сельскому хозяйству (Картофельно-паточное производство, Спб. 1856, Земледѣльческія орудія, Сѣра, и др.).

Фиртель, мѣра вмѣстимости въ Швейцаріи, Германіи, Нидерландахъ, различная по величинѣ; какъ мѣра жидкихъ тѣлъ = приблизительно полуведру.

Фирузабади, арабскій писатель (1328 † 1485); путешествовалъ по Египту, Малой Азіи, Аравіи и Индіи.-Тамерланъ и Баязетъ уважали его. Главное его сочиненіе словарь «Камусъ» (всеобъемлющій океанъ).

Фирузанъ, храбрѣйшій полководецъ Іездиджерда III; долго боролся съ превосходными силами мусульманъ, но окончательно разбитъ при Неговендѣ въ 642 г. и убитъ.

Фирузъ (побѣдительный), персидскій шахъ, вступилъ на престолъ въ 83 г. по Р. Х.; воевалъ съ Домиціаномъ. Ему наслѣдовалъ Хозрой I.

Фирховъ, см. Вирховъ.

Фиршъ, содержатель нѣмецкой труппы въ Москвѣ въ 1705 г. До него въ

Россіи были только Куншъ и Маннъ, которые играли или мистеріи или фарсы. Ф. построилъ въ Москвѣ «Комедіальную храмину», гдѣ и давалъ спектакли два раза въ недѣлю.

Фисгармоника, клавишный инструментъ, изобрѣтенный въ 1821 г. въ Вѣнѣ Ганкелемъ и усовершенствованный Дицомъ (Dietz); звукъ его сходный съ органнымъ, происходитъ отъ сотрясенія металлическихъ пластинокъ, приводимыхъ въ движеніе сгущеннымъ воздухомъ. У насъ извѣстенъ подъ именемъ гармоники и въ послѣднее время сталъ народнымъ инструментомъ

Фискалъ. Учрежденіе должности Ф. слѣдуетъ отнести ко времени учрежденія правительствующаго сената. Торопливость, съ которою Петръ старался учредить разсматриваемую должность, показываетъ, что преобразователь видѣлъ въ учрежденіи Ф. особенную надобность, но таже торопливость была причиною того, что институтъ Ф. и въ учредительныхъ о немъ актахъ, и въ первоначальномъ своемъ устройствѣ, не получилъ полной организаціи и законченности. Указомъ отъ 22 декабря 1718 г. были произведены важныя измѣненія въ устройствѣ должности Ф. По указу Екатерины отъ 20-го апрѣля 1725 г. генералъ-фискалъ и его помощникъ, государственный оберъ-Ф., должны находиться въ резиденціи ея величества; прочіе провинціалъ-Ф. и Ф.—въ коллегіяхъ, въ провинціяхъ и въ городахъ, каждый въ учрежденномъ для него мѣстѣ. Генералъ-Ф. и государственный оберъ-Ф. должны были имѣть для вспоможенія четырехъ человѣкъ Ф., въ томъ числѣ двухъ изъ купечества, которые могли-бы купеческое состояніе тайно вѣдать. Въ каждой губерніи и провинціи долженъ былъ быть одинъ провинціалъ-Ф. съ помощникомъ. Подобное устройство фискальной части показываетъ, что Ф. въ видѣ сѣти покрывали всю Россію, представляя, по своей организаціи, іерархически сплоченный особый и отдѣльный отъ другихъ установленій институтъ въ государствѣ. Эта отдѣльность и, если можно такъ выразиться, особность, дѣлала институтъ Ф. самостоятельнымъ учрежденіемъ для спеціальныхъ, ему одному свойственныхъ занятій. Первоначальный указъ о Ф. отъ 5 марта 1711 года такъ опредѣлялъ общее назначеніе лицъ фискальной должности: «Надо всѣми дѣлами тайно надсматривать и провѣдывать про неправый судъ, такъ же въ сборѣ казны и пр., и кто неправду учинитъ, на того доносить и уличать». Въ послѣдующемъ указѣ разъяснено, что вниманіе Ф. должно быть обращено исключительно на такъ называемыя «безгласныя дѣла», т. е. не имѣвшія за себя челобитчика. Съ этою же цѣлью Ф. еще прежде было запрещено вмѣшиваться въ какія-бы то ни было частныя дѣла и привлекать по нимъ къ отвѣтственности виновныхъ. Содержаніе Ф. получали отъ своей должности, а правильнѣе со штрафовъ, взыскивавшихся съ виновныхъ. Первый указъ о должности Ф. предоставлялъ имъ полную свободу, безконтрольность и безотвѣтственность въ дѣйствіяхъ. Въ послѣдующемъ указѣ отъ 17 марта 1714 г., содержавшемъ многія важныя и существенныя дополненія и поясненія относительно фискальской должности, внесены разъясненія и на счетъ отвѣтственности Ф. за пристрастныя, своекорыстныя и неправильныя ихъ дѣйствія. Явившись первоначально при общемъ центральномъ управленіи, т. е. при сенатѣ и подвѣдомыхъ ему общихъ установленіяхъ, должность Ф. скоро была распространена и на отдѣльныя части управленія и составила необходимую принадлежность учрежденныхъ впослѣдствіи коллегій. Представляя особый институтъ отъ общихъ Ф. по своему назначенію и организаціи, Ф. отдѣльныхъ частей управленія и не испытывали тѣхъ перемѣнъ, которымъ подвергались Ф. общіе. Въ законодательствѣ о Ф. содержатся постановленія, относящіяся къ спеціальному виду такъ называемыхъ земскихъ Ф. Фискалы, будучи назначены только «провѣдать и доносить» о преступленіяхъ и нарушеніяхъ указовъ, о несоблюденіи казеннаго интереса, не только не принимали затѣмъ участія въ обсужденіи тяжести и важности этихъ преступленій и нарушеній, но напротивъ того, имъ положительно было запрещено вмѣшиваться въ дѣйствія и распоряженія подлежащихъ властей, тогда какъ казенныхъ дѣлъ стряпчіе и

въ особенности прокуроры непосредственнымъ образомъ вліяли на существо самыхъ опредѣленій тѣмъ, что останавливали ихъ, давая протесты и вообще до нѣкоторой степени заправляли рѣшеніемъ. 15 мая 1730 года, мы встрѣчаемся съ сенатскимъ указомъ о закрытіи фискальской канцеляріи и о разсылкѣ дѣлъ ея по принадлежности. Духовнымъ регламентомъ было постановлено, чтобъ «у надсмотрѣнія всякаго духовнаго дѣйствія, какого-бы званія оно ни было, во всѣхъ епархіяхъ Всероссійскаго государства были духовные Ф. Вслѣдствіе сего и въ совершенной сообразности съ свѣтскими Ф. св. Синодъ 1 марта 1721 г. опредѣлилъ: «какъ въ Петербургѣ, при томъ же духовномъ Синодѣ, такъ и въ Москвѣ при церковномъ духовномъ же правленіи быть изъ духовныхъ персонъ по одному протоинквизитору и по два человѣка инквизиторовъ, да и въ великороссійскихъ городахъ и во всѣхъ архіерейскихъ епархіяхъ по инквизитору». Помимо этого опредѣленія духовные инквизиторы, въ совершенное соотвѣтствіе свѣтскимъ Ф., должны были, на подобіе сѣти, распространиться по всей Великой Россіи, имѣя свои частные средоточные пункты въ епархіяхъ въ лицѣ провинціалъ-инквизиторовъ и общіе въ Петербургѣ и Москвѣ — въ лицѣ двухъ особыхъ протоинквизиторовъ. Въ слѣдующемъ 1722 г. св. Синодъ разсудилъ у духовныхъ дѣлъ быть одному протоинквизитору. Попытки петербургскаго протоинквизитора о лучшемъ устройствѣ инквизиторской части на самыхъ первыхъ порахъ не только остались безуспѣшными, но и навсегда отклонены св. Синодомъ. Кругъ дѣятельности и обязанностей духовныхъ инквизиторовъ былъ тотъ же, какъ и кругъ дѣятельности и обязанностей свѣтскихъ Ф. Соображая въ цѣломъ и въ частяхъ данную въ руководство протоинквизитору отъ св. Синода инструкцію, нельзя не видѣть, что св. Синодъ всячески усиливался создать изъ инквизиторовъ институтъ самаго дѣятельнаго и неослабнаго надзора въ отношеніи ко всѣмъ лицамъ и предметамъ духовнаго вѣдомства. Дѣятельность инквизиторовъ не только не была непроизводительна, но и касалась самыхъ разнообразныхъ предметовъ въ видахъ сохраненія церковнаго интереса. Но благодѣтельные результаты изображенной дѣятельности далеко не покрывали собою тѣхъ печальныхъ слѣдствій, которыя причиняли другіе инквизиторы своими «продерзостями» и «непотребными поступками и злоупотребленіями», а иногда самою своею жизнью и поведеніемъ. Напоминаніемъ о существованіи старинныхъ Ф. въ настоящее время могутъ служить установленія того-же имени въ губерніяхъ Прибалтійскаго края, именно въ ряду чиновъ, служащихъ для надзоровъ за производствомъ дѣлъ въ присутственныхъ мѣстахъ губерній названнаго края; а существуютъ: оберъ-Ф. въ Лифляндіи, губернскій Ф. въ Курляндіи и уѣздные Ф. въ Лифляндской и Курляндской губерніяхъ. — *Фискальное право*, принадлежитъ правительству и состоитъ въ конфискаціи никому непринадлежащихъ имѣній.

Фискальный, принадлежащій фиску, государственной казнѣ, казенный.

Фискъ, въ римскомъ правѣ, частная императорская казна въ противуположность государственной казнѣ (aerarium publicum); нынѣ подъ этимъ словомъ понимаютъ собственно казну государственную, интересы коей охраняются особыми правилами и установленными для этого учрежденіями. — Ф. монета въ Испаніи = 14 коп. сер.

Фисонъ, одна изъ рѣкъ земнаго рая. Думаютъ, что это Фазисъ.

Фистацитъ, желѣзистый эпидотъ, принимается какъ разновидность эпидота (пистацита), бываетъ цвѣтовъ: фисташково-зеленаго, чижиково-зеленаго до черновато-зеленаго. Иногда значительная часть глинозема бываетъ замѣнена окисью желѣза. Находится въ древнихъ кристаллическихъ породахъ: на Уралѣ, въ Норвегіи, въ Финляндіи, въ сѣверной Америкѣ и друг. Къ фистациту относится пушкинитъ, отличающійся прекраснымъ плеохроизмомъ; попадается отдѣльными кристаллами въ золотоносныхъ розсыпяхъ Екатеринбурга. Имѣетъ темно-оливково-зеленый цвѣтъ и содержитъ немного натра (до 2%) и литины (до 0,46%); былъ первый разъ описанъ и разложенъ казанскимъ профессоромъ Вагнеромъ.

Фисташковое дерево (Pistacia vera), растеніе изъ сем. Cassuviceae, родомъ изъ Персіи и Сиріи, свойственно странамъ по Средиземному морю; его сѣмена съѣдомы; плодъ съ твердой скорлупой, извѣстенъ въ торговлѣ подъ именемъ фисташковыхъ орѣховъ или фисташекъ. Ф. дерево имѣетъ листья перистые и разнополые цвѣты; изъ бѣлыхъ цвѣточковъ образуются овальные орѣховидные плоды, покрытые толстою бѣлою деревянистою шелухою, легко растрескивающеюся на двѣ половинки и содержащія зеленыя вкусныя ядра, покрытыя красноватою кожицею. Ф. часто употребляются на печенія и конфекты. На Востокѣ нерѣдко ѣдятъ ихъ въ сыромъ видѣ, или выжимаютъ изъ нихъ вкусное, жирное масло, которое слаще миндальнаго. Ф. поступаютъ въ торговлю въ шелухѣ или безъ шелухи. Ф. безъ шелухи называются въ Италіи pistachi mondati или curati; гораздо дороже первыхъ. Въ торговлѣ различаютъ 3 сорта Ф.: Алеппскія Ф.— лучшій сортъ; эти Ф. крупны, желтаго цвѣта; кондитерами не употребляются, потому что послѣдніе предпочитаютъ зеленыя Ф. Они по преимуществу употребляются на югѣ и подаются къ дессерту. Алеппскія Ф. всегда привозятся въ шелухѣ. Тунисскія Ф.—самыя мелкія, сѣменная оболочка нѣжно-розоваго цвѣта, ядро свѣтло-зеленое. Сицилійскія Ф. чаще прочихъ сортовъ встрѣчаются въ торговлѣ. Онѣ ярко-зеленаго цвѣта, величины различной. Ф. дерево на о. Сициліи успѣшно растетъ около Piazza и Cartaegiron и вывозится черезъ Трапцу, Катанео и Сиракузы. Фисташки, вслѣдствіе большаго содержанія жирнаго масла, весьма легко подвергаются порчѣ: онѣ легко горкнутъ и страдаютъ отъ червовины. Сохраняются хорошо въ прохладныхъ мѣстахъ и требуютъ частаго просѣиванія. Въ Персіи пересыпаютъ фисташки солью. — *Фисташка мастичная* (P. lentiscus), растущая въ странахъ Средиземнаго моря, даетъ отвердѣвающую смолу или мастику, которую добываютъ уже болѣе 2000 лѣтъ, преимущественно на островѣ Хіосѣ, гдѣ въ прежнее время ежегодное производство ея простиралось до 50,000 центнеровъ. На континентѣ это дерево не содержитъ мастики. Послѣдняя употребляется на лакъ и для жеванія. Сюда же относятся роды: шранкія (Schrankia), десмантъ или тесьмоцвѣтъ (Desmanthus) и порлерія (Porleria).

Фистель (Fistel), вестфальская деревня въ Минденскомъ округѣ съ сѣрными источниками, на кои ежегодно съѣзжаются множество больныхъ. Воды эти полезны въ ревматическихъ болѣзняхъ.

Фистула (медиц.), тоже что свищъ (Fistula).

Фистула, глубокая рана съ узкимъ отверстіемъ.— Ф., высокій горловой звукъ. Дальнѣйшее повышеніе тона сверхъ той высоты, которая достигается обыкновеннымъ голосомъ, становится возможнымъ при пѣніи фистулой; это иной регистръ, другой родъ образованія голоса, приспособленный именно для болѣе высокихъ тоновъ, но различіе котораго отъ обыкновеннаго еще точно не опредѣлено. Оттѣнки (тембръ) звука Ф. существенно отличаются отъ оттѣнковъ обыкновеннаго голоса. При такихъ звукахъ голосовая щель шире, нежели при обыкновенныхъ (увеличивается также разстояніе между верхними голосовыми связками). Вслѣдствіе большой ширины голосовой щели при фистульныхъ нотахъ, воздухъ долженъ выходить быстрѣе; поэтому фистульный тонъ не можетъ быть такъ долго протянутъ, какъ обыкновенный.

Фистула Тири (Thiry), искуственное отверстіе въ кишечномъ каналѣ для полученія кишечнаго сока.

Фисъ (Fis), фа-діезъ (fa-diéze), на полутонъ повышенная нота F (fa), гамма въ томъ тонѣ имѣетъ 6 діезовъ (на F, C, G, D, A и E) и называется фисъ-дурной (fis-dur) или фа-діезъ мажорной.

Фитиль, веревка, пропитанная смолой и употребляемая для зажиганія жирандолей, лампъ, кенкетъ, также для воспламененія пороха въ артилерійскихъ орудіяхъ; шнурокъ, вставляемый въ средину свѣчи.

Фитингофъ, *Конрадъ*, ливонскій магистръ, одержалъ побѣду надъ псковитя-

нами въ 1408 г.; послѣ того онъ еще два раза вторгался въ псковскіе предѣлы, производя опустошенія и захватывая въ плѣнъ русскихъ.

Фитобіологія, ученіе о жизни растенія.

Фитогенъ (гр.), растительное вещество, то, что образуетъ растеніе.

Фитогеографія (греч.), географія растеній; наука о распространеніи растеній на землѣ.— *Фитогномія*, часть ботанической физіологіи.— *Фитогномоника* (греч.), умѣнье отличать растенія, возможность опредѣлять внутреннее устройство растеній по ихъ наружному виду.— *Фитографія*, описаніе растеній, часть ботаники, въ коей разсматриваются породы растеній, особенности каждой и главныя ихъ употребленія. Нѣкоторые натуралисты называютъ эту часть ботаники фитологіею.— *Фитографы* (греч.), камни съ отпечаткомъ растенія.— *Фитолитъ*, отпечатокъ растенія.— *Фитономія*, часть ботаники, разсматривающая внутреннее устройство каждаго растенія, анатомія растеній.— *Фитозитологія*, ученіе о болѣзняхъ растенія.— *Фитотерозія*, растительная патологія.— *Фитотомія*, растительная анатомія.— *Фитоморфы* (греч.), камни съ растеніеобразными рисунками.— *Фитопатологія* (греч.), ученіе о болѣзняхъ растеній.— *Фитохимія* (греч.), химія растеній.

Фитолакъ виргинскій (Phitolacca esculenta), шпинатъ американскій, растеніе изъ числа овощей, распространилось изъ С. Америки; молодые побѣги его ставятся наравнѣ со спаржею. Въ сѣменахъ другого вида, *Ф. десятимужній* (P. decandra), содержится розовое красильное вещество—баканъ.

Фиттафаги, у островитянъ Южнаго океана главное мор кое божество; ему и женѣ его Фалкавѣ приносятъ въ жертву плоды и цвѣты, нагрузивъ ими лодку, кою пускаютъ въ море, когда вѣтеръ дуетъ съ берега.

Фитургія, совокупность способовъ добыванія издѣлій изъ растительнаго царства, какъ-то: сахарные заводы, масляные, поташные, винокуренные, гонка смолы, дегтя и проч.

Фитцъ (Fitze), такъ называется въ Германіи товарное мѣсто съ пряжею.

Фихте (Fichte), *Іоганнъ Готлибъ*, основатель философіи идеализма (1762 † 1818); въ 1780 г. поступилъ въ іенскій университетъ, потомъ перешелъ въ лейпцигскій, въ 1788 г. домашній учитель въ Цюрихѣ, въ 1790 г. возвратился оттуда, былъ домашнимъ учителемъ въ Варшавѣ и въ Кенигсбергѣ познакомился съ Кантомъ, кому отдалъ свою рукопись «Kritik aller Offenbarungen». Эта книга имѣла большой успѣхъ и долго приписывали ее Канту. Въ 1793 г. въ Цюрихѣ издалъ: «Urtheile über die französische Revolution» и «Zurük Orderung der Denkfreiheit». Эти сочиненія доставили ему большую популярность. Въ 1794 г. онъ получилъ каѳедру въ Іенѣ и въ видѣ программы издалъ: «Die Grundlage der Wissenschaftslehre». Лекціи его имѣли неполный успѣхъ. Противъ него составилась партія, которая осадила его домъ въ ночь на новый годъ 1794—1795. Онъ бѣжалъ изъ Іены, и написалъ оправдательную брошюру, но всѣ стали смотрѣть на него съ недовѣрчивостью, хотя изданныя имъ въ это время сочиненія и имѣли большой успѣхъ, а именно: «Grundlage des Naturrechts» и «System der Sittenlehre». Въ 1798 году появилось «Ueber den Grund unseres Glaubens an eine göttliche Weltregierung». Кургессенское правительство возстало за эту книгу и требовало у веймарскаго наказанія автора, который поспѣшилъ издать брошюру: «Apellation an das Publicum» Но это не помогло, и онъ долженъ былъ переселиться въ Берлинъ, что дозволилъ ему Фридрихъ Вильгельмъ III. Въ Берлинѣ Фихте написалъ въ 1800 г.: «Ueber die Bestimmung des Menschen»; потомъ изъ лекцій своихъ, читанныхъ въ 1804 — 1805 г., составилъ книгу: «Ueber das gegenwärtige Zeitalter». Въ 1805 г. получилъ предложеніе для занятія каѳедры въ Эрлангенъ; въ это же время предлагали званіе профессора въ харьковскомъ университетѣ, но Ф. не могъ воспользоваться имъ и послѣ побѣдъ французовъ, какъ противникъ Наполеона, долженъ былъ удалиться въ Кенигсбергъ, а потомъ въ Копенгагенъ, и возвратился только послѣ тильзитскаго мира въ Берлинъ. Тогда онъ выступилъ политическимъ дѣятелемъ, какъ

партизанъ возрожденія Германіи. Очень много имѣли вліянія на нѣмцевъ его «Reden an die deutsche Nation.» Въ 1813 г., когда началась война за свободу Германіи, Ф. издалъ: «Ueber den Begriff des wahren Krieges». Друзья поставили ему обелискъ. Ф., въ своемъ наукословіи (Wissenschaftslehre) развиваетъ принципъ Канта въ полную и замкнутую систему. Признавъ трансцендентальный актъ самосознанія, выражаемый въ положеніи *я есмь я*, единымъ безусловнымъ началомъ всякаго познанія, онъ a priori діалектически вывелъ изъ него всѣ частные принципы познанія, — этимъ онъ создалъ систему чистаго субъективнаго идеализма; ибо для Фихте положеніе: *я есмь я*, не есть только формальный принципъ познанія: такъ какъ онъ отвергъ дѣйствительность Ding an sich объекта внѣ нашего сознанія, хотя для него все существующее совпало съ сознаніемъ субъекта, и такимъ образомъ трансцендентальное единство самосознанія признано имъ, какъ абсолютное начало всякаго бытія, какъ первичный творческій актъ — absolute Thathandlung. Въ актѣ самоположенія *я* необходимо заключается и положеніе *не-я*, чѣмъ дается начало міру объективному, который и есть только *не я*, т. е. не имѣетъ никакой самобытности, а существуетъ лишь относительно *я*, для *я*, какъ его необходимое отрицаніе или предѣлъ, имъ самимъ полагаемый. Собственная дѣйствительность принадлежитъ только самосознанію субъекта; ибо здѣсь находится чистое *я*, абсолютный актъ самоположенія; объективная же природа, міръ множественности чувственныхъ явленій, какъ нѣчто вполнѣ полагаемое другимъ, вполнѣ обусловленное сознаніемъ и притомъ сознаніемъ уже опредѣленнымъ и обусловленнымъ, есть, по выраженію Фихте, тѣнь тѣни. Значеніе философіи Ф., въ отношеніи къ прежнему направленію философіи, довольно важно. Ф., по крайней мѣрѣ умозрительно, усплвался доказать, что обѣ стороны нашего сознанія — апріорная и предметная или матеріальная, разобщенныя у Канта, находятся въ неразрывной связи. Кромѣ того, онъ въ первый разъ сдѣлалъ глубокое объясненіе категорій разума и нравственной природы человѣка. Не менѣе важно было значеніе философіи Ф. и по отношенію къ общему состоянію философіи предъидущаго періода. Прежній догматическій идеализмъ обыкновенно разсматривалъ духъ и всю душевную жизнь только какъ изолированную субстанцію, противуположную тѣлу и вещественной или физической природѣ. Ф. пускаетъ въ ходъ, высказанный въ другомъ видѣ еще Лейбницемъ, взглядъ на духъ, какъ на дѣятельность, или какъ на дѣятельное начало, которому свойственно не только сознавать свою отрѣшенность и быть не только выше всего чувственнаго, но и обнаруживать свое существо и значеніе непрерывнымъ преобразованіемъ всего ему даннаго, чувственнаго. Въ изложеніи своихъ идей, Ф. обладалъ также рѣдкимъ даромъ умственной архитектоники и необыкновенной, почти музыкальной гармоніи и стройности. Но великимъ недостаткомъ философской системы Ф. было то, что богатство своихъ мыслей и взглядовъ онъ основывалъ на отношеніи такихъ отвлеченныхъ началъ, какъ *я* и *не я*. Несмотря на апотеозированіе нашего *я* у Ф., оно понятно только въ готовомъ отношеніи его къ предметному міру, и вовсе не можетъ имѣть того производительнаго могущества, которое приписываетъ ему Ф. Оттого философія его имѣла въ себѣ много стихій мечтательныхъ и отчасти разрушительныхъ. Философія Ф. очень недолго обращала вниманіе мыслителей и скоро смѣнилась философіей Шеллинга, возникшею именно по вліянію Кантовской *критики способности сужденія*. Къ числу послѣдователей Ф. въ области философіи относятся: Форбергъ, Нитгаммеръ, Мемель, Шауманъ, Михаэлисъ и отчасти Шадъ, бывшій професоромъ философіи въ харьковскомъ университетѣ. Замѣтнѣе выразилось вліяніе Ф. на литературу и вообще на умственную жизнь. Въ этомъ отношеніи онъ примыкалъ къ такъ называемому романтизму и способствовалъ развитію недолговременнаго направленія, извѣстнаго подъ именемъ *иронім*. Проводниками этого направленія были А. Шлегель, Новалисъ и отчасти Шлейермахеръ. Даже у Шиллера замѣтно вліяніе Фихтовскаго направленія въ его драмѣ Мизантропъ (Menschenfeind). И сольгерова

иронія также носитъ на себѣ слѣды Фихтовскаго субъективнаго идеализма. — **Ф.**, *Эммануэлъ Германъ*, сынъ предъидущаго (р. 1797); былъ професоромъ въ дюссельдорфской гимназіи, въ 1842 г. получилъ каѳедру въ тюбингенскомъ университетѣ; спиритуалистъ, написалъ много философскихъ сочиненій: «Beiträge zur Charakteristik der neuen Philosophie», 2 изд. (1841); «Religion der Philosophie», «Idee der Persönlichkeit», «Bedingungen einer Speculation des Theismus» и другія. — **Ф.** *младшій*, сынъ предъидущаго, относится къ числу представителей современнаго намъ идеальнаго реализма въ философіи и частнѣе въ психологіи. Сущность направленія, которому слѣдуетъ **Ф.**, отчасти объясняется двумя крайними направленіями философіи XIX вѣка въ Германіи, а именно: направленіемъ такъ называемаго абсолютнаго идеализма и реализмомъ, проявившимся какъ въ системѣ Гербарта, такъ и въ другихъ доктринахъ, не имѣвшихъ систематической формы. Въ отличіе отъ нѣкоторыхъ крайнихъ реалистовъ, **Ф.** признаетъ началомъ бытія и жизни не существо и не причинную связь вещей, но идеальное существо или творящее могущество духовнаго божественнаго существа. Но въ отличіе отъ ученія абсолютнаго идеализма, божественное существо имѣетъ значеніе не отвлеченной идеи, но живаго и личнаго существа. По направленію, **Ф.** младшій весьма близокъ къ Ульрици.

Фихтелитъ, минералъ, образуетъ кристаллическія пластинки (одноклиномѣрныя, слѣдуя Кларку), въ смолистомъ деревѣ, находящемся въ пластахъ торфа близъ Редвица въ Баваріи. Цвѣтъ бѣлый. Плавится при 46°. Состоитъ изъ 88,9 углерода и 11,1 водорода. Легко растворяется въ эѳирѣ.

Фихтель, *Іоганнъ Андрэйхъ*, фонъ, венгерскій минералогъ (1732 † 1795). Написалъ: „Mineralgeschichte von Siebenbürgen", „Mineralogische Bemerkungen über die Karpaten" и др.

Фихтельгебирге (Fichtel Gebirge), цѣпь горъ въ Германіи, въ Баварскомъ округѣ Верхней Франконіи, граничитъ Франконскими горами и на западѣ Бемерваальдомъ, на востокѣ Саксонскими рудными горами, на с.-в., на с.-з. соединяется отрогами съ Тюрингскими горами. Вся горная система занимаетъ около 55 кв. миль и составляетъ водораздѣлъ водъ Рейна, Эльбы и Дуная. Отъ центральнаго узла съ вершинами: Шнееберга (3237 ф.) и Оксенкопфъ (3135) тянутся цѣпи: Вальдштейнъ и Вейсенштейнъ. Между ними плоская возвышенность (1800 фут. вышины). Составъ горъ: гранитъ, гнейсъ и слюда. Все горное пространство очень населено; желѣзные заводы и угольныя копи. — *Фихтельбергъ*, вершина въ сѣверной группѣ горъ, на границѣ Саксонскихъ Рудныхъ горъ, 9,721 фут., самая высокая гора Саксоніи и всего Фихтеля. — **Ф.**, саксонская гора въ хребтѣ Рудныхъ горъ (Erzgebirge). Изъ нея выходятъ рѣки Земе, Митвейде, Кафболь и другія.

Фицитъ (гр.) окаменѣлыя морскія водоросли.

Фиц-Вильямъ (Fitzwilliam), англійская дворянская фамилія. — *Вильямъ Вентвортъ*, **Ф.-В.** († 1835), засѣдалъ съ 1789 г. въ верхнемъ парламентѣ, былъ въ оппозиціи и сдѣланъ въ 1795 году вице-королемъ Ирландіи, но смѣненъ за дѣйствія въ пользу эмансипаціи католиковъ. Удалился отъ дѣлъ въ 1807 г.—Его сынъ, *Чарльзъ Вильямъ*, **Ф.-В.**, членъ нижняго парламента съ 1809 г., по смерти отца вступилъ въ палату лордовъ, дѣйствовалъ въ пользу эмансипаціи католиковъ, парламентской реформы и отмѣны хлѣбныхъ законовъ. Въ 1852 г. перешелъ въ консервативную партію лорда Дерби.

Фицджеральдъ, *Эдуардъ*, лордъ ирландскій, политическій дѣятель (р. 1763), воспитывался во Франціи; отличился въ американской войнѣ и, по окончаніи ея, поступивъ въ члены ирландскаго парламента, сдѣлался жаркимъ корифеемъ оппозиціи; наконецъ, получивъ обѣщаніе Франціи относительно помощи, составилъ заговоръ для освобожденія Ирландіи отъ ига Англіи. Преданный сообщниками, заключенъ въ тюрьму и казненъ.

Фицинъ (Ficinus), *Марсилій*, итальянскій врачъ и философъ (1433 † 1499), каноникъ соборной церкви во Флоренціи и преподаватель философіи Платона.

Написалъ: «De religione Christiana», «Theologiae Platonicae de immortalitate animorum» и другія.

Фиц-Рой (Fitz-Roy), англійскій морякъ и ученый (р. 1805); издалъ: „Wather book" (1861), и др. — на русскомъ: „Практическая метеорологія" (Спб. 1865). *Fitz-Roya*, хвойное растеніе.

Фицъ Джемсъ Стифенсъ, современный англійскій криминалистъ; на русскомъ его: „Уголовное право въ Англіи" (Спб. 1867).

Фишартъ, *Іоганнъ*, нѣмецкій сатирическій и правоописательный писатель (1520 † 1589). Сочиненія Фишарта теперь рѣдки.

Фишеритъ, минералъ, принадлежитъ къ ромбической системѣ. Удѣльный вѣсъ = 2,46 Цвѣтъ зеленоватый, прозраченъ, состоитъ изъ фосфорнокислаго глинозема съ примѣсью окисей желѣза и мѣди. Находится въ Нижне-Тагильскѣ, гдѣ образуетъ кристаллическую корку на стѣнахъ пустотъ песчаника и глинистаго желѣзняка.

Фишеръ (Vischer), нюрнбергскій литейщикъ (1460 † 1529). Извѣстнѣйшія его произведенія, надъ коими онъ вмѣстѣ съ 5 сыновьями трудился 13 лѣтъ, великолѣпная бронзовая рака въ готическомъ стилѣ, находится въ церкви святаго Зебальда въ Нюрнбергѣ, и одна изъ колоссальныхъ статуй, окружающихъ гробницу императора Максимиліана I, въ придворной церкви въ Инспрукѣ.—**Ф.** *Іоганнъ Эбергардъ*, профессоръ естественной исторіи въ петербургской академіи; (1697 † 1771); пріѣхалъ въ Петербургъ въ 1730 г.; въ 1733 г. посланъ въ Сибирь для ученыхъ изысканій. Его «Сибирская исторія» (Sibirische Geschihte, русскій переводъ 1774), составлена на основаніи матеріаловъ, собранныхъ Миллеромъ.—**Ф.** *Фридрихъ Христофъ Іонафанъ*, нѣмецкій ученый (1750 † 1797), профессоръ государственнаго права въ Галлѣ. Главный трудъ «Geschichte des deutschen Handels» (4 т. Ганноверъ, 1791 — 97).—**Ф.** *Фердинандъ Августъ*, скульпторъ и рѣзчикъ нѣмецкій (1805 † 1866); ученикъ Шадова и Рауха. Извѣстенъ медалями.—**Ф.** *Ѳедоръ Богдановичъ*, ботаникъ, членъ медицинскаго совѣта и московскаго общества испытателей природы (1781 † 1854), воспитывался въ гальскомъ университетѣ и, пріѣхавъ въ Россію въ 1812 г., занялъ каѳедру ботаники въ московскомъ университетѣ. Съ 1823 г. по 1850 г. директоръ петербургскаго ботаническаго сада.—**Ф.** *Адамъ Андреевичъ*, профессоръ петербургскаго университета (1799 † 1861), получилъ образованіе въ вѣнскомъ университетѣ. Въ 1829 г. занялъ мѣсто экстраординарнаго професора философіи въ главномъ педагогическомъ институтѣ, а вскорѣ и въ университетѣ. Въ 1835 г. опредѣленъ директоромъ въ ларинскую гимназію, только что открывшуюся. Въ 1843 г. читалъ лекціи философіи въ петербургской духовной академіи, помѣщалъ въ журналѣ министерства народнаго просвѣщенія статьи по части философіи. Написалъ: «Начертаніе логики» (1833); «Einleitung in die empirische Psychologie», учебникъ нѣмецкаго языка подъ заглавіемъ «Elementarlehrbuch der deutschen Sprache für die russische Jugend» (1853). — **Ф. Ахтенъ** (Fischer-Achten), *Каролина*, нѣмецкая пѣвица (р. 1806). Лучшія роли: Алисы въ «Робертѣ», Церлины въ «Донъ Жуанѣ», Палмиры въ «Волшебной флейтѣ».—**Ф. фонъ Вальдгеймъ**, *Григорій Ивановичъ*, натуралистъ (1771 † 1853), профессоръ московскаго университета, учредилъ московское общество испытателей природы, утвержденное въ 1805 г. Въ 1837 г. былъ президентомъ медико-хирургической академіи. Написалъ до 212 ученыхъ сочиненій по естественнымъ наукамъ, извѣстнѣйшія «О дыханіи животныхъ» (1797), «Изслѣдованіе о костяхъ, ископаемыхъ въ Россіи», «Біологія», «Орнктогнозія», «Энтомографію Россіи» и «Орнктографію Московской губерніи» и много другихъ.—**Ф.** *Ф.* русскій гиппологъ; издалъ: «Ветеринарная рецептура», «Записки гиппологіи» (Спб. 1876), Спеціально практическій ветеринарный врачъ (М. 1872).

Фишеръ, *Куно*, современный нѣмецкій философъ (р. 1824), съ 1856 г. профессоръ философіи въ Іенѣ. Главн. его соч.: „Diotima, die Idee des Schönen", (Пфорцг. 1849), „Logik und Metaphysik oder Wissenschaftslehre" (Штутг. 1852), „Geschichte der neueren Philosophie" (Манг. 1854—60), „Franz Baco von Verulam"

(Лпц. 1856), „Die Selbstbekenntnisse Schiller's“ (Франкф. 1858). На русск. яз. перев. „Исторія новой философіи“ (пер. П. Страховъ, Спб. 1862—63). Въ своей логикѣ Ф. *К.* слѣдуетъ Гегелю, и потому соединяетъ ее съ онтологіею. Логика *К.* Ф. полезна по обстоятельному изложенію историческаго развитія логики. Въ исторіи философіи новыхъ временъ, *К.* Ф. также пользуется взглядомъ Гегеля на исторію философіи. Что касается самаго изложенія философскихъ системъ, то въ немъ вездѣ видно полное знаніе предмета. Въ особенности, глубоко понятъ смыслъ философіи Лейбница; мастерски изложена и система Спинозы; но кажется, скрыты ея глубокіе недостатки, не только въ содержаніи, но и въ самой формѣ или въ логической послѣдовательности.

Фиши, отдѣльные куски дерева, изъ конхъ составляются мачты.—*Фишгитали*, веревка съ блокомъ, приводящая якорь въ горизонтальное положеніе.

Фишю (фр.), небольшая косынка.

Фишка (франц.), марка въ нѣкоторыхъ карточныхъ играхъ, какъ напр. въ бостонѣ и другихъ.

Фишкинъ, *Л. Д.*, составилъ руководство для фельдшеровъ (Полный учебникъ для фельдшерскихъ учениковъ и фельдшеровъ, Варшава, 1875), и др.

Фіазелла, *Доменико*, итальянскій живописецъ (1589 † 1669). Картины его очень хороши по композиціи и колориту, но большею частью неокончены. Лучшая: «Смерть пустынника Павла, коему левъ копаетъ могилу».

Фіакръ, святой, сынъ шотландскаго короля Евгенія IV († 670); добровольно отказался отъ трона, чтобъ съ сестрою Сиредою поселиться въ пустынѣ. Память 30 августа. Парижскіе извощики избрали его своимъ патрономъ и назвали его именемъ свои экипажи.

Фіаларъ и Гаваръ, въ скандинавской миѳологіи два злые карлика, приготовлявшіе медъ поэтамъ. Убивъ мудреца Квазира, наполнили кровью его двѣ бочки и, смѣшавъ ее съ медомъ, приготовили такое питье, которое дѣлало каждаго мудрецомъ и поэтомъ.

Фіалетти, *Одоардо*, итальянскій живописецъ (1573 † 1638); ученикъ Тинторето. Лучшія его картины въ Венеціи. Онъ уже ихъ самъ выгравировалъ. Написалъ: «Трактатъ о живописи», и много картинъ, изъ числа конхъ въ Лондонѣ «портреты 4-хъ дожей», «Собраніе венеціанскаго сената» и др.

Фіалковскій, *Антонъ Мельхіоръ*, архіепископъ варшавскій (1778 † 1861). Обучался сначала въ тамошнихъ школахъ, потомъ въ гнезенской семинаріи, гдѣ былъ посвященъ въ священники; по смерти Хмилевскаго сдѣлался администраторомъ архіепископства варшавскаго и наконецъ въ Варшавѣ сталъ архіепископомъ. Въ годъ его смерти начались революціонныя вспышки въ Варшавѣ, принявшія, при погребеніи Фіалковскаго, характеръ явно враждебный русскому правительству.

Фіалковыя (Violaricae), сем. двусѣмянодольныхъ растеній, травы или кустарники, съ очередными листьями, съ прилистниками, съ пазушными неправильными цвѣтами; чашечка 5-листная, лепестковъ и тычинокъ 5; завязь свободная, одногнѣздная, многосѣмянная; плодъ коробочка; сѣмена съ бѣлкомъ. Травянистыя растенія этого семейства свойственны умѣренному поясу, кустарныя—тропическому. Многія отличаются очень важными, особенно медицинскими свойствами: сюда принадлежатъ растенія, дающія ипекакуану, обыкновенныя фіялки (V. canina и V. tricolor) считаются лучшими лекарствами въ накожныхъ болѣзняхъ; корни нѣкоторыхъ фіалковыхъ, особенно изъ странъ жаркихъ, возбуждаютъ рвоту и пр. изъ нашихъ видовъ замѣчательны: *Фіалка душистая* (V. odorata), изъ фіалковыхъ пріятно пахнущихъ цвѣтовъ коей приготовляется въ аптекахъ сиропъ, и фіалка трицвѣтная (V. tricolor), Иванъ-да-Марья, Анютины глазки, которыя въ сушеномъ видѣ употребляются какъ кровоочистительное лекарство (Аверинскій чай); множество разновидностей ея разводятся въ садахъ для украшенія.—**Ф.** водяная (Butomus umbellatus) растеніе, тоже что Сусакъ зонтичный.—**Ф.** *ночная*

(Hesperis matronalis), изъ сем. крестоцвѣтныхъ, вечерница душистая, съ бѣлыми или фіолетовыми цвѣтами, издающими пріятный запахъ вечеромъ.

Фіалъ, фіала (греч.), чаша (Иск. 27. Апок. 16); широкая бутылка съ узкимъ горлышкомъ.

Фіамминго, по итальянски фламандецъ. Это прозвище давали итальянцы многимъ фламандскимъ художникамъ. Между прочимъ: Іогъ фонъ-Калькару, Діонъ Кальваерту, Мих. Коксису, Франсуа и Дюкенуа.

Фіаско, (итал.) выраженіе, для означенія неудачи, паденія піесы или артиста.

Фіаскъ (ит.), мѣра жидкости въ Италіи.—Fiat justitia et pereat mundus (лат.) да будетъ учинена справедливость, если даже погибнетъ весь міръ.

Фіезоле, *Джіованни*, также фра-Анджелико, Беато, итальянскій живописецъ (1387 † 1455). Стиль его граціозенъ, колоритъ мягокъ. Изъ картинъ знамениты во Флоренціи: „Язва", „Распятіе"; въ Мюнхенѣ: „Іисусъ Христосъ во гробѣ", въ Берлинѣ: „Страшный судъ", „Святой Доминикъ" и другія. Отказался отъ званія флорентійскаго архіепископа. Никогда не исправлялъ своихъ картинъ, потому что считалъ себя только орудіемъ божественнаго наитія. Признанъ святымъ. Фигуры его картинъ полны смиренія и мистицизма. Въ музеѣ петербургской академіи есть замѣчательная копія съ одной изъ его картинъ.

Фіельдъ (Field), такъ называются горныя, плоскія возвышенности на Скандинавскомъ полуостровѣ.

Фіески (Fiesqui), *Іосифъ-Марко*, посягавшій на жизнь французскаго короля Луи-Филиппа (1790 † 1835); участвовалъ въ походѣ на Россію, находился въ службѣ Мюрата 1811—1815, возвратился потомъ въ Корсику; уличенный въ воровствѣ, бѣжалъ въ Парижъ, гдѣ служилъ шпіономъ въ полиціи; потерявъ мѣсто за бродяжничество, задумалъ убить короля. Съ сообщниками Морэ и Пепеномъ устроилъ адскую машину въ 22 ствола и взорвалъ ее во время смотра короля 28 іюля 1835. Король былъ только оцарапанъ, но многіе вокругъ него убиты и ранены, между прочими убитъ маршалъ Мортье. Ф. искалъ спасенія въ бѣгствѣ, но схваченъ и казненъ съ сообщниками.

Фіеско, *Джіованни*, графъ де-Лаванья (1524 † 1547), изъ ненависти къ дому дожа Доріа составилъ заговоръ противъ него и существовавшаго правленія, но потонулъ. Послѣ него заговоръ разстроился. Его братья Джеронимо и Оттобони Ф. были казнены. Шиллеръ написалъ изъ этого сюжета драму: „Заговоръ Фіеско въ Генуѣ"; на русскій переведена Гербелемъ въ его изданіи сочиненій Шиллера.

Фіолетовый цвѣтъ, смѣшеніе краснаго и синяго цвѣтовъ; длина волны его 0,00017 дюйма; одинъ изъ основныхъ 7 цвѣтовъ спектра.

Фіоль, *Святополкъ*, краковскій типографъ († 1525), издалъ 1490—1491 г. «Осьмигласникъ» и «Часословъ», на русскомъ яз., что возбудило противъ него польское духовенство; невыносимыя преслѣдованія принудили его перенести типографію въ Венгрію.

Фіораванти, *Валентино*, музыкантъ старый итальянской школы (1763 † 1837); въ 1800 г. получилъ мѣсто при Лиссабонскомъ театрѣ. Сдѣлавшись капельмейстеромъ при церкви святаго Петра въ Римѣ, 1816, сталъ заниматься преимущественно церковной музыкой; до этого времени написалъ нѣсколько комическихъ оперъ, изъ коихъ лучшія: «Le cantatrice villane» и «Ivirtuosi ambulanti».

Фіоре, *Конатони*, итальянскій живописецъ, считающійся изобрѣтателемъ живописи масляныхъ картинъ (1352 † 1442). До него писали на золотомъ фонѣ; онъ первый ввелъ голыя фигуры. Лучшая его картина: «Святой Іеронимъ», сохранилась въ Неаполѣ.

Фіорелли (Fiorelli), *Зеппе*, итальянскій археологъ (р. 1823), сенаторъ 1865 г. Писалъ объ археологическихъ находкахъ въ Италіи 1844—1866 г. (1868) и др.

Фіори, *Фредерико*, итальянскій художникъ, подражатель Корреджіо (1528 † 1612). Картины его отличаются излишней яркостью красокъ, а фигуры недостаткомъ граціозности. Изъ картинъ его, въ петербургскомъ эрмитажѣ: «Св. Семейство», «Снятіе со креста» и «Мадонна»; во Флоренціи: «Продіада»; въ Дрезденѣ

«Агарь» (лучшая его картина) и въ Парижѣ «святая Маргарита», «Мадонна» «Распятіе» и другія.

Фіорило, *Іоганнъ Доменикъ*, нѣмецкій писатель по части изящныхъ искусствъ, (1748 † 1821), профессоръ. Главныя сочиненія: «Geschichte der zeichnenden Künste» (Геттингенъ, 1798—1808), «Geschichte der zeichnenden Künste in Deutschland und den Vereinigten Niederlanden» (Ганноверъ, 1815—17), «Meine Schrifte artistischen Inhalts» (1803—1806). Въ послѣднемъ сочиненіи есть опыты исторіи образовательныхъ искусствъ въ Россіи, переведенные въ Художественной газетѣ 1838 г.

Фіорино, монета въ Сициліи, = 33½ коп. серебромъ.

Фіоритура (итал.) украшеніе въ пѣніи, особенно часто въ итальянскихъ операхъ.

Фіорино, *Ипполито*, итальянскій композиторъ XVI стол., капельмейстеръ при феррарскомъ герцогѣ Альфонсѣ II; извѣстенъ мотетами, мессами и псалмами.

Фіорсонтъ, полевой шпатъ изъ лавы Геклы.

Фіуме (Fiume), королевскій вольный городъ въ Кроаціи (Австрія), при заливѣ Кварнера; отличная вольная гавань и портофранко (встарину Tersattica Vitopolis). Одинъ изъ первыхъ торговыхъ городовъ и портовъ Австрійской имперіи. Торговля и промышленность особенно развилась въ послѣднее время, не смотря на соперничество Тріеста: ежегодно приходитъ до 3,000 судовъ. 13,314 жителей, а съ округомъ 17,884 жит. Много учебныхъ заведеній, фабрикъ (бумажныхъ, льняныхъ) и заводовъ.—Провинція Фіуме въ Кроаціи, пространство 30,32 кв. мили и 79,331 жит.

Флабелларія (Flabellaria latania), ископаемое растеніе изъ односѣмянодольныхъ въ богемскихъ міоценовыхъ осадкахъ, указываетъ на подтропическую растительность Европы даже въ относительно поздніе періоды.

Флабонико, *Доминико*, дожъ Венеціи († 1043), возведенъ на престолъ въ 1032 г. по изгнаніи Орсеоло, управлялъ мудро и умѣренно. Преемникъ его былъ Доминико Контарини.

Флавинъ (Flavin), краспльный матеріалъ, представляетъ собою рыхлый желто-коричневый порошокъ, не вполнѣ растворяющійся въ водѣ. Способъ приготовленія его, примѣняемый въ Америкѣ, неизвѣстенъ.

Флавиньи, сынъ Сезара Франсуа Ф. составилъ во время заключенія Людовика XVI въ Тамплѣ заговоръ объ освобожденіи его, за что и былъ казненъ.

Флавіанъ, антіохійскій патріархъ († 403); ввелъ пѣніе псалмовъ хоромъ.—Ф. тоже антіохійскій патріархъ (съ 499 † 518), усердный защитникъ халкидонскаго собора, за что изгнанъ императоромъ Анастасіемъ.—Ф. св. константинопольскій патріархъ съ 446 г. На соборѣ, извѣстномъ подъ именемъ разбойничаго въ Ефесѣ, въ 449 г., низведенъ съ патріаршаго престола и такъ избитъ на самомъ соборѣ, что черезъ три дня умеръ.

Флавій, знаменитый римскій родъ.—*Энеи* Ф., сначала товарищъ Аппія Клавдія, потомъ курульскій эдилъ, первый собралъ римскіе законы — Lex civilis Flavianum.—*Кай* Ф. *Фимбрій*, отчаянный приверженецъ Марія, прославился въ войнѣ въ Азіи противъ Суллы.— Императоръ *Титъ* Ф. *Веспасіанъ*, происходилъ также изъ этого рода (см. Веспасіанъ).

Флавъ, *Лаерцій*, храбрый римлянинъ, который вмѣстѣ съ Горапіемъ Коклесомъ защищалъ римскій постъ противъ Порсенны. Былъ потомъ консуломъ въ 506 и 490 гг. до Р. Х.

Флагдукъ, шерстяная матерія, изъ коей шьются флаги.

Флагелланты (бичующіеся), см. Бичеваніе.

Флагерти, *Родерикъ О'*, ирландскій историкъ (р. 1630). Трудился надъ изысканіями древностей своего отечества и издалъ ирландскую исторію отъ потопа до 1684 г.

Флагштокъ, древко со шкивомъ на верху, въ который продѣвается фалъ для поднятія флаговъ.

Флагъ, извѣстнаго вида и цвѣта кусокъ легкой матеріи, поднимаемой судами на разныхъ частяхъ рангоута для обозначенія націи судна, для переговоровъ съ другими судами въ морѣ и во многихъ другихъ случаяхъ. Ф. бываютъ четыреугольные (кормовые и сигнальные), треугольные (сигнальные и вымпела) и длинные ленточные. Ф. составляетъ знамя того судна, на коемъ поднятъ, получаетъ тѣ же почести, какъ и полковыя знамена, и спускъ флага во время боя съ непріятелемъ—знакъ сдачи судна; спускъ Ф. съ дома занимаемаго консуломъ или посольствомъ означаетъ прекращеніе сношеній съ туземными властями. На дворцахъ выставляется Ф., когда Государь находится въ томъ городѣ. Каждая нація имѣетъ свой особенный вымпелъ, кормовой флагъ. Русскій Ф. для военныхъ судовъ — бѣлый съ синимъ андреевскимъ крестомъ, идущимъ чрезъ все поле; кромѣ этого національнаго флага, всякая отдѣльная часть флота имѣетъ особый флагъ. Коммерческій русскій Ф. состоитъ изъ трехъ полосъ: бѣлой, синей и красной, идущихъ вдоль. Сигнальные Ф. чрезвычайно разнообразны и комбинаціи ихъ составляютъ секретъ каждаго правительства, извѣстный только нѣкоторымъ чинамъ флота. Четырехъугольные Ф., кромѣ кормоваго и сигнальныхъ, бываютъ еще личные, подъемъ коихъ означаетъ присутствіе извѣстнаго лица на суднѣ. Императорскій штандартъ—желтый, съ государственнымъ чернымъ орломъ по срединѣ; Ф. «кормовой военный»—бѣлый Ф. съ синимъ Анненскимъ крестомъ. Кромѣ того «кейзеръ Ф.»—красный съ синимъ Андреевскимъ крестомъ, окайменнымъ бѣлыми полосами и съ бѣлымъ прямымъ поперечнымъ крестомъ. Кейзеръ Ф., поднятый на гротъ-брамъ-стенгѣ (средней мачтѣ корабля) есть флагъ генералъ-адмирала не царской крови. Кейзеръ Ф., поднятый на флагъ-штокѣ на бушпритѣ (на носу корабля) означаетъ вмѣстѣ съ кормовымъ Ф., военный россійскій корабль. Онъ поднимается вмѣстѣ съ кормовымъ Ф. отъ 8 ч. утра до вечерней зари, но только во время якорной стоянки и при убранныхъ парусахъ. Лица высшей іерархіи имѣютъ свои собственные Ф. Всякое лицо, имѣющее право поднять на суднѣ Ф., называется флагманомъ и потому всѣ адмиралы и военные начальники эскадры или флота иначе называются флагманами. Треугольные Ф. употребляются или для сигналовъ или для объясненія особаго состоянія судна, какъ-то: карантиннаго (желтый треугольникъ), брандвахтенный (синій треугольникъ) и т. д. Длинные треугольные Ф. употребляются въ сигналахъ, называются вымпелами. Ленточные Ф. или вымпела поднимаются для обозначенія того, что судно находится въ дѣйствительномъ плаваніи; при входѣ судна въ гавань на зимовку и для разгруженія вымпелъ спускается.

Флажолетъ (flageolet), маленькая флейта, съ шестью звуковыми отверстіями, въ двухъ-октавномъ объемѣ. Ф. называется также нѣжный и пріятный тонъ смычковыхъ инструментовъ, происходящій отъ слабаго прикосновенія пальцевъ къ струнѣ и слышимый двумя октавами выше настоящаго звука.

Флаккъ, дополнительное прозваніе многихъ римскихъ фамилій. Замѣчательныя: Ф. *Авилій*, римскій намѣстникъ Египта при Тиверіѣ и Калигулѣ. За преслѣдованіе евреевъ обвиненъ іудейскимъ царемъ Агриппою у Калигулы, который велѣлъ казнить его.— Горацій (см.) также послѣ прозванъ Флаккомъ.

Флаконъ, небольшая хрустальная или фарфоровая посуда съ украшеніями, употребляемая для держанія духовъ, спиртовъ и другихъ косметическихъ припасовъ.

Флаксманъ, *Джонъ*, извѣстный англійскій скульпторъ (1755 † 1826); въ 1781 г. отправился въ Италію; флорентинская и феррарская академія сдѣлали его своимъ членомъ; въ 1794 г. возвратился въ Англію, гдѣ работалъ остальную жизнь. Лучшія его произведенія: рисунки къ «Иліадѣ и Одиссеѣ», къ «Эсхилу» и «Данте», «Весталка (барельефъ)», «Смерть Цезаря», «Да будетъ воля твоя», «Спящее дитя», «Микель Анджело» и «Рафаэль».

Фламандская школа, см. Нидерландское искусство.— *Фламандскій языкъ*, діалектъ фрізскаго или голландскаго, болѣе сходный съ голландскимъ, чѣмъ съ нѣмецкимъ. Имъ говорятъ въ сѣверной Бельгіи и въ южной Голландіи. Онъ образовался изъ фрисландскаго, т. е. сѣверо-германскаго. На фламандскомъ языкѣ много сочиненій. Въ XIII ст. библія въ стихахъ (Kuttybel), въ XIV нѣсколько историческихъ сочиненій. Въ новѣйшее время стараются развить фламандскую литературу. Лучшій современный писатель на этомъ языкѣ Генрихъ Консіансъ.

Фламанъ (Flameng), *Леопольдъ*, современный французскій граверъ (р. 1831); гравировалъ: «Стратонику» (по Ингру) и др.

Фламенъ *Альбертъ*, искусный граверъ и живописецъ; работалъ въ Парижѣ съ 1639 до 1664; до 152 картинъ его работы.

Фламининъ, *Титъ-Квинктъ*, римскій консулъ въ 198 г. до Р. Х., разбилъ македонскаго царя Филиппа при Киноскефалахъ и заставилъ его признать независимость Греціи. Заставилъ вифинскаго царя Прузія отдать Аннибала, который отравился, чтобы не попасть въ руки римлянъ.

Фламиніева дорога, знаменитая дорога въ древнемъ Римѣ, начиналась отъ тріумфальныхъ воротъ Авреліановой стѣны, нынѣ Корса. Большая Фламиніева дорога, построенная Фламиніемъ, вела отъ Рима черезъ Этрурію и Умбрію до Ариминіи.

Фламиній, *Кай Непотъ*, народный трибунъ въ г. 234 до Р. Х.; въ 227 г. преторъ въ Сициліи и консулъ; въ 222 г. цензоръ. Въ этомъ званіи построилъ циркъ, названный его именемъ, и дорогу по берегу Адріатическаго моря до Ариминіума. Въ 217 г. опять былъ консуломъ, убитъ при Тразименѣ въ сраженіи противъ Аннибала.

Фламиніо, *Марко-Антоніо*, сынъ сицилійскаго ученаго Луція Фламиніо, поэтъ (1498 † 1550), секретарь Тридентскаго собора. Поэмы его отличаются рѣдкою нѣжностью.

Фламмаріонъ (Flammarion), *Камилъ*, французскій астрономъ (р. 1842); главное сочиненіе: La pluralité des mondes habités (1862) переведено на русскій; также: „Жители небесныхъ міровъ", „Небесныя свѣтила" и др.

Фламмеумъ (Flammeum), колпакъ огненнаго цвѣта, коимъ римскіе жрецы покрывали голову. Тоже названіе носило красное покрывало римскихъ невѣстъ въ день ихъ брака.

Фламмія, древняя область Италіи между Эмиліею и Умбріею. Получила названіе отъ проходившей чрезъ нее Фламиніевой дороги.

Фламмъ (Flammes), французская полубумажная цвѣтная и полосатая матерія.

Фламское полотно, льняное полотно шириною въ 23 вершка, длиною въ кускѣ 50 аршинъ; бываетъ двухъ родовъ: бѣленое или гвардейское и полубѣленое или армейское; еще обыкновенное, полуторное и широкое. Фабрикація этого издѣлія въ Россіи была основана Петромъ I и процвѣтала до начала нынѣшняго столѣтія. Русское полотно славилось за границею, куда его вывозили много, а особливо костромскихъ и ярославскихъ фабрикъ; но въ настоящее время невѣжество и даже недобросовѣстность фабрикантовъ, кои, работая кое-какъ и съ тѣмъ вмѣстѣ понижаютъ цѣну, убили фабрикацію первоклассныхъ фабрикантовъ, слѣдствіемъ чего было закрытіе многихъ фабрикъ; см. Полотно.

Фламстэдъ, *Жанъ*, извѣстный англійскій астрономъ (1649 † 1719); извѣстенъ многочисленными и важными наблюденіями; въ 1669 г. представилъ лондонскому королевскому обществу эфемериды на слѣдующій годъ; въ 1672 г. издалъ замѣтку объ уравненіи времени; въ 1673 г. прибылъ въ Лондонъ и вскорѣ былъ сдѣланъ директоромъ вновь основанной Гринвичской обсерваторіи, гдѣ преимущественно занимался наблюденіями надъ луной и неподвижными звѣздами; его каталогъ, самый полный для тогдашняго времени, заключаетъ мѣста 3000 звѣздъ, наблюденныхъ имъ. Ф. открылъ комету; элементы ея, вычисленные Клаузеномъ,

назначаютъ ей періодъ въ 187,8 лѣтъ. Его сочиненія. „De aequatione temporis diatriba“ (Лондонъ, 1672), „Inter opera Hoggssii“ (Лондонъ, 1679).

Фланговый огонь, дѣйствіе артилеріи во флангъ атакующему непріятелю. Въ полевыхъ сраженіяхъ болѣе употребляютъ конную артилерію для дѣйствій по флангъ.—Флангъ, въ военномъ дѣлѣ—сторона, бокъ.—Ф. лѣвый, Ф. правый, такъ называются военныя линіи на Кавказѣ. Первая по берегу Каспійскаго моря, образуя Терекскую Сунженскую линію и Кумыкскую плоскость. Правый Ф. идетъ по Кубани отъ границъ Черноморья до верховьевъ этой рѣки у Каменнаго моста, образуя Кубанскую линію. Событія 1864 г., довершившія усмиреніе этого края, измѣнили прежнія названія и раздѣлъ линій.

Фландень (Flandin), *Шарль*, французскій врачъ (р. 1803), занимался токсикологическими изслѣдованіями. Написалъ: „Recherches des végétaux toxiques“, „Traités des poisons“ и другія, также нѣсколько брошюръ противъ Орфилы и Жерди.—Ф. *Эжень-Наполеонъ*, путешественникъ и живописецъ (р. 1809). Въ 1839 г. отправился въ Персію; описаніе этой поѣздки съ великолѣпными рисунками Ф. и планами архитектора Косты напечатано на счетъ казны. (Voyage en Perse, 1843). Въ 1843 г. отправленъ на развалины Ниневіи и тоже издалъ описаніе этого путешествія (Voyage à Ninive, 1845).—Ф. и К° имѣетъ въ Московской губерніи Климовскомъ уѣздѣ ковровую фабрику (съ 1857 г.); годовое производство до 250,000 р. Набитая шерстяная основа выписывается изъ Англіи.

Фландренъ (Flandrin), *Жанъ-Ипполитъ*, французскій живописецъ, членъ института (1809 † 1864); ученикъ Энгра; въ 1832 г. получилъ первую премію. Съ 1838 г. выставилъ въ Парижѣ: „Святой Лудовикъ“, „Mater dolorosa“, „Наполеонъ-законодатель“. Украсилъ парижскія церкви св. Северина, Сенъ-Жермена и св. Павла.—Ф. *Жанъ-Поль*, французскій пейзажистъ, братъ предъидущаго (р. 1811). Сперва занимался историческими картинами, потомъ посвятилъ себя пейзажамъ. Лучшія его картины. «Дефилеи въ Атласѣ», «Берега Гарроны», «Стрѣлки изъ лука», «Окружности Марселя».

Фландрія (по туземн. Vlaenderen), нѣкогда провинція Нидерландовъ, теперь принадлежитъ Бельгіи, Голландіи и Франціи. Населена она частью германскимъ племенемъ (фламандцы), частью романскимъ (валлоны); славится цвѣтущей промышленностью и земледѣліемъ. Бельгійская Фландрія раздѣляется на двѣ провинціи: восточную Фландрію (868,228 жит., 54,482 квадратн. мили, главный городъ Гентъ) и западную Фландрію (696,651 жит., 58,744 кв. миль, главный городъ Брюгге). Голландская Фландрія составляетъ южную часть провинціи Зеландіи, а французская—часть департамента Сѣвернаго и Па-де-Кале. Во времена Цезаря Ф. принадлежала къ провинціи Belgia secunda. Во время франковъ Шельда раздѣляла здѣсь Австразію отъ Нейстріи до 1007 г. Въ концѣ IX ст. Ф. обращена въ маркграфство и дана дому Фландергаузъ (отсюда и названіе). Первымъ маркграфомъ былъ Балдуинъ I Желѣзный, 864 по Р. Х. Послѣ умерщвленія послѣдняго его преемника, Карла Добраго, и спора претендентовъ, Ф. досталась ландграфу Эльзасскому, но съ его сестрой перешла въ домъ Геннегау, а съ 1280 г. къ внуку Балдуина IX, константинопольскому королю, наконецъ въ 1384 г. въ руки Филиппа Бургунскаго, послѣ коего въ 1477 г. перешла къ Габсбургскому дому и къ Филиппу II, королю испанскому. Послѣ Вестфальскаго мира, Ф. раздѣлена между Франціей и Нидерландами, а миры въ Ахенѣ, Нимвегенѣ и Утрехтѣ присоединили къ Франціи Камбре и Артуа. Послѣ Вѣнскаго конгресса Ф. отошла къ нидерландскому королевству и принадлежала ему до отдѣленія Бельгіи.—*Фландрскіе острова*, прежнее названіе Азорскихъ острововъ (см. эт.).

Фланель (Flanell, flanelle, flannels), ткань гладкая или кипорная, слегка валеная, ворсованная съ лицевой стороны и нестриженная. Основа этой ткани часто состоитъ изъ камвольной пряжи, иногда даже изъ бумаги или буръ-де-суа, утокъ всегда изъ суконной пряжи. Весьма тонкая, кипорная Ф. извѣстна въ торговлѣ подъ названіемъ Swanskin (лебединая кожа). Лучшія и тончайшія Ф. долгое время отправлялись въ торговлю только изъ Англіи, сѣверной Франціи

и Фландріи. Въ послѣднее время въ Германіи (Виртембергѣ, Саксоніи, Ганноверѣ) удалось значительно улучшить процессъ производства, и доставлять сорты Ф, мало уступающіе лучшимъ французскимъ и англійскимъ. Важнѣйшія англійскія мануфактуры находятся въ Salisbury, Rockdale, Exeter, Colchester, Shrewsbury и т. д. Англійская Ф. состоитъ изъ кусковъ въ 64 ярда, свернутыхъ въ цилиндръ.

Фланкеры (французск.), кавалеристы, употребляются въ разсыпномъ строѣ для прикрытія, а самое дѣйствіе называется фланкированіемъ. Линія фланкеровъ называется цѣпью. Цѣль ихъ—прикрыть какое нибудь движеніе или наблюдать за движеніемъ непріятеля.

Фланкировка, перестрѣлка кавалерійской цѣпи, расположенной развернутымъ строемъ.

Флаттерсъ, современный нѣмецкій скульпторъ. Первая его замѣчательная статуя «Геба» въ 1819 г., «Ганимедъ» въ 1822 г., «Сатана Мильтона» въ 1827 г. Сверхъ того бюсты «Байрона», «Гете», «Тальмы» и другихъ.

Флацилла, св., жена императора Ѳеодосія Великаго († 288), дочь консула Антонія, мать Аркадія и Гонорія, умная и вліятельная совѣтодательница; память празднуется 14 сентября.

Флациллъ, антіохскій патріархъ, управлявшій церковью въ 340 г., усердный аріанинъ и гонитель приверженцевъ Никейскаго собора.

Флаціусъ (Flacius), *Матѳей*, протестантскій богословъ (1520 † 1575); профессоръ еврейскаго языка въ Виттенбергѣ, потомъ богословія въ Іенѣ, откуда былъ изгнанъ за споръ со Штригелемъ о первородномъ грѣхѣ. Его послѣдователи, флаціане, признавали, что первородный грѣхъ заключался въ самомъ существѣ человѣческой натуры. Ученіе ихъ изложено въ книгѣ Ритера: «Flacius's Leben und Tod» (Фркф. 1725).

Флашà (Flachat), *Эжень*, французскій инженеръ (р. 1802); строитель многихъ желѣзныхъ дорогъ во Франціи; въ 1844 г. построилъ атмосферическую дорогу изъ Парижа въ Пеннъ. Написалъ: «Traité de la fabricaton du fer et de la fonte».

Флашкоутъ, см. Плашкотъ.

Флебографія (греческ.), описаніе венъ.

Флеболитъ (греческ.), венный камень; каменистыя тѣла, попадающіяся въ венахъ.

Флебологія (гр.) ученіе о кровеносныхъ сосудахъ.— *Флебоналія* (гр.) біеніе жилъ, пульсъ.—*Флеботомія* (греч.), открытіе жилы; кровопусканіе.—*Флеботомъ* (греческ.) шпиперъ, всякое орудіе, коимъ вскрываютъ вены.—*Флебофталмотомія* (греч.), искуственное вскрытіе поверхностныхъ венъ соединительной плевы глаза.

Флевесъ (Flawes), англійскій путешественникъ по Россіи въ 1676 г. Описаніе его путешествія напечатано въ «Forsters Geschichte der Entdeckungen».

Флегетонъ, мионческая рѣка ада, въ коей вмѣсто воды текъ огонь.

Флегма, прежнее названіе слизей; хладнокровіе, равнодушіе; водянистый остатокъ послѣ перегонки вина и т. п.—*Флегматическій темпераментъ*, см. Темпераментъ.

Флегматоррагія (греч.), отдѣленіе слизи при сморканіи, непрерывный насморкъ.

Флегонтъ, одинъ изъ 70 учениковъ Христа, былъ, по преданію, епископомъ мараѳонскимъ въ Аттикѣ. Память 4 января и 8 апрѣля.

Флейгельсъ, *Николай*, художникъ флам. школы періода упадка (1669 † 1731), ученикъ своего отца Филиппа; въ Петербургскомъ эрмитажѣ его: «Посѣщеніе Дѣвою Маріею св. Елисаветы» и «Святое семейство»

Флейта (Flauto), одинъ изъ древнѣйшихъ инструментовъ, состоитъ изъ деревянной костяной или серебряной трубочки, съ 6 звуковыми дырочками и 1—18 клапанами; очень удобный духовой инструментъ; для него можно писать самые трудные пассажи, во всѣхъ тонахъ и разной скорости. Ф. нѣсколько видовъ: *Терцъ-флейта*, терціей выше обыкновенной; *флейта-пикколо* (Flauto pic-

colo) октавой выше обыкновенной; *Es-флейта*, на полутонъ выше пикколо; F-*пикколо*, выше ея на терцію; *C-пикколо*, самая маленькая, септимой выше обыкновенной пикколо.—*Флейтъ-траверсъ*, особаго рода небольшая флейта.

Флейшеръ, *Генрихъ*, извѣстный нѣмецкій оріенталистъ (р. 1801), въ 1835 г. получилъ въ Лейпцигѣ каѳедру восточныхъ языковъ. Между изданіями его замѣчательны: «Historia anteislamica», Абульфеды (1831), «Hundert Sprüche», Алія (1837) и коментаріи къ Корану, Бейзави (1844—48). Samachscharis Goldene Halsbänder (1835) Ф. считается теперешнимъ патріархомъ оріенталистовъ: какъ арабистъ, онъ имѣлъ равнаго себѣ только въ Рено. Кромѣ арабскаго, онъ читаетъ въ университетѣ еще персидскій и турецкій.

Флекбиклингъ, сортъ голландскихъ сельдей.

Флеккугель, флекъ-тафель, составъ изъ бѣлаго мыла, извести, терпентина и другихъ веществъ, употребляется для выводки изъ тканей пятенъ.

Флексія, въ грамматикѣ такъ называются вообще всѣ окончанія, кои присоединяются къ корню слова, какъ то окончанія спряженій, склоненій.—*Флексивные языки*, см. языкъ.

Флемингау, Фламингавъ, такъ въ средніе вѣка называлась полоса земли на правомъ берегу Эльбы (нынѣ части Ангальта и Магдебурга). Въ древности обитали въ ней славяне-венды, но Карлъ Великій выгналъ ихъ и поселилъ тутъ фландрскихъ колонистовъ.

Флемингъ, *Клавдій*, шведскій коннетабль († 1597). Когда польскій король Сигизмундъ наслѣдовалъ шведскую корону послѣ отца своего Іоанна III и за это престолонаслѣдіе возгорѣлась война съ герцогомъ нидерландскимъ Карломъ, Ф. одинъ поддерживалъ Сигизмунда.—**Ф.**, *Гайно-Генрихъ*, фельдмаршалъ († 1706) служилъ у Вильгельма Оранскаго и у бранденбургскаго курфирста. Много содѣйствовалъ въ 1683 г. освобожденію Вѣны отъ осады турокъ. Послѣ Рисвикскаго мира, губернаторъ Берлина.—Ф., *Паулъ*, нѣмецкій поэтъ (1609 † 1640); одинъ изъ лучшихъ лириковъ XVII ст. Замѣчательныя его сонеты: «Geistliche und weltliche Poemata» (Іена 1642). Собраніе стихотвореній Флеминга издано въ Штуттгартѣ (1820).

Фленсбургъ, обширнѣйшій городъ герцогства Шлезвигъ, при заливѣ Балтійскаго моря (Фленсбургскій фіордъ), 26,525 жителей. Отличная гавань (ежегодно болѣе 2,200 судовъ) и верфь. Обширная торговля, табачныя фабрики, сахарные, мыловаренные и свѣчные заводы. Ф. славится также устрицами.

Флень (Flaine), плотная, шерстяная, бумажная и полубумажная матерія.

Флеранжъ, *Роберъ*, де-ла Марко, французскій маршалъ (1490 † 1537), отличался во всѣхъ походахъ въ Италіи до несчастнаго сраженія при Павіи, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ. Написалъ: «Histoire des choses mémorables survenues du régne de Louis XII et de Francis jusqu'a l'an 1521».

Флереттъ, 1) Вообще высшій сортъ товара въ партіи, тоже, что по русски головка, напр. лучшая шерсть, шелкъ, сахаръ, пробѣлившійся отъ дѣйствія солнечнаго свѣта и т. п. 2) Сортъ французскаго и нѣмецкаго льняного полотна, котораго много вывозится въ Испанію, Америку и Вест-Индію. 3) Забракъ изъ хорошаго шелка. 4) Сортъ фламанскаго и брабантскаго льняного полотна въ $^5/_4$, $^6/_4$ шириною, котораго много вывозится въ Испанію. 5) Шерстяная сатинированная затканная матерія, работ. въ Германіи.

Флери, (Fleury), кардиналъ (1653 † 1743), епископъ Фрежюса, при Людовикѣ XIV, назначенъ воспитателемъ Людовика XV, при воцареніи послѣдняго кардиналъ и первый министръ съ 1726 г. Бережливое правленіе, и, пагубное для Франціи, участіе въ войнѣ за австрійское наслѣдство, сдѣлали его извѣстнымъ въ исторіи.—Ф. *Эмиль Феликсъ*, французскій генералъ (р. 1815); вступилъ въ службу въ 1837 г. Съ жаромъ присоединился къ партіи бонапартистовъ и сдѣлавъ адъютантомъ президента; въ 1851 г. подавляя возстаніе 2 декабря, дѣйствовалъ безъ пощады, за что пожалованъ полковникомъ и шталмейстеромъ. Не былъ потомъ ни въ одной кампаніи временъ имперіи; но въ 1856 г. сдѣланъ

генераломъ; въ 1867—70 г. былъ посланникомъ въ Петербургѣ.—**Ф.**, Леонъ, французскій пейзажистъ (1804 † 1858); лучшія его картины, «Видъ Клермона», «Монте-Кальво», «Нормандское пастбище».—**Ф.** *И.* лекторъ французскаго языка, въ Петербургскомъ университетѣ; написалъ обширное изслѣдованіе о Рабле, La grammaire en action и др.—**Ф.** *Викторъ Ивановичъ*, былъ директоромъ института Глухонѣмыхъ въ Петербургѣ († 1856); составилъ: „Глухонѣмые", и др.

Флеристка (франц.), дѣлающая искусственные цвѣты. Искусство дѣланія цвѣтовъ доведено въ Парижѣ до совершенства и не имѣетъ себѣ соперниковъ: здѣсь считается до 6,000 флеристовъ и до 8,000 флеристокъ. Хорошіе цвѣты дѣлаются также въ Вѣнѣ.

Флеронъ (Fleuron), французская легкая шелковая, льняная и шерстяная матерія.

Флеръ (Flers), *Шарль* де, французскій генералъ (1756 † 1793); служилъ подъ начальствомъ Дюмурье; командовалъ въ 1793 г. арміею, вторгшеюся въ Бельгію. Потомъ главнокомандующій Пиринейскою арміею. Но когда испанцы овладѣли Вилла-Франшемъ, революціонный комитетъ обвинилъ его въ измѣнѣ и казнилъ.—Ф., *Камиллъ*, французскій пейзажистъ (1802 † 1868); лучшія картины его: «Мельница на Марнѣ», «Окрестности Дюнкирхена», «Берега Марны», «Четыре времени года».

Флёръ (фр.), крепъ, шелковая или шерстяная прозрачная ткань, употребляемая въ траурныхъ нарядахъ.

Флерюсъ, мѣстечко въ Бельгіи (провинціи Геннегау), знаменито нѣсколькими сраженіями. Въ 1690 г. французскій маршалъ Люксембургъ одержалъ побѣду надъ нѣмцами и голландцами. 26 іюня 1794 г. французскія республиканскія войска, подъ предводительствомъ Журдана, разбили здѣсь на голову австрійцевъ. Въ 1816 г. Флерюсъ сожженъ французами послѣ ватерлоскаго сраженія.

Флессель, *Жакъ* де, первая жертва французской революціи, былъ головою (prevôt) парижскаго купечества. Обвиненный въ сношеніи съ защитниками Бастиліи Безенвалемъ, у дверей ратуши былъ убитъ пистолетнымъ выстрѣломъ и потомъ голову его носили по городу на пикѣ.

Флетанъ (Hippoglossus), конскій языкъ, родъ рыбъ изъ сем. кособокихъ; спинной и заднепроходный плавники недостигаютъ до хвостоваго плавника; въ обоихъ всѣ или большая ч. лучей просты; тѣло продолговато; въ челюстяхъ и въ глоткѣ сильные, острые зубы; глаза на правой сторонѣ тѣла. Видъ: **Ф.** *большо* (H. maximus s. Plattessa hippoglossus), въ нижней челюсти одинъ, а въ верхней 2 ряда зубовъ; боковая линія надъ грудянымъ плавникомъ сильно изогнута; тѣло гладко, коричневаго цвѣта; отъ 4 до 7 фут.—Водится въ Каттегатѣ.

Флетчеръ, *Джильсъ*, докторъ правъ, братъ англійскаго епископа, Ричарда Флетчеръ († 1610), дядя извѣстнаго драматурга; отправленъ въ 1588 г. королевой Елизаветой съ дипломатическимъ порученіемъ въ Россію, которую описалъ въ любопытной книгѣ. Первое изданіе **Ф.**: «On the Russe Common wealth», London, 1591, большая рѣдкость; оно было сожженно по просьбѣ Лондонской компаніи, чтобы не обидѣть Россіи; второе изданіе въ 1656 г. Гаклюйтовскимъ обществомъ для его членовъ (есть въ библіотекѣ Петербургскаго университета), болѣе доступенъ французскій переводъ «La Russie au XVI-e siècle». Paris, 1864 г. Значеніе его книги едва-ли не равно значенію книги Герберштейна, особенно въ вопросахъ финансовыхъ; но какъ англичанинъ, онъ смотрѣлъ на многое не съ надлежащей точки зрѣнія: такъ онъ не понялъ земскихъ соборовъ; на его разсказы къ сожалѣнію имѣлъ сильное вліяніе Горсей.— **Ф.** *Джонъ*, сынъ Ричарда Флетчеръ (1576 † 1625), предшественникъ Шекспира, вмѣстѣ съ Бьюмонтомъ написалъ множество піесъ; лучшія: «Фатъ», «Капитанъ», «Путешествіе любовниковъ». Сочиненія его изданы вмѣстѣ съ піесами Бьюмонта (1812).—**Ф.**, *Андре Офъ Сальтоунъ*, извѣстный шотландскій патріотъ и политическій писатель (1653 † 1716); противился всю жизнь самовластію Якова II и сильно содѣйствовалъ низверженію его съ престола. Но когда и Вильгельмъ Оранскій обманулъ

его ожиданія и не далъ полной свободы, Ф. и противъ него вступилъ въ оппозицію. Оставилъ нѣсколько политическихъ сочиненій, изданныхъ въ 1749 г.

Fleute, употреблявшіяся прежде большія, круглыя трехмачтовыя ластовыя судна съ очень широкимъ носомъ и кормой, вмѣщавшія отъ 300 до 900 ластовъ грузу и отличавшіяся медленностью хода.

Флецъ, въ горн. пород. названіе посторонняго пласта, тоже что залежъ (см. эт.)

Флешь (фортификац.), укрѣпленіе, дѣлаемое на углахъ гласиса и состоящее изъ двухъ фасовъ.

Флешье, *Эсприи*, аббатъ, французскій проповѣдникъ (1632 † 1710), прославился своими «Oraisons funèbres» (Парижъ 1681). Его «Oeuvres complètes» изданы 1782, въ 10 томахъ.

Флиботъ, голландское плоскодонное судно, употребляемое для ловли сельдей, сардинъ и проч., не болѣе 100 тон. вмѣстимости.

Флигель, боковое строеніе при домѣ; музыкальный инструментъ, тоже что рояль (см.)—*Флигель-Адъютанты*, въ Россіи отъ прапорщика или корнета и до полковника включительно, назначаются самимъ государемъ, для исправленія при немъ должности адъютанта.—*Флигельманъ*, названіе солдата, стоящаго на флангъ-шеренгѣ, по коему всѣ прочіе учатся фронтовымъ поворотамъ и ружейнымъ пріемамъ.—*Флигель-ортъ*, въ горномъ дѣлѣ ходъ, проведенный по пространству рудной жилы, отъ шахты или гезенка, штрекъ, побѣгъ.

Флигеръ, *Симонъ* фонъ, голландскій живописецъ фламандской школы; работалъ съ 1635 до 1650 г., учился у Яна фонъ-Гойена; писалъ болѣе морскіе виды и пейзажи. Петръ I любилъ его картины. Въ петергофскомъ монплезирѣ есть его прекрасный пейзажъ, также въ эрмитажѣ: „Пріѣздъ принца Оранскаго въ Флисингенъ".

Флигуръ, особаго устройства флагъ, въ коемъ палка, къ коей онъ прикрѣпляется, замѣняется деревянными пяльцами.

Фликтена (Phlyctaena), водянистые, просовидные пузырьки.

Фликуръ (Flix-Court), сортъ французскаго льняного полотна.

Флинкъ, *Говартъ*, извѣстный голландскій живописецъ, одинъ изъ учениковъ Рембрандта, съ коимъ его часто смѣшиваютъ (1615 † 1660). Изъ картинъ его въ петербургскомъ эрмитажѣ: „Портретъ принца Вильгельма II"; въ Берлинѣ: „Изгнаніе Агари", въ Амстердамѣ „Маркъ-Курцій", „Молитва Соломона", „Благословеніе Іакова" и другія.

Флинсбергъ, деревня въ прусской Силезіи, у подножія горы Изерабамма (437 ф. надъ поверхностью моря). Извѣстна минеральными желѣзистыми водами.

Флинтгласъ, стекло, состоящее изъ кремнезема, кали и окиси свинца. Употребляется для приготовленія ахроматическихъ стеколъ, ибо преломляетъ свѣтъ сильнѣе кронгласа, еще въ гораздо сильнѣйшей степени разсѣеваетъ свѣтъ. Первыя такія стекла успѣшно началъ приготовлять Фраунгоферъ.

Флинтъ, графство въ Англіи, въ сѣверной части Валлиса; пространство 12,432 квадратн. миль и 76,312 жителей. Страна гористая, много выкапываютъ каменнаго угля, желѣза и проч. Главный городъ Флинтъ, при устьѣ рѣки Ди, 4,277 жителей; извѣстныя морскія купанья.

Флинцъ, у вендскихъ славянъ богъ смерти и воскресенія; имѣлъ храмъ въ Лаузицѣ, который былъ разрушенъ императоромъ Лотаромъ и архіепископомъ Аделькатомъ. Кумиръ Ф. представлялъ страшную фигуру со львомъ на головѣ и съ жезломъ въ рукѣ.

Флиссингенъ, хорошо укрѣпленный городъ и военная гавань, на южной сторонѣ острова Вальхерна, принадлежащаго къ нидерландской провинціи Зеландіи; 10,000 жител.

Флистеденъ, *Петеръ*, одинъ изъ усердныхъ распространителей реформаціи на Рейнѣ и въ Вестфаліи. Вмѣстѣ съ Кларенбахомъ были сожжены въ Кельнѣ 28 сентября 1529 г.

Флишъ, въ Швейцаріи глинистые песчаники и глинистые сланцы нуммулитовой формаціи.

Флій, древній пелопонезскій городъ, столица независимой республики Фліазіи, которая только послѣ Анталкидова мира (385 до Р. Х.) приняла аристократическій образъ правленія.

Флогистика, наука о горючихъ тѣлахъ.

Флогопира (греч.) воспалительная лихорадка.

Флогоскопъ, названіе особаго устройства печи, которая не только нагрѣваетъ, но и освѣщаетъ комнату.

Фложергъ, *Гоноре*, французскій астрономъ (1755 † 1835); произвелъ много наблюденій и написалъ много сочиненій. «Sur l'action de la lune pour diminuer la pression de l'atmosphère», «Sur la théorie des machines simples» и другія.

Флойдъ, *Вильямъ*, американскій государственный человѣкъ (1734 † 1821). Начальникъ милиціи и сенаторъ Нью-Іорка; участвовалъ въ войнѣ за независимость и отправленъ посланникомъ въ Лондонъ, гдѣ подписалъ трактатъ о признаніи независимости штатовъ.

Флоке, скандинавскій морской разбойникъ, предпринялъ въ 865 г. путешествіе съ Аркадскихъ острововъ въ Исландію, называвшуюся тогда Гардарсгольмомъ. Вмѣсто компаса употребилъ онъ вороновъ, коихъ выпускалъ съ корабля. Онъ первый далъ этому острову названіе Исландіи, по причинѣ льда, разбившаго его судно.

Флоке (Floquet), *Этьенъ Жозефъ*, французскій оперный композиторъ (1750 † 1785); поставилъ въ Парижѣ 1773 балетъ «L'union de l'Amour et des arts». Его перваго публика стала вызывать послѣ спектакля. Послѣ того далъ оперы: «Helle», «La cinquantaine», «Bathilde et Théodore», «La nouvelle Amphale», «Alceste», и балетъ «Azalun».

Флора, у римлянъ богиня цвѣтовъ и весны (Хлорисъ у грековъ). Поклоненіе ей въ Римѣ началось съ Нумы Помпилія, а съ 516 г. установленъ праздникъ Флоралій, продолжавшійся отъ 28 апрѣля по 1 мая. Храмъ Флоры находился близъ большаго цирка. — Ф. астероидъ, открытъ Гиндомъ въ Лондонѣ, 1847.—Ф. совокупность полевыхъ или дико растущихъ растеній какой нибудь страны или области. Шоу раздѣлилъ всю землю на 25 Ф или растительныхъ царствъ. Гринбахъ различаетъ слѣдующія флоры: I. 1) Арктическо-альпійская флора. II. Континентальныя флоры восточнаго полушарія. 2) Европейско-сибирская флора; 3) Флора Средиземнаго моря; 4) Степная флора въ Азіи; 5) Флора Сахары; 6) Флора Судана; 7) Флора пустыни Калагари; 8) Флора Капской земли (Мысъ Доброй Надежды); 9) Китайско-Японская флора; 10) Флора индійской муссоновой области; 11) Флора Австраліи. III. Американскія флоры. 12) Флора сѣверо-американской лѣсной области; 13) Флора преріи; 14) Флора Калифорніи; 15) Флора Мексики; 16) Флора Вестъ-Индіи; 17) Флора цисъ-экваторіальной Южной Америки; 18) Флора экваторіальной Бразиліи; 19) Флора трансъ-экваторіальной Бразиліи; 20) Флора тропическихъ Андовъ Южной Америки; 21) Флора пампасовъ; 22) Флора Чили; 23) Флора лѣсистаго западнаго берега южной оконечности Америки. IV. Океаническія островныя флоры. Кажется, что происхожденіе теперешней флоры большею частью восходитъ къ отдаленной эпохѣ, предшествовавшей многимъ географическимъ и физическимъ фактамъ нашего времени. Древнѣйшіе египетскіе памятники показываютъ, что нынѣшніе виды тожественны съ тогдашними, такъ что, слѣдовательно, формы передаются изъ рода въ родъ, уклоненія составляютъ лишь исключеніе. Такъ какъ вѣроятно, что земля въ прежнія геологическія эпохи никогда не была совершенно затопляема водою, то едва-ли вся флора многократно обновлялась; напротивъ, можно полагать, что въ то время, какъ одинъ видъ свойственный извѣстной странѣ исчезалъ, другой изъ той-же эпохи сохранялся гдѣ либо въ другомъ мѣстѣ, или что сѣмена растеній исчезнувшихъ полосъ суши, погребенныя въ почвѣ, сохранялись до

другихъ временъ по большей части еще въ состояніи годномъ къ прорастанію. Такимъ образомъ области одной и той же флоры могли быть раздѣлены обширными пространствами. Точно также и ледяной періодъ, если онъ существовалъ, не могъ подѣйствовать разрушительнѣе на растительность; и потому очень вѣроятно, что часть видовъ, живущихъ на земной поверхности въ ея нынѣшней формѣ, дошла до насъ изъ прежнихъ періодовъ геологическихъ переворотовъ. По мнѣнію нѣкоторыхъ естествоиспытателей, на землѣ въ различныя времена существовали многіе центры творенія, изъ которыхъ и распространились виды. Нужно думать, что эти первоначальные виды, для того, чтобы они могли распространяться и сохраняться, были создаваемы въ большомъ числѣ; какъ и гдѣ это происходило — для насъ остается, конечно, тайною. Но эти центры, безъ сомнѣнія, слѣдовали одинъ за другимъ и измѣнялись сообразно съ поднятіемъ и опусканіемъ пластовъ земной коры. Совершенно тождественные виды находимъ, напр., въ Лапландіи, на вершинахъ Альпъ, въ Карпатахъ, на пикахъ Пиренейскаго хребта и на горахъ Шотландіи. Но въ промежуточныхъ равнинахъ эти виды не могли бы жить. Швейцарскіе Альпы и Лапландія имѣютъ 108 общихъ видовъ, многіе изъ нихъ встрѣчаются также въ промежуточномъ пространствѣ на Карпатахъ и въ горахъ Саксоніи и Силезіи. Находимые въ земныхъ пластахъ остатки первобытной растительности указываютъ на послѣдовательное появленіе различныхъ растительныхъ формъ и организмовъ. Во время втораго третичнаго періода прежняя растительность измѣнилась до такой степени, что тогдашнія страны въ отношеніи характера пейзажа представляютъ большое сходство съ нашими жаркимъ и умѣреннымъ поясами. Въ послѣднемъ третичномъ періодѣ появляются деревья, близко подходящія къ нашимъ акаціямъ, клепамъ и тополямъ,—растительность, напоминающая всего болѣе нынѣшнія деревья Японіи и Сѣверной Америки, которыя, повидимому, служатъ соединительнымъ звеномъ между послѣднею исчезнувшею и современною намъ растительностью. Съ той поры прошли тысячелѣтія. Аллювіальные пласты, толщиною въ 600 ф., на устьѣ Миссисипи заключаютъ въ своей самой нижней части слой травъ и злаковъ, указывающихъ на существованіе прерій, подобныхъ тѣмъ, какія и нынѣ составляютъ характеристическую особенность этого края. Ляйель опредѣляетъ представляемый этими пластами періодъ въ 15000 лѣтъ. Выше лежатъ слои кипарисовъ, раздѣленные массами песка; затѣмъ слѣдуютъ слои исключительно изъ дубовъ, сходныхъ съ нынѣ растущими на этой рѣкѣ и на стволахъ которыхъ можно сосчитать годовыя кольца, что даетъ средство опредѣлить возрастъ лѣса. Подобныхъ слоевъ, лежащихъ одинъ надъ другимъ, оказалось десять, такъ что, слѣдовательно, со времени образованія первыхъ прерій въ дельтѣ Миссисипи прошло около 15000 лѣтъ. Остатки растительности и различныхъ геологическихъ періодовъ найдены также и въ другихъ мѣстностяхъ. Для изученія первоначальнаго распредѣленія растеній и провѣрки Дарвиновой теоріи происхожденія видовъ особенно важны флоры острововъ. Къ особенностямъ океаническихъ флоръ принадлежатъ: 1) обиліе папоротниковъ и вообще тайнобрачныхъ, 2) замѣщеніе континентальныхъ кустарниковъ сродными древесными растеніями, 3) малочисленность видовъ въ сравненіи съ родами и родовъ въ сравненіи съ семействами и 4) бѣдность Альпійской растительности на горахъ. Каждая островная флора, вслѣдствіе переселеній растеній, находится въ связи съ какимъ либо опредѣленнымъ континентомъ. Островныя флоры, по характеру своей растительности, соотвѣтствуютъ болѣе высокой широтѣ, чѣмъ ближайшія къ нимъ континентальныя флоры на равной параллели. Кромѣ того, всѣ эндемическія островныя флоры представляютъ, въ сравненіи съ континентальною флорою, отъ которой происходятъ переселившіяся растенія, важныя характеристическія особенности; многія растенія совершенно своеобразны. Но иммигрировавшія растенія существуютъ на океаническихъ островахъ въ гораздо большемъ числѣ особей, чѣмъ эндемическія, и покрываютъ большую часть островной поверхности; эти растенія, повидимому, ограничиваютъ распространеніе эндемическихъ.

Наша русская Ф. богата красивыми травами, но до сихъ поръ на нихъ обращали мало вниманія.

Флорансъ (франц. отъ города Флоренціи), особаго рода тафта, нестличающаяся крѣпостью и плотностью, и употребляется для подкладки.

Флореаль (франц.), восьмой мѣсяцъ французскаго республиканскаго календаря; начинался съ 23 мая и оканчивался 23 іюня.

Флорентійская склянка, приборъ служащій для раздѣленія 2-хъ несмѣшивающихся жидкостей различнаго удѣльнаго вѣса.

Флорентинская школа, которой художества обязаны своимъ возрожденіемъ. Въ XI столѣтіи архитекторъ Буоно началъ въ Пизскомъ соборѣ реформу перехода отъ готическаго стиля къ греческому. Джіовани Сальви продолжалъ эту реформу, а Джіатто построилъ колокольню, которую Карлъ V хотѣлъ держать въ футлярѣ, чтобы показывать ее только по праздникамъ. Въ концѣ XIII ст. подверглась реформѣ и скульптура. Николай Пизскій первый оставилъ грубыя формы византійцевъ, чтобы обратиться къ древне-греческимъ; Брунелески, Донателло и Гиберти продолжали это возрожденіе искусства. Живопись съ XIV ст. оставила византійскіе образцы и обратилась къ изящному вкусу. Изобрѣтеніе масляной краски сильно подвинуло впередъ это искусство. Джіатто и Мозачіо основали флорентинскую школу новѣйшей живописи и съ тѣхъ поръ она быстро развилась, достигнувъ вскорѣ до Рафаэля.

Флорентинскій корень, высшій сортъ фіялковаго корня.—*Флорентинскій миръ*, заключенъ 28 марта 1801 г. между Неаполемъ и Франціею, коей уступлены островъ Эльбцъ, Пренсдіи и княжество Піомбинское. Условлено также, чтобы 16,000 французовъ занимали Абруцскіе берега и Отранто до заключенія мира съ Англіею.— *Флорентинскій соборъ*, созванный папою Евгеніемъ IV, чтобъ поправить вредъ, нанесенный его власти на Базельскомъ соборѣ. Сперва онъ открытъ былъ въ Феррарѣ 8 января 1438 г., потомъ перенесенъ во Флоренцію въ февралѣ 1439 г. Замѣчателенъ послѣдними попытками къ примиренію греческой церкви съ латинскою. Послѣ долгихъ схоластическихъ споровъ о происхожденіи св. Духа, чистилищѣ и квашеномъ хлѣбѣ, Іоаннъ Палеологъ подписалъ всѣ условія, представленныя папою 6 іюля 1439 г.; но результатъ этой уступчивости былъ самый печальный: Греки не признали этихъ условій; Восточная имперія не только не получила никакой помощи, но церковныя несогласія сдѣлались еще сильнѣе. Народы отказались повиноваться и папѣ и его условіямъ. Сами подписавшіе епископы уничтожили всѣ подписи. Изъ русскихъ митрополитовъ былъ Исидоръ, но уступки его были отвергнуты и народомъ и великимъ княземъ.

Флоретъ (нѣм.), узкая шелковая лента.

Флорентинъ, вообще затканный или узорчатый атласъ.

Флоренція (Firenze по итальянски), главный городъ Тосканы при Арно. Одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ Италіи (F. la Bella), въ окружности 7 миль, обнесенъ стѣной съ 2 цитаделями. 167,093 жител., 8800 домовъ, 6 мостовъ: великолѣпная набережная на лѣвомъ берегу Арно. Нѣсколько площадей (Plazza di-Santa-Croce), 170 церквей и часовенъ, изъ коихъ замѣчателенъ великолѣпный соборъ Santa-Maria-del Fiore (колокольня въ 290 ф. вышины), церковь Santa-Croce (гробница Данта, Микель Анджело, Галилея; Макіавелли) и церковь San-Lorenco (гробница Лоренцо-Медичи, работы Микель-Анджелло). Ф. полна великолѣпными дворцами. Палаццо-Питти, съ картинной залой Веккіо, съ залой Пятисотъ, лучшей во всей Европѣ; Loggia-dei-Sanzi, славящаяся скульптурными произведеніями; P. degli Uffisi, съ знаменитой библіотекой и картинной галереей. Университетъ, музей естественныхъ наукъ, ботаническій садъ, множество школъ, академія искусствъ, Della Crusca (Филологическая), Музыкальная консерваторія; Знаменитыя библіотеки и архивы (медицинскій и дипломатическій, институтъ слѣпыхъ). Изъ 12 театровъ, лучшій La Pergola. Промышленность въ упадкѣ, довольно значительная торговля мраморными и мозаичными произведеніями, также соломенными шляпами. Цвѣтущее состояніе Флоренціи начинается

въ XI ст., со времени паденія Фіезоли. До тѣхъ поръ она принадлежала маркграфамъ и герцогамъ Лука. Во время борьбы гибеллиновъ и гвельфовъ была средоточіемъ партіи гвельфовъ. На высотѣ своего величія и славы республика находилась во время правленія дома Медичи, именно Козьмы Старшаго и Лоренцо; Александръ Медичи принялъ титулъ герцога отъ Карла V и папы Климента VII въ 1531 г. Наслѣдникъ его Козьма I сдѣлался великимъ герцогомъ тосканскимъ въ 1569 г. Въ 1860 г. Тосканское герцогство вошло въ составъ Итальянскаго королевства. Съ 1865 г. по 1871 г. Ф. была столицей итальянскаго королевства и имѣла въ 1870 г. до 300,000 жит.—Провинція Ф. пространство 106,45 кв. м. 766,824 жит.

Флорестонъ I, *Гримальди*, князь монакскій (1785 † 1856), воспитывался въ Парижѣ, и въ такой бѣдности, что игралъ на бульварныхъ театрахъ. Наконецъ правительство назначило ему пенсію. Въ 1816 г. женился на дѣвицѣ Каролинѣ Жоберъ. Въ 1851 наслѣдовалъ тронъ Монако, но продолжалъ жить въ Парижѣ. Когда въ 1848 г. области его присоединены были къ Пьемонту, онъ подалъ протестъ всѣмъ державамъ Вѣнскаго конгресса, послѣ чего часть владѣній была ему возвращена.

Флоресъ, *Генрихъ*, испанскій историческій писатель и археологъ (1701 † 1773). Важнѣйшія сочиненія „Espana sagrada“ (29 т. Мадритъ, 1747—73), и др.—Ф. *Эстрада Альваро*, испанскій политико-экономъ (р. 1769); издалъ: „Curso de economia politica“ (5 изд., Парижъ, 1843)

Флоретиновая кислота, органическая кислота, полученная Глазивецомъ изъ глюкозида флоризина (извлекаемаго изъ коры яблоней, грушъ сливъ и т. п.), который подъ вліяніемъ сѣрной и соляной кислотъ распадается на глюкозу и флоретинъ; послѣдній въ свою очередь отъ щелочей распадается на флороглюцинъ (изомеренъ съ пирогаллиномъ) и флоретиновую кислоту. Флоретиновая кислота во всѣхъ отношеніяхъ гомологична салициловой кислотѣ.

Флорида, самый южный изъ Сѣверо-Американскихъ Штатовъ, 2,787,7 кв. м., составляетъ полуостровъ въ 90 миль длины, отдѣляющій Мексиканскій заливъ отъ Атлантическаго океана; на западномъ берегу хорошія гавани. Къ ю.-з. и ю.-в. скалы, опасныя вслѣдствіе гольфстрема. Произведенія тропическаго климата: табакъ, индиго, маисъ, сахаръ и проч. Въ 1851 г. изъ 37,931,520 акръ земли обработывалось только 342,422. Жителей 187,748, изъ коихъ 96,057 бѣлыхъ и 91,689 цвѣтныхъ. Промышленность въ неразвитомъ состояніи. Множество школъ и 20 академій. Ф. куплена Сѣверо-Американскими Штатами у Испаніи въ 1819 г. а признана отдѣльнымъ штатомъ въ 1845 г. Главный городъ Таллахасси (Tallahassee) 2,023 жителей. Изъ другихъ городовъ замѣчательны Пенсакола (3,347 жит.) съ большою верфью, главный военный портъ штата. Ф. какъ невольничій штатъ (было до 70,000 рабовъ) отдѣлилась въ послѣднюю междоусобную войну и вошла въ составъ союза южныхъ штатовъ. Имѣетъ на конгрессѣ 2 сенатора и 2 депутата; на провинціальномъ сеймѣ 24 сенатора (на 4 года) и 52 депутата (на 2 года); долгъ къ 1875 г. 5,434,000 долларовъ.

Флорида,—*Бланка*, донъ *Іозефо Монино*, графъ, испанскій государственный человѣкъ (1728 † 1808), первый министръ Карла III, заботился о просвѣщеніи и благосостояніи Испаніи, но войны, веденныя имъ, были неудачны; удаленъ послѣ смерти Карла III.

Флоризинъ, глюкозидъ, находящійся въ корняхъ яблоней, грушъ и другихъ плодовыхъ деревьевъ.

Флорини, *Мадзанти, Елизавета*, графиня, итальянская ботанистка (р. 1812), написала нѣсколько ботаническихъ трактатовъ, за что принята членомъ въ туринскую академію. Главное ея сочиненіе: „Specimen briologiae romanae“. Она открыла нѣсколько тайнобрачныхъ растеній.

Флоринскій, *Василій Марковичъ*, профессоръ акушерства въ Медико-Хирургической Академіи; издалъ: курсъ акушерства: Введеніе (Спб. 1870) и др.

Флоринъ, то-же гульденъ (См. эт.). Ф—серебряная монета въ Англіи,=2 шиллингамъ (56,26 коп. мет.).

Флоринъ, ученикъ святаго Поликарпа и другъ Иринея, проповѣдывалъ во II ст. ученіе, что Богъ, будучи творцомъ и правителемъ всего, создалъ зло и грѣхъ. Соборы опровергли это ученіе и лишили Флорина власти и священническаго званія; онъ присоединился къ валентиніанамъ.—Ф., *Францъ-Эдуардъ*, профессоръ въ Александровскомъ университетѣ народнаго и государственнаго права, экономіи и финляндскаго экономическаго законовѣдѣнія (1816 † 1853), писалъ много ученыхъ статей.

Флоріана, южно-американскій островъ, принадлежитъ Экуадорской республикѣ, единственно обитаемый въ группѣ Галанагоскихъ острововъ; 20 англійскихъ миль длины и 15 м. ширины, волканическаго происхожденія и неплодороденъ. Внутри острова 9 озеръ прѣсной воды. Климатъ здоровый, жителей до 500.

Флоріанъ, *Анній*, братъ императора Клавдія Тацита, по смерти коего въ 275 г. по Р. Х. овладѣлъ престоломъ, но въ томъ же году умерщвленъ своими солдатами.—Ф. святой, римскій воинъ, христіанинъ, жилъ въ Раурикумѣ на Рейнѣ въ III вѣкѣ и, по приказанію намѣстника, брошенъ въ Рейнъ.—Ф. *Жанъ Пьеръ Клари*съ, французскій писатель (1755 † 1794), въ свое время пользовавшійся большою извѣстностью. Изъ многочисленныхъ его сочиненій лучшія: „Voltaire et le serf du mont Jura“ (1782), „Fables“ (Парижъ 1784), „Gonsalve de Cordoue“ (Парижъ, 1791), и „Guillaume Telle“. Его „Oeuvres complètes“, изданы въ 24 т. (1784—1807). Почти всѣ его сочиненія переведены на русскій языкъ.

Флоріацензійцы, монашескій орденъ, основанный въ Калабріи аббатомъ Іоахимомъ въ 1183 г. Целестинъ III утвердилъ его. Впослѣдствіи слились они съ цистеріанцами.

Флоровское, село въ Ярославской губерніи Мышкинскаго уѣзда; 2 годовыя ярмарки; торговля полотномъ, саломъ, ножами, лошадьми, рогатымъ скотомъ и овцами.

Флортимберсы, въ морскомъ дѣлѣ наборныя дерева, помѣщаемыя поперегъ судна на резенъ-килѣ.

Флортухъ, дамскіе галстуки различной величины, простые, затканные, полосатые, цвѣтные, работаются во Франціи, Англіи, Германіи и Голландіи.

Флоръ и Лавръ, святые мученики, два брата, родились въ Иллиріи во времена Діоклетіана; были каменотесами. Участвовавъ въ построеніи одного языческаго храма, они посвятили его служенію истиннаго Бога, а кумиры всѣ разбили и поругали. За это ихъ живыми бросили въ колодезь и засыпали землею. Наша церковь празднуетъ память ихъ 18 августа. Русскіе простолюдины считаютъ ихъ покровителями лошадей.—Ф., *Луцій Аннѣй*, римскій историческій писатель, жившій во II ст. по Р. Х., написалъ: «Epitome rerum Romanorum», переведены на нѣмецкій языкъ Шалльгруберомъ (1805).—Ф. *Рожеръ*, испанскій воинъ XIII ст. Въ первыхъ крестовыхъ походахъ защищалъ Сенъ-Жанъ д'Акръ противъ сарацинъ. Когда же городъ былъ взятъ, онъ спасся съ казною тампліеровъ, въ братство коихъ вступилъ. Возвратясь въ отечество, помогалъ Фридриху Аррагонскому завоевать Сицилію. Въ 1304 г. отправился съ 3,000 каталонцевъ на службу императора Андроника, оказалъ ему важныя услуги, и тотъ выдалъ за него свою племянницу и далъ ему титулъ цезаря. Но когда Андроникъ узналъ, что Ф. стремится къ овладѣнію престоломъ, то велѣлъ убить его въ 1306 г.

Флотвель (Flotwell), *Эдуардъ-Генрихъ*, прусскій министръ внутреннихъ дѣлъ (р. 1786); съ 1844 по 1846 гг. министръ финансовъ, потомъ членъ франкфуртскаго парламента и первой прусской палаты. Въ регентство Вильгельма первый министръ.

Флотилія, отрядъ, собраніе небольшихъ судовъ.

Флотовъ (Flotow), *Фредерикъ*, нѣмецкій композиторъ (р. 1812); съ 1855 г. интен-

дантъ придворнаго театра въ Шверинѣ; до 1830 г. изучалъ теорію музыки въ Парижѣ гдѣ, послѣ многихъ неудавшихся оперъ, поставилъ для Théatre de Renaissance оперу «Le naufrage de Méduse». Болѣе другихъ извѣстны его оперы: „Страделла" (1844), „Марта" (1858) и „Индра", игранныя и въ русскомъ переводѣ на нашей сценѣ. По заказу дирекціи петербургскихъ театровъ написалъ для русской труппы оперу, которую нельзя было давать, потому что это былъ музыкальный водевиль; щедрая къ иностранцамъ, русская дирекція заплатила Ф. за этотъ водевиль 7,000 талеровъ Мелодіи его легки, въ итальянскомъ стилѣ.

Флотъ. Всѣ суда какого либо государства, принадлежащія его правительству или частнымъ лицамъ, составляютъ его флотъ. По своему назначенію Ф. бываетъ военный и торговый, по способу движенія: гребной, парусный и паровой, а по мѣсту своего плаванія морской и рѣчной, по системѣ постройки—деревянный и броненосный. Силу торговаго Ф. составляетъ число судовъ и количество тоннъ вмѣстимости; главную силу военнаго Ф. составляетъ число и размѣры броненосцевъ. По силѣ своего военнаго Ф. Россія въ настоящее время, занимаетъ не очень видное мѣсто въ ряду европейскихъ державъ; по развитію же коммерческаго флота далеко отстала отъ многихъ даже третьестепенныхъ государствъ. Усиленіе, въ послѣднее время, артилеріи и отливка орудій небывалыхъ калибровъ и дальности полета снарядовъ, заставили всѣ правительства озаботиться о возможности сопротивленія судовъ громаднымъ снарядамъ новыхъ орудій, что создало особый видъ флота именно: броненоснаго (см. эт.). — Начало русскаго военнаго флота положено Петромъ Великимъ въ концѣ XVII вѣка. Въ 1696 году, во второй Азовскій походъ, участвуетъ впервые русскій флотъ, состоящій: изъ 2 кораблей, 23 галеръ или каторгъ и 4 брандеровъ. Большая часть этихъ судовъ была построена въ Воронежѣ, но часть переведена изъ выстроенныхъ прежде судовъ подъ Москвою, въ Переяславлѣ и даже изъ Архангельска. Въ томъ же году учреждена корабельная повинность. Первыхъ русскихъ матросовъ мы встрѣчаемъ въ 1700 году въ числѣ 504 человѣкъ. Въ 1711 году азовскій флотъ состоялъ изъ 32 судовъ. Въ Балтійскомъ же морѣ, въ 1711 г., состояло на лицо линейныхъ кораблей 60-ти пуш. 6; фрегатовъ 4. Съ 1717 г. по 1720 г. въ Балтійскомъ флотѣ опредѣлено было содержать 39 большихъ судовъ; число это, до 1757 г. оставалось почти безъ измѣненій; количество же малыхъ судовъ нѣсколько колебалось. Въ царствованіе императрицы Екатерины II штаты для флота были утверждены въ 1764, 1777 и 1782 гг., причемъ признано полезнымъ имѣть для состава флота два комплекта: мирнаго и военнаго времени. За этотъ періодъ число большихъ судовъ растетъ съ 40 до 62. Въ 1720 году гребной флотъ ввѣренъ особому адмиралу. Первые штаты Каспійскаго и Черноморскаго флотовъ обнародованы въ 1774 и 1785 г., и подверглись существеннымъ измѣненіямъ въ 1794 и 1796 г. Императоръ Павелъ имѣлъ особое пристрастіе къ флоту и самъ носилъ званіе генералъ-адмирала; при немъ было спущено 15 линейныхъ кораблей и нѣсколько фрегатовъ. Въ началѣ же царствованія Императора Александра I, русскіе государственные люди пришли къ убѣжденію, что Россія не можетъ быть первенствующею морскою державою, и что прямое могущество и сила ея должны быть въ сухопутныхъ войскахъ. Въ 1810 г. послѣдовало повелѣніе о сформированіи особаго гвардейскаго экипажа (577 ч.). Въ 1810 г. обнародованъ первый штатъ для Охотскаго флота. Въ царствованіе Императора Николая I, нѣсколько разъ перемѣняемы были нумера экипажей Балтійскаго флота, но число экипажей неизмѣнилось. Съ 1857 г. предпринято было сокращеніе флота, вызванное отчасти необходимостью обратить его изъ паруснаго въ паровой, а отчасти Парижскимъ трактатомъ, ограничившимъ число нашихъ и турецкихъ судовъ въ Черномъ морѣ. Съ 1863 года во флотѣ снова произведенъ рядъ преобразованій. При преобразованіи же 1863 г. въ интересахъ флота принято за основаніе, чтобы береговая организація командъ не распадалась при каждомъ выходѣ въ море и чтобы связь между офицерами и матросами не разрывалась при поступленіи на суда. Аральская флотилія содержится для содѣй-

ствія войскамъ Туркестанскаго военнаго округа и для гидрографическихъ работъ на мѣстныхъ водахъ. Въ 1869 году, также въ видахъ ослабленія небоеваго элемента въ Балтійскомъ флотѣ, упразднены портовые экипажи Петербургскій и Кронштадтскій и Ревельская портовая рота. Въ настоящее время флотъ состоитъ изъ 31 броненоснаго судна, 185 паровыхъ не броненосныхъ и 40 парусныхъ судовъ. Общее число команды на флотѣ не свыше 30,000 чел. Наибольшую двигательную силу имѣетъ Петръ вел. (7,000 лошадиныхъ силъ); у него же наибольшая толщина брони (405 миллиметровъ); наибольшею скоростью обладаетъ Севастополь (14 узловъ въ часъ). Къ 1-му августу 1878 года изготовлены и зачислены въ списки флота 104 миноносныя лодки и много еще оканчиваются постройкой на разныхъ русскихъ заводахъ. Длина миноноски около 75-ти футовъ, ширина около 10 футовъ; обшивка стальная толщиною отъ $^{1}/_{18}$ до $^{3}/_{32}$ дюйма. Скорость миноноски не должна быть меньше 15 узловъ въ часъ. Средняя стоимость 35,000 р. каждая. Къ Балтійскому флоту еще причислены: военно-морское гимнастическое заведеніе, артилерійскій учебный фрегатъ и стрѣлковая школа. Нижніе чины флота вооружены: гвардейскаго экипажа—скорострѣльными ружьями системы Баранова, а флотскихъ экипажей—нарѣзными 7 лин. ружьями; кромѣ ружей матросы имѣютъ абордажные палаши. Въ 1865 г. состоялось приказаніе Генералъ-Адмирала относительно введенія въ морской артилеріи исключительно стальныхъ нарѣзныхъ пушекъ, заряжающихся съ казенной части, слѣдующаго калибра: 9 дюйм., 8 дюйм., 6 дюйм. (24 ф.) и 4 фунт. Числительность флота въ началѣ 50 годовъ колебалась между 90 и 95 т. чел. и достигла максимума въ 1856 г., а именно 106, 137 (не считая ополченій). Съ 1856 г. числительность флота сильно уменьшилась, въ особенности послѣ преобразованія 1857 г., когда она въ одинъ годъ сократилась на 23 т. Особенное развитіе Ф. получилъ при императорѣ Николаѣ, но при немъ же, послѣ славнаго подвига Синопскаго, черноморскій нашъ Ф., постоянно бывшій боевымъ и отлично поставленный адмираломъ Лазаревымъ, былъ потопленъ въ Севастопольской бухтѣ, а парижскій трактатъ не допускалъ его существованія. Еще и теперь можно задаваться вопросомъ: дѣйствительно не лучше-ли было разрѣшить нашимъ черноморскимъ морякамъ честную борьбу съ сильнымъ врагомъ, чѣмъ губить цѣлый флотъ въ Севастопольской бухтѣ? Какъ бы то ни было, съ тѣхъ поръ наши славные моряки очутились на сушѣ, и до сихъ поръ, не смотря на ежегодную трату 25,000,000 р. на морское вѣдомство, флота мы не имѣемъ. Правда, балтійскій нашъ Ф. считается въ 27 броненосныхъ судовъ, но и главный башенный корабль этого флота, Петръ Великій, почти ни разу не могъ выбраться изъ Балтійскаго моря, принужденный всегда, по выходѣ въ море, отправляться въ ближайшій портъ на починку. Вообще короткій лѣтній сезонъ не доставляетъ балтійскому Ф. постоянной практики, а броненосная постройка не даетъ моряку достаточной опытности. На бѣду русскаго Ф. у насъ завелись еще самородные изобрѣтатели: одинъ митавскій еврей, фотографъ Александровскій, сочинилъ въ своей головѣ подводную лодку и строитъ ее уже пятнадцать лѣтъ: этотъ геній былъ признанъ, впрочемъ, помимо морскаго вѣдомства, и стоитъ Россіи уже около 300,000 руб., да сколько еще будетъ стоить—неизвѣстно, хотя и не спеціалисту ясно, что никакой подводный лодки фотографъ не сочинилъ. Золотые лавры Александровскаго соблазнили и почтеннаго адмирала Попова, придумавшаго круглыя броненосныя суда, поповки, оказавшіяся почти совершенно безполезными въ нынѣшнюю войну (а стоятъ онѣ не менѣе трехъ милліоновъ руб.), которая, наконецъ, раскрыла намъ глаза на наши великія прегрѣшенія. Выяснилось неопровержимо, что Россіи необходимъ прежде всего легкій, летучій Ф., могущій наносить огромный вредъ торговлѣ непріятеля, а такого именно Ф. у насъ не оказалось, и пришлось, для созданія его, прибѣгнуть къ частной благотворительности; вмѣстѣ съ тѣмъ обнаружилось, что на Черномъ морѣ у насъ весьма незначительная морская сила, а однако же, наши герои-моряки, которыми Русская земля никогда не оскудѣвала, и съ этими ничтожными средствами нанесли огромный вредъ сильному турецкому флоту и навели на непріятеля ужасъ. Къ прежнимъ славнымъ именамъ прибавились имена Шестакова,

Дубасова, Баранова и др. Черноморскій флотъ, коему предстояло встрѣтиться съ турецкимъ, лицомъ къ лицу, состоялъ изъ 2-хъ поповокъ, императорской яхты, девяти шкунъ, 20-ти разныхъ пароходовъ и четырехъ плавучихъ мортирныхъ батарей. Ф. этотъ долженъ былъ дать отпоръ турецкому, въ составѣ коего было 13 морскихъ броненосцевъ, не считая нѣсколькихъ десятковъ другихъ судовъ. Боевое значеніе шкунъ и пароходовъ черноморскаго флота было ничтожно; плавучія мортирныя батареи могли нанести вредъ непріятелю, еслибъ онъ приблизился къ берегу; что же касается поповокъ, вопросъ о боевомъ значеніи ихъ, какъ морскихъ судовъ, остается до настоящаго времени открытымъ. Готовясь къ Восточной войнѣ, черноморскій Ф. заботился исключительно объ оборонѣ. Парижскій трактатъ 1856 г. лишилъ Россію права содержать на Черномъ морѣ что-нибудь болѣе „Келасуры", „Тезуапсе", „Дона" и имъ подобныхъ оборонительныхъ судовъ. Въ 1871 году, Россія сбросила съ себя тяготы парижскаго трактата по отношенію къ ограниченію своихъ военно-морскихъ силъ на Черномъ морѣ, но и тогда черноморскій Ф. воспользовался только увеличенными размѣрами судовъ (поповками), но не пошелъ дальше „оборонительной" задачи. Въ то время, когда въ студеномъ Балтійскомъ морѣ строились океанскіе клипера, въ полуденномъ Черномъ морѣ доканчивали сооруженіе поповокъ, важное оборонительное значеніе коихъ возвѣщалось съ каѳедры. Первая встрѣча русскихъ моряковъ съ турецкими должна была произойти на Дунаѣ, при переправѣ арміи. Мы могли противопоставить турецкой флотиліи только нѣсколько паровыхъ катеровъ, наскоро приспособленныхъ къ минному дѣлу. Для крошечныхъ катеровъ широкій, быстрый Дунай былъ цѣлымъ моремъ, въ коемъ русскіе моряки опять-таки были обороняющимися. По крайней мѣрѣ, еще наканунѣ взрыва Зенфи, дано было предписаніе не предпринимать наступательныхъ дѣйствій. Къ счастью, это предписаніе было мертвою буквой, и лейтенантъ Дубасовъ, вмѣстѣ съ гг. Шестаковымъ, Перелыгинымъ и Балемъ, смѣло атаковали турецкій мониторъ и взорвали его на воздухъ. Это было первое, дѣйствительное морское дѣло, имѣвшее громадное вліяніе на дальнѣйшую дѣятельность флота. За тѣмъ уже выступили въ дѣло и пароходы, и сильный броненосный турецкій флотъ не заявилъ себя ни однимъ дѣйствіемъ. Такимъ образомъ честь русскаго флота была блистательно поддержана не кораблями, а единственно моряками. — Военныхъ кораблей всѣхъ морскихъ державъ въ 1876 году было до 2,039, въ томъ числѣ 209 броненосцевъ. Для снабженія этихъ кораблей и судовъ потребнымъ числомъ экипажа и полнаго вооруженія ихъ нужно не менѣе 280,000 человѣкъ и 15,000 орудій. 110 военныхъ кораблей, въ ихъ числѣ 56 бронен., одновременно строились еще въ 1876 г. на европейскихъ верфяхъ. Сравнительная таблица военнаго флота европейскихъ державъ въ 1878 г.

	брон.	не брон.	парус.	всего.		брон.	не брон.	парус.	всего.
Англія	57	313	40	410	Италія	17	49	—	66
Франція	48	109	60	217	Соедин. Ш.	26	95	26	147
Россія	30	185	40	255	Голландія	20	84	18	122
Турція	21	81	44	146	Швец. и Нор.	18	52	?	?
Германія	20	58	9	87	Испанія	11	131	7	149
Австрія	14	38	6	58	Данія	8	21	3	37

если принимать въ соображеніе одну только численность кораблей, то Германія занимаетъ шестое мѣсто. Что же касается до боевой силы Ф., то Германія имѣетъ то преимущество, что большая часть ея броненосцевъ построена по новѣйшимъ системамъ и обладаетъ большей боевой силой. Кромѣ того, полагаютъ, что по окончаніи постройки всѣхъ начатыхъ теперь кораблей и судовъ, Германія смѣло будетъ въ состояніи занять четвертое мѣсто среди морскихъ державъ. Списокъ панцырныхъ судовъ Европы (1876): Россія—панцырныхъ фрегатовъ 5, батарей 3, башенныхъ 6, поповокъ 2, двухбашенныхъ мониторовъ 3, однобашенныхъ мониторовъ 10, всего 29. Германія—13, Англія—50, Франція—53, Грецiя—2, Голландія—20, Италія—16, Австрія—13, Швеція и Норвегія—18, Испанія—11, Турція—23 и Соединенные Штаты Америки—24. Впрочемъ число

броненосныхъ судовъ еще не обозначаетъ полной силы флота: необходимо при этомъ обозначить величину орудія, силу паровой машины, количество выпускаемыхъ въ извѣстное время зарядовъ и пр. Подобная таблица флотовъ, точно обозначающая ихъ силу, появилась на страницахъ Рус. Энц. Словаря еще въ 1874 г. (см. Броненосныя Суда), и теперь появляется уже и въ другихъ изданіяхъ. Кромѣ того свѣдѣнія о числѣ военныхъ кораблей въ разныхъ изданіяхъ различны. Наибольшая сумма, истраченная въ одномъ году на содержаніе Ф. Соединенныхъ Штатовъ, была въ 1865 году, когда израсходовано было 122,617,434 доллара, послѣ чего расходы ежегодно уменьшались до 1876 года, когда израсходовано было 18,000,000 долларовъ.

Расходы на нашъ флотъ въ милліонахъ руб.

	морскаго министерства.	военнаго министерства.	всего государств. расходовъ.
Въ 1835 году	12	57	157
» 1840 »	12	70	176
» 1845 »	14	71	205
» 1850 »	17	103	266
» 1855 »	30	240	467
» 1860 »	22	106	356
» 1865 »	23	134	396
» 1870 »	17	141	449
» 1875 »	25	175	552

Изъ этой таблицы ясно видно, что бюджетъ русскаго флота развивался не соотвѣтственно общему увеличенію государственныхъ расходовъ, не пропорціонально увеличенію расходовъ на военныя нужды государства. Эта непропорціональность будетъ казаться еще рѣзче, если мы припомнимъ, что въ эту именно эпоху успѣхи техники и военнаго дѣла почти удесятерили стоимость судовъ. Прежнее опредѣленіе признаковъ военныхъ кораблей и распредѣленіе ихъ на разряды по числу орудій и способу размѣщенія послѣднихъ не можетъ болѣе удержаться при совершившемся измѣненіи корабельнаго типа, такъ что сила современнаго корабля не зависитъ болѣе отъ числа находящихся на немъ пушекъ и экипажа, но заключается въ толщинѣ его брони и силѣ машины, также какъ и въ размѣрѣ и калибрѣ находящихся на немъ орудій. Прежде военный корабль, на декѣ котораго помѣщалась батарея и двѣ или три батареи подъ декомъ, назывался *линейнымъ* на томъ основаніи, что подобные корабли дѣйствительно во время сраженія образовали боевую линію. Затѣмъ корабли съ одной батареей на декѣ и другой подъ нимъ, носили имя фрегатовъ. За ними слѣдовали корветы и именно крытые палубой съ одной батареей подъ декомъ, и плосководечные корветы съ одной батареей на декѣ. Всѣ суда меньшаго размѣра большею частію обозначались по оснасткѣ (военные бриги, военныя шкуны), или заимствовали названіе свое отъ спеціальнаго назначенія (напр. *авизо*, въ качествѣ почтоваго судна и употребляемаго для рекогносцированія и канонирки — для службы на форпостахъ). Линейные корабли остаются только въ составѣ Ф., но вновь такихъ больше не сооружаютъ. Для современныхъ военныхъ кораблей, т. е. броненосцевъ, совершенно измѣнившихся въ строеніи и способѣ вооруженія (напр. постановка орудій въ башни) вышеприведенная номенклатура не можетъ годиться на основаніи своего принципа. Поэтому вообще называютъ всякое броненосное судно большихъ размѣровъ: панцырнымъ или броненоснымъ фрегатомъ, всякое судно среднихъ размѣровъ—панцырнымъ корветомъ, маленькое — панцырной канонеркой. Но такъ какъ подобное обозначеніе панцырнаго корабля недостаточно опредѣляетъ характеръ судна, то еще различаютъ ихъ именами башеннаго броненосца, если пушки поставлены въ башни (обыкновенно башенныя суда меньшихъ размѣровъ называются мониторами, по имени перваго башеннаго броненосца); тараннаго броненосца, если главное назначеніе его нападать на непріятеля тараномъ; батарейнаго, если судно вооружено обыкновенными бата-

реями, и казематированнаго, если корабль окруженъ особенными блиндированными казематами. Суда для защиты, болѣе приспособленныя къ артилерійскому дѣйствію, но за то уступающія со стороны быстроты хода, маневрированія у способности къ таранному нападенію, называются обыкновенно плавучими батареями. Деревянные военные корабли сохранили свои прежнія названія, но суда меньшихъ размѣровъ уже не различаются по оснасткѣ, и только дѣлятся на авизо и канонирки. Незамысловатые, появившіеся лѣтъ 20 тому назадъ, первые броненосцы представляли собою суда, покрытыя стальною бронею, съ пушками, поставленными на бортахъ, причемъ обстрѣлъ и уничтоженіе такъ называемыхъ мертвыхъ угловъ производились обыкновеннымъ образомъ. При постройкѣ броненосныхъ судовъ главная задача заключается въ одновременномъ выполненіи трехъ условій, а именно: въ достиженіи защиты жилыхъ частей судна и находящейся на немъ артилеріи, и возможности производить круговой обстрѣлъ. Между тѣмъ какъ англичане стараются прикрыть артилерію, французы отказались отъ закрытыхъ батарей и замѣнили ихъ на своихъ броненосцахъ, обезпечивающими продольную стрѣльбу, открытыми, такъ называемыми барбетными башнями. Возвышеніе орудій на французскихъ броненосцахъ достигаетъ до 36°, а дальность боя до одиннадцати верстъ. Весьма распространенные Ридовскіе броненосцы, преслѣдующіе задачу круговаго обстрѣла, не производятъ прямой стрѣльбы, а слѣдовательно и не разрѣшаютъ предполагаемой ими задачи. Устроенные до сихъ поръ броненосцы неудобны для продольнаго огня, и броненосцы, покрытые хотя тонкой, но сплошною бронею, лучше для войны на морѣ, чѣмъ броненосцы, одѣтые толстою, но не сплошною бронею.

Торговые флоты.

Здѣсь показаны только большія суда:

Государства.	Пароходовъ. Число судовъ.	Пароходовъ. Число тоннъ.	Парусныхъ судовъ. Число судовъ.	Парусныхъ судовъ. Число тоннъ.	1-го и 2-го вмѣстѣ. Число судовъ.	1-го и 2-го вмѣстѣ. Число тоннъ.
Великобрит. и Ирландія.	4,972	2,072,800	31,927	5,671,457	36.899	7,744,257
Германія	299	189,999	4,303	878,385	4,602	1,068,384
Норвегія	199	39,295	7,248	1,205,998	7,447	1,245,293
Франція	522	194,546	5,446	700,796	5,968	895,342
Италія	138	52,370	19,575	979,519	19,713	1,031,889
Испанія	212	155,417	2,674	509,767	2,886	665,184
Россія	322	78,118	3,213	451,946	3,535	530,064
Голландія.	80	63,280	1,747	392,382	1,827	455,662
Швеція	461	58,697	2,497	391,105	2,958	449,802
Австро-Венгрія	98	56,271	2,718	260,532	2,816	316,803
Греція.	16	5,866	4,985	226,094	5,001	231,960
Португалія	23	18,452	410	92,808	433	111,260
Бельгія	24	30,397	33	14,925	57	45,322
Турція	9	3,049	222	34,711	231	37,760
Данія	135	29,422	2,822	196,123	2,957	225,54
Европа.	7,510	3.047,979	89,820	12,006,548	97,330	15,054,527
Соединенные Американскіе Штаты	3,958	1,116,425	17,226	2,257,154	21,184	3,373,579

Флуддъ (Fludd), *Робертъ*, англійскій философъ, мистикъ и теософъ (1574 † 1637); много путешествовалъ; считался ученѣйшимъ мужемъ своего вѣка. Въ его философской системѣ видна смѣсь кабалистики, алхиміи, неоплатонизма, преданій, Трисмегиста и сказанія Моисеева. Его ученіе чистый пантеизмъ съ примѣсью мистицизма. Главныя сочиненія его: „Veritatis proscenium“ (1621), „Philosophia Mosaica“ (1638) „Pathologia demoniaca“, (1640) „Tractatus theologiae philosophicae“ (1617) и др.

Флуктуація (лат.), колебаніе, колыханіе, этимъ словомъ означаютъ въ медицинѣ чувство зыбленія, испытываемое при наложеніи ладони или пальцевъ на по-

лость, заключающую въ себѣ жидкость, какъ наприм. при водянкахъ, при нарывахъ, наполненныхъ гноемъ.

Флумсъ, швейцарскій городъ въ Санъ-Галленскомъ кантонѣ округѣ Зеецъ, 2,783 жителей. Желѣзо здѣшнихъ горъ славится издревле. Въ 1529 г. введена была здѣсь реформація, но сраженіе при Каппелѣ истребило всѣхъ реформаторовъ и теперь здѣсь живутъ одни католики.

Флуоренъ, изъ числа углеводородовъ, находится въ каменноугольномъ маслѣ; кристаллическое вещество, прекрасно флюоресцирующее. Плавится при 112°, кипитъ выше 300°.

Флуоръ, см. Фторъ.

Флурансъ (Flourens), *Мари-Жанъ-Пьеръ*, французскій физіологъ и писатель, непремѣнный секретарь академіи наукъ и членъ французской академіи (1794 † 1867), докторъ медицины съ 1813 г. Въ 1822 г. читалъ въ Атенеѣ лекціи о теоріи физіологіи и напечаталъ свои „Mémoires", которые привлекли вниманіе ученаго міра. Въ 1828 г. Ф. вступилъ въ академію наукъ. Въ 1840 г. избранъ членомъ французской академіи, побѣдивъ при избраніи Виктора Гюго. Въ 1837 г. избранъ депутатомъ палаты, но не мѣшался въ преніи; въ 1846 г. сдѣланъ пэромъ Въ „Journal des Savants" и въ „Mémoires de l'académie", лучшія его статьи. Главныя изъ нихъ: „Recherches sur le système nerveux des animaux vertèbrés", „Developements des os et des dents", „Cours de phisiologie comparée", „De la longevité humaine" (переведено на русскій, С.-Петербургъ 1856), „Examen de la phrénologie", „De l'instinct et de l'intelligence des animaux" (переведено на русскій С.-Петербургъ 1859), „De la vie et de l'intelligence". Ф. не матеріалистъ и признаетъ существованіе души и Бога.—Сынъ его, Ф. *Густавъ*, соціалистскій демократъ, членъ Коммуны, убитъ въ 1871 г.

Флуоритъ, тоже что Плавиковый шпатъ.

Флуоцеритъ, нейтральный фтороцеритъ, минералъ, принадлежитъ къ гексагонической системѣ, тв. 4...5 уд. в. = 4,7. Цвѣтъ свѣтло-кирпичный, переходящій въ желтоватый, состоитъ изъ желѣза и церія. Находится въ Швеціи.

Флуръ, Сенъ (Saint-Flour), французскій городъ Кантальскаго департамента на рѣкѣ Дозанѣ. Всѣ дома выстроены изъ базальта и улицы имъ же мощены, почему Флуръ и прозванъ чернымъ городомъ. Въ округѣ 50,733 жит.

Флуэлитъ, минералъ, водонизмѣненіе хіолита, принадлежитъ къ ромбической системѣ. Кристаллы весьма легкіе. Цвѣтъ бѣлый; прозраченъ, состоитъ изъ фтористаго глинія. Находится въ Корнваллисѣ.

Флюгарка, небольшая желѣзная труба, поворачивающаяся во всѣ стороны; ставится надъ дымовыми трубами для безпрепятственнаго провода дыма во время вѣтра.

Флюгель, *Густавъ Лебрехтъ*, нѣмецкій оріенталистъ (1802 † 1870). Изъ трудовъ его замѣчательны: „Lexicon bibliographicum et encyclopaedicum Хадри Хольфы, Коранъ (1834), «Concordantiae CoraniArabicae" (1842). „Geschichte der Araber" (1832—40) и др.

Флюгеръ, значекъ, употребляемый для опредѣленія направленія вѣтра и укрѣпляемый обыкновенно на крышахъ.—Ф. *химическій*, см. Реометръ.

Флюкціи. Въ математикѣ Ньютонъ разумѣетъ подъ словомъ Флюэнтъ (соотвѣтствуетъ интегралу) перемѣнныя величины пространства, зависящія отъ времени (при движеніи), а производныя этихъ величинъ, измѣряющія въ каждое мгновеніе измѣненія флюэнтовъ, назвалъ флюкціями (соотвѣтствуютъ дифференціаламъ). Вычисленіе посредствомъ флюкцій называется способомъ флюкціальнымъ (нынѣ называется дифференціальнымъ исчисленіемъ).

Флюоресценція. Въ солнечный день принимаютъ солнечные лучи, на выпуклое стекло, приблизительно параллельно его главной оптической оси. Въ фокусѣ стекла помѣщается стаканъ, наполненный водою; солнечные лучи освѣщаютъ воду, въ особенности, если фокусъ приходится въ самой водѣ, но цвѣтъ лучей при этомъ не измѣняется. Если же прилить къ водѣ растворъ сѣрнокислаго хинина, то вся жидкость освѣщается голубымъ цвѣтомъ. Окрашиваніе замѣтно даже безъ употребленія выпуклаго стекла. Поверхности жидкостей от-

ражаютъ при этомъ лучи различнаго цвѣта. Растворъ эскулина и хинина кажется голубымъ, густой растворъ хлорофилла темнокраснымъ, голубой и красный настой лакмуса—коричневымъ, зеленовато-желтое урановое стекло—ярко-зеленымъ, зеленый плавиковый шпатъ—голубымъ. Было доказано, что лучи невидимые могутъ возбуждать въ тѣлахъ лучи свѣтовые; они продолжаютъ спектръ на длину гораздо большую длины видимаго. Въ этой новой части спектра есть темныя линіи, которыя въ жидкости кажутся плоскостями, пересѣкающими свѣтъ; эта часть спектра можетъ быть видима отраженіемъ отъ жидкихъ растворовъ, а также отъ бумаги, пропитанной растворомъ сѣрно-кислаго хинина. Описанное явленіе возбужденія свѣта называется **Ф.**; оно было наблюдаемо въ первый разъ минералогомъ Гайю, потомъ Брюстеромъ и Гершелемъ. Можетъ быть есть частный случай фосфоричности; общее между обоими явленіями заключается въ томъ, что возбужденные лучи имѣютъ преломляемость меньшую, чѣмъ возбуждающіе. Кромѣ того лучи, наилучше возбуждающіе фосфоричность, возбуждаютъ также наилучше и **Ф.** Весьма многія тѣла флюоресцируютъ. Тѣло можетъ быть фосфоричнымъ и не флюоресцировать, и обратно, но продолжительность ея не ощутительна; къ числу флюоресцирующихъ тѣлъ присоединяемъ еще бѣлую бумагу, дерево, кость, кожу человѣка. **Ф.** раздѣляется на поверхностную и внутреннюю, или на дѣйствительную и ложную. Растворы, въ извѣстной мѣрѣ, разбавленные, вообще лучше флюоресцируютъ, чѣмъ насыщенные; въ примѣръ чувствительности можно привести хиноидинъ, который, будучи растворенъ въ 700,000 частяхъ воды съ сѣрною кислотою, еще замѣтно флюоресцируетъ. Температура, на сколько извѣстно, уменьшаетъ способность тѣлъ къ **Ф.** Всѣ глазныя среды флюоресцируютъ; всего менѣе стекловидное тѣло, всего болѣе—хрусталикъ. Когда поэтому возбудимость сѣтчатой оболочки ограничена свѣтовыми волнами извѣстной длины, то предѣлы нашей способности различать цвѣта расширяются, благодаря **Ф.**, въ сторону наиболѣе коротвихъ волнъ (ультра-фіолетовыхъ лучей).

Флюстра листоватая (Flustra foliacea), кожурякъ, полипъ изъ отряда мшанокъ, стволъ раздѣленъ на лопасти; отъ 5 до 10 д. Обыкновенна во всей Европѣ; употребляется при упаковкѣ.—**Ф.** *волосатая* (F. pilosa), другой видъ, особенно многочисленъ на Fucus.—Ископаемый видъ F. lanceolata находится въ верхнихъ силурійскихъ слояхъ Швеціи.

Флюсовать, сплавлять металлъ посредствомъ пламени и флюса.

Флюсъ, опухоль щекъ и десенъ отъ простуды или отъ прилива острыхъ мокротъ.—**Ф.**, въ металлургіи вещества, состоящія главнымъ образомъ изъ извести и примѣшиваемыя къ рудѣ, чтобы она легче плавилась.—**Ф.**, въ минералахъ тоже что плавикъ.

Флюэ, *Николаусъ*, фонъ-деръ, святой (настоящее имя его Левенбрюггеръ), извѣстенъ подъ названіемъ пустынника брата Клауса (1417 † 1487). Папа Климентъ X причислилъ его къ святымъ и теперь еще швейцарцы пилигримствуютъ къ его могилѣ.

Фляветтъ, французская тонкая саржа, коей много вывозится въ Америку и Вестъ-Индію.

Фляга, цилиндрическая деревянная посуда, вмѣщающая въ себѣ до 3-хъ ведеръ; употребляется для перевоза жидкостей.

Флястъ, въ артилеріи кусокъ парусины, пропитанный горячею смолою, коею закрываютъ дыры при снаряженіи брандскугеля.

Фляжка (польск.), сжатая съ боковъ бутылка, почти всегда оплетенная соломой, тонкими ремешками или кожей.

Фо, обоготворяемый основатель народной религіи въ Китаѣ и Японіи.

Фоблазъ, герой знаменитаго скандалезнаго романа, написаннаго въ началѣ XIX ст. французскимъ писателемъ Луве де-Кувре, типъ соблазнителя, на русскій переведенъ 3 раза: второе изданіе 1805 г. подъ названіемъ «Жизнь кавалера Фоблазъ» (14 част. М.) и «Приключенія Шевалье де Фоблазъ» (Петербургъ, 1792—96, 13 частей).

Фовель (Fauvelet), *Жанъ Батистъ*, французскій живописецъ (р. 1822), воспитанникъ Делакура. Лучшія его картины: „Концертъ“, „Двѣ розы“, „Молодыя матери“, „Двѣ музыканткы“, и другія.

Фовель Бокстенъ, *Томасъ*, сэръ, англійскій филантропъ и писатель (1786 † 1845). Первое его сочиненіе о тюрьмахъ повело къ преобразованію ихъ въ Англіи. Съ 1823 г. занялся вопросомъ о торговлѣ неграми. Сочиненія его: „The slove trade and its remedy“ произвело сильное впечатлѣніе, и Фовель Бокстенъ можетъ назваться первымъ зачинщикомъ дѣла освобожденія негровъ.

Фовлерить, минералъ, принадлежитъ къ одноклиномѣрной системѣ, удѣльный вѣсъ = 3,3 — 3,6. Цвѣтъ краснобурый, состоитъ изъ 31,20 закиси марганца, 8,35 закиси желѣза, 5,10 окиси цинка, 6,30 извести, 2,81 магнезіи, 46,70 кремнезема и 0,28 воды. Находится въ Нью-Джерси.

Фово (Fauveau), *Фелисите*, французская скульпторша (р. 1802). Сдѣлалась извѣстною группами: „Аббата“, изъ романа Вальтеръ-Скотта и „Христины“ съ Мональдески. За участіе въ вандейскихъ волненіяхъ выслана изъ Франціи и поселилась во Флоренціи, гдѣ произвела много отличныхъ статуй: „Святаго Георгія со змѣемъ“, „Юдиѳь съ головою Олоферна“, „Святую Женевьеву“ и др.

Фогарасси (Fogarassy), *Іоганнъ*, венгерскій юристъ и лексикографъ (р. 1801); написалъ: „Magyarhoni magános törvénytudomany elemei“ (Начала частнаго венгерскаго права 1839), „Венгерская торговля и вексельное право“, „Метафизика венгерскаго языка“ и др. Участвовалъ въ изданіи академическаго словаря.—*Фогарасъ* (Fogaras), округъ въ Трансильваніи, на границѣ Валахіи, пространство 32,92 кв мили. Жители валахи, венгерцы и саксонцы, 82,852. Страна гористая. Главное занятіе жителей скотоводство. Главный городъ Фогарасси или Фагремъ-Маркть, съ древнимъ укрѣпленнымъ замкомъ и 4,714 жителей. Въ мѣстечкѣ Блазендорфъ пребываніе греко-уніатскаго епископа.

Фоггара, африканская провинція въ Абесиніи, между Беллесемомъ и озеромъ Цана. Почва изъ жирнаго чернозема, но не обработывается и оставлена для пастбищъ. Мѣстами видны слѣды древнихъ каналовъ, выкопанныхъ римлянами для орошенія полей; главный городъ провинціи Дара.

Фогель, *Вильгельмъ*, нѣмецкій актеръ и драматическій писатель (р. 1772); былъ первоначально въ Гамбургѣ, потомъ директоромъ театра въ Прагѣ. Комедіи его имѣли въ свое время большой успѣхъ. Лучшія изъ нихъ: „Gleiches mit Gleichem“, „Ein Handbillet Friedrichs II“. — Ф. *Христофъ* извѣстный композиторъ (р. 1756). Написалъ нѣсколько оперъ и въ томъ числѣ „Демофонта“, увертюра коей считается образцовымъ произведеніемъ. — Ф. *Адольфъ*, французскій композиторъ (р. 1805), учился у Пера; въ 1830 г. пріобрѣлъ популярность національною пѣснею „Les trois couleurs“. Въ 1832 г. далъ комическую оперу „Подеста“; въ 1833 г. „Марію Стюартъ“; въ 1838 г. „Страшный судъ“. Отправясь въ Голландію, написалъ тамъ, по порученію короля, „Осаду Лейдена“. Возвратясь въ Парижъ, написалъ (1853) оперу „Жница“. Сверхъ того много квартетовъ и романсовъ.—Ф. *Іоганнъ-Карлъ*, нѣмецкій педагогъ (1795 † 1862), профессоръ. Ему обязаны преобразованіемъ городскія училища въ Саксоніи. Написалъ много учебныхъ книгъ: „Lesebuch für Schule und Haus“, „Geschichts Tabellen“ и др. Вмѣстѣ съ Кернеромъ издавалъ журналъ „Die hohe Stadtschule“.—Ф. *Эдуардъ*, нѣмецкій путешественникъ (1829 † 1856); получилъ званіе доктора, вступилъ помощникомъ астронома въ Лондонъ и участвовалъ во всѣхъ открытіяхъ Гинда, вычислилъ пути нѣсколькихъ астероидовъ: Ирены, Психеи, Мельпомены, Калліопы и нѣкоторыхъ кометъ. Въ 1853 г. отправился въ Африку по порученію правительства и былъ въ такихъ мѣстахъ, кои̊хъ ни одинъ европеецъ не посѣщалъ. Убитъ внутри Африки. На русскій переведены его: „Путешествія и открытія въ центральной Африкѣ, въ великой пустынѣ и земляхъ Судана“ (С.-Петербургъ 1861).—Ф. фонъ-*Фогельштейнъ*, *Карлъ-Христіанъ*, нѣмецкій живописецъ (1788 † 1868). Будучи 20 лѣтъ, отправился въ Петербургъ, гдѣ написалъ много портретовъ. Въ 1813 г. поѣхалъ въ Римъ, гдѣ провелъ 7 лѣтъ. Въ 1820 г. вызванъ въ Дрезденъ профессоромъ академіи художествъ; но въ 1842 г. воротился въ Римъ для

нѣкоторыхъ заказовъ. Лучшія его картины: „Христосъ на крестѣ", „Христосъ, являющійся ученикамъ по воскресеніи", Божественная комедія „Данте и Фаустъ". Наиболѣе же славился своими портретами. — **Ф.** фонъ *Фалькенштейнъ Эрнестъ Фридрихъ*, прусскій генералъ (р. 1797), отличился въ войнахъ съ Даніей (1848 и 1855) и съ Австріей (1864); во франко-прусскую войну онъ управлялъ обороной балтійскихъ береговъ.

Фогельбергъ, *Бенедиктъ*, шведскій скульпторъ, ученикъ Канова и Торвальдсена (1797 † 1854). Лучшія его произведенія: „Аполлонъ", „Торъ", „Венера", „Амуръ" и „Гименей".

Фогельсбергъ, базальтовый горный хребетъ въ великомъ герцогствѣ и курфюршествѣ Гессенѣ, 40 в. длины, 24 ширины, образуетъ водораздѣлъ рѣкъ Рейна и Мозеля.

Фогельфрей (Vogelfrei), такъ называлось въ средніе вѣка лицо, объявленное судебнымъ приговоромъ внѣ покровительства законовъ, т. е. могущее быть убитымъ безнаказанно.

Фоглитъ, минералъ, встрѣчается въ мелкихъ чешуйчатыхъ аггрегатахъ. Цвѣтъ изумрудно-зеленый до травяно-зеленаго, состоитъ изъ 37,6 закиси урана, 8,40 окиси мѣди, 14,09 извести 26,41 углекислоты и 13,9 воды. Находится въ Іохимсталѣ.

Фогль (Vogl), *Іоганнъ Непомукъ*, нѣмецкій поэтъ (1802 † 1866); въ 1845 г. докторъ философіи. Написалъ: „Lyrische Dichtungen", Klänge und Bilder", „Soldatenlieder" и другія; многія изъ пѣсенъ его положены на музыку.

Фоголино, *Марчелло*, живописецъ и граверъ древней венеціанско-падуанской школы; процвѣталъ отъ 1470 до 1500 г. Картины его и гравюры обнаруживаютъ замѣчательнаго мастера.

Фогоръ, имя срамнаго идола моавитскаго, по коему называлась такъ гора и городъ, гдѣ особенно чтили этого идола (Чиселъ 24).

Фогтъ (Vogt) *Іоганнъ Генрихъ*, професоръ математики и физики въ іенскомъ университетѣ (1751 † 1823) издавалъ: „Magazin f. d. neust. Zustand d. Naturkunde" (12 т. Іена 1797—1806).

Фоджіа (Foggia), главный городъ итальян. провинціи того же имени, при рѣкѣ Серварѣ, главный рынокъ произведеній восточныхъ провинцій. Ежегодная ярмарка, торговля виномъ, масломъ, каперцами и шерстью, жителей 34,181.

Фоджини, *Джіовани Батиста*, итальянскій скульпторъ (р. 1652); принадлежалъ къ лучшимъ художникамъ своего времени; отличный архитекторъ, построилъ во Флоренціи церковь св. Лаврентія.

Фожазитъ, минералъ, принадлежитъ къ квадратной системѣ, удѣльный вѣсъ =1,29. Цвѣтъ бѣлый и бурый. Прозраченъ; состоитъ изъ: 16,8 глинозема, 4,3 натра, 5 извести, 49,4 кремнезема и 22,5 воды. Находится въ долеритѣ въ Баденѣ.

Фожасъ-де Сенъ-Фонъ, *Бартелеми*, французскій геологъ (1741 † 1819), помощникъ Бюффона. За открытія въ наукахъ, совѣтъ 500 назначилъ ему въ 1797 г. сумму въ 25,000 франковъ. Онъ открылъ богатыя желѣзныя руды и слои пуццолановой земли; изобрѣлъ порошокъ изъ костей для чищенія. Написалъ. „Recherches sur les volcans éteints", „Voyage en Angleterre", „Essai de géologie" и друг. Геологическія его изысканія, видѣвшія вездѣ слѣды волканическихъ дѣйствій, не были оцѣнены, потому что въ то время преобладали идеи о нептуническомъ происхожденіи земли.

Фои, гемаоскій царь, прославившій Давиду великолѣпные подарки за побѣду его надъ Гадаръ Эзеромъ.

Фойанитъ, видъ сіенита.

Фойе (Foyer), собственно очагъ; также комнаты, устраиваемыя въ театрахъ для прогулокъ во время антрактовъ.

Фока-бейфутъ (морск.), бейфутъ у фока-рея.—**Ф.-брасъ**, брасъ у фока-рея.—**Ф.-булинъ**, булинъ у фока.—**Ф.-бык-гордень**, бык-гордень у фока.—**Ф.-гансъ**, гансъ

у фока.—Ф. ганапутъ, тоненькая веревка, подбирающая средину фока.—Ф. гордень, у фока рея. — Ф. гафель, гафель у фокъ-мачты на шкунахъ. — Ф. штовъ, штовъ у фока.—Ф.-зейль, тоже что Фокъ (см.). Ф.-нокъ-гордень, нокъ-гордень у фока.—Ф.-рей, самый нижній рей, поднимаемый на фокъ-мачтѣ.—Ф.-топенъ, топенантъ у фока рея.—Ф.-шкотъ, шкотъ у фока.—Ф.-штагъ, штагъ фокъ-мачты.

Фока, византійскій императоръ, родился въ Халкедонѣ и при императорѣ Маврикіѣ получилъ званіе центуріона. При народномъ возстаніи, Ф. провозгласилъ себя императоромъ, вступилъ въ Константинополь и умертвилъ Маврикія. Но потомъ такъ злодѣйствовалъ, что въ 610 г. африканскій экзархъ Гераклій возсталъ противъ него и, захвативъ, приказалъ отрубить ему голову.—**Ф.** святой, мученикъ, епископъ Синопскій при Траянѣ и вертоградарь синопскій, замученъ при Діоклетіанѣ. Память празднуется 22 сентября.

Фокея, астероидъ, открыта въ Марсели Шакорнакомъ, въ 1853 г.

Фокея, древній городъ въ сѣверной части Малой Азіи и одинъ изъ важнѣйшихъ между іонійскими городами по торговлѣ. Тамъ были изобрѣтены 50-ти весельные корабли. Ф. основана выходцами ихъ Аттики и процвѣтала до времени Кира. Въ 539 г. до Р. Х. одна часть фокеянъ переселилась на островъ Делосъ, другая на островъ Корсику, гдѣ основала Алерію; наконецъ третьи отправились въ Галлію, гдѣ основали Массилію (Марсель). Въ войну римлянъ съ Антіохомъ Великимъ, Ф. была взята и разграблена первыми и хотя Помпей объявилъ ее военнымъ городомъ, но она вскорѣ пала. Развалины ея существуютъ и нынѣ.

Фокида, провинція въ собственной Греціи. Въ Пелопонезскую войну была на сторонѣ спартанцевъ. Такъ называемая Священная или Фокидская война (355—346 г. до Р. Х.) произошла отъ того, что фокидцы завладѣли участкомъ земли, которая принадлежала Дельфамъ.

Фокіенъ или Фу-кіанъ, провинція въ Китаѣ, прибрежная къ Корейскому морю, къ ней принадлежитъ восточная часть острова Формозы. Пространство 2,152,40 кв. м. 22,799,556 жителей. Торговля бумагой, стекломъ, желѣзными издѣліями съ Японіею, Сіамомъ, Филиппинскими островами и проч. Города Чанчау-Фу съ 1,000,000 жит. Фучау съ 600,000, Амой съ 300,000, Лейнконгъ съ 250,000, Іонгпингъ съ 200,000.

Фокіонъ, аѳинскій полководецъ, противодѣйствовалъ планамъ Филиппа и Александра Македонскаго, заставивъ перваго очистить Полонезъ и заслужилъ уваженіе послѣдняго. Его соотечественники такъ мало цѣнили его заслуги, что осудили его на смерть, послѣ того какъ онъ сдѣлалъ неудачную попытку убѣжать отъ ихъ преслѣдованій.

Фоккеродтъ, *Іоганнъ Готтольфъ*, писалъ о Россіи при Петрѣ Великомъ (вмѣстѣ съ Плейеромъ, русскій переводъ, М. 1874).

Фоксъ (Fox), *Джорджъ*, основатель секты квакеровъ (1624 † 1691); ученикъ башмачника въ Нортингемѣ; основалъ въ 1657 г. во время революціи общество подъ именемъ Общества Друзей, прозванное народомъ квакерами (отъ quake дрожать). Объявленіемъ внутренней религіи духа навлекъ на себя множество враговъ, но не унывалъ и не боялся ничего, даже тюрьмы. Онъ путешествовалъ въ Голландію и Америку. Послѣ него остался дневникъ подъ названіемъ «Исторія жизни, путешествій и несчастій Джорджа Фокса» (Historiae alcount of the life travels and sufferings of George-Fox». 1691).—**Ф.** *Чарльсъ Джемсъ*, извѣстный англійскій государственный человѣкъ (1748 † 1806), сынъ Генри Фокса, перваго лорда Голланда, вступилъ въ нижній парламентъ и сдѣланъ лордомъ-адмиралтейства въ 1768 г., но вскорѣ перешелъ въ оппозицію, прославился защитою сѣверо-американскихъ колоній и вступилъ снова въ министерство Рокингама въ 1782 г. Потомъ въ главѣ оппозиціи былъ первымъ бойцомъ за свободу. Послѣ распаденія партіи виговъ удалился въ свои помѣстья въ 1797 г., посѣтилъ Францію и, по смерти Питта, въ 1806 г. вступилъ въ министерство, но въ томъ же году умеръ. Въ память его воздвигнута статуя въ Лондонѣ и монументъ въ Вест-

министерскомъ аббатствѣ. Собраніе его рѣчей въ 6 книгахъ издано въ 1815 г.—Ф. *Вильямъ Джонсонъ*, англійскій ораторъ и филантропъ (1786 † 1864); принадлежалъ къ сектѣ унитаріевъ, поставилъ задачею всей жизни благосостояніе бѣдныхъ классовъ народа, жарко возставалъ противъ хлѣбныхъ законовъ и его «Письма норвичскаго ткацкаго ученика» (Letters of Norwitch weakerboy) произвели много шума. Въ тоже время онъ много содѣйствовалъ усовершенствованію народнаго образованія и самъ читалъ лекціи, кои потомъ напечатаны (Lectures to the workink classes, 4 vol; 1845—49). Послѣ побѣды идеи свободной торговли, Ф. въ 1847 г. вступилъ въ нижній парламентъ и присоединился къ партіи крайнихъ радикаловъ.—Ф. *Чарльсъ*, англійскій инженеръ (родился въ 1810 г.), прославился построеніемъ вмѣстѣ съ Гендерсономъ лондонскаго кристальнаго дворца по плану Пакстона; послѣ выставки 1851, перенесъ большую часть матеріаловъ въ Сейденгемъ.

Фокусная или каустическая линія. Лучи, выходящіе изъ свѣтящейся точки, падая на сферическое зеркало, отражаются назадъ и всѣ пересѣкаются въ одной точкѣ, если только зеркало составляетъ весьма малую часть сферической поверхности (нѣсколько градусовъ). Если же отверстіе зеркала значительно велико, то отраженные лучи пересѣкутся не въ одной, а въ нѣсколькихъ точкахъ. Кривая, соединяющая всѣ эти точки, въ коихъ температура выше окружающаго воздуха, называется фокусною линіею (катакаустика). Подобное же происходитъ послѣ преломленія лучей въ оптическихъ стеклахъ (Діакаустика).—*Фокусъ*, въ оптикѣ, называется точка, лежащая на оси оптическаго стекла или зеркала, въ коей пересѣкаются всѣ лучи, падающіе на стекло или зеркало, послѣ отраженія ихъ или преломленія. Разстояніе же этой точки отъ зеркала называется фокуснымъ разстояніемъ. Точка соединенія лучей, падающихъ параллельно оси стекла или зеркала, называется главнымъ фокусомъ, а разстояніе ея отъ зеркала главнымъ фокуснымъ разстояніемъ. Послѣднее для двояко выпуклаго стекла равно радіусу и самый Ф. находится за стекломъ; для плоско-выпуклаго—2 радіусамъ; въ двояко-вогнутомъ стеклѣ фокусное разстояніе также равно радіусу, но самый Ф. находится по одну сторону стекла со свѣтящимся предметомъ и потому фокусное разстояніе называется отрицательнымъ. Главный Ф. вогнутаго зеркала находится на половинѣ радіуса и предъ зеркаломъ; въ выпукломъ зеркалѣ фокусное разстояніе будетъ отрицательнымъ, а самый Ф., воображаемымъ, такъ какъ онъ будетъ за зеркаломъ, слѣдовательно получаемое тамъ изображеніе не можетъ быть принято на бумагу. Если лучи, выходя изъ одной точки, собираются въ другую и на оборотъ, выходя изъ второй точки, собираются въ первой, то такія точки называется сопряженными Ф. Главный Ф. означается буквою F, въ отличіе отъ неглавнаго, означаемаго буквою f. Въ практикѣ легко опредѣлить главный Ф. стекла: надобно установить стекло или зеркало такъ, чтобы лучи падали на него параллельно его оси, и потомъ замѣтить наиболѣе освѣщенную точку.—Фокусы различныхъ цвѣтовъ могутъ имѣть различное мѣсто при устройствѣ разныхъ стеколъ. Въ камеръ-обскурѣ для фотографіи оптическій Ф. долженъ совпадать съ химическимъ—Ф. *звуковой*, центръ, въ которомъ собираются звуки въ извѣстныхъ случаяхъ и внѣ котораго они не слышны.—Ф. *тепловой* образуется подобно звуковому при отраженіи двухъ зеркалъ, поставленныхъ одно противъ другаго; Ф. одного изъ нихъ отражаетъ температуру тѣла, поставленнаго въ Ф. другаго. Фокусомъ теплородныхъ лучей называется точка соединенія теплородныхъ лучей послѣ преломленія или отраженія ихъ.—Фокусомъ коническихъ сѣченій, въ геометріи, наз. точка находящаяся внутри кривыхъ втораго порядка и имѣющая слѣдующее свойство: прямая, проведенная изъ Ф. въ какую ни есть точку кривой, называется радіусомъ—векторомъ, есть раціональная линейная функція абсциссы. Разстояніе Ф. эллипса или гиперболы отъ центра называется эксцентриситетомъ.—Ф., ловкое представленіе какихъ нибудь штукъ, которыя съ перваго раза кажутся сверхъестественными, но на самомъ дѣлѣ основаны на законахъ

физики или на ловкости самого фокусника. Фокусники высшаго рода обыкновенно называютъ себя итальянскими професорами физики.

Фокшаны, городъ въ Валахіи, при рѣкѣ Мильѣ; 10,000 жителей и значительная торговля. Предмѣстье на другой сторонѣ города, съ 2,000 жителей, принадлежитъ Молдавіи. Здѣсь въ 1789 г. русскіе и австрійцы подъ начальствомъ Суворова одержали побѣду надъ турками. Здѣсь начаты были мирные переговоры въ 1772 г., между Турціею и Россіею, оконченные потомъ въ Бухарестѣ. Они послужили сюжетомъ трагедіи Фрид. Гофмана. «Die Lchlacht bei Fokschani».

Фокъ, передній прямой парусъ на Фокъ-мачтѣ большихъ судовъ, на мелкихъ и гребныхъ судахъ, косой парусъ, поднимаемый на передней мачтѣ.—Ф.-зейль, парусъ, поднимаемый на фокъ-мачтѣ на шкунахъ.—Ф. мачта, передняя мачта на суднѣ.—Ф. стаксель, косой парусъ, поднимаемый на бушпритѣ.—Ф. стаксель-лсеръ, веревка, по коей поднимается Фокъ стаксель.—Ф. стаксель-фал, веревка, посредствомъ коей поднимается Фокъ-стаксель.—Ф. шпанъ, крайняя фокъ-вапта.

Фолада, тоже что камнеточецъ.

Фолей (Foley), *Джонъ*, англійскій скульпторъ (р. 1818). Первыми работами его были: „Смерть Авеля“ и „Невинность“ (1839). Лучшая его статуя "Гемпденъ“ (1844) для парламента.

Фоленго, *Теофилъ*, итальянскій поэтъ (1491 † 1544). Изобрѣлъ такъ называемые „Макароническіе стихи“, т. е. смѣсь латинскихъ и итальянскихъ съ нѣкоторыми простонародными словами. Первая его поэма въ этомъ родѣ была „Balbus“, имѣла большой успѣхъ.

Фолеритъ, минералъ, тоже что накритъ (см. эт.).

Фолиньо (Foligno), городъ въ Итальянскомъ королевствѣ въ провинціи Перуджіи, при рѣкѣ Тапино. 8,471 жителей. Бумажныя и суконныя фабрики. Знаменитая Рафаэлева „Madonna di Foligno“, украшавшая городъ, теперь въ Ватиканѣ въ Римѣ.

Фоліано, дворянская фамилія VIII ст. въ Реджіо, бывшая во главѣ гибеллиновъ. Въ XIV ст. овладѣла верховною властью, которую въ 1331 г. продала мантуанскому герцогу Гонзаго.

Фоліантъ, книга in Folio, т. е. форматъ коей равенъ листу, или половинѣ его.

Folie d'Espagne (фран.), то быстрый, то медленный танецъ.

Folio, In, см. Фоліантъ.—Folio, такъ иногда называютъ сушеные листья растеній.

Фолль, сортъ голландскихъ сельдей втораго лова, считаются хорошими.

Фольбортитъ, минералъ, принадлежитъ къ гексагонической системѣ. Тв. 3; уд. в.=3,49—3,55. Цвѣтъ оливково-зеленый, чижиково-зеленый, переходящій въ желтый; состоитъ изъ 44,15 окиси мѣди, 12,28 извести, 36,58 ванадіевой кислоты и 4,62 воды. Находится кристаллическимъ на Уралѣ и въ видѣ листочковъ на окаменѣлыхъ стволахъ Пермской формаціи въ Россіи.

Фольварокъ, такъ въ западныхъ губерніяхъ Россіи, называли господскій дворъ, помѣстье, сельское хозяйственное заведеніе, мызу.

Фольга, тонкій слой, коимъ покрываютъ одну сторону прозрачнаго тѣла, для того, чтобы оно, отъ отраженія лучей, казалось блестящимъ, или чтобы превратить въ зеркало. Фольга состоитъ или изъ тонкаго листа свинца, покрытаго прозрачнымъ лакомъ, или изъ позолоченнаго или посеребреннаго мѣднаго листочка.

Фольгардтъ (Volkhardt), *Вильгельмъ*, нѣмецкій историческій живописецъ Дюссельдорфской школы (р. 1815). Первою его картиною была: „Добрый пастырь“, потомъ „Фритіофъ и Ингеборга“, „Германія и раненый Танкредъ“, „Прогулка Фауста и Вагнера“. „Смерть Маріи Стюартъ“. Сверхъ того занимается портретами.

Фольгеръ, *Вильгельмъ-Фридрихъ*, нѣмецкій педагогъ (р. 1794); въ 1839 дирек-

торъ политехнической школы. Написалъ учебныя книги: „Länder und Völker Kunde“ „Handbuch der Geschichte“ (переведенъ съ нѣмецкаго, изданіе 4-е, совершенно передѣлано П. П. Максимовичемъ, 1855 г. С.-Петербургѣ), „Der Dreissigjährige Krieg“, „Geschichts Tafeln“ и друг.

Фольдваръ, или Дюна-Фольдваръ, значительное торговое мѣстечко въ Венгріи (Оденбургскаго округа), въ комитатѣ Толна, при Дунаѣ, 12,382 жит.

Фольденфіордъ, большой заливъ въ Норвегіи, вдается далеко въ материкъ и идетъ отъ ю.-з. на с.-в.

Фольквангръ, въ скандинавской миѳологіи дворецъ Фригіи въ Вайгаллѣ, предназначенный для добродѣтельныхъ женщинъ.

Фолькке, Фолькетто, Фулько, трубадуръ (1155 † 1231; служилъ въ 1179 г въ арміи крестоносцевъ въ Палестинѣ. Возвратясь въ Европу, былъ трубадуромъ при дворѣ Аделаиды Баррель, а потомъ при разныхъ другихъ дворахъ. Въ 1196 г. удалился въ монастырь, а въ 1205 г. былъ епископомъ въ Тулузѣ. Сочиненія его въ 4—5 томахъ въ сборникѣ Ренуара.

Фолькманъ (Volkmann), *Альфредъ Вилыельмъ*, нѣмецкій физіологъ (р. 1801). Профессоръ физіологіи, въ 1837 г. въ Дерптѣ, съ 1843 г. въ Галлѣ, гдѣ занимаетъ также должность професора анатоміи и смотрителя анатомическаго кабинета Меккеля. Кромѣ многихъ статей въ повременныхъ медицинскихъ изданіяхъ, много услугъ оказалъ наукѣ изслѣдованіями въ первной системѣ и въ кровеобращеніи. Извѣстно сочиненіе его вмѣстѣ съ Биддеромъ, професоромъ физіологіи и ректоромъ дерптскаго университета: „О самостоятельности симпатической нервной системы“; „Neue Beitrage für Physiologie“; „Lehre von der leiblichen Seile“; „Hemodynamica“ (1850). На русскомъ: Болѣзни Костей.—Ф. *Юліусъ*, братъ предыдущаго, юристъ (р. 1804); въ 1830 г. докторъ, записался адвокатомъ въ Хемницъ (Саксонію). Издалъ: „Lehrbuch des Criminalrechts“ и „System des Civilprocesses“.

Фолькманнія (Volkmannia). родъ ископ. хвощей изъ сем. астерофиллитовыхъ; древовидные стволы съ опадающими, свободными при основаніи, листьями.

Фолькстонъ (Folkestone), городъ Англіи въ графствѣ Кентъ, при Па-де-Кало, одинъ изъ главныхъ портовъ Англіи. Укрѣпленная гавань и очень посѣщаемыя морскія купанья; 12,694 жит.

Фолькунгеры, шведская династія, начинается съ Вольдемара 1250 и кончается Магнусомъ II въ 1374. г.

Фолькъ (Volk), *Вилыельмъ*, прусскій мистическій писатель (р. 1804); съ 1838 совѣтникъ регентства въ Эрфуртѣ. Старался въ своихъ книгахъ распространить въ Германіи мистицизмъ ультра-католицизма и перевелъ біографіи нѣкоторыхъ католическихъ святыхъ; въ 1855 г. обратился съ женою изъ лютеранства въ католицизмъ.

Фольція, двояколистная (Voltzia heterophylla), ископаемое растеніе изъ семейства кипарисовыхъ, листья почти коническіе, шишки изъ черепицеобразныхъ чешуекъ. Остатки (куски стволовъ, вѣтвей, сережки съ пыльниками) встрѣчаются въ большомъ количествѣ въ пестромъ песчаникѣ вторичныхъ образованій въ Вогезахъ, Шварцвальдѣ и Гарцѣ: въ тріасовое время Ф. составляли вѣроятно цѣлые лѣса.

Фольцъ (Voltz). *Филиппъ*, нѣмецкій живописецъ (р. 1805). Профессоръ и членъ мюнхенской академіи, директоръ королевскихъ галерей; началъ работать у Корнеліуса въ Дюссельдорфѣ, потомъ въ Мюнхенѣ у Шлоттауера. Написалъ нѣсколько картинъ изъ баварской исторіи, также для баварской королевы нѣсколько картинъ изъ балладъ Шиллера. Лучшія его произведенія: „Принцъ Оттонъ баварскій, отправляющійся на греческій престолъ“.

Фомальгаутъ, въ астрономіи названіе звѣзды первой величины въ созвѣздіи южной рыбы.

Фомичевъ, *Алексѣй Васильевичъ*, имѣетъ въ Москвѣ двѣ шелковыя ткацкія фабрики, на которыхъ приготовляется товару въ годъ на 300,000 р.

Фонавтографъ (греч. самописецъ звуковъ), инструментъ Дондерса, состоитъ изъ натянутой перепонки, которая записываетъ колебанія (гласныхъ) звуковъ на вращающемся цилиндрѣ. Въ послѣднее время замѣнилъ его фонографъ.

Фонарь, снарядъ для освѣщенія, изъ стекла, съ отверстіемъ для притока воздуха; пристройка въ зданію, имѣющая окна съ трехъ сторонъ.—**Ф.** *волшебный*, см. Волшебный фонарь.

Фонарь Дюбоска, состоитъ изъ металлическаго ящика, вычерненнаго снаружи и внутри, стоящаго на 4-хъ металлическихъ столбикахъ. Въ нижнемъ его днѣ сдѣланъ прорѣзъ для помѣщенія освѣтительныхъ приборовъ, на верху—отверстіе, прикрытое вертикальною трубкою. Одна стѣнка фонаря можетъ открываться и плотно закрываться, на другой стѣнкѣ находится отражательное зеркало, и на противоположной—трубка съ выпуклымъ собирательнымъ стекломъ; на переднюю, внѣшнюю часть трубки надѣвается крышка съ продолговатымъ прорѣзомъ, коего ширину можно измѣнять. Подобный Ф. ставится на особенномъ столикѣ, прикрѣпленномъ къ концу скамейки. Лучи выходятъ изъ щели по направленіямъ приблизительно параллельнымъ, потомъ направляются на предметъ, который произведетъ диффракцію, и оттуда наконецъ на лупу.

Fondamento (итальянск.), основной басъ, основной голосъ.

Фондіарные *банки* имѣютъ цѣлью группировать малые капиталы для того, чтобы этимъ усилить ихъ производительность.

Фондукли (Фундукли), золотая монета въ Турціи = 3 р. 19$^3/_8$ к. сер.

Фондъ, грунтъ, основаніе;—Фондъ въ коммерціи такъ называется во: 1) основной капиталъ; 2) неподверженное измѣненіямъ имущество; 3) вкладъ капитала въ жиро-банкѣ; 4) участіе капиталомъ въ торговомъ дѣлѣ; 5) полный запасъ товаровъ, принадлежащій купцу.—Въ финансахъ Ф. называется государственный долгъ, рента и другія государственныя цѣнности.—*Фондъ литературный*, учрежденіе, основанное въ 1860 г. въ Петербургѣ, Общество для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ. Въ настоящее время имѣетъ до 60 т. капитала и ежегодныя пожертвованія особъ Императорской фамиліи и другихъ лицъ; выдаетъ единовременныя пособія и пенсіи.—*Фонды секретные*, такъ называются въ бюджетахъ расходы, отчетъ о коихъ не публикуется; существуютъ для содержанія тайной полиціи внутри государства и внѣшнихъ агентовъ при другихъ дворахъ. Во Франціи секретные фонды доходили до 8 мил. франковъ въ 1815 г.; въ бюджетѣ 1854 г. 2,550,000, въ Бельгіи—80,000 фр., въ Англіи—32,000 ф. стерл., въ Испаніи— 17 256,030 реаловъ. Въ республиканской Франціи, Швеціи, Норвегіи и Сѣверо-Американскихъ Штатахъ с. ф. нѣтъ вовсе.

Фонетика (греч.), ученіе о звукахъ; правильное употребленіе голоса въ разговорѣ или при чтеніи.

Фонетическая *порча языка*, по Максу Миллеру (наука о языкѣ), есть измѣненіе въ словахъ, однажды сложившихся по извѣстному строю, производимое употребленіемъ.

Фонзя, китайская ферма.

Фоника (греч.), ученіе о звукахъ и слухѣ.

Фоническій *центръ* въ акустикѣ, точка, въ коей производится звукъ.

Фонкарваль, легкое испанское вино.

Фонокамптическій *центръ*, въ акустикѣ, точка, отъ коей отражается звуковый лучъ.

Фономанія (греч. phonomania), безотчетное влеченіе къ убійству.

Фоногномика (греческ.), ученіе о голосѣ, заключеніе о мысляхъ человѣка по его голосу и разговору. — *Фонографія* (греч. звукописаніе), звуковая азбука. — *Фонолитъ* (греческ.), звонкій камень. — *Фонологія* (греческ.), ученіе о звукахъ; наука о звукахъ языка.—*Фонософія* (греческ.), ученіе о звукахъ. — *Фонографъ*, приборъ, придуманный въ послѣднее время Эдиссономъ для перевода звуковъ на бумагу электрическимъ перомъ. Его описываетъ слѣдующимъ образомъ: вибрирующая пластинка, подобная пластинкѣ телефона, помѣщается въ глубинѣ

слуховой трубы. Пластинка эта снабжена посрединѣ шпинькомъ, который прикасается къ горизонтальному валику—мѣдному цилиндру. Валикъ укрѣпляется между двумя стойками, съ проходящимъ въ немъ стержнемъ. Когда стержень, при помощи рукоятки, приводится въ движеніе, то подвигается онъ, подобно винту, въ своей гайкѣ, медленно и плавно, увлекая за собою цилиндръ и, вмѣстѣ съ тѣмъ, сообщая послѣднему вращательное движеніе. Извѣстно, что всякій шпинекъ, прикасающійся къ вращающемуся вокругъ оси и подвигающемуся впередъ цилиндру, описываетъ на поверхности послѣдняго спиральную линію; такъ точно и шпинекъ вибрирующей пластинки, чертитъ на свинцовомъ листѣ, которымъ покрытъ валикъ, спиральный желобокъ. Когда говорятъ, то вибраціи пластинки сообщаютъ движеніе шпиньку, который въ свою очередь съ большею или меньшею скоростью движется впередъ и назадъ, и на всемъ протяженіи спирали производитъ на свинцовомъ листѣ болѣе или менѣе замѣтныя точки. Точки эти являются какъ-бы буквами, посредствомъ которыхъ воспроизводится каждое произнесенное слово, или какъ-бы отпечатлѣвшимися на свинцѣ нотами. Для того, чтобы снарядъ прочиталъ написанное имъ и повторилъ произведенные звуки, достаточно повернуть рукоятку и возвратить валикъ къ точкѣ его отправленія. Затѣмъ приводятъ въ движеніе винтъ точно такъ, какъ дѣлалось это въ то время, когда шпинекъ записывалъ слова. Шпинекъ снова входитъ въ начерченный имъ спиральный желобокъ и движется по маленькимъ возвышеніямъ и углубленіямъ, которыя онъ, вслѣдствіе вибрацій пластинки, произвелъ на свинцовомъ листѣ. Проходя по поверхности послѣдняго, шпинекъ необходимо будетъ то приближаться къ валику, то удаляться отъ него; но какъ онъ солидаренъ съ пластинкою, то послѣдняя тоже начинаетъ оставлять свое положеніе, или возвращаться къ таковому, согласно съ движеніями шпинька. Она вибрируетъ и вибраціи ея будутъ точнымъ повтореніемъ вибрацій, посредствомъ которыхъ отмѣчена на свинцовомъ листѣ линія прохожденія шпинька. Каждый звукъ повторится, каждое слово будетъ произнесено съ свойственными ему признаками высоты, тональности и тэмбра. Снарядъ, такимъ образомъ, производитъ двойное дѣйствіе. Поверните винтъ, начните говорить — и сказанное вами записывается; тутъ, въ качествѣ стенографа, заканчиваетъ фонографъ свою роль. Слова записаны,—остается только вынуть изъ аппарата свинцовый листъ. Желая знать, затѣмъ, что было сказано, свинцовый листъ опять помѣщаютъ въ снарядъ, который превращается такимъ образомъ въ фонографъ-репетиторъ, воспроизводящій въ звукахъ написанное и точно повторяющій разговоръ. Сперва онъ слушалъ и стенографировалъ, но теперь уже говоритъ.

Фонорóмія, такъ нѣкоторые физики называютъ науку о движеніи твердыхъ и жидкихъ тѣлъ; фонорóмія заключаетъ въ себѣ: динамику, статику, гидравлику, гидростатику.

Фонсека (Fonseca), *Антоніо-Мануэль де*, португальскій живописецъ (р. 1795). Успѣхъ первыхъ его произведеній доставилъ ему званіе придворнаго живописца и професора академіи. Лучшія его картины: „Эней и Анхизъ“, „Смерть Альбукерка“, „Іисусъ посреди учителей“.

Фонтана (Fontana), *Доменико*, итальянскій архитекторъ папы Сикста V (1543 † 1607). Построилъ въ Римѣ капеллу del Presepio въ S. Maria Madgiore, виллу Негрони, Латеранскій дворецъ, ватиканскую библіотеку, нѣсколько другихъ дворцевъ и фонтановъ. Онъ же поставилъ обелискъ въ циркѣ Нерона и колоссъ передъ Квириналомъ. По смерти Сикста V, служилъ у неаполитанскаго короля; построилъ въ Неаполѣ много дворцовъ. Написалъ: „Del modo tenuto nel transportare l'obelisco vaticano“.—**Ф.**, *Франческо*, жилъ въ Неаполѣ въ XVII ст. Ему приписываютъ изобрѣтеніе микроскопа. Написалъ: „Novae coelestium terrestriumque rerum observationes“.—**Ф.** *Карло*, итальянскій архитекторъ, ученикъ Бернини (1634 † 1714) Написалъ: „Tractata delle acque correnti“, „L'Anfiteatro Flavio“, „Il templo vaticano“ и друг.—**Ф.** *Просперо*, итальянскій живописецъ Болонской школы (1512 † 1567). Расписывалъ по приглашенію папы Юлія III

Ватиканъ. Учитель обоихъ Каррачей, превосходно писалъ портреты. Картина его „Положеніе во гробъ“ въ Болоньи. — **Ф.** *Лавинія*, живописица (1552 † 1614). За необычайное сходство портретовъ получила отъ папы Григорія VIII званіе художника. Написала картины: „Магдалина“, „Святое семейство“, „Венера и Амуръ“, „Самаритянка“ и другія; кромѣ того множество портретовъ.

Фонтанель, искуственный нарывъ, для оттягиванья вредныхъ соковъ; у новорожденныхъ отверстіе въ головѣ, прикрытое хрящами.—**Ф.** операція, дѣлаемая ветеринарами, состоитъ въ вырѣзываніи изъ твердой кожи куска величиною съ рублевикъ; въ срединѣ его дѣлаютъ дыру, обвиваютъ кусокъ льномъ или паклею и смачиваютъ скипидаромъ. На томъ мѣстѣ тѣла лошади, гдѣ надобно поставить фонтанель, кожу лошади сгибаютъ складкою, прорѣзаютъ около вершка длины и отдѣляютъ на обѣ стороны около полувершка отъ мяса; въ этотъ разрѣзъ подсовываютъ подъ кожу приготовленный и смоченный скипидаромъ кожаный лоскутокъ такъ, чтобы самъ онъ не могъ вывалиться и каждыя сутки смачиваютъ скипидаромъ.

Фонтанка, рѣка въ Петербургѣ, отдѣляется отъ лѣваго берега Невы, у Прачешнаго моста, и послѣ 6 верстъ теченія по городу опять съ нею соединяется.

Фонтаны, приборы, помощью коихъ струя воды поднимается на большую или меньшую высоту; основаны на законѣ физики, что въ двухъ сообщающихся сосудахъ вода стоитъ на одинаковой высотѣ, или что вода стремится подняться до той же высоты, съ коей она упала. Если изъ водоема на горѣ идетъ трубка внизъ къ подошвѣ и здѣсь немного загнута вверхъ, то вода потечетъ по трубкѣ внизъ и по восходящей трубкѣ бьетъ вверхъ; однако, вслѣдствіе давленія воздуха и тренія стѣнокъ сосуда не можетъ подняться именно до той высоты, съ коей упала. Если же на одинъ сосудъ давитъ нѣкоторая сила (напр. паровая), то можно устроить фонтанъ безъ помощи давленія воздуха. Самые замѣчательные фонтаны устроены въ Версали и Петергофѣ.

Фонтань (Fontanes), *Луи*, маркизъ, французскій государственный человѣкъ и поэтъ (1757 † 1821), умѣлъ ужиться со всѣми правительствами; во время революціи редакторъ нѣсколькихъ газетъ; въ 1794 г. професоръ центральной школы и членъ института, въ 1804 г. президентъ законодательнаго собранія; въ 1810 сенаторъ. Извѣстенъ похвальными словами Наполеону, удержался во время реставраціи и сдѣланъ Людовикомъ XVIII пэромъ, маркизомъ и вице-президентомъ академіи. Сочиненія его изданы Сенъ-Бевомъ въ 1837 г.

Фонтанье (Fontanier), *Викторъ*, французскій путешественникъ (1796 † 1857); отправленъ правительствомъ на востокъ; путешествіе свое описалъ въ книгахъ: «Voyage en Orient en 1829, 1831—32», «Voyage dans l'Inde en 1844», «Voyage dans l'archipel Indien en 1853».

Фонте-*Авеллана*, монашескій орденъ, основанный въ 1001 г. св. губійскимъ епископомъ Лудольфо. Правила его были чрезвычайно строги, но мало по малу ослабились, братство дошло до разврата. Въ 1570 г. уничтоженъ и присоединенъ къ камальдулянамъ.

Фонтевро (ardo Fontis Ebraldi), монашескій орденъ, основанный Робертомъ д'Абриселемъ въ 1094 г. для общаго жительства монаховъ и монахинь, которые не должны были имѣть другихъ отношеній, какъ матери съ сыновьями, или братьевъ съ сестрами. Но вскорѣ оказались совсѣмъ другія сношенія и папы не разъ предпринимали преобразовать ихъ. Они продолжались до французской революціи, которая уничтожила ихъ со всѣми прочими монашескими орденами.

Фонтенэ (Fontenay), *Алексисъ*, де, французскій живописецъ (р. 1815); въ 1841 г. выставилъ: Видъ Бриензеля, потомъ „Окрестности Люца“, „Фортъ Ройнало“, „Бернскій Оберландъ“, „Лаутербруненъ“. Получилъ двѣ медали.

Фонтенэ, или Бутенэ, деревня во Франціи (департамента Іонны); знаменита кровопролитнымъ сраженіемъ между сыновьями Людовика Благочестиваго въ 841 г., слѣдствіемъ коего было заключеніе верденскаго договора въ 843 г.

Фонтенебло (Fontainebleau), городъ Франціи (департамента Сены и Марны),

въ лѣсу того же имени, въ 8 миляхъ къ ю.-в. отъ Парижа, близъ рѣки Сены. 12,870 жителей и большая фаянсовая фабрика. Знаменитъ дворцомъ и паркомъ. Старинный замокъ, выстроенный въ XII ст., возобновленъ Францискомъ I въ 1539 г. и украшенъ послѣдующими королями. Съ именемъ Ф. соединено много историческихъ воспоминаній: здѣсь въ Оленьей галлереѣ убитъ по приказанію шведской королевы Христины ея любовникъ Мональдески въ 1657 г. 22 іюня 1815 г. Наполеонъ подписалъ отреченіе отъ престола. Въ округѣ 79,868 жит.

Фонтенель, *Бернаръ Лебовье*, французскій писатель (1657 † 1757), племянникъ Корнеля. Извѣстенъ книгою: „Entretiens sur la pluralité des mondes" (1686). Написалъ много оперъ, трагедій, комедій, басенъ, эпиграммъ. На русскій переведены его „Письма" (съ Юнговыми) Вышеславцевымъ (М. 1801): „Разговоры о множествѣ міровъ" Антіоха Кантеміра (3-е изд. 1782), „Разговоръ въ царствѣ мертвыхъ", переводъ Ивана Бутовскаго (1821).

Фонтенуа, деревня въ Бельгіи (провинція Геннегау); извѣстна побѣдой французовъ подъ предводительствомъ Морица Саксонскаго надъ соединенными силами англичанъ, голландцевъ и австрійцевъ, подъ командою герцога кумберландскаго, 11 мая 1745 г.

Фонтиналіи, или фонтаналіи, ежегодные римскіе праздники 18 октября-въ честь всѣхъ источниковъ и ихъ боговъ. Всѣ источники украшались въ этотъ день вѣнками и цвѣтами; лили вино въ воду и приносили въ жертву козлятъ.

Фонургія (греч.), ученіе о вліяніи звуковъ; ученіе объ эхо.

Фонфредъ, *Жанъ Батистъ*, одинъ изъ корифеевъ французской революціи (1766 † 1793); былъ сперва аббатомъ, потомъ присоединился къ жирондистамъ; подалъ голосъ за смерть Людовика XVI; самъ былъ гильотинированъ.

Фонъ (фр. fond), общій цвѣтъ картины; (von) частица, прибавляемая къ нѣмецкимъ фамиліямъ для означенія ихъ дворянскаго происхожденія.

Фонъ Визинъ, *Денисъ Ивановичъ* русскій писатель, род. въ 1749 г. Отецъ его былъ съ прекрасными качествами и хотя не получилъ никакого образованія, однако старался развить себя самостоятельнымъ чтеніемъ, и по словамъ сына, никогда не позволялъ себѣ льстить знатнымъ вельможамъ, что для того времени считалось рѣдкостью. Уже на четвертомъ году Ф. В., началъ учиться грамотѣ и хорошо изучилъ языкъ славянскій; онъ миновалъ ту обычную систему, по которой воспитывались тогда дворянскія дѣти, его не окружали французы-гувернеры, пользовавшіеся тогда репутаціею хорошихъ педагоговъ, но на дѣлѣ приносившіе много вреда своимъ питомцамъ. Домашнее воспитаніе Ф. В. отличалось русскимъ характеромъ. Отецъ старался развивать въ дѣтяхъ нравственное и религіозное чувство и часто самъ читалъ имъ полезныя книги, объясняя все для нихъ непонятное. По окончаніи домашняго воспитанія, Ф. В. помѣщенъ былъ въ гимназію, основанную при Московскомъ университетѣ. Ф. В. мало вынесъ познаній, такъ какъ гимназія тогда находилась въ плохомъ состояніи за отсутствіемъ свѣдущихъ и преданныхъ своему дѣлу учителей. Въ 1758 г. директоръ Московскаго университета Мелиссино отправился въ Петербургъ къ гр. Шувалову, основателю и куратору университета, и взялъ съ собою 10 лучшихъ воспитанниковъ гимназіи, въ томъ числѣ и Ф. В. Въ Петербургѣ въ то время существовалъ уже театръ. Ф. В. былъ въ восторгѣ отъ представленія одной французской піэсы и скоро черезъ посредство своего дяди познакомился съ Дмитревскимъ и другими свѣтилами тогдашняго театральнаго міра. Вернувшись въ Москву, Ф. В. принялся за изученіе французскаго языка и въ два года такъ хорошо овладѣлъ имъ, что перевелъ стихами Альзиру, трагедію Вольтера. — Зачисленный въ число студентовъ Ф. В. много занимался литературой, переводилъ съ иностранныхъ языковъ статьи и помѣщалъ ихъ въ журналѣ Рейхеля: «Собраніе лучшихъ сочиненій»; къ этому же періоду жизни относится переводъ басенъ Гольберга и романа аббата Террасона «Геройская добродѣтель или жизнь Сифа, царя египетскаго.» По окончаніи курса Ф. Визинъ посвятилъ себя государственной службѣ и сталъ мало по малу

входить въ кружокъ тогдашняго аристократическаго общества, среди котораго весьма сильно распространены были идеи французской философіи. Безбожіе и кощунство явились, какъ необходимый результатъ поверхностнаго знакомства съ литературою Запада и считались даже признакомъ высокаго образованія. Такова была мода, и Ф. В. какъ молодой и неопытный юноша увлекся этою модою. Увлеченіе Ф. В. ясно высказывается въ стихотвореніи «Посланіе къ слугамъ моимъ Шумилову Ваньк'Ѣ и Петрушк'Ѣ.» Но скоро прошло это увлеченіе, сомнѣнія Ф. В. разсѣяны были умными совѣтами сенатора Теплова, который указалъ ему на книгу Самуила Кларка «Доказательства бытія Божія и истины христіанской вѣры». Отрывки изъ этой книги Ф. В. перевелъ и намѣревался приложить къ концу своей автобіографіи, но она, какъ извѣстно, не была окончена. Въ 1766 г., во время служенія подъ начальствомъ статс-секретаря П. И. Елагина, Ф. В. окончилъ свою первую комедію «Бригадиръ. Комедія вскорѣ стала извѣстна во многихъ тогдашнихъ аристократическихъ домахъ, и даровитый авторъ, приглашенный ко двору, прочиталъ ее самъ въ присутствіи императрицы Екатерины. Общество интересовалось не столько содержаніемъ произведенія, сколько мастерскимъ и комическимъ изображеніемъ характеровъ и типовъ, взятыхъ изъ русской жизни, чуждыхъ предшествовавшимъ драматическимъ произведеніямъ. Въ 1769 г. Ф. В. перешелъ на службу къ графу Н. И. Панину, къ одному изъ знаменитыхъ государственныхъ людей того времени. Между начальникомъ и подчиненнымъ, служившимъ въ качествѣ секретаря, завязались дружественныя отношенія, продолжавшіяся до самой смерти Панина, т. е. до 1773 г. Въ 1782 г. Ф. В. написалъ новую комедію «Недоросль». Публика пришла въ неизъяснимый восторгъ во время представленія комедіи. Между тѣмъ здоровье Ф. В. прогрессивно стало слабѣть и не смотря на неоднократныя поѣздки за границу для пользованія тамошними минеральными водами, болѣзнь усиливалась и наконецъ окончательно свела его въ могилу. Ф. В. ум. 1 декабря 1792 года. Въ «Бригадирѣ» Ф. В., благодаря своей замѣчательной наблюдательности и сильному сатирическому таланту, съумѣлъ ярче всѣхъ тогдашнихъ писателей выставить на сценѣ и одушевить жизнью тѣ самые общественные типы, которые уже задолго и до него замѣчены были всѣми, даже очерчены довольно подробно нѣкоторыми изъ его предшественниковъ — писателей. Совсѣмъ иными звуками и красками отличается сатира Ф. В. въ «Недорослѣ». Всѣ характеры лицъ, выведенныхъ авторомъ на сцену, замѣтно распадаются на два разряда, изъ которыхъ одинъ принадлежитъ живой дѣйствительности, а другой противупоставленъ первому, какъ идеалъ того, что автору хотѣлось видѣть въ дѣйствительности и чего онъ не видѣлъ около себя. Этотъ односторонній взглядъ подъ вліяніемъ той партіи, въ которой принадлежалъ Ф. В. и которая постоянно занимала при Екатеринѣ нѣсколько особое положеніе, мало по малу привелъ его даже къ довольно узкой исключительности, побуждавшей его непріязненно и несправедливо относиться ко всему иноземному и выставлять на видъ, даже выхвалять, и вовсе не похвальныя стороны русскаго характера и русской тогдашней жизни. Изъ другихъ сочиненій Ф. В. пользовались извѣстностью: 1) Другъ честныхъ людей или Стародумъ., 2) Всеобщая придворная грамматика, въ которой авторъ осмѣиваетъ нравы высшаго общества., 3) Письма изъ Италіи и Франціи, и двѣ комедіи: «Выборъ гувернера» и «Коріонъ», послѣдняя піэса передѣлана изъ сочиненія «Греса Сиднеи». Подъ названіемъ Стародумъ Ф. В. намѣревался издавать періодическій журналъ, но это намѣреніе не осуществилось: остались только небольшія статьи въ формѣ переписки, въ которой авторъ осмѣиваетъ взглядъ невѣжественнаго помѣщика на званіе домашняго воспитателя. Письма Ф. В. при всемъ отрицательномъ отношеніи автора къ французскимъ ученымъ, весьма интересны по своему содержанію, дышатъ остроуміемъ и веселостью. Всѣ сочиненія Ф. В. проникнуты сатирическимъ направленіемъ и при томъ касаются современныхъ вопросовъ жизни, что составляетъ одно изъ главныхъ свойствъ литературной дѣятельности этого писателя. Ф. В. принадлежалъ къ числу передовыхъ людей своего времени, онъ искренно со-

чувствовалъ новому умственному движенію, которое мало по малу проникало въ наше общество, и вполнѣ понималъ гуманныя стремленія императрицы Екатерины II, стараясь выражать ихъ въ своихъ произведеніяхъ. Что касается до языка сочиненій Ф. В., то онъ безъ сомнѣнія значительно устарѣлъ для нашего времени; притомъ нерѣдко встрѣчается въ немъ употребленіе галлицизмовъ, которые входили въ нашу литературу подъ вліяніемъ господствовавшей въ ту эпоху французоманіи. Соч. его изданы въ Петербургѣ 1852 г.

Фора, тоже, что бисъ.

Форальбергъ (Foralberg), австрійскій округъ, прежде былъ самостоятельнымъ владѣніемъ вмѣстѣ съ Тиролемъ. Пространство 532.604 кв. м., жит. 885,786 ч. Граничитъ Швейцаріею, Баденскимъ озеромъ, Тиролемъ и Баваріею.

Форамениферы, инфузоріи, корненожки (см. эт.).

Фораоъ, древній торговый городъ въ Вавилоніи, въ 12 миліаріяхъ отъ Харакса, къ с. з. отъ Тигра; сборное мѣсто купцовъ южной Сиріи и Пальмиры. Отсюда товары шли по Тигру до Харакса.

Форбанъ: 1) морской разбойникъ, тоже, что пиратъ; 2) разбойничье судно въ Греческомъ архипелагѣ.

Форбахъ (Forbach), окружной городъ Эльзаса-Лотарингіи, 5,691 жит. Каменоугольныя копи. Въ округѣ 65,730 жит.

Форбенъ, древняя провансальская графская фамилія.

Форбергъ, *Фридрихъ Карлъ*, нѣмецкій философъ (р. 1770); сперва слѣдовалъ Канту, а потомъ Фихте; вслѣдствіе преслѣдованій оставилъ ученую карьеру.

Форбесъ (Forbes), *Джонъ*, англійскій врачъ (1787 † 1869); въ 1821 г. первый ввелъ въ практику аскультацію, о чемъ и написалъ трактатъ (1824).

Форвандъ, въ горномъ дѣлѣ передняя цѣпь шахтной плавильной печи; чугунная доска подъ шестомъ, служащая для укрѣпленія стѣны; также дверцы въ передней стѣнѣ.

Форгачъ, древній венгерскій графскій домъ. Родоначальниками были: *Блазій*, убившій короля Карла и умерщвленный потомъ сообщниками. Съ тѣхъ поръ вошло въ обычай, чтобъ венгерскій король при аудіенціи имѣлъ передъ собою обнаженный мечъ. — *Сигизмундъ* Ф., венгерскій полководецъ, сражавшійся съ турками. — *Антонъ* Ф., канцлеръ Венгріи (р. 1819); въ 1848 г., предложилъ свое содѣйствіе австрійскому правительству, состоялъ военнымъ комиссаромъ при русской арміи; потомъ занималъ важный постъ правительственный въ Камауской области; въ 1864 г. оставилъ постъ канцлера.

Форгъ (Forgues), *Поль-Эмиль*, французскій литераторъ, болѣе извѣстный подъ псевдонимомъ Ольдъ-Никъ (р. 1813); былъ сперва адвокатомъ, но потомъ совершенно предался литературѣ. Помѣщаетъ статьи въ Revue des deux mondes объ англійской и американской литературахъ. Въ 1854 г. Ламене поручилъ ему при смерти публиковать всѣ его записки, но семейство не дозволило этой публикаціи.

Фордевиндъ, ходъ корабля по направленію вѣтра; также вѣтеръ, дующій прямо въ корму.

Фордицидія, римское празднество, совершавшееся 15 апрѣля; приносили въ жертву 30 стельныхъ коровъ (по числу курій). Недоноски сожигались и пепелъ ихъ употреблялся въ видѣ опміама. Праздникъ установленъ Нумою.

Фордунельдъ, (морск.) обшивка около грузовой ватерлиніи.

Форе (Forey), *Эли-Фредерикъ*, французскій маршалъ (р. 1804); участвовалъ въ алжирскихъ экспедиціяхъ. Въ 1848 г. генералъ, много содѣйствовалъ перевороту 2 декабря 1851 г., участвовалъ въ крымской войнѣ, а въ 1859 году въ итальянской, гдѣ имѣлъ первую встрѣчу съ австрійцами при Монтебелло. Въ 1860 г. назначенъ начальникомъ экспедиціи въ Мексику, гдѣ произведенъ въ маршалы, но отозванъ въ Европу, потому что началъ управлять Мексикою слишкомъ круто. Въ 1867 г. командовалъ лагеремъ шалонскимъ.

Форейторъ (нѣм.), человѣкъ, сидящій при запряжкѣ цугомъ, на передней лошади и управляющій переднею парою лошадей.

Форель (Salmo fario), родъ рыбъ изъ сем. лососевыхъ; зубы стоятъ въ 2 ряда на всемъ протяженіи сошника. Извѣстнѣйшій видъ: Ф. ручьевая (S. Ausonii, Vol.), водится во многихъ рѣчкахъ сѣверной Россіи и въ горныхъ крымскихъ и кавказскихъ ручьяхъ; очень красивая рыба испещренная очковидными, бурыми и красными пятнышками; ростомъ рѣдко болѣе ½ аршина и 2 — 3 фунт. вѣсомъ. Въ Петербургѣ извѣстна гатчинская Ф.

Форестіери (Forestieri), шерстяные платки, работаются во Франціи, Бельгіи и Германіи, много вывозятъ въ Левантъ.

Форестье (Forestier), *Генри*, вандейскій генералъ, прозванный Ахиллесомъ († 1806). Долго боролся съ республиканцами, но въ консульство явился въ Парижъ. Въ 1803 г. принялъ участіе въ заговорѣ Жоржа Кадудаля и бѣжалъ въ Лондонъ. — Ф., *Генри Жозефъ*, французскій живописецъ (р. 1787); учился у Давида. Лучшія картоны: „Ecce homo", „Святой Петръ, избавленный ангеломъ", „Самаритянинъ", „Погребеніе Вильгельма Завоевателя".

Форже (Forget), *Шарль*, французскій врачъ (1802 † 1861); написалъ: „Traité sur la fièvre tiphoïde" (О фолликулезномъ воспаленіи кишекъ (тифозной горячкѣ), переведено съ французскаго г. Цитовичемъ, Варшава, 1849), „Maladie du coeur" (Теоретическій и критическій очеркъ болѣзней сердца, кровеносныхъ сосудовъ и крови, переведено съ французскаго, С.-Петербургъ, 1854), „Principes thérapeutiques" и др.

Форзацъ, два цвѣтные листка, которые приклеиваютъ въ началѣ и концѣ книги.

Форзейль (морск.), передовой корабль эскадры, флота.

Форзумфъ, въ горномъ дѣлѣ, углубленіе въ забоѣ шахты или гезенка для стока въ него воды, чтобы она не мѣшала разработкѣ.

Форіель, *Клодъ*, французскій писатель (1775 † 1844); во время революціи членъ конвента, но послѣ 9 термидора удалился въ уединеніе и занялся науками. Послѣ брюмера секретарь Фуше, но, видя, что республика исчезаетъ, оставилъ службу и принялся опять за литературу; перевелъ трагедіи Манзони и новогреческія пѣсни. Въ 1830 г. профессоръ иностранной литературы. Его лекціи „О провансальской поэзіи" имѣли большой успѣхъ, какъ и его поэма „Война Альбигойцевъ.

Форкадъ (Forcade), *Эжень*, французскій литераторъ (р. 1820); сотрудникъ „Revue des deux mondes", былъ и самъ редакторомъ журналовъ (La semaine financière и др.); отдѣльно напечаталъ: „Etudes historiques" (1853), „Histoire des causes de la guerre d'Orient" (1854) и др. — Ф. *Ларокеттъ* (F. Laroquette), *Жанъ-Луи*, политическій дѣятель французскій (1820 † 1874), родной братъ маршала Сент-Арно; былъ министромъ при Наполеонѣ III и при Тьерѣ.

Форкель, *Іоганнъ*, музыкальный писатель (1749 † 1818); написалъ: „Allgemeine Litteratur der Musik" и „Allgemeine Geschichte der Musik", послѣдняя осталась неоконченною.

Форландъ, горы на южномъ берегу Англіи. Сѣверный Ф. образуетъ крайнюю сѣверную точку графства Кентъ, а южный Ф. южную оконечность графства Дувра. На обоихъ мысахъ маяки.

Форлейферъ, засыпщикъ, такъ называется въ горномъ дѣлѣ работникъ, засыпающій въ печь руду, флюсъ и проч.

Форли (Forli), древній Forum Siki, главный городъ провинціи того же имени въ Эмиліи, 15,324 жителей. Селитряные и сѣрные заводы. — Провинція Ф. тянется по берегу Адріатическаго моря. Пространство 33,69 кв. м. съ 234,060 жит., 7 городовъ. Страну пересѣкаютъ отроги Аппенинъ и рѣки Монтана, Ронко и друг. Важнѣйшія произведенія: вино, шафранъ и сѣра.

Форлонъ, названіе простонародной пляски въ Венеціи.

Форма (лат.), тоже: a) что фигура. b) Опредѣленный порядокъ для исполненія

чего либо. c) Одежда для лицъ, исправляющихъ извѣстную должность, или принадлежащихъ къ извѣстному вѣдомству, установленная правительствомъ. d) Слѣпокъ какой нибудь фигуры, въ который выливаютъ жидкіе составы или расплавленные металлы, чтобы получить другую такую же фигуру; иногда такія же формы не снимаются съ фигуръ, но лѣпятся по рисунку.— *Формы судопроизводства* имѣютъ большое значеніе: нарушеніе ихъ ведетъ къ отмѣнѣ рѣшенія, но нарушеніе это должно быть доказано въ кассаціонной жалобѣ. См. Процессъ.— *Формализмъ*, приверженность къ формѣ въ ущербъ сущности и содержанія предмета.

Формамидъ, или муравьиный амидъ, амидъ муравьиной кислоты, полученъ Гофманомъ въ 1863 г. Для этого былъ взятъ муравьино-этиловый эѳиръ, насыщенный на холоду сухимъ амміакомъ и нагрѣтый въ запаянной трубкѣ до 100° Ц. Послѣ нагрѣванія жидкость перегоняется и при температурѣ выше 150° Ц. гонится Ф.; этотъ амидъ есть безцвѣтная жидкость, кипящая при 192°—195°.

Формаріусъ (лат. Formarius), монахъ въ монастырѣ, которой по своему строгому поведенію ставится въ примѣръ другимъ и получаетъ надзоръ за ними.

Форматъ, форма, величина книги, листа, рукописи и т. под.

Формація. Различныя системы пластовъ по порядку ихъ слѣдованія дѣлятъ на группы, которыя, не смотря на ихъ многочисленность, обширность и продолжительность періодовъ времени, въ которые онѣ образовались, представляютъ въ своихъ окаменѣлостяхъ, наружномъ видѣ, въ условіяхъ образованія и наконецъ въ своемъ отношеніи къ неслоистымъ каменнымъ породамъ извѣстное однообразіе и относительную одновременность. Однородныя въ этихъ отношеніяхъ группы соединяютъ въ Ф., которыя состоятъ изъ преобладающихъ и подчиненныхъ членовъ. Нѣкоторыя изъ Ф. распространены на огромныхъ пространствахъ, иногда занимаютъ нѣсколько тысячъ квадратныхъ милъ и мощность ихъ мѣстами доходитъ до нѣсколькихъ тысячъ футовъ, такъ что онѣ составляютъ существенныя части земной коры. Различіе Ф. основано не только на различіи ихъ свойствъ и періодовъ, но также на порядкѣ ихъ слѣдованія. Изъ этого относительнаго положенія различныхъ Ф. выведены слѣдующіе главные признаки для опредѣленія ихъ возраста. Всякая осадочная или эруптивная каменная масса, которая тянется горизонтально и на большомъ пространствѣ поверхъ другихъ массъ, образовалась позднѣе, чѣмъ непосредственно подъ нею лежащіе пласты. Если двѣ слоистыя каменныя массы лежатъ непараллельно одна другой (несоотвѣтственное залеганіе), то образованіе ихъ было отдѣлено большимъ промежуткомъ времени, въ который нижняя или древнѣйшая масса была выведена изъ ея первоначальнаго положенія. Всякая горная масса, идущая сквозь другія массы, новѣе послѣднихъ. Всякая горная масса, залегающая частію подъ другимъ пластомъ, новѣе этого пласта. Всякая горная масса, пускающая вѣтви или отроги въ сосѣднія породы, вообще говоря, образовалась позднѣе этихъ породъ. Всякая горная масса, заключающая въ себѣ обломки другихъ породъ, новѣе послѣднихъ. Всякая горная масса, которая произвела рѣшительныя измѣненія въ структурѣ или залеганіи смежныхъ массъ, или, образовалась позднѣе, или по крайней мѣрѣ передвинута въ нынѣшнее ея мѣстонахожденіе,—позднѣе, чѣмъ эти послѣднія массы. Всякая горная масса, оказавшая видоизмѣняющее вліяніе на породы сосѣднихъ массъ, возникла въ болѣе близкую къ намъ эпоху, чѣмъ эти послѣднія. Время, въ которое образовалась земная кора, распадается на различные періоды, указываемые осадочными Ф. и на промежуточные между этими періодами эпохи, въ которыя различныя эруптивныя породы выступали наружу и производили въ осадочныхъ Ф., спокойно и медленно отложившихся на морскомъ днѣ, поднятія и опусканія, и вообще измѣняли ихъ многоразличнымъ образомъ. Осадочныя образованія показываютъ также, что распредѣленіе суши и воды много разъ измѣнялось въ теченіи вѣковъ, такъ что одна и таже часть земной коры была попеременно то морскимъ дномъ, то материкомъ. Поэтому нужно различать не только время, но и прост-

ранство образованія; именно пространствомъ было каждый разъ то морское дно, на которомъ осаждались пласты. Изъ различнаго распредѣленія морей въ разныя времена, необходимо слѣдуетъ тотъ выводъ, что ни одна осадочная Ф. не могла развиться въ видѣ непрерывнаго слоя на всемъ земномъ шарѣ и что слѣдовательно каждая изъ нихъ заключается въ предѣлахъ извѣстныхъ пространствъ образованія; далѣе образовавшіяся въ тотъ же періодъ въ разныхъ отдѣленныхъ одна отъ другой областяхъ моря отложенія одной и той же Ф. должны представлять, въ отношеніи составляющихъ ихъ породъ, мощности, расчлененія и т. д. болѣе или менѣе значительныя отличія; что образовавшаяся въ разные періоды осадочная Ф. въ своемъ горизонтальномъ протяженіи можетъ совершенно уклоняться отъ Ф., возникшей передъ нею, и наконецъ, что невозможно предположить, чтобы гдѣ либо на земномъ шарѣ существовалъ полный послѣдовательный рядъ всѣхъ осадочныхъ формацій. Замѣчательно, что даже въ отдаленнѣйшія времена не встрѣчается каменнаго образованія, отличнаго отъ нынѣ существующихъ; Ф., принадлежащія по своимъ органическимъ остаткамъ къ древнѣйшимъ, состоятъ изъ породъ, которыя не отличаются существенно отъ новѣйшихъ образованій; точно также образованія, принадлежащія по своимъ окаменѣлостямъ къ новѣйшимъ, совершенно сходны по геогностическому составу съ древнѣйшими; въ нѣкоторыхъ Ф. порода похожа на отложенія, какія образуются и нынѣ въ глубокихъ моряхъ, но за тѣмъ она переходитъ въ явственно кристаллическую, каковы напр. многіе известняки. Слѣдовательно, по свойству породы никогда нельзя заключить о возрастѣ Ф. Очевидно, что между различными Ф., составляющими земную кору, должна быть такая, которая образовалась въ то время, когда огнежидкая земля только что начала застывать и отвердѣвать. Эта Ф. и есть самое древнее образованіе; на ней отлагались всѣ послѣдующія Ф., состоящія изъ обломковъ, и осаждавшіяся изъ водъ моря; черезъ нее пробивались и на ней залегали всѣ позднѣйшія эруптивныя породы. Она должна занимать нижнюю часть земной коры; но выходитъ-ли она гдѣ нибудь на поверхности земли, это по меньшей мѣрѣ сомнительно. Ниже всѣхъ другихъ Ф. мы находимъ гнейсъ, слюдяной сланецъ, роговообманковый слапецъ и т. д., и притомъ эти породы являются такими мощными пластами, такъ далеко идутъ въ глубь земли и представляютъ такое поразительное согласіе въ различныхъ частяхъ земнаго шара, что мы должны разсматривать ихъ какъ результатъ обширнаго, обнимавшаго всю земную поверхность, процесса образованія; вотъ почему эти породы называютъ первоначальною и основною Ф., хотя намъ неизвѣстно, дѣйствительно-ли онѣ были первымъ продуктомъ отвердѣнія земной коры. Чтобы дойти до эпохи, когда морскія раковины совершенно отличались отъ нынѣ существующихъ, должно вернуться къ древнѣйшей міоценовой Ф. Предшествующіе третичные пласты отъ начала эоценовыхъ образованій до конца нижнихъ міоценовыхъ— обнимаютъ два большіе переворота въ органическомъ мірѣ, какъ о томъ свидѣтельствуютъ измѣненія морскихъ раковинъ, и каждый изъ этихъ переворотовъ по величинѣ равенъ преобразованію, совершившемуся въ промежутокъ между нижнимъ міоценовымъ періодомъ и нашею эпохою. Такимъ образомъ получится три періода, которые впрочемъ не вполнѣ соотвѣтствуютъ выраженіямъ: эоценовый, міоценовый и пліоценовый. Четвертый періодъ такой же продолжительности обозначается измѣненіемъ въ органической жизни, совершившимся между концомъ мѣловой и началомъ эоценовой эпохъ и представляетъ большой пробѣлъ въ исторіи земли, къ которому до сихъ поръ можно только отнести немногіе геологическіе факты. Каждый изъ этихъ четырехъ періодовъ заключаетъ 20 мил. лѣтъ, если ледяной періодъ составляетъ двадцатую часть времени, необходимаго для полнаго преобразованія видовъ. Предъидущія мѣловая, юрская и тріасовая Ф. даютъ намъ три другія эпохи, столь же важныя, какъ и три выше названные третичные періоды; четвертою эпохою можно считать время отъ конца пермской Ф. вмѣстѣ съ пробѣломъ, отдѣляющимъ эту Ф. отъ тріаса. Къ этимъ 8 періодамъ можно прибавить 4 предшествовавшія эпохи: каменноугольную, девонскую, силу-

рійскую и кембрійскую, такъ что всего получится 12 періодовъ, не считая предъидущей лаврентійской эпохи, которая древнѣе кембрійской. Если каждый изъ этихъ 12 періодовъ представляетъ 20 мил. лѣтъ, то слѣдовательно все время, протекшее отъ начала кембрійской эпохи обнимаетъ 240.000.000 лѣтъ. Но крайне сомнительно, чтобы возрастъ нашей планеты ровнялся 240 мил. лѣтъ, сомнительно въ особенности потому, что трудно допустить, чтобы солнце существовало такъ долго и не сгорѣло до сихъ поръ. Если время, въ которое холодныя страны занимали чрезмѣрно большое пространство, совпадало съ значительнымъ эксцентрицитетомъ земной орбиты, и обѣ эти причины имѣли слѣдствіемъ усиленіе въ высокой степени холода въ обоихъ полушаріяхъ, причемъ ледъ накоплялся на томъ изъ полюсовъ, зима котораго приходилась въ эпоху афелія (наибольшаго удаленія земли отъ солнца), то астрономія можетъ дать намъ средство опредѣлить съ точностью, когда именно былъ такъ называемый ледяной періодъ. Оказывается, что это время такъ близко къ нашему, что почти всѣ виды растеній и животныхъ, жившіе тогда въ сѣверномъ полушаріи, существуютъ и до сихъ поръ. Стонъ на гринвичской обсерваторіи вычислилъ, что послѣдній большой эксцентрицитетъ земной орбиты имѣлъ мѣсто 210,065 лѣтъ, и что до этого времени на пространствѣ цѣлаго полумил. лѣтъ онъ ни разу не достигалъ столь значительной величины. Джемсъ Кролль довелъ это вычисленіе до еще болѣе отдаленной эпохи. Въ предѣлахъ послѣдняго милліона лѣтъ было 4 періода, A, B, C, и D, когда земная орбита имѣла большой эксцентрицитетъ. Но періоды A и B, по мнѣнію Лейеля, недостаточно отдѣлены одинъ отъ другаго для того, чтобъ успѣли произойти всѣ тѣ ледяные и послѣ-ледяные геологическіе перевороты, которые несомнѣнно совершились со времени эпохи наибольшаго холода. Въ дѣленіи на Ф. геологи не совсѣмъ согласны; болѣе принято слѣдующее дѣленіе: I. Первоначальная Ф. Первоначальная гнейсовая Ф. II. Гранитныя эруптивныя Ф. Палеозойскія или первичныя Ф. III. Переходныя Ф. или силурійская и девонская Ф. IV. Грюнштейновыя Ф. V. Офіолитовыя Ф. VI. Каменноугольная Ф. VII. Пермская Ф. VIII. Порфировая или мелафировая Ф. Мейзоцойскія или вторичныя Ф. IX. Тріасовая Ф. X. Группа юрскихъ Ф. XI Мѣловая Ф. XII. Третичныя Ф XIII. Вулканическія Ф. XIV.—Послѣ пліоценовыя и новѣйшія Ф. вмѣстѣ съ эрратической Ф.

Форменный ящикъ, такъ называется ящикъ, въ который сливается мездринный клей. Ящикъ этотъ обыкновенно бываетъ въ ½ аршина глубины и въ 1½ арш. длины и ширины.

Форментера, островъ въ Средиземномъ морѣ, одинъ изъ Балеарскихъ, къ ю. отъ Ивисы. Принадлежитъ Испаніи. Пространство 2 кв. мили. Жителей 2,000. Произведенія: оливковое масло, вино и соль.

Форменъ, тоже, что болотный газъ.

Формированіе, конечное развитіе тѣла; набираніе полнаго состава въ отрядѣ войскъ.—*Формованіе*, формовка, въ художествѣ отливаніе въ форму, снятіе формы со слѣпка, приготовленіе формъ для отливки вещей.

Формія (Formiae), древній городъ Лаціума, по дорогѣ изъ Рима въ Неаполь, на берегу Гаэтскаго залива, который называется Sinus Formianus. Развалины его видны и теперь близъ Моло-ди-Гаэта. Преданіе говоритъ, что лакедемонцы изъ Амиклей подъ предводительствомъ Кастора и Поллукса основали его. Здѣсь былъ загородный домъ Цицерона—Formianum.

Formicatio (лат.), особенное чувство на кожѣ, въ родѣ бѣганья мурашекъ, зудъ по кожѣ.

Формій тягучій (Phormium tenax), растеніе изъ сем. лилейныхъ, въ Новой Зеландіи; волокна, получаемыя изъ длинныхъ листьевъ, не уступаютъ въ крѣпости волокнамъ конопли и идутъ на канаты и проч.

Формовальня, на литейныхъ заводахъ, мастерская, въ коей дѣлаются формы для выливанія предметовъ.

Формовый *песокъ*, въ литейномъ производствѣ песокъ, служащій для формованія, содержитъ глину, илъ, и потому имѣетъ нѣкоторую вязкость.

Формоза (по китайски Тай-ванъ, по-малайски Пеканъ), островъ противъ китайской провинціи Фукіанъ отдѣляется отъ материка Фукіанскимъ проливомъ; очертаніе острова стало вполнѣ извѣстно лишь въ послѣднее время. Пространство 704,7 квадр. милн. Восточная часть неизвѣстна. Островъ пересѣкается вулканическими горами, вышиною въ 12,000 футовъ (гора Маррисонъ). Климатъ жаркій; частыя землетрясенія. Произведенія: рисъ, мансъ, сахаръ, перецъ, камфора. Западная часть острова принадлежитъ Китаю съ главнымъ городомъ Тай-ванъ-Фу; восточная часть населена смѣшанными племенами малайскаго происхожденія. Всѣхъ жителей 3,020,000 ч. Голландцы завели здѣсь торговлю еще въ XVII ст.; въ послѣднее же время старались утвердиться здѣсь англичане, сѣвероамериканцы и даже пруссаки. Китайская часть дѣлится на пять округовъ.

Формозъ, папа († 896), сначала епископъ въ Пармо, лишенный званія папою Іоанномъ VIII, возстановленъ Мартиномъ II, а въ 891 г., послѣ Стефана V, возведенъ на папскій престолъ. Противъ него возсталъ анти-папа, римскій діаконъ Сергій, поддерживаемый сполетскимъ герцогомъ Гвидо и фріульскимъ Беренгаромъ. Призвавъ на помощь германскаго короля Арнульфа, онъ вѣнчалъ его императоромъ. Во время папства требовалъ строгаго повиновенія себѣ. Преемникъ его Стефанъ VI, приверженецъ Гвидо Сполетскаго, велѣлъ вырыть трупъ его, снялъ съ него духовную одежду, отрубилъ пальцы, коими тотъ благословлялъ и бросилъ тѣло его въ Тибръ. Римскій соборъ 901 года осудилъ всѣ эти дѣйствія. Но когда въ свою очередь Сергій достигъ папскаго престола, то снова подтвердилъ отлученіе и проклятіе Ф.

Формонитрилъ, нитрилъ муравьиной кислоты, тоже, что синильная кислота (см. эт.).

Формула *согласія* (Concordienformel), имѣла цѣлью соединить лютеранъ съ послѣдователями Меланхтона, составлена курфирстомъ саксонскимъ Августомъ I въ 1580 г.

Формулированіе, представленіе отвлеченнаго понятія въ наглядной формѣ.

Формулы химическія, см. химическіе знаки.

Формулярникъ (старин.), собраніе образцовъ вступленій въ письма.

Формуляръ, тоже что послужной кондунтный списокъ.

Формы, приборы, служащіе для сообщенія предмету извѣстнаго наружнаго очертанія.

Форнари, *Марія-Витторія*, основательница ордена анунціатокъ (1562 † 1647); замужемъ за генуэзцемъ Страто, имѣла отъ него шестерыхъ дѣтей. По смерти его построила монастырь, сдѣлавшись въ немъ настоятельницею, причислена къ святымъ католическою церковью.

Форнитоэры, въ сѣверной миѳологіи первоначальные боги, царствовавшіе до Азовъ надъ Скандинавіею. Форнитоэръ имѣлъ тронхъ сыновей: Глера, Коре, Лиже и дочь Ранъ. Послѣдняя была женою Глера, имѣла 9 дочерей.

Форометрія (греч.), — способъ измѣрять степень плодородія въ почвахъ; цѣль Ф. состоитъ въ точномъ изслѣдованіи: какимъ измѣненіямъ подвергается почва въ отношеніи къ своему плодородію, привести эти измѣненія въ цифры и составить общую сравнительную таблицу, или масштабъ, по коему бы можно было, безъ труда, опредѣлить силу почвы. Первый, напавшій на эту мысль, былъ Альбрехтъ Теэръ; потомъ фонъ-Вильфенъ и баронъ Фохтъ распространили ее и поставили на твердомъ основаніи.—Ф., измѣреніе тяжести; отдѣлъ механики: ученіе о тяжести.—*Форометръ*, мѣритель тяжести, орудіе для опредѣленія сколько можетъ вынести мостъ, сводъ и друг., мѣритель производства въ земледѣліи.

Форономія, наука о движеніи, взаимномъ перемѣщеніи, въ частности это: физика, физіологія и т. д.

Форономія (греч.), такъ называютъ нѣкоторые математики часть механики;

теоретическое ученіе о движеніи, въ отличіе отъ собственно механики или физической науки о движеніи.

Форонъ, одинъ изъ продуктовъ конденсаціи ацетона, полученный Фиттихомъ, при дѣйствіи извести на ацетонъ; кристаллизуется въ видѣ большихъ толстыхъ призмъ; кипитъ при 196°, плавится при 28°; запахъ геранія. Сходенъ съ ацетономъ.

Форостань, р., притокъ Дона, въ Воронежскомъ и Коротоякскомъ уу. Длина больше 60 верстъ; много мельницъ.

Форпостъ (нѣм.), передовой караулъ; названіе селеній уральскихъ казаковъ.

Форсети (забвеніе), въ сѣверной миѳологіи называется такъ сынъ Бальдура и Нанны; богъ мира и единодушія, примирилъ величайшихъ враговъ. Дворецъ его назывался Глитниръ.

Форсированіе, усиленіе, штурмованіе.—*Форсированный* маршъ, ускоренный

Форстеритъ, минералъ, находимый въ лавахъ Везувія; составляетъ видоизмѣненіе хризолита.

Форстеръ (Forster), *Франсуа*, французскій граверъ, членъ института (р. 1790). Прусскій король, въ 1814 г. далъ ему золотую медаль и 1,500 фр. пенсіи. Въ Римѣ занялся воспроизведеніемъ твореній Рафаэля. Лучшія его гравюры были: „Три Граціи“, „Два портрета Рафаэля“, „Эней и Дидона“, „Франциск I и Карлъ V“, „Портретъ Альберта Дюрера“, „Генрихъ IV“, „Веллингтонъ“, „Королева Викторія“.

Фёрстеръ (Förster), *Фридрихъ*, нѣмецкій историкъ († 1868); издалъ популярныя исторіи Фридриха В. и др.—Ф. *Вильгельмъ*, нѣмецкій астрономъ (р. 1832), директоръ берлинской обсерваторіи, професоръ университета. Труды его въ спеціальныхъ журналахъ.

Форстмейстеръ (нѣм.), смотритель за лѣсомъ, лѣсничій.

Форсъ, *Жакъ-Гаспаръ*, герцогъ де-ла, маршалъ и пэръ Франціи (1559 † 1652). Спасся въ варѳоломеевскую ночь, притворясь убитымъ. Потомъ служилъ Генриху IV. При Людовикѣ XIII удаленъ отъ двора и служилъ во флотской арміи, но по примиреніи съ королемъ, пожалованъ маршаломъ и герцогомъ. Онъ впервые употребилъ бомбы при осадѣ Люневиля.

Фортавентура, одинъ изъ главныхъ Канарскихъ острововъ въ 35 квадратн. миль, съ 14,000 жителей. Онъ не гористъ, хотя есть высоты въ 2,500 фут.; неплодороденъ, хотя нѣкоторыя долины съ роскошной растительностью. Воды очень мало. Съ 1768 г. до 1771 г. не было ни капли дождя, главный и единственный городъ Ля-Вилля, нѣсколько деревень.

Forte (итальянск.), въ музыкѣ: громко, сильно.

Фортень (Fortin). *Шарль*, французскій пейзажистъ (1815 † 1865). Лучшія его картины: „Возвращеніе въ хижину“, „Деревенскій цирюльникъ“, „Мясная лавка“, „Хижина въ Молгебанѣ“, „Имянины дѣдушки“.

Фортепіано (ит., fortepiano, сильно и тихо) музыкальный инструментъ, появился въ началѣ прошлаго столѣтія въ Италіи подъ названіемъ клавикордовъ. Устройство его слѣдующее: на деревянной или металлической доскѣ натянуты струны, настроенныя въ опредѣленномъ порядкѣ, по три для каждаго тона, которыя издаютъ звукъ отъ удара деревянныхъ молоточковъ, приводимыхъ въ движеніе клавишами (лучшія перекрестныя струны). Характеръ звука можно измѣнить посредствомъ педали (см.), если взять педаль ногой, то она подымаетъ дощечку, прикрывающую струны, отчего звукъ дѣлается полнѣе, громче и продолжительнѣе (взять педаль обозначается на нотахъ словами: ped. или знакомъ: ⊖, снять ногу съ педали—знакомъ: ✳. Въ настоящее время придѣлываютъ другую педаль, которая передвигаетъ всѣ клавиши нѣсколько въ сторону, отчего молоточки ударяютъ не по всѣмъ струнамъ, и звукъ дѣлается нѣжнѣе и глуше (взять вторую педаль означается на нотахъ словами: a una chorda). По объему фортепіано бываетъ отъ $6\frac{1}{2}$ до 7-ми октавъ, начиная счетъ ихъ съ contra C; по формѣ четырехугольныя (старая форма), крылатыя (концертъ-рояль—большія, салонъ-

рояль, кабинетный рояль меньше) или высокія (піанино), у коихъ вышина гораздо больше длины и струны натянуты не горизонтально, а вертикально (піанино удобно по небольшой величинѣ, но не прочно). Лучшими Ф. признаютъ иностранныя (есть депо въ Петербургѣ), а изъ русскихъ лучшими считаютъ теперь Беккера, Шредера и др. Отличается главнѣйше большой концертъ-рояль въ 7 октавъ, съ механизмомъ двойной репитиціи, металлическою рамкою, соединенною съ 5 упорами, гармоническимъ притворомъ струнъ и мѣдными аграфами. Знаменитые артисты на Ф. Листъ, Шульгофъ, нынѣ Рубинштейнъ и др. См. Ф. *Гюнтенъ*: „Школа для фортепіано", 5 изданій (переводъ В. И. Филиппова, С.-Петербургъ 1856); его же: „Лучшая и полная фортепіанная школа". (С.-Петербургъ, 1860); Ф. *Калькбреннеръ*: „Школа для изученія игры на фортепіано", переводъ съ французскаго (М. 1856); *А. Контскаго*. „Систематическое изложеніе игры на фортепіано" (С.-П. 1860). Ф. *Эме*: „Руководство для сохраненія фортепіанъ и наставленіе для настраиванія инструмента" (С. Петерб. 1861).—Fortepiano, музыкальное выраженіе—сначала сильно, громко, потомъ тихо, слабо.

Фортескю, *Джонъ*, англійскій юристъ XV ст., въ 1442 г. былъ лордъ-канцлеромъ. При Эдуардѣ IV раздѣлилъ изгнаніе королевы Маргариты; потомъ сопровождалъ ее въ Англію. Извѣстное сочиненіе „De laudibus legum Angliae" было напечатано при Генрихѣ VIII.

Фортификація, наука объ устройствѣ укрѣпленій Цѣль Ф., какъ полевой, такъ и долговременной, всегда заключалась въ томъ, чтобы сдѣлать по возможности безопаснымъ и выгоднымъ расположеніе пѣхоты и артиллеріи, во все время ихъ кратковременнаго или продолжительнаго пребыванія и дѣйствія на данной позиціи. (Для кавалеріи Ф. подобнаго значенія не имѣетъ, потому что главное свойство кавалеріи — удобоподвижность, а фортификаціонныя постройки приковываютъ къ мѣстности). Ф. стремится къ тому, чтобы обезопасить войска отъ непріятельскаго огня и атаки, и чтобы сдѣлать ихъ расположеніе выгоднымъ относительно окружающей мѣстности. Эти цѣли она преслѣдуетъ и при дѣйствіяхъ оборонительныхъ, и при дѣйствіяхъ наступательныхъ. Что полевыя укрѣпленія — временныя и наконецъ крѣпости имѣютъ это назначеніе при оборонѣ, это не требуетъ доказательствъ. Но и при наступательныхъ дѣйствіяхъ, совершенно такое-же назначеніе ложементовъ стрѣлковыхъ, резервныхъ и артилерійскихъ въ полевой войнѣ; параллелей, ходовъ сообщенія, батарей и всѣхъ прочихъ осадныхъ построекъ, при постепенной атакѣ. Слѣдовательно Ф., служа войскамъ, совершенно подчиняется требованіямъ войскъ и измѣняется вмѣстѣ съ измѣненіемъ средствъ и способовъ пораженія (т. е. артилеріи), съ измѣненіемъ способовъ дѣйствія войскъ (т. е. тактики), измѣняются и способы защиты и прикрытія (т. е. Ф.), измѣняются формы фортификаціонныхъ построекъ, мѣняется матеріалъ. Но связь этихъ трехъ наукъ съ собою остается неразрывною, и только одинаковое знакомство со всѣми тремя можетъ создать дѣйствительно полезнаго военнаго дѣятеля. Изъ всѣхъ отдѣловъ Ф., особое значеніе имѣетъ долговременная Ф., потому что, при общей сложности и разнообразіи средствъ для постройки и обороны крѣпостей, ея полезныя свойства могутъ быть доведены до высшаго предѣла. Очень часто сама мѣстность представляетъ позиціи, выгодныя для оборонлющагося: расположившись за какимъ либо закрытіемъ (земляной валъ, заборъ, стѣна), онъ можетъ поражать выстрѣлами непріятеля, самъ мало подвергаясь его огню; расположившись на возвышеніи, или за ручьемъ,—доступъ атакующему будетъ затрудненъ, и ему придется бороться и съ войсками обороняющагося, и съ этими естественными препятствіями. Кромѣ того, закрытое расположеніе обороняющагося уменьшаетъ потери войскъ, сохраняетъ порядокъ, спокойствіе и возвышаетъ ихъ боевой духъ, что необходимо и для мѣткости стрѣльбы и для отраженія штурма штыками. Въ виду важности этихъ закрытій и преградъ, если время и средства позволяютъ, не слѣдуетъ пассивно довольствоваться только тѣмъ, что представляетъ мѣстность; съ помощью искусства, съ помощью рукъ человѣческихъ, слѣдуетъ

создать новыя преграды, имѣющіяся усилить, сдѣлать ихъ болѣе удобными для обороны, и, такимъ образомъ, еще болѣе склонить шансы предстоящаго боя на свою сторону. Въ общемъ смыслѣ, всѣ эти постройки, имѣющія значеніе только во время боя на данной мѣстности, возводимыя въ минуту необходимости, и слѣдовательно самими войсками изъ матеріала, имѣющагося подъ рукой, — называются полевыми фортификаціонными постройками; тѣ изъ нихъ, въ которыхъ помѣщаются войска — полевыми укрѣпленіями; а наука, разсматривающая ихъ свойства, излагающая правила ихъ расположенія и способъ возведенія «полевой Ф.» Кромѣ полевыхъ, укрѣпленія еще бываютъ долговременныя и временныя. Долговременныя укрѣпленія, или крѣпости, защищаютъ государства отъ вторженія непріятелей, обезпечиваютъ ихъ важнѣйшіе центры, оказываютъ вліяніе на цѣлую кампанію, не теряютъ своего значенія и въ мирное время, строятся заранѣе, не торопясь, изъ земли, кирпича, камня, желѣза, вольнонаемными работниками, постоянно поддерживаются въ исправности, и постоянно заняты гарнизономъ. Овладѣть ими штурмомъ нельзя, приходится вести противъ нихъ медленную постепенную атаку. Наука, разсматривающая ихъ свойства и правила расположенія, называется «долговременной фортификаціей». Временными укрѣпленіями называются тѣ, которыя строятся во время кампаніи, или незадолго до нея, на пунктахъ, важное, предстоящее значеніе которыхъ можно представить. Матеріалъ для нихъ служитъ тотъ же, что и для полевыхъ укрѣпленій, но свойства имъ стараются придать долговременныхъ укрѣпленій. Особеннаго отдѣла временной Ф.— нѣтъ. О временныхъ укрѣпленіяхъ говорятся или въ полевой, или въ долговременной Ф. Матеріалы для постройки полевыхъ укрѣпленій: 1) деревянные, 2) земляные. Употребительнѣйшіе виды полевыхъ укрѣпленій: закрытія и укрѣпленія для пѣхоты. Полевыя фортификаціонныя постройки подраздѣляются на закрытія и укрѣпленія. Закрытія, называемыя окопами и ложементами, назначаются только для укрытія войскъ отъ непріятельскихъ выстрѣловъ; препятствія его атакѣ онѣ не представляютъ; внутренняго закрытаго пространства для помѣщенія резервовъ не имѣютъ: резервы должны строить для себя отдѣльныя закрытія. Они возводятся чрезвычайно быстро; ихъ траншейная профиль, часто безъ наружнаго рва, ничтожна, издали едва замѣтна, и потому она хорошо прикрываетъ даже отъ артилерійскаго огня, несмотря на свою малую толщину. Они подвижны и могутъ быть занимаемы, бросаемы войсками и устраиваемы въ разныхъ мѣстахъ позиціи, въ теченіи того же самаго сраженія. Укрѣпленія не только прикрываютъ отъ выстрѣловъ, но до извѣстной степени предохраняютъ и отъ атаки; они имѣютъ внутреннее пространство, въ которомъ помѣщаются резервы; ихъ профиль или поспѣшный, или усиленный, но непремѣнно съ наружнымъ рвомъ; разъ построенныя, они занимаются и удерживаются войсками до окончательнаго исхода боя. Виды укрѣпленій: стрѣлковые ложементы или ровики; резервные ложементы; ложементы для развернутой пѣхоты; прикрытія для резервовъ.—Открытыя укрѣпленія: реданъ; реданъ съ фланками; люнетъ. Сомкнутыя укрѣпленія: редутъ. *Закрытія для артилеріи*: артилерійскіе ложементы; батареи; прикрытіе артиллеристовъ отъ ружейнаго огня; помѣщеніе снарядовъ. *Цѣпныя линіи.* Иногда укрѣпленія располагаются для усиленія цѣлой арміи, занимающей весьма значительное протяженіе. Такимъ образомъ раскинутыя укрѣпленія носятъ названіе цѣпной линіи. Если она состоитъ изъ непрерывной оборонительной ограды, то она называется непрерывной; если же цѣлая линія состоитъ изъ отдѣльныхъ укрѣпленій, расположенныхъ на извѣстномъ разстояніи другъ отъ друга, то она называется интервальной, или промежуточной. Болѣе употребительные виды непрерывной цѣпной линіи слѣдующіе: реданная; тенальная; бастіонная; кремальерная. *Искусственныя препятствія*: 1) *Земляныя искусственныя препятствія*: передовой ровъ; волчьи ямы. 2) *Деревянныя искусственныя препятствія*: засѣки; палисадъ; шахматные колья. 3) *Желѣзныя искусственныя препятствія*: при имѣющейся въ изобиліи крѣпкой проволокѣ можно устраивать проволочныя сѣти. 4) *Водяныя искусственныя препятствія.* 5) *Пороховыя*

искусственныя препятствія. Если зарыть въ землю извѣстное количество пороха и сообщить ему огонь, то произойдетъ взрывъ. Взрывы бываютъ: 1) усиленные; 2) обыкновенные; 3) умѣренные. и 4) камуфлеты, когда наружнаго изрытія не происходитъ. Въ полевой войнѣ употребляются только обыкновенные взрывы. Фугасомъ называется обыкновенный взрывъ, употребляемый въ полевой войнѣ; фугасы бываютъ бомбовые или гранатные и каменные.—Долговременная фортификація всегда главнымъ образомъ зависѣла отъ артилеріи, измѣняла свой характеръ вмѣстѣ съ усовершенствованіемъ послѣдней, и поэтому ея исторія можетъ быть раздѣлена на три слѣдующихъ періода: первый періодъ—съ самыхъ древнихъ временъ до введенія въ употребленіе огнестрѣльныхъ орудій, т. е. до XIV вѣка; второй — до введенія въ употребленіе нарѣзной артилеріи, т. е. до половины XIX вѣка; третій до текущаго времени. Кромѣ того по своей обширности, второй періодъ слѣдуетъ раздѣлить на три отдѣла, границы которыхъ составляютъ Вобанъ (XVII вѣка) и Монталамберъ (конецъ XVIII вѣка). Въ новѣйшее время эпоху въ развитіи фортификаціи составляетъ осада Севастополя (см. ст.): оборона этого наскоро укрѣпленнаго города есть совершеннѣйшій типъ современной обороны. При осадѣ Севастополя были употреблены орудія новѣйшей артилеріи, но въ маломъ числѣ. Въ послѣдующихъ осадахъ онѣ играютъ роль все болѣе и болѣе важную. Къ сожалѣнію, послѣднія осады не представляютъ такой разносторонней поучительности, какъ Севастополь. Гаэта (1861) сдалась, когда атакующій былъ еще на дальнемъ отъ нея растояніи; фортъ Вагнеръ (при осадѣ Чарльстоуна 1863) была постройка временная, а впереди лежащая мѣстность представляла особенный, исключительный случай узкаго, песчанаго перешейка; укрѣпленія Дюппеля (1864) были тоже временныя, а силы противниковъ слишкомъ несоразмѣрны. Страсбургъ оборонялся вяло, а при Бельфорѣ атака завладѣла только его передовыми укрѣпленіями. Все-таки и этихъ немногихъ боевыхъ опытовъ было достаточно, чтобы практикой подтвердить теоретическія соображенія о значеніи нарѣзной артилеріи для фортификаціонныхъ построекъ, и о вызываемыхъ ею въ фортификаціи радикальныхъ перемѣнахъ. Кромѣ земляныхъ укрѣпленій, въ фортификаціи предполагаются желѣзныя стѣны казематовъ (изъ брусьевъ или изъ плитъ) и желѣзныя вращающіяся башни. Осада Плевны въ послѣднюю восточную войну не дала замѣчательныхъ результатовъ для науки Ф., такъ какъ русскіе инженеры не были снабжены достаточнымъ количествомъ инструментовъ, а дѣйствіе артилеріи, даже и сосредоточенной, не представляло возможности къ штурму, конечному выводу осады. Постоянно употреблявшееся турецкими войсками окапываніе во время этой войны, показало, какую пользу можетъ извлечь отъ этой системы обороняющійся въ открытомъ полѣ.

Фортуль (Fortoul), *Ипполитъ Никола*, французскій писатель и министръ народнаго просвѣщенія (1811 † 1856). Сперва принадлежалъ къ республиканской партіи и въ 1832 г. былъ арестованъ за участіе въ манифестаціи на похоронахъ генерала Ламарка. Послѣ февральской революціи депутатъ національнаго собранія. Наполеонъ сдѣлалъ его министромъ, сперва морскимъ, потомъ народнаго просвѣщенія. Написалъ: „Fastes de Versailles“, доставившее ему мѣсто професора.

Фортуна (Fortuna), у римлянъ богиня случайности (счастья и несчастья), по Гезіоду, дочь Океана, раздавала свои дары безъ всякаго правила, слѣпо (почему и изображалась съ повязкою на глазахъ); она составляла совершенную противуположность съ богинею судьбы (Fatum), которая дѣйствовала по строгому предопредѣленію. Фортуна имѣла храмы въ Смирнѣ, Коринѳѣ; въ Италіи ее чтили подъ различнымъ прозваніемъ (Fortuna Patricia, Plebeja, Mulibris и т. д.). Ее изображаютъ съ различными аттрибутами, съ рогомъ изобилія, шаромъ, колесомъ, кормиломъ и т. д.—Фортуна, астероидъ

Фортунатъ, одинъ изъ 70 учениковъ, Христа, ученикъ Павла, родомъ изъ Ахаіи.

Фортуни (Fortuni), *Маріано*, испанскій художникъ (1838 † 1874); сталъ из-

вѣстенъ картиною: „Взятіе Тетуана"; другія картины: „Укротитель змѣй", „Испанская свадьба", „Молящійся арабъ", и пр. Точный и сильный рисунокъ, живой колоритъ и характерность типовъ отличаютъ Ф.

Фортунка, почти тоже что рулетка; вертящійся кругъ, на который бросаютъ кости или шарикъ, указывающій на цифры выигрыша или проигрыша.

Фортъ, небольшое отдѣльное укрѣпленіе, предоставленное собственной своей оборонѣ; также служащее къ оборонѣ крѣпости или города. Въ приморскихъ крѣпостяхъ Ф. располагаются на берегу или на островѣ для обстрѣливанія форватера.

Фортъ (Fortes), прочныя изъ бѣленой пряжи французскія льняныя полотна.

Фортъ (Forth), рѣка въ Шотландіи, выходитъ изъ с.-в. части графства Стирлингъ, проходитъ черезъ нѣсколько графствъ, принимаетъ справа Карронъ и Авонъ, слѣва Литъ и Девонъ и изливается Фортскимъ заливомъ (Frith of Forth) въ Сѣверное море; длина 50 миль. Мѣстами судоходна для самыхъ большихъ кораблей. — Форъ-де-Франсъ (Fort-de-France), во время королей Fort Royal, главный городъ на французскомъ островѣ Мартиникѣ, въ Вестъ-Индіи. Морская станція и укрѣпленная гавань.

Фортъ-*Перовскій*, бывшее гл. мѣсто Оренбургской степи и резиденція управленія Сыръ-Дарьинской линіи, имѣетъ большіе размѣры, хорошо вооруженъ, съ значительнымъ гарнизономъ, но плохо застроенъ зданіями изъ необоженнаго кирпича. См. Перовскъ.

Форумъ (Forum), такъ называлась у римлянъ площадь, гдѣ собирался на совѣщаніе народъ, гдѣ производился судъ и гдѣ бывали ярмарки. Ф. въ Римѣ (Forum Romanorum, F. Magnum), находился вблизи нынѣшняго Campo Vaccino, онъ простирался съ сѣверо-запада къ юго-востоку отъ подножія Капитолійскаго холма, 730 ф. въ длину, шириною на западъ 190 фут., на востокѣ 110. Со временъ Цезаря и Августа, Ф. потерялъ значеніе, какъ центръ государственной части Рима.— Ф. судебное мѣсто, разсматривающее и рѣшающее споры по страховымъ полисамъ.

Форхгаммеръ (Forchhammer), *Паулъ-Вильгельмъ*, нѣмецкій путешественникъ и археологъ (р. 1803); докторъ философіи въ 1828 г. Въ 1830 г. отправился въ Грецію, гдѣ пробылъ 3 года, потомъ объѣхалъ Малую Азію. Послѣ поѣздки на Нилъ и къ пирамидамъ, былъ въ Аѳинахъ и Римѣ, откуда присылалъ въ «Alg. Zeitung» превосходныя статьи о древнихъ памятникахъ. Написалъ: «Zur Topographie von Athen», «Die Athener und Socrates», «Apollo's Ankunft in Delphi», «Die Geburt der Athene», «Die Cyclopischen Mauern», «Democraten-Büchlein» (послѣднее изданіе въ 1849).—Ф., *Іоганнъ Георгъ*, датскій химикъ и геологъ (1794 † 1865), секретарь физика Эрстета. Въ 1850 г. профессоръ минералогіи въ Копенгагенѣ. Важнѣйшія его сочиненія: „Denemarks geognostike Forhold", „Scandinavicus geognostike Natur", „Saerebog", „Stoferness almindelige chemie", и другія.

Форхгеймъ, городъ Верхней Франконіи и крѣпость при сліяніи Везента съ Рингницомъ, съ 4000 жителей, по древнимъ преданіямъ здѣсь родился понтійскій Пилатъ. Здѣсь же были имперскіе сеймы въ 871, 890, 900, 903, 908 и 1077 гг. На послѣднемъ низложенъ императоръ Генрихъ IV и избранъ Рудольфъ Швабскій. Въ 1796 г. здѣсь французы одержали побѣду надъ австрійцами.

Фортюнъ (Fortune), *Робертъ*, шотландскій ботаникъ (р. около 1813); получилъ деревенское воспитаніе; самъ образовался. Его отправили въ 1842 г. въ Китай для дополненія въ Лондонѣ китайской флоры; онъ описалъ эту поѣздку: „Three years wanderings in China". Въ 1848 г. вновь туда же отправился и издалъ: „Two visits to the leo countries of China". По изданіи этой книги, ѣздилъ туда и третій разъ. Въ англійскомъ „Athenaeum" напечатаны замѣчательныя его статьи по ботаникѣ.

Форштадтъ (нѣм. Vorstadt), предмѣстье, мѣстность за городскою чертою.

Форъ (Fort), *Жанъ Антуанъ*, прозванный Siméon-Fort, французскій акварельный живописецъ (р. 1773); первыя его произведенія явились въ 1824 г. По заказамъ правительства много путешествовалъ. Главная работа его состояла въ продол-

женіи въ версальской галлереи гуашей Божетти. Тамъ акварели его представляютъ военные подвиги революціи и имперіи; онъ десять лѣтъ занимался этою работой.—*Ф-бомъ-брамсель*, четвертый снизу прямой парусъ, привязываемый къ форъ-бомъ-брамъ-рею. — *Форъ-бомъ-брамъ-ванты*, винты у форъ бомъ-брамъ-стеньги. — *Форъ-бомъ-брамъ-рей*, четвертый снизу рей, поднимаемый по форъ-бомъ-брамъ-стеньгѣ.—*Форъ-бомъ-брамъ-стеньга*, четвертое вертикальное дерево, служащее продолженіемъ форъ-брамъ-стеньги.—*Форъ-бомъ-брамъ-гордень*, веревка, посредствомъ коей поднимаютъ форъ-бомъ-брамъ-стеньгу и форъ-бомъ-брамъ-рей.—*Форъ-брамсель*, третій снизу прямой парусъ, привязываемый къ форъ-брамъ рею.—*Форъ-брамъ-гордень*, веревка, посредствомъ коей выстрѣливаютъ форъ-брамъ-стеньгу и поднимаютъ форъ-брамъ-рей. — *Форъ-брамъ-мисель*, парусъ, поднимаемый съ боковъ форъ-брамселя. — *Форъ-брамъ-стеньга*, третье вертикальное дерево, служащее продолженіемъ форъ-стеньги.—*Форъ-дирикъ-фалъ*, веревка, поддерживающая внѣшній конецъ форъ-трисель-гафеля.—*Форъ-клотъ*, клотъ на форъ-флагштокѣ.—*Форъ-люкъ*, отверстіе въ палубахъ мачты, также передняя часть трюма.—*Форъ-марсель*, второй снизу парусъ, привязываемый къ форъ-марса-рею.—*Форъ-нокъ-тали*, тали, привѣшиваемая на нокъ-фока-реи, для поднятія на корабль разныхъ тяжестей.—*Форъ-стеньга*, второе большое дерево, служащее продолженіемъ фокъ-мачты вверхъ.—*Форъ-ундеръ-лисель*, парусъ, поднимаемый съ боковъ фока.—*Форъ-флагштокъ*, верхній конецъ форъ-бомъ-брамъ-стеньги отъ бомъ-брамъ-такелажа.—*Форъ-штевень*, привообразное дерево, служащее основаніемъ передней части судна.

Фосгенитъ, минералъ, тоже что роговая свинцовая руда, кераситъ.

Фосгенъ, хлорокись углерода, хлорангидридъ угольной кислоты, соединеніе окиси углерода съ хлоромъ, часто образуется при разложеніи органическихъ веществъ, содержащихъ хлоръ; безцвѣтный газъ, при обыкновенной температурѣ; при охлажденіи сгущается въ безцвѣтную жидкость, кипящую при + 8°; уд. в. 7,432; имѣетъ непріятный запахъ, ядовитъ для глаза.

Фосиньи (Faucigny), провинція въ Савоіи, къ с.-в. отъ швейцарскаго кантона Валлиса. Съ 1860 г. присоединена къ Франціи. Пространство 34 квад. мили, жителей 105,500; почва гористая; здѣсь высочайшія вершины Альпъ; жители занимаются скотоводствомъ.

Фоскари, *Франческо*, венеціянскій дожъ, избранъ въ 1423, г. когда ему было 50 лѣтъ, служитъ примѣромъ несчастія на тронѣ. Замѣшанный предмѣстниками въ три войны, онъ ни одной не могъ окончить побѣдоносно. У него было 4 сына, и 3 изъ нихъ погибли на войнѣ. Четвертый, Джакобо, обвиненъ былъ въ подкупѣ и сосланъ въ заточеніе. Смерть обвинителя произвела новый процессъ: несчастнаго подвергли пыткѣ и онъ лишился разсудка. Дожъ просилъ позволенія сложить съ себя корону; совѣтъ 10 не позволилъ этого. Джакобо просилъ герцога миланскаго быть его ходатаемъ, но письмо было перехвачено и новыя пытки прекратили жизнь его. Тогда Синьорія объявила дожа лишеннымъ власти. Байронъ написалъ трагедію изъ его жизни: „The two F.“, Верди оперу подъ тѣмъ же названіемъ „I due F“.

Фоскарини, *Марко*, изъ древней венеціанской фамиліи, пріѣзжалъ въ 1537 г. въ Москву по торговымъ дѣламъ. Донесеніе его объ этомъ путешествіи хранится въ Ватиканѣ подъ заглавіемъ: „Narratio historica de Moscovito Imperio“.

Фосколо, *Уго Никколо*, итальянскій поэтъ и патріотъ (1776 † 1827). За свободный образъ мыслей схваченъ въ Венеціи инквизиціею и былъ только изгнанъ. Въ Тосканѣ написалъ трагедію „Tieste“. Побѣды французовъ позволили ему воротиться въ Венецію. Но вскорѣ онъ увидѣлъ, что французскіе республиканцы менѣе всего думаютъ о свободѣ Италіи и написалъ „Ultime lettere di Jacobo Ortis“. Онъ однакоже служилъ въ ихъ арміи капитаномъ и послѣ Маренго вступилъ въ ліонскую консульту. Здѣсь произнесъ онъ смѣлую рѣчь (напечатана: Orazione Bonaparte). Его изгнали и онъ жилъ въ Лондонѣ до смерти; оставилъ нѣсколько трагедій (Ajace Ricciarda) и стихотвореній (2 оды къ Луиджи Палавичини).

Фоссано, (Fossano), укрѣпленный городъ въ провинціи Кунео въ Италіи, при Стурѣ. Академія наукъ и минеральныя воды; 16,544 жителей.

Фоссъ (Voss), *Христофъ-Даніэль*, нѣмецкій публицистъ и историкъ (1761 † 1821); професоръ государственнаго права и камеральныхъ наукъ въ Галлѣ. Издавалъ газету „Die Zeiten", съ 1805 по 1819 г. Написалъ: „Geschichte des Hauses Stuart", „Geschichte der englischen Revolution", „Allgemeine Staatswissenschaft" и друг.—Ф., *Іоганнъ Генрихъ*, извѣстный нѣмецкій переводчикъ и филологъ (1751 † 1826). Въ 1781 г. издалъ переводъ „Одиссеи", въ 1793 г. „Иліады", въ 1806 г. „Горація", „Гезіода", „Тибулла".—Ф. *Юліусъ*, нѣмецкій драматургъ, (1768 † 1832). Лучшія его піесы. „Flitterwoche", „Liebe im Zuchthause", „Die Emporkömmlinge". Романы его изданы въ 11-ти томахъ, 1811—1815 г.г.

Фоста, богиня фрисландцевъ, изображаемая съ лукомъ и колчаномъ за спиною, въ лѣвой рукѣ 5 стрѣлъ, въ правой 4 хлѣбныхъ колоса. Имѣла одинъ храмъ съ богинею Ведою.

Фосфамъ, третій пиро-фосфорный нитрилъ.

Фосфаты, въ химіи такъ называется фосфорный составъ; преимущественно Ф или суперфосфатами наз. удобрительные туки съ фосфористой кислотой.

Фосфоній іодистый, замѣчательное соединеніе газообразнаго фосфористаго водорода съ кислотами, аналогично съ іодистымъ аммоніемъ. Это соединеніе кристаллизуется отлично образующимися при возгонкѣ кубами, какъ и нашатырь.

Фосфоресцированіе, обнаруженіе явленія фосфоресценціи.— Фосфоризація, фосфоресценція или фосфорическій свѣтъ, замѣчательное свойство нѣкоторыхъ веществъ свѣтить въ темнотѣ безъ замѣтнаго возвышенія температуры и безъ пламени. Извѣстно нѣсколько тѣлъ съ явленіемъ фосфоризаціи; для каждаго необходимъ свой дѣйствователь: свѣтъ, нагрѣваніе, треніе, быстрый разрывъ. Если тереть одинъ о другой 2 горныхъ хрусталя, то ясно видѣнъ лучами вытекающій свѣтъ; пластинка слюды, кусокъ сахару раффинаду, будучи быстро разорваны, издаютъ фосфорическій свѣтъ; гнилушки дерева, пролежавъ на лѣтнемъ солнцѣ, ночью свѣтятся. Есть и животныя свѣтящіяся: Ивановы червячки, инфузоріи, медузы и микроскопическіе раки, лѣтомъ свѣтятся такъ, что за кораблемъ тянется огненная струя и съ веселъ плывущей лодки льются ярко блестящія искры. Изъ морскихъ животныхъ наиболѣе свѣтятся морскія рыбы; фосфоризація ихъ, по наблюденіямъ Геллера, зависитъ тоже отъ появленія свѣтящихся грибковъ. Тѣла, выставленныя на солнечныя лучи, на нѣсколько секундъ, потомъ получаютъ сами способность свѣтиться въ темнотѣ, въ продолженіи болѣе или менѣе значительнаго промежутка времени. Это явленіе, называемое Ф., есть одно изъ самыхъ замѣчательныхъ физическихъ измѣненій, производимыхъ свѣтомъ. Нѣкоторыя сѣрнистыя соединенія, а именно: сѣрнистый кальцій, сѣрнистый барій и сѣрнистый стронцій могутъ свѣтиться въ темнотѣ въ продолженіи нѣсколькихъ часовъ, въ особенности послѣдніе два; сѣрнистый цинкъ, приготовленный при особенныхъ условіяхъ, свѣтится также сильно, какъ и предъидущія тѣла; алмазъ и плавиковый шпатъ свѣтятся довольно слабо, но значительное время, иногда цѣлый часъ. Кромѣ этихъ минераловъ еще очень многіе свѣтятся, но уже короткое время, именно рѣдкіе изъ нихъ въ теченіи нѣсколькихъ минутъ, а большая часть въ теченіи нѣсколькихъ секундъ. Беккерель, который много занимался явленіями Ф., находитъ, что огромное число веществъ неорганическихъ и органическихъ имѣетъ способность свѣтиться; изъ послѣднихъ можно назвать высушенную бумагу, шелкъ, сахаръ, гумми-арабикумъ. Что касается до жидкостей и газовъ, то до сихъ поръ въ нихъ не замѣчена способность свѣтиться отъ предварительнаго освѣщенія; фосфоричность многихъ тѣлъ открыта Беккерелемъ при помощи прибора, названнаго имъ же фосфороскопомъ; такимъ образомъ удалось включить въ число фосфорическихъ тѣлъ и такія, которыя свѣтятся въ продолженіи $^1/_{100}$ и меньшей доли секунды. Изъ тѣлъ одного и того же химическаго состава свѣтятся только тѣ, которыя приготовлены особеннымъ способомъ, указаннымъ

практикой; точно также не всѣ разновидности одного и того-же минерала обладаютъ способностью свѣтиться. Очевидно, что это свойство находится въ зависимости отъ физическаго строенія тѣлъ. Нѣкоторыя тѣла свѣтятся самостоятельно (самосвѣтятся); другія послѣ болѣе или менѣе продолжительнаго дѣйствія свѣта, теплоты или электричества (тѣла фосфоричныя); наконецъ третій разрядъ заключаетъ въ себѣ тѣла, которыя свѣтятся только въ то время, когда находятся подъ вліяніемъ свѣта, испускаемаго другими тѣлами. Ф. можетъ быть возбуждена слѣдующими способами: 1) механическими средствами (треніемъ, ударомъ), 2) нагрѣваніемъ, 3) кратковременнымъ освѣщеніемъ тѣла и 4) электрическимъ разрядомъ, въ близкомъ разстояніи отъ тѣла. Возбужденіе Ф. механическою силою ограничивается небольшимъ числомъ случаевъ. Возбужденіе Ф. непосредственнымъ треніемъ, ударомъ и т. п. механическими дѣйствіями, представляютъ интересъ въ томъ отношеніи, что здѣсь механически произведенное движеніе частицъ прямо (какъ по крайней мѣрѣ кажется) обращается въ свѣтъ. Съ большею отчетливостью можно наблюдать Ф. отъ нагрѣванія. Однимъ изъ лучшихъ примѣровъ этого рода можетъ служить нагрѣваніе плавиковаго шпата. Фосфорный свѣтъ мѣла имѣетъ желтый цвѣтъ; лейкофанъ при нагрѣваніи свѣтится сначала фіолетовымъ свѣтомъ, потомъ синимъ и розовымъ. Ф. можетъ быть возбуждена въ тѣлахъ кратковременнымъ освѣщеніемъ тѣла солнечными или иными лучами. Спектръ фосфоричнаго свѣта можетъ представлятьвсякій изъ цвѣтовъ солнечнаго спектра, кромѣ самыхъ крайнихъ. Фосфоричное тѣло свѣтится всегда своимъ свѣтомъ, независимымъ отъ цвѣтной полосы, въ коей фосфоричный свѣтъ проявляется. Лучи, наилучше возбуждающіе Ф., принадлежатъ къ части солнечнаго спектра, находящейся за синимъ концомъ. Для полученія наиболѣе сильной Ф., употребляютъ электрическое освѣщеніе, пропуская рядъ искръ индуктированнаго тока чрезъ воздухъ близъ фосфоричнаго тѣла. Для того, чтобы получить точное понятіе о цвѣтѣ Ф., надо употреблять спектроскопъ. По опредѣленіямъ Беккереля, самое сильное фосфоричное тѣло, фосфорнокислая соль урана и извести, испускаетъ свѣтъ, который въ 700,000 разъ слабѣе солнечныхъ лучей, возбудившихъ Ф. По опытамъ Беккереля, фосфоричный свѣтъ можетъ самъ возбуждать Ф. въ другихъ тѣлахъ. Между различными дѣятелями, возбуждающими Ф., есть отношеніе. Нагрѣваніе можетъ возбуждать Ф. само по себѣ, можетъ усилить и уменьшить, и даже уничтожить Ф., возбужденную свѣтомъ. Съ своей стороны свѣтъ можетъ дать тѣлу способность свѣтиться отъ нагрѣванія, послѣ того какъ это тѣло потеряло такую способность. Электрическій разрядъ, пропущенный чрезъ тѣло, и даже въ нѣкоторомъ разстояніи отъ тѣлъ, возбуждаетъ въ нихъ потерянную способность свѣтиться отъ нагрѣванія. Изслѣдованія Ф. приводятъ къ немногимъ заключеніямъ: дѣйствіемъ самосвѣтящаго тѣла, многія другія, а можетъ быть и всѣ, тѣла становятся самосвѣтящими на промежутокъ времени, вообще незначительный; если Ф. возбуждена лучами опредѣленной преломляемости, то преломляемость возбужденныхъ лучей слабѣе. Цвѣтъ Ф. вообще не находится въ соотвѣтствіи съ собственнымъ цвѣтомъ тѣла.

Фосфористая кислота, получается обыкновенно изъ трехъ-хлористаго фосфора при дѣйствіи на него воды. Ф. кислота двуосновна.— *Фосфорноватистая кислота*, одноосновна.

Фосфористые металлы, соединенія металловъ съ фосфоромъ; образуютъ при прокаливаніи съ смѣсью селитры и углекислаго натра — фосфорнокислыя щелочи. При кипяченіи съ азотною кислотою, Ф. м. обращаются тоже въ соли фосфорной кислоты. Соединеніе фосфора съ металлами совершается при сравнительно, невысокихъ температурахъ. Желѣзо, соединяясь даже съ малымъ количествомъ фосфора, становится весьма хрупкимъ. Ф. м. не представляютъ многихъ свойствъ солей, какія столь рѣзко означены у хлористыхъ металловъ, и еще ясно замѣчаются у сѣрнистыхъ и даже теллуристыхъ металловъ. Фосфористые щелочные и щелочно-земельные металлы разлагаются даже водою и притомъ тотчасъ и очень легко, какъ въ немногихъ только случаяхъ дѣйствуютъ

сѣрнистые и еще рѣже и менѣе явственно хлористые металлы. Это и составляетъ замѣчательнѣйшее ихъ свойство. Для примѣра, упомянемъ о фосфористомъ кальціи.

Фосфоритъ, см. Апатитъ волокнистый.—Ф. служитъ для удобренія; у насъ они получаются изъ Воронежской губ. (близъ Епдовищъ), Тамбовской, Курской, Смоленской, Орловской и др. губерній. Фосфорной кислоты наиболѣе содержатъ Ф. изъ Спасскаго уѣзда Тамбовской губ. (27,48) и Нижегородской (27,54).

Фосфорная кислота, обыкновенная трехъ-основная кислота, встрѣчается въ видѣ солей (средній и кислый фосфорнокислый калій и натръ); кромѣ того она входитъ въ составъ многихъ сложныхъ соединеній Болѣе чистая Ф. кислота получается окисленіемъ фосфора слабою (крѣпкая дѣйствуетъ очень сильно) азотною кислотою до полнаго перехода фосфора въ растворъ и до превращенія выдѣленія низшихъ окисловъ азота. Реакція лучше всего производится при слабомъ нагрѣваніи. Полученный растворъ испаряютъ до тѣхъ поръ, пока отдѣляются еще пары азотной кислоты. Получается сиропообразная масса, которая иногда кристаллизуется при сохраненіи сильно сгущеннаго раствора. Различаютъ орто- и пирофосфорныя кислоты, но мета-кислота является въ разныхъ формахъ. Эти три соединенія съ водою даютъ разныя соли. Воззрѣніе, нынѣ господствующее и выставленное Гремомъ, предполагаетъ, что все различіе фосфорныхъ кислотъ зависитъ оттого, съ какимъ количествомъ воды или основанія успѣлъ соединиться ангидридъ. Орто- и мета-кислоты различаются между собою, какъ гидратъ и ангидридъ, какъ спиртъ и эфиръ. Исторія орто-, пиро- и пара-фосфорныхъ кислотъ послужила началомъ ученія объ основности. Соли фосфорной кислоты встрѣчаются въ массѣ земли иногда и отдѣльными минералами, таковы, напр. встрѣчающіеся нерѣдко въ значительномъ количествѣ апатиты. Фосфорно-мѣдныя соли нерѣдко въ рудникахъ мѣди, напр. тагилитъ; свинецъ, аллюминій образуютъ подобныя же соли. Всѣ онѣ, исключая щелочныя соли, въ водѣ почти нерастворимы, а потому и понятно, что въ морской и всякой другой водѣ трудно ждать ихъ въ значительныхъ количествахъ. Однако онѣ и тамъ находятся, что видно по тому, что зола морскихъ растеній содержитъ всегда соли фосфорной кислоты, какъ и зола сухопутныхъ. Нерѣдко встрѣчаются также пласты фосфорнонзвестковой соли, называемые фосфоритами и остеолитами: — это остатки костей и др. частей когда-то жившихъ животныхъ; они разрабатываются для удобренія. Таковоже такъ называемое гуано съ бакерскихъ острововъ, цѣлые пласты въ Испаніи, Франціи и у насъ въ Орловской, Курской и другихъ губерніяхъ. Однимп фосфорными удобреніями нельзя ни усилить, ни возстановить плодородіе большинства почвъ. Обыкновеннѣйшая фосфорно-известковая соль есть средняя; встрѣчается въ природѣ въ минералахъ, въ животныхъ, особенно въ костяхъ; фосфорная кислота входитъ и въ растенія, хотя обыкновенно въ золѣ многихъ частей растеній менѣе извести, чѣмъ слѣдуетъ для образованія средней соли.

Фосфорное огниво, приборъ для добыванія огня, основанный на свойствѣ фосфора легко воспламеняться отъ тренія; состоитъ изъ небольшаго свинцоваго пузырька, на днѣ коего положено немного фосфору. Чтобы добыть огня, въ огниво опускаютъ обыкновенную сѣрную спичку, такъ, чтобы къ ней пристало нѣсколько частичекъ фосфору; если ее потомъ потереть о пробку, или о дерево, то она загорается. Подобныя огнива не совсѣмъ безопасны; притомъ ихъ нужно очень плотно затыкать, иначе они скоро становятся негодными къ употребленію: фосфоръ, поглощая изъ воздуха кислородъ, превращается въ фосфористую или фосфорную кислоту, которая притягиваетъ изъ воздуха влажность и огниво портится.

Фосфорно-желѣзная накипь, діадохидъ, минералъ, встрѣчается почковиднымъ и капельниковатымъ, съ скорлуповатымъ сложеніемъ. Тв. 2,5...3; уд. вѣсъ = 1,9—2. Цвѣтъ бурый и желтый; просвѣчиваетъ. Состоитъ изъ 40 окиси желѣза,

15 сѣрной кислоты, 15 фосфорной кислоты и 30 воды. Находится у Заальфельда. Съ нимъ сходенъ дельвокситъ, не имѣющій въ своемъ составѣ сѣрной кислоты.

Фосфорнокислая известь, видъ удобренія (см. эт.).

Фосфорныя или химическія спички, небольшія деревянныя щепки, намазанныя съ одного конца горючимъ составомъ, воспламеняющимся отъ трепія о твердое тѣло. Масса на концѣ спичекъ заключаетъ въ себѣ обыкновенный или даже красный фосфоръ (иногда сѣрнистую сурьму), смѣшанный съ окисляющими веществами, легко выдѣляющими кислородъ, каковы наприм. перекись свинца, бертолетова соль, селитра и др. Фосфоръ для этой цѣли тщательно растирается подъ водой, содержащей немного камеди, или растворяется въ сѣрнистомъ углеродѣ. Затѣмъ къ нему прибавляютъ окисляющихъ, т. е. легко раскисляющихся веществъ, и въ эту массу опускаютъ концы спичекъ, предварительно обмокнувъ ихъ въ смолистыя вещества или сѣру. Послѣ этого спички опускаютъ въ растворъ камеди и лаку для того, чтобы предохранить фосфоръ отъ дѣйствія воздуха. При трепіи спичкою о шероховатую поверхность, масса нѣсколько разогрѣвается и этого достаточно, чтобы фосфоръ воспламенился, загорался на счетъ кислорода разлагающихся веществъ, находящихся въ этой массѣ. Можно брать вещества въ слѣдующей пропорціи: 12 ч. камеди, 5 ч. фосфора, 15 ч. селитры или бертолетовой соли и 16 ч. окрашивающаго вещества, или: 21 ч. камеди, 17 ч. фосфора, 23 ч. селитры, 24 ч. сурику. Для избѣжанія непріятнаго запаха, можно спички обмакивать предварительно не въ сѣру, а въ стеаринъ, или воскъ, обугливъ сначала концы щепокъ. Ф. с. вошли во всеобщее употребленіе не болѣе четверти столѣтія и теперь приготовляются на огромныя суммы. Пельтье изобрѣлъ стругъ, посредствомъ коего можно въ часъ выдѣлать 60,000 спичекъ. Фабрика Диксона въ Ньютонѣ приготовляетъ въ годъ болѣе 2 милліардовъ спичекъ. У насъ множество спичекъ приготовляется въ Финляндіи.

Фосфорохальцитъ, лунинитъ, минералъ, принадлежитъ къ одноклиномѣрной системѣ: встрѣчается обыкновенно въ аггрегатахъ. Тв. 5; уд. в. = 4,1 — 4,3. Цвѣтъ черновато-изумрудно-зеленый и яремѣдный. Состоитъ изъ 25 фосфорной кислоты (по Кюну 21), 69 окиси мѣди (Кюнъ 71) и 6 воды (Кюнъ 8). Находится въ Нижне-Тагильскѣ. Такъ называемый дигидритъ, изъ Нижне-Тагильска, есть видоизмѣненіе Ф.

Фосфоръ представляетъ одинъ изъ элементовъ, весьма распространенныхъ въ природѣ. Почти нѣтъ ни одного каменистаго вещества, составляющаго массу земной коры, въ составъ котораго не входило бы хотя немного фосфористыхъ веществъ. Въ землистыхъ веществахъ Ф. находимъ именно, въ соединеніи съ кислородомъ, въ соляхъ фосфорной кислоты. Въ первозданныхъ породахъ, въ гранитахъ, гнейсахъ, а также и въ осадочныхъ, водныхъ породахъ нашли его, хотя и въ незначительныхъ количествахъ. Почва и вообще землистыя вещества содержатъ обыкновенно въ 10,000 частяхъ отъ 1 до 10 частей фосфорной кислоты. Это количество, столь малое на видъ, имѣетъ однако весьма важное значеніе въ природѣ Ни одно растеніе не можетъ существовать въ почвѣ, несодержащей этого вещества. Такъ растеніе не можетъ достигнуть зрѣлости, если его посадить въ искусственную почву, совершенно лишенную фосфорной кислоты. Однако изъ этого не должно заключать, что растенія нуждаются преимущественно въ фосфорныхъ соединеніяхъ, потому что точно также имъ необходимы азотистыя, известковыя и многія другія вещества, извлекаемыя изъ почвы. Въ этомъ отношеніи замѣчательно, что нѣтъ ни одной почвы, исключая развѣ песковъ, которая не содержала бы этихъ соединеній. Вмѣстѣ съ растеніями, въ зернахъ которыхъ преимущественно скопляются фосфорныя соединенія, эти послѣднія переходятъ въ организмы животныхъ, въ которыхъ скопляются эти вещества во многихъ случаяхъ въ большомъ количествѣ. Такъ главную составную часть костей составляетъ фосфорнокислая соль, отъ кото-

рой и зависитъ твердость кости. Та-же соль находится и въ нѣкоторыхъ другихъ частяхъ животнаго организма, но уже далеко не въ такомъ большомъ количествѣ. Такъ какъ животныя растутъ скорѣе, чѣмъ растенія, то осадки фосфорно-известковой соли образуются въ нихъ въ болѣе короткое время. Въ быкѣ, вѣсомъ въ 500 фунт., 47½ ф. костей, въ которыхъ заключается 26,6 ф. фосфорнокислыхъ земель; дубъ заключаетъ въ себѣ только 0,4 процентовъ фосфорнокислыхъ земель. Фосфорнокислая известь въ окаменѣлыхъ раковинахъ, костяхъ и зубахъ часто сохраняется вполнѣ, но также часто, при доступѣ атмосферной воды, она совершенно изчезаетъ и остается одна углекислая известь. Въ первый разъ Ф. былъ извлеченъ Брандтомъ въ 1769 году при накаливаніи испаренной мочи. Для полученія Ф. изъ фосфорно-известковой соли предложены разные способы, облегчающіе производство. При охлажденіи паровъ Ф. нужно избѣгать прикосновенія ихъ съ воздухомъ, потому что они весьма легко воспламеняются; на этомъ основаніи ихъ охлаждаютъ водою, заставляя газообразные продукты проходить чрезъ сосудъ, наполненный водою. Для этой цѣли употребляютъ холодильники. Такъ какъ Ф. уже при 40° превращается въ жидкость, то онъ сгущается на днѣ холодильника въ сплавленную жидкую массу, которая подъ водою же разливается въ трубочки и такимъ образомъ, онъ въ видѣ палочекъ поступаетъ въ продажу. Это есть обыкновенный или *желтый* Ф. съ чесночнымъ запахомъ. Онъ представляетъ прозрачное, воскообразное, желтоватое тѣло, не хрупкое, почти нерастворимое въ водѣ, легко претерпѣвающее измѣненія въ своемъ внѣшнемъ видѣ и свойствахъ отъ свѣта, нагрѣванія и дѣйствія разныхъ веществъ; кристаллизуется въ правильной системѣ и особенно ясно (въ отличіе отъ другихъ измѣненій) характеризуется тѣмъ, что весьма легко растворяется въ сѣрнистомъ углеродѣ и также отчасти и въ другихъ маслообразныхъ жидкостяхъ. Уд. вѣсъ его = 1,84. Онъ плавится при 44°; при 290° переходитъ въ пары; весьма легко воспламеняется, а потому при обращеніи съ нимъ требуется особенная осторожность: достаточно неосторожнаго треніа, чтобы Ф. загорѣлся. На этомъ основано примѣненіе его для зажигательныхъ спичекъ. Онъ на воздухѣ свѣтитъ, оттого что окисляется, почему хранится подъ водою. Такая вода свѣтитъ въ темнотѣ, какъ самъ фосфоръ. Окисляется онъ также и разнообразными окислительными средствами, чрезвычайно легко отнимаетъ кислородъ отъ многихъ веществъ, вступаетъ въ прямое соединеніе со многими металлами, съ сѣрою, хлоромъ и пр., выдѣляя значительное количество тепла. Онъ сильно ядовитъ, хотя и мало растворимъ въ водѣ Кромѣ вышесказаннаго видоизмѣненія Ф., существуютъ еще два другія, значительно отличающіяся отъ обыкновеннаго желтаго Ф., а именно: красный и металлическій Ф. *Красный* Ф. (называемый иногда просто аморфнымъ, потому что въ немъ не видно кристаллическаго сложенія), образованіе котораго замѣчается уже, когда обыкновенный Ф. остается долго подъ вліяніемъ свѣта; употребляется въ практикѣ. Это видоизмѣненіе Ф. получается при многихъ реакціяхъ. Кр. Ф. представляетъ порошкообразное, краснобурое, непрозрачное вещество, удѣльнаго вѣса 2,14, съ кислородомъ и съ другими тѣлами уже не столь энергически соединяющееся. При его употребленіи, нѣтъ нужды заботиться о томъ, чтобы отъ неосторожнаго треніа масса Ф. не воспламенилась, какъ при обыкновенномъ видоизмѣненіи. Онъ уже не плавится при 44°. Замѣчательно, что превращаясь въ паръ при 290° или 300°, онъ, по охлажденіи, снова переходитъ въ обыкновенный Ф. Неядовитъ. Употребляется во многихъ случаяхъ, въ которыхъ обыкновенный Ф. неудобопримѣнимъ. Чтобы получить такой красный Ф., нужно нагрѣвать обыкновенный Ф. до 230—270°. Еще гораздо меньшее, чѣмъ для краснаго Ф., давленіе паровъ при тѣхъ же температурахъ представляетъ третье видоизмѣненіе, а именно *металлическій* Ф. Онъ еще менѣе дѣятеленъ относительно химическихъ реакцій, чѣмъ красный Ф., и онъ плотнѣе двухъ предъидущихъ видовъ Ф.; уд. в. =2,34; на воздухѣ не окисляется; кристаллизуется и имѣетъ металлическій блескъ. Это, такъ сказать, фосфоръ въ состояніи металла. При

530° упругость желтаго = 8040 мм., краснаго 6139, металлическаго = 4130 мм. Металлическій Ф. получается въ томъ случаѣ, когда обыкновенный Ф. нѣсколько часовъ нагрѣвается до 400° въ запаянномъ сосудѣ (изъ котораго воздухъ выкаченъ) со свинцомъ; тогда онъ и превращается въ металлическій Ф., выдѣляющійся отчасти въ кристаллическомъ видѣ. Плотность паровъ Ф. при низкихъ и высокихъ температурахъ, сколько то извѣстно до сихъ поръ, остается одна и та же. Ф. чрезвычайно легко горитъ, во всѣхъ видахъ способенъ соединяться съ кислородомъ, тогда какъ азотъ весьма трудно окисляется. Химическая энергія Ф. въ свободномъ состояніи ближе подходитъ къ энергіи сѣры, чѣмъ азота. Ф. соединяется прямо и весьма легко также съ хлоромъ, бромомъ, іодомъ, сѣрою и съ нѣкоторыми металлами. При дѣйствіи воды или слабой соляной кислоты на многія изъ этихъ соединеній фосфора получаются, газообразный, жидкій и твердый, фосфористые водороды. Фосфористые водороды представляютъ интересный примѣръ, доказывающій правильность понятій о замѣщеніяхъ, какія родились при изученіи углеводородовъ. Фосфористый водородъ (ядовитъ) окисляется въ крови. Ф. горитъ въ хлорѣ, соединяется прямо также съ бромомъ и іодомъ; однако съ послѣднимъ онъ не образуетъ такихъ высшихъ соединеній, какія онъ даетъ съ первыми двумя элементами.

Фосъ, *Паулъ*, голландскій живописецъ фламандской школы (1600 † 1654). Писалъ охотничьи сцены; картины его замѣчательны по своей оконченности. Въ петербургскомъ эрмитажѣ 5 его картинъ, изображающихъ охоты на медвѣдей, оленей и другихъ животныхъ.—Фосъ, Шарль де-ла, французскій живописецъ, ученикъ Ле-Брёна (1636 † 1716). Картины его „Агарь въ пустынѣ“ въ петербургскомъ эрмитажѣ, и „Явленіе Іисуса Христа Маріи Магдалинѣ“.

Фота, красные съ синею каймою шелковые платки, употребляемые восточными народами, въ банихъ, работаются на французскихъ шелковыхъ мануфактурахъ, много вывозятъ въ Левантъ.

Фотерби, англійскій путешественникъ; посланъ въ 1614 г. для изслѣдованія арктическихъ морей; доходилъ до 80° у Шпицбергена. Въ слѣдующемъ году повторилъ этотъ опытъ по порученію русской компаніи, но далѣе Шпицбергена не былъ.

Фотиніане, еретики IV вѣка, происшедшіе отъ Фотина Сирмскаго, въ ученіи сходились съ савеліанами и Павломъ Самосатскимъ, за что осуждены на Константинопольскомъ вселенскомъ соборѣ.

Фотиновъ, *К.*, болгарскій писатель, извѣстный какъ издатель перваго въ Болгаріи журнала: *Любословіе* (Смирна 1845).

Фотинъ, или Пофинъ, епископъ сирмійскій (въ Иллирикѣ), ученикъ Маркелла аріанина, признавалъ Христа, по рожденію, простымъ человѣкомъ, отвергалъ божество и ипостась св. Духа, за что даже аріанами осужденъ на Сирмійскомъ соборѣ.

Фотій *Васильевъ* (1675 † 1742 г.), стрѣлецкаго полка воинъ, въ монашествѣ Филинъ, отщепенецъ Поморской церкви и основатель своей подъ именемъ Филиповой (см. *Филиповщина*).

Фотій, патріархъ константинопольскій († 886), былъ сперва начальникомъ гвардіи и первымъ секретаремъ сената, но въ 857 г., по волѣ императора Михаила и Варды, онъ въ 6 дней прошелъ всѣ степени клира и занялъ патріаршій престолъ, съ коего 2 раза былъ низводимъ (867 и 886 гг.). Написалъ сочиненія: противъ летиканъ: „О святомъ Духѣ“, противъ павликіанъ, Номокапонъ, Библіотека, Амфилохіи (письма къ Амфилохію о разныхъ предметахъ вѣры) и др. Когда въ 862 г. папа Николай хотѣлъ его лишить патріаршества, онъ созвалъ въ Константинополѣ соборъ, который отлучилъ Николая отъ церкви. Это было началомъ разрыва, послѣдовавшаго между греческою и римскою церквами.—Ф. въ мірѣ Павелъ Спасскій, архимандритъ Новгородскаго Юрьевскаго монастыря († 1838); воспитывался въ Петербургской семинаріи и духовной академіи (1816—1820), откуда вышелъ до окончанія курса и постригся въ монашествѣ; рекомен-

дованный ректоромъ семинаріи, Иннокентіемъ Смирновымъ, графинѣ Аннѣ Алексѣевнѣ Орловой-Чесменской, пріобрѣлъ ея особенное расположеніе, и черезъ нея и другихъ важныхъ лицъ преслѣдовалъ масоновъ, и вообще пріобрѣлъ громкую извѣстность своимъ изувѣрствомъ и ханжествомъ. Составилъ огласительное богословіе, записки и пр.—**Ф.** св. митрополитъ Кіевскій 1409—1431, родомъ грекъ, при немъ произошло іерархическое раздѣленіе россійской церкви, избраніемъ въ 1415 г. для Кіевской Русси особеннаго митрополита независимо отъ Московскаго, подчиненнаго, какъ и послѣдній, патріарху Константинопольскому. Извѣстны его Посланія, Правила, Поученія и пр.

Фотогенъ (греч.), легкое каменно-угольное масло (продуктъ сухой перегонки разныхъ сортовъ каменнаго угля), отдѣленное отъ примѣси болѣе летучихъ углеродисто-водородовъ; есть смѣсь многихъ жидкихъ маслянистыхъ веществъ; употреблялся для сожиганія въ лампахъ передъ тѣмъ, какъ вошелъ въ общее употребленіе керосинъ, которымъ Ф. былъ совершенно вытѣсненъ.

Фотографія (греч. свѣтопись), искусство утвердить на плоскости изображеніе какого нибудь предмета, производимое помощью солнечныхъ лучей. Оно основано на химическомъ вліяніи свѣта на различныя вещества. Съ начала нынѣшняго столѣтія дѣлано было много безуспѣшныхъ попытокъ удержать, помощью серебряныхъ солей, изображенія, получаемыя въ камеръ-обскурѣ. Въ 1839 г. французская академія обнародовала дагерротипію. Несмотря на усовершенствованіе дагерротипіи Физо и другихъ, дорогая цѣна посеребренныхъ пластинокъ, легкость ихъ поврежденія, наконецъ не вполнѣ удовлетворительная ясность изображенія, вслѣдствіе зеркальности металлической поверхности, заставили почти совсѣмъ отказаться отъ дагерротипіи и обратиться къ фотографіи на бумагѣ, обнародованной въ 1839 г. Тальбо, въ Англіи и названной потому Тальботиніей. Она состоитъ существеннымъ образомъ изъ 2-хъ пріемовъ: полученія обратнаго (негатива) и прямаго (позитива) рисунковъ. Бумагу для негативовъ погружаютъ сначала въ растворъ 1 ч. азотнокислаго серебра въ 30 частяхъ воды, потомъ въ растворъ 1 ч. бромистаго и 25 ч. іодистаго калія въ 200 частяхъ воды. Вслѣдствіе этого на бумагѣ образуется смѣсь іодистаго и бромистаго серебра; когда она высохнетъ, ее помѣщаютъ на нѣсколько секундъ въ полвижную фотографическую камеру (Штейнгеля), съ двумя ахроматичными стеклами. Отъ дѣйствія свѣта бромистое и іодистое серебро разлагаются; если затѣмъ бумагу вынуть изъ камеры обскуры и опустить въ растворъ пирогалловой кислоты, то мѣста, на которыя дѣйствовалъ свѣтъ, быстро темнѣютъ; такимъ образомъ получается изображеніе, темныя части коего соотвѣтствуютъ свѣтлымъ частямъ предмета и наоборотъ: это отрицательное, обратное изображеніе или негативъ. Для предохраненія свѣтлыхъ мѣстъ рисунка отъ дальнѣйшаго дѣйствія свѣта, обмываютъ рисунокъ растворомъ бромистаго калія, извлекающаго бромистое и іодистое серебро, оставшееся неразложеннымъ. Это называется фиксированіемъ изображенія. Для положительныхъ рисунковъ или позитивовъ, пропитываютъ бумагу хлористымъ серебромъ, погружая ее сначала въ растворъ поваренной соли, потомъ въ растворъ азотнокислаго серебра. Положивъ на эту фотографическую бумагу негативъ, пропитанный воскомъ, сжимаютъ оба листа между двумя стеклами и выставляютъ на солнце: лучи проходятъ только чрезъ свѣтлыя части негатива и разлагаютъ хлористое серебро, коимъ пропитана фотографическая бумага, возстановляя серебро въ видѣ чернаго металлическаго порошка. Такимъ образомъ на бумагѣ получается уже положительный рисунокъ, свѣтлыя части коего соотвѣтствуютъ свѣтлымъ частямъ предмета. Затѣмъ рисунокъ фиксируютъ, т. е. обмываютъ растворомъ сѣрноватистокислаго натра, чтобы удалить неразложенное хлористое серебро. Особенно отчетливо выходитъ рисунокъ, если къ сѣрноватистокислому натру прибавить нѣсколько азотнокислаго серебра. Понятно, что одинъ негативъ можетъ служить для полученія неопредѣленнаго числа позитивовъ. Въ новѣйшее время для отрицательныхъ рисунковъ вмѣсто бумаги употребляютъ стекла, покрытыя слоемъ альбумина, или

коллодія, пропитанныхъ соединеніями серебра. См. *Monckhoeven*: Manuel de Photographie, *Ивановъ*: „Искусство фотографіи и пр." (М. 1862); *Монковенъ*: „Новѣйшій способъ фотографіи на желѣзныхъ пластинкахъ", переводъ съ французскаго (С.-Петербургъ, 1859). Фотографическія изображенія могутъ быть и раскрашиваемы, и тогда они называются хромофотографическими. Фотографическія изображенія дѣлаются также на шелку (въ Ригѣ Гефлингеромъ) и на холстѣ. Ф. получила чрезвычайно важныя примѣненія въ естествознаніи, на примѣръ при микроскопическихъ наблюденіяхъ (Герлахъ: „Die Photographie als Hülfsmittel der microscopischer Forschung", Лейпцигъ 1862); къ путешествіямъ съ ученою цѣлью, метеорологіи, напр. для наблюденія суточныхъ измѣненій въ высотѣ барометра, астрономіи, архитектурѣ, при судебныхъ слѣдствіяхъ. Нѣкоторое время въ Парижѣ, вмѣсто визитныхъ карточекъ, употреблялись фотографическія; послѣднія служатъ также пособіемъ къ отысканію преступниковъ и т. п. Для усовершенствованія и распространенія различныхъ способовъ, употребляемыхъ въ фотографіи, въ различныхъ городахъ существуютъ фотографическія общества, издающія фотографическіе журналы. Первое фотографическое общество было основано въ Парижѣ. Въ Россіи первое фотографическое общество учреждено въ 1864 г. въ С.-Петербургѣ при энтомологическомъ обществѣ. Предсѣдателемъ его былъ избранъ А. И. Шпаковскій, дѣлопроизводителемъ А. В. Фрибесъ, редакторъ перваго русскаго фотографическаго журнала: „Фотографъ", издававшагося съ 1864 г.; при редакціи этого журнала была устроена фотографическая лабораторія, находившаяся въ завѣдываніи Шпаковскаго. — Лучшіе наши фотографы: Левицкій и Бергамаско въ Петербургѣ; фотографическія камеры производитъ Марницъ.

Фотомагнетизмъ, магнетизмъ, возбужденный дѣйствіемъ свѣта.

Фотометеоры, свѣтящіяся воздушныя явленія, каковы огненные шары, падающія звѣзды и другія.— *Фотометрія* (греч.) ученіе объ измѣреніи силы свѣта.— *Фотометръ* (греч. Свѣтомѣръ), приборъ для измѣренія свѣта. Одинъ изъ простѣйшихъ фотометровъ (Румфорта) можетъ быть устроенъ изъ всякой непрозрачной палочки и листа бумаги. Два источника должны быть поставлены такъ, чтобы тѣни, отбрасываемыя палочкою, касались одна другой и чтобы освѣщеніе ихъ казалось одинаковымъ. Для удобства наблюденія принимаютъ тѣни на бумагу или матовое стекло и разсматриваютъ ихъ сзади; наблюдатель при этомъ не видитъ сравниваемыхъ источниковъ и вообще можетъ устранить посторонній свѣтъ. Фотометръ Ричи придуманъ прежде чѣмъ, чѣмъ Ф. Фуко. Онъ представляетъ сходное съ нимъ устройство. Въ Ф. Витстона сравниваются двѣ свѣтлыя линіи, происходящія при движеніи стекляннаго шарика, отъ поверхности котораго отражаются лучи двухъ источниковъ. Методы, основанныя на поляризаціи свѣта и двойномъ преломленіи, имѣютъ свѣтомѣры Араго, Бабине, Цольнера, Вильда и другіе — *Фототехника* (греч.), искусство производить освѣщеніе, въ особенности при оптическихъ зрѣлищахъ.— *Фотофобія*, боязнь свѣта у больныхъ глазами.— *Фотохимическое дѣйствіе*, химическое дѣйствіе свѣтовыхъ лучей, весьма мало еще изслѣдованное. Изъ наблюденій выведено положеніе, что для одного и тогоже источника свѣта количество химическаго дѣйствія пропорціонально свѣтовому количеству; для разнородныхъ же источниковъ отношенія между химическими лучами и оптическими совершенно различны.

Фоточія (гречески), болѣзненное свѣтеніе въ глазахъ отъ внутреннихъ причинъ.

Фотоскульптура, такъ называется не такъ давно придуманное Виллемомъ искусство, дѣлать съ помощью фотографіи статуи и бюсты. Это производится такимъ образомъ: человѣкъ, желающій снять съ себя бюстъ или статуэтку, входитъ въ залу, въ стѣны коей вставлено 24 объектива, которые снимаютъ его съ 24-хъ сторонъ, менѣе чѣмъ въ 10 секундъ. Затѣмъ эти 24 изображенія вставляются въ дискъ, который вертится передъ матовымъ стекломъ. Съ помощью объектива, эти въ десять разъ увеличенныя изображенія, отражаются въ стеклѣ,

за коимъ рисовальщикъ очерчиваетъ пантографомъ всѣ очертанія отражающейся въ стеклѣ фигуры, въ то же время какъ другая оконечность пантографа, заостренная, вырѣзываетъ на глинѣ силуэтъ. Когда такимъ образомъ всѣ негативы будутъ очерчены, масса глины превращается въ бюстъ или статуэтку.

Фоттеи, одинъ изъ 4-хъ главныхъ боговъ японской религіи Синто, богъ богатства, здоровья и плодородія. Изображается съ ласковымъ лицомъ, толстымъ брюхомъ, сидящимъ въ креслахъ.

Фоусетъ, англійская экономистка; на русскомъ: „Начальныя основанія политической экономіи". (М. 1875).

Фоуксъ (Foukes), *Гай*, глава Пороховаго заговора (1570 † 1605), перешелъ въ католицизмъ. Подведя пороховую мину подъ зданіе парламента, этотъ фанатикъ хотѣлъ взорвать 5 ноября 1605 г. англійскій парламентъ. Заговоръ его былъ открытъ и самъ онъ казненъ.

Фофанъ, карточная игра, похожая на дурачки.

Фоформа, строеніе, стѣны коего двойныя, состоящія изъ ряда досокъ и ряда кирпичей.

Фохтландъ (Vogtland), такъ назывались съ XI ст. непосредственныя владѣнія нѣмецкаго императора, управлявшіяся особо назначаемыми фохтами. Теперь фохтъ въ нѣмецкомъ мѣстечкѣ то же что староста.

Фохтъ (Vogt), *Фогтъ, Карлъ*, извѣстный нѣмецкій натуралистъ (р. 1817), былъ профессоромъ въ Гиссенѣ (1847—8). Между сочиненіями его особенно замѣчательны «Lehrbuch der Geologie und Petrefortenkunde» (2 изданія 1854); «Physiol. Briefe» (1854, переведены на русскій языкъ, 1863: Физіологическія письма), «Bilder aus dem Thierleben» (Переведены на русскій языкъ въ 1864), «Человѣкъ и его мѣсто въ природѣ»; «Естественная исторія мірозданія», перевелъ Рильковскій (М., 1863), «Im Gebirge und auf den Gletschern» (1843). Революція 1848 г. бросила его въ политику и сдѣлала ораторомъ. Потерявъ мѣсто и бѣжавъ въ Швейцарію, онъ въ 1851 г. получилъ каѳедру въ Женевѣ, а въ 1856 г. сопутствовалъ принцу Наполеону при путешествіи на сѣверъ. По части философіи написалъ: «Köhlerglaube und Wissenschaft». Книга эта надѣлала много шума по матеріалистическому направленію и въ одинъ годъ (1855) имѣла 4 изданія. Die Miktocephalen (1866), на русскій переведена: Малоголовые (Спб. 1872). На русскомъ: Чтенія о полезныхъ и вредныхъ животныхъ. Естественная исторія мірозданія. Руководство къ геологіи. Физіологія вкуса. Человѣкъ и его мѣсто въ природѣ, и др.;—**Ф.**, *Іоганнъ*, нѣмецкій историкъ (р. 1786); въ 1809 г. профессоръ въ Галлѣ, въ 1815 г. издалъ «Gregor VII und sein Zeitalter» въ 1818 г. «Die Geschichte des Lombardenbundes», «Geschichte von Marienburg» (1824). Важнѣйшее его сочиненіе: «Geschichte Preussens» (1827—1829). Послѣ того напечаталъ еще: «Die Vehmgerichte» и др.—**Ф.**, *Іоганнъ Генрихъ*, докторъ философіи, профессоръ математики и съ 1802 г. физики въ іенскомъ университетѣ (1751 † 1823); написалъ: «Grundlehren d. rein. Mathematik», Іена (1791); «Grundlehren d. angewandt. Mathematik» (1794), и много другихъ.

Фошаръ, *Пьеръ*, французскій зубной врачъ XVII—XVIII ст. Первый лечилъ зубы медицинскими методами, написалъ книгу: «Le chirurgien dentiste».

Фоше, *Леонъ*, французскій государственный человѣкъ, (р. 1804). Былъ редакторомъ „Temps", „Courrier fransais" и „Constitutionnel". Избранъ депутатомъ въ 1846 г., сталъ въ ряды оппозиціи, въ тоже время, въ „Revue des deux Mondes" и „Siècle", писалъ за свободу торговли. Послѣ февральской революціи засѣдалъ въ національномъ собраніи, во время президентства Луи Наполеона былъ министромъ публичныхъ работъ и внутреннихъ дѣлъ. Со 2 декабря 1851 г. покинулъ политическое поприще; написалъ: „Etudes sur l'Angleterre" (Парижъ 1845, на русскомъ: Очерки Англіи, Спб. 1862) „Du système de Louis Blanc" (Парижъ, 1848) и много другихъ.

Фра (сокращенное отъ frate—братъ), прозвище монаховъ, употребляемое предъ ихъ именами.

Фраатакъ, 16 царь парѳянскій, царствовалъ отъ 9—14 г. по Р. Х., сынъ и наслѣдникъ Фраата IV, коего онъ убилъ въ сообщничествѣ со своею матерью Термузою; зарѣзанъ взбунтовавшимися подданными.

Фраатъ, имя пяти парѳянскихъ царей изъ племени Арсакидовъ—Ф. I отъ 178—164 до Р. Х., сынъ и наслѣдникъ Пріапатія, покорилъ мардовъ, мидійскихъ номадовъ и поселенія ихъ у Каспійскаго моря.—Ф. II, сынъ и наслѣдникъ Митридата I, отъ 139—127. Антіохъ VII сирійскій отнялъ у него Селевкію, Вавилонъ, Экбатану, но Ф. заключилъ союзъ со скѳѳами, разбилъ сирійцевъ и убилъ Антіоха; неблагодарность его къ скѳѳамъ возбудила ихъ противъ него и Ф. погибъ въ битвѣ противъ нихъ.—Ф. III, отъ 70—58; союзникъ Рима во время войны Лукулла противъ Митридата и Тиграна, отказался помогать Помпею, погибъ жертвой заговора своихъ сыновей, Митридата и Ородеса.—Ф. IV, сынъ и наслѣдникъ Ородеса, отъ 37 до 9 г. до Р. Х., вступилъ на тронъ, убивъ отца и братьевъ, отразилъ нападенія Марка Антонія, занялъ Арменію; возстаніе подданныхъ принудило его бѣжать къ скѳѳамъ, съ помощью ихъ разбилъ армянскаго царя Тиридата, заключилъ миръ съ римлянами, отославъ Августу орлы легіоновъ Красса и плѣнниковъ; отравленъ сыномъ и женою.—Ф. V, сынъ предыдущаго, былъ заложникомъ въ Римѣ, когда Тиверій сдѣлалъ его царемъ Парѳіи въ 35 г. по низверженіи Артабатана III. Умеръ вскорѣ по восшествіи на престолъ.

Фравитта, благородный готѳъ, жилъ при дворѣ Ѳеодосія Великаго, былъ въ 401 г. консуломъ, прославился побѣдами надъ Гайнасомъ.

Фрагментъ (лат. fragmentum), отрывокъ изъ какого нибудь сочиненія.—Обломокъ или сохранившаяся часть цѣлаго, употребляется особенно для означенія сохранившихся частей древнихъ сочиненій, Ф. весьма важны для исторіи литературы и для изученія древности. Изъ сборниковъ Ф. назовемъ: *Мейнеке*: „Fragmenta comicorum graecorum“ (4 ч. Берл. 1839—41; нов. изд. Bothe, Пар. 1855); „Fragmenta“ греч. трагиковъ, Вагнера (3 ч. Берл. 1844—52) и *Наука* (Лпц. 1856), „Fr.“ греч. историковъ, *Мюллера* (4 ч. Пар. 1842—51), „Fr. sceniae Romanorum poeseos“; *Риббека* и пр.

Фрагонаръ, *Жанъ-Оноре*, живописецъ французской школы, ученикъ Шардена и Буше (1732 † 1806). Картины его отличаются твердостью рисунка и блестящимъ колоритомъ. Изъ нихъ въ Парижѣ: „Первый поцалуй“, „Фонтанъ любви“, „Нимфы въ ваннѣ“, „Жертвоприношеніе розы“ и другія, въ петербургскомъ эрмитажѣ.

Фразеологія, конструкція рѣчи; ученіе объ оборотахъ, свойственныхъ каждому языку.

Фразеръ (Fraser), *Александръ*, англійскій живописецъ (1796 † 1865); по стилю живописи принадлежалъ къ шотландской школѣ. Лучшія его картины: „Бочка элю“, „Военная суматоха“, „Живописецъ вывѣсокъ“, „Робинзонъ съ библіею“ „Послѣднія минуты Маріи Стюартъ“.

Фрайкинъ (Fraikin), *Шарль-Огюстъ*, современный бельгійскій скульпторъ (р. 1816); учился въ антверпенской академіи, въ 1847 г. выставилъ «Плѣннаго Амура», въ 1848 г. «Веперу», «Невинность», «Богородицу»; (1849—1853) «Гробницу бельгійской королевы», въ 1855 г. «Сонъ», въ 1851 г. «Психею, плачущую объ Амурѣ».

Фраканцано, *Франческо*, итальянскій историческій живописецъ, ученикъ Рибейры; писалъ въ первое время отличныя картины; его «Святой Іосифъ» въ церкви de Pellegrini въ Неаполѣ, считаютъ лучшимъ художественнымъ произведеніемъ. Потомъ, впавъ въ бѣдность, сталъ писать вывѣски и до того упалъ нравственно, что его посадили въ тюрьму и отравили тамъ въ 1657 г., чтобы не казнить по законамъ на висѣлицѣ.

Фраккароли (Fraccaroli), *Иннокенцо*, итальянскій скульпторъ (р. 1803); учился въ миланской академіи, гдѣ въ 1828 г. получилъ золотую медаль; въ 1848 г. профессоръ во Флоренціи и членъ академій въ Венеціи и Миланѣ. Лучшія его

произведенія: «Давидъ, бросающій пращу» «Монументъ Карла-Эммануила II», «Ева до грѣхопаденія», «Св. Іоаннъ евангелистъ», «Снятіе со креста» и другія.

Фракассань, сортъ винныхъ ягодъ.

Фрактура (лат.), переломъ, въ особенности переломъ кости или хряща. — **Ф. корабля**, означаетъ совершенное разрушеніе корабля при крушеніи; это слово не относится къ кораблю, получившему течь, что назыв. Fracture partielles, при чемъ нельзя абондонировать.

Фракціонированная, повторенная или дробная перегонка, особый способъ перегонки, употребляемый въ тѣхъ случаяхъ, когда надо отдѣлить жидкости имѣющія близкія точки кипѣнія, особенно когда въ данной смѣси находится нѣсколько такихъ жидкостей. Ф. п. состоитъ въ слѣдующемъ: смѣсь перегоняютъ въ колбѣ съ термометромъ и собираютъ нѣсколько отдѣльныхъ частей перегонки, замѣчая предѣлы температуръ, при какихъ получалась каждая порція. Эти порціи вновь точно также раздѣляютъ на новыя порціи, имѣющія уже меньшіе предѣлы температуръ кипѣнія и т. д. Жидкости, имѣющія одинаковые предѣлы температуръ кипѣнія (и одинаковые удѣльнаго вѣса), смѣшиваютъ и вновь подвергаютъ Ф. п. Это продолжаютъ до тѣхъ поръ, пока получатся такія порціи, которыя при новой перегонкѣ не мѣняютъ предѣловъ температуръ кипѣнія, или сохраняютъ постоянную точку кипѣнія. Анализомъ, реакціями, удѣльнымъ вѣсомъ, или другими физическими свойствами, убѣждаются въ постоянствѣ состава и свойствъ полученныхъ продуктовъ, а слѣдовательно, и въ томъ, что они составляютъ отдѣльные химическіе виды. Однако продукты Ф. п. нельзя считать химически чистыми, а если возможно, должно прибѣгнуть еще къ другимъ способамъ очищенія. Чтобы лучше произвести раздѣленіе, въ лабораторіяхъ употребляютъ особые приборы (трубки Вюрца, Глинскаго), выполняющіе роль настоящихъ дефлегматоровъ, употребляемыхъ въ заводской практикѣ, гдѣ, какъ напр. при полученіи бензола, пары его заставляютъ проходить длинный путь по ряду трубокъ, нагрѣтыхъ до 80°, во время котораго высококипящія жидкости успѣваютъ охладиться и стекаютъ обратно въ сосудъ для перегонки. Сущность фракціонированнаго осажденія заключается въ томъ, что первоначально осаждаются высшіе и уже затѣмъ низшіе гомологи. Въ принципѣ этотъ способъ раздѣленія твердыхъ жирныхъ кислотъ сходенъ со способомъ раздѣленія летучихъ жирныхъ кислотъ, извѣстнымъ подъ названіемъ фракціонированнаго насыщенія.

Фракція (лат.), дробь, обломокъ, часть; въ парламентскихъ партіяхъ—подраздѣленія ихъ, или группы, расходящіяся въ отдѣльныхъ вопросахъ о принципахъ съ главною партіею.

Фрамуга (польск.), названіе верхней неподвижной части створнаго окна.

Франгулинъ, глюкозидъ, находящійся въ корнѣ Rhamnus frangula: изъ него добывается франгулиновая кислота, изомеръ ализарина.

Франка, въ картахъ—послѣдняя сохранившаяся въ рукахъ игроковъ карта какой нибудь масти.

Франкеръ, *Луи Бенжаменъ*, французскій математикъ (1773 † 1849), профессоръ и учитель Жерома Бонапарте; за свой либерализмъ потерялъ при Бурбонахъ всѣ свои мѣста. Главныя его сочиненія, переведенныя на русскій языкъ: Курсъ чистой математики (М. 1819), «Полный курсъ математики», посвященный въ оригиналѣ императору Александру, переводъ Христіани и Болотова (1827, 2-е изд. 1838—39), «Высшая алгебра», переводъ И. Давыдова (М. 1824), «Сферическая тригонометрія», переводъ Дм. Перевощикова (М. 1825), «Дифференціальное исчисленіе», переводъ его же (1824) и «Интегральное исчисленіе», переводъ Ив. Давыдова (М. 1825) и др.

Франки, такъ назывались германскія племена, появившіяся въ III ст. у Нижняго Рейна. Названіе ихъ означаетъ «свободный». Средневѣковое сказаніе ведетъ ихъ происхожденіе изъ Трои, они состояли изъ племенъ, прежде извѣстныхъ подъ именемъ бруктеровъ, катовъ, сикамбровъ и проч. Ф. перешли черезъ

Рейнъ и Салическіе Ф. утвердились въ III ст. въ Батавіи, въ V ст. заняли Гепегау, Артуа до рѣки Сомы; Рипуарскіе Ф. (береговые) распространились по лѣвому берегу Рейна до Лаутера и на правомъ до устья Майна. Оба народа имѣли свои права и законы: Lex Salica, Lex Ripuariorum. Салическіе Ф. основали французское государство. Рослые и чрезвычайно крѣпкіе, едва прикрытые звѣриною кожею, вооруженные большою сѣкирою и длиннымъ щитомъ, Ф. при одномъ появленіи своемъ наводили ужасъ на туземныхъ жителей. Первоначально франкскія дружины вторгались изъ-за Рейна въ сѣверную Галлію для грабежа; потомъ они начали основывать здѣсь свои поселенія. Ф. дѣлились на разныя племена, предводимыя особыми конунгами. Первенствующимъ племенемъ между ними сдѣлались Ф. салическіе, надъ которыми господствовала фамилія Меровинговъ или потомки Меровея; отличительнымъ признакомъ ея были длинные, никогда не стригшіеся волосы. Въ началѣ V вѣка они завоевали сѣверо-восточный уголъ Галліи до рѣки Сомы; здѣсь главными городами салическихъ Ф. были Турне и Камбре. Ф., утвердившіеся по нижнему Рейну, назывались рипуарскими: средоточіемъ ихъ былъ городъ Кельнъ. Въ концѣ V вѣка, во время салическихъ Ф. является Хлодвигъ (481—511). Этотъ хитрый и предпріимчивый конунгъ положилъ основаніе могущественной франкской монархіи.— Ф., такъ называютъ на востокѣ вообще всѣхъ европейцевъ.

Франкинг, *Гильомъ-Генри*, французскій живописецъ (р. 1785). Издалъ извѣстную: Gallerie des peintres ou collection des portraits, biographies et dessins des peintres les plus célèbres de toutes les écoles.

Франкированіе, въ заграничной корреспонденціи означаетъ плату за пересылку по почтѣ писемъ, или посылокъ, въ мѣстѣ отправленія сполна, чтобы получатель не платилъ уже за это ничего, почему на оберткѣ письма и т. под. надписывается Franco.

Франклина кипятильникъ, стеклянный приборъ, наполненный водою и не заключающій почти воздуха; вслѣдствіе этого вода тамъ можетъ кипѣть отъ одного прикосновенія къ прибору теплой руки.

Франклинитъ, минералъ, принадлежащій къ тессеральной системѣ тв. 6...6,5; Уд. въ 5,0—5,1. Цвѣтъ желѣзно-черный. Состоитъ изъ: 66—69 окиси желѣза, 16—18 окиси марганца и 11—17 окиси цинка. Находится въ Нью-Джерсеѣ.

Франклиновы досточки, стеклянныя пластинки, обклеенныя съ обѣихъ сторонъ листовымъ оловомъ на разстояніи 1—2 дюймовъ отъ краевъ, послѣднее пространство покрыто лакомъ. Служатъ для сгущенія электричества.

Франклинъ, *Веніаминъ*, американскій физикъ (1706 † 1790); открылъ въ Филадельфіи типографію, изучалъ физику и въ 1762 г. Оксфордскимъ университетомъ признанъ докторомъ правъ. При возрастающемъ безпокойствѣ въ колоніяхъ, былъ посланъ депутатомъ отъ Филадельфіи въ Лондонъ, гдѣ горячо говорилъ за свое отечество, а потому потерялъ мѣсто почтмейстера всѣхъ англо-американскихъ колоній. Возвратился въ Филадельфію въ 1776 г. и потомъ въ 1778 г. былъ полномочнымъ министромъ своего отечества при французскомъ дворѣ, гдѣ пріобрѣлъ всеобщее уваженіе. 20 января 1782 г. вмѣстѣ съ англійскими коммисарами подписалъ преліминаріи мира, давшаго независимость Сѣверо-Американскимъ Штатамъ; до 1784 г. президентъ Пенсильванскаго совѣта. Физика обязана Ф. открытіемъ громовыхъ отводовъ и электрическаго змѣя. Большой успѣхъ имѣла его книга: Пословицы стараго Генриха (1757). Собраніе его сочиненій издано подъ заглавіемъ: «The complexe works of Benj. F. with memoirs of his life» однимъ изъ его внуковъ Вильямомъ Темплемъ Франклиномъ (1818). На русскомъ изданo: „Собраніе разныхъ сочиненій Веніамина Франклина“ (М. 1803). — Ф. *Джонъ*, англійскій мореплаватель. Въ 1818 г. командовалъ бригомъ Трентъ въ экспедиціи къ сѣверному полюсу капитана Буканa, и въ 1819 г. получилъ приказаніе отправиться по сухому пути къ устью Мѣдной рѣки, между-тѣмъ какъ Парри отправился туда же моремъ. Посѣтивъ берега мыса Турнагайна (68½° с. ш.), воротился въ Англію капитаномъ, въ

1828 г. посѣтилъ берега между рѣками Макензи и Мѣдной; въ 1827 г. достигъ 70° с. ш. и 150° з. д., но по наступившему суровому времени года возвратился назадъ; былъ губернаторомъ Вандименовой земли, откуда отправился 19 мая 1845 г., съ двумя кораблями въ новую экспедицію къ сѣверному полюсу въ сопровожденіи капитановъ: Крозіера и Фитцджемса. 4 іюля онъ приставалъ къ Китовымъ островамъ, а 26 его видѣли въ послѣдній разъ въ Мельвильскомъ заливѣ. Съ тѣхъ поръ онъ пропалъ безъ вѣсти. Франклинъ зимовалъ въ 1846 г. при въѣздѣ въ Веллингтонскій каналъ у мыса Рилей. Его первыя путешествія описаны имъ и изданы въ Лондонѣ. — Ф., *Джэни Гриффинъ*, леди, жена предъидущаго во второмъ бракѣ († 1875), была съ нимъ на Вандименовой землѣ. Когда онъ отправился въ послѣднее путешествіе въ Арктическое море и два года съ половиной прошло безъ всякой вѣсти о немъ, леди Ф. отдала все свое имущество, чтобъ другіе мореходцы отыскали его. Англійское правительство и Соединенные Штаты тоже снарядили экспедиціи и назначили большія награды. До 1854 г. всѣ поиски были безполезны; тутъ только докторъ Ре, найдя у эскимосовъ нѣсколько вещей, принадлежащихъ экипажу Франклина, открылъ и мѣсто, гдѣ онъ съ 30-ю человѣками, въ 50-ти миляхъ отъ залива Ферро, погибъ отъ голода и холода.

Франкмасоны, см. Масоны.

Франко, см. Франкированіе.

Франко, прозванный Parisiensis magister, основатель церковнаго менсуральнаго пѣнія во Франціи (р. 1047 или 1083). Увеличилъ число нотъ четырьмя, ввелъ обозначеніе такта. Написалъ: „Musica sive ars cantus mensurabilis.“

Франковскіе братья, принимавшіе дѣятельное участіе въ польскомъ возстаніи 1863 г.; старшій Леонъ Ф. предводительствовалъ отрядомъ инсургентовъ и повѣшенъ; второй, *Станиславъ Іосифъ*, членъ жонда (р. 1843), бѣжалъ за границу и въ іюлѣ 1864 г. парижскимъ судомъ приговоренъ къ 2-хъ-лѣтнему тюремному заключенію за поддѣлку нумеровъ на билеты польскаго банка, украденные въ Варшавѣ. Третій братъ сосланъ въ Сибирь.

Франколинъ (Perdrix francolinus), птица изъ отряда куриныхъ, рода куропатокъ, водится на островахъ Средиземнаго моря и въ Сѣверной Америкѣ; самцы имѣютъ на ногахъ бодцы.

Франконія, такъ называются съ основанія Франкскаго государства въ древней Галліи страны, населенныя германцами при Рейнѣ, Майнѣ, Неккарѣ и т. д. При отдѣленіи Франціи отъ Германіи эти земли составили обширную область подъ властью франкскихъ королей; король Генрихъ II сдѣлалъ франконскимъ герцогомъ Конрада Вормскаго. При его династіи Ф. была раздѣлена на Рейнскую Ф. и Восточную. Конрадъ II Франконскій, сдѣлавшись королемъ, присоединилъ къ себѣ объ Ф. Впослѣдствіи Рейнская Ф. преобразовалась въ Рейнскій Пфальцъ. Изъ восточной Ф. образовались епископства: Вирцбургское, Фульдское, Бамбергское, бургграфство Нюренбергское, графство Гогенлое и проч. При императорѣ Максимиліанѣ, всѣ эти земли соединены подъ названіемъ Франконскихъ областей. Въ новѣйшія времена большая часть этихъ земель принадлежитъ Баваріи и извѣстна подъ названіемъ Верхней Франконіи, Средней и Нижней, а небольшая часть принадлежитъ герцогству Саксенъ-Кобургскому и Саксенъ-Мейнингенскому. — Франконскій округъ, одинъ изъ десяти, составлявшихъ древнюю Германскую имперію, въ 490 кв. м. и съ $1^1/_2$ милліономъ жителей. Въ 1806 г. онъ былъ уничтоженъ и раздѣленъ между Баваріею и сопредѣльными герцогствами.

Франконъ, люттихскій епископъ 856 года; философъ, поэтъ, музыкантъ и воинъ († 903); съ успѣхомъ сражался съ норманнами 891 года.

Франко-Прусская война 1870—71 г. Образованіе сѣверо-германскаго союза и усиленіе Германіи съ одной стороны, волненія въ Парижѣ и возрастающее неудовольствіе внутри Франціи на грабительское правительство имперіи, побуждали Наполеона III къ внѣшней войнѣ, чтобы шумомъ оружія и блескомъ по-

бѣдъ зажать ротъ недовольнымъ, и отмстить за Садово, а самой популярной войной конечно могла быть только война съ Германіей, которая привела бы къ давно желанному обладанію Рейномъ. Кромѣ того, Пруссія постоянно устранялась отъ идеи Наполеона поживиться на счетъ Германіи или Бельгіи, а вмѣсто проектированнаго императоромъ Французовъ Рейнскаго союза явился сѣверо-германскій. Съ своей стороны и Германія не дремала и, подъ превосходнымъ руководствомъ Бисмарка, готовилась втихомолку къ войнѣ, близкое объявленіе которой со стороны Франціи не подлежало сомнѣнію. Всеобщая воинская повинность и множество желѣзныхъ дорогъ давали Германіи возможность быстро мобилизировать огромную армію. Въ поводахъ къ войнѣ не могло быть недостатка, при желаніи воевать. При всеобщемъ политическомъ затишьи, принцъ Гогенцоллернскій принимаетъ предложенную ему Примомъ кандидатуру на испанскій престолъ. Во французскомъ законодательномъ корпусѣ правительству сдѣланъ запросъ по поводу кандидатуры Гогенцоллернскаго принца на престолъ Испаніи. Министръ иностранныхъ дѣлъ, герцогъ Грамонъ, отвѣчалъ на запросъ, что Франція не потерпитъ гогенцоллернскую кандидатуру, угрожая въ довольно прозрачныхъ выраженіяхъ войною Пруссіи, еслибъ она продолжала настаивать на кандидатурѣ. Графъ Бисмаркъ сообщаетъ оффиціально союзнымъ правительствамъ, что и союзъ и Пруссія не замѣшаны въ избраніи Гогенцоллернскаго принца кандидатомъ на испанскій престолъ, считая это дѣломъ, касающимся исключительно Испаніи и самаго кандидата; между тѣмъ принцъ Гогенцоллернскій отказывается отъ кандидатуры на престолъ Испаніи. Хотя испанское правительство и принимаетъ отказъ принца Карла отъ испанскаго престола и даже отмѣняетъ созывъ кортесовъ, но Франція недовольствуется этимъ, а требуетъ, какъ чрезъ сѣверо-германскаго посланника въ Парижѣ, такъ и чрезъ французскаго посланника въ Эмсѣ, Бенедетти, чтобъ прусскій король сдѣлалъ заявленіе—и впредь никогда не давать своего согласія, еслибъ кандидатура Гогенцоллернскаго принца была когда-нибудь вновь предложена. Король не соглашается обнародовать подобное заявленіе, и когда Бенедетти, вечеромъ, желаетъ повторить свое требованіе, король отказывается дать ему аудіенцію и извѣщаетъ его чрезъ дежурнаго адъютанта, что не имѣетъ ничего болѣе сообщить. Въ этотъ моментъ война между Германіей и Франціей была рѣшена. Въ тотъ-же самый день на Ватиканскомъ Вселенскомъ соборѣ, въ Римѣ, происходило голосованіе по вопросу о непогрѣшимости папы. Французское правительство сообщило о переговорахъ 13-го числа въ Эмсѣ Палатѣ депутатовъ и законодательному корпусу, представляя отказъ короля Вильгельма принять Бенедетти за оскорбленіе Франціи и законный поводъ къ войнѣ, почему испрашивается кредитъ въ 500 милл. франковъ для военнаго министерства. Лѣвая сторона безуспѣшно настаиваетъ на прочтеніи оскорбительной, будто-бы, депеши прусскаго правительства. Тьеръ возстаетъ противъ войны съ Германіей какъ несвоевременной. Президентъ новаго министерства Оливье „съ легкимъ сердцемъ" принимаетъ всю отвѣтственность за войну на себя и свой кабинетъ. Военный кредитъ разрѣшенъ палатою огромнымъ большинствомъ (лишь 10 отрицательныхъ голосовъ). Узнавъ объ этихъ событіяхъ, король прусскій въ тотъ-же день возвращается въ Берлинъ, и повелѣваетъ мобилизировать военныя силы сѣверо-германскаго союза къ 19-му іюля. Не смотря на грозную ноту французскаго правительства, Баварскій король изъявляетъ согласіе стать на сторону Пруссіи въ войнѣ противъ Франціи. Французскій императоръ принимаетъ главное начальство надъ всѣми французскими войсками, а маршалъ Лебефъ назначается начальникомъ императорскаго генеральнаго штаба. Южно-германскія государства мобилизируютъ свои войска, не объявляя, къ какой изъ воюющихъ сторонъ они намѣрены присоединиться. Только Баденское правительство изъявляетъ готовность стать на сторону Пруссіи. Французскій военный агентъ въ Берлинѣ, Стоффель, оффиціально вручаетъ графу Бисмарку объявленіе Франціею войны Пруссіи. Германское правительство испрашиваетъ кредитъ въ 120 милл. талеровъ; сѣ-

веро-германскій рейхстагъ единогласно разрѣшаетъ правительству требуемый кредитъ. Императоръ Наполеонъ издаетъ прокламацію къ французскому народу и назначаетъ императрицу Евгенію регентшею; Австрія и Италія производятъ усиленныя военныя приготовленія съ неизвѣстною цѣлью. Австрійскіе нѣмцы высказываются за Германію, славяне за Францію. Невиданныя до сихъ поръ силы собираютъ для войны съ небывалою поспѣшностью, и все-таки на приготовленія потребовалось, при желѣзныхъ дорогахъ и всеобщей воинской повинности, не менѣе мѣсяца; численная сила каждой стороны шла за милліонъ; но нѣмцовъ было больше и военная организація была у нихъ въ блестящемъ порядкѣ; хранимый въ тайнѣ планъ войны составленъ Мольтке. У французовъ за то была старинная военная слава, хотя между множествомъ поспѣшно созданныхъ маршаловъ едва нашелся одинъ, да и то весьма сомнительнаго свойства—Базенъ—для составленія плана такой громадной войны. Не смотря на то, что военный министръ Лебефъ увѣрялъ, будто для арміи не понадобится до конца кампаніи ни одной пуговицы, военные запасы у французовъ были не въ достаточномъ количествѣ, между тѣмъ у нѣмцевъ все было предусмотрѣно и все приготовлено. Событія войны слѣдовали въ слѣдующемъ порядкѣ. Въ августѣ французскія войска, подъ личнымъ предводительствомъ Наполеона, въ присутствіи императорскаго принца, заняли Саарбрюкенъ, бомбардируютъ и сожигаютъ этотъ открытый городъ; прусскій гарнизонъ отступаетъ поспѣшно. Франція принуждена возвѣстить Италіи о выступленіи своихъ войскъ изъ Папской области и о возвращеніи къ сентябрской конвенціи. Германскія войска, подъ начальствомъ прусскаго наслѣднаго принца, занимаютъ Висанбургъ и берутъ штурмомъ укрѣпленную позицію генерала Дуэ на возвышенности Пейсбернъ; третья-же армія разбиваетъ на голову корпусъ Макъ-Магона, на котораго возлагались самыя горячія надежды. Это пораженіе лучшаго французскаго генерала произвело сильное впечатлѣніе. Французскій флотъ появляется въ виду Киля. Вторая нѣмецкая армія разбиваетъ французовъ подъ Саарбрюкеномъ и Шпиккерномъ: французская армія поспѣшно отступаетъ къ Мецу. Австрія пріостанавливаетъ свое вооруженіе. Главное начальство надъ французскими войсками вручается маршалу Базену. Министерство Оливье подаетъ въ отставку; на его мѣсто назначенъ генералъ Паликао. Король Вильгельмъ переноситъ свою главную квартиру на французскую территорію. Италія усиливаетъ вооруженія. Авангардъ прусскихъ войскъ переходитъ за линію Вогезскихъ горъ. Четыре прусскихъ улана берутъ городъ Нанси. 14-го августа первая битва подъ Мецомъ, близъ Курселя: генералъ Штейнмецъ удерживаетъ маршала Базена подъ Мецомъ препятствуя ему отступить къ Вердену. 16-го августа, вторая битва подъ Мецомъ близъ Марсъ-ла-Тура и Віонвиля: Базену окончательно отрѣзанъ путь къ отступленію. 17 августа Прусскій король назначаетъ графа Бисмарка Боляна генералъ-губернаторомъ Эльзаса, а Бонина генералъ-губернаторомъ Лотарингіи. Генералъ Трошю объявляется парижскимъ губернаторомъ и начальникомъ всѣхъ оборонительныхъ силъ французской столицы. Маршалъ Макъ-Магонъ реорганизуетъ свою армію въ Шалонѣ. Нѣмцы изгоняются поголовно изъ Франціи. 18-го августа, третья битва подъ Мецомъ, близъ Гравелотта. Базенъ отброшенъ къ Мецу и запертъ въ этой крѣпости. Вторая прусская армія, подъ начальствомъ принца Фридриха-Карла, обложила Мецъ со всѣхъ сторонъ, и начинается осада Страсбурга. Англія, Австрія и Италія заключаютъ лигу нейтралитета. Макъ-Магонъ оставляетъ съ своей арміей Шалонъ, направляясь къ Реймсу. По декрету прусскаго короля, Мецъ и нѣмецкая часть Лотарингіи присоединяются къ эльзасскому генералъ-губернаторству, между тѣмъ французскій министръ торговли съ большою ловкостью снабжаетъ Парижъ огромнымъ запасомъ всякаго провіанта. Макъ-Магонъ направляется къ Седану, съ цѣлью поддержать вылазку Базена изъ Меца. Саксонская кавалерія одерживаетъ побѣду надъ французами при Бюзанси; нѣмецкая армія дѣлаетъ искусный поворотъ, которымъ отрѣзываетъ Макъ-Магона какъ отъ Парижа, такъ и отъ Меца. 30-го августа, пер-

вая битва подъ Седаномъ близъ Бомона: армія Макъ-Магона побѣждена и отброшена за рѣку Маасъ. 31-го августа вторая битва подъ самымъ Седаномъ: нѣмецкія войска оцѣпляютъ французскую армію, въ средѣ коей находился Наполеонъ. Базенъ дѣлаетъ попытку пробиться черезъ линію прусскихъ войскъ; но при Ноазвилье его армія разбита и оттѣснена назадъ въ Мецъ. 1-го сентября, третья битва подъ Седаномъ: французы пытаются пробиться въ Бельгію сквозь прусскія войска, но безуспѣшно, пруссаки оттѣсняютъ ихъ въ самую крѣпость Седанъ и окружаютъ со всѣхъ сторонъ. Императоръ Наполеонъ приказываетъ выставить парламентерское знамя на крѣпостной оградѣ. Вторая попытка Базена пробиться чрезъ прусскія войска также не удается, какъ и первая. 2 сентября армія Макъ-Магона и императоръ Наполеонъ сдаются военноплѣнными; императоръ отправляется въ плѣнъ, въ Вильгельмсгоэ, близъ Касселя. Депутаты лѣвой стороны, съ Гамбеттой во главѣ, провозглашаютъ въ парижской ратушѣ республику и образуютъ „правительство народной обороны". Жюль Фавръ извѣщаетъ циркулярною депешею всѣ европейскія державы объ энергическомъ продолженіи войны со стороны правительства народной обороны, не считая возможнымъ уступить Пруссіи „ни одной пяди французской территоріи, ни одного камня французскихъ крѣпостей". Французскій флотъ, крейсировавшій въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ моряхъ, но неуспѣвшій произвести высадку, отзывается обратно во Францію. Тьеръ отправляется съ чрезвычайнымъ порученіемъ въ Лондонъ, Вѣну, Петербургъ и Флоренцію. 18 сентября Парижъ обложенъ германскими арміями. Баварскія войска берутъ кламарскія высоты. Переговоры Жюля-Фавра съ графомъ Бисмаркомъ о перемиріи остаются безуспѣшными. 21 сентября первая вылазка изъ Парижа отражена нѣмецкими войсками. Изъ Парижа почта отправляется на воздушномъ шарѣ. 28 сентября крѣпость Страсбургъ сдается на капитуляцію. 30 сентября вторая безуспѣшная вылазка изъ Парижа. Король Вильгельмъ переводитъ главную квартиру въ Версаль. Гамбетта переѣзжаетъ на воздушномъ шарѣ въ Туръ, съ цѣлью организовать военныя силы Франціи для освобожденія Парижа. Гарибальди пріѣзжаетъ въ Туръ, предлагая образовать французскій и итальянскій волонтерскій корпусъ для защиты французской республики. 11 сентября германскія войска подъ начальствомъ генерала Таппа одерживаютъ побѣду надъ вновь образованной луарской арміею, оттѣсняютъ ее за рѣку Луару, и занимаютъ Орлеанъ. Гамбетта принимаетъ диктатуру въ Турѣ и развиваетъ поистинѣ лихорадочную дѣятельность, чтобъ создать въ французскихъ провинціяхъ новыя военныя силы для выручки Парижа. Изъ Англіи и Соединенныхъ Штатовъ оружіе подвозится во Францію огромными массами. Генералъ Вердеръ разбиваетъ французскіе отряды подъ Дижономъ и Везулемъ и мѣшаетъ организоваться арміи подъ Ліономъ. Гарибальди сосредоточиваетъ свои отряды въ Долѣ; Генералъ Бурбаки формируетъ въ Лиллѣ французскую сѣверную армію изъ новобранцевъ. Турская делегація уполномочиваетъ Тьера вступить въ переговоры съ Бисмаркомъ о перемиріи. Гамбетта прилагаетъ всѣ свои старанія, чтобы организовать новыя арміи близъ Ліона, на Луарѣ, въ Бретани и около Лилля. 27 сентября Мецъ сдается на капитуляцію. Базенъ со всей своей арміей отправляется въ Германію, какъ военно-плѣнный. 29 сентября армія принца Фридриха Карла, стоявшая передъ Мецомъ, направляется на югъ Франціи противъ образуемыхъ тамъ новыхъ французскихъ войскъ; другая часть нѣмецкаго войска, подъ начальствомъ Мантейфеля, идетъ на сѣверъ съ цѣлью преградить путь къ Парижу лильскимъ войскамъ. 30 сентября большая вылазка изъ Парижа; парижскія войска отбиваютъ у пруссаковъ Ле—бурже, но затѣмъ теряютъ эту деревню съ большимъ урономъ въ раненыхъ и убитыхъ. Дальнѣйшія попытки Трошю пробиться черезъ германскія линіи остаются безъ результата: Парижское населеніе ропщетъ. 31 сентября населеніе предмѣстій дѣлаетъ попытку свергнуть правительство народной обороны и провозгласить Коммуну: мятежники берутъ въ плѣнъ членовъ правительства, но ихъ выручаетъ національная гвардія, которая

и подавляетъ возстаніе. Переговоры Тьера съ графомъ Бисмаркомъ прерываются безъ всякаго результата. Верденъ сдается на капитуляцію; усиліями Гамбетты удается образовать армію на Луарѣ подъ начальствомъ Ореля-де-Паладина; неосторожный генералъ Таннъ принужденъ очистить Орлеанъ и отступить къ Шартру: это былъ единственный успѣхъ французовъ во всю войну. 15 ноября герцогъ Мекленбургскій разбиваетъ французовъ подъ Дре. Генералъ Мантейфель разбиваетъ французскую сѣверную армію подъ начальствомъ Федерба близъ Морейля и оттѣсняетъ ее къ Амьену. Нѣмцы занимаютъ Амьенъ Генералъ Вердеръ разбиваетъ гарибальдійскія войска. 18 ноября принцъ Фридрихъ Карлъ поражаетъ на голову луарскую армію, предводительствуемую генераломъ Шанзи. 29 и 30 ноября огромная вылазка изъ Парижа подъ предводительствомъ генераловъ Дюкро и Трошю. Нѣмецкія войска отражаютъ ее на всей линіи. 2 декабря опять Парижская вылазка, но вслѣдствіе безуспѣшности всѣхъ этихъ вылазокъ, парижскія войска отступаютъ въ форты. 4 дек. Битва подъ Орлеаномъ: войска принца Фридриха Карла и великаго герцога Мекленбургскаго занимаютъ этотъ городъ. Войска генерала Мантейфеля вступаютъ въ Руанъ, одержавъ побѣду надъ сѣверною арміею. 17 дек. Генералъ Вердеръ одерживаетъ побѣду во многихъ стычкахъ съ луарскою арміею и вступаетъ въ Нюи. 21 дек Еще безуспѣшная вылазка изъ Парижа. Генералъ Мантейфель вторично разбиваетъ армію Федерба подъ Амьеномъ. 27 дек. Нѣмцы начинаютъ бомбардировать Парижъ, несмотря на протестъ французскаго правительства. Саксонскія войска берутъ укрѣпленную позицію на Монтъ-Авронъ. 30 декабря генералъ Бурбаки съ большою, но плохо организованною арміею наступаетъ отъ Ліона и Безансона для выручки Бельфора. Нѣмецкія войска подъ начальствомъ генерала Вердера поспѣшно очищаютъ Дижонъ и сосредоточиваютъ свои силы около Бельфора. Между тѣмъ нѣмецкія войска бомбардируютъ восточные форты Парижа. 2 января крѣпость Мезьеръ сдается на капитуляцію. Генералъ Мантейфель одерживаетъ при Бопома побѣду надъ французской сѣверной арміею. Нѣмецкія войска берутъ штурмомъ Данжутенъ, на югѣ отъ Бельфора. Полковникъ Данненбергъ одерживаетъ побѣду надъ гарибальдійскими войсками. Арміи принца Фридриха Карла и великаго герцога Мекленбургскаго одерживаютъ побѣды въ стычкахъ съ арміею Шанзи, въ окрестностяхъ Ле-Манса: нѣмецкія войска вступаютъ въ Ле-Манъ. Оставшіеся въ Парижѣ посланники иностранныхъ державъ заявляютъ протестъ противъ бомбардированія Парижа. 14 янв. Три вылазки изъ парижскихъ фортовъ отражены нѣмцами. 15 янв. Битва генерала Вердера и генерала Бурбаки при Монбальярѣ и Шагэ; Бурбаки овладѣваетъ городомъ, за исключеніемъ цитадели, но принужденъ отступить. 19 янв. Большая вылазка парижскаго гарнизона съ Монъ-Валерьена побѣдоносно отражена нѣмецкими войсками. Битва при Сенъ Кантенѣ: французская сѣверная армія подъ начальствомъ Федерба разбита на голову генераломъ Гебеномъ. Нѣмцы одерживаютъ побѣду въ сраженіи при Аббевилье, нѣмецкія войска вступаютъ въ Туръ. 23 янв. Жюль-Фавръ пріѣзжаетъ въ Версаль съ предложеніями касательно капитуляціи Парижа; крѣпость Лонгви сдается на капитуляцію. 28 янв. Въ Версалѣ подписано перемиріе между Германіей и Франціей, до 19 февраля: нѣмецкія войска вступаютъ въ парижскіе форты. 29 янв. нѣмцы разбиваютъ армію генерала Бурбаки на границѣ Швейцаріи, и вся армія Бурбаки бѣжитъ на швейцарскую территорію. 8 февраля прусскія войска завладѣваютъ бельфорскими укрѣпленіями Гогъ-Першъ и Басъ-Першъ, а черезъ восемь дней крѣпость Бельфоръ сдается на капитуляцію. 26 февр. въ Версалѣ подписанъ предварительный мирный трактатъ между Германіей и Франціей, по которому, кромѣ (безъ Бельфора) Эльзаса и Лотарингіи (⅔) съ Мецомъ, уступленныхъ Германіи, Франція обязывалась уплатить пять милліардовъ за военныя издержки Германіи. Депеша императора Вильгельма къ Императору Александру II, въ коей между прочимъ сказано: «Никогда Пруссія не забудетъ, что она Вамъ обязана тѣмъ, что война не приняла крайнихъ размѣровъ. Да благословитъ Васъ за это Господь, Вамъ

признательный Вильгельмъ». Отвѣтная депеша Императора Александра II: «Благодарю Васъ за сообщеніе подробностей о предварительныхъ условіяхъ мира и раздѣляю Вашу радость. Дай Богъ, чтобы послѣдствіемъ былъ твердый миръ. Счастливъ, что могъ, какъ преданный другъ, доказать Вамъ мое сочувствіе. Да будетъ дружба, Насъ связывающая, залогомъ счастья и славы нашихъ обоихъ государствъ. Александръ II». Марта 1, 30,000 германскихъ войскъ вступаютъ въ Парижъ; Германскій императоръ производитъ торжественный смотръ нѣмецкимъ войскамъ на мѣстѣ скачекъ въ Лоншанѣ. 2 марта Германскій императоръ ратификуетъ мирный трактатъ, а 3-го нѣмецкія войска покидаютъ Парижъ. Нѣмецкія войска понесли во всѣхъ сраженіяхъ съ французами слѣдующія потери: 5,166 офицеровъ, въ числѣ коихъ 17 пропали безъ вѣсти, 88 медиковъ и чиновниковъ военнаго вѣдомства въ офицерскихъ чинахъ, 12,208 унтеръ-офицеровъ, въ томъ числѣ 150 пропавшихъ безъ вѣсти. Нижнихъ чиновъ — 110,435; итого 127,897 человѣкъ. Пѣхота, какъ обыкновенно бываетъ во всѣхъ войскахъ, понесла самый значительный уронъ людьми. Въ главныхъ сраженіяхъ потери нѣмцевъ были слѣдующія:

	Человѣкъ:	Изъ нихъ офицеровъ;
При Гравелоттѣ	20,577	819
» Віонвиллѣ.	14,820	581
» Вертѣ	10,530	439
» Седанѣ	9,032	422

Изъ 109,949 раненыхъ и больныхъ умерло только 10,810 или слишкомъ 10%; этотъ незначительный процентъ смертности свидѣтельствуетъ объ удовлетворительномъ состояніи медицинской части, лазаретовъ и вообще врачебной помощи въ германскихъ войскахъ. Желѣзныя дороги своею быстрою доставкою страждущихъ въ лазареты не мало способствовали успѣшному выздоровленію ихъ; дознано также, что при выстрѣлахъ на дальнемъ разстояніи пули изъ ружей Шасспо причиняли легкія раны, съ успѣхомъ поддающіяся леченію. Потери французовъ были гораздо значительнѣе. Франко-прусская война представляетъ невиданный до сихъ поръ примѣръ громадныхъ армій, сражающихся съ равнымъ мужествомъ въ теченіи нѣсколькихъ дней, но еще болѣе поразителенъ позоръ, съ которымъ сдаются огромныя французскія силы въ плѣнъ, уже не десятками тысячъ, а сотнями. Въ самомъ началѣ войны относительная численность армій представлялась въ слѣдующемъ видѣ: 1) Французская армія на мирномъ положеніи (379,000 ч.) превосходила нѣмецкую (364,000 ч.) на 15,000 ч. 2) На военномъ положеніи французская армія (427,000) была на 241,000 ч. слабѣе нѣмецкой (668,000 ч.) 3) Запасныя войска французскія (87,000 ч.) были на 139,000 ч. менѣе нѣмецкихъ (226,000 ч.). 4) Остальныя войска, которыми могли располагать противники, у французовъ (157,000 ч.) были на 84,000 ч. слабѣе нѣмецкихъ (241,000 ч.). Вообще же нѣмецкая сила могла считаться на 464,000 ч. больше французской. На первой битвѣ нѣмцевъ съ французами, у Вейсенбурга, сдалось нѣмцамъ 1,000 нераненыхъ солдатъ, при Вертѣ уже 6,000 ч.; при Седанѣ сдалась цѣлая армія (50 генераловъ, 5,000 офицеровъ, 84,000 солдатъ, 400 пушекъ), при капитуляціи Меца вышло 173,000 плѣнныхъ солдатъ, 3 маршала, 6,000 генераловъ съ офицерами: орудій взято полевыхъ 541, крѣпостныхъ 800. Численный перевѣсъ и стройность совокупныхъ дѣйствій нѣсколькихъ нѣмецкихъ армій даютъ нѣмцамъ возможность вездѣ наносить французамъ пораженія. Съ Франціей произошло то же самое, что мы видимъ у насъ въ Россіи въ первую Восточную войну: генералы ея оказываются бездарными, военныхъ запасовъ не достаточно, Императоръ обманутъ своими любимцами, но между русскими и французскими войсками параллель не возможна: французы вообще выказали не столько патріотизма, сколько требуется отъ «великой націи». На участь войны имѣла большое вліяніе и рѣшимость русскаго правительства не допустить Австрію воспользоваться благопріятною минутою для возмездія за Садово; да едва-ли и южныя

германскія государства стали-бы такъ рѣшительно на сторонѣ Пруссіи безъ твердой политики Россіи. Хотя нѣмцы и не сознаютъ великой заслуги Россіи, съ помощію которой создалась нынѣшняя Германская имперія, но уже послѣднія событія въ Германіи достаточно то доказываютъ, и Бисмарка едва хватаетъ на поддержаніе шатающагося зданія; не говоримъ уже о 600,000 полушубковъ посланныхъ намп нѣмецкой арміи, осаждавшей Парижъ.

Франкское государство, сперва управлявшееся Меровингами, послѣ смерти Хлодовика раздѣлилось его сыновьями на Восточное (Австразію) и Западное (Нейстрію). Предѣлы государства расширились завоеваніемъ Бургундіи, Тюрингіи и позже Баваріи. Клотарь I (558—61) соединилъ Франкское королевство въ одно, но сыновья его вновь раздѣлили, и оно стало театромъ ужасныхъ междоусобій, возбужденныхъ Брунегильдою и Фредегондою. Клотарь II снова соединилъ франкское королевство (613 г.). Въ VII ст. возвысившіеся палатные или дворцовые меры основали династію Каролинговъ и первымъ королемъ изъ этой династіи былъ Пипинъ Коротній (741—68). Сынъ его Карлъ Великій расширилъ значительно государство; онъ покорилъ Саксонію, Лонгобардское королевство, усмирилъ Франкскія герцогства и распространилъ границы на сѣверъ до Эйдера, на югъ до Эбро и Нижней Италіи, на востокъ до Эльбы, Заала, Тлавы, Дравы и Савы. Онъ назвалъ Франкское государство Римскою имперіею (800 г.). При наслѣдникахъ сына его, Людовика Благочестиваго, государство подверглось частому раздѣлу; въ 843 г. былъ заключенъ Вердюнскій договоръ, по коему Германія и Италія отдѣлились отъ Франціи. При Карлѣ Толстомъ еще разъ, но не надолго, соединились почти всѣ земли Карловинговъ.— *Франкское нарѣчіе*, одно изъ четырехъ нѣмецкихъ нарѣчій.

Франкское или Франконское право. Такъ называется, во 1-хъ, право франкскаго владычества, заключающееся въ древнѣйшихъ франкскихъ сводахъ законовъ, особенно въ капитулярілхъ; во 2-хъ, личное право лицъ франкскаго происхожденія Въ средніе вѣка имя Франковъ означало всѣхъ не Саксонцевъ, и Швабское зерцало (см.) составляетъ противоположность Саксонскому зерцалу. Оттого подъ названіемъ франкскаго права разумѣется право, содержащееся въ этомъ сводѣ, которое однако, въ разныхъ провинціяхъ и даже въ разныхъ мѣстахъ примѣтно разнилось; оттого подъ франкскимъ правомъ иногда разумѣется право свойственное въ частности герцогству Франконіи. Разграниченіе земель франкскаго права (terrae juris francopici), къ которымъ причислялись Франконія (см.), Бавaрія, Австрія, Швабія и Рейнская область отъ земель саксонскаго права (terrae juris Saxonici), къ которымъ принадлежали Вестфалія, старинная Саксонія и германскія Славянскія земли въ сѣверо-восточной Германіи, въ первыхъ столѣтіяхъ было еще очень не твердо, и перемѣна династіи или приходъ колонистовъ давала перевѣсъ то тому, то другому праву въ одной и той же землѣ.

Франкуччи, *Иноченціо*, прозванный *Иноченціо да Имола* (работалъ между 1506 и 1549 г.), художникъ римской школы періода процвѣтанія, ученикъ Франческо Франча и Маріотто Альбертинелли. Въ Римѣ его „Святое семейство", въ Болоньи „Св. Дѣва во славѣ"; въ петербургскомъ эрмитажѣ „Богоматерь съ младенцемъ Іисусомъ, окруженная святыми.

Франкфуртъ на Майнѣ, въ прусскомъ округѣ Висбаденѣ, бывшій главнымъ изъ 4-хъ вольныхъ городовъ, бывшее мѣстопребываніе союзнаго германскаго сейма, одинъ изъ богатѣйшихъ городовъ Германіи на правомъ берегу Майна, въ красивой и пріятной мѣстности, соединенъ каменнымъ мостомъ, длиною въ 940 ф. съ предмѣстіемъ Саксенгаузеномъ. Новый городъ богатъ замѣчательными зданіями: древнія укрѣпленія обращены въ сады; изъ церквей главная св. Павла въ новоримскомъ вкусѣ, открытая въ 1833 г.; замѣчательна собраніемъ въ ней германскаго парламента въ 1848 и 49 г.; католическая церковь св. Бартоломея, въ которой съ 1711 г. короновались германскіе императоры; въ 1867 г. сгорѣла, но возобновлена въ прежнемъ видѣ; ратуша (Römer), въ коей хранится золотая булла императора Карла IV съ 1356 г. Памятникъ Гете; изъ

научныхъ и художественныхъ учрежденій — школа искусствъ и художествъ Штеделя (основ. 1815 г.), музеи картинъ, древностей, монетъ и проч. Всего замѣчательнѣе публичная библіотека (100,000 томовъ), съ минцъ-кабинетомъ и мраморною статуею Гете, Маркези; много учебныхъ и общеполезныхъ учрежденій. Франкфуртъ производитъ: клеенки, золотую и серебряную проволоку, обои, нюхательный табакъ, экипажи, духи, швейныя машины и пр. Ф. первый торговый городъ юго-западной Германіи, съ 2 ярмарками (весенней и осенней). Жителей 103,315 ч. Основаніе его относятъ къ временамъ Карла Великаго; въ 794 г. было здѣсь мѣсто, называемое Франкфуртъ, гдѣ онъ собиралъ войска противъ Саксоніи. Людвигъ Нѣмецкій обратилъ въ 843 г. Ф. въ главный городъ Восточной Франконіи. Самостоятельность Франкфурта началась въ 1257 г. Въ 1372 г. выдачею Золотой буллы за нимъ было утверждено право выборовъ, данное ему Фридрихомъ Барбаросой. Въ 1806 г. Наполеонъ образовалъ изъ Ф., Ганау, Фульды и Ашаффенбурга, великое герцогство Франкфуртское. Въ 1815 г. Ф. сдѣлался вольнымъ городомъ, а съ 1816 г. демократическою республикою. Законодательная власть принадлежала законодательному корпусу, исполнительная сенату. Франкфуртскія владѣнія граничили Кургессеномъ, великимъ герцогствомъ Гессенскимъ и Нассаускимъ, занимали $1^1/_5$ кв. м., имѣли 72,280 жителей. Союзный гарнизонъ изъ австрійцевъ, пруссаковъ и баварцевъ простирался до 5,209 человѣкъ. Въ австро-прусскую войну Ф. взятъ прусаками, уплатилъ 6 мил. талеровъ контрибуціи, за враждебность къ Пруссіи и лишился своей самостоятельности. Въ 1871 г. здѣсь заключенъ миръ между Франціею и Германіею.—Округъ Ф. имѣетъ 1,53 кв. м. пространства и 124,070 жителей.—*Франкфуртъ на Одерѣ*, богатый городъ въ прусской провинціи Бранденбургъ, 47,180 жител.; городъ обведенъ стѣною, 6 церквей, главная св. Маріи, съ большимъ органомъ и превосходною живописью на стеклѣ. Университетъ, основанный здѣсь въ 1506 г. курфюрстомъ Іоахимомъ I, переведенъ въ 1811 г. въ Бреславль. Главные предметы промышленности: каменная посуда, горчица, табакъ, сахаръ, чулки, перчатки и шелковыя издѣлія. Торговля на ярмаркѣ, не смотря на желѣзныя дороги, соединяющія городъ съ Берлиномъ и Бреславлемъ, въ послѣднее время значительно уменьшилась.

Франкъ (franc), 1) счетная и серебряная монета во Франціи, Швейцаріи Бельгіи и проч. Содержитъ 100 сантимовъ = 25,065 коп. метал. Вѣситъ 5 грам. Во Франціи введенъ въ концѣ царствованія Іоанна, въ 1360 г. 2) Названіе европейцовъ на востокѣ (франги).

Франкъ (Frank) *Зигмундъ*, изобрѣлъ живопись на стеклѣ (р. 1769), въ 1780 г. сдѣлалъ первые опыты, въ 1818 году былъ призванъ въ Мюнхенъ; въ 1826 г. получилъ порученіе пополнить въ регенсбургскомъ соборѣ недостающія оконныя картины. Онъ передалъ секретъ плавленія цвѣтныхъ стеколъ королевскому институту.

Франкъ, *Франсъ*, голландскій живописецъ (1544 † 1616). Рисунокъ его отличается правильностью, а колоритъ—прозрачностью. Написалъ картины: „Апелесъ", „Іисусъ въ Эммаусѣ", „Святое семейство" и друг.—Ф. или *Франкенъ младшій*, *Франсъ*, живописецъ фламандской школы, ученикъ своего отца Франса Франка старшаго (1581 † 1642); въ петербургскомъ эрмитажѣ его картина: „Подвиги милосердія".—Ф., *Іеронимъ*, голландскій живописецъ, братъ предыдущаго, ученикъ Флориса (1544 † 1616), первый живописецъ короля Генриха III. Въ петербургскомъ эрмитажѣ: Бракъ въ Канѣ и др. Въ академіи художествъ находятся картины: „Іисусъ, несущій крестъ" и „Іаковъ, зарывающій идоловъ", по неизвѣстно которому изъ 2-хъ братьевъ онѣ принадлежатъ.—Ф., живописецъ фламандской школы, ученикъ Адама ванъ-Норта (1575 † 1636). Написалъ картины: „Нарыльтяне на берегахъ Чернаго моря", которая въ петербургскомъ эрмитажѣ, „Галлерея живописи" и другія.—Ф. *Іоаннъ Петеръ*, докторъ (1745 † 1821), отъ 1795 до 1804 директоръ вѣнской больницы, потомъ былъ въ Вильнѣ, лейбъ-медикъ Александра I. в 1808 г. возвратился въ Вѣну, гдѣ и умеръ; изъ

многочисленныхъ сочиненій его, замѣчательны классически дополненное Фойгтомъ изъ оставшихся, по смерти Франка, бумагъ: „Система полной медицинской полиціи“, въ 6 томахъ съ 3 дополненными (1784—1827), „Леченіе человѣческихъ болѣзней“, на латинскомъ, не оконченное изданіе на нѣмецкомъ подъ заглавіемъ: „Частная патологія и терапія“ (1841); его „Opuscula posthuma“ издано сыномъ его (1824). На русскомъ: Клиническая энциклопедія (М. 1837).—**Ф.**, *Іосифъ*, сынъ предыдущаго, докторъ (1771 † 1842); съ 1804—26 профессоръ патологіи въ Вильнѣ, удалился вслѣдствіе болѣзни глазъ въ Комо, гдѣ и умеръ. Приверженецъ теоріи возбужденія Брауна, онъ развивалъ ее во многихъ сочиненіяхъ, въ особенности въ сочиненіи „Основанія патологіи по законамъ теоріи возбужденія“ (1803); извѣстно еще «Praecox medicae universae praecepta», на нѣмецкомъ издано Фойгтомъ въ 9 т. (1829—43).—**Ф.** *Альфредъ*, французскій юристъ (р. 1805). Написалъ: «Code de la liberté individuelle», «Lois de l'Algérie» Основалъ и былъ главнымъ редакторомъ «Journal des lois». На русскомъ: Философія уголовнаго права (Спб. 1868).—**Ф.** *Адольфъ*, французскій философъ, членъ института (р. 1809), изъ еврейскаго семейства; съ 1844 членъ академіи нравственныхъ и политическихъ наукъ. Написалъ: «La cabbale, ouphilosophie des hebreux», «Le communisme jugé par l'histoire», «La liberté de penser.

Франсе (Francais), *Франсуа-Луи*, французскій живописецъ (р. 1814), выставилъ въ 1837 г. свой первый пейзажъ: «Пѣсня подъ тополемъ»; потомъ «Старинный садъ», «Паркъ Сенъ-Клу», «Закатъ солнца» и др.

Франсіа, *Гаспаръ Родрихъ*, диктаторъ Парагвайской республики (1763 † 1840), адвокатъ, секретарь юнты, консулъ и въ 1817, пожизненный диктаторъ; правилъ государствомъ самымъ деспотическимъ образомъ и отрѣзалъ его отъ всякаго сообщенія съ другими странами.

Франсуа (Francois), *Никола-Луи*, французскій министръ и членъ директоріи (1750 † 1828). Въ 1782 генералъ прокуроръ на островѣ Санъ-Доминго, гдѣ уничтожилъ много злоупотребленій; въ 1792 депутатъ; въ 1793 за умѣренность посаженъ въ тюрьму; въ 1807 министръ внутреннихъ дѣлъ. Бонапарте сдѣлалъ его графомъ и сенаторомъ. Послѣ имперіи посвятилъ себя наукамъ. **Ф.**, *Шарль Реми*, французскій граверъ (р. 1809); выставилъ первую работу въ 1841: «Іисусъ въ терновомъ вѣнцѣ»; потомъ «Видѣніе Эзекіиля» и «Земной рай» съ Рафаэля.—**Ф.** *Альфонсъ*, братъ предыдущаго (р. 1811), тоже граверъ, выставилъ первую работу въ 1842 «Портретъ Тиціана». Съ тѣхъ поръ болѣе воспроизводилъ картины Поля Де-ла-Роша.

Франца, или **Франтцесъ**. *Георгій*, греческій историкъ (1401 † 1478), въ 1446 г. губернаторъ Мореи, великій логоѳетъ; въ 1453 г. взятъ турками и проданъ какъ невольникъ; освободившись, умеръ въ монастырѣ на островѣ Корфу, написалъ тамъ «Константинопольскую хронику отъ 1259 до 1477», любопытное сочиненіе, изданное сначала въ латинскомъ извлеченіи 1614, потомъ вполнѣ на греческомъ языкѣ. Лучшее изданіе 1838 г.

Францвейнъ. легкое бѣлое, столовое вино, родъ Рейнвейна.

Францгольцъ (техн. изв.), въ Прибалтійскихъ портахъ дубовыя мелкія пластины, изъ которыхъ дѣлаютъ бочечные лады.

Франценсбадъ, или эггерскія минеральныя воды, близъ города Эггера въ Богеміи, названныя такъ по имени Франца II, императора австрійскаго. Ключи щелочно-солянно-желѣзистые, дѣйствіе ихъ растворяющее, чистительное и подкрѣпляющее, они служатъ переходомъ къ болѣе сильному курсу водолеченія, или подкрѣпленія послѣ очень разслабляющаго курса. Въ источникѣ температура 9° Р., составъ 24,504 сѣрнокислаго натра, 9,230 хлористаго натра и другихъ солей.

Франценъ, *Францъ Микель*, шведскій поэтъ и проповѣдникъ (1772 † 1847). Кромѣ многихъ стихотвореній, писалъ и прозаическія сочиненія, изъ коихъ лучшее «Predikningar (5 из. Стокгольмъ, 1841—5).

Франциніи, *Марино-Мигуэль*, португальскій генералъ и географъ (р. около

1770). Написалъ много географическихъ сочиненій: „Instrucções statisticas", „Reflexoes sobre o actual regulamento doexercito de Portugal" и издалъ карту Португаліи.

Францисканцы или минориты, монашескій орденъ, основанный въ 1208 г. Францискомъ д'Ассизъ: главный обѣтъ ихъ былъ совершенное отреченіе отъ всѣхъ благъ и удовольствій жизни, распространился чрезвычайно быстро особенно въ низшихъ классахъ; францисканцы оказали огромныя услуги папѣ, пріобрѣли большое вліяніе какъ миссіонеры, проповѣдники, агенты папъ; занимались науками и литературой, какъ Гоферъ, Баконъ, Дунсъ-Скоттъ, Бонавентура; пять папъ было изъ францисканцевъ; въ парижскомъ университетѣ, славились краснорѣчіемъ и ссорами съ доминиканцами, раздѣлились съ теченіемъ времени на множество мелкихъ орденовъ: цезарины, целестинцы, амадеисты, обсерванты, реколекты, босоногіе и другіе. Во Франціи они назывались больше кордельерами; въ XVIII ст. францисканцевъ было до 115,000 въ 7,000 монастырях; теперь ихъ еще много въ Италіи, въ Іерусалимѣ они стражи гроба Іисуса. Теперь самый распространенный орденъ францисканцевъ—капуцины. Въ 1221 г. былъ основанъ такъ называемый средній орденъ францисканцевъ (tiers ordre), въ который вступали свѣтскія лица обоего пола, согласившись слѣдовать нѣкоторымъ правиламъ францисканцевъ, не оставляя свѣта; женскіе ордена францисканцевъ назывались: клариссы, урбанистки, капуцинки и другія. Монахинь было всѣхъ до революціи 28,000 въ 900 монастыряхъ. И въ настоящее время Ф. орденъ самый распространенный изъ католическихъ.

Францискъ (François), святый, основатель монашескаго ордена францисканцевъ (1182 † 1226). Прозванъ Францискомъ вслѣдствіе быстраго усвоенія имъ французскаго языка. Старался подражать во всемъ апостоламъ и Христу. Францисканцы насчитываютъ 40 пунктовъ сходства между нимъ и Христомъ.—**Ф. де-Паулъ**, святый основатель ордена меньшихъ братьевъ (minimes, 1416 † 1507). Людовикъ XI, наслышавшись о его чудесныхъ леченіяхъ, призвалъ его во Францію, надѣясь, что онъ возвратитъ ему здоровье, но умеръ на его рукахъ. Память его празднуется 2 апрѣля.

Францискъ I, король французскій, царствовалъ отъ 1515—1547. Сынъ Карла Орлеанскаго, графа Ангулемскаго (1494 † 1547), наслѣдовалъ тестю своему Людовику XII. Началъ свое царствованіе походомъ противъ Генуи и Милана, увѣнчавшимся знаменитою побѣдою надъ швейцарцами при Мариньяно. Притязанія его на германскую корону были причиною войнъ между Франціей и Австро-испанской монархіей, продолжавшихся все время его царствованія. Карлъ V, императоръ германскій, какъ искусный политикъ, умѣлъ пріобрѣсти себѣ союзниковъ, и тщеславный, хотя и доблестный Ф. въ теченіи этой войны, послѣ пораженія у Павіи, былъ взятъ въ плѣнъ (1525) и отведенъ въ Мадридъ. Купивъ свою свободу цѣною унизительнаго мира въ 1526, онъ поспѣшилъ въ томъ же году заключить наступательный союзъ съ папой и итальянскими владѣтелями подъ именемъ Священной Лиги. На этотъ разъ Ф. имѣлъ болѣе успѣха, но Франція была слишкомъ истощена, потому онъ, по Камбрейскому миру (1529), отказался отъ своихъ итальянскихъ завоеваній. Новая война, начавшаяся въ 1535 нападеніемъ Франціи на Савоію, окончилась въ 1538 десятилѣтнимъ перемиріемъ, заключеннымъ въ Ниццѣ, во время коего Карлъ V ѣздилъ въ Парижъ и обѣщалъ Франциску отдать Миланъ въ лѣнъ одному изъ его сыновей. Неисполненіе этого обѣщанія было причиною новой войны, въ продолженіе коей успѣхъ клонился на сторону Ф. Но несмотря на то, по миру въ Креспи (1544), Ф. долженъ былъ отказаться отъ притязаній на владѣнія императора; Карлъ, въ свою очередь, отъ своихъ видовъ на Бургундію. Ф. цѣнилъ искусства и науки. Искусный во всѣхъ рыцарскихъ упражненіяхъ, но легкомысленный и тщеславный, Ф. любилъ дорогія постройки, праздники, турниры и военныя предпріятія. Расточительность его повела за собой умноженіе государственныхъ налоговъ. Онъ ревниво заботился объ усиленіи королевской власти и ослабленіи средне-

вѣковыхъ сословныхъ учрежденій. Такъ онъ не созывалъ сейма государственныхъ чиновъ (états généraux), а ограничивался только собраніемъ нотаблей, т. е. немногихъ депутатовъ отъ государственныхъ чиновъ. Ф. старался также стѣснять дѣятельность парламентовъ и ограничить ее дѣлами судебными. Оппозицію провинціальныхъ дворянъ онъ ослаблялъ тѣмъ, что вліятельнѣйшихъ между ними осыпалъ милостями, раздавалъ имъ доходныя должности, привлекалъ къ своему двору и пр. Главною опорою королевской власти сдѣлалось постоянное войско, которое состояло отчасти изъ наемныхъ солдатъ, отчасти изъ людей обязанныхъ службою. Далѣе, Ф. впервые создалъ королевскій флотъ для постоянной государственной службы. При немъ усилились морскія плаванія французовъ въ Америку и заведеніе тамъ колоній, особенно много поселилось ихъ въ Канадѣ. При Ф. нѣкоторое генуэзскіе выходцы положили начало знаменитымъ впослѣдствіи шелковымъ фабрикамъ въ Ліонѣ. Во время борьбы съ Карломъ V, Ф. вступалъ въ союзы съ германскими протестантами; но въ собственномъ государствѣ онъ за одно съ духовенствомъ строго преслѣдовалъ отступниковъ отъ католической вѣры; смотрѣлъ на нихъ какъ на мятежниковъ противъ королевской власти, и жегъ на кострѣ. Преслѣдованія особенно увеличились въ послѣдніе годы царствованія, когда Ф. сдѣлался суровъ и подозрителенъ. Тогда подверглись жестокимъ казнямъ и остатки средневѣковой религіозной секты вальденсовъ, кои жили въ Альпахъ Прованса и Дофинэ, и составляли мирное и трудолюбивое населеніе.—**Ф. II**, король французскій (1559—60). Сынъ Генриха II и Катерины Медичи (1544 † 1560), женился на Маріи Стюартъ. Огромное вліяніе на дѣла управленія, которое пріобрѣли Гизы, дяди королевы, было причиною заговора Гугенотовъ, во главѣ коихъ былъ Людовикъ Конде. Францискъ умеръ внезапно, не доживъ до избіенія гугенотовъ.—**Ф. I** герцогъ бретанскій (1414 † 1450), наслѣдовалъ своему отцу Іоанну V 1442; съ Карломъ VII воевалъ противъ Англіи, нѣсколько разъ пробовалъ отравить своего брата Жилля, наконецъ задушилъ его подъ тюфякомъ; выстроилъ Нантскій соборъ.—**Ф. II**, послѣдній герцогъ бретанскій отъ 1459—1488, возсталъ на Людовика XI, запрещавшаго ему называться герцогомъ «Божіею милостію», былъ разбитъ королемъ и владѣнія его присоединены къ Франціи.—**Ф. I**, король обѣихъ Сицилій (1777 † 1830). При отцѣ Фердинандѣ I, два раза управлялъ государствомъ въ 1812 и 1820 гг. Взошелъ на престолъ въ 1825 г. и не сдѣлалъ ничего замѣчательнаго; въ 1848 г. далъ конституцію, которую потомъ уничтожилъ. Отъ перваго брака у него дочь Каролина, герцогиня Беррійская, отъ втораго сынъ, Фердинандъ II, и Марія-Христина, регентша испанская. — **Ф. II**, бывшій король Обѣихъ Сицилій (р. 1836), вступилъ на престолъ 22 мая 1859 г. Франція и Англія, прервавшія дипломатическія сношенія съ отцомъ его, Фердинандомъ II, отправили къ нему посланниковъ; но сынъ не хотѣлъ измѣнить системы управленія отца и во время войны 1859 г. старался подавить всякое сочувствіе къ Піемонту и Франціи. Въ 1860 г. Гарибальди произвелъ свою знаменитую экспедицію въ Сицилію, и когда островъ этотъ былъ завоеванъ, Ф. рѣшился дать народу ту самую конституцію, которую уже однажды далъ и потомъ уничтожилъ Францискъ I. Но Гарибальди былъ уже на твердой землѣ и въ назначенный имъ заранѣе день вступилъ въ Неаполь (7 сентября), изъ коего Ф. удалился безъ сопротивленія. Только въ Капуѣ и въ Гаэтѣ защищалъ онъ послѣдніе остатки своихъ владѣній: въ послѣдней особенно отличалась мужествомъ королева. Но измѣнательство регулярныхъ войскъ Виктора Эммануила лишило его возможности сопротивленія. 7 ноября поголовное собраніе голосовъ объявило королевство его присоединеннымъ къ Италіи. Напрасно Ф. обращался съ протестами ко всей Европѣ, никто не помогъ ему, и онъ поселился у папы, гдѣ всѣми силами поддерживалъ въ неаполитанскихъ областяхъ интригу. — **Ф. I**, герцогъ моденскій (1610 — 1658), сынъ Альфонса III и Изабеллы Савойской, соединился противъ французовъ съ испанцами, но, недовольный послѣдними, принялъ отъ французовъ званіе начальника ихъ войска

въ Италіи и началъ сражаться противъ испанцевъ, впрочемъ безуспѣшно.— **Ф. II**, герцогъ Моденскій (1660—1694), сынъ Альфонса IV, основалъ моденскій университетъ, богатую библіотеку д'Эсте и академію Dissonanti.— **Ф. III**, герцогъ моденскій, сынъ Рено (р. 1698), оставилъ свои владѣнія сардинцамъ, былъ генералиссимусомъ испанскихъ войскъ въ Италіи и, разбитъ австрійцевъ, въ 1749 г. возвратился въ свои владѣнія и сдѣлался губернаторомъ Ломбардіи.— **Ф. IV**, герцогъ моденскій, сынъ эрцгерцога Фердинанда (брата Іосифа II) и Маріи Беатриче д'Эсте (1779 † 1846), вступилъ на престолъ въ 1814 г. и устранилъ французское вмѣшательство въ дѣла герцогства. Въ 1831 г. бѣжалъ отъ возмутившихся подданныхъ, но, возстановленный на престолѣ австрійцами, продолжалъ править съ прежнимъ деспотизмомъ.—**Ф. V**, послѣдній герцогъ моденскій, эрцгерцогъ австрійскій (1819 † 1875), вступилъ на престолъ 1846 г. Въ 1847 г. заключилъ тѣсный союзъ съ Австріею. Въ 1848 г., испуганный революціею, обѣщалъ своему народу конституцію, но принужденъ былъ бѣжать. Послѣ побѣды Австріи, возвратился съ ея войсками въ свою столицу и продолжалъ прежнюю самодержавную систему управленія. Бѣгство его повторилось въ 1859 г.; но на этотъ разъ поголовное собраніе голосовъ рѣшило присоединеніе Модены къ Итальянскому королевству. **Ф.** оставилъ свои владѣнія съ корпусомъ войскъ, которыя до послѣдняго времени служили ему, а потомъ завербовался въ Мексику къ новому императору; затѣмъ удалился въ частную жизнь.

Франциски-Ритавскій, *Иванъ*, словакъ, одинъ изъ замѣчательныхъ славянскихъ дѣятелей въ Венгріи. Въ 1845 г. напечаталъ собранныя имъ «Slovenskje povestiі; потомъ издавалъ въ Офенѣ газету подъ названіемъ «Pést-Budimske vedomosti».

Франція, республика, на западѣ средней Европы, между 42° 20′ и 51° 5′ с. ш. и 12° 52′ и 25° 21′ в. д. Пространство 528576,75 квадратныхъ километровъ (9599,51 кв. м), граничитъ къ с. Ламаншемъ, Па де-Кале, Бельгіею, герцогствомъ Люксенбургскимъ и Германской имперіей, къ в. Германскою имперіей, Швейцаріею, отъ коей отдѣляется цѣпью горъ Юры, и Итальянскимъ королевствомъ къ ю. Средиземнымъ моремъ и Испаніею, отъ коей отдѣляется Пиренеями; къ з. Атлантическимъ океаномъ. Береговая линія составляетъ 427 м. Длина Франціи съ сѣвера на югъ—130, съ востока на западъ—122 м. Заливы: на сѣверѣ Св. Михаила между полуостровомъ Нормандіею и Бретаніей, на западѣ Гасконскій заливъ, на югѣ Ліонскій. Материкъ Франціи возвышается террасами съ запада на востокъ; съ сѣвера до береговъ Мааса и Луары, и на югъ тянутся низменныя равнины. Почти вся поверхность Шампани мѣловой формаціи, кое-гдѣ прерываемая плодоносными равнинами; на сѣверѣ и югѣ Сены прекрасно воздѣланныя земли. Бретань—утесистая страна съ крутыми скалистыми морскими берегами. По лѣвому берегу Лауры плодородныя равнины Турени и на крайнихъ предѣлахъ равнины Гарроны, пески и солянцы болота Гаскони. Горы Франціи раздѣляются на 3 группы: восточная, ограниченная Роною, Саоною и Маасомъ, съ возвышенностями Монте-Визо (11,800 фут.) и Женевръ (12,644 ф.), средняя между истоками: Сены, Марны, Мааса и Саоны, отрогъ ея между Луарой и Роной—называется Котъ-Дорожъ; южная, или Пиренеи съ вершиною Виньемаль (10,400 ф.). Франція богата рѣками и каналами, все протяженіе рѣчныхъ путей 1,100 м., вмѣстѣ съ каналами 1,600. Рѣки главныя: Рейнъ, Маасъ, впадающіе въ Сѣверное море; Сена,—въ Британскій каналъ; Гаронна и Луара, въ Атлантическій океанъ, и Рона въ Средиземное море. Изъ 109 каналовъ замѣчательны между Дюнкирхеномъ, Кале и Шельдою: Фландрскіе каналы, соединяющіе Шельду и Самбру съ Оазою и Соммою; Соммскъ-Крозитскій, Сенкатенскій Ландрезійскій; между Маасомъ и бассейномъ Уазы-Урскій каналъ; между Марною, Мозелемъ, Саарою и Рейномъ: Марнскій или Лотарингскій, Бургундскій и друг. Южный каналъ соединяетъ Атлантическій океанъ съ Средиземнымъ моремъ. Климатъ Франціи умѣренный, полоса вдоль Средиземнаго

моря производитъ оливки, нѣжные плоды и виноградъ; теплая, но сырая береговая полоса Атлантическаго океана характеризуется вѣчно-зелеными лѣсами; внутреннія и сѣверо восточныя полосы производятъ хлѣба, овощи и виноградъ. Въ отношеніи цѣнъ на землю замѣчается во Франціи слѣдующій интересный фактъ; до 1848 года цѣнность земель не переставала возрастать и достигла около этого времени своего maximum'a,—продажная стоимость земли доходила мѣстами до 1,800 рублей за десятину (въ деп. Сены и Марны); съ 1848 года, однако, началося явленіе обратное: стоимость земли стала упадать, и къ началу семидесятыхъ годовъ паденіе это достигло крайнихъ предѣловъ: въ сравненіи съ цѣнами 1848 года цѣны понизились почти на 30%, именно съ 1800 р. дошли до 1,250 рублей. Послѣ того началось вновь нѣкоторое. впрочемъ весьма медленное, повышеніе. Въ торгово-промышленный вѣкъ спекуляціи, биржевой игры и погони за быстрой наживой, какимъ былъ по преимуществу весь періодъ наполеоновскаго царствованія обезцѣненіе поземельной собственности явилось вполнѣ естественнымъ послѣдствіемъ всего экономическаго строя страны, при которомъ капиталы приливали совсѣмъ въ другую сторону. Какъ это ни не нормально, но было время, когда для покупки турецкихъ бумагъ или разныхъ мексиканскихъ облигацій находилось гораздо болѣе охотниковъ во Франціи, нежели для пріобрѣтенія земель. Этимъ временемъ до нѣкоторой степени воспользовались французскіе крестьяне и мелкіе собственники, число которыхъ за это время значительно увеличилось: уже къ 1852 году число землевладѣльцевъ собственниковъ во Франціи съ 2.733.977 въ 1852 году возросло до 3,804,759 и которые на сколько могли, расширили и округлили свои владѣнія. Однако, по самымъ экономическимъ условіямъ владѣнія и пользованія землею во Франціи. количество землевладѣльцевъ, лично эксплуатирующихъ свои земли не могло значительно увеличиться. На французскія механическія заведенія, приготовляющія сельскохозяйственныя машины и орудія, хозяева жалуются, работа небрежна, пригонка частей не аккуратна, машина требуетъ иногда съ самаго начала поправокъ и исправленій,—съ французскими машинами хозяинъ никогда не можетъ быть спокоенъ; словомъ, та же исторія, что въ Россіи. Только въ отношеніи одной категоріи машинъ французы достигли совершенства, этомашины для отдѣлки зерна. Во всемъ же остальномъ французіе механическія завед нія отстали не только отъ англійскихъ и американскихъ, но кажется даже и отъ нѣмецкихъ.— Изъ естественныхъ произведеній важнѣйшія: виноградъ, оливки, и тутовыя деревья. Винодѣліемъ занимаются, за исключеніемъ 8, во всѣхъ остальныхъ департаментахъ около 3 мил. человѣкъ. Обработкой шелку занимаются преимущественно въ южныхъ департаментахъ, кои производятъ 12,000 центн. шелку. Оливковое масло также составляетъ значительный предметъ торговли. Хлѣбопашество не такъ развито, какъ въ Германіи и Англіи. Франція не богата дичью съ тѣхъ поръ какъ вымгли лѣса. Волки и медвѣди встрѣчаются только въ Пиренеяхъ, Альпахъ и Арденнахъ. Скотоводствомъ особенно занимаются въ Нормандіи и Оверни. Овцеводство довольно обширно. Лошади лучшія въ Нормандіи и Лимузенѣ. Мулы употребляются въ среднихъ и южныхъ департаментахъ. Рыбная ловля доставляетъ занятіе огромному числу рукъ, особенно важна ловля: макрелей, сардинъ, тунцовъ и устрицъ. Минеральныя произведенія незначительны. По счисленію 1866 г., Франція имѣла 38,067,091 ж., которые распредѣлялись въ 89 департаментахъ, состоявшихъ изъ 373 округовъ, 2,941 кантона и 37,548 общинъ; изъ этого числа уступлено Германіи по миру 26 фев. и 18 мая 1871 г. 1 департаментъ вполнѣ и 3 частію, что составило 14 округовъ, 97 кантоновъ, 1689 общинъ и 1.597,238 жит. Между тѣмъ переписъ 1872 г. дала всего 36.102,291, т. е. населеніе Франціи уменьшилось, независимо отъ уступленныхъ жителей, на 366,935 чел. въ теченіи 5 лѣтъ. Населеніе Франціи по департаментамъ за 1876 г.:

Департаменты:	Насел.
Авейронъ	413,826
Алье	405,783
Альпы Нижн.	136,166
Альпы Верхн.	119,094
Альпы морскіе	203,604
Арденны.	326,782
Ардешъ.	384,378
Арьежъ	244,795
Бельфоръ (territoire)	68,600
Вандея	411,781
Варъ.	295,763
Вьенна	330,916
Вьенна Верх.	336,061
Вогезы	407,082
Воклюза.	255,703
Гаронна Верх.	477,730
Гардъ	423,804
Геро (Herault)	445,053
Дордонь.	489,848
Дромъ	321,756
Дубъ	306,094
Еръ	373,620
Еръ и Луара.	283,075
Жерсъ	283,546
Жиронда	735,242
Изера	581,099
Иль и Вилень	602,712
Іонна	359,070
Кальвадосъ	450.220
Канталь.	231,086
Коррезъ.	311,525
Корсика.	262,701
Котъ д'оръ	377,663
Котъ дю-Норъ	631,957
Крёза	278,423
Ланды	303,508
Ло	276,512
Ло и Гаронна.	316,920
Лозера	138,319
Луара	590,613
» Верх.	313,721
» Ниж.	612,972
Луаръ и Шеръ	272,634
Луаре	360,903
Майенъ.	351,933
Маншъ	539,910
Марна	407,780
Марна Верх.	252,448
Маасъ (Meuse)	294,054
Менъ и Луара	517,258
Мёрта и Мозель.	404,606
Морбиганъ	506,573
Ніевра	346,822
Нордъ	1.519,585
Объ	255,217
Одъ	300,065
Орна.	392,526
Па-де-Кале	793,140
Пиринеи Ниж.	431,525
» Верх.	238,037
Пиринеи Восточ.	197,140
Пюи де-Домъ.	570,207
Рона.	705,131
Савойя	268,361
» Верх.	273,801
Сона Верх.	304,052
» и Луара.	614,309
Сарта	446,239
Сена.	2.410,849
» Ниж.	798,414
» и Марна	347,323
» » Уаза	561,990
Севръ (об'ихъ)	336,655
Сомма	556,641
Тарнъ	359,232
» и Гаронна	221,364
Уаза.	401,618
Устья Роны	556,379
Финистеръ.	666,106
Шаранта	373,950
» Ниж.	465,626
Шеръ	345,613
Эндръ	281,248
Эндръ и Луара	324,875
Эпъ (Ain)	365,462
» (Aisne)	560,427
Юра	288,823
Итого	36.905,788

Возрастаніе населенія Франціи было таково: въ 1770 г. 19.699,320 д.; 1772 г. 22.672,000 д.; 1784 г. 24.800,000 д.; 1801 г. 27.349,003; 1821 г. 30.461,875; 1831 года 32.569,223; 1841 г. 34.230,178 д.; 1851 г. 35.780,170 д.; 1861 г. 37.386,161 и 1866 г. 38.067,094 д.; 1873 г. 36.260,918; 1874 г. 36.189,481 д. Населеніе Франціи, дошло въ 1876 году, какъ это видно изъ свѣдѣній, опубликованныхъ министерствомъ торговли и земледѣлія, до 36,905,788 душъ. Наиболѣе сильное приращеніе населенія замѣчено въ департаментахъ Сены (190,789), Норд'а (71,821); Луары (40,062), Мёрты и Мозеля (39,472), Роны (34,884), Жиронды (30,033), Финистеръ (23,143), Марны (21,623), Саоны-и-Луары и Геро (по 15,000). Всего на все населеніе увеличилось въ 66 депар-

таментахъ (въ нихъ лишь на 400 чел.) и уменьшилось въ 20. По вѣроисповѣданію населеніе дѣлится (1873): католиковъ 35.387,703; протестантовъ 580,757; евреевъ 49,439; другихъ исповѣданій нехристіанскихъ 3,071, и неизвѣстнаго исповѣданія 81,951 д. По происхожденію: французовъ 35,362,253; иностранцевъ 730,844 (бельгійцевъ 347,558, итальянцевъ 112,579, нѣмцевъ 39,361, поляковъ 7,328, русскихъ 1,982 д.). Движеніе населенія выражается въ слѣдующихъ цифрахъ:

	Браки.	Родившіеся.	Умершіе.	Прибыль.
1872	352,754	1,009,967	837,031	172,936
1873	321,238	990,851	889,075	101,776
1874	303,113	998,265	826,322	171,943
1875	300,427	994,809	888,896	105,913
1876	291,366	1.011,362	878,754	132,608

	Выселилось: Французовъ.	Иностранцевъ.
1872 г.	20,420	37,902
1873 г.	8,814	47,325
1874 г.	7,381	58,362
Всего съ 1865 по 1874 г.	82,616	332,915

Главные города: (1876): Парижъ 1.188,806, Ліонъ 342,800, Марсель 318,742, Бордо 215,200; Лилль 162,775, Тулуза 131,000, Нантъ 122,300, Сент-Этьеннъ 126,000, Руанъ 104,900 д.—24 августа 1876 года произведена новая перепись населенія Франціи, только въ ноябрѣ публикованная. Результатъ оказался благопріятнымъ. Все населеніе Франціи составляетъ 36.905,788 душъ, болѣе на 802,867 душъ, или на 2,16 противъ счисленія 1872 года. Населеніе распредѣляется такъ по поламъ.

Мужской полъ.		Женскій полъ.	
Холостыхъ.	9.805,761 д.	Дѣвицъ.	8.944,385 д.
Женатыхъ.	7.587,259 »	Замужнихъ	7.567,080 »
Вдовцовъ	790,619 »	Вдовъ	2.020,639 »
Итого . . .	18.373,639 д.	Итого . . .	18.532,149 д.

Увеличеніе въ 1876 году болѣе въ пользу женскаго пола:

	1872 г.	1876 г.	Увеличеніе.
Мужской полъ . . .	17.980,476	18.373,639	393,163
Женскій полъ . . .	18.122,445	18,532,149	409.704

По своей производительности Ф. принадлежитъ въ богатѣйшимъ странамъ въ мірѣ, чему способствуетъ умѣренный климатъ, цѣнность продуктовъ и экономность націи. Промышленность сильно развита; лучшія шелковыя матеріи выдѣлываются въ Ліонѣ и Парижѣ; модныя галантерейныя вещи производятся в многихъ городахъ, въ особенности въ Парижѣ, ежегодно на сумму около 300 мил. франковъ. Торговля очень оживлена, благодаря положенію между трехъ морей, судоходнымъ рѣкамъ, каналамъ, желѣзнымъ дорогамъ, телеграфамъ, банкамъ, биржамъ и т. д. Въ 1862 ввезено иностранныхъ товаровъ на 2,899 мил. франковъ; вывезено на 3,050 мил. Въ 1873 г. привезено на 4575.4 мил. фр; вывезено на 4822,3 м.; въ 1874 г. привозъ на 4422,5 м.; вывозъ на 4702,1 м.; въ 1875 г. привозъ на 4461,8; вывозъ на 4807,7 м. Среднимъ числомъ привозъ въ 1859—63 г. на 2846,6 м.; въ 1864—68 г на 3813,8 м.; въ 1869 73 г. на 4107,6 м.; вывозъ въ 1859 — 63 г. на 3088,2 м.; въ 1864 — 68 г на 3988,8 м.; въ 1869—73 г. на 4061,2 м.; въ этомъ числѣ не считается спеціальная торговля. Въ 1876 г. товаровъ привезено на 4908,8 м. Ф.; вывезено товаровъ на 4547,5 м. фр. Главныя статьи привоза (1877): матеріи для тканія 913,960,000 фр.) и драгоцѣнные металлы (683.084,000 Фр.); вывоза: напитки (268.404,000 фр.), ткани, модные товары (859.983,000 фр.), матеріи для тканья (307.285,000 фр.). За 1876 и 1877 г. привозъ и вывозъ:

	1876.	1877.
ввезено на . . .	4.791,979,000 фр.	4.439,452,000 фр.
вывезено на . . .	3.809,732,000 »	3.625,571,000 »

т. е. отношеніе между ввозомъ и вывозомъ выражается убыткомъ на 813,881,000 ф Движеніе портовъ: въ 1876 г. вышло и пошло французскихъ судовъ 18,170 (6,218 парох.) съ 3.495,000 тон., иностранныхъ 35,952 (16,821), съ 5.976,000 т. Торговый флотъ къ 1 янв. 1876 г.,—15407 съ 1.011,285 т. и 95 138,000 экипажа.— Въ 1877 г. было 22,671 километр. желѣзныхъ дорогъ (въ 1875 г. 20,771 кил., въ 1876 г. 21,761 кил.). Въ 1874 г. почтамтъ переслалъ 343.808,790 писемъ и 368.781,945 экземпляровъ журналовъ и печатныхъ произведеній; доходъ въ 1874 г. 42.532,840 фр. Телеграфныхъ бюро въ 1876 г. 2,890; длина линій 54,550 кил. Депешъ въ 1876 г. отправлено 8.047,826, сборъ 17.461,986 фр.— Во Франціи 27 университетовъ (Académies universitaires). Другія высшія училища: Collège de France, Политехническій институтъ и военныя училища въ Сенъ-Сирѣ и друг.; среднихъ учебныхъ заведеній 1,259; учащихся 144,085; народныхъ школъ 70,179, учащихся 4.720,000. Обученіе въ школахъ всегда находилось въ рукахъ духовенства, и хотя въ послѣднее время поставлена свобода обученія, но тѣмъ не менѣе духовенство исключительно господствуетъ въ школахъ.—Національнымъ Собраніемъ 25 февраля 1875 г. утверждена республиканская конституція большинствомъ 425 гол. противъ 254. Законодательная власть принадлежитъ двумъ собраніямъ: Палатѣ Депутатовъ и Сенату. Палата Депутатовъ избирается всеобщимъ голосованіемъ. Составъ Сената, способъ его избранія, его права и обязанности опредѣлены особымъ закономъ. Президентъ республики избирается абсолютнымъ большинствомъ голосовъ Сената и Палаты Депутатовъ, соединенныхъ въ Національное Собраніе. Президентъ избирается на 7 лѣтъ, по прошествіи которыхъ можетъ быть снова избранъ. Президентъ республики пользуется правомъ почина въ законодательствѣ вмѣстѣ съ членами обѣихъ Палатъ; онъ обнародываетъ законы, принятые Палатами, и наблюдаетъ за точнымъ ихъ исполненіемъ Ему предоставляется право помилованія, амнистіи же могутъ быть даруемы только закономъ. Армія находится въ распоряженіи президента. Онъ назначаетъ на всѣ должности гражданскія и военныя. Президентъ республики можетъ, съ согласія Сената, распустить Палату Депутатовъ до истеченія срока ея полномочій. Въ такомъ случаѣ избирательныя коллегіи созываются для новыхъ выборовъ, не позже, какъ по истеченіи 3 мѣсяцевъ. Министры несутъ солидарную отвѣтственность передъ Палатами за общую политику правительства и каждый въ отдѣльности за свои личныя дѣйствія. Президентъ республики отвѣтственъ только въ случаѣ государственной измѣны. Въ случаѣ открывшейся вакансіи на должность президенства, вслѣдствіе его смерти или другихъ причинъ, обѣ Палаты приступаютъ къ немедленному избранію президента республики. Въ этотъ промежутокъ времени совѣтъ министровъ облекается исполнительной властью. Палаты получаютъ право, послѣ особыхъ рѣшеній, принятыхъ въ каждой Палатѣ, абсолютнымъ большинствомъ голосовъ, заявить или самостоятельно, или по требованію президента республики о необходимости пересмотра конституціонныхъ законовъ. Послѣ того, какъ каждая палата приметъ означенное рѣшеніе, обѣ онѣ соединяются въ Національное Собраніе для произведенія пересмотра. Резолюціи касательно пересмотра конституціонныхъ законовъ, въ цѣломъ ихъ составѣ или отдѣльныхъ частяхъ, должны быть приняты абсолютнымъ большинствомъ членовъ Національнаго Собранія. Однако, въ теченіи срока полномочій, предоставленныхъ закономъ 20-го ноября 1873 года маршалу Макъ-Магону, этотъ пересмотръ можетъ быть производимъ только по предложенію президента республики. Мѣстопребываніемъ исполнительной власти и обѣихъ палатъ назначается Версаль. Сенатъ состоитъ изъ 300 членовъ; изъ нихъ 225 избираются муниципальными совѣтами на 9 лѣтъ и одна треть ихъ возобновляется каждые три года, 75 Національнымъ Собраніемъ пожизненно. Мѣсто сенатора, выбывшаго вслѣдствіе смерти, отставки или другой

причины, замѣщается, въ теченіи двухъ мѣсяцевъ, самимъ Сенатомъ. Сенатъ, совмѣстно съ Палатою Депутатовъ, предлагаетъ и составляетъ законы; но финансовые законы должны быть, прежде всего, представлены Палатѣ Депутатовъ и приняты ею. Сенатъ выполняетъ роль верховнаго суда, въ случаѣ суда надъ президентомъ республики или надъ министрами, и вѣдаетъ покушенія противъ безопасности государства. Избраніе членовъ Сената производится за мѣсяцъ до закрытія засѣданій Національнаго Собранія. Правомъ избиранія депутатовъ въ Національномъ Собраніи пользуются всѣ граждане, достигшіе 21 года; никакого права не требуется ни для выборщиковъ, ни для избираемаго; депутатъ д. и. 25 лѣтъ, избирается на 4 года. Каждый округъ избираетъ одного депутата; округъ, имѣющій болѣе 100 т. жит., избираетъ по одному депутату на каждые 100 т. жит. или на излишекъ противъ 100 т. жит.; кромѣ того 3 депутата Алжиріи и 4 колоніи—Мартиники, Гваделупы и о-ва Соединенія и Французская Индія избираютъ по 1 депутату. Депутаты получаютъ суточныя деньги. Въ настоящей палатѣ 533 члена, изъ нихъ 325 республиканца, 112 бонапартистовъ и 96 монархистовъ. Франція раздѣляется на 86 департаментовъ, департаменты на 368 округовъ (arrondissements), округа на 2865 кантоновъ и кантоны на 37,500 общинъ (communes). Каждымъ департаментомъ управляетъ префектъ, каждымъ округомъ — подпрефектъ. Кантоны—подраздѣленіе преимущественно судебное. Общины управляются мэрами, помощниками ихъ и муниципальными совѣтниками, которые образуютъ муниципальный совѣтъ. — Франція имѣетъ колоніи и земли, состоящія подъ ея покровительствомъ, а именно: Алжиріи (318,334 кил., 2.867,626 жит. 1876 г.); колоніи въ Азіи: Французская Индія (496,22 к., 285,022 ж.), Кохинхина французская (56.244 к., 1.595,862 ж.); въ Океаніи: Новая Каледонія и острова Loyalty (2147 к., 13,334 ж.), Маркизскіе острова (1239 к., 6,011 ж.), островъ Клиппертона (5.5 к. необитаемъ); въ Африкѣ: Сенегамбія (220,863 ж.), Габонъ; Соединенія (1979,52 к., 183,163 ж.), Майотъ (356,3 к., 10,875 ж.), Носси-Бе и зависимости (136 к., 7.439 ж.), Св. Маріи (174 к., 6,948 ж.); въ Америкѣ: Гвіана (121413 к., 27,082 ж.), Гваделупа и зависимости (1845,08 к., 170,775 ж. Св. Варооломея 21,14 к. 2,374 ж.); Мартиника (987,02 к., 161,995 ж.), Св. Петра и Микелонъ (235 к., 5,121 ж.). Всего колоніи 204,852 к. и 2.755,200 ж. Покровительствуемыя земли: въ Азіи: королевство Камбоджа (83861 к., 890,000 ж.); въ Океаніи: Таити, Муреа, Тетуароа и Маитеа (1133,92 к., 10,703 ж.), Тубуай, Вавиту и Рапа (144,53 к. 675 ж.), Туамоту (6662,6 к., 8,000 ж.), Гамбіе (29,73 к., 1,500 ж.), всего 91832 кил. и. 910,900 жит.

Бюджетъ на 1878 г. представляетъ слѣдующія цифры государственныхъ доходовъ и расходовъ Франціи: доходъ—2.793.177.804 фр. (главныя статьи: непрямые налоги 1.056.628,000, прямые налоги 392.114,000 и др.); расходъ—2.780.975,095 фр. (главныя статьи: военное министерство 538.266,499 фр., общественныхъ работъ 234.631,586 фр.); расходы по сбору 241.032,678 ф. Кромѣ того, есть спеціальный расходъ и доходъ (394.245,915 фр.). Долгъ казначейства за залоги представляемые въ видѣ обезпеченія гражданскими чиновниками, журналами, патаріусами, фондовыми и торговыми маклерами и т. д., доходитъ до 303.139,392 франк. (75.784,848 руб. мет.), и на нее платятся казначействомъ проценты въ размѣрѣ 3% годовыхъ. Система обезпеченія залогами должностей по сбору государственныхъ и общественныхъ налоговъ у насъ не имѣла еще вовсе примѣненія.—Со времени прусской войны бюджетъ расходовъ Франціи возвышался въ довольно замѣтной степени. Вотъ таблица этихъ расходовъ за послѣднія шесть лѣтъ:

въ 1872 г.	2.578.709,995	франк.
» 1873 »	2.715.65[illegible]413	»
» 1874 »	2.534.311,618	»
» 1875 »	2.587.670,813	»
» 1876 »	2.575.028,582	»
» 1877	2.947.630,470	»

Почти въ такомъ же отношеніи возрастали военные расходы на «военную реорганизацію», какъ ихъ называли. На самомъ же дѣлѣ, это было не реорганизація, а приведеніе всего войска на военную ногу. По закону о наборѣ войскъ 27 іюля 1872 г., личная военная служба объявлена обязанностью для всѣхъ французовъ (въ дѣйствующей арміи 5 лѣтъ, въ резервѣ 4 года, въ территоріальной арміи 5 лѣтъ и въ резервѣ ея 6 лѣтъ). Къ арміи относятся также 27.014 жандармовъ съ 13,667 лошадей, мѣстная и таможенная стража 20,000 чел. Военное положеніе арміи по кадровому закону 13 марта 1875 года: пѣхота: 144 полка изъ 4 батальоновъ, раздѣленныхъ на 4 роты и двѣ запасныя роты при каждомъ полку. 30 стрѣлковыхъ батальоновъ по 4 полевыхъ и одной запасной ротѣ. 4 полка зуавовъ, въ 4 батальона, изъ четырехъ ротъ и одной запасной роты каждый; 3 регулярныхъ алжирскихъ полка стрѣлковыхъ (тюркозы) по 4 батальона, изъ 4 ротъ и одной запасной роты каждый; 1 иностранный полкъ: изъ 4 батал. по 4 роты и съ запасной ротой; 3 батальона легкой африканской пѣхоты изъ 6 ротъ каждый; 4 роты фюзилеровъ и 1 піонерная рота. Всего: 641 батальоновъ=281,601 солдатъ. Кавалерія: 70 (38 тяжелой и 32 легкой) полковъ, по 4 полныхъ эскадрона и запаснаго эскадрона каждый; 4 полка африканскихъ стрѣлковъ, 3 полка спаевъ, каждый 1,100 чел.; 19 эскадроновъ éclaireurs volontairs (въ военное время); 8 ротъ кавал. ремонта. Всей кавалеріи: 308 эскадрона съ 68,617 солд. и 59,023 лош. Артиллерія: 38 полковъ съ 13 батареями каждый, во время войны 19 изъ этихъ полковъ прикомандировываются къ дивизіямъ, а остальные образуютъ резервную артиллерію (при корпусѣ арміи); 2 полка понтонной артиллеріи изъ 14 ротъ каждый; 10 ротъ артиллерійской прислуги и 3 роты фейерверкеровъ; 57 ротъ артиллерій обоза. Общія силы артиллеріи на военномъ положеніи: 437 упряжныхъ батарей, 66,331 солдатъ и 32,690 лошадей. Инженеры: 4 полка sapeurs-mineurs изъ 5 батальоновъ, раздѣленныхъ на 4 роты каждый (2 sapeurs—2 mineurs); при каждомъ полку по 1 ротѣ желѣзнодорожныхъ рабочихъ, 1 рота инженернаго обоза и 1 запасная рота. Общая цифра арміи: 490,322 чел. и 120,894 лош. Территоріальная армія (ландверъ) образуется изъ разряда обязанныхъ отбывать отъ 9 до 14 лѣтъ военной службы; въ случаѣ войны изъ этого призыва формируется 145 полковъ пѣхоты, по 4 батальона и одной запасной роты каждый, около 72 эскадроновъ кавалеріи. 18 полковъ артиллеріи и 18 обозныхъ эскадроновъ. Дѣйствующая армія во время войны, согласно этому закону, можетъ быть доведена до 1.150,000 чел., а вмѣстѣ съ территоріальной арміей даже до 1.900,000 чел. Государственнаго долгу въ 1878 году 1.188.250,028 фр. (отвержденнаго 747.228,484).—Флотъ состоитъ изъ 226 кораблей (панцырныхъ 1-го ранга 21, 2-го ранга — 10, канонирокъ 11, панцырныхъ береговыхъ 8).—По экономическо-финансовому обозрѣнію за 1876 годъ, всѣ внѣшнія проявленія, долженствующія служить мѣриломъ общественнаго благосостоянія, въ 1876 г. являются въ мало обѣщающемъ видѣ. Вывозъ, въ теченіи первыхъ 11-ти мѣсяцевъ, былъ на 274 милліона фр. менѣе, чѣмъ въ соотвѣтствующіе мѣсяцы 1874 г. Желѣзныя дороги, на пространствѣ 20,270 километровъ, въ теченіи первыхъ девяти мѣсяцевъ, дали только на 5 милліон. фр. больше противъ 1873 г., въ коемъ было лишь 19,307 кил. рельсовыхъ путей, такъ что доходъ съ километра понизился на 3%. Исключеніе представляютъ подати, доставившія противъ бюджета около 130 милл. фр. болѣе. 1876 г. былъ неблагопріятенъ для промышленнаго класса, для торговцевъ, рабочихъ и финансистовъ. Сильно пострадали металлургическая промышленность, эксплуатація рудниковъ и сахарное производство. Иныя отрасли промышленности кое какъ перебивались подъ гнетомъ внѣшнихъ вліяній. Изобиліе и бездѣйствіе капиталовъ принадлежитъ къ самымъ характеристическимъ чертамъ 1876 г. Въ кассѣ французскаго банка лежали 2 милліарда 179½ милл. фр. золотомъ и серебромъ. Инкассо французскаго банка возросъ въ теченіи одного года на 500 м. фр.; сумма, скопившаяся въ банкѣ, почти равняется находящимся въ циркуляціи банковымъ билетамъ, изображающимъ 2 милліарда 562 м. фр. Не взирая на это обстоятельство, Ф. еще

нуженъ принудительный курсъ. Страшенъ, по истинѣ, этотъ курсъ въ странѣ, гдѣ главный банкъ имѣетъ 2,200 милл. звонкой монеты. Большіе внутренніе займы, поглощавшіе скопившіяся въ различныхъ направленіяхъ края сбереженія,—прекратились. Такія небольшія операціи, какъ напр. заемъ города Парижа, помѣщаютъ лишь частичку свободнаго капитала. Помѣщенія на короткіе сроки упали до весьма мелкихъ размѣровъ. Сборы дошли бы до громадныхъ размѣровъ, если-бы капиталисты, освободившись отъ опасеній и случайностей, бросили свои фонды въ значительныя предпріятія. Въ теченіе 3-хъ лѣтъ неимущее населеніе Парижа уменьшилось на 262 семействъ. Въ 1874 г. въ Парижѣ приходился одинъ бѣдный на 15,09 жит., а въ 1877 г. 1 бѣдный на 17,55 жит. Все неимущее населеніе Парижа простирается въ настоящее время до 113,117 лицъ: 23,036 мужчинъ, 38,477 женщинъ, 25,607 мальчиковъ и 26,207 дѣвочекъ моложе 14 лѣтъ.—Франція, въ древности Галлія, находилась въ продолженіи 400 лѣтъ подъ владычествомъ римлянъ, въ началѣ V ст. была покорена на югѣ вестготами, на востокѣ бургундами, на сѣверѣ франками; Хлодовикъ, его преемники и позже Каролинги основали франкское королевство (франкское государство). Первоначальные обитатели Ф. были Иберы и другое первобытное племя, оставившее во многихъ странахъ Европы слѣды своего существованія въ каменныхъ памятникахъ, обыкновенно приписываемыхъ кельтамъ (друидамъ). Галлы, по пробытіи во Ф. нашли эти племена; при появленіи римлянъ, здѣсь господствовалъ только одинъ языкъ галльскій, такъ что кельты были преобладающимъ народомъ. Основаніе Марсели въ 600 г. до Р. Х. греческими колонистами и прибытіе другаго кельтійскаго племени, Кимвровъ, повидимому не произвели перемѣнъ въ положеніи дѣлъ, Цезарь овладѣлъ Галліей 48 — 54 г. до Р. Х. Предъ римскимъ завоеваніемъ Галлія не представляла единства національнаго или политическаго: жители ея были не одного происхожденія, говорили не одинаковымъ языкомъ, управлялись по несходнымъ законамъ. Политическою единицею въ ней можно признать civitas; каждое civitas было вполнѣ независимо отъ другаго во внутреннихъ дѣлахъ, а часто и во внѣшнихъ. Такихъ civitates тамъ было до 80. Ихъ политическое устройство представляетъ довольно много разнообразія, но въ большинствѣ случаевъ его можно назвать республикансko-аристократическимъ. Монархія не была неизвѣстна, но неуспѣвала превратиться въ наслѣдственную. Всѣми дѣлами собственно завѣдывалъ сенатъ, состоявшій изъ всадниковъ и друидовъ. При Меровингахъ Гальскій характеръ, не смотря на римское вліяніе еще не стерся, хотя нѣкоторые историки и принимаютъ неправильно правленіе меровинговъ какъ бы за продолженіе римскаго режима. МонархіяКарла В. распалась между тремя сыновьями его: Галлія, получившая названіе Франціи, досталась Карлу Лысому, мало по малу и образовались герцогства и графства Фландрское, Бургундское, Шампанское, Аквитанское, Тулузское, Брстанское и Нормандское. Удѣлъ Карла Лысаго заключался между Роною, Соною, Маасомъ, Шельдою и Эбро (Нейстрія, Аквитанія, Испанская Мархія). Карлъ потерялъ Испанскую Мархію, но въ 872 г. присоединилъ къ себѣ Лотарингію. Сыну его Людовику II Косноязычному наслѣдовали сыновья: Людовикъ III, Карломанъ и Карлъ Простой; старшіе братья, управлявшіе вмѣстѣ, принуждены были уступить Германіи Лотарингію и потеряли Бургундію за Юрою. Карлъ Простой уступилъ норманнамъ Нормандію; въ 923 г. былъ разбитъ при Суасонѣ графомъ Робертомъ, братомъ Оттона Парижскаго и умеръ въ заточеніи. Послѣ междуцарствія вступилъ на престолъ его сынъ Людовикъ IV, умеръ въ 954 г.; внукъ его Лотарь управлялъ уже подъ покровительствомъ Капетинговъ. Съ сыномъ послѣдняго Людовикомъ V Лѣнивымъ, пресѣкся домъ Карла Великаго. Съ Гуго Капетомъ, графомъ Парижскимъ, герцогомъ Франціи (между Луарой и Сеной) вступилъ на французскій престолъ домъ Капетинговъ, сначала владѣвшій только областью Ильдефрансомъ. Людовикъ VI Толстый, съ 1108—37 г. умѣлъ воспользоваться крестовыми походами, чтобы усилить королевскую власть насчетъ своихъ вассаловъ. При Филиппѣ II Августѣ, 1180—1223, монархія Капетинговъ достигла

нѣкоторой силы: онъ не мало содѣйствовалъ этой цѣли удачнымъ окончаніемъ войнъ съ Англіей; также усмиреніемъ нѣкоторыхъ вассаловъ, особенно графа Тулузскаго, принявшаго участіе въ возстаніи Альбигойцевъ. При Людовикѣ IX Святомъ, съ 1226—70 г. могущество короны было еще болѣе упрочено, но смертельный ударъ нанесъ феодальной системѣ Филиппъ IV Красивый (1285—1314), унизившій папскую власть (папы 70 лѣтъ находились въ Авиньонѣ); онъ же собралъ въ первый разъ государственный сеймъ (Les états généraux). Послѣ сыновей его, Людовика X (1314—16), Филиппа V (1316—21), Карла IV (1321—28), на престолъ вступила младшая линія Капетинговъ — домъ Валуа въ лицѣ Филиппа VI (1328—50). Съ этого времени началась столѣтняя война съ Англіей; Эдуардъ III, сынъ дочери Филиппа IV, представлялъ свои права на корону Франціи. Англичане разбили Филиппа VI при Кресси и преемника его Іоанна I (1350—64), при Пуатье; самъ король попался въ плѣнъ и принужденъ былъ, по миру въ Бретиньи, уступить Аквитанію. Во Франціи царствовала полнѣйшая анархія. При Карлѣ V (1364—80), война приняла счастливый для Франціи оборотъ, благодаря констаблю Дюгесклену. Но въ правленіе Карла VI дѣла пошли хуже прежняго, происходили кровавые безпорядки, возстанія народа. Наконецъ Карлъ VI помѣшался и регенства стали добиваться Людовикъ Орлеанскій и Іоаннъ Бургундскій. По умерщвленіи перваго вторымъ, вся Франція раздѣлилась на двѣ партіи: Арманьяковъ и Бургиньоновъ, между тѣмъ Генрихъ V англійскій разбилъ французовъ при Азинкурѣ въ 1415 и въ 1420 гг., по договору въ Труа, утвердилъ за собою наслѣдство французскаго престола. Карлъ VII (1422—1461), воодушевляемый Жанною д'Аркъ, возвратилъ завоеванія англичанъ и водворилъ спокойствіе. Людовикъ XI (1461—83) преслѣдовалъ вассаловъ, пріобрѣтшихъ могущество во время междоусобныхъ войнъ, и покровительствовалъ горожанамъ. Онъ былъ вторымъ основателемъ королевскаго абсолютизма и началъ войны съ Австріей. Карлъ VIII (1483—98) совершилъ походъ въ Италію и завоевалъ Бретань; Людовикъ XII (1498—1515), и Францискъ I (1515—47) вели долгія войны за Миланъ и Неаполь, но наконецъ уступили ихъ Габсбургскому дому. Генрихъ II (1547—59), изъ политическихъ видовъ, поддерживалъ нѣмецкихъ и преслѣдовалъ французскихъ протестантовъ; при сыновьяхъ его Францискѣ II (1559—60), Карлѣ IX (1560—74), Генрихѣ III (1574—89), въ царствованіе коихъ государствомъ управляла ихъ мать Екатерина Медичи съ Гизами, эти преслѣдованія превращались въ междоусобную войну, разорившую страну. Въ 1572 г. была Варѳоломеевская ночь. Вначалѣ, христіанѣйшіе короли Франціи (rois très chrétiens) отнеслись сочувственно къ инквизиціи. Людовикъ IX, вслѣдствіе своей надобности, а Людовикъ XI, вслѣдствіе кровожадности своей натуры, не только покровительствовали этому учрежденію, но даровали ему даже право законнаго существованія. Несочувствіе Филиппа Красиваго къ инквизиціи (въ концѣ XIII вѣка) и преслѣдованія этого учрежденія другими «собирателями французской земли» происходили не отъ гуманности ихъ, а отъ нежеланія подѣлиться властью съ папствомъ. Враждуя между собой въ теченіи многихъ столѣтій, королевская власть и папство постоянно поддерживали другъ друга, какъ только дѣло доходило до прямаго столкновенія съ народомъ. Королевскіе и ленные суды, въ которыхъ принимало дѣятельное участіе духовенство, преслѣдовали еретиковъ и чародѣевъ, съ такимъ же, впрочемъ, успѣхомъ, какъ и „папскіе делегаты". Дикое безправіе и варварство усложнилось впослѣдствіи „грандіозными экзекуціями" протестантовъ. Эдикты Франциска I (1529—1546) противъ гугенотовъ открыли эпоху гоненій: запылали города и веси; жители ихъ были вырѣзаны королевскими войсками; тѣ же, которые успѣли спастись, разбрелись по лѣсамъ. Въ теченіи XVI и XVII столѣтій французскому народу пришлось много выстрадать отъ итальянскихъ signori, которые нахлынули во Францію вслѣдъ за принцессами Медичи. Всѣ они были люди хитрые, алчные, жадные, честолюбивые и развратные, не исключая даже и знаменитаго кардинала Мазарини. Наконецъ въ 1589 г. на престолъ вступилъ Генрихъ Наваррскій, под-

воривший Нантскимъ эдиктомъ порядокъ и спокойствіе. Генрихомъ IV начинается правленіе Бурбоновъ; онъ предпринималъ много полезныхъ реформъ, но былъ убитъ въ 1610 г. Во время царствованія Людовика XIII управлялъ всѣмъ Ришелье, возвысившій королевскую власть; преемникъ его Мазарини слѣдовалъ его политикѣ, но крайняго предѣла абсолютизма достигъ Людовикъ XIV. Начало его царствованія ознаменовалось счастливыми войнами и неслыханными до тѣхъ поръ блескомъ и роскошью, но подъ старость онъ велъ неудачную войну за наслѣдство Испанскаго престола и поднялъ гоненіе на протестантовъ. Въ царствованіе „великаго короля" du Roi-Soleil, — слѣдовательно, въ эпоху развитія наукъ и искусствъ во Франціи, понятія о свободѣ и вѣротерпимости остались тѣ же, что и во времена феодальнаго варварства. Старая, набожная куртизанка, г-жа Ментенонъ, ненавидѣла протестантовъ, и послушный король послалъ своихъ драгунъ для поголовнаго избіенія ихъ. Отсюда—названіе „Драгонадъ". Знаменитая Декларація французскаго духовенства, въ которой оно отвергало инквизицію и юрисдикцію папскаго нунція, не принесла никакой пользы народу, несмотря на то, что гуманные и краснорѣчивые епископы, Боссюэтъ и Массильонъ могли многое сдѣлать въ его пользу. Эта декларація придала только больше престижа королевской власти, такъ какъ, послѣ окончанія феодальной борьбы при Ришелье, увеличить ее не было возможности. Людовикъ XIV умеръ, оставивъ 3,500 мил. ливровъ долгу. По малолѣтству наслѣдника престола, сдѣланъ былъ регентомъ Филиппъ Орлеанскій; правленіе его ознаменовалось неудачными финансовыми операціями, всеобщею распущенностью нравовъ и общимъ неудовольствіемъ. Людовикъ XV, изнѣженный и лѣнивый, сначала велъ счастливо войны за наслѣдство Польскаго и Австрійскаго престоловъ, заключилъ союзъ съ Австріею; участіе его въ Семилѣтней войнѣ стоило ему почти всѣхъ колоній. Съ своей любимицей Помпадуръ онъ довольствовался фразой: Après nous le deluge (послѣ насъ хоть трава не расти). Состояніе Франціи въ то время было слѣдующее: судопроизводство совершалось медленно и облекалось въ канцелярскую таинственность; подсудимаго подвергали мученіямъ пытки, хотя послѣ и открывалась его невинность. Правосудіе преслѣдовало преимущественно людей простыхъ и бѣдныхъ; а богатые и знатные преступники обыкновенно оставались безнаказанны. Свобода гражданъ не была обезпечена отъ произвола сановниковъ, которые посредствомъ тайныхъ приказовъ безъ всякаго суда заставляли арестовать людей и сажать въ тюрьму. Самую безпорядочную часть управленія представляли финансы. Расходы далеко превышали доходы; а между тѣмъ не было точныхъ отчетовъ, ни о тѣхъ, ни о другихъ, и сами министры не знали сколько получаютъ и проживаютъ. Подати ложились на народъ очень неравномѣрно. Вся тяжесть податей ложилась на среднее сословіе и на крестьянъ. Хотя еще въ XIV вѣкѣ крестьяне были объявлены свободными отъ крѣпостнаго права, но это освобожденіе совершилось только по имени. Крестьяне находились въ угнетеніи отъ помѣщиковъ и чиновниковъ, особенно отъ сборщиковъ податей. Въ XVIII ст. они были до такой степени разорены, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ питались овсомъ или хлѣбомъ, смѣшаннымъ съ посторонними растеніями. Аристократы обращались высокомѣрно съ низшимъ или недворянскимъ классомъ и выше всего ставили знатность рода. Разладъ между многочисленною и сильною буржуазіей и привилегированными классами грозилъ большою опасностью. Этотъ разладъ все болѣе и болѣе усиливался вмѣстѣ съ развитіемъ наукъ и литературы. Въ XVIII вѣкѣ во Франціи особенно подвинулись впередъ науки естественныя и математика. На этомъ поприщѣ замѣчательны: естествоиспытатель Бюффонъ, химикъ Лавуазье и астрономъ Лапласъ. Во главѣ литературнаго движенія въ XVIII в. явились 3 писателя: Вольтеръ, Монтескье и Руссо. Царствованіе Людовика XV было эпохой большаго разгула, мотовства и разврата, чѣмъ въ предыдущее царствованіе; пока аристократія наслаждалась всѣми благами міра и забавлялась философіей, отъ нечего дѣлать, народъ пробуждался отъ тысячелѣтняго оцѣпенѣнія: въ немъ начали созрѣвать опредѣленныя политическія стремленія. Во

обще по вліянію Вольтера и нѣкоторыхъ историческихъ событій, соціальная атмосфера начала расчищаться; почтенные отцы іезуиты, которыхъ парламенты дважды выгоняли съ 1594 года, снова должны были покинуть Францію, вслѣдствіе своего участія въ покушеніи Деміена. Съ другой стороны, г-жа Дюбарри, какъ бы предчувствуя будущее искупленіе своихъ грѣховъ на гильотинѣ, упросила своего „дорогаго La-France" закрыть послѣдній инквизиціонный трибуналъ въ Тулузѣ, что La France и исполнилъ. Людовику XV наслѣдовалъ въ 1774 году, внукъ его Людовикъ XVI, государь добродушный, но лишенный всякой энергіи; государство, потрясенное злоупотребленіями дворянства и прежнихъ королей, видимо клонилось къ упадку. Калоннъ долженъ былъ объявить собраннымъ, въ 1787 г., потаблямъ ежегодный дефицитъ въ 140 милл. ливровъ. Вся Франція единогласно требовала собранія государственныхъ чиновъ, и, наконецъ послѣ втораго собранія нотаблей, въ 1789 г., созваны чины въ Версали; 17 іюня депутаты средняго сословія объявили себя единственными представителями народа подъ именемъ національнаго собранія (см. революція). Въ 1791 г. явилось законодательное собраніе. 21 января 1793 г. Людовикъ XVI погибъ на гильотинѣ.—При аристократическо-феодальномъ строѣ общества и впослѣдствіи, при образованіи болѣе или менѣе привиллегированныхъ сословій въ городахъ, громадное большинство французскаго народа не имѣло рѣшительно никакихъ правъ. Положеніе крестьянъ и рабочихъ было невыносимое: первыхъ эксплоатировало дворянство, а вторыхъ—буржуазія. Генрихъ III тратилъ огромныя деньги на своихъ „миньоновъ", особенно на одного изъ нихъ, который носилъ игривое имя „Joyeuse". Амурныя приключенія Франциска I также стоили не дешево, потому что этотъ царственный Донъ-Жуанъ отличался примѣрнымъ непостоянствомъ. Счесть милліоны, которые истратилъ Людовикъ XIV на г-жу Монтеспанъ и на другихъ фаворитокъ, а Людовикъ XV на „Parc aux cerfs и г-жу Дюбарри,—нѣтъ никакой возможности. Послѣ г-жи Дюбарри осталось около 20 милліоновъ состоянія, кромѣ золота, серебра и брилліантовъ. Если Людовикъ XVI жилъ скромно и не содержалъ фаворитокъ, за то Марія-Антуанета тратила не меньшія суммы на туалеты и праздники, чѣмъ знаменитыя «Femmes de Versailles», услаждавшія жизнь французскихъ монарховъ. Низверженіе династіи Бурбоновъ, казнь короля и его семейства, воцареніе народа, провозглашеніе принциповъ «свободы, равенства и братства» — разрушили до основанія старую монархію. Аристократія бѣжала заграницу: она стояла ниже пониманія дѣйствительности и до сихъ поръ „ничего не забыла и ничему не научилась"; духовенство, напротивъ того, большею частью осталось во Франціи и тотчасъ смекнуло, что пока еще только одна абсолютная монархія погибла безвозвратно—и ничего болѣе. Разсчетъ оказался вѣренъ, потому что мѣсто аристократіи заступила интеллигентная буржуазія или „noblesse de la robe", и многочисленная буржуазія капитала. Несмотря на значительную примѣсь аристократическаго элемента, духовенство все таки стояло близко къ народу, и хорошо изучило либерально-консервативныя стремленія средняго сословія. 26 октября 1795 г. конвентъ замѣненъ пятичленною директоріею. Демократическая конституція III года республики не испугала духовенство: пока аристократія умоляла Европу въ Кобленцѣ прекратить анархію во Франціи силою оружія, католическое духовенство сообразило, что выборное начало, доведенное до nec plus ultra конституціей III года, слишкомъ уравниваетъ народъ съ буржуазіей, чтобы она могла согласиться на это. Конституція VIII года только видоизмѣняетъ принципъ абсолютизма, выдвигая впередъ государство и централизацію; предоставляя значительныя права народному представительству, она обставляетъ исполнительную власть всевозможными прерогативами и даетъ ей въ подкрѣпленіе войско и государственную религію. Протестъ разрозненныхъ силъ народа, сгруппировавшагося вокругъ Конвента, который начерталъ конституцію III года, приводитъ только къ тому, что буржуазія бросается въ объятія корсиканскаго авантюриста, чтобы сохранить выгодные для нея принципы конституціи VIII года. Но геніальный Бонапартистъ

начинаетъ въ свою очередь очень хорошо понимать, что буржуазія не въ состояніи бороться безъ него съ демократіей и что, воспользовавшись ея уступками, выгоднѣе будетъ слегка опереться на народъ, чтобы не подѣлиться съ нею впослѣдствіи своею властью. Отсюда coup d'Etat 18 брюмера, который привелъ Францію къ демократическому цезаризму или къ имперіи. Возстаніе демократовъ, имѣвшихъ во главѣ Бабефа, было подавлено, но труднѣе было возстановить разстроенные финансы. Предводительство надъ войскомъ вручено было Бонапарте, отличившемуся въ походѣ 1796 г. Нидерланды и большая часть Италіи были уже обращены въ республику; въ Швейцаріи начали вводить демократическое управленіе. Нельсонъ разбилъ французскій флотъ при Абукирѣ, а на Раштадтскомъ конгрессѣ, Англія, Россія, Австрія, Неаполь и Турція составили новую коалицію противъ Франціи. Тѣснимые въ Италіи Суворовымъ, въ Германіи эрцгерцогомъ Карломъ, французы стали изнемогать, но Массена одержалъ побѣду при Цюрихѣ и измѣнилъ положеніе дѣлъ; внутри Франціи были безпорядки, и Бонапарте, возвратившись изъ Египта 9 октября 1799 г., при содѣйствіи одного изъ директоровъ Сійеса, низвергъ директорію и былъ провозглашенъ консуломъ. Съ этой минуты до 1814 г. онъ неограниченно правилъ Франціей, привелъ въ порядокъ финансы, усмирилъ Вандею, по конкордату 15 августа 1801 г. возстановилъ католическую религію, позволилъ эмигрантамъ возвратиться и послѣ побѣды при Маренго (14 іюня) заключилъ Люневильскій миръ 9 февраля 1801 г.; 27 марта 1802 г., былъ заключенъ миръ съ Англіею въ Аміенѣ. 2 августа 1802 г. Наполеонъ былъ провозглашенъ пожизненнымъ консуломъ, присоединилъ къ Франціи Эльбу, Парму, Пьемонтъ. Съ Англіею снова возгорѣлась война; Бонапарте былъ провозглашенъ подъ именемъ Наполеона I наслѣдственнымъ императоромъ 18 мая 1804 г.; 18 марта 1805 г. сдѣлался онъ также королемъ Италіи. Между тѣмъ образовалась противъ него третья коалиція, въ коей приняли участіе Англія, Россія и Австрія. Сраженіе при Аустерлицѣ положило конецъ войнѣ. Въ то же время Нельсонъ истребилъ французскій флотъ при Трафальгарѣ; въ Пресбургѣ 26 декабря былъ заключенъ миръ; братьямъ своимъ, Іосифу и Людовику Бонапарте, Наполеонъ отдалъ Неаполь и Голландію; пасынка своего, Евгенія Богарне, сдѣлалъ вице-королемъ Италіи, Іоахима-Мюрата сдѣлалъ великимъ герцогомъ Бергскимъ. Въ то же время Рейнскій союзъ, образовавшійся на развалинахъ Германской имперіи, призналъ Наполеона своимъ протекторомъ. Пруссія объявила ему войну, но Наполеонъ разбилъ ея войска при Іенѣ, Ауерштедтѣ, Эйлау и Фридландѣ и предписалъ миръ въ Тильзитѣ 7 и 9 іюля 1807 г. Противъ Англіи учредилъ континентальную систему. Пользуясь семейными раздорами испанскаго двора, Наполеонъ отдалъ испанскую корону брату своему Іосифу, а Неаполь — Мюрату; усмирилъ вновь возставшую Австрію, одержалъ побѣды при Ваграмѣ, Аспернѣ, Ваграмѣ и заключилъ миръ въ Вѣнѣ 14 октября 1809 г. 1 апрѣля 1810 г. Наполеонъ вступилъ въ бракъ съ австрійской эрц-герцогиней Маріею-Луизою и родившагося отъ нея сына провозгласилъ королемъ Римскимъ. Голландія, а вмѣстѣ съ нею и Бельгія были присоединены къ Франціи. Въ этомъ же году были присоединены къ Франціи также устья Эмса, Везера, Эльбы, Ганзейскіе города и Ольденбургъ. Наполеонъ объявилъ наконецъ войну Россіи и съ 500,000 арміею дошелъ до Москвы, но принужденный обратиться назадъ по прежней дорогѣ, бѣжалъ, потерявъ на обратномъ пути почти все войско; не смотря на это, въ апрѣлѣ онъ собралъ снова 300,000, разбилъ русскихъ и прусаковъ при Люценѣ и Бауценѣ, но не могъ воспрепятствовать присоединенію къ нимъ Австріи по договору въ Прагѣ. Хотя онъ еще разъ побѣдилъ союзниковъ при Дрезденѣ, но его генералы теряли сраженіе за сраженіемъ, и наконецъ онъ самъ потерпѣлъ рѣшительное пораженіе при Лейпцигѣ. Не смотря на геніально веденную имъ оборонительную кампанію 1814 г. противъ многочисленнаго врага, онъ не находилъ уже достаточной поддержки во французахъ. Парижъ сдался союзникамъ. Наполеонъ былъ удаленъ на островъ

Эльбу и на престолѣ возстановлены Бурбоны. По возвращеніи своемъ въ Парижъ, 3 мая 1814 г. Людовикъ XVIII далъ конституціонную хартію и парламентское правленіе на подобіе англійскаго. По Парижскому миру 30 мая 1814 г. Франція получила обратно большую часть своихъ колоній. Но Наполеонъ, расчитывая на оскорбленную гордость народа и на несогласіе Вѣнскаго конгреса, оставилъ Эльбу и высадился во Фрежюсѣ 1 марта 1815 г. Войско и народъ встрѣтили Наполеона, въѣхавшаго въ Парижъ 20 марта; но Европа единогласно возстала противъ него, и хотя онъ 16 іюля одержалъ двѣ побѣды, при Линьи и Катрбра, но разбитый Блюхеромъ и Веллингтономъ при Ватерлоо и не находя поддержки въ парижанахъ, навсегда отрекся отъ престола и отправленъ на островъ св. Елены. Людовикъ XVIII возвратился въ Парижъ; второй Парижскій миръ обязалъ его возвратить доставшіяся ему сокровища искусствъ, свезенныя Наполеономъ со всей Европы и содержать отъ 3 — 5 лѣтъ 150,000 союзнаго войска. Границы Франціи были отодвинуты до тѣхъ предѣловъ, которые она занимала до 1790 г. Вторая реставрація преслѣдовала республиканцевъ и бонапартистовъ, реакція проявлялась повсюду. 16 сентября 1824 г. умеръ Людовикъ XVIII; ему наслѣдовалъ братъ его Карлъ X, желавшій сначала пріобрѣсть популярность уничтоженіемъ цензуры. Но министерство Мартиньяка, довольно либеральное, не могло удовлетворить всѣхъ партій и разошлось: тогда король выбралъ министерство Полиньяка. Это назначеніе подняло бурю. Вслѣдъ за закрытіемъ палаты, отмѣной свободы печати, вспыхнула революція и регентство было вручено герцогу Луп-Филиппу Орлеанскому, а Карлъ удалился со всѣмъ своимъ семействомъ въ Англію. Луп-Филиппъ, 9 августа 1830 г., вступилъ на престолъ, обязавшись соблюдать пересмотрѣнную конституцію. Старые роялисты и республиканцы были противъ Луп-Филиппа. Въ ноябрѣ 1841 г. было сильное возстаніе въ Ліонѣ, но скоро подавлено. Въ 1832 г. было нѣсколько покушеній на жизнь короля; въ 1836 г. покушались также убить его Альбо и Менье, а Луп-Наполеонъ два раза пытался произвести революцію между войскомъ, но былъ схваченъ, въ первый разъ прощенъ, а во второй посаженъ въ крѣпость, откуда успѣлъ бѣжать. Въ 1840 г. образовалось министерство Гизо, державшееся 8 лѣтъ. Всеобщее неудовольствіе противъ короля разразилось революціей (См. февральская революція). Исторія Франціи отъ паденія первой имперіи до настоящаго времени представляетъ борьбу между буржуазіей и народомъ на почвѣ народной конституціи III года и буржуазной конституціи VIII года. Реставрація Бурбоновъ выдвинула на нѣкоторое время аристократію, которая ясно доказала свою политическую неспособность. Дѣйствительно, она вела себя крайне безтактно: въ политическихъ салонахъ начали открыто толковать о возвращеніи къ старому режиму и находили, что пожизненное пэрство недостаточно гарантируетъ консервативные элементы страны. Клерикальное правительство Людовика XVIII заключило съ Римомъ новый конкордатъ въ 1817 г., но не рѣшилось его даже представить на утвержденіе палатъ. Этотъ курьезный документъ былъ просто копіей съ конкордата 1576 года, заключеннаго Франциской I, по которому папскимъ делегатамъ предоставлялось право духовной юрисдикціи во Франціи. Во время реакціоннаго министерства Виллеля (1824—1828) „невозможная палата“ (chambre introuvable) вотировала слѣдующіе законы: о наказаніяхъ за святотатство; о вступленіи епископовъ, de jure, въ государственный совѣтъ; о правѣ старшинства или первородства (1826); о распущеніи національной гвардіи; о предварительной духовной цензурѣ книгъ всякаго содержанія (1827). Образовавшаяся вокругъ „воинствующей церкви“ ультрамонтанская партія имѣла своихъ присяжныхъ философовъ, какъ напримѣръ, Жозефа де-Мэстра, который училъ въ своихъ „Lettres de St. Petersbourg, что палачъ есть исполнитель воли Провидѣнія, а въ одномъ изъ московскихъ писемъ къ одному русскому графу, говорилъ, что инквизиція отвѣчала извѣстной потребности общества, и что теократія ничуть не злоупотребляла болѣе своею властью, чѣмъ короли и народъ. Знаменитые ордонансы Карла X формулировали отчетливѣе реакціон-

ные законы министерства Вилллеля, съ прибавкой стѣснительнаго избирательнаго закона, по которому число народныхъ представителей было сокращено на половину. Отодвинутая на задній планъ буржуазія не вытерпѣла, и, заключивши временной союзъ съ нѣкоторыми представителями интеллигентной демократіи, добилась участія въ управленіи. Затѣмъ она пришла къ тому заключенію, что управлять общественными дѣлами могутъ только люди, имѣющіе деньги и платящіе цензъ: „Франція не Аѳины, демосъ не возможенъ, такъ какъ всѣмъ безъисключенія управлять нельзя". Но довольства, со стороны народа, не воспослѣдовало. Царствованіе Людовика-Филиппа было какъ бы цѣлымъ рядомъ „предостереженій"; заговоръ Фіески и безпрестанныя возстанія въ Ліонѣ и Парижѣ указывали путь, по которому должны были идти министерства гг. Тьера и Гизо; но, имѣя съ старымъ королемъ, они слишкомъ надѣялись на силу буржуазіи, и не сдѣлали необходимыхъ уступокъ.—4 ноября, народное собраніе установило конституцію, съ президентомъ, избравшимся большинствомъ голосовъ на 4 года. При выборѣ президента, на сторонѣ Луи-Наполеона было 6.048,872 голоса, а у Кавеньяка 1.400,000. Луи-Наполеонъ присягнулъ свято исполнять конституцію, но 2 декабря 1851 г., составивъ со своими приверженцами заговоръ противъ народнаго собранія, захватилъ ночью главныхъ представителей, народное собраніе было распущено и объявлено осадное положеніе. Луи-Наполеонъ написалъ прокламацію объ установленіи конституціи въ подражаніе консульству Наполеона. Возстаніе въ Парижѣ и движеніе въ провинціяхъ были подавлены. Революція 1848 года выработала принципъ „всеобщей подачи голосовъ", т. е. то, что именно не доставало въ буржуазной монархіи и возвратилась къ конституціи III года. Послѣ кровопролитныхъ іюньскихъ дней, рабочая демократія была окончательно побѣждена; буржуазія снова выступила на сцену. Реакціонное собраніе 1849 года вотируетъ законы противъ прессы, Тьеръ защищаетъ избирательный законъ 13 мая 1851 года, по которому число избирателей сокращается на половину, вслѣдствіе стѣснительныхъ условій касательно возраста и мѣстожительства. Пока буржуазная палата спасаетъ общество отъ наплыва „vilaine multitude", принцъ Людовикъ-Наполеонъ обращается именно къ этой самой „презрѣнной черни", въ формѣ плебисцита, и захватываетъ власть въ свои руки. Либеральныхъ буржуа выпускаютъ изъ Мазаса, и они дуются нѣкоторое время для приличія, но вскорѣ прощаютъ обиду и ведутъ имперію въ Крымъ, Италію, Мексику и Кохинхину. Духовенство и монашество основываютъ народныя школы и лицеи, отцы іезуиты строятъ дома и церкви (35, rue de Sevres), не имѣя законнаго права жить во Франціи и если брезгаютъ въ душѣ Тюльрійскимъ дворцомъ, какъ люди дѣйствительно хорошаго тона, то все таки поддерживаютъ съ нимъ сношенія черезъ монсиньора Морло, котораго особенно любила и уважала г-жа Бонапартъ. Декретомъ 22 января конфискованы имѣнія Орлеанскаго дома. Громадныя перестройки Парижа дали занятіе работникамъ. За президента были: войска, сановники, землевладѣльцы и вся бюрократія. 4 ноября 1852 г. онъ могъ безопасно предложить сенату о возстановленіи императорскаго достоинства; 20 и 21 ноября только 254,501 голосъ поданъ былъ противъ избранія его въ императоры Франціи подъ именемъ Наполеона III. Хотя и было нѣсколько покушеній на жизнь императора, онъ твердо управлялъ Франціей и имѣлъ большое вліяніе на всю Европу; пріобрѣлъ за помощь Виктору-Эммануилу Савойю и Ниццу; придалъ Франціи наружный блескъ; но политика его клонилась только къ поддержанію своей непрочной власти и династическихъ интересовъ. Оппозиція противъ него съ каждымъ годомъ возрастала, между тѣмъ какъ извнѣ росла непріязнь къ Франціи. Несчастная попытка учредить имперію въ Мексикѣ возбудила неудовольствіе въ американцахъ и нанесла первый ударъ наполеоновскому обаянію въ Европѣ. Затѣмъ пребываніе французскихъ войскъ въ Римѣ мѣшало единству Италіи и крайне ожесточало итальянскихъ патріотовъ. Австро-прусская война застала Наполеона врасплохъ, и сѣверо-германскій союзъ образовался вопреки желаній императора французовъ: ультиматумъ Бене-

детти 5—6 августа 1866 г., грозившій Пруссіи войною, потерпѣлъ фіаско. Германія явилась достаточно сильной для борьбы, и съ тѣхъ поръ дуель на жизнь или смерть между Франціей и Германіей стала только вопросомъ времени; обѣ стороны ждали войны и готовились къ ней съ тою разницею, что нѣмцы смотрѣли на это дѣло серьозно, во Франціи же правительство императорское относилось къ нему легкомысленно. Стараясь утѣшить самолюбіе французовъ, Наполеонъ искалъ вознагражденій гдѣ-нибудь и вездѣ встрѣчалъ отпоръ. Внутри же Франціи уже въ 1863 г. выборы въ законодательный корпусъ стали давать силу оппозиціи; въ 1865 г. и духовенство заявило свое неудовольствіе; рѣчи Тьера и дебаты о бюджетѣ съ каждымъ годомъ становились рѣзче. Не помогла и блестящая парижская выставка лѣтомъ 1867 г., на которую пріѣзжали поочередно разные вѣнценосцы и которая была однако омрачена вѣстью о гибели эрцъ-герцога Максимиліана и покушеніемъ на жизнь Русскаго Императора. Новый законъ объ организаціи арміи прошелъ съ трудомъ въ теченіи двухъ лѣтъ; прессѣ и сходкамъ сдѣланы были уступки, ободрившія оппозицію. Въ 1869 г. банкрутство Перейрова Crédit mobilier и дорогое хозяйничанье въ Парижѣ префекта Османа (Haussmann), надѣлали императору новыхъ хлопотъ. Пораженіе имперіалистовъ на новыхъ выборахъ во всѣхъ большихъ городахъ Франціи привело къ парламентскому министерству Оливье, которое однако новый плебисцитъ превращалъ въ прежнее послушное орудіе императора. Оппозиціонная пресса громко заговорила о злоупотребленіяхъ имперіи; общее недовольство на грабежъ бонапартистовъ и разныхъ проходимцевъ грозило опаснымъ исходомъ; Наполеонъ рѣшился отвести ударъ войной съ нѣмцами (см. франко-прусская война). За пораженіями французомъ и плѣномъ императора въ Седанѣ, слѣдовало 4 сентября объявленіе республики въ Парижѣ. Ни патріотическое усиліе Гамбетты и прочихъ, ни дипломатическая поѣздка Тьера по Европѣ не спасли Францію, слишкомъ долго тяготѣвшую тяжелымъ кошмаромъ надъ Европою: отдѣленіемъ Эльзаса и Лотарингіи и образованіемъ Германской имперіи Франція низведена была на второстепенную роль, и постоянно устремленные на нее взоры Германіи осуждаютъ ее на бездѣйствіе. Республика, обязанная своимъ упроченіемъ президенту Тьеру, а также и уплатою мильардовъ контрибуціи, скоро забыла своего благодѣтеля: въ 1873 г. мѣсто его заступилъ честный, но ограниченный солдатъ Макъ-Магонъ, при которомъ клерикалы покушались захватить власть въ руки, но какое-то давленіе остановило ихъ успѣхи. Такимъ образомъ борьба правительства съ феодалами, проходящая черезъ первую половину французской исторіи, перешла въ борьбу парода съ буржуазіей. Осужденному на бездѣйствіе изгнѣ, нынѣшнему правительству Франціи остается только блистать «гражданскимъ преуспѣяніемъ»; Франція съ изумительною быстротою уплатила громадную контрибуцію Германіи, и теперь не знаетъ даже что дѣлать съ массою золота, накопившагося внутри, а между тѣмъ воспитаніе парода находится попрежнему въ рукахъ католическаго духовенства, такъ что новые писатели французскіе (Эмиль Зола и др.) толкуютъ уже о кончинѣ французскаго парода. Но народы не умираютъ скоро и моментъ этотъ для Франціи еще и опредѣлить нельзя. Пока во Франціи существуетъ республиканская форма правленія, не склонная къ завоеваніямъ, Франція будетъ жить въ мирѣ съ сосѣдями, хотьбы даже и потому, что безъ союза съ Россіей ей и пошевелиться трудно; но надолго-ли протянется періодъ покоя внутри — этого никто предвидѣть не можетъ. Борьба партій (республиканцевъ, клерикаловъ и бонапартистовъ) можетъ всегда имѣть неожиданный исходъ, такъ какъ разладъ идетъ очень глубоко. Не смотря на начала гуманизма, выросшія во Франціи, нельзя не замѣтить однако, что Франція проводила ихъ всегда въ дѣйствіе деспотическими разрушительными способами, и слишкомъ много заботилась о формѣ правленія, навязывая другимъ то республику, то имперію. Что касается до отношеній Франціи къ Россіи, то они всегда были болѣе или менѣе враждебны и даже вѣроломны, между тѣмъ какъ русское общество, для котораго, къ несчастію, Па-

ряжъ и до сихъ поръ представляетъ обѣтованную землю и образецъ совершенства, относилось постоянно къ Франціи симпатически, и постоянно наши симпатіи были грубо отвергаемы. Сначала Франція поддерживала долго и всѣми способами вражду Польши къ Россіи, а потомъ принялась пособлять турецкому гнету въ славянскихъ земляхъ. Во время революціи 1830 г., либерально-консервативные элементы буржуазіи сгруппировались вокругъ Тьера, Армана Карреля, Лаффита и другихъ, болѣе или менѣе выдающихся и честолюбивыхъ личностей. Іюльская монархія была, слѣдовательно, торжествомъ настоящей буржуазіи, какъ понималъ ее Сійэсъ и Наполеонъ I-й. Старый ветеранъ Лафайэтъ рекомендовалъ ее народу «comme la meilleure des Républiques», указывая жестомъ на Луи-Филиппа, стоявшаго передъ народомъ на балконѣ «Hôtel de Ville». Но, какъ извѣстно, освободитель Америки ошибся, потому что «эта наилучшая изъ республикъ» призвала къ жизни только 400 тыс. человѣкъ изъ 30 милліоннаго населенія Франціи, благодаря высокому выборному цензу. Эта «монархія цензаı поставила себѣ задачей сблизиться съ Англіей, и всѣмъ извѣстно, что политическія отношенія между Россіей и Франціей были чрезвычайно холодны, даже натянуты, въ теченіи цѣлыхъ 18 лѣтъ. Гг. Гизо и Тьеръ, стоявшіе поочередно во главѣ правленія, были англоманы; г. Тьеръ писалъ апологіи Наполеону I, разжигая, можетъ быть невольно, буржуазный шовинизмъ своими талантливыми повѣствованіями о быломъ величіи. Правительство Луи-Филиппа, во всемъ потакавшее буржуазіи, едва не вовлекло, однако, Францію въ европейскую войну въ 1840 году, не смотря на то, что поставило своимъ девизомъ «La paix à tout prix». Въ началѣ сороковыхъ годовъ разбогатѣвшая буржуазія за долгій періодъ мира хотѣла снова помѣриться силами то съ Италіей, по поводу римскихъ дѣлъ, то съ Германіей. Настоящими мотивами къ проявленію такого шовинизма было желаніе развить экономическое и политическое преобладаніе Франціи на Средиземномъ морѣ и на Рейнѣ, и отвлечь, вмѣстѣ съ тѣмъ, вниманіе народа отъ вопросовъ внутренней политики. Буржуазія чуяла революцію задолго до 1848 году, и многіе политическіе люди находятъ, что Луи-Филиппъ палъ потому, что слишкомъ придерживался принципа «la paix à tout prix, la paix quandmême». Литература этого времени отличалась жалкими нападками на Россію. Революція 1848 года имѣла большое вліяніе на буржуазію въ томъ смыслѣ, что она сдѣлалась изъ консервативной чисто реакціонной; она подала руку клерикаламъ, запугала поселянъ и увлекла Францію до того полнаго самоотреченія, которое выразилось въ плебисцитѣ 1851 года. Вторая имперія была новымъ торжествомъ буржуазіи, да и клерикалы, благодаря императрицѣ Евгеніи, вздохнули свободнѣе. Тогда и тѣ и другіе принялись набивать карманы и думать о томъ, какъ бы поживиться на счетъ другихъ націй и отсрочить рѣшеніе грозныхъ соціальныхъ вопросовъ, стоявшихъ на очереди. Отсюда безпрерывныя войны, предпринятыя Наполеономъ III по иниціативѣ буржуазіи, а отчасти и финансовыхъ тузовъ, желавшихъ или увеличить свое состояніе, или спастись отъ разоренія. Восточная война, предпринятая противъ Россіи, имѣла цѣлью расширить экономическое преобладаніе Франціи въ Турціи, Сиріи и Египтѣ; но французскій народъ немного поживился отъ нея, заработная плата почти не возвысилась во Франціи за этотъ періодъ, или возвысилась совершенно незамѣтно сравнительно съ вздорожаніемъ жизни. Парижскій трактатъ 1856 года нанесъ ущербъ Россіи и не послужилъ въ пользу французскому народу; буржуазія же вполнѣ достигла своей цѣли, потому что, благодаря одержанной побѣдѣ, она могла заправлять Франціей въ теченіи 20 лѣтъ. Вмѣшательство Наполеона III въ польскій вопросъ, въ 1863 году, было также дѣломъ буржуазіи. Не желая уступать революціонной программѣ внутри страны, она думала замять дѣло либеральничаньемъ на чужой счетъ. Вся такъ называемая интеллигенція ударилась, въ это время, въ полонофильство; буржуазія требовала освобожденія «народностей» отъ ига притѣснителей... конечно, ясно сознавая, во 1-хъ, что не клевретамъ «coup

d'état» — освобождать народы. И во 2-хъ, что преобладаніе Франціи на Востокѣ есть химера, потому что, рано или поздно, востокъ Европы долженъ будетъ подпасть подъ вліяніе Россіи и принадлежать туземцамъ, а не мусульманскимъ завоевателямъ. Въ настоящее время, политическія чувства заправляющаго класса остались столь же враждебными къ Россіи, какъ и прежде. Правда, не мало буржуазныхъ идеаловъ потонуло въ седанской грязи, но многіе и уцѣлѣли. Теперешнее правительство Франціи если и не особенно покровительствуетъ буржуазіи, то все-таки обращаетъ серьезное вниманіе на ея тенденціи и относится не безъ сочувствія къ идеѣ о «revanche» надъ Германіей. Кромѣ того, претензіи на вліяніе на Востокѣ также не покидаютъ французскій кабинетъ, хотя и не выражаются слишкомъ явно и хотя уже сочтено, что католиковъ на Востокѣ не болѣе 800.000 ч. а слѣдовательно изъ за такой мелочи собственно не стоитъ много шумѣть. Что же касается буржуазіи, дающей всему тонъ, то мотивы ея вражды къ Россіи состоятъ въ слѣдующемъ: она обвиняетъ Россію въ погромѣ 1871 года; Пруссія, говорятъ буржуа, никогда не посмѣла бы унизить Францію до такой степени, какъ это случилось при подписаніи французскаго трактата, если-бы Россія ее не поддерживала. Доморощенные дипломаты говорятъ, что Россія поступила безтактно, дозволивъ Германіи усилиться, такъ какъ рано или поздно славянамъ придется свести счеты съ германскимъ народомъ. Затѣмъ, крупная буржуазія и капиталисты, которыхъ капиталы засѣли въ турецкихъ займахъ, негодуютъ на Россію за то, что, благодаря условіямъ сан-стефанскаго мира, они, будто бы, лишаются возможности возвратить свои капиталы. Наконецъ, враждебныя чувства буржуазіи и капиталистовъ и, отчасти, происходятъ также и оттого, что они ясно начинаютъ сознавать, что съ установленіемъ новаго порядка вещей на Балканскомъ полуостровѣ имъ нельзя будетъ эксплоатировать его населеніе въ свою исключительную пользу. Съ своей стороны Россія ни какъ не можетъ забыть, что она обязана Франціи крайнимъ нашимъ униженіемъ—парижскимъ трактатомъ; не можетъ не видѣть постояннаго стремленія французской націи подставлять намъ ногу на Востокѣ и выдавать головой угнетенныхъ славянъ турецкому варварству. Пусть французскій народъ стремится у себя дома къ возстановленію галльскихъ клановъ, къ полной независимости, но французскіе вожаки, столь либеральные въ рѣчахъ къ своему народу, являются чистыми людоѣдами по отношенію къ другимъ угнетеннымъ народностямъ. Гуманизмъ въ теоріи ровно ничего печати не стоитъ. Въ настоящее время Гамбетта, наиболѣе популярный въ республиканской партіи, считается кандидатомъ въ президенты, но бонапартисты надѣются, что во Франціи не мыслимъ президентъ безъ военнаго мундира: и Тьеръ-де попалъ въ президенты отчасти потому, что былъ военнымъ писателемъ. Парижская выставка 1878 года не произвела особеннаго эффекта: заявлено однако же, что французская армія уже реорганизована, т. е. готова къ борьбѣ. См. *Вушона*. „Collection des chroniqus nationales francaises écrites en langue vulgaire du XIII-me au XVI-me siécle" (47 том., Парижъ 1824 — 29 г.) Важнѣе этого „Collection des documents inédits sur l'histoire de France", начатое по мысли Гизо. Изъ историковъ французскихъ замѣчательны: *Даніель* „Histoire de France" (1755 г., 170 томовъ); *Огюстъ*: „Histoire de France" (9 томовъ, 1824—1830 года); *Симонъ-де-Сисмонди*: „Histoire des Francais" (1832—1843 года, 31 том.); *Мишле*: „Histoire de France" (18 том., (1843—64 г.); *Henri Martin*: „Histoire de France" (12 том., 1860 г.), *Гизо* „Исторія цивилизаціи во Франціи отъ паденія Западной Римской имперіи", (часть I, переводъ подъ редакціею Стасюлевича, Петербургъ; 1861); *Шмидта* «Geschichte von F.» (4 тома. Гамбургъ и Гота, 1839—49), *Briant de Berze*: „Diction. géographique, statistique et commercial de la France et de ses colonies" (Парижъ, 1831), *Schnitzler*: «Statistique générale, raisonnée et comparée de la France» (Парижъ, 1842), *Тьера*. «Исторія консульства и имперіи во Франціи», переводъ Ѳ. Кони (С.-Петербургъ 1846—48); *Тьерри*: „Раз-

сказы о временахъ Меровинговъ", (С.-Петербургъ, 1848 г.); *Leroy-Beaulieu* „Le mouvement économique en France" (1876).

Францлейнъ, полосатое полотно изъ крашеной пряжи шир. $^{9}/_{8}$ локт., дл. 60 локт.; бываетъ разной тонины и доброты; раб. въ Германіи, много вывозится въ Америку.

Французская болѣзнь, тоже что сифилисъ (см.). *Французская кадриль*, общераспространенный танецъ въ $^{6}/_{8}$ такта, въ 6 фигурахъ.—*Французская водка* см. Коньякъ.

Французская литература. Начало національной французской литературы совпадаетъ съ началомъ IX вѣка, когда совершенно образовались оба главныя романскія нарѣчія Франціи, южное или провансальское (Langue d'oc) и сѣверное или собственно французское (Langue d'oil). Обѣ литературы, до начала XI ст., оставаясь подъ исключительнымъ вліяніемъ господствовавшей церкви, заключались въ тѣсныхъ предѣлахъ, и первые писатели на томъ и другомъ нарѣчіи были духовные. Литературные памятники этого періода состоятъ изъ проповѣдей, легендъ и разсужденій о библейскихъ книгахъ. Цвѣтущимъ временемъ для средневѣковой литературы были XII и XIII вѣкъ. Въ многочисленныхъ памятникахъ этой эпохи, которыя дѣлятъ на два рода: Chansons de Geste и Chansons d'Aventures (Cycle de Charlemagne и cycle de la Fable ronde), видно пробудившееся національное чувство; они преимущественно состоятъ изъ сказаній о рыцаряхъ; таковы. «La chanson de Roland, la chanson des Lohérains, Tristan et Izeult и друг. Вообще вліяніе рыцарства сильно отразилось на тогдашней литературѣ и даже историческія хроники, писанныя прозою («Histoire de li Normand», «Chronique de Robert Viscard» и «Memoires de Villehardouin 1167—1213 et de sire de Joinville 1224—1319»), были проникнуты рыцарскимъ духомъ. Историки писали по французски, а духовные по латынѣ. Господствовавшими формами поэзіи были сатиры (le roman de Renard, въ 112,000 стих. и аллегоріи или басни Езоповы, fablieux, Bestiaires); поэмы объ Александрѣ Великомъ излагались особенными стихами—александрійскими. Но съ конца XIII ст. литература получаетъ другой характеръ вслѣдствіе побѣды короля надъ церковью и рыцарствомъ. Рыцарскіе идеалы уступаютъ мѣсто гражданскому чувству, фантазія разсудку, поэзія переходитъ изъ дворянскихъ зáмковъ въ городъ; является множество сатирико-аллегорическихъ стихотвореній въ формѣ: Songes, Doctrineaux, Débats и проч., и образуются общества (въ концѣ XIV в.) для представленія драматическихъ піесъ. Рядомъ съ Mystères являются Sottises и Farces, прототипы позднѣйшей французской комедіи. Національнымъ поэтомъ этого періода былъ Olivier Basselin, писавшій свои Vaux-de-Vire, которыя потомъ сдѣлались французскими водевилями. XIV и XV ст. отличаются крайнею безплодностью; главная эпоха исторіи французской литературы начинается съ Франциска 1 (Эпоха возрожденія), и характеристическими признаками ея служатъ рабское подражаніе древнимъ и стараніе нравиться при дворѣ. Въ первой части (1515—1643) этого періода отразилось броженіе, бывшее тогда въ государственной и религіозной сферѣ. Лучшимъ поэтомъ этого времени былъ, чуждый подражанія древнимъ, Маро (Marot); кромѣ него: Доле; Бродо, д'Ориньи и женщины-поэты: Луиза Лабе, Маделена и Катерина Дерошъ; также сатирикъ д'Обинье; такъ называемая «плеяда» поэтовъ съ Ронсаромъ (1524—1585) во главѣ предприняла реформу поэзіи: послѣднимъ замѣчательнымъ поэтомъ плеяды былъ Депортъ (Desportes 1546—1606). Французскій театръ также былъ преобразованъ по образцу Греціи и Рима Жоделемъ, за коимъ слѣдовали Лалерузъ, Боненъ, Гарнье и де Баифъ, сатирическіе романы ввелъ Рабеле (Rabelais). Лучшіе историческіе писатели XVI вѣка: Ту, Сейсель и д'Обинье; философъ Монтенъ (1533—1592). Съ XVII ст. начинается классическая эпоха французской литературы; апогеемъ которой было время Людовика XIV: въ духовной литературѣ являются двѣ системы—янсенистовъ и квіетизма, въ философіи же господствуетъ картезіанизмъ. Но главную характеристику составляетъ классическая драма. Дисциплина, которую

вездѣ вводилъ XVII вѣкъ, прежде всего проявилось въ языкѣ: пуристы Малербъ (1555—1628), ученикъ его Раканъ (1589—1670), Л. де Бальзакъ (1594—1654), сдѣлали для прозы тоже, что Малербъ для поэзіи, и др. съ другой стороны дѣйствовали Burlesques (Скарронъ 1610—1660 и Précieux (M-lle Scudery 1607—1701); философы: Декартъ, Малебраншъ, группа порройльская; ученые и писатели: Паскаль и П. Корнель, историки и моралисты: Мезере, Ретцъ, Ларошфуко, с-тъ Эвремонъ. Въ вѣкъ Людовика XIV французская литература получила огромное значеніе и французскій языкъ сдѣлался всемірнымъ. Еще ранѣе, въ 1635 г. была основана академія, съ 1673 г. началъ издаваться «Journal des Savants». Явился цѣлый рядъ писателей по всѣмъ отраслямъ литературы; Корнель и Расинъ основали классическій французскій театръ; образцомъ комедіи былъ Мольеръ, басни—Лафонтенъ, Буало-сатирикъ и эстетикъ; Жанъ Батистъ Руссо—лирикъ, романисты: Фенелонъ, Лесажъ, моралисты Лабрюйеръ, Дюфрени; проповѣдники: Боссюэтъ, Фенелонъ, Бурдалу, Флешье; мемуары герцога С. Симона. Историки и повѣствователи: Флери, С-тъ Реаль, Верто, М-мъ де Кайлюсъ, Гамильтонъ; комическіе писатели: Бурсо, Кино, Брюйесъ, Реньяръ, Данкуръ; женщины-писательницы: М-мъ де Ментенонъ, М-мъ де Севинье, М-мъ де Лафайэтъ. Предвѣстники XVIII вѣка: Байль, Фонтенель. Въ XVIII ст. въ періодъ царствованія разума, рѣшительное вліяніе на ослабленіе религіи во Франціи имѣли Монтескье, Вольтеръ и Руссо. Стиль теряетъ въ изящности, но выигрываетъ въ ясности выраженія; при глубинѣ идей, обработка ихъ далека отъ полноты и совершенства. Вообще въ литературѣ XVIII вѣка замѣчаются двѣ характеристичныя фазы: въ первой преобладаетъ критика, насмѣшка (Вольтеръ); серьезная, зрѣлая мысль возникаетъ съ появленіемъ Esprit des lois Монтескье (Ж. Ж. Руссо). Историческіе писатели перваго періода: С-тъ Симонъ, Дюкло, М-мъ Сталь, Ролленъ; драматурги: Ла Моттъ, Лафоссъ, Гребильонъ, Детушъ, Пиронъ, Грессе; романисты: Лесажъ, Прево, Мариво; поэты: Ж. Б. Руссо, Расинъ; отдѣльно стоятъ: проповѣдникъ Массильонъ (1663—1742), моралисты Дюкло и Вовенаргъ (1715—1747), психологъ Кандильякъ (1714—1780), великіе умы—Монтескье и Вольтеръ. Во второмъ періодѣ (1750—1780) царство принадлежитъ чувству, одушевленію; революціи предшествуютъ Бюффонъ, энциклопедисты (Дидеро; Д'Аламберъ), экономисты (аббатъ С-тъ Пьерръ, Кенэ, Тюрго); Ж. Ж. Руссо; литераторы—критики: Тома (1732—1785), Мармонтель, Бартелеми; поэты: С-тъ Ламберъ, Лебренъ, Жильберъ, Флоріанъ, Делиль и др.; драматурги: Лашоссе, Седенъ, Фабръ д'Эглантинъ, Колленъ д'Арлевиль, Андрье, Дюсисъ, Лемерсье. Писатели революціонной эпохи: поэты и драматурги—Бомарше, Ж. Шенье, Андре Шенье, Руже де Лиль; литераторы: Бриденъ, Мори, Мирабо, Шамфоръ, Кондорсе; М-мъ Роландъ, Парни, Ривароль, Лагарпъ, Бернарденъ де С-тъ Піеръ. Рѣзкою піесою того времени была «Le jugement des rois» Марешаля. Первымъ ораторомъ былъ Мирабо. Наполеонъ, коему было непріятно свободное направленіе литературы, началъ покровительствовать школѣ, желавшей ввести классицизмъ. Но новыя идеи не подчинялись императорскому деспотизму; г-жа Сталь ввела во Франціи изученіе нѣмецкой литературы. Шатобріанъ и Нодье популяризовали литературу. Во время реставраціи явились Ламартинъ, неподражаемый Беранже. Классицизмъ былъ окончательно уничтоженъ Викторомъ Гюго, главою романтической школы. Французская литература XIX столѣтія связана съ ходомъ политическихъ событій и можетъ быть раздѣлена на три періода: первый—эпоха имперіи, литература переходная. Свобода печати уничтожена; писателей много, но почти все посредственности; въ философіи господствуетъ матеріализмъ. Писатели этого періода: М-мъ Сталь, Бенжаменъ Констанъ, Шатобріанъ; философы: де Метръ Бональдъ, Вольней, Кабанисъ, Менъ-де-Биранъ; знаменитые ученые: Лапласъ, Кювье, Лавуазье; историки: Дарю, Мишо, Сисмонди, Сегюръ; поэты, романисты и пр. Фонтенъ, Легуве, Мильвуа; Рейнуаръ, Арно, Пикаръ, Этьенъ, г-жи Жанлисъ, Коттенъ и Крюднеръ (русская).—Во второмъ періодѣ (1815—1845)—парламентской свободы и возрожденія, когда свобода повѣяла не только на обще-

ственную жизнь, но даже и на литературный кодексъ, унаслѣдованный отъ Буало, является обиліе талантовъ съ свѣжею мыслью и энергіей; возникаетъ романтическая школа, хотя и недолго существовавшая. Дѣятели этой богатой эпохи неромантики, сатирики: Беранже, Курье; драматурги: Делавинь, Скрибъ, Э. Легуве; романисты: Ш. Нодье, Балланшъ; историки: Барантъ, О. Тьерри, Ам. Тьерри, Вильменъ, Гизо, Кузенъ (философъ), Жуффруа. Школа романтическая: поэты: Ламартинъ, В. Гюго, А. де Виньи, А. Мюссе; мелкіе поэты: Суме, Вьенне, Гиро, г-жа де Жирарденъ, Бартелеми, Барбье, г. Моро, Бризё, Ребуль, Т. Готье, г-жи Татю и Дебордъ Вальморъ; драматурги и романисты, неистовые: А. Дюма-отецъ, Ф. Сулье, Э. Сю; реалисты: Бальзакъ, Мериме; идеалисты, Жоржъ Зандъ, Жюль Сандо, Эмиль Сувестръ; фантазеры: де Метръ, Топффъ, Альб. Карръ. Историки: Тьеръ, Минье, Мишеле, Э. Кинэ, Луи Бланъ, Волабелль. Ж. Ленорманъ, Озанамъ, Амперъ, Лавалле, Г. Мартенъ. Духовные писатели: Ламене, Лакордеръ, Равиньянъ, Монталамберъ; реформаторы: С-нъ Симонъ, Бюше, Пьеръ Леру, Ж. Рейно, Ог. Контъ, Ш. Фурье; критики: Жюль Жаненъ, Г. Планшъ, Низаръ, С-нъ Маркъ Жирарденъ, А. Вине, С-нъ Бёвъ; филологи и ученые: Шамполіонъ, Бюрнуфъ, Араго, Литре, Опперъ; ораторы, публицисты и т. п. Беррье, Карель, Токвиль, Кормененъ, Флюрансъ и др. За цвѣтущимъ и вліятельнымъ на всю Европу періодомъ французской литературы слѣдовалъ періодъ преобладанія эрудиціи (1845 г. до нашихъ дней). Энергическую, блестящую поэзію смѣняетъ болѣе спокойная, но и болѣе блѣдная поэзія съ изящной отдѣлкой стиха; на таланты неурожай, романы изображаютъ паденіе, идеалы изчезаютъ; писатели заняты тщательной обработкой деталей, въ философіи воскресаетъ матеріализмъ; драма вырождается въ пятнактный водевиль. Лишь изрѣдка являются исключенія. За то процвѣтаетъ наука, и притомъ наука положительная; естественныя науки, физіологія, исторія идутъ шибко впередъ. Является много сочиненій по религіямъ. Поэты: романисты В. Гюго, продолжающій писать романы; В. де Лапрадъ (р. 1812 г.); Мери; драматурги: А. Дюма-сынъ (р. 1824 г.), Ог. Фёллье (р. 1822 г.), въ то же время романистъ; Э. Ожье (р. 1820), Викторьенъ Сарду (р. 1831 г.). Историки: Альб. де Брогли (р. 1821 г.), Ланфрей (р. 1828 г.), Г. Мартенъ и др., реформаторы: Прудонъ. Ученые: Литтре, Ренанъ, Лабуле, Дюма (химикъ), Леверрье, Ренье, Фреми и др. Философы: Жюль Симонъ (р. 1814 г.), Пеллетанъ (р. 1814 г.), М. Каро (1825), Вашеро (1808 г.), Гратри (1805 г.), Тенъ (1828 г.), также и историкъ литературы; публицисты: Ш. Мазадъ, Рене Тальяндье и др. Литераторы реалисты: Доде, Э. Зола и др. Въ настоящее время французская литература талантами оскудѣла и уже не имѣетъ первенства въ Европѣ, но по прежнему за французами остается искусство популяризировать науку; по прежнему между журналами первое мѣсто занимаетъ Revue des deux mondes, хотя статьи, помѣщаемыя имъ нынѣ, менѣе интересны и менѣе глубоки. Политика все еще занимаетъ слишкомъ много мѣста въ литературѣ. О Россіи пишутъ Ж. Мазадъ, Леруа-Болье и др. См. *Nisard* «Histoire de littérature française» (6 т. Парижъ, 1828—30).—*Французская музыка*, не отличается особенною глубиною, но весела, игрива. За исключеніемъ Берліоза, всѣ французскіе композиторы писали въ легкомъ родѣ, часто мѣтили на эффектъ, блестящую обстановку, какъ Оберъ, Герольдъ, Аданъ, или подражали итальянской школѣ, или оставаясь вполнѣ самостоятельными народными композиторами, создали особый родъ музыки, часто полной страстности, съ легкой мелодіею. Французскія національныя пѣсни довольно живыя, по своему слишкомъ мѣрному, почти всегда четырехъ-тактному ритму, нѣсколько однообразны; оттого народная опера носитъ иногда характеръ водевильной музыки. Первый родъ музыки, явившійся во Франціи, былъ церковный; еще при Карлѣ Великомъ устроивались школы пѣнія; большее развитіе получила церковная музыка въ XIII ст., благодаря духовнымъ комедіямъ (мистеріямъ). При Франциск'ѣ I устроена была первая капелла. Въ XVII ст. Люлли, флорентинскій уроженецъ, первый придалъ французской музыкѣ народное направленіе, употребляя въ своихъ операхъ народныя мелодіи; въ томъ же духѣ

писалъ Рамо, и это направленіе держалось до конца первой половины XVIII ст., когда оно было вытѣснено итальянскимъ, въ лицѣ Пиччини. Но и оно не долго держалось, въ 1774 г. Глюкъ своей оперой Ифигенія въ Авлидѣ», нанесъ сильное пораженіе Пиччини и вытѣснилъ на нѣкоторое время итальянскую музыку изъ Франціи. Послѣ Глюка является цѣлый рядъ композиторовъ: Гретри, Далейракъ, Мегюль, Боельдіё, Госсекъ и друг. съ итальянскимъ направленіемъ, которое съ небольшимъ перерывомъ продолжается по настоящее время. Другой оттѣнокъ приняла музыка во время имперіи; воинственный энтузіазмъ народа отразился и на ней; всѣ оперы того времени — одинъ безконечный маршъ; во главѣ этого направленія стояли Херубини и въ особенности Спонтини. Въ 1793 г. основана консерваторія въ Парижѣ. Мейерберъ, по своему происхожденію, внесъ въ музыку нѣмецкій элементъ, съ богатствомъ и блескомъ оркестровки.—*Французскій языкъ*, происхожденія романскаго, образовался изъ латинскаго (Lingua Romana rustica), который внесли въ Галлію римскія войска и который вытѣснилъ языкъ кельтовъ и даже остался господствующимъ въ VII ст. при побѣдителяхъ, германцахъ, хотя имя свое получилъ отъ франковъ. Въ началѣ IX ст. галлороманскій языкъ распался на два нарѣчія: южно-французское (Roman provençal, langue d'oc) и сѣверо-французское (Roman wallon, langue d'oil или d'oui). Южно-французское нарѣчіе (провансальское, лимузенское, романское, языкъ трубадуровъ, окситанское) взяло перевѣсъ, при Францискѣ I сдѣлалось господствующимъ. При Людовикѣ XIV, благодаря блестящей литературѣ, французскій языкъ сдѣлался господствующимъ во всей Европѣ и съ тѣхъ поръ употребляется при всѣхъ дворахъ и во всѣхъ дипломатическихъ переговорахъ. Французскій языкъ до конца XV стол. (такъ называемый старо-французскій) такъ отличенъ отъ нынѣшняго, что требуетъ особеннаго изученія. Первую грамматику новофранцузскаго языка издалъ Palsgrave (Лондонъ 1530), потомъ Dubois (Парижъ, 1531). За ними слѣдовали основательныя грамматическія изслѣдованія Роберта и Генриха Этьенъ. Изъ позднѣйшихъ грамматиковъ извѣстны: Vaugelas, Wailly, Landais, Bescherelle (1840). Изъ французскихъ словарей, лучшіе: Этьена (1539), Фюретьера (1690) и „Dictionnaire de l'Académie française" (1694). Ученой разработкой старо-французскаго языка занимались (въ началѣ XIX ст.): Roynouard, Diez, Fuchs, Orelli, Roquefort, Pougens и Gaudeau, издатели лексиконовъ. Лучшій трудъ по исторіи французскаго языка *E. du Méril*: „Essai philosophique sur la formation de la langue française" (Парижъ, 1852); *Wey*: „Histoire des révolutions du langage en France" (Парижъ, 1848) и *Chevallet* „Origine et formation de la langue française" (Парижъ, 1853).—*Французское* золото, см. листовое золото. *Французское искусство.* Памятники архитектуры древнихъ обитателей Франціи состоятъ въ такъ называемыхъ кромлехахъ, т. е. священныхъ камняхъ, поставленныхъ кругами, или линіями. Они видны до сихъ поръ въ сѣверной Франціи. Римляне ввели въ Галлію свою архитектуру. Ничѣмъ не отличаются отъ римскаго стиля немногіе памятники архитектуры временъ Меровинговъ и Карловинговъ. Только въ концѣ XI ст. развиваются во Франціи особенный стиль романскій, главный характеръ коего круглые своды. Послѣдовательное развитіе его видно по памятникамъ въ Нормандіи. Отличительный характеръ романской архитектуры состоялъ въ соединеніи колоннъ, въ поперемѣнности пилястръ и колоннъ, въ небольшихъ дугахъ, поддерживавшихъ карнизы и украшавшихъ нагія стѣны, въ построеніи колоколенъ и отсутствіи византійскаго купола. Этотъ виолинъ монастырскій стиль стремился выразить тишину, миръ, основательность и молчаніе монастырской жизни, но онъ всегда былъ тяжелъ и однообразенъ, даже и въ послѣднее время, когда стрѣлки робкими шагами начали входить въ употребленіе. Въ Бургундіи романское искусство не отступаетъ отъ строгихъ правилъ клюнійскаго аббатства; въ Оверни оно болѣе держится римскихъ преданій, хотя иногда увлекается византійскимъ вліяніемъ; въ Пуату оно сохраняетъ печать галлоримскаго искусства; въ Нормандіи архитектура отличается строгимъ и ученымъ

стилемъ и крайней бѣдностью въ скульптурной орнаментаціи. Въ началѣ франкскія жилища въ Галліи были похожи на римскія виллы. И у франковъ мы видимъ тоже скученіе построекъ, окруженныхъ палисадниками и рвами, по большей части расположенныхъ въ долинахъ и на плодородныхъ прибрежьяхъ. Но когда послѣ Карла Великаго анархія проникла въ его раздробленную имперію и зародился феодализмъ, тогда владѣльцы принуждены были покинуть долины и искать себѣ убѣжища въ гористыхъ мѣстахъ, гдѣ стали воздвигать свои укрѣпленные замки. Въ то же время и освободившіеся граждане укрѣпляютъ свои города и строятъ въ нихъ ратуши, базары и больницы. Большая часть изъ названныхъ зданій были окружены портиками и имѣли своды. Въ своей орнаментаціи они сходствовали съ тогдашними монастырями и церквами, если не были построены изъ дерева; въ послѣднемъ же случаѣ дерево играло главную роль и въ аксессуарахъ зданія. Въ XII ст. стиль этотъ стройнѣе, свободнѣе и гармоничнѣе въ частяхъ; прежде всего во Франціи появились въ церквяхъ капеллы, по внѣшней сторонѣ полукруглаго хода, около хора, это въ послѣдствіи стало характеристической чертой католическихъ соборовъ. Портикъ церкви св. Жиля въ архитектурѣ представляетъ примѣръ чистаго романскаго стиля. Въ то же время, особенно на сѣверѣ, по сю сторону Луары, появляются постройки въ готическомъ стилѣ съ острыми сводами. Памятники этого стиля хотя и достигли высокой степени красоты, однако не представляютъ чистоты стиля германскихъ зданій, какъ въ церкви Парижской Богоматери, въ Аміенѣ, Шартрѣ. Колоссальность этихъ построекъ требовала много времени, отъ этого нигдѣ не выдержанъ одинъ характеръ, потому что самый стиль измѣнялся. Въ XIV ст. стоялъ онъ еще высоко и упалъ въ XV ст. Большинство церквей, принадлежащихъ къ этому времени, напр. въ Реймсѣ, Мо, Руанѣ, переходятъ въ такъ называемый лучистый стиль (gothique rayonnant). Въ XV ст. чистыя геометрическія формы замѣняются волнистыми, змѣеобразными линіями; это готическій пламенный стиль (gothique flamboyant). Въ XVI ст. возвращается круглый сводъ, четырехугольныя основныя формы и прямыя линіи древнихъ; частыя сношенія съ Италіей въ это время, при Карлѣ VIII, Людовикѣ XII и Францискѣ I, помогаютъ переходу и является стиль возрожденія (renaissance), составляющій смѣшеніе основныхъ готическихъ формъ съ древними украшеніями и чисто круглыми сводами. Духъ возрожденія проникаетъ во Францію послѣ войнъ Карла VIII. Фра-Джіакондо строитъ замки Блуа и Гайлліонъ. Церковь св. Евтихія (St. Eustache) въ Парижѣ, съ контрфорсами и готическими башнями, по своей наружной орнаментаціи, скорѣе принадлежитъ античному стилю. При Францискѣ I Піерръ Непье (Nepveu) сооружаетъ замки Нантулье и Шамборъ, а Жанъ Булланъ—Фонтенебло и Экуенъ (Ecouen). Піерръ Леско строитъ фасады Луврскаго дворца, домъ Франциска I, въ Елисейскихъ поляхъ и фонтанъ Невинныхъ (des Innocents); ему помогаетъ при этомъ замѣчательный скульпторъ Жанъ Гужонъ. Филибертъ Делормъ воздвигаетъ часть Тюльерійскаго дворца и замокъ Діаны де Пуатье, преувеличивая при этомъ выступы и острыя крыши. Въ Люксембургскомъ дворцѣ Жакъ де Броссъ держится флорентинскаго стиля. При Людовикѣ XIV Клодъ Перро ставитъ величественную колоннаду Лувра, отличающуюся коринѳскимъ стилемъ. Мансаръ строитъ Версаль; Суффло—Пантеонъ. Постройкамъ этого времени недостаетъ характера, граціозности и прелести; все это огромныя разукрашенныя массы (Версаль). Съ Людовика XV начинается стиль рококо, отличающійся бѣдностью композиціи, расплывавшейся въ мелочахъ во множествѣ украшеній. Съ половины XVIII ст. опять возвращеніе къ древнимъ формамъ, разрѣшившееся сухимъ, подражательнымъ только внѣшности, псевдо-классицизмомъ. При Наполеонѣ рѣшительно обратились къ римскому стилю, но не создали ничего оригинальнаго. Персье и Фонтенъ старались возобновить стиль возрожденія, чтобъ смягчить суровый римскій стиль. Въ 1837 г. стиль возрожденія выказался ясно, въ пристройкахъ Годде и Лесюера къ зданію парижской думы. Но въ то же время Леба и Гитторфъ обратились къ

римскимъ базиликамъ (церковь Богоматери Лоретской, св. Викентія де Поль, въ Парижѣ и проч.). Въ настоящее время употребляются всевозможные стили. Теперь одна уже промышленность породила намъ новую архитектуру для станцій желѣзныхъ дорогъ, различныхъ выставокъ, складовъ и рынковъ. Такъ какъ въ этихъ построеніяхъ желѣзо играетъ главную роль, то пропорція между частями поддерживающими и поддерживаемыми, болѣе не объясняется логикою, а архитектоническая орнаментація доведена до бѣдной плотничьей работы, довольствующейся однимъ намекомъ на колонны, капители, антаблементы, куполы и фронтоны. При всемъ томъ парижскій Центральный рынокъ (Les Halles centrals), построенный Бальтаромъ (Baltard, 1805 † 1874), не лишенъ характера и стиля и походитъ на нѣсколько кристальныхъ соборовъ, поставленныхъ рядомъ. Одни изъ современныхъ архитекторовъ, какъ Персье (Percier), Фонтенъ (Fontaine) и Гиторфъ (Hittorf) стоятъ за академическія преданія; другіе, какъ Висконти и Дюбанъ (Duban), воздвигшіе новый Лувръ, предпочитаютъ блестящій стиль возрожденія; наконецъ, третьи, и въ томъ числѣ Віолле Ледюкъ, рѣшительно возвращаются къ готическому стилю и воскрешаютъ средневѣковые замки и соборы. Назовемъ и Шарля Гарнье, который при построеніи парижской оперы задался тою мыслію, что каждая часть зданія должна высказывать свое внутреннее назначеніе и съ внѣшней стороны; но это привело только къ тому, что его монументъ представляетъ скученіе нѣсколькихъ сооруженій, а не одно цѣлое зданіе. Между тѣмъ этотъ архитекторъ выказалъ возвышенный умъ, блестящее и умѣренное чистымъ вкусомъ воображеніе и совершенно новую тенденцію въ разновидныхъ фасадахъ зданія и въ его боковыхъ павильонахъ. Въ частныхъ домахъ мы встрѣчаемъ французскій стиль первой половины XVII вѣка, стиль рококо временъ Людовика XV, или просто деревенскій, т. е. подражаніе сельскимъ деревяннымъ постройкамъ и въ особенности швейцарскимъ.— *Скульптурныхъ памятниковъ* кельтическихъ временъ нѣтъ. Римскіе памятники немногочисленны, незначительны и представляютъ образцы римскаго провинціальнаго искаженнаго стиля. Подражаніе имъ идетъ до XI ст. Сначала скульптура является какъ средство украшать зданія, и въ капителяхъ и карнизахъ встрѣчаются человѣческія фигуры, больше уродливыя. Въ XII ст. въ рельефахъ замѣтно вліяніе Византіи и нѣсколько болѣе правильности. Въ XIII ст. появляется гибкость, движеніе и зачатки выраженія въ головахъ. Въ концѣ столѣтія, какъ видно по множеству рельефовъ и статуй, украшающихъ соборы въ Франціи, былъ свой стиль, отличный отъ византійскаго и независимый отъ древняго; богатая орнаментація и религіозное выраженіе фигуръ ставятъ высоко памятники этого времени. Въ XIV ст. рисунокъ искажается и появляются уродливыя чудовища; отъ XV и XVI ст. осталось не много прекрасныхъ могильныхъ памятниковъ и бюстовъ. Настоящая французская скульптура начинается не прежде какъ съ Жерженомъ Пилономъ, родившимся въ 1515 году. Первымъ великимъ французскимъ скульпторомъ былъ несомнѣнно Жанъ Гужонъ, родившійся въ Парижѣ въ 1515 г. и убитый въ Варѳоломеевскую ночь 24 августа 1572. Фонтанъ Нимфъ Гужона и нынѣ возбуждаетъ удивленіе. Жанъ Кузенъ родился около 1500 года и отличался въ царствованіе Франциска I. Онъ въ молодости занимался живописью по стеклу, но позже перешелъ къ скульптурѣ. Расписныя стекла его также хороши, какъ и мавзолей Жанъ де Булонь или Болонь (Bologne) родился въ Дуэ (Douai) и жилъ болѣе въ Флоренціи. Два изъ его произведеній остались въ этомъ городѣ и пользуются заслуженною извѣстностью: это статуя Медичи и похищеніе Сабинокъ въ Лоджіи дей Ланци. Жакъ Сарразенъ, Франсуа и Мишель Ожье также оставили намъ прекрасныя скульптурныя произведенія. Но самый знаменитый изъ французскихъ скульпторовъ былъ Піерръ Пюже, родившійся въ 1622 году въ Марсели и умершій въ 1694 г. Послѣ Пюже слѣдуетъ назвать Франсуа Жирардона (1688 — 1715), извѣстнаго Купальнею Аполлона и Похищеніемъ Прозерпины въ Версали; Мартена Дежардена, изобразившаго Геркулеса, вѣнчаемаго славою; Койзевокса (Coysevox), сдѣлавшаго мно-

гія изъ статуй тюльрійскаго сада и множество бюстовъ извѣстныхъ современниковъ. Племянники его, Николай и Вильгельмъ Кусту (Coustou) слыли за великихъ скульпторовъ въ первой половинѣ XVIII вѣка. Жанъ Баптистъ Пигалль (Pigalle, 1714—1785) много трудился надъ прекраснымъ надгробнымъ памятникомъ саксонскаго маршала (Maréchal de Saxe), находящимся въ страсбургской церкви св. Ѳомы. Бушардонъ (1698—1762) исполнилъ бездну работъ и, между прочимъ, статую Любви, сгибающую въ лукъ палицу Геркулеса. Гудонъ (Houdon 1741—1828) сдѣлалъ прекрасную статую Вольтера, помѣщенную въ фойе французскаго театра. Ему мы обязаны множествомъ бюстовъ знаменитостей второй половины XVIII вѣка. Наконецъ, Клодіонъ, знаменитый своими граціозными произведеніями изъ терракоты, закрываетъ собою рядъ скульпторовъ прошедшаго вѣка. Въ XVIII ст. рисунокъ хуже, паденіе продолжается; при Наполеонѣ, такое же какъ и въ архитектурѣ, возвращеніе къ антикамъ, не представившее ничего, кромѣ сухихъ подражаній, до самаго Кановы и до тѣхъ поръ, пока открытія лорда Эльджина въ Греціи не возобновили стремленій къ болѣе чистому стилю. Шоде (Chaudet), Картелье, Бозіо, Гатто (Gatteaux) держались академическихъ принциповъ, но ихъ же ученики измѣнили имъ. Ученикъ Бозіо Дюре (1804) не замедлилъ сбросить съ себя академическую окоченѣлость и искалъ обновленія въ природѣ. Его «Пастухъ, пляшущій тарантеллу» и «Неаполитанскій плясунъ», также какъ и «Спартакъ» (Spartacus) Тюльрійскаго сада были революціонными произведеніями, которыя подали сигналъ къ романтическому движенію въ средѣ скульпторовъ. Ученикъ Давида Рюдъ (Rude, 1784—1855) превзошелъ академическій идеалъ въ своемъ барельефѣ на тріумфальной аркѣ Звѣзды и въ другихъ своихъ энергическихъ и оригинальныхъ произведеніяхъ. Композиціи Давида д'Анжера (d'Angers, 1789—1856) замѣчательны совершенно новою силою выразительности. Прео (Preault, 1809) одинъ изъ самыхъ ярыхъ романтиковъ, не смотря на то, что вышелъ изъ давидовской школы; Барй (Barye, 1785), владѣетъ такою же силою, но болѣе реаленъ; группы его отчетливы и изящны, а животныя и въ особенности львы поразительны. Фремье (Fremiet, 1824) болѣе любитъ сцены охоты, гдѣ собаки и птицы замѣчательны по движенію и выраженію, исполненныхъ жизни. Этексъ (Etex, 1808),одновременно и живописецъ и скульпторъ, отличается своей мощью, оригинальностью и энергическимъ стилемъ. Каррье Белезъ (Beleuse), Кавелье (Cavelier), Шапю (Chapu), Жуффруа (Joufroy), Гильомъ (Guillaume), Кенъ (Cain) и другіе не щадили своихъ силъ, желая поднять искусство, которое въ наше время не можетъ быть ничѣмъ, какъ однимъ только эхомъ прошедшаго.—О *живописи* кельтовъ нѣтъ извѣстій; римскія мозаики не сохранились во Франціи, живопись начинается съ миніатюра на рукописяхъ. Первые памятники временъ Карла Великаго носятъ византійскій характеръ, только съ XII ст. является нѣсколько правильный рисунокъ и простодушное выраженіе въ лицахъ. Знанія древности нѣтъ никакого, и всѣ лица, кромѣ Спасителя, Богородицы и апостоловъ, пишутся не въ греческихъ, а въ современныхъ костюмахъ, на заднемъ планѣ золотой грунтъ. Въ XIV ст. исчезаютъ черные контуры перомъ раскрашенныхъ потомъ фигуръ и начинается работа кистью; вмѣсто фона золотаго или похожаго на шахматную доску,—пейзажъ. Въ XV ст., подъ вліяніемъ итальянцевъ и бельгійцевъ, являются уже хорошія миніатюры; съ XVI ст. итальянское вліяніе усиливается. Въ то же время достигла высшаго развитія и живопись на стеклѣ, на эмали и на финифти, начавшаяся съ XVI ст. въ Лиможѣ; при Францискѣ I появились превосходныя произведенія въ этомъ родѣ, Лимузена, Раймонда, Витье и др. Другія отрасли живописи, почти при самомъ началѣ подъ вліяніемъ вызваннаго Франциском I, Приматиччо и Россо, вполнѣ подчинились итальянскому вліянію. Это характеристическая черта художниковъ Фонтенеблосской школы, основанной тѣмъ же королемъ. Настоящая живопись не существовала во Франціи до Леонардо де Винчи, а послѣдній былъ слишкомъ старъ, чтобы положить ей прочное основаніе на французской почвѣ. Итальянская школа возникла въ Фонтенебло только

тогда, когда ле Россо заступилъ мѣсто Леонардо де Винчи, и когда король Францискъ I потребовалъ отъ него, чтобы онъ занялся образованіемъ нѣсколькихъ французскихъ художниковъ. Тогда французы Франсуа изъ Орлеана, Симонъ изъ Парижа. Клодъ изъ Труа, Лоранъ Пикаръ и нѣкоторые другіе не замедлили усвоить себѣ претензіозную и театральную манеру своего учителя. Ле-Россо торжествовалъ и пользовался благоволеніемъ къ нему короля, но умеръ послѣ девятилѣтняго пребыванія во Франціи. Ему наслѣдовалъ Приматиччіо. Этотъ ученикъ Рафаэля вналъ, подобно Юлію Романо, въ манерность и безвкусіе. Король предоставилъ ему устраивать роскошные праздники и покупалъ для него картины и статуи, и Приматиччіо безграничио, цѣлыхъ двадцать девять лѣтъ, властвовалъ надъ изящными искусствами Франціи. Посредственные художники одобряли, подражали и даже преувеличивали напыщенный и академическій стиль ле Россо и Приматиччіо, тогда какъ талантливые не поддались того пути, на который ихъ вовлекло національное чувство. Наслѣдниками Приматиччіо были французы, болѣе итальянцы въ душѣ, чѣмъ сами ле Россо и Приматиччіо. Дюбрейль не пріобрѣлъ никакого вліянія на французскую школу; Фремине былъ болѣе извѣстенъ въ Италіи, чѣмъ во Франціи, гдѣ его жесткая и натянутая манера встрѣтила такъ мало сочувствія, что бѣдный художникъ умеръ съ горя. Симонъ Вуе (Vouet), четырнадцать лѣтъ проведшій въ Италіи, былъ счастливѣе Фремине. Лучшіе живописцы этого періода вышли изъ его школы. Въ числѣ ихъ былъ и ле-Сюеръ; родившійся въ 1617 г., ле-Сюеръ находился въ числѣ двѣнадцати живописцевъ, положившихъ основаніе французской королевской академіи живописи. Шарль Ле-Бренъ, родившійся въ 1619 году, только что возвратился изъ Италіи, когда Людовикъ XIV поручилъ ему завѣдывать всѣми изящными искусствами во Франціи. Ле-Бренъ не замедлилъ сдѣлаться полновластнымъ распорядителемъ во всемъ, что только приходило въ соприкосновеніе съ искусствомъ. При господствѣ Ле-Брена, единственнымъ представителемъ правды и естественности оставался Филиппъ де Шампань. Два геніальные художники довели до апогея какъ историческую живопись, такъ и пейзажъ, Пуссенъ и Клодъ Лорренъ. Тѣсная дружба связывала этихъ двухъ замѣчательныхъ людей, жившихъ въ Римѣ по сосѣдству одинъ отъ другаго и проведшихъ почти всю жизнь на чужой сторонѣ. Можно смѣло сказать о Пуссенѣ, что послѣ Доминика онъ былъ создателемъ историческаго пейзажа. Все въ его пейзажахъ содержитъ въ себѣ, такъ сказать, философскую мысль: форма деревьевъ, роскошная гармонія композиціи, расположеніе линій и перспектива. Онъ не столько подражатель природы, сколько ея истолкователь; онъ чувствуетъ природу и передаетъ ее такою, какою онъ ее чувствуетъ. Хотя краски его нѣсколько темны и тусклы, но постоянная возвышенность мысли, проглядывающая во всѣхъ деталяхъ картины, приводитъ въ восхищеніе зрителя. Преслѣдуя только правду, Клодъ Лорренъ всегда умѣетъ схватить извѣстный моментъ дня и въ этомъ тонѣ компонируетъ всю обширную гармонію своей картины. Всѣмъ извѣстны его знаменитые морскіе виды, съ портами, украшенными пріятною для глазъ, архитектурою на первомъ планѣ, и съ блестящимъ, безконечнымъ моремъ вдали. Нѣтъ ничего обширнѣе и глубже этихъ чудесныхъ композицій, въ которыхъ воздушная перспектива такъ вѣрно понята и такъ богата въ тонѣ и въ которыхъ чувствуется такая гармонія въ цѣломъ. Какъ ни замѣчательна настоящая пейзажная живопись во Франціи, сомнительно, чтобъ когда нибудь Руссо, Коро, Добиньи и другіе достигли такого величія мысли и выразили бы въ болѣе богатой гаммѣ это постепенное ослабленіе тѣней, начиная отъ перваго плана до самаго горизонта, и передали бы столь же вѣрно эту спокойную и великолѣпную прозрачность атмосферы. Жакъ Стелла и Дюфренуа старались подражать Пуссену. Но леБренъ привилъ къ французской школѣ какую-то декламаторскую высокопарность, отъ которой она долгое время не могла избавиться. Піеръ Миніаръ (Mignard), преемникъ Ле-Брена, далеко не пользовался вліяніемъ своего предшественника. Койпель (Coypel) и де ла-Фоссъ продолжали

свою классическую живопись. Жувене (Jouvenet) хотя и не освободился отъ ея стѣснительныхъ принциповъ, но выказывалъ нѣкоторый вкусъ и возвышенность. Риго, Ларгильеръ, Сюблейра (Sublcyras) болѣе занимались портрѣтами. Ватo (1684), родомъ изъ Валансіена, внесъ новый элементъ въ высокопарную манеру Ле-Брена и Миніара—грацію, которая, по примѣру фламандцевъ, отчасти заимствовалась у природы, а отчасти у тогдашняго испорченнаго общества. Живопись Вато была нѣчто въ родѣ придворной миѳологіи, нравившейся красавицамъ XVIII столѣтія. Написавъ свое странствованіе въ Цитеру, доставившее ему наименованіе живописца праздниковъ любви, Вато сталъ во главѣ современной школы. Но послѣдователи его еще болѣе сузили его жанръ и вовлекли искусство въ цѣлый лабиринтъ аллей и лужковъ, изъ котораго оно могло выпутаться не иначе, какъ послѣ вторичнаго возрожденія. Патеръ (1695—1736) иллюстрировалъ, какъ теперь говорятъ, комическій романъ Скаррона и заслужилъ, какъ и Вато, наименованіе живописца праздниковъ любви. Лемойнъ (Lemoyne), Удри (Oudry), Ресту (Restout) и Сюблейра славились въ другомъ родѣ живописи. Шарденъ (Chardin) отличался между своими собратьями болѣе оригинальнымъ, серьезнымъ и демократическимъ направленіемъ. Онъ предпочиталъ брать свои сюжеты изъ той скромной среды, въ которой самъ вращался, и безъ педантства и натянутости занимался буржуазною живописью, тогда какъ впослѣдствіи Грезъ дѣлалъ тоже съ такимъ шумомъ. Наконецъ, Буше (1704—1770), находившій смѣшными Рафаэля и Микель-Анджело, вѣнчаетъ собою легкомысленную, изнѣженную и манерную школу Вато, находившуюся подъ вліяніемъ г-жи Помпадуръ. Ванло (Vanloo, 1705—1765) былъ серьезнѣе, также какъ и братъ его Мишель, отличный портретистъ, написавшій и портретъ Дидеро. Между тѣмъ какъ Фонтенель и Вато путались въ своихъ пасторалях ь, Дидеро и Грезъ рѣшились направить искусство на болѣе возвышенные сюжеты, Дидеро старался дѣйствовать на театръ, а Грезъ на живопись. Мелодраматическія буржуазныя сцены Греза дѣйствительно заставили забыть непристойности Буше. Плодовитый Фрагонаръ (1732—1806) пыталъ свои силы во всѣхъ родахъ живописи, но ни въ чемъ не выказалъ оригинальности. Столь же безуспѣшны были старанія Латура. Натуаръ (Natoire), Лантары, Наттье (Nattier), Казановы и Вьенъ (Vien). Никто изъ нихъ не былъ способенъ возвысить искусство. Какъ литература, такъ и живопись могли обновиться только въ изученіи древнихъ образцовъ Въ это время явился Давидъ (1748—1825), обратившійся къ римскому идеалу, когда само общество и литература стали выказывать то же стремленіе. Обновленная революціею живопись, начиная съ Давида, снова слѣдуетъ христіанскому теченію. Болѣе проницательный, граціозный, честный и не столь напыщенный какъ Давидъ, Прудонъ (1758—1823) предпочиталъ греческій идеалъ римскому и напоминаетъ собою Андре Шенье, который писалъ древніе стихи на новыя мысли. За нимъ слѣдовали: Миньяръ, Койпель, Жувенье и друг., составляющіе такъ называемую Версальскую школу. Живопись на стеклѣ и финифти оставлена совсѣмъ въ 1632 г. Тутенъ сталъ заниматься живописью на эмали, на золотыхъ дощечкахъ. Гравюра стояла высоко, къ этому времени принадлежатъ: Одранъ, Нантейль, Эделинкъ и друг. Броженіе въ обществѣ, начавшееся вскорѣ послѣ Людовика XIV, мѣшало развиться искусству, и только великолѣпное собраніе произведеній знаменитыхъ художниковъ всѣхъ странъ Наполеономъ I, въ его «Musée Napoléon», оживило искусство. Въ наше время Франція уже достигла полной зрѣлости для искусства. Кромѣ традицій и науки, самый характеръ искусства былъ вполнѣ выработанъ, и потому, перейдя всѣ видоизмѣненія романтизма и ученыхъ школъ, живопись не замедлила отдаться исключительной задачѣ быть искусствомъ для самаго искусства. Ученая школа во Франціи была продолженіемъ школы Давида и ново-романизма временъ имперіи. Сентиментальный Жироде, Жераръ и Геренъ (Guérin), предпочитавшіе миѳологическіе сюжеты, миньятюристъ Изабе (Isabey) хотя нѣсколько и смягчали Давида, но продолжали держаться его принциповъ; по мѣрѣ изученія природы, Гро

(Gros) одинъ изъ первыхъ рѣшился удалиться отъ нихъ. Написанная имъ картина „Зачумленные въ Яфѣ“ была апотеозомъ романтизма и произвела такое же впечатлѣніе, какое и „Крушеніе Медузы“ Жерико. При всемъ томъ ново-римскій идеалъ Давида не былъ забытъ: Ингре (Ingres, 1781—1867), изучавшій живопись въ мастерской Давида и болѣе отличавшійся энергіею, чѣмъ вдохновеніемъ, шелъ по стопамъ своего учителя; затѣмъ онъ восхитился Рафаэлемъ и сталъ подражать уже этому великому художнику. Его Эдипъ, Рафаэль и Форнарина, Франциска Римини и Одалиска были по прежнему сухи и не понравились во Франціи; критика отнеслась къ нимъ неблагосклонно, что побудило Ингре вторично отправиться въ Италію и неутомимо добиваться совершенства въ теченіи цѣлыхъ пятнадцати лѣтъ. Множество картинъ и фресокъ написано имъ въ это время. Ипполитъ Фландренъ (1809—1864), замѣчательный своимъ мистическимъ и религіознымъ вдохновеніемъ, шелъ по тому же пути, какъ и Ингре. Корнеліусъ справедливо назвалъ его «нѣмцемъ, заблудившимся между французами». Шарль Глеръ (Gleyre), родившійся въ Швейцаріи, много очистилъ и усовершенствовалъ ново-романизмъ своихъ предшественниковъ и создалъ новогреческую школу, блестящими представителями которой въ наше время являются жанристы Гамонъ (Hamon), Жеромъ, Бодри и Густавъ Буланже. Были и такіе художники, которые дошли до высокой живописи, не возвращаясь къ минувшей эпохѣ и вблизи сумѣли найти такіе типы, что они были у мѣста какъ при самомъ возвышенномъ стилѣ, такъ и при самомъ совершенномъ искусствѣ. Жнецы, Рыбаки Адріатики, Праздникъ Мадонны (de l'Arc), Импровизаторъ и другія образцовыя произведенія Леопольда Робера служатъ доказательствомъ, что и въ этихъ простыхъ сценахъ можно выказать столько же благородства и возвышенности, сколько и въ подражаніяхъ Рафаэлю. Стёбенъ (Steuben), Шнетцъ и наконецъ Шефферъ держались того же направленія, и такимъ образомъ воцарился романтизмъ реставраціи. Шефферъ вдохновлялся преимущественно Божественною Комедіей Данта и Фаустомъ Гёте, и картины его исполнены глубокаго чувства и стиля. Сентиментальный Геберъ (Hébert) слѣдовалъ ему какъ то перѣшительно. Изъ той же школы романтиковъ вышелъ и Делакруа (1798—1863), одинъ изъ извѣстнѣйшихъ современныхъ живописцевъ. Рядомъ съ Делакруа распускался хотя болѣе поверхностный, но и болѣе воспріимчивый и вполнѣ французскій талантъ, всецѣло посвятившій себя воспроизведенію военной доблести своего отечества: Горацій Верне (1789—1863)—имѣетъ въ живописи тоже значеніе, что Александръ Дюма въ литературѣ, и резюмируетъ собою цѣлую фалангу чисто французскихъ художниковъ. Роберъ Флери писалъ сцены инквизиціи съ протестантской точки зрѣнія; Деканъ (Decamps) — блестящій и умный оріенталистъ; Кудеръ и Леонъ Конье также дѣлаютъ честь французской школѣ; Кутюръ отличается своимъ высокимъ стилемъ; и его „Паденіе римлянъ“ можетъ выдержать сравненіе съ лучшими произведеніями Поль-Веронеза. Наконецъ Поль-Деларошъ занимаетъ видное мѣсто въ числѣ лучшихъ историческихъ живописцевъ. Жанристы: Біаръ (Biard), родившійся въ 1800 г. въ Ліонѣ, одинъ изъ числа популярныхъ живописцевъ. Мессонье, родившійся въ 1813 г. въ Ліонѣ, отличается какой то фламандской манерой и иногда напоминаетъ Міэриса, Метцу и Жерарда Доу. Густавъ Курбе (1820) возбуждалъ не менѣе удивленія, но талантъ его діаметрально противоположенъ таланту Мессонье. Одаренный истиннымъ пониманіемъ цвѣта и необыкновенною легкостью исполненія, Курбе хотѣлъ убѣдить своихъ современниковъ въ томъ, что онъ первый узаконилъ реализмъ, т. е. тотъ родъ живописи, въ которомъ и ранѣе художники упражнялись въ своихъ этюдахъ, но рѣшались передавать его въ картинахъ только въ очищенномъ видѣ. Недавно было много толковъ о Генрихѣ Реньо (Regnault), умершемъ героѣ во время осады Парижа. Онъ прославился портретомъ генерала Прима. Кромѣ названныхъ художниковъ въ исторической и жанровой живописи, есть и такіе, которые отличаются въ другихъ родахъ искусства. Во главѣ послѣднихъ стоитъ Бида (1813), рисунки и пастель котораго представляютъ вос-

точныя сцены и могутъ быть названы образцами совершенства въ этой отрасли живописи. Карикатуристъ Гранвиль иллюстрировалъ Лафонтена. Домье замѣтенъ широкими размѣрами своего карандаша и весьма характеристичнымъ талантомъ; Гаварни блещетъ изяществомъ и тонкостью. Берталь, Гревень (Grévin), Шамъ (Cham, comte de Noé) и Жилль живо передаютъ французскій характеръ въ иллюстрированной прессѣ. Но Густавъ Доре плодовитѣе всѣхъ названныхъ лицъ; онъ обладаетъ неисчерпаемымъ воображеніемъ. Теодоръ Руссо (1812), такъ сказать, создалъ парижскій пейзажъ. Онъ первый какъ будто открылъ Фонтенебло, который, начиная съ него, обратился въ неисчерпаемый источникъ живописныхъ и поэтическихъ сюжетовъ для многихъ парижскихъ пейзажистовъ. Жюль Дюпре (1812) шелъ по тому же пути, но выбиралъ другія мѣстности французской территоріи. Поль Гюэ (Huet), ученикъ Герена и Гро, писалъ въ томъ же родѣ акварелью и карандашемъ, тогда какъ Каба (Cabat), Брасказа (Brascassat) и другіе подражали имъ въ живописи масляными красками. Болѣе поэтичный Франсе (Français, 1814), желая достигнуть возвышеннаго стиля, опирался при этомъ на вполнѣ добросовѣстное изученіе природы и на вѣнской выставкѣ одержалъ пальму первенства надъ всѣми современными пейзажистами. Коро (Corot) еще оригинальнѣе, индивидуальнѣе и наблюдательнѣе. Милье (Millet, 1815) умѣетъ придать самымъ обыденнымъ сельскимъ пейзажамъ какую-то эпическую возвышенность, при всей выдержанности стиля. Роза Бонёръ (Bonheur, 1822) и Константинъ Тройонъ (Troyon, 1801—1865) прославились пейзажами, которые исполнены жизни, благодаря рѣдкой естественности изображаемыхъ тамъ овецъ, лошадей, коровъ и проч.; въ наше время никто, кромѣ ихъ, не можетъ такъ живо изображать животныхъ. Кромѣ того, пейзажи Тройона отличаются грандіознымъ и богатымъ характеромъ, доставившимъ этому художнику видное мѣсто между современными живописцами. Діасъ (Diaz)— живописецъ солнца, живой, поэтичный и ловко владѣющій тѣнью. Добиньи серьезнѣе, болѣе реаленъ, что въ особенности замѣтно въ его гармоничныхъ пейзажахъ Сенскаго прибрежья. Жюль Бретонъ пишетъ въ томъ же родѣ какъ и Добиньи, но болѣе воспроизводитъ сельскіе виды, и его новая идиллія исполнена поэтическаго выраженія и рѣдкой оригинальности. Ганото (Hanoteau), Бленъ (Blin), Шентрёйль (Chintreuil) и другіе соперничаютъ одинъ съ другимъ на всѣхъ выставкахъ въ естественности, чувствѣ и поэзіи, тогда какъ фанатики цвѣта Марила (Marilhat), Фромантенъ (Fromentin), Зимъ (Ziem) и Назонъ (Nazon) стремятся превзойти одинъ другаго въ блестящихъ эффектахъ и въ восточной роскоши, не утрачивая, впрочемъ, при этомъ и естественности. Живопись морскихъ сценъ подняли Гюденъ и Е. Изабе. Живопись пастельными карандашами и акварель сильно развиты. Г-жа Мирбель и за ней г-жи Гербеленъ, Пассо и Максимъ Давидъ въ миніатюрной живописи, а г-жи: Лоренъ, Тюрганъ и Маріель, въ живописи на фарфорѣ, достигли хорошихъ результатовъ. На севрской мануфактурѣ занимаются возстановленною живописью на стеклѣ; Меркури, Каламатта, Форстеръ, Леру, Ирево, Жазе и другіе, съ успѣхомъ занимаются разными отраслями гравированья на мѣди; Ноель, Маренъ-Лавинь, Обри-Лекомтъ, Гаварни, Гранвиль и много другихъ извѣстны характеристическими рисунками. Рѣзьба на деревѣ замѣчательна; для литографіи сдѣлано много. Деверія и Гревedонъ рисуютъ портреты на камняхъ. Гравированіемъ крѣпкой водкой занимаются: Жакъ и Тони Жоанно, Марви и друг.

Французская война 1812 года, или Отечественная война. Первымъ поводомъ къ этой войнѣ было расширеніе предѣловъ Варшавскаго герцогства, къ коему въ 1809 г. Наполеонъ присоединилъ воеводства: Подлясское, Люблинское и Сандомирское, отнятыя у Австріи. Вторымъ поводомъ къ несогласію послужило занятіе французскими войсками въ 1810 г. герцогства Ольденбургскаго, которое находилось подъ покровительствомъ Россіи и по пресѣченіи царствовавшаго въ немъ рода должно было поступить подъ Россійскую державу. Кромѣ того, въ 1810 г. императоръ Александръ издалъ новый тарифъ, коимъ дозволилъ

привозъ колоніальныхъ товаровъ подъ американскимъ флагомъ и запретилъ многіе предметы роскоши, получаемые наиболѣе сухимъ путемъ изъ Франціи. Наполеонъ принялъ этотъ тарифъ за объявленіе разрыва. 1811 г. прошелъ въ переговорахъ и приготовленіи къ рѣшительной войнѣ. Австрія, Пруссія, Саксонія, Баварія и всѣ государства Рейнскаго союза обязались Наполеону выставить вспомогательныя войска, такъ что въ началѣ 1812 г. Наполеонъ имѣлъ подъ ружьемъ болѣе 1.200,000 человѣкъ, изъ коихъ 700,000 съ 1,300 орудій были назначены для вторженія въ Россію. Силы Россіи состояли: во 1) изъ 3 дѣйствующихъ армій, въ числѣ 218,000 строевыхъ и во 2) изъ запасныхъ войскъ, изъ рекрутъ и вновь сформированныхъ полковъ, въ числѣ 180,000. Война началась 12 іюня переходомъ французской арміи чрезъ Нѣманъ между Ковно и Гродно. 20 іюня произошло сраженіе близъ Полоцка, гдѣ находился корпусъ графа Витгенштейна для прикрытія Пскова и Новгорода. Графъ Витгенштейнъ разбилъ маршала Удино и заставилъ французовъ остановиться на Двинѣ. 6-го іюля императоръ Александръ издалъ манифестъ ко всему народу о всеобщемъ вооруженіи, но послѣ призналъ достаточнымъ составить ополченіе только въ 17 губ. Въ одинъ мѣсяцъ вооружилось болѣе 200,000 ратниковъ на счетъ дворянства и купечества. Между тѣмъ Барклай де-Толли, командиръ 1-ой арміи, намѣревался соединиться со 2-ою арміею, бывшей подъ начальствомъ Багратіона и дать генеральное сраженіе, утвердился близъ Витебска и, чтобы выиграть время для соединенія съ нею, приказалъ графу Остерману удерживать непріятеля при мѣстечкѣ Островкѣ. Остерманъ цѣлый день удерживалъ непріятеля, на другой день его смѣнилъ Коновницынъ, противъ котораго Наполеонъ вывелъ почти половину арміи, и только къ вечеру успѣлъ сломить его; на 3-й день на этотъ же пунктъ былъ отправленъ графъ Паленъ, который тоже удерживалъ враговъ цѣлыя сутки. Наконецъ 15-го іюля Наполеонъ достигъ до 1-й русской арміи, и на слѣдующій день намѣревался дать генеральное сраженіе. Но Барклай, узнавъ, что Багратіонъ не можетъ пробиться для соединенія съ нимъ, неожиданно отступилъ въ ночь на 16 іюля по дорогѣ къ Смоленску, гдѣ 22-го іюля послѣдовало соединеніе обѣихъ армій, главное начальство надъ коими было поручено Барклаю де-Толли. Наполеонъ слѣдовалъ за русскою арміею до Смоленска, думая скоро овладѣть этимъ городомъ и отрѣзать Барклая отъ Москвы и южныхъ губерній. Передъ Смоленскомъ находился только 7-ми тысячный корпусъ Невѣровскаго, который не смотря на сильныя аттаки французской конницы подъ предводительствомъ Мюрата и малочисленность своего отряда, умѣлъ задержать французовъ и тѣмъ далъ время корпусу Раевскаго занять Смоленскъ, который съ 16-ти тысячнымъ корпусомъ отбилъ приступъ непріятеля. На слѣдующій день защита Смоленска была поручена Дохтурову. Наполеонъ снова двинулъ свои войска на приступъ, который продолжался цѣлый день, и съ наступленіемъ ночи непріятель долженъ былъ удалиться, съ потерею 12,000 ч. Между тѣмъ Барклай де-Толли отступалъ по дорогѣ къ Дорогобужу и приказалъ Дохтурову оставить Смоленскъ и присоединиться къ арміи. Русская армія, достигнувъ Дорогобужа, продолжала отступать къ Вязьмѣ и оттуда къ Цареву-Займищу. Наполеонъ слѣдовалъ за нею и находилъ однѣ развалины селъ и деревень. Вслѣдствіе этого отступленія, Барклай потерялъ довѣріе народа, почему императоръ Александръ назначилъ новымъ главнокомандующимъ кн. Голенищева-Кутузова. Кутузовъ, подкрѣпивъ армію резервными войсками и избравъ 26-го августа удобную позицію между Гжатскомъ и Можайскомъ, въ 108 вер. отъ Москвы, на берегахъ рѣки Колочи, при селѣ Бородинѣ, далъ генеральное сраженіе (см. Бородино). 27-го августа Кутузовъ оставилъ поля Бородинскія и пошелъ по Московской дорогѣ, вслѣдъ за нимъ двинулся и Наполеонъ. 2-го сент. русскія войска вступили въ Москву и вышли на Рязанскую дорогу; вслѣдъ за войскомъ двинулось народонаселеніе столицы, и Наполеонъ занялъ уже опустѣвшій городъ. На другой день русскіе зажгли Москву въ нѣсколькихъ мѣстахъ и, не смотря на приказаніе Наполеона тушить

пожаръ, черезъ пять дней Москва была грудою пепла и развалинъ. Между тѣмъ Кутузовъ, пройдя по Рязанской дорогѣ до Боровскаго перевоза, повернулъ на право, вышелъ на старую калужскую дорогу и укрѣпился въ 80 в. отъ Москвы при селѣ Тарутинѣ. Наполеонъ же пять недѣль оставался въ Москвѣ, безъ провіанта и фуража, и тѣмъ изнурилъ и разстроилъ свою армію; русскіе напротивъ того успѣли усилиться вновь сформированнымъ войскомъ, въ числѣ 30,000 ч. и 26-ти казацкихъ полковъ. Съ этого времени (6-го окт.) Кутузовъ началъ дѣйствовать наступательно и заставилъ французовъ отступить по прежней опустошенной смоленской дорогѣ, кровопролитнымъ сраженіемъ при Маломъ Ярославцѣ не допустивъ Наполеона прорваться на ю. Россіи. Во время этого отступленія французовъ, самъ главнокомандующій взялъ направленіе параллельное къ смоленской дорогѣ, Милорадовичу приказалъ дѣлать частыя нападенія слѣва, Платову и Пасквевичу идти въ слѣдъ за ними, казакамъ и партизанамъ тревожить оба фланга; затѣмъ послѣдовало пораженіе маршала Даву подъ Вязьмою 28-го окт., вице короля Евгенія (28-го окт.) при Духовщинѣ, маршала Нея при Красномъ (5-го ноября), послѣ чего отступленіе французской арміи обратилось въ бѣгство. 15 го ноября французы переправились черезъ Березину съ большимъ урономъ, и вышли на дорогу къ Вильнѣ. Не доходя Вильны, въ мѣстечкѣ Сморгоняхъ Наполеонъ покинулъ свою армію и, съ двумя любимцами своими, Коленкуромъ и Дюрокомъ, уѣхалъ въ Парижъ. Изъ приведенныхъ имъ въ Россію 700,000 ч., не возвратилось за Нѣманъ и десятой части. См. *Михайловск. Данилевск.*: «Описаніе отечественной войны» (Спб. 1843); о томъ же соч. *Бутурлина* (Спб. 1837—38); *М. Богдановича*: «Исторія войны 1812 г.» (Спб. 1859—60).

Французская война 1814 г. Побѣда подъ Лейпцигомъ привела союзниковъ на Рейнъ. Наполеонъ, преслѣдуемый ими, перешелъ эту рѣку въ Майнцѣ и расположилъ войска вдоль границъ Франціи; но эта армія состояла тогда не болѣе какъ изъ 70,000 ч., большею частію неспособныхъ къ битвѣ и совершенно упавшихъ духомъ. Наполеонъ не нашелъ уже во Франціи того усердія и тѣхъ средствъ, которыми воспользовался послѣ бѣдственнаго похода 1812 г. Среди столь неблагопріятныхъ обстоятельствъ, Наполеонъ началъ компанію 1814 г. Всѣ старанія его были употреблены къ тому, чтобы привести въ порядокъ остатки арміи, которые должны были составить кадры, наполняемые конскриптами. Главнѣйшая надежда Наполеона состояла въ присоединеніи 30.000 арміи принца Евгенія и войскъ, находившихся въ Испаніи. Всѣ дѣйствующія силы Наполеона, на главномъ театрѣ войны, простирались до 100,000. Въ половинѣ декабря 1813 г. союзники расположились на правомъ берегу Рейна. 1-я армія (главная) до 240,000, подъ начальствомъ Шварценберга; 2-я армія (силезская) до 90,000, подъ начальствомъ Блюхера; 3-я армія (сѣверная) до 40,000; ее составляли корпуса: Бюлова и Винценгероде. Всего на Рейнѣ было около 370,000. Резервы находились на Эльбѣ, въ Вестфаліи и въ разныхъ мѣстахъ Германіи, всего до 280,000. Сверхъ того, до 180,000 осаждали разныя крѣпости въ тылу союзниковъ, 80,000 дѣйствовали въ Италіи, и столько же въ Испаніи. Всего же противъ Франціи вооружилось до 900,000 войска. Наполеонъ, собравъ между Троа и Ретелемъ до 45,000 войска, и узнавъ о движеніи союзниковъ отдѣльными колоннами, рѣшился немедленно двинуться черезъ Витри и С. Дизіе къ Жуанвилю и Шомону. Раздѣливъ силезскую армію на двѣ части, рѣшился воспользоваться этимъ, чтобы разбить ее по частямъ. Оставивъ Мармона съ 12,000 при Жуанвилѣ противъ Іорка, онъ съ остальными войсками обратился противъ Блюхера и атаковалъ при Брієннѣ 17 января. Вслѣдствіе этого сраженія, союзники отступили по дорогѣ въ Баръ-сюръ-Объ. Послѣдовавшее затѣмъ сраженіе при Ла-Ротіерѣ 20 янв. кончилось въ пользу союзниковъ. Наполеонъ, узнавъ, что Блюхеръ направляется къ Мо, оставилъ въ Провансѣ и Ланжисѣ Виктора и Удино съ 20,000, приказавъ имъ держаться на рѣкѣ Сенѣ до послѣдней крайности, а самъ съ 35,000 двинулся на Сезанъ, кратчайшими до-

рогами, которыя вели его во флангъ силезской арміи. Въ это время, войска послѣдней были разбросаны на большомъ пространствѣ. Слѣдствіемъ такого раздѣленія силъ было совершенное пораженіе отряда Олсуфьева при Шамподерѣ 29 января и раздѣленіе Наполеономъ арміи Блюхера на двѣ части. Послѣ успѣшныхъ дѣйствій, Наполеонъ обратился на помощь Мармону, сильно тѣснимому Блюхеромъ, и атаковалъ послѣдняго при Вошанѣ 2 февр. Слѣдствіемъ этого сраженія было отступленіе прусскаго генерала къ Шалону. Узнавъ о наступленіи главной союзной арміи, Наполеонъ оставилъ противъ Блюхера Мармона съ 10,000 въ Этожѣ, и Груши съ 3,000 въ Лаферте-су-Жоаръ для поддержанія Мармона или Мортье, наблюдавшаго за Винценгероде, а самъ двинулся изъ Монмираля черезъ Мо въ Гиню. Союзники предприняли отступленіе на всѣхъ пунктахъ. Удино преслѣдовалъ графа Витгенштейна къ Ножану, Макдональдъ—Вреде къ Брё, а Викторъ направился къ Монтеро, противъ герцога Виртембергскаго, которому назначено было держаться въ этомъ пунктѣ для прикрытія отступленія прочихъ корпусовъ. Наполеонъ былъ вынужденъ поддержать Виктора и такимъ образомъ дѣйствовать противъ лѣваго фланга союзниковъ, тогда какъ ему выгоднѣе всего было обратиться на правый флангъ главной арміи, чтобы отрѣзать ее отъ Троа и Блюхера. Слѣдствіемъ сраженія при Монтеро 6 февраля было отступленіе главной арміи за Троа, гдѣ она вошла въ связь съ силезской. Сдача Суассона разстроила планы Наполеона. Графъ Воронцовъ выдержалъ атаки главныхъ силъ Наполеона 27 фев. при Краонѣ и потомъ присоединился къ арміи Блюхера, которая въ Лаонѣ сосредоточилась въ числѣ болѣе 100,000 чел. Наполеонъ атаковалъ союзниковъ при Лаонѣ 25 и 26 февр., но безуспѣшно, а потому отступилъ за рѣку Энъ; Мармонъ направился къ Фиму. Желая вознаградить неудачу при Лаонѣ, Наполеонъ оставилъ близъ Суассона Мортье съ 12,000 для наблюденія за Блюхеромъ, а самъ съ 25,000 двинулся къ Реймсу, незадолго передъ тѣмъ занятому корпусомъ гр. Сенъ-При, разбилъ его и овладѣлъ городомъ. Между тѣмъ, по настоянію Императора Александра, главная союзная армія снова начала наступательныя дѣйствія, заняла Троа и перешла на правый берегъ Сены, Макдональдъ и Удино отступили къ Мезонъ Ружъ, на дорогѣ изъ Провена въ Нанжисъ. Въ это время союзники опять перемѣнили планъ дѣйствій и рѣшились сблизиться, чтобы совокупными силами идти къ Парижу. При Феръ Шампенуазѣ 13 мар. Мармонъ и Мортье были опрокинуты войсками главной союзной арміи и отступили къ Парижу. Главная и силезская арміи, соединившіеся въ Мо, двинулись (17 марта) къ Парижу. Наполеонъ обманувшись въ своихъ надеждахъ и узнавъ, что Мармонъ и Мортье отъ него отрѣзаны, а союзники находятся у воротъ его столицы, двинулся къ Троа, въ надеждѣ, что Парижъ долго будетъ сопротивляться, и онъ еще поспѣетъ на помощь. Но 18 марта уже происходило сраженіе подъ Парижемъ, а 19-го союзники вступили въ городъ. Наполеонъ, приближаясь къ Фонтенебло, встрѣтилъ тамъ войска Мармона и Мортье, отступившія послѣ сдачи столицы. Этимъ кончилась кампанія 1814 года. Слѣдствіемъ ея было отреченіе Наполеона отъ французскаго престола и заточеніе его на островъ Эльбу. Вскорѣ послѣ того былъ заключенъ первый парижскій миръ.

Французская война 1815 г. Въ 1814 г., по удаленіи Наполеона на островъ Эльбу, политическія дѣла Европы мало подавали надежды на прочный миръ. Наполеонъ слѣдилъ за внѣшними событіями: шаткость престола Людовика XVIII и ненадежность мира въ Европѣ породили въ немъ мысль о возвращеніи во Францію, при чемъ, вмѣсто войскъ и союзниковъ, надѣялся воспользоваться нерасположеніемъ націи къ новому правительству. Наполеонъ вошелъ въ сношенія съ преданною ему партіею и началъ готовиться къ отплытію съ Эльбы. Въ концѣ февр. 1815 г., онъ съ 900 чел. оставилъ этотъ островъ и, черезъ трое сутокъ, вступилъ на берегъ Франціи при Каннѣ, откуда двинулся къ Гренобль, занялъ его, и оттуда устремился къ Парижу. Маршъ Наполеона отъ Каннъ до Парижа походилъ на торжественное шествіе: народъ и войско встрѣ-

чали его съ восторгомъ; высылаемыя противъ него войска переходили на его сторону. Черезъ 20 дней послѣ высадки Наполеонъ безпрепятственно вступилъ въ Парижъ, откуда Людовикъ XVIII удалился въ Бельгію. Въ это время французская армія находилась въ самомъ жалкомъ состояніи: пѣхоты было не болѣе 80,000, конницы до 16.000; въ полкахъ не доставало оружія и аммуниціи; артиллерія не имѣла лошадей. Вообще, военныя силы Франціи были въ такомъ разстройствѣ, что, въ апрѣлѣ, Наполеонъ едва могъ собрать 100,000 войска, — число, недостаточное даже для содержанія гарнизоновъ въ крѣпостяхъ. Но дѣятельными мѣрами онъ къ іюню увеличилъ свою армію до 400,000 и привелъ въ оборонительное положеніе всѣ крѣпости и порты. При вѣсти о вступленіи Наполеона въ Парижъ, союзные государи, собравшіеся на Вѣнскомъ конгрессѣ, по убѣжденію Императора Александра, оставили на время споры, угрожавшіе всеобщимъ разрывомъ, и положили: чтобы Россія, Англія, Австрія и Пруссія немедленно двинули къ предѣламъ Франціи, каждая держава по 150,000 войска. Союзники, наученные опытомъ, не теряли времени и съ неимовѣрною быстротою двинулись къ Рейну и Мозелю. Герцогъ Веллингтонъ съ англійскими войсками изъ Вѣны, и Блюхеръ съ прусскими войсками изъ Берлина поспѣшно прибыли въ Брюссель. Въ началѣ іюня, армія перваго возрасла до 100,000, армія послѣдняго до 120,000; австрійскій корпусъ, состоявшій изъ 40,000 расположился вдоль берега Рейна; вся же австрійская армія была на маршѣ, съ цѣлью вторгнуться во Францію черезъ Монъ Сени и Симплонъ. Такимъ образомъ къ концу іюля могло явиться въ предѣлахъ Франціи до 600,000 союзныхъ войскъ: но въ началѣ іюня они могли выставить противъ Наполеона только двѣ арміи Веллингтона и Блюхера. Наполеонъ рѣшился открыть военныя дѣйствія въ началѣ іюня, чтобы быстрымъ наступленіемъ предупредить соединеніе силъ союзниковъ. Наполеонъ надѣялся, что Веллингтонъ не будетъ въ состояніи воспрепятствовать главнымъ его силамъ разбить отдѣльно Блюхера и, что Нэй, утвердившись на позиціи при Картъ-Бра, будетъ въ состояніи отрядить довольно значительную часть своихъ войскъ въ тылъ прусской арміи, и тѣмъ довершить ея пораженіе. Затѣмъ главныя силы французовъ двинулись къ Флерюсу и атаковали войска Цитена, которыхъ отовсюду вытѣснили, а 16-го іюня направились къ Линьи. Здѣсь того же числа произошло сраженіе между главными силами Наполеона и прусскою арміей; французы хотя и одержали побѣду но Наполеонъ не могъ извлечь изъ нея тѣхъ результатовъ, которыхъ онъ ожидалъ, если бы часть войскъ Нэя вышла въ тылъ Блюхеру. Посланный туда корпусъ Эрлона принялъ ложное направленіе, и вмѣсто того, чтобъ зайти въ тылъ непріятеля, показался на лѣвомъ флангѣ французской арміи. Это обстоятельство помѣшало Наполеону нанести пруссакамъ рѣшительное пораженіе при Линьи; они потеряли до 20,000 чел. и отступили къ Вавру. Между тѣмъ какъ при Линьи Наполеонъ поражалъ Блюхера, Нэй, въ тотъ же день до 2-хъ часовъ по полудни, оставался въ бездѣйствіи противъ перваго корпуса англійскихъ войскъ, въ числѣ 2,000, расположенныхъ на позиціи при Картъ-Бра. Наконецъ услышавъ канонаду со стороны Линьи, онъ рѣшился начать наступательныя дѣйствія. Результаты сраженія при Катръ-Бра были также нерѣшительны, какъ и при Линьи. Изъ этого послѣдняго пункта, французская армія выступила 17-го іюня двумя колоннами: правая, въ числѣ 30,000 подъ начальствомъ Груши, преслѣдовала прусскую армію. Не зная навѣрное, по какому направленію отступилъ Блюхеръ, Груши рѣшился идти къ Жамблу, гдѣ расположился на ночлегъ, прошедъ во весь день только 10 верстъ. Пруссаки же лучше воспользовались временемъ и, сдѣлавъ переходъ въ 48 вер., достигли Вавра, откуда вошли въ сообщеніе съ Веллингтономъ. Лѣвая колонна французской арміи, состоявшая изъ всѣхъ остальныхъ войскъ, бывшихъ при Линьи, подъ личнымъ предводительствомъ Наполеона, обратилась противъ англійской арміи черезъ Катръ-Бра, гдѣ она соединилась съ Нэемъ. Веллингтонъ, узнавъ о приближеніи значительнаго числа французскихъ войскъ и разбитіи Блюхера, от-

ступилъ отъ Катръ-Бра на позицію при Ватерлоо. Наполеонъ рѣшился атаковать англичанъ, а потому вечеромъ 17 числа извѣстилъ Груши, что на слѣдующій день назначено начать генеральное сраженіе и атаковать Веллингтона, расположеннаго впереди Соанійскаго лѣса. Вслѣдствіе того Груши долженъ былъ направить всѣ свои войска или часть ихъ къ Сенъ-Ламберу для дѣйствія на лѣвый флангъ англичанъ и соединенія съ правымъ флангомъ французской арміи. 18 іюня произошелъ бой при Ватерлоо, окончившійся совершеннымъ пораженіемъ Наполеона. Въ то же время Груши, получивъ ложное извѣстіе, будто вся прусская армія находится при Ваврѣ, между тѣмъ какъ тамъ былъ только одинъ корпусъ Тилльмана, завязалъ бой при Ваврѣ (см.), и уже весьма поздно отрядилъ часть своихъ войскъ къ Сенъ-Ламберу, когда наступившая ночь не позволила ему принять въ тотъ же день участія въ сраженіи при Ватерлоо. 19-го іюня пруссаки атаковали французовъ и были опрокинуты; но, получивъ извѣстіе о результатѣ Ватерлооскаго сраженія, Груши началъ немедленно отступать къ Лаону, назначенному сборнымъ пунктомъ всей французской арміи. Послѣ сраженія при Ватерлоо положеніе Франціи было затруднительное и опасное, но не отчаянное; 70,000 войска были собраны между Парижемъ и Лаономъ туда же шли 30,000-й резервъ и корпусъ Раппа, состоявшій изъ 25,000. Независимо отъ этихъ силъ 72,000 національной гвардіи, при 600 орудій, находились въ Парижѣ для обороны столицы, а 30,000 й корпусъ Сюше и Лекурба для обороны Ліона. Въ обѣихъ арміяхъ, англо-голландской, и прусско-саксонской, по переходѣ ихъ черезъ рѣку Самбру, было только 90,000 войска, арміи же русская и австрійская могли прибыть не прежде, какъ спустя 20 или 25 дней послѣ сраженія при Ватерлоо. Франція имѣла всѣ средства къ упорной оборонительной войнѣ, но французскій народъ былъ въ это время лишенъ важнѣйшаго двигателя, изнуренъ войнами, а потому Наполеонъ былъ принужденъ прекратить войну и вторично отказаться отъ престола.

Французскій или искусственный мягкій фарфоръ въ сущности вовсе не фарфоръ; это несплавленное тугоплавкое стекло; въ составъ его идетъ 75 фриты, отъ 8 до 17 ч. мергеля и столько же мѣлу. Ф. ф. составленъ въ подражаніе китайскому, когда еще неизвѣстно было его полученіе; онъ вовсе не имѣетъ пластичности, вот. придается ему клеемъ и зеленымъ мыломъ. При первомъ обжиганіи, которое сильнѣе втораго, необходимо окислительное пламя безъ дыма, чтобы выжечь органическія вещества; изъ перваго огня масса выходитъ сплавленная. Глазурь или лакъ составляется изъ 41 ч. сурика, 38 ч. песку и 14 поташа.

Французскія вина Такъ обыкновенно называютъ въ продажѣ выдѣлываемыя во Франціи красныя и бѣлыя виноградныя вина. Кромѣ обыкновенныхъ сортовъ, бургонскихъ, шампанскихъ, бордосскихъ и монтобанскихъ винъ есть еще лангедокскія, шарантскія, орлеанскія, анжуйскія, бордрійскія и контаскія (изъ окрестностей Авиньона) и прованскія вина. Первое мѣсто между винодѣльными странами принадлежитъ безспорно Франціи. Во всѣхъ департаментахъ средней и южной Франціи (въ 76 изъ 86) занимаются винодѣліемъ въ самыхъ обширныхъ размѣрахъ и производятъ вина самыхъ разнообразнѣйшихъ свойствъ. Въ 1850 г. Франція произвела болѣе 40 милл. гектолитровъ вина, въ послѣднія же 10 (съ 1865 по 1872 г.), производительность Франціи въ винахъ колебалась между 39 и 71 мил. гектолитровъ. Въ одномъ департаментѣ Геро въ 1869 и 1872 г. произведено было 15 мил. гектолитровъ вина. Изъ французскихъ винъ, составляющихъ важную статью внѣшней торговли, особенно замѣчательны вина бордосскія, бургундскія и шампанскія. Бордосскія вина выдѣлываются въ Жирондскомъ департаментѣ, по обѣимъ сторонамъ рѣки Жиронды, образующейся, ниже г. Бордо, чрезъ сліяніе Гаронны съ Дордоньей. Они дѣлятся обыкновенно на 5 категорій: vins de Médoc, vins de Graves, vins des Palus, vins des Cotes, vins d'Entre deux mers. Изъ винъ, принадлежащихъ къ категоріи vins de Médoc, первое мѣсто занимаютъ извѣстныя: Chateau Margaux, Chateau Lafitte, Chateau La-

tour и Chateau Haut-Brion. Изъ категоріи vins de Graves, получаемыхъ съ виноградниковъ, окружающихъ городъ Бордо съ трехъ сторонъ, особенно замѣчательны нѣкоторыя бѣлыя вина, первое мѣсто между которыми занимаетъ Chateau d'Iquem изъ общины Sauternes, принадлежащей маркизу de Saluces. Бордосскія вина отличаются краснымъ цвѣтомъ, большою нѣжностью, легкимъ букетомъ, и способностью хорошо сохраняться. Въ Англіи эти вина извѣстны подъ названіемъ Claret. Лучшіе виноградники (Romanée Conti, Vougeot, Mont-Rachet, St. Georges, Volnay) находятся на Котъ-д'Орскихъ горахъ. Производство этихъ винъ во многихъ общинахъ Франціи находится еще въ первобытномъ состояніи. Изъ бургунскихъ винъ особенно замѣчательны по нѣжности и высокому аромату: Romanée Conti, Chambertin, Clos de Vougeot. Къ бургундскимъ винамъ среднихъ достоинствъ принадлежатъ: Nuits, Clos de St. Georges, Volnay, Pommard и т. д. Изъ бѣлыхъ лучшими считаются Mont Rachet. Изъ бѣлыхъ бургундскихъ винъ департамента Іонны (l'Ionne) замѣчателенъ Chablis. Шипучія бургундскія вина приготовляются въ большихъ размѣрахъ, преимущественно въ городѣ Beaune, въ департаментѣ Cote d'Or, изъ виноградниковъ котораго доставляются и всѣ прочія бургундскія вина.

Французское право. Развитіе французскаго права, до законодательства пяти сводовъ (cinq codes), очень похоже на развитіе права въ Германіи; и до революціи во Франціи была такая же пестрота, даже запутанность постановленій, какая до сихъ поръ остается въ Германіи. Уже въ глубокой древности слѣды галльскаго народнаго права, уцѣлѣвшіе подъ господствомъ римскаго права, были почти изглажены нашествіями германскихъ племенъ. Въ эпоху, когда государственная власть пала среди феодальнаго безначалія, произошли разныя провинціальныя права или обычаи (coutumes), которыхъ особенности основывались больше на случайныхъ обстоятельствахъ и событіяхъ, нежели на внутренней необходимости, условленной потребностями и духомъ народа. Эти страны съ правами обычаевъ назывались «pays du droit coutumier. Первое мѣсто здѣсь занимаютъ законы Нормандіи. По важности, непосредственно за нормандскими правами слѣдуютъ обычаи и постановленія города и граф. Парижа. Но большая часть этихъ частныхъ правъ жили только въ памяти народа и судей. Оттого, когда Карлъ VII изгналъ англичанъ изъ Франціи, на сеймѣ 1453 г. было положено привести въ извѣстность всѣ права обычаевъ. Операція, длившаяся около ста лѣтъ, произвела нѣсколько сотъ утвержденныхъ частныхъ правъ и постановленій, которыхъ полнѣйшее собраніе (свыше 400) составлено Бурдо-де-Ришбуромъ, подъ заглавіемъ «Coutumier général» (8 т. 1724). При Людовикѣ XIII (въ 1629 г.), составлено подробное уложеніе о судебной дѣятельности и другихъ обязанностяхъ чиновъ въ 461-й статьѣ, трудами канлера Мишеля де-Марильяка. Оно называлось «Code Marillac» или «Code Michaut»; но суды не считали его за совершенный законъ, потому что оно не было внесено въ протоколъ. Царствованіе Людовика XIV особенно отличалось законодательною дѣятельностью; въ это время вышли уложенія о гражданскомъ судопроизводствѣ (1667), объ уголовномъ судопроизводствѣ (1670), о торговомъ правѣ (1673), о лѣсномъ хозяйствѣ (1669), о флотѣ (1681) и о духовно-судебномъ вѣдомствѣ (1695). Важнѣйшія учрежденія Людовика XV касались дарственныхъ записей (1731), завѣщаній (1735), субституцій (1747). Прежніе неполные своды законовъ, каковы систематическій Фонтанона и еще другой (4 т. 1611), и хронологич. Нерона и Жирара (4 т. 1620), сдѣлались негодными, когда при канцлерѣ Поншартренѣ былъ начатъ де-Лорьеромъ Recueil de Louvre (18 т. 1723—1828), продолжавшійся трудами Секусса, Вильво, Лабриньи и Пасторе, и потомъ также начатъ Журданомъ, а продолжаемъ Изамберомъ, Декрюзи и Жальярдье «Recueil général des lois depuis 418 jusqu'en 1789» (30 т. 1820—31). Во времена консульства, 18 іюля 1800 г. была назначена коммисія изъ Тронше, Порталиса, Пиго де-Преамне и Мальвиля. Совѣтъ, подъ предсѣдательствомъ Камбасереса и въ секретарство Локре, обработалъ

законодательство, которое указомъ 5-го марта 1803 г. названо «Code civil des français», и котораго первая часть была обнародована 15-го марта того же года. До 20-го марта 1804 г. вышли вслѣдъ за первою и прочія части «Code Napoléon». Новая перемѣна потребовалась при реставраціи; она послѣдовала по закону 30-го августа, и изъ «Code Napoléon» произошелъ «Code Civil». Но кромѣ уничтоженія развода супруговъ, который былъ свободнымъ во время революціи уже при Наполеонѣ сдѣланъ очень затруднительнымъ, Реставрація ничего не перемѣнила въ законодательствѣ. «Code civil» въ 2281 статьяхъ излагаетъ о правахъ лицъ, объ имѣніяхъ и видахъ собственности и о разныхъ родахъ ея пріобрѣтенія. Во время французскаго владычества этотъ сводъ имѣлъ силу въ разныхъ германскихъ и не германскихъ странахъ. Изъ германскихъ земель онъ сохранился, кромѣ рейнскихъ провинцій, только еще въ великомъ герцогствѣ Баденскомъ, въ главныхъ своихъ чертахъ, и то подъ названіемъ «Баденскаго земскаго права» (Badisches Landrecht). Гражданское судебное управленіе «Code de procédure civile», 24-го апр. 1806 г. получившее законную силу съ 1-го янв. 1807 г., состоящее изъ 2 частей въ 7 книгахъ и 1042 статьяхъ, есть только новое изданіе судебнаго уложенія 1667 г., составленное совершенно на тѣхъ же основаніяхъ. Коммерческій сводъ «Code de commerce, 20 и 21 сент. 1807 г., вступившій въ законную силу съ 1-го янв. 1808 г., въ 3 книгахъ и 648 статьяхъ есть передѣлка указовъ 1673 и 1681 г. о торговлѣ и судоходствѣ. Уголовное уложеніе 1670 г. возбудило общее негодованіе своею суровостью, напр. двойною пыткою, «Question préparatoire», для вынужденія признанія, и «Question préalable», предъ казнію, для узнанія сообщниковъ, а еще больше способомъ его исполненія въ судахъ. Потому однимъ изъ первыхъ стремленій революціи была совершенная реформа уголовныхъ судовъ и судопроизводства. Оно было устроено по англійскому образцу, введены присяжные (jury), и уголовное уложеніе 28-го сент. 1791 г. за которымъ послѣдовали 6-го окт. уголовный сводъ, а 21-го октября подробное учрежденіе о судѣ уголовныхъ дѣлъ, принадлежало къ трудамъ, которыми заключило свои засѣданія первое національное собраніе. Въ позднѣйшихъ законахъ было кое что измѣнено объ уголовномъ судопроизводствѣ, въ «Code des délits et des peines», 25-го окт. 1795 г. и въ нѣкоторыхъ указахъ. Однакожъ основаніе, изустное производство дѣла послѣ предварительнаго письменнаго слѣдствія и сужденія адвокатовъ, осталось неизмѣннымъ и сохранено въ уголовномъ уложеніи Наполеона, «Code d'instruction criminelle» 29-го ноября 1808 г., состоящемъ изъ двухъ книгъ и 643 статей. Сводъ о наказаніяхъ «Code pénal», 22—27-го февр. 1810 г., имѣющій законную силу съ 1-го январ. 1811 г. состоящій изъ 4 книгъ и 484 статей, есть передѣлка прежняго, 8-го окт. 1791 г. и еще «Code des détils et des peines», 25-го окт. 1795 г. Послѣ іюльской революціи 1830 г., уголовное уложеніе и законы о наказаніяхъ были пересмотрѣны, но существенно измѣнены только въ нѣкоторыхъ пунктахъ. Эти измѣненія (modifications) постановленій «Code d'instriction criminelle» и «Code pénal», послѣдовавшія 28-го апр. 1832 г., называются вмѣстѣ «Code criminel», «Уголовнымъ сводомъ». Помянутыя пять книгъ законовъ, такъ называемыя «Cinq codes» (они также называются Huit codes, осьмью сводами, когда къ нимъ причисляютъ лѣсной уставъ, «Code forestier», рѣчное учрежденіе, «Code fluvial», и сельскохозяйственное право, «Code rural»), имѣютъ совершенно историческое основаніе, хотя въ нихъ, особенно въ «Code civil», видно стремленіе къ всеобщности и къ устраненію случайнаго.

Франшшарлахъ, темнокрасное французское сукно и полусукно, коего много вывозится въ Левантъ.

Францъ (Franz), имя нѣсколькихъ германскихъ и австрійскихъ императоровъ. *Францъ I*, Стефанъ, царствовалъ отъ 1745—65; сынъ герцога лотарингскаго Леопольда Іосифа, родился въ 1708; наслѣдовалъ отцу въ 1729; впослѣдствіи въ замѣнъ Лотарингіи получилъ г. Тоскану. Въ 1736 г. женился на Маріи Терезіи, родоначальницѣ нынѣ царствующей династіи. Въ 1745 г. избранъ гер-

манскимъ императоромъ. Не вмѣшивался въ политику, сочувствовалъ успѣхамъ наукъ, искусствъ, ремеслъ и торговли, и накопилъ большое состояніе. Ему наслѣдовали одинъ послѣ другаго, сыновья его: Іосифъ II и Леопольдъ II.—Ф. II, отъ 1792—1806, императоръ германскій; 1806—1835 императоръ австрійскій подъ именемъ Франца I. Сынъ императора Леопольда (р. 1768), наслѣдовалъ отцу. Въ 1794 г. предводительствовалъ нидерландской арміей противъ французовъ и одержалъ нѣсколько побѣдъ. Въ 1804 г. первый объявилъ себя наслѣдственнымъ австрійскимъ императоромъ, а въ 1806 г. сложилъ съ себя санъ императора германскаго. Съ 1816 г. до кончины, наблюдалъ миръ, нарушенный только вмѣшательствомъ въ дѣла Неаполя, папы и Піемонта; былъ умѣренъ и снисходителенъ. Политика его была строго консервативная, руководителемъ былъ Меттернихъ; уничтожалъ реформы Іосифа II, заботился объ исправленіи законовъ, о распространеніи въ массахъ техническаго образованія и вообще о матеріальномъ благосостояніи подданныхъ. Четыре раза вступалъ въ бракъ, но только отъ брака съ Маріей Терезіей Неаполитанской имѣлъ дѣтей, въ томъ числѣ Фердинанда, впослѣдствіи императора, Марію Луизу и эрц-герцога Франца-Карла.—Ф. *Іосифъ I*, нынѣ царствующій императоръ австрійскій. Сынъ эрц-герцога Франца-Карла отъ брака его съ Софіей, принцессой баварской; родился 1830 г., воспитывался подъ руководствомъ матери. Въ 1848 г. назначенъ правителемъ Богеміи, но вскорѣ поспѣшилъ на театръ войны въ Италію, откуда возвратился въ Вѣну, по отреченіи Фердинанда и Франца вступилъ на престолъ. Первымъ его дѣломъ было распустить собраніе государственныхъ чиновъ и дать конституцію своего сочиненія, которая впрочемъ была тоже отмѣнена въ 1851 г. Въ 1849 г. ѣздилъ въ Варшаву, на свиданіе съ Николаемъ I и выпросилъ вторженіе русскихъ войскъ въ Венгрію, которая и была вскорѣ усмирена русскими войсками: въ благодарность за это во время восточной войны Австрія не допустила наши войска продолжать войну въ Румеліи, и угрожая Россіи, дружила Англіи и Франціи. Въ 1853 г. было неудачное покушеніе на жизнь Ф. *I*. Въ 1854 г. императоръ вступилъ въ бракъ съ принцесою Елисаветой баварской. Въ 1859 г. Франція съ Сардиніей отняли у Австріи Ломбардію, но война, благодаря нерѣшительности Луи Наполеона, кончилась Виллафранкскимъ миромъ. Въ 1860 г. Ф. I. долженъ былъ дать наконецъ конституцію, которая однако же не была принята многими изъ составныхъ частей имперіи. Въ 1863 г. Ф. созвалъ во Франкфуртъ всѣхъ владѣтельныхъ государей Германіи и предложилъ имъ, составленный министромъ Рехбергомъ, планъ реформы Германскаго союза. Но прусскій король отказался отъ конгресса и австрійскій проектъ вышелъ мертворожденнымъ. Въ 1864 г. Ф. заключилъ союзъ съ Пруссіею для экспедиціи въ Шлезвигъ-Голштейнъ. Борьба была слишкомъ не равна: Данія сражалась мужественно, надѣясь на поддержку Англіи, но всѣми оставленная отдалась на волю побѣдителей и заключила унизительный миръ, отъ коего Австрія однако ничего не выиграла. Вслѣдствіе разногласій между союзниками, произошла австро-прусская война (см. это), кончившаяся для Австріи потерею ея итальянскихъ владѣній. Ф. вмѣстѣ съ тѣмъ лишился званія президента Германскаго союза, и Австрія была совершенно устранена отъ вмѣшательства въ дѣла сѣверо-германскаго союза. Бейстъ получилъ первую роль въ министерствѣ, Венгерская конституція принята 8 іюня 1867 г. и съ тѣхъ поръ Австрія руководится принципомъ дуализма, постоянно доставляющимъ императору много заботъ. Ф. короновался королемъ венгерскимъ. Министерства смѣнялись довольно часто, равно какъ и въ конституціи производились поправки. Императоръ имѣлъ частныя свиданія съ другими вѣнценосцами, но до сихъ поръ дуализмъ проявляется иногда съ особенною силою въ претензіяхъ венгровъ, еще въ разгарѣ послѣдней восточной войны грозившихъ разрывомъ по поводу банковыхъ операцій: только воля императора приводитъ къ насильственному соглашенію враждебные элементы. Ни къмъ нелюбимая, вѣроломная Австрія имѣетъ крупные счеты и съ Россіей, и съ Германіей и съ Италіей; конечно раз-

поплеменная эта имперія давно бы покончила свое существованіе, еслибы не признавалась необходимою для европейскаго равновѣсія. Въ послѣднее время Австрія, по указанію Бисмарка, начала охоту на турецкихъ славянъ, изъ которой еще неизвѣстно что выйдетъ. Во всякомъ случаѣ Ф. I. несетъ тяжелое бремя правленія пока не совсѣмъ удачно: при немъ Австрія вступила на путь либеральныхъ реформъ (вѣрнѣе полуреформъ), промышленность оживилась, построено много желѣзныхъ дорогъ, учреждены кредитныя общества, явились капиталы, основаны школы, Вѣна украсилась новой оперой и многими другими зданіями, тѣмъ не менѣе имперія находится въ постоянно-напряженномъ положеніи, въ особенности финансовое разстройство представляется хроническою болѣзнью государственнаго организма; только послѣднее министерство Андраши держится довольно долго.—*Францъ Карлъ*, эрц-герцогъ австрійскій (р. 1802 г.), сынъ императора Франца I и второй жены его Маріи Терезіи, дочери неаполитанскаго короля Фердинанда I. Фамильнымъ договоромъ 2 декабря 1848 г., отказался отъ престола въ пользу своего старшаго сына Франца-Іосифа. Вдовствуетъ съ 1872 г.

Францъ, *Агнеса*, нѣмецкая писательница (1794 † 1843) издала: „Gedichte“ (1820), романъ „Angela“ (1827), „Volkssagen“ (1830), „Buch für Kinder“ (2 т. 1840).—**Ф.** *Іоганъ*, замѣчательный эллинистъ (1804 † 1851); въ 1846 получилъ каѳедру филологіи въ Берлинѣ. Главныя сочиненія „Elementa epigraphices Graecae“ (1840), „De musicis graecis“ 1840 и „Die Didaskalia zu Aeschylus“ „Septem contra Thebas“, 1848 г. Кромѣ того издалъ „Deutchgriech. Wörterbuch“ (2 т. Ганноверъ, 1838).

Франча, *Франческо*, см. Райболини.—**Ф.** *Джакомо*, живописецъ Ломбардской школы, сынъ и ученикъ предыдущаго (р. около 1500 † 1557). Въ Болоньи его знаменитый „Св. Георгій“. Въ петербургскомъ эрмитажѣ: „Богоматерь съ младенцемъ Іисусомъ и св. Екатериною“.

Франчабиджо, *Маркъ Антоніо*, ученикъ Маріото Альбертинелли, художникъ флорентійской школы (р. около 1483 † 1524); славился особенно архитектурными украшеніями и вообще фресковой живописью: „Храмъ Геркулеса во Флоренціи“, „Обрученіе Богородицы“ въ Берлинѣ, въ петербургскомъ эрмитажѣ мужской портретъ.

Франческа, *да Римини*, дочь герцога равенскаго Гвидо-да-Полента, отдана была за безобразнаго Малатеста да-Римини, любовница двоюроднаго брата его Паоло. Однажды мужъ засталъ ихъ въ объятіяхъ другъ друга, и однимъ ударомъ убилъ обоихъ. Данте описалъ это событіе въ своей „Божественной комедіи“; Сильвіо Пеликко сдѣлалъ изъ этого піесу.

Франческини, *Маркъ Антоніо*, итальянскій живописецъ Болонской школы (1648 † 1729). Лучшія картины: „Кающаяся Магдалина“ въ Дрезденѣ и „Св. Ома“ въ Римино. Въ петербургскомъ эрмитажѣ: „Парисовъ судъ“.

Франческино, флорентійская серебряная монета, равная $67\frac{1}{2}$ к. с.

Франческо, *Піетро*, итальянскій живописецъ (1398 † 1484), первый установилъ правила перспективы. Росписалъ Ватиканъ фресками, которыя потомъ были замѣнены рафаелевскими. Потерялъ зрѣніе, занимался математикой и написалъ о ней нѣсколько любопытныхъ трактатовъ. Изъ картинъ его дошли до насъ „Сонъ Константина“, „Портретъ Фридриха Урбинскаго“ и др.

Франческоне (ит.), флорентійская серебряная монета—1 р. 35 к. с.

Франшомъ, *Огюстъ-Жозефъ*, французскій віолончелистъ (р. 1808), получилъ въ консерваторіи первую премію; въ 1846 профессоръ консерваторіи. Издалъ 35 сочиненій для своего инструмента.

Франшъ-конте (Franche conté), древняя провинція Бургундіи, потомъ Франціи, теперь департаменты Дуба, Верхней Соны и Юры. Въ древности, подъ различными именами, принадлежала Риму. Потомъ вошла въ составъ Бургундіи, въ V ст. перешла къ Франціи; съ 1156 г. съ рукою Беатрисы досталась германскому императору Фридриху Барбароссѣ, потомъ досталась Максимиліану

австрійскому, перешла въ испанской линіи Габсбургскаго дома. По Нимвегенскому миру 1678 г. уступлена Франціи.

Фраортъ 2-й, царь мидійскій, сынъ Дейока 690—655 до Р. Х., покорилъ персовъ; но былъ разбитъ и убитъ Навуходоносоромъ I, царемъ ассирійскимъ. Въ книгѣ Юдиѳи онъ названъ Арфаксадомъ.

Фраскати (Frascati), городъ въ Италіи, на склонѣ Албанскихъ горъ, на мѣстѣ древняго Тускулума. Великолѣпный соборъ, 7,045 жит., занимающихся садоводствомъ. Загородныя виллы римлянъ. По близости монастырь Гротта-Феррата.

Фраскини, *Гаэтано*, итальянскій пѣвецъ. Сначала изучалъ медицину, но потомъ, обладая сильнымъ теноромъ, сталъ брать уроки пѣнія у Моретти. Въ 1837 дебютировалъ въ „Велисаріи", въ Павіи; въ 1840 пѣлъ въ Миланѣ на театрѣ Ла Скала, а потомъ въ Парижѣ.

Фрассино, рѣка въ сѣверной Италіи, беретъ начало на границѣ Тироля въ провинціи Виченцы, касается провинціи Вероны и Падуи и двумя рукавами впадаетъ въ море.

Фрателлини, *Джіованни*, извѣстная итальянская портретистка своего времени (1666 † 1731).

Фратрель, *Жозефъ*, французскій живописецъ (1730 † 1783), ученикъ Бодуэна, составилъ собственную свою школу; много занимался живописью на воскѣ, о чемъ написалъ книгу: „La peinture à la huile-cire"

Фратрія, подраздѣленіе аѳинской филы, въ коей было 3 фратріи, каждая состояла изъ 30 семействъ въ 30 человѣкъ. Солонъ учредилъ фратрійскіе пиры для поддержанія соединенія между членами фратріи.

Фратто, *Джіованни*, итальянскій поэтъ XVI ст. въ Веронѣ, другъ и ученикъ Тассо; написалъ: „Ecloge", „Nigelle pastorale", „Della dedicazione". Тассъ болѣе всего хвалилъ его поэму „Malteïde".

Фрауенбургъ (Frauenburg), городъ въ Пруссіи при Фришгафѣ, съ замѣчательною водоподъемною башнею, воздвигнутою Коперникомъ; недалеко отъ города соборъ съ гробницею Коперника.—**Ф.** городъ Курляндской губерніи; жит. 261 ч.

Фраунгоферъ (Fraunhofer), *Іоганъ*, знаменитый оптикъ (1787 † 1826); ученикъ художника стекляныхъ дѣлъ въ Мюнхенѣ, въ свободное время образовалъ самъ себя. Подъ его руководствомъ основанъ оптическій институтъ (впослѣдствіи переведенный въ Мюнхенъ) для приготовленія оптическихъ инструментовъ. Ф. открылъ секретъ приготовленія флинтгласа, употребляемаго для устройства превосходныхъ ахроматическихъ телескоповъ; также извѣстны его открытія относительно преломленія свѣта; и темныхъ полосъ (носящихъ его имя) въ спектрѣ (см.) солнечнаго свѣта; написалъ: „Bestimmung d. Brechungs und d. Farbenzerstreuungs—Vermögens verschiedener Glasarten, in Bezug auf d. Vervollkommung achromatischer Fernröhre" (Denkschr. München Acad. Bd. V, 1814—15).

Фрауенлобъ (Frauenlob), подъ этимъ именемъ прославился Генрихъ фонъ-Мейссенъ, германскій трубадуръ (1260 † 1318). Большую часть жизни провелъ при разныхъ дворахъ, но подъ конецъ основался въ Майнцѣ, гдѣ и завелъ школу поэзіи. За его восхваленіе женщинъ, совершали онѣ его погребеніе и воздвигли ему памятникъ. Сочиненія его изданы въ 1843.

Фраукардъ (изъ Гамбурга), отличный портретистъ царевны Анны Іоановны

Фраусъ (Fraus), римскій богъ обмана, сынъ Эреба и Ночи, изображался съ человѣческою головою, змѣинымъ тѣломъ и хвостомъ скорпіона.

Фрахтовать, занимать мѣсто на кораблѣ, суднѣ, въ повозкѣ для перевозки груза, имѣетъ 2 основныхъ вида к. т. **Ф.** Вполнѣ **Ф.** frêter cap. et queue en entier, en totalité, en grand, en travers. A. Freight by the great, т. е. взять подъ грузъ цѣлый корабль при заключеніи обязательства наз. сертепартіею и по частямъ Frêter à la cueillétte en tonneaux A. to freight by parsels, т. е. взять мѣсто въ кораблѣ сколько нужно.

Фрахтъ, 1) собственно перевозка товаровъ изъ одного мѣста въ другое, 2) грузъ корабля или повозки; 3) плата за провозъ.

Франески, *Паулъ*, прозванный Фіаминго, одинъ изъ лучшихъ нидерландскихъ ландшафтныхъ живописцевъ (1540 † 1596); учился въ Венеціи у Тинторетто, коему и рисовалъ пейзажную часть. Картины его всѣ выгравированы.

Фре, богъ древняго Египта, сынъ Фты. символъ солнца. Ему поклонялись особенно въ Онвахъ подъ видомъ сфинкса съ зеленымъ или краснымъ дискомъ на лбу.—*Фре*, *Николай*, художникъ голландской школы (р. около 1650 † 1702); писалъ цвѣты, животныхъ и плоды; въ петер. эрм. его Паркъ.

Фребелевы сады, см. Дѣтскіе сады.

Фребель (Frebel), *Фридрихъ*, педагогъ (1782 † 1852); учился педагогикѣ у Песталоцци въ Ивердонѣ, позже въ Геттингенѣ и Берлинѣ; основалъ въ Грисгеймѣ воспитательныя заведенія, которыя въ 1817 г. перевелъ въ Кейльгау. Воспитательная система его стремится къ гармоническому развитію различныхъ сторонъ человѣка, а главная заслуга его органическая обработка дѣтской игры съ цѣлью и въ самую игру дѣтей внести разумъ. Ф. основалъ такъ называемые Дѣтскіе сады. На русскомъ: Занятія для дѣтей; Наглядное обученіе черченію, и др.—*Ф. Юлій*, нѣмецкій демократъ (р. 1806). Въ 1848 г. предсѣдательствовалъ на конгрессѣ демократовъ въ Франкфуртѣ, отправился въ Сѣверную Америку, гдѣ вмѣстѣ съ Зитцемъ завелъ торговый домъ. Изъ его сочиненій замѣчательно: «Система соціальной политики».

Фрегаттоне, судно съ четыреугольною кормою и 2 мачтами, употреблявшееся въ прежнее время у испанцевъ и венеціанцевъ для перевозки войскъ; вмѣстимость его доходила до 500 тоннъ.

Фрегатъ—военное судно съ 2 мачтами, съ одною полною пушечною палубою; по степени слѣдующее за линейнымъ кораблемъ. Нынѣ Ф. дѣлаютъ броненосные.—*Фрегатъ* (Tachypetes) родъ птицъ изъ отряда плавуновъ, сем. пеликановыхъ; хвостъ длинный, вилообразный, крылья длинныя, заостренныя, между пальцами неполныя плавательныя перепонки; подбородокъ и клювъ оперены. Обитаютъ въ тропической полосѣ Атлантическаго и Тихаго океана, летаютъ необыкновенно быстро; не ныряютъ, а только окунываются, какъ чайки, за рыбой. Извѣстнѣйшій видъ: фрегатъ-орелъ (T. aquila), фрегатта орлиная, хищная птица. чернаго цвѣта; клювъ красный. Питается летучими и другими рыбами. Встрѣчается иногда въ 400 миляхъ отъ твердой земли. *Э. Г.*

Фрегеллы, древній городъ вольсковъ на рѣкѣ Лирисѣ (Гарильяно). Изъ-за обладанія имъ начали самниты съ римлянами вторую войну въ 327 до Р. Х. Въ 133 г. жители Фрегеллы тоже возстали противъ аграрнаго закона, и городъ былъ разрушенъ.

Фрегозе или *Кампо Фрегозе*, генуэзская фамилія, давшая Генуѣ нѣсколько дожей.—*Оттавіано Ф.* изгналъ изъ Генуи французовъ въ 1512 и сдѣлалъ дожемъ брата своего Джіованни, но по изгнаніи послѣдняго, провозгласилъ себя дожемъ. Въ 1515 г. уступилъ Геную Франциску I.

Фредегаръ, прозванный схоластикомъ, вмѣстѣ съ Григоріемъ Турскимъ важнѣйшій историкъ франковъ; жилъ въ VII ст. Первыя три книги его «Historia Francorum» составляютъ компиляціи изъ Юлія Африкана, Евсевія и друг., 4-й томъ взятъ изъ Григорія Турскаго, но 5-й и 6-й оригинальныя сочиненія и представляютъ событія съ 584 по 641.

Фредегонда, наложница, впослѣдствіи жена Хильперика, короля Нейстріи († 597). Чтобъ сдѣлаться его женою, убила Галесвинту, жену Хильперика. Сестра умерщвленной, Брунегильда, принудила мужа своего Зигберта, короля Австразіи, пойти войной на Хильперика. Зигбертъ разбилъ Хильперика, но Фредегонда подослала въ лагерь его убійцъ, которые умертвили его и прогнали враговъ. По смерти мужа, она съ сыномъ Клотаремъ II, искала защиты у короля Бургундскаго и по смерти его взяла сама въ руки правленіе.

Фредериксгаль, городъ на ю.-з. берегу Норвегіи, сильнѣйшая норвежская

крѣпость; гавань и 5000 жителей. Сахарныя и табачныя фабрики, значительная торговля съ Швеціею. У крѣпостной стѣны поставленъ обелискъ на томъ мѣстѣ, гдѣ Карлъ XII былъ убитъ 11 декабря 1718 г.

Фредериксдорскія полотна, сортъ силезскихъ льняныхъ полотенъ $^7/_4$ л. ш. и 72 л. дл. много вывозятся чрезъ Голландію и Гамбургъ.

Фредериксдоръ, Датская золотая монета = 10 р. с.

Фредерикъ, см. Фридрихъ.

Фредо, богъ войны у фрисландцевъ, стоялъ въ одномъ храмѣ съ Ведою и, подобно ей, изображался съ крыльями.

Фредро, *Іоганъ Максимиліанъ*, графъ Плешовицъ, польскій поэтъ (1784 † 1840); служилъ сперва во французской арміи, потомъ перешелъ въ русскую службу; былъ гофмаршаломъ, товарищемъ министра просвѣщенія и кураторъ варшавскаго университета. Послѣ революціи 1830 г. удалился въ частную жизнь. Написалъ трагедію «Виданъ», «Гарольдъ» и «Ванда», также множество балладъ.—**Ф.** *Александръ*, младшій братъ предидущаго, авторъ многихъ комедій. Сочиненія его въ 5 т. изданы въ Вѣнѣ 1838 г. На русскомъ: „Ссора изъ за пограничной стѣны".

Fre Lowers, защитники свободной любви въ Америкѣ, лѣвая сторона защитниковъ женскаго права, требовали, чтобы отношенія обоихъ половъ вообще оставались дѣломъ частныхъ лицъ и въ нихъ ни вмѣшивалось государство, ни общество; поэтому отвергаютъ всѣ законы противъ развода, двойнаго брака, многоженства, многомужія, а также всѣ законы относительно законности и незаконности дѣтей.

Фрежье, *Антуанъ*, французскій экономистъ (1789 † 1860). Написалъ: «Les classes dangereuses de la population dans les grandes villes» (1839 - 40, увѣнчанное академіею) и «Histoire de la police de Paris» (1850).

Фрежюсъ, древній Forum Julii, городъ во Франціи въ Провансѣ при впаденіи Нейрака въ Средиземное море, съ римскими развалинами. Изъ близлежащей гавани, Наполеонъ отплылъ въ 1814 г. на островъ Эльбу.

Фрезеніусъ, *Карлъ*, современный нѣмецкій химикъ; на русскомъ: Аналитическая качественная химія (Спб. 1848); Руководство къ качественному анализу (М. 1865), Минер. количеств. анализъ.

Фрей, въ скандинавской миѳологіи богъ дождя, солнца и плодородія земли.

Фрей (Fry), *Елисавета*, англійская филантропка (1780 † 1845). Для изслѣдованія средствъ къ улучшенію участи заключенныхъ, путешествовала по Америкѣ, Франціи и Германіи.—**Ф.** *Томасъ*, англійскій живописецъ и граверъ (1710 † 1762). Первый завелъ фарфоровую фабрику въ Англіи, но также занимался и своимъ искусствомъ.

Фрейбергъ (Freiberg), главный городъ горнаго округа въ Саксоніи, 23,559 ж., горная академія, основанная въ 1765 г. Преимущественно обрабатываемыя руды: серебро, свинецъ, мышьяковистый колчеданъ, желѣзнякъ. Изъ серебряныхъ рудниковъ замѣчательны: Гиммельфартъ и Гиммелфюрстъ. Вблизи плавильня серебра и амальгамовый заводъ, основанный въ 1787 г. и доведенный до высшей степени совершенства. Заводъ этотъ соединяется Куприницевымъ каналомъ съ отдаленными рудниками. Въ 1843 г. начато сооруженіе громадной штольни, для того чтобы отвести воду изъ старыхъ богатыхъ рудниковъ. Изъ промышленныхъ заводовъ замѣчательны фабрика галунная, заводы для выдѣлки соды, свинцовыхъ бѣлилъ, дроби, красильные и проч., соборъ съ изящною и оригинальною каѳедрою и золотыми воротами византійской работы, и замокъ.

Фрейбургъ (Freibourg), одинъ изъ западныхъ швейцарскихъ кантоновъ. Граничитъ Берномъ, Ваадтомъ и Нейенбургскимъ округомъ, простр. 1669 килогр. Жителей 113,952 ч. изъ нихъ 93,951 католиковъ, 16,819 протестантовъ; господствующій и правительственный языкъ французскій; юго-восточная часть горista. На югѣ и востокѣ отъ Муртенскаго озера, большая часть коего принадлежитъ кантону, простираются плодоносныя равнины, на сѣверѣ болота. Занятія

жителей: скотоводство, воздѣлываніе винограда, фруктовъ, овощей и пеньки. Горы доставляютъ песчаникъ, известнякъ и немного каменнаго угля. Промышленность и торговля незначительны. Ф. принадлежитъ къ союзу съ 1481 г. Не смотря на нескончаемую борьбу между аристократіей и католическимъ духовенствомъ, за свѣтскія права, уже съ 1581 въ Фрейбургѣ существуетъ іезуитская коллегія. Въ 1798 г. онъ вошелъ въ составъ Гельветической республики. Послѣ революціи 1830 г. сдѣланы измѣненія въ конституціи кантона, признана свобода печати и личная свобода гражданъ; сначала іезуитско-аристократическая партія овладѣла правленіемъ, но въ 1847 г. была изгнана союзными войсками. Составившееся законодательное собраніе начертало новую, болѣе либеральную конституцію, но нѣкоторыя непопулярныя мѣры ея были причиною повторившихся безпорядковъ и въ 1852 г., согласно народнымъ требованіямъ, были сдѣланы вновь измѣненія въ конституціи.—**Ф.** главный городъ кантона на скалистой террассѣ въ долинѣ рѣки Заане, окруженъ стѣнами, 10,409 жит. Заводы красильные, кожевенные, сахарные; фабрики: табачныя и желѣзной посуды. Замѣчателенъ мостъ и большая іезуитская коллегія. — **Ф.** (Freiburg) въ Брисгау, главный городъ Верхне-рейнскаго округа въ великомъ герцогствѣ Баденскомъ, 30,531 жителей.

Фрейданкъ, авторъ нѣмецкой дидактической поэмы «Bescheidenheit», въ коей описывается крестовый походъ 1229 г. Поэма эта состоитъ изъ 53 главъ и замѣчательна какъ выраженіе нравовъ тогдашняго времени, издана В. Гриммомъ (1834).

Фрейенвальде (Freienwalde a. d. Oder), городъ въ Постдамскомъ округѣ Бранденбургской провинціи въ Пруссіи, на Одерѣ, съ желѣзистыми минеральными водами и королевскимъ замкомъ, 6,048 жит., занятіе ихъ полеводство и садоводство.

Фрейеръ, въ скандинавской миѳологіи сынъ Ніорда, богъ мира и плодородія, расточитель дождя и солнца. Главный храмъ его находился въ Упсалѣ, гдѣ ему приносили въ жертву звѣрей и даже людей.

Фрейеслебенитъ, шильфглазерцъ, минералъ; принадлежитъ къ одноклиномерной системѣ, встрѣчается также сплошнымъ и вкрапленнымъ. Удѣльный вѣсъ= 6,19—6,38. Цвѣтъ между стальнымъ и черноватымъ свинцово-сѣрымъ. По Велеру и Эскозуру, состоитъ изъ 18,3 сѣры, 26,8 сурьмы, 32,4 свинца и 22,5 серебра. Весьма рѣдокъ.

Фрейеслебенъ, *Іоганъ Карлъ*, знатокъ горныхъ наукъ (1774 † 1846); въ 1838 году главный начальникъ всѣхъ горныхъ заводовъ въ Саксоніи. Замѣчательное сочиненіе его: «Geognost. Arbeiten» (6 ч., 1807—18).

Фрейлигратъ (Freiligrath), *Фердинандъ*, лирическій поэтъ (р. 1810), жилъ въ Швейцаріи и въ Лондонѣ, въ 1848 г. въ Германіи, глава демократической партіи въ Дюссельдорфѣ, но вскорѣ снова долженъ былъ уѣхать въ Лондонъ отъ политическихъ преслѣдованій, гдѣ попалъ въ банкротство, отъ котораго избавили друзья его въ Германіи. Стихи его, помѣщавшіеся въ «Musenalmanach» и «Morgenblatt», доставили ему громкое имя. Кромѣ того извѣстны его: «Die Todten an die Lebenden», «Gedichte» (12-е изданіе, 1851), «Neuere politische und sociale Gedichte» (1850), «Glaubebekenntniss» (1844). Полное собраніе его сочиненій издано въ Америкѣ (1853, 6 част.) и Штутгардѣ (1870 и 1871 г., 6 част.).

Фрейлина (нѣм. Freilein), дѣвица при дворѣ, входящая въ штатъ особъ женскаго пола царствующаго дома.

Фрейманъ, *Магнусъ Фердинандъ*, русскій генералъ-поручикъ изъ Лифляндіи († 1783). Прославился подавленіемъ возстанія на Яикѣ въ 1770 г., дрался съ народными толпами, предводимыми Пугачевымъ, за что былъ щедро награжденъ Екатериною II.

Фрейндъ, *Джонъ*, англійскій врачъ (1675 † 1728); профессоръ химіи въ Оксфордѣ, членъ парламента, присоединился къ оппозиціи, за что Вальполемъ посаженъ въ Тоузръ. Въ 1727 г. лейбъ-медикъ королевы. Лучшее его сочиненіе:

„History of physic from the time of Golen". Сочиненія его изданы въ 1737 г.— **Ф.** (Freund), *Вильгельмъ*, нѣмецкій лексикографъ (р. 1806); докторъ правъ въ 1828 г.; основалъ въ Бреславлѣ еврейскую школу; въ 1851 г. переселился въ Англію. Извѣстенъ своимъ „Wörterbuch der lateinischen Sprache" (1834—45). Въ 1846 г. издалъ: „Schüler Bibliothek des griechischen und römischen Alterthums", „Lat.-deutsches und deutsch-lat-griech. Schulwörterbuch" (1848). Кромѣ того издалъ: „Oratio pro Milone" Цицерона (1834).

Фрейлейпъ, *Іоганъ*, нѣмецкій филологъ (1608 † 1660). Сдѣлалъ удачныя дополненія вмѣсто потерянныхъ книгъ Курція и Ливія, издалъ съ комментаріями Ливія, Квинта-Курція, написалъ поэму: „Deutscher Tugendspiegel". Его „Исторія Квинта-Курція объ Александрѣ Великомъ" съ дополненіями и примѣчаніями переведена съ латинскаго Степан. Крашенинниковымъ и имѣла 6 изданій, послѣднее 1812—1813 г. и ту же исторію перевелъ еще разъ А. Мартосъ въ 1819 г.

Фрейръ, *Гомесъ д'Андрадъ*, португальскій генералъ (1762 † 1817); вступилъ въ португальскую службу въ 1777 г. потомъ перешелъ въ русскую и отличался при штурмѣ Очакова и Измаила. Екатерина лично наградила его золотою шпагою и чиномъ полковника. Въ 1808 г. вступилъ во французскую службу и сражался въ Испаніи и потомъ въ Россіи. Въ 1813 г. комендантъ Дрездена, взятъ военнопленнымъ и, послѣ мира, возвратился въ Португалію. Въ 1817 г. замѣшанъ въ заговорѣ противъ англичанъ и маршалъ Берефордъ казнилъ его. Въ 1820 г. процессъ его былъ пересмотрѣнъ и онъ найденъ невиннымъ.

Фрейсину (Freyssinous), *Денн*, графъ, французскій прелатъ (1765 † 1845). При реставраціи министръ вѣроисповѣданій; старался подавлять всякую свободу и просвѣщеніе. Послѣ іюльской революціи эмигрировалъ и былъ воспитателемъ герцога Бордоскаго. Написалъ: „Défense du christianisme".

Фрейтагъ (Freytag), *Георгъ Вильгельмъ Фридрихъ*, нѣмецкій оріенталистъ, извѣстенъ основательнымъ знаніемъ арабскаго языка (1788 † 1861); съ 1819 г. былъ професоромъ восточныхъ языковъ въ Боннѣ. Изъ изданій его замѣчательны: „Hamâsa" (1828—52), „Lexicon Arabico-latinum" (1830—37), „Darstellungen der arabischen Verskunst" (1838) и „Arabum proverbia des Meidâni" (1838—1844).—**Ф.**, *Теодоръ Фридрихъ*, докторъ философіи и професоръ римской словесности (1800 † 1859). Изучалъ въ Дерптѣ богословіе и философію и кончивъ курсъ, занялъ каоедру филологіи въ Ришельевскомъ лицеѣ, въ Одессѣ. Въ 1837 г. поселился въ Петербургѣ и въ продолженіи 15 лѣтъ преподавалъ римскую словесность въ петербургскомъ университетѣ. Написалъ: „Virorum doctorum epistolae selectae etc." (1831) и „Homeri Iliaidis primi libri II Recognovit et commentariis instructis edidit" (1837). — **Ф.** *Густавъ*, нѣмецкій поэтъ и писатель (р. 1816), издалъ собраніе народныхъ эпическихъ стихотвореній подъ названіемъ „In Breslau" (1845), съ 1848 г. принялъ редакцію журнала „Grenzboten" а въ 1870 г. оставилъ ее и принялъ сотрудничество въ „Im neuen Reich". Извѣстенъ особенно романами „Soll und Haben" (16-е изд. 1871 г.), „Потерянный манускриптъ и др., также „Bilder aus der deutschen Vergangenheit" (6 изд. 1871). На русскій переведенъ первый романъ, а также „Инго и Ингробанъ". Изъ драматическихъ произведеній его извѣстны: драма „Die Valentine" (1847) и комедія „Die Journalisten" (1854).

Фрейшюцъ (Freyschütz, вольный стрѣлокъ), по народному нѣмецкому повѣрью стрѣлки могли заключать съ чортомъ договоръ, по коему получали отъ него семь пуль. Изъ нихъ шесть попадали въ цѣль на какомъ бы то ни было разстояніи, а седьмую направлялъ самъ демонъ. Изъ этого сюжета сдѣлана опера „Фрейшюцъ", музыка Вебера, играемая на всѣхъ театрахъ, на русскомъ подъ названіемъ „Волшебный стрѣлокъ".

Фрейя и Фригга, имена двухъ богинь скандинавской миѳологіи, весьма близкихъ по назначенію и часто смѣшиваемыхъ. Фригга—жена Одина, главная богиня, покровительница брака. Фрея, дочь Ніорда, богиня любви. — Фрейя, асте-

ронда, открытъ Даррестомъ въ Копенгагенѣ въ 1862 г., время обращенія около солнца 5 лѣтъ 254 дня, 76 по порядку открытія.

Фрёлихъ (Fröhlich), *Абрагамъ Эмануилъ*, швейцарскій поэтъ, пріобрѣлъ въ особенности популярность баснями.

Фремандо, *Генри* де, искусный голландскій живописецъ; отлично изображалъ цвѣты и птицъ. Въ 1670 г. вызванъ въ Берлинъ курфюрстомъ Фридрихомъ Вильгельмомъ, у коего работалъ въ замкахъ.

Фреми, *Арну*, французскій литераторъ (р. 1809); въ 1843 г. докторъ и профессоръ французской литературы въ Лионѣ. Написалъ: „Une fée de salon", „La chasse aux fantômes", „Les roués de Paris", „Confessions d'un bohémien" и друг. Изъ піесъ: „La reclame", комедія въ 5 дѣйствіяхъ, „Le loup dans la bergerie".— **Ф.**, *Эдмонъ*, французскій химикъ, членъ института (р. 1814); братъ предъидущаго, профессоръ въ политехнической школѣ, съ 1857 г. членъ академіи наукъ. Написалъ съ 1835 до 1856 г. много статей въ „Annales de chimie", и „Traité de chimie générale".

Фремине, *Мартенъ*, французскій живописецъ (1567 † 1619); послѣдователь Буанароттн. Генрихъ IV сдѣлалъ его придворнымъ живописцемъ, онъ былъ и искусный архитекторъ.

Фремонтъ (Fremont), *Джонъ Чарльсъ*, полковникъ Сѣверо-Американскихъ Штатовъ (р. 1813); баккалавръ и магистръ свободныхъ искусствъ, въ 1833 г. въ званіи математика объѣхалъ берега южной Америки; въ 1837 г. инженеръ и землемѣръ. Въ 1842 г. ему поручили изслѣдовать огромную область между Миссисипи и Тихимъ океаномъ и найти проходъ черезъ Скалистыя горы, что и удалось ему, несмотря на огромныя препятствія отъ индѣйцевъ и суровой природы. Онъ установилъ дороги, по коимъ потомъ тысячи каравановъ отправлялись въ Калифорнію. Въ 1843 г. Ф. отправился во 2-ю экспедицію для изслѣдованія всего западнаго склона сѣверо-американскаго материка, прошелъ 400 географическихъ миль. Въ 1845 г. правительство Соединенныхъ Штатовъ поручило ему 3-ю экспедицію для открытія кратчайшаго пути отъ западнаго подножія Скалистыхъ горъ къ устью рѣки Колумбіи. Результатомъ этого предпріятія было покореніе Ф. Калифорніи и присоединеніе ея къ Сѣвернымъ штатамъ. Онъ нѣсколько разъ разбивалъ индѣйцевъ и испанцевъ. Ф. наградили тѣмъ, что арестовали, обвинили военнымъ судомъ и потащили какъ узника черезъ область, кою онъ завоевалъ и изслѣдовалъ. Общественное мнѣніе возстало противъ рѣшенія военнаго суда, Ф. былъ оправданъ и въ 1848 г. отправился въ 4-ю экспедицію для изслѣдованія верховьевъ Ріо-гранде-дель-Норте и линіи желѣзныхъ дорогъ отъ Миссисипи къ Калифорніи. Достигнувъ цѣли послѣ страшныхъ опасностей и трудовъ, онъ былъ выбранъ въ 1850 г. калифорнцами представителемъ въ сенатѣ. Въ 1853 г., въ 5-й экспедиціи установилъ линію для проложенія желѣзной дороги, для соединенія Атлантическаго океана съ Тихимъ.

Фремье (Frémié), *Эммануэль*, французскій скульпторъ (р. 1824). Первыя произведенія его на выставкѣ въ 1843 г. „Газель" изъ гипса и „Дромадеръ" изъ воска; позднѣе выставилъ разные типы собакъ, лисицъ, кошекъ.

Френель (Fresnel), *Огюстенъ-Жанъ*, французскій физикъ (1788 † 1827). Его важныя изслѣдованія оптическаго преломленія свѣта (простое и двойное), поляризаціи и уклоненія свѣта легли въ основаніе нынѣшней оптики. Ф. оказалъ также услуги для освѣщенія маяковъ, устроивъ такія стекла (Френелевы стекла), которыя отбрасываютъ свѣтъ лампы параллельно горизонту моря.

Френитъ, минералъ сходный съ гидравлической известью по обжиганію, вполнѣ растворяется въ соляной кислотѣ и образуетъ студенистую массу; а съ известью даетъ массу, твердѣющую подъ водой.

Френкель, *И. А.* и сынъ, имѣютъ въ Таммерфорсѣ (съ 1803 г.) бумажную фабрику; ежегодное производство на 1 мил. фин. марокъ.

Френографъ (греч.), инструментъ для опредѣленія движенія діафрагмы у жи-

вотныхъ: черезъ брюшную стѣнку вводится къ діафрагмѣ чувственный рычагъ, графически региструющій движенія на передвигающейся полоскѣ бумаги.

Френологія (черепословіе), новѣйшая наука, дающая будто бы возможность по формѣ черепа и его выпуклостей судить о способностяхъ и характерѣ человѣка. Основателемъ ея былъ Галль, который съ ученикомъ своимъ Шпурцгеймомъ, имѣлъ большой успѣхъ въ Европѣ. Основанія его слѣдующія: разстоянія между поверхностями мозга и черепа вездѣ одинаковы; возвышенія и впадины мозга, по мнѣнію Галля, означаютъ способности и недостатки человѣка, слѣдовательно по соотвѣтствующимъ неровностямъ черепа можно судить о нихъ. Въ Эдинбургѣ (1820) было основано первое френологическое общество, а въ 1823 г.—журналъ. Въ послѣднее время пристрастіе къ этой наукѣ охладѣло, потому что многіе опыты противорѣчили фактамъ. Выпуклости пороковъ дѣлали людей какъ бы предопредѣленными къ преступленіямъ. Такимъ образомъ Ф. не имѣетъ еще ничего вѣрнаго и положительнаго. Галль насчитываетъ 27 шишекъ, соотвѣтствующихъ 27 наклонностямъ. Шпурцгеймъ 35; другіе, какъ Виманъ 52, даже на головѣ гусл. См. Flourens „Examen de la phr.", *М. Волковъ*: „Френологія" (1857).

Френопатія, разстройство мозга, умственная болѣзнь.

Френцель (Frenzel), *Карлъ Вильгельмъ Теодоръ*, нѣмецкій писатель (р. 1827) сотрудникъ National Zeitung, извѣстенъ историческими романами: Ganganeli (1863), Charlotte Corday (1864), La pucelle (1871) и др. также: Die drei Grazien (1862), Dichter und Frauen (1858) и др.

Френчъ, *Никола*, ферискій епископъ († 1678), старался составить коализію для освобожденія Ирландіи. Но побѣды Кромвеля ниспровергли его планъ и принудили бѣжать въ Италію.

Френъ (Frähn), *Христіанъ Мартинъ*, академикъ императорской С.-Петербургской академіи наукъ, р. 1782 г. въ Ростовѣ, въ великомъ герцогствѣ Мекленбургъ-Шверинскомъ. Въ 1800 г. онъ поступилъ въ тамошній университетъ, гдѣ подъ руководствомъ Тихсена, съ успѣхомъ изучалъ восточные языки и особенности магометанскую нумизматику и археологію. По рекомендаціи Тихсена, Френъ 1807 г. получилъ предложеніе занять мѣсто ординарнаго професора восточныхъ языковъ въ казанскомъ университетѣ. Въ Казани Френъ изд. «De numorum bulgharicorum forte antiquissimo libri duo. Въ 1817 г. онъ оставилъ Казань, послѣ десятилѣтняго въ ней пребыванія, чтобы возвратиться въ свое отечество. Тогда академія наукъ не хотѣла упустить случая воспользоваться такимъ ученымъ знатокомъ магометанской нумизматики для изслѣдованія и устройства своего богатаго и замѣчательнаго, но тогда мало извѣстнаго собранія восточныхъ монетъ. По предложенію Круга, Френъ принялъ на себя этотъ трудъ. С. С. Уваровъ вскорѣ послѣ того назначенный президентомъ академіи, уговорилъ Френа остаться навсегда въ Петербургѣ и онъ сдѣланъ ординарнымъ академикомъ по части азіатскихъ древностей. Съ неутомимою дѣятельностью и прилежаніемъ отрывая сокровища магометанскаго міра, и желая жить только для своей науки, онъ отказывался отъ предлагаемыхъ ему другихъ должностей. Его должно считать основателемъ изученія восточнаго міра въ Россіи; онъ подалъ мысль къ учрежденію новыхъ каѳедръ восточной словесности въ разныхъ учебныхъ заведеніяхъ имперіи и къ замѣщенію ихъ достойными оріенталистами. Почти всѣ русскіе оріенталисты пользовались его совѣтами и средствами изъ его сокровищницы восточныхъ наукъ, всегда и для всякаго открытой съ безпримѣрнымъ радушіемъ. Между тѣмъ какъ Френъ втеченіе двухъ лѣтъ (1817—1819) отчетливо окончилъ порученіе академіи относительно монетъ, онъ въ то же время содѣйствовалъ къ учрежденію азіатскаго музеума академіи, который составляетъ теперь лучшее украшеніе академіи: ему-то онъ посвятилъ лучшія 25 лѣтъ своей жизни, и управленіе котораго онъ оставилъ въ 1843 г. потому только, что его слабое здоровье не позволяло ему болѣе завѣдывать имъ съ обычною дѣятельностью. Его занятія по магометанской нумизматикѣ (черезъ его руки перешло до трехъ

милліоновъ магометанскихъ монетъ) дѣлаютъ его представителемъ этой отрасли человѣческаго знанія. Сочиненія: Recensio numorum muhammedanorum academ. imp. scient. petropolitanae», Спб. 1826 г. «Die Münzen der Chane vom Ulus Dschutschi's oder von der Goldenen Horde», С.-Петербургъ и Лейпцигъ 1832 г., «Du caractère d'écriture arabe, nommé carmatique» (въ Nouv. journ. asiatique); 1828 г. Онъ былъ главнѣйшею причиною перевода библіотекъ изъ Ардебиля, Ахалциха, Баязида и Эрзерума въ С.-Петербургъ, и что чрезъ таможенныхъ чиновниковъ имперіи пріобрѣтено много рукописей. Для умноженія сочиненій послѣдняго рода онъ составилъ указатель восточнымъ рукописямъ: Нѣкоторыя указанія, взятыя большею частію изъ историко-географической литературы Арабовъ, Персовъ и Турокъ. Спб. 1845 г. Одну изъ важнѣйшихъ заслугъ Френа составляетъ то, что онъ первый показалъ, какую пользу можетъ принести изученіе восточныхъ языковъ для исторіи, географіи и вообще для познанія древней Руси: въ этомъ отношеніи онъ проложилъ совсѣмъ новый путь, собравъ относящіяся къ этому предмету свѣдѣнія магометанскихъ писателей и снабдивъ ихъ надлежащими объясненіями. «Ibn Foszlan's und anderer Araber Bericht über die Russen älterer Zeit» Спб. 1823 г. «Ibn jakub el - Nedim's Nachricht von der Schrift der Russen im X Jahrhund. n. Chr. kritisch beleuchtet». Ум. 1851 г.

Фрерихсъ, *Фридрихъ Теодоръ*, нѣмецкій медикъ и профессоръ (р. 1819); въ 1846 г. въ Геттингенѣ, медицинскими чтеніями, какъ приватъ-доцентъ, привлекалъ множество слушателей и вскорѣ получилъ приглашеніе въ Кіль, гдѣ въ 1850 г. сдѣланъ директоромъ поликлиники и академическаго госпиталя. Во время войны, какъ главный докторъ шлезвигъ-гольштинской арміи, управлялъ двумя госпиталями въ Рендсбургѣ. Съ 1851 г. какъ профессоръ патологіи и терапіи, при бреславльскомъ университетѣ, управляетъ также медицинскою клиникою. Въ своихъ лекціяхъ и сочиненіяхъ, Фрерихсъ держится строго-естественнаго-научнаго направленія въ медицинѣ. Много изъ его патологико-анатомическихъ изысканій разсѣяны по медицинскимъ журналамъ и въ „Словарѣ физіологическомъ" Вагнера. Отдѣльныя его сочиненія „О колоидныхъ опухоляхъ" (1847 г.), „О брайтовой болѣзни" (1851 г.) и проч.

Фреронъ, *Эли Катеринъ*, французскій писатель (1719 † 1776). Извѣстенъ своею враждою и перебранкою съ Вольтеромъ.

Фреръ (Frère), *Пьеръ Эдуардъ*, французскій живописецъ (р. 1819); первое произведеніе его явилось въ 1843 г., потомъ выставилъ: «Маленькій обжора», «Кухарка», «Курица съ золотыми яицами» (съ 1843—1853), «Страстная пятница», «Воскресный туалетъ», «Урокъ на флейтѣ» и др.—**Ф.** *Шарль Теодоръ*, тоже живописецъ (р. 1815). Дебютировалъ на выставкѣ 1834 г., въ 1837 г. былъ въ Алжирѣ и снялъ тамъ разные виды. Лучшія картины его: «Привалъ каравана», «Мечеть въ Бейрутѣ», «Базаръ въ Дамаскѣ», «Гаремъ въ Каирѣ». — **Ф.** *Орбанъ*, *Гюберъ-Жозефъ*, бельгійскій адвокатъ и политическій человѣкъ (р. 1812), съ 1830 г. поддерживалъ въ газетахъ бельгійскую революцію, въ 1847 г. депутатъ, въ 1848 и 1852 г. министръ финансовъ и публичныхъ работъ.

Фреска, стѣнная картина, писанная водяными красками.—*Фресковая живопись* (alfresco), живопись водяными красками на стѣнахъ, по сырой штукатуркѣ, состоящей изъ смѣси извести и мелкаго песку, и очень прочной. Была извѣстна еще въ древности и почти постоянно поддерживалась, а въ послѣднее время значительно усовершенствована, вслѣдствіе изобрѣтенія стереохроміи. Стѣна сначала покрывается слоемъ въ одну или 2 линіи штукатурки сказаннаго состава, такой грунтъ, пока онъ еще не высохъ, имѣетъ свойство фиксировать краски, безъ прибавки къ нимъ клея или другаго связующаго состава, такъ что по просушкѣ онѣ не смываются водою, а напротивъ соединяются мало по малу съ штукатуркой химически. Во время просыханія, такая штукатурка втягиваетъ въ себя изъ атмосферы углекислоту и кристаллизуется на подобіе эмали, которая проникаетъ и частички краски и такимъ образомъ ихъ фиксируетъ. Краски могутъ быть употребляемы только такія, которыя не измѣняются отъ вліянія

извести. Быстрота работы необходима, потому что штукатурка скоро подсыхаетъ и недостаточно втягиваетъ краски. Ретуши (поправки) хотя бы и не должны дѣлаться, но иногда дѣлаются, посредствомъ клеевыхъ красокъ (a tempera); они возможны только въ очень ограниченномъ размѣрѣ. По этимъ причинамъ, обыкновенно приготовляются для фресковой живописи сначала картоны, а потомъ слегка переводятъ съ нихъ контуры на штукатурку. Фресковая живопись сохраняется очень долго и потому служитъ для украшенія монументальныхъ зданій. Открыты древнія фрески: египетскія, этрусскія и помпейскія; греческія исчезли. Древнія христіанскія катакомбы, а также и средневѣковыя церкви, корридоры въ монастыряхъ и домы очень часто съ внѣшней уличной стороны расписывались фресками. Фресковая живопись развилась наиболѣе въ Италіи въ XV и XVI ст. Микель-Анджело предпочиталъ фресковую живопись всякой другой. Потомъ ее почти оставили. Въ 30-хъ годахъ Корнеліусъ въ Германіи, со своими учениками, возобновилъ фресковую живопись и довелъ ее до извѣстной степени совершенства. Главныя фрески этого времени преимущественно находятся въ Мюнхенѣ. Есть довольно фресковъ въ Саксоніи и Берлинѣ. Ими занимались преимущественно мюнхенскіе художники: Лессингъ, Дегеръ и др., Каульбахъ расписалъ роскошныя сѣни новаго берлинскаго музея стереохромическими фресками. Въ другихъ странахъ фрески рѣдки. У насъ кромѣ древней фресковой ж. въ Успенскомъ соборѣ въ Москвѣ, открыты фрески въ Софійскомъ соборѣ въ Кіевѣ.

Фрето, *Эммануэль*, одинъ изъ корифеевъ французской революціи; долго былъ предметомъ насмѣшекъ Мирабо, но послѣ его смерти игралъ важную роль въ изданіи національныхъ декретовъ. Не смотря на всѣ его заслуги, объявленъ террористомъ, подозрительнымъ и казненъ 1794 г.

Фрехнерская посуда, такъ называется доброкачественная глиняная посуда, какъ то: кружки, банки, цвѣтники и т. под., выдѣлывается близъ Кельна.

Фреццолини (Frezzolini), *Эрминія*, итальянская пѣвица (р. 1820), обширное сопрано, не достаточное въ среднихъ нотахъ.

Фрея (Freia), въ скандинавской миѳологіи дочь Ніорда, богиня красоты и любви, важнѣйшая послѣ Фригги. Она любила пѣніе, ѣздила въ колесницѣ, запряженной двумя кошками; обитель ея на небѣ называется Фолькванггъ, гдѣ находится большая и прекрасная зала Сесримнеръ. Супругъ ея, Одръ (Odr.).

Фригга, астероидъ, открытъ Петерсомъ въ Гамильтонколѣ, 1862 г., время обращенія около солнца 4 г. 136 дней, 77 по порядку открытія. — Фригга, см. Фрейя.

Фригійская шапка. Право имѣть покрытую голову всегда считалось знакомъ свободы, вслѣдствіе чего шапка или колпакъ сдѣлались ея символомъ, символомъ единства и самостоятельности Швейцаріи; синій колпакъ съ бѣлой каймой и золотой надписью liberti—символъ англійской конституціонной партіи. Во Франціи въ 1789 г. красная острая шапка марсельскихъ каторжниковъ была символомъ революціонной партіи.

Фригіонъ, головное покрывало, митра.

Фригія, провинція въ Малой Азіи; имѣла вначалѣ своихъ собственныхъ царей, но послѣ подпала власти персовъ и македонянъ, а въ 130 г. до Р. Х. присоединена какъ римская провинція къ Азіи. Фригіяне съ глубокой древности занимались торговлею и земледѣліемъ; особенно славилось ихъ скотоводство, доставлявшее прекрасную тонкую шерсть, которую они сами обработывали. Ихъ тканыя и вязаныя одежды (Phrygiae vestes) славились въ древности, и имъ приписывалось изобрѣтеніе искусства вышивать; въ Римѣ вышивающихъ платья называли „Phrigiones“. Туземное божество Фригіянъ была Кибела. Вся исторія Фригіи состоитъ почти изъ однихъ только миѳовъ. Сами Фригійцы, происходя отъ Бригеса, считали себя древнѣйшимъ народомъ на землѣ; впослѣдствіи ихъ считали глупѣйшимъ народомъ. Аннакъ, по ихъ преданіямъ, жилъ еще до Девкаліонова потопа и прожилъ на свѣтѣ болѣе 300 лѣтъ. Съ Гордіемъ началась новая царская династія. По совѣту оракула, Фригіяне рѣшились избрать

въ царя того, кто попадется имъ на дорогѣ въ храмъ Зевса. Слѣдствіемъ того было избраніе на престолъ простаго поселянина Гордія. Телѣга, на которой онъ ѣхалъ, была имъ посвящена въ храмъ Зевса въ Гордіонѣ, а иго телѣги прикрѣплено къ ея дышлу узломъ, котораго никто не могъ развязать, и который по имени царя назыв. „гордіевымъ". Тогда оракулъ объявилъ, что кто развяжетъ узелъ тотъ будетъ повелителемъ Азіи. Александръ Великій, не могши развязать узелъ, разрубилъ его мечемъ. При Мидасѣ III напали на Фригію Киммеріяне, въ 630 г., и опустошили всю страну, такъ что Мидасъ умертвилъ самъ себя съ отчаянія. Съ его несчастнымъ сыномъ, Адрастомъ, пресѣкся царскій родъ. Фригійскій языкъ, изъ котораго извѣстно небольшое число словъ, относится къ арійскому стволу.

Фригольдеры (Freeholder), свободные владѣтели земли въ Англіи, которые пользуются правомъ избирательства въ парламентъ, если платятъ не менѣе 40 фун. стерлинговъ податей.

Фридъ-Аллекъ, въ миѳологіи лапландцевъ, одно изъ трехъ главныхъ божествъ. Ему посвящена была пятница, и никто въ этотъ день не работалъ.

Фридегильда, королева маркомановъ, во второй половинѣ IV ст., христіанка; св. Амвросій писалъ къ ней письмо о сохраненіи мира съ римлянами.

Фридеманъ (Friedemann), *Фридрихъ Трауготтъ*, филологъ, одинъ изъ замѣчательныхъ нѣмецкихъ педагоговъ (1793 † 1853). Изъ сочиненій его болѣе извѣстны: „Paränesen für studierende Jünglinge" (6 т. 1824—45); "Gradus ad Parnassum" (2 т. 4 издан.; 1842) и "Zeitschrift für die Archive Deutschlands" (1847).

Фридериція (Friedericia), датскій городъ и крѣпость въ Ютландіи при Маломъ Бельтѣ, мѣсто переправы на островъ Фюненъ, таможня, гдѣ взимается пошлина съ приходящихъ кораблей, 7186 жителей; шлезвигъ-гольштинцы осадили его въ 1849 г., но были разбиты датчанами, сдѣлавшими вылазку. Въ 1864 г. австрійцы бомбардировали его, но не рѣшились на приступъ. Чрезъ мѣсяцъ датчане покинули его сами, очистивъ Ютландію и перейдя на островъ Фюненъ. Австрійцы, занявъ городъ, нашли въ немъ много орудій.

Фридландское полотно, грубое льняное полотно въ 6 — $6_1/_2$ четвертей локтя ширины, 72 локтя длины, много вывозится чрезъ Гамбургъ въ Америку.

Фридландъ, герцогство въ Богеміи, нѣкогда составляло владѣніе Альбрехта Валленштейна, герцога Фридланда. Оно заключало въ себѣ 9 городовъ и 57 замковъ. Валленштейнъ имѣлъ полное неограниченное право надъ всѣмъ имуществомъ въ предѣлахъ герцогства. По убіеніи его, всѣ отдѣльныя части герцогства были отданы въ награду его убійцамъ. Въ г. Фридландѣ до 4000 жителей, мериносовая, бумажная мануфактура. По близости на скалѣ замокъ съ остатками древностей.—**Ф.** (Friedland), городъ въ Пруссіи, въ Кенигсбергскомъ округѣ, 5086 ж. замѣчателенъ по побѣдѣ, одержанной Наполеономъ надъ русскими подъ начальствомъ Беннигсена 14 іюня 1807 г. 21 іюня заключено здѣсь перемиріе, окончившееся Тильзитскимъ миромъ.

Фридлендеръ, *Людвигъ Германъ*, нѣмецкій врачъ (1790 † 1851), профессоръ медицины въ Галлѣ, извѣстенъ многосторонней ученостью и какъ любитель искусствъ. Изъ медицинскихъ сочиненій „De institutione ad medicinam" (1823), „Fundamenta doctrinae pathologicae" (1828); въ своихъ „Чтеніяхъ объ исторіи медицины" (1838 — 39), изобразилъ превосходную картину развитія всей медицины.

Фридолинъ св., по легендамъ сынъ шотландскаго короля, вступившій въ орденъ бенедиктинцевъ и ходившій проповѣдникомъ по разнымъ странамъ († 514). При Хлодовикѣ I прибылъ во Францію и основалъ аббатство въ Пуатье, потомъ проповѣдывалъ Евангеліе въ Нидерландахъ, на Рейнѣ и въ Швейцаріи.

Фридриксборгъ, мѣстечко въ Даніи, на островѣ Зеландіи, близъ Копенгагена, съ загороднымъ дворцомъ и дачами.

Фридриксвернъ, крѣпость и мѣстность въ Норвегіи съ морскою академіею и верфями.

Фридриксоордъ и **Вильмсоордъ**, колоніи для бѣдныхъ, въ нидерландской провинціи Дрентѣ. Жителей въ этихъ двухъ и сосѣднихъ съ ними колоніяхъ 11,000; занятія ихъ земледѣліе, ситценабивныя, прядильныя и кирпичныя фабрики.

Фридриха—орденъ, установленный королемъ Вильгельмомъ Виртембергскимъ 1830 г., въ память отца.

Фридрихсдоръ, золотая монета въ Пруссіи, = 6 р. 15 к. мет.—Ф. иначе Христіандоръ, золотая монета въ Даніи = 5 р. 11½ к. мет.

Фридрихсгаль, см. Фридериксгалль.—Фридрихсгальская горькая вода, содержитъ 99,886 гранъ сѣрнокислаго натра, 62,362 хлористаго магнія и нѣсколько другихъ солей.

Фридрихсгамъ, укрѣпленный городъ Выборгской губерніи въ Финляндіи, при бухтѣ Финскаго залива; 2,627 жителей; кадетскій корпусъ и гавань, торговый оборотъ составляетъ 350,000 р. ежегодно. Здѣсь 1809 г. заключенъ миръ между Россіею и Швеціею, по коему Россія значительно расширила свои предѣлы.—*Фридрихсгамскій Императорскій финляндскій кадетскій корпусъ.* Еще въ шведскія времена, 1780 г., для образованія юношества къ военной службѣ, было учреждено учебное заведеніе первоначально въ Куопіо, а въ слѣдующемъ году переведено въ Гаапаніеми (Haapaniemi), Рандасальмскаго кирхшпиля, въ Савалаксѣ, подъ названіемъ топографскаго кадетскаго корпуса. Въ началѣ комплектъ состоялъ только изъ 16 кадетъ. Въ 1818 г. зданія, принадлежавшія корпусу, были истреблены пожаромъ. Императоръ Александръ I назначилъ на построеніе новаго, обширнѣйшаго зданія для корпуса 233,663 р. и 17,650 на его обзаведеніе. Императоръ Николай I значительно распространилъ это заведеніе. Комплектное число кадетъ, поступающихъ на казенное содержаніе, 105.

Фридрихсгафъ, городъ въ Виртембергскомъ королевствѣ (Дунайскаго округа), при Боденскомъ озерѣ, съ 2 портами, таможнею; обширная торговля съ Швейцаріею и Италіею, 2,000 жителей; прежде назывался Бурхгорномъ, имѣлъ своихъ графовъ, въ 1275 г. сдѣланъ вольнымъ имперскимъ, перешелъ въ 1810 г. въ Виртембергу.

Фридрихсортъ (Friedrichsort), небольшая крѣпость въ Шлезвигѣ при Кильскомъ заливѣ, въ 1 милѣ отъ Киля, съ безопаснымъ рейдомъ и арсеналомъ.

Фридрихштадтъ, городъ Курляндской губерніи близъ Западной Двины, въ низменности, съ 4,131 жителей, въ томъ числѣ ⅔ евреевъ.

Фридрихштадскій уѣздъ, Курляндской губерніи, Зельбургскаго уѣзда, протяженія 2,956 квадр. верстъ, по уѣзду тянется возвышенность отъ южной границы до самой Западной Двины, отдѣляя нѣсколько отроговъ и хребтовъ; къ сѣверу отъ Фридрихштадта мѣстность становится ровнѣе, представляетъ обширныя пространства, покрытыя лѣсами и болотами, озеръ въ уѣздѣ много; почва большею частью глинистая, отчасти каменистая и только по теченію Двины песчаная. Жители занимаются хлѣбопашествомъ, скотоводствомъ, садоводствомъ, разведеніемъ льна и пеньки.

Фридрихъ I, прозванный Барбарусса (рыжая борода), римско-германскій императоръ, изъ дома Гогенштауфеновъ (1152—90), родился 1121 г., сынъ Фридриха, герцога Швабскаго, племянникъ императора Конрада III. Поставилъ себѣ задачею упрочить императорскую власть въ Италіи и, усмиривъ раздоры въ Германіи (примирился съ Вельфами и возвратилъ Баварію Генриху Льву), отправился въ Италію съ сильнымъ войскомъ и возложилъ на себя въ Павіи ломбардскую, а въ Римѣ императорскую короны. По возвращеніи въ Германію, успѣшно воевалъ съ Болеславомъ, королемъ польскимъ, возвелъ Богемію на степень королевства, а маркграфство Австрійское на степень герцогства, потомъ обратилъ всѣ силы противъ ломбардскихъ город. и присвоилъ себѣ надъ ними всѣ права императора. Послѣдствіемъ этого было возстаніе Милана, но послѣ двухлѣтней осады, въ 1162 г. городъ былъ взятъ

и совершенно разоренъ. Въ 1167 всѣ ломбардскіе города возстали, заключивъ между собою союзъ и объявили себя за папу Александра III, противъ Паскалиса III, который поддерживалъ Фридриха, снова явившагося въ Италію, гдѣ одержалъ нѣсколько побѣдъ, но язва побудила его возвратиться въ Германію съ остатками войска. Въ 1174 г. снова появился онъ въ Италіи, но покинутый своимъ помощникомъ Генрихомъ Львомъ баварскимъ, потерпѣлъ такое пораженіе при Леньяно (1176), что долженъ былъ признать папою Александра и Ломбардскій союзъ и заключить шестилѣтнее перемиріе. Возвратясь въ Германію, Фридрихъ лишилъ Льва его владѣній и отдалъ Богемію Оттону фонъ-Виттельсбаху. Въ 1183 г. онъ окончательно помирился съ ломбардскими городами въ Констанцѣ. Въ глубокой старости принялъ участіе въ 3 Крестовскомъ походѣ и утонулъ въ рѣкѣ Калпкаднѣ, близъ Селевкіи; любилъ науки и архитектуру. Въ Германіи о немъ сохранилось много преданій, между прочимъ, что онъ не умеръ, а спитъ въ тюрингенскомъ замкѣ; послѣ Карла В. это былъ самый знаменитый изъ германскихъ императоровъ. Ф. имѣлъ, при среднемъ ростѣ, пріятную наружность и очень крѣпкое сложеніе, свѣтлые волосы и длинную рыжую бороду. См. *Voigt*: „Gesch. d. Lombardenbundes u. seines Kampf mit Kaiser Friedrich I" (1818).—Ф. II, прозванный Гогенштауфенъ, римско-германскій императоръ, король Сициліи отъ 1209—50, сынъ Генриха VI, родился въ 1194 г. Въ началѣ своего царствованія Ф. былъ занятъ борьбою съ Оттономъ IV, потомъ рѣшился исполнить планы своего дѣда и подчинить папу императору. Принялъ въ Римѣ императорскую корону (1218), занялся дѣлами государства, поручилъ Петру Винеисъ написать законы и основалъ университетъ въ Неаполѣ, принужденъ былъ Григоріемъ IX, подъ страхомъ отлученія, предпринять крестовый походъ; но такъ какъ онъ медлилъ, то папа проклялъ его и не хотѣлъ снять проклятія даже, когда Ф. исполнилъ обѣтъ. Между тѣмъ зять его Іоаннъ Брієнскій овладѣлъ его родовыми землями, но Ф. вскорѣ отнялъ ихъ у него и успѣлъ испросить себѣ прощеніе у папы. Тогда возстали ломбардскіе города и сынъ его Генрихъ, съ 1220 г. римскій императоръ. Низложивъ сына и возведя на престолъ другаго сына, Конрада, Ф. обратился противъ Ломбардіи и когда папа вмѣшался въ его дѣла и снова отлучилъ его отъ церкви, Ф. вторгся въ папскія владѣнія и взялъ Равенну. По смерти Григорія IX и преемника его Целестина IV, вступилъ съ согласія Ф. на папскій престолъ Иннокентій IV. Но Ф. нашелъ въ немъ врага. Иннокентій подтвердилъ отлученіе его, бѣжалъ въ Лионъ и на собранномъ тамъ соборѣ, призналъ его низложеннымъ. Вскорѣ императоръ умеръ. Ср. *Funk*: „Geschichte Kaiser F's II".—Ф. III, Прекрасный, германскій императоръ, соперникъ Людовика IV, сынъ императора Альбрехта I (1286 † 1330); по смерти Генриха XII избранъ императоромъ, въ одно время съ Людовикомъ. Въ происшедшей вслѣдствіе этого войнѣ, былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ. Людовикъ отпустилъ Ф. послѣ трехлѣтняго плѣна, взявъ съ него слово признать его императоромъ и побудить къ тому же своихъ приверженцевъ, въ противномъ же случаѣ возвратиться въ плѣнъ. Ф. сдержалъ слово и возвратился, Людовикъ совершенно съ нимъ помирился и уступилъ ему управленіе Баваріею.—Ф. IV, императоръ германскій отъ 1440—93, какъ императоръ римскій Фридрихъ III, какъ эрцгерцогъ австрійскій Фридрихъ V, сынъ герцога Эрнеста (1415 † 1493). Въ продолженіи своего долгаго царствованія, потерялъ Венгрію и Богемію, которыя образовали независимыя королевства и герцогства, и Миланъ, коимъ завладѣли Сфорцы. Кромѣ того уступилъ папѣ по конкордату всѣ его прежнія владѣнія. Ф. былъ послѣдній германскій императоръ, коронованшійся въ Римѣ; онъ былъ государь слабый, лишенный всякой энергіи и еще при жизни принявшій въ соправители сына своего Максимиліана. Ср. *Chmel*: „Geschichte Kaiser F's IV". (2 т., Гамбургъ, 1840—43).—Ф. V, король Богемскій (1619—20), сынъ курфюрста пфальцкаго Фридриха IV (1596 † 1692); женился на Елисаветѣ, дочери Якова I англійскаго. Въ 1619 г. избранъ королемъ Богеміи, но послѣ сраженія при Бѣлой горѣ, потерялъ и корону и курфюршество, умеръ въ изгнаніи

(см. Тридцатилѣтняя война).—Ф. *Вильгельмъ*, курфюрстъ бранденбургскій, отъ 1640—88, прозванный велик. курфюрстомъ, сынъ Георга Вильгельма (1620†1688). Воспитанный въ Лейденскомъ университетѣ, Ф. обратилъ особенное вниманіе на развитіе культуры и организацію постояннаго войска. Въ 1641 г. заключилъ перемиріе со шведами. По Вестфальскому миру получилъ часть Померанiи. Выписывалъ колонистовъ изъ Голландіи и организовалъ армію. По Оливскому миру въ 1660 г. стараніями его были уничтожены вассальныя отношенія герцога прусскаго къ королю польскому. Въ войнѣ между Австріей и Франціей, посылалъ войска противъ послѣдней на Рейнъ, но вскорѣ долженъ былъ отозвать ихъ, чтобы обороняться отъ союзниковъ Франціи, шведовъ. Дѣйствія его противъ шведовъ увѣнчались успѣхомъ (побѣда при Фербеллинѣ 1675 г.), но по С.-Жерменскому миру (1679), долженъ былъ возвратить всѣ завоеванія, кромѣ небольшой части Померанiи за вознагражденіе въ 300,000 кронталеровъ. Заботясь о внутреннемъ устройствѣ владѣній своихъ, Ф. покровительствовалъ устройству фабрикъ, улучшенію сельскаго хозяйства, народному просвѣщенію, устройству путей сообщенія и т. п. онъ былъ истиннымъ основателемъ прусскаго могущества. См. *Леопольда Орлиха*: „Geschichte des preuss. Staats im 17 Jahrh. mit bes. Beziehung auf das Leben F. W. des Grossen Kurfürsten" (Берлинъ, 1838—49). Ему наслѣдовалъ сынъ его Фридрихъ III, какъ король Фридрихъ I.—Ф. I, первый король Прусскій, съ 1701—13, родился въ 1657 г., въ 1688 г. курфюрстъ бранденбургскій и герцогъ прусскій подъ именемъ Фридриха III. Принималъ участіе въ войнахъ имперіи противъ Франціи, особенно въ войнѣ за наслѣдство Испанскаго престола и значительно увеличилъ королевство пріобрѣтеніемъ, частью покупкой, частью наслѣдствомъ различныхъ мелкихъ владѣній, въ томъ числѣ Невшателя и герцогства Гельдернъ. Въ 1700 г. признанъ королемъ, а въ 1701 г. короновался въ Кенигсбергѣ; основалъ университетъ въ Галлѣ и академіи наукъ и художествъ въ Берлинѣ. Украсилъ столицу, построилъ Шарлоттенбургъ, отличался любовью къ роскоши, отчего Пруссія была очень обременена налогами. См. *Горна*: „Friedrich d. III".—Ф. Вильгельмъ I, король прусскій, 1713—40. Сынъ Фридриха I; родился 1668 г., скупой деспотъ, солдатъ въ душѣ, онъ столько же заботился объ экономіи, сколько отецъ о пышности, выучился военному дѣлу въ школѣ принца Евгенія и Мальборуга, и въ 1713 г. присоединилъ къ Пруссіи Гельдернъ и Лимбургъ. Въ 1725 г. приступилъ къ союзу Англіи и Голландіи противъ Австріи, но вскорѣ взялъ сторону послѣдней и далъ ей вспомогательныя войска. Извѣстенъ всякаго рода странностями, составилъ баталіонъ великановъ, учредилъ табачную коллегію. Обращеніе его съ семействомъ, особенно съ Фридрихомъ, было самое суровое, характеръ его лучше всего представленъ Веберомъ въ его «Запискахъ, выбранныхъ изъ бумагъ нѣмецкихъ архивовъ». Карлейль, напротивъ считаетъ Ф. Вильгельма геніемъ и Зибель въ своемъ журналѣ „Historische Zeitschrift", ставитъ его также очень высоко. Ф. отмѣнилъ наиболѣе обременительные налоги и усердно покровительствовалъ развитію фабрикъ и сельскаго хозяйства См. *Фестера*: „Geschichte F. Wilh d. I", Потсд. 1837.—Ф. великій, король прусск., съ 1740—86, сынъ Фридриха Вильгельма I, родился 24 января 1712. Молодость его была тяжелая. Отвращеніе отъ военной дисциплины отца и влеченіе къ умственнымъ занятіямъ, которыя отецъ преслѣдовалъ, внушили ему мысль бѣжать въ Англію къ дядѣ по матери Георгу II, но планъ бѣгства былъ открытъ и Ф. заключенъ въ крѣпость Кюстринъ, и даже приговоренъ къ смерти, но потомъ примирился съ отцомъ и прощенъ. Послѣ женитьбы, Ф. поселился въ подаренномъ ему отцомъ Рейнсбергѣ, гдѣ окружилъ себя учеными, писателями, художниками, вступилъ въ переписку съ знаменитостями своего времени, въ томъ числѣ съ Вольтеромъ и издалъ свои сочиненія: „Система европейскаго правленія" и „Анти-Макіавель". Ф. II наслѣдовалъ отъ своего бережливаго отца прекрасную армію и значительную казну: онъ задумалъ употребить эти средства на расширеніе предѣловъ своего государства, чтобы доставить ему мѣсто въ ряду первостепенныхъ европейскихъ державъ.

Противъ небольшаго Прусскаго государства составилась могущественная коалиція, въ которой участвовали три первостепенныя европейскія державы (Австрія Франція и Россія). Но союзники не отличались единодушіемъ въ своихъ дѣйствіяхъ, а на сторонѣ Пруссіи были геніальныя способности короля, привязанность къ нему народа и сильная, прекрасно устроенная армія. Ф. нашелъ себѣ союзницу въ Англіи, у которой тогда начались враждебныя столкновенія съ французами въ ость-индскихъ и американскихъ колоніяхъ. Узнавъ о союзномъ договорѣ противъ Пруссіи, Ф. рѣшился предупредить своихъ непріятелей: въ августѣ 1756 г. внезапно вторгся въ Саксонію съ 60,000 войскамъ и занялъ Дрезденъ. Саксонскій курфюрстъ Августъ III, бывшій въ то время и польскимъ королемъ, удалился въ Польшу. Въ Дрезденѣ Ф. захватилъ документы о тайныхъ переговорахъ съ Австріей относительно Пруссіи, и немедленно ихъ обнародовалъ, хотя они не имѣли той силы, которую придавалъ имъ король. Саксонская армія въ числѣ 14,000 ч. занимала укрѣпленный лагерь подъ городомъ Пирной на Эльбѣ. Ф. окружилъ эту армію, голодомъ принудилъ ее сдаться, и сталъ распоряжаться въ Саксоніи какъ въ завоеванной странѣ. Такимъ образомъ началась Семилѣтняя война. На слѣдующее лѣто непріятели съ разныхъ сторонъ выступили противъ Пруссіи. Русская армія подъ начальствомъ Апраксина двинулась въ восточную Пруссію и разбила прусскій корпусъ генерала Левальда при Гроссъ-Эгерсдорфѣ. Шведы также пристали къ врагамъ Ф. и открыли военныя дѣйствія въ Померапіи.—Между тѣмъ съ запада приближались французы въ соединеніи съ нѣмецкою имперскою арміей. Ксчастію для Ф. начальство надъ ними было ввѣрено герцогу Субизу, любимцу маркизы Помпадуръ, бездарному полководцу. Встрѣча произошла около саксонской деревни Росбахъ: имперская армія первая обратилась въ постыдное бѣгство; за нею послѣдовали и французы. Вслѣдъ затѣмъ Ф. поспѣшилъ въ Силезію, куда вторглась многочисленная австрійская армія подъ начальствомъ Дауна и принца Карла Лотарингскаго. Ф. съ 30,000 встрѣтилъ 80,000 при деревнѣ Лейтенѣ; чтобы не быть окруженнымъ, онъ построилъ свою армію клиномъ. Пруссаки дрались съ удивительною храбростью и одержали полную побѣду. Англія, гдѣ въ то время сдѣлался министромъ Питтъ старшій, начала дѣятельно помогать Пруссіи денежными субсидіями. Армія, набранная для защиты Ганновера изъ англичанъ, нѣмцевъ и голландцевъ, получила отъ Ф. хорошаго генерала въ лицѣ герцога Фердинанда Брауншвейгскаго, и онъ въ теченіи Семилѣтней войны удачно боролся съ французами на западѣ Германіи. Война продолжалась съ перемѣннымъ счастіемъ. Между генералами Ф. наиболѣе отличались Кейтъ, Цитенъ и Зейдлицъ (Фельдмаршалъ Шверинъ палъ во второй годъ войны подъ Прагой). Кампанія 1758 года замѣчательна по двумъ большимъ сраженіямъ. Чтобы остановить опустошительное движеніе русскихъ войскъ изъ Прусской провинціи въ Бранденбургъ, Ф. далъ имъ битву при деревнѣ Цорндорфъ; битва эта была очень упорна, дрались съ утра до поздняго вечера; тщетно прусская артилерія вырывала цѣлые ряды русскихъ, а кавалерія Зейдлица производила на нихъ превосходныя атаки; только по окончаніи боя русскіе отступили въ Прусскую провинцію (ими начальствовалъ тогда генералъ Ферморъ). Отсюда Ф. пошелъ въ Саксонію, чтобы вытѣснить изъ этой страны фельдмаршала Дауна. Осторожный Даунъ сначала уклонялся отъ битвы; а потомъ напалъ на Ф. въ то время, когда тотъ не ожидалъ нападенія и разбилъ его (при деревнѣ Гохкирхѣ). Между тѣмъ средства Ф. стали истощаться; государство его было сильно опустошено многочисленными непріятелями, такъ что онъ съ большимъ трудомъ могъ собирать новыхъ рекрутъ, лошадей и съѣстные припасы. Кампанія 1759 г. была для него самою несчастною. Русская армія, подъ начальствомъ Салтыкова и австрійская, предводимая искуснымъ фельдмаршаломъ Лаудономъ, соединенными силами нанесли Ф. рѣшительное пораженіе при Куннерсдорфѣ. Король былъ въ отчаяніи, и считалъ все потеряннымъ, такъ что думалъ лишить себя жизни. Но его спасли несогласія между русскими и австрійскими генералами; они не

воспользовались своею побѣдою и дали Фридриху время опять собраться съ силами. Онъ упорно выдерживалъ неравную борьбу и по временамъ выигрывалъ блестящія побѣды у австрійскихъ полководцевъ, отличавшихся медленностью и излишнею осторожностію въ своихъ дѣйствіяхъ. Однако мало по малу непріятели подвигались въ глубь Пруссіи и постепенно стѣсняли Ф., такъ что положеніе его казалось безнадежнымъ. Судьба помогла ему неожиданно. Въ Россіи скончалась императрица Елизавета; а наслѣдникъ ея Петръ III былъ усердный почитатель прусскаго короля: онъ немедленно оставилъ союзъ съ австрійцами и даже началъ помогать Ф. Екатерина II, заступившая вскорѣ Петра III, совсѣмъ отказалась отъ участія въ Семилѣтней войнѣ. Франція вступила въ мирные переговоры. Тогда Марія-Терезія, оставшись безъ союзниковъ, уже не могла надѣяться на рѣшительный успѣхъ. При томъ вся Германія жаждала покоя, послѣ столь упорной и опустошительной борьбы. Наконецъ Австрія и Пруссія заключили 1763 г. миръ въ саксонскомъ замкѣ Губертсбургѣ; каждая держава осталась при своемъ. Такимъ образомъ Ф. вышелъ изъ борьбы безъ всякой потери владѣній, и усилія большей половины Европы не могли вырвать изъ его рукъ Силезію. Эта геройская борьба покрыла его необыкновенною славою и поставила Пруссію въ ряду первостепенныхъ державъ, несмотря на ея небольшой объемъ. Вторая половина Ф. царствованія была посвящена исправленію бѣдствій, причиненныхъ Пруссіи Семилѣтнею войною, и протекла въ глубокомъ мирѣ. Впрочемъ король постоянно содержалъ многочисленную армію, готовую къ войнѣ и поддерживалъ въ ней строгую дисциплину. Кромѣ Силезіи, онъ сдѣлалъ еще пріобрѣтеніе отъ Польши, идея раздѣла которой принадлежитъ ему. Двѣ главныя части его монархіи, Бранденбургъ и Прусское герцогство, были отдѣлены другъ отъ друга польскими землями на нижнемъ теченіи Вислы. Чтоокруглить свое государство, Ф. были необходимы эти земли; но другіе сосѣди одни, Россія и Австрія не допустили бы отнять ихъ силою отъ слабой польской республики. Поэтому Ф. искусными дипломатическими переговорами склонилъ Екатерину II и Марію-Терезію сообща произвести первый раздѣлъ польскихъ областей между тремя сосѣдними державами (1772). Съ небольшимъ за годъ до смерти Ф. заключенъ былъ союзъ германскихъ князей, прежде составлявшій любимую идею Ф. для борьбы съ Австріей, но постоянно заботясь лишь о сохраненіи мира, Ф. скорѣе тяготился этою лигою, чѣмъ радовался ей. Ф. умеръ въ Санъ-Суси, 17 августа 1786 г. оставивъ преемнику своему страну, увеличенную 1335 квадр. м.; 70 м. талеровъ, 200.000 войска, кредитъ во всей Европѣ, цвѣтущую промышленность и образованное народонаселеніе. Его дѣятельная, трудолюбивая жизнь заслужила ему имя Великаго. Къ числу его недостатковъ можно причислить односторонность, ненависть къ человѣчеству, поклоненіе всему французскому, презрѣніе къ нѣмецкой народности, онъ не уважалъ также религію и былъ атеистомъ. Во внутреннемъ управленіи Ф. отчасти напоминалъ своего отца; онъ отличался чрезвычайною дѣятельностью и лично завѣдывалъ всѣми отраслями администраціи. Вездѣ онъ старался сохранять строгій порядокъ и доставлять народу скорое правосудіе; часто объѣзжалъ провинціи и лично наблюдалъ за исполненіемъ указовъ. Постановленіями о крестьянахъ онъ ограничилъ ихъ зависимость отъ помѣщиковъ. Многочисленная и всегда готовая къ бою армія составляла одинъ изъ главныхъ предметовъ его попеченія, такъ какъ на ней преимущественно было основано новое положеніе Пруссіи въ ряду первостепенныхъ державъ. Король старался какъ можно болѣе сокращать издержки на другія отрасли управленія и поддерживалъ вездѣ большую экономію. Въ своей домашней жизни Ф. былъ также очень бережливъ; но онъ не жалѣлъ денегъ на устройство фабрикъ и на красивыя зданія. Между прочимъ онъ построилъ близъ Потсдама изящный дворецъ Санъ-Суси, который былъ любимою его резиденціею. Главнымъ развлеченіемъ отъ правительственныхъ заботъ служили для него музыка (флейта), литература и остроумная бесѣда съ учеными или образованными людьми, преимущественно изъ иностранцевъ, находившихся въ его службѣ.

Полное и критическое собраніе его сочиненій издано подъ заглавіемъ „Oeuvres complètes", въ 1790, въ 20 т. 1846—53. берлинская академія издала новый пересмотръ въ 24 т. см. *Кольба*: „Leben F. II" *Пангеля*: „Hist de F. le Grand".—Ф. *Вильгельмъ* II, король прусскій съ 1786—97; родился 1714, сынъ принца Августа Вильгельма, племянникъ Фридриха II, не любившаго его за безпорядочную жизнь Ф. Вильгельмъ желалъ добра народу, но ему недоставало твердости, терпѣнія и онъ всегда зависѣлъ отъ окружавшихъ его совѣтниковъ, выборъ коихъ рѣдко былъ удаченъ. Въ 1787 г. отправилъ онъ армію подъ начальствомъ герцога Брауншвейгскаго въ Голландію и сдѣлалъ зятя своего штатгальтеромъ. Въ 1788 въ войнѣ между Россіей и Швеціей принялъ сторону послѣдней. Въ 1791 заключилъ въ Пильницѣ союзъ съ Австріей противъ Франціи. Но война эта была очень неудачна и, по миру въ Базелѣ, Пруссія потеряла весь лѣвый берегъ Рейна, въ 1790 г. оказалъ помощь Польшѣ, но потомъ перешелъ на сторону Россіи и участвовалъ во второмъ (1793) и третьемъ (1795) раздѣлѣ. Основалъ нѣсколько полезныхъ учрежденій, но мѣры по цензурѣ и религіи были причиною сильныхъ неудовольствій. Имъ управляли духовныя лица и любовницы; онъ оставилъ государство разстроенное и въ долгахъ.—Ф Вильгельмъ III, король прусскій съ 1797—1840, сынъ предъидущаго, р. въ 1770 г. Началъ царствованіе исправленіемъ финансовъ, разстроенныхъ отцомъ и строгою нравственностью при дворѣ. Пріобрѣлъ значительное приращеніе земли. Число жителей Пруссіи достигло при немъ до 10 мил. Въ 1805 г. намѣревался вступить въ союзъ противъ Франціи, но Аустерлицское сраженіе побудило его вступить съ нею въ союзъ, по коему пріобрѣлъ Ганноверъ въ замѣнъ Ансбаха, Клеве и Невшателя. Но послѣ въ 1806 г. объявилъ Франціи войну, вслѣдствіе чего, послѣ сраженій при Іенѣ и Ауерштедтѣ, почти всю Пруссію покорила Франція, а за сраженіями при Эйлау и Фридландѣ послѣдовалъ Тильзитскій миръ (1807), по коему Ф. Вильгельмъ лишился половины своихъ владѣній. Онъ занялся внутренними реформами, въ чемъ ему способствовали Штейнъ и Гарденбергъ; устроилъ войска, освободилъ крестьянъ, уничтожилъ стѣсненія, препятствовавшія свободному развитію промышленности, взялъ духовныя имущества въ казну, способствовалъ успѣхамъ наукъ, въ 1809 г. основалъ университетъ въ Берлинѣ, а въ 1810 г. перевелъ франкфуртскій въ Бреславль. Принужденъ былъ участвовать въ войнѣ Франціи противъ Россіи, но въ 1813 г. призвалъ народъ къ войнѣ противъ Франціи, оказалъ не разъ личную храбрость и твердость въ трудныхъ обстоятельствахъ. Вступилъ въ Парижъ. Въ 1815 г. провозгласилъ конституцію, но не приводилъ ее въ исполненіе. Строго преслѣдовалъ либеральное движеніе; во внѣшней политикѣ былъ всегда союзникомъ Австріи и Россіи. См. *Эйлерта*: «Charakterzüge und histor. Fragmente aus dem Leben des Königs von Preuss. F. W.» — Ф. Вильгельмъ IV. прусскій король (1795 † 1861), былъ свидѣтелемъ глубокаго униженія Пруссіи съ 1806 до 1813 г., участвовалъ въ ея возрожденіи, сражаясь въ походахъ 1813—14 г. Вступилъ на престолъ въ 1840 г. и окружилъ себя учеными и либеральными людьми, но потомъ все болѣе сталъ удаляться отъ принциповъ либерализма. Основалъ Германскій таможенный союзъ, принесшій важную пользу. Въ 1844 г. сдѣлано было покушеніе на жизнь его (бургомистромъ Тешемъ). Провинціальные сеймы требовали конституціи, муниципалитетъ протестовалъ противу піетизма короля Въ 1847 г. начались реформы и созданы двѣ палаты. Въ 1848 г. вспыхнула революція; между народомъ и солдатами произошли кровопролитныя стычки и король принужденъ былъ инсургентами ко многимъ уступкамъ. Франкфуртскій парламентъ хотѣлъ избрать его германскимъ императоромъ, но онъ отказался. Наконецъ 6 декабря 1848 г. октроировалъ онъ конституцію, взятую съ бельгійской, и народъ былъ ею доволенъ. Но въ 1850 г. онъ сдѣлалъ въ ней многія измѣненія. Въ томъ же году было новое покушеніе на его жизнь, и несогласія его съ Австріею едва не довели до войны; конвенція, заключенная въ Ольмюцѣ при посредничествѣ Россіи, примирила ихъ.

Въ 1852 г. возобновленъ таможенный союзъ на 12 лѣтъ. Когда началась восточная война, Ф. Вильгельмъ сохранилъ строгій нейтралитетъ, повредившій обѣимъ сторонамъ и не принесшій пользы Пруссіи, такъ что при заключеніи мира, въ 1856 г., едва не исключили ее изъ конгресса и только представленія Россіи помогли къ принятію ея. Въ этомъ же году начались ссоры съ нефшательцами и посредничество Франціи заставило Ф. Вильгельма отказаться отъ этой швейцарской области. Въ концѣ 1857 г. размягченіе мозга заставило короля передать регенство брату своему, который по смерти его и вступилъ на престолъ подъ именемъ Вильгельма.—**Ф. I**, курфюрстъ саксонскій, съ 1423—28 г., получилъ герцогство Саксонское и достоинство курфюрста отъ императора Сигизмунда за дѣятельное участіе въ войнѣ противъ гусситовъ. Въ 1425 и 1426 г. былъ разбитъ на голову гусситами; основалъ лейпцигскій университетъ.—**Ф. II**, курфюрстъ саксонскій, 1428—64 г., родоначальникъ обѣихъ нынѣ существующихъ линій.—**Ф. III**, Мудрый, курфюрстъ саксонскій съ 1486—1525 г. (1463 † 1525). Въ 1502 г. основалъ виттенбергскій университетъ, отказался отъ императорской короны, предложенной ему по смерти Максимиліана I. Не объявляя себя открыто за реформацію, дѣятельно покровительствовалъ новому ученію.—**Ф. *Августъ I***, Справедливый, король саксонскій (1750 † 1827), сынъ курфюрста Фридриха-Христіана. Вступилъ на престолъ въ 1763 г., до 1768 г. подъ опекой дяди. Начало его управленія ознаменовалось, давно невиданною въ Саксоніи, бережливостью, порядкомъ и справедливостью. Въ 1778 г. принялъ сторону Пруссіи и приступилъ къ союзу германскихъ князей. Въ 1791 г. отказался отъ предложенной ему польской короны. Принималъ участіе въ войнѣ противъ Франціи. Съ 1806 г. сначала воевалъ съ Пруссіею противъ Франціи, но потомъ долженъ былъ примкнуть къ Рейнскому союзу, принялъ титулъ короля и, по Тильзитскому миру, получилъ герцогство Варшавское. Въ 1809 г. принужденъ былъ послать войско противъ Австріи, а въ 1812 г. противъ Россіи. Въ 1813 г. хотѣлъ перейти къ Австріи, но угрозы Наполеона послѣ Люценской битвы заставили его отказаться отъ этой мысли. При Лейпцигѣ былъ взятъ военнопленнымъ и отосланъ въ Пруссію, потомъ въ Пресбургъ. По Вѣнскому конгрессу, уступилъ Пруссіи половину своихъ владѣній и возвратился въ Дрезденъ. Ему наслѣдовалъ братъ его Антонъ. См. *Пелица:* „Die Regierung F. August von Sachsen". —**Ф. *Августъ II***, король саксонскій, съ 1836—54 г. (1797 † 1854), сынъ принца Максимиліана, племянникъ Фридриха Вильгельма I и Антона, получилъ многостороннее образованіе и много путешествовалъ. Въ 1830 г. принятъ королемъ Антономъ въ сопровители. Еще регентомъ заботился о составленіи конституціи, занимался науками и цѣнилъ искусства. —**Ф. I**, *Вильгельмъ Карлъ*, король виртембергскій, 1806—16 г. (1754 † 1816), сынъ герцога Евгенія Виртембергскаго, находившагося въ прусской службѣ. Ф. также сначала служилъ въ прусской службѣ, потомъ перешелъ въ русскую и былъ генералъ-губернаторомъ Финляндіи. Въ 1795 г. вступилъ на герцогскій престолъ его отецъ, а въ 1797 году онъ самъ. Черезъ постоянное союзничество съ Наполеономъ, значительно увеличилъ свое государство и въ 1806 г. принялъ титулъ короля. Уничтожилъ всѣ сословныя права и управлялъ совершенно неограниченно. Послѣ сраженія подъ Лейпцигомъ присоединился къ союзникамъ и на Вѣнскомъ конгрессѣ дѣятельно заботился о составленіи Германскаго союза. Ф. хотѣлъ дать конституцію, но собранные чины отказались признать ее, тогда онъ предложилъ другую, но вскорѣ умеръ.—**Ф. *Вильгельмъ***, герцогъ брауншвейгскій, сынъ герцога Карла Вильгельма Фердинанда (1771 † 1815). Вступилъ въ прусскую службу, участвовалъ въ походѣ въ 1792 г. противъ Франціи. Въ 1805 г. наслѣдовалъ герцогство Ель; въ 1806 г. взятъ въ плѣнъ съ Блюхеромъ подъ Любекомъ. Въ 1807 г. безпокоилъ, съ партіей волонтеровъ, французскія войска въ Саксоніи, послѣ перемирія бѣжалъ въ Англію и жилъ тамъ на пенсіи. Въ 1813 г. вернулся въ Брауншвейгъ; убитъ при Ватерлоо.—**Ф. *Леопольдъ***, герцогъ ангальтскій (р. 1831), служилъ въ прусской военной службѣ, управляетъ съ 1871 г.—**Ф. *Вильгельмъ Константинъ***,

князь гогенцоллернъ-гехингскій (р. 1801), сынъ герцога Фридриха-Германа-Отто, съ 1834 г. управлялъ за больнаго отца, коему наслѣдовалъ въ 1838 г., послѣ 1848 г. уступилъ въ 1849 г. свое герцогство Пруссіи. — **Ф.** *Вильгельмъ Карлъ*, принцъ нидерландскій, второй сынъ короля Вильгельма I (р. 1797); владѣлъ землями въ сѣверномъ Брабантѣ, былъ адмираломъ и гросмейстеромъ масоновъ. Участвовалъ въ бельгійской войнѣ, былъ подъ Брюсселемъ 23 — 26 сентября 1830 г., и вообще оказалъ большія услуги какъ фельдмаршалъ нидерландскихъ войскъ. — **Ф.** *Вильгельмъ I*, гессенскій курфюрстъ (р. 1802). Въ 1831 г. отецъ его, принужденный уѣхать въ Ганау со своею наложницею графинею Рейхенбахъ, оставилъ ему регентство надъ Гессеномъ. Ф. Вильгельмъ старался уничтожить конституцію 1831 г. и хотя въ 1848 г. сдѣлалъ нѣкоторыя уступки, но въ 1850 г. взялъ себѣ реакціонное министерство Гассенпфлуга. Послѣ несогласій съ Пруссіею принужденъ былъ отмѣнить реакціонныя мѣры. Въ австро-прусскую войну въ 1866 г. былъ упорно противъ Пруссіи; взятый въ плѣнъ отвезенъ въ Штеттинъ и потомъ лишенъ владѣній, съ вознагражденіемъ 600,000 тал. пенсіи и сохраненіемъ замка въ Ганау. Живетъ частію въ Прагѣ. Морганатически женатъ на г-жѣ Леманъ, разведенной женѣ одного прусскаго офицера, и сдѣлалъ ее графинею Шаумбургъ и княгинею Ганау. — **Ф.** *Вильгельмъ Людвигъ*, баденскій великій герцогъ (р. 1826); наслѣдовалъ въ званіи регента въ 1852 г. по смерти отца, вмѣсто старшаго своего брата Людвига, неспособнаго къ царствованію по умственной и физической слабости. Въ 1856 г. принялъ титулъ великаго герцога. Въ 1855 г. изгналъ іезуитовъ изъ Бадена, и находился во всегдашнихъ несогласіяхъ съ духовенствомъ. Женатъ на прусской принцессѣ Лунзѣ, дочери императора Вильгельма. Либеральный государь, преданный единству Германіи — **Ф.** *Францъ II*, великій герцогъ мекленбургъ-шверинскій (р. 1823), учился въ боннскомъ университетѣ, когда смерть отца призвала его на престолъ 7 марта 1842 г. Революція 1848 г. заставила его сдѣлать нѣкоторыя либеральныя уступки, но въ 1851 г. онѣ были уничтожены и все возвратилось къ прежней реакціи. Въ франко-прусскую войну командовалъ 13 корпусомъ, охранявшимъ берега Германіи, разбилъ генерала Шанси, взялъ Блуа и пр. Женатъ на дочери принца Шварцбургъ-Рудольфштатскаго. — **Ф.** *Эмилій Августъ*, принцъ Пазрскій, принадлежитъ къ младшей линіи Шлезвигъ-Голштейнъ-Зондербургъ-Августенбургской (р. 1806); король Христіанъ VIII назначилъ его главнокомандующимъ въ 1842 г., но онъ подалъ въ отставку въ 1846 г., когда король издалъ декретъ о цѣлости Датской монархіи. Въ 1848 г. командовалъ шлезвигскими инсургентами, за что въ 1851 г. лишенъ амнистіи. Въ 1852 г. отказался отъ правъ на герцогство, за что были заплачены всѣ его долги. Сынъ его, Фридрихъ-Христіанъ-Августъ, предъявилъ свои права въ 1864 г. на Шлезвигъ и Голштинію, и жители тогда признали его своимъ герцогомъ. По присоединеніи Шлезвигъ-Голштейна къ Пруссіи, Ф. перешелъ въ частную жизнь. — **Ф.** I, король Сициліи, см. Фридрихъ II, императоръ германскій. — **Ф.** II Аррагонскій, 3 сынъ Петра Аррагонскаго и Маріи Швабской († 1331); по отреченіи старшаго брата Альфонса отъ сицилійской короны (1296), Ф. былъ провозглашенъ королемъ Сициліи, велъ войну съ королемъ неаполитанскимъ, съ папою и Франціею (1296—1302). — **Ф.** III, Простой, внукъ предъидущаго († 1377), преемникъ брата своего Людовика (1355); признавалъ себя данникомъ неаполитанской королевы Жанны I; въ 1365 г. отрекся отъ титула сицилійскаго короля и принялъ званіе короля Тринакріи. — **Ф.** Аррагонскій, неаполитанскій король († 1496); вступилъ на престолъ по смерти племянника своего Фердинанда II. Людовикъ XII, соединясь съ Испаніею противъ него, принудилъ отказаться отъ престола и взять герцогство Анжуйское. Умеръ бездѣтнымъ въ 1504 г. Съ нимъ пресѣклась линія неаполитанскихъ королей Аррагонскаго дома. — **Ф.** I, прозванный Миролюбивымъ, король Даніи и Норвегіи (1471 † 1533), вступилъ на тронъ, по низложеніи своего племянника Христіана II (1528), ввелъ лютеранство въ своихъ владѣніяхъ. — **Ф.** II,

сынъ Христіана III (1524 † 1588), вступилъ на тронъ въ 1558 г.; ему наслѣдовалъ Христіанъ IV.—**Ф. III**, сынъ Христіана IV (1609 † 1700), избранъ штатами преемникомъ своего отца, въ 1648 г.; въ войнѣ со Швеціей уступилъ ей Сконію, Дюгенъ и друг. владѣнія въ 1660 г. Въ томъ же году штаты вручили ему самодержавную власть, наслѣдственную въ его семействѣ. — **Ф. IV**, сынъ Христіана V (1671 † 1730), наслѣдовалъ отцу въ 1699 г. и соединился съ Петромъ I и польскимъ королемъ противъ Карла XII, заключилъ миръ съ нимъ въ 1720 г.—**Ф. V**, сынъ Христіана VI (1723 † 1766), наслѣдовалъ отцу въ 1746 г., правилъ мирно, содѣйствовалъ развитію наукъ, искусствъ, торговли. — **Ф. VI**, сынъ Христіана VII (1768 † 1839), былъ сначала регентомъ, наслѣдовалъ отцу въ 1808 г. Въ 1813 г. объявилъ войну Россіи и Пруссіи, потерялъ за это Норвегію, въ замѣнъ ея получилъ Лауенбургъ.—**Ф. VII**, король датскій съ 1848 до 1864 г., сынъ Христіана VIII (1808 † 1864). Въ 1828 г. женился на Вильгельминѣ-Маріи Датской, но въ 1837 г. развелся съ нею, въ 1841 г. вступилъ во второй бракъ съ Каролиной Шарлотой Маріей Мекленбургъ-Стрелицкой, въ 1846 г. развелся съ ней. Объявленныя имъ въ 1848 г. начала конституціи прекратили сопротивленіе Шлезвига-Голштейна и народное движеніе, но въ продолженіи всего его царствованія Германскій сеймъ требовалъ отъ него отдѣльной конституціи для герцогствъ: Шлезвига, Голштиніи и Лауенбурга, чего король не хотѣлъ исполнить и отказывалъ подъ разными предлогами, а сеймъ все грозилъ экзекуціею. Это натянутое положеніе дѣлъ кончилось внезапною смертью короля и объявленіемъ войны Пруссіею и Австріею его преемнику Христіану IX. Въ 1850 г. Ф. вступилъ въ морганатическій бракъ съ Лунзой Расмуссенъ, получившей званіе графини Данперъ.—**Ф.** *Вильгельмъ*, наслѣдный принцъ Германской имперіи, сынъ императора Вильгельма, генералъ-фельдмаршалъ (род. 1831); получилъ, какъ наслѣдникъ трона, тщательное воспитаніе, удостоенъ въ Кенигсбергскомъ университетѣ степени доктора. Въ 1858 г. женился на принцессѣ Викторіи, дочери англійской королевы. Участвовалъ въ походѣ въ Шлезвигъ, въ австро-прусскую войну командовалъ второй арміей и рѣшилъ побѣду при Садовѣ. Во франко-прусскую войну начальствовалъ третьей арміей, разбилъ Мака-Магона при Вертѣ, участвовалъ въ побѣдѣ при Седанѣ, въ осадѣ Парижа и вообще стяжалъ себѣ славу искуснаго и храбраго воина, любимаго не только солдатами, но и народомъ. — **Ф.** *Карлъ*, принцъ прусскій, племянникъ императора Вильгельма, генералъ-фельдмаршалъ (р. 1820), извѣстный, какъ искусный тактикъ, онъ командовалъ уже всей арміей союзниковъ подъ конецъ войны съ Даніей; въ австро-прусской войнѣ начальствовалъ 3 арміей и прошолъ къ Вѣнѣ; во франко-прусскую войну взялъ Мецъ и одержалъ множество побѣдъ надъ французскими арміями. Очень любимъ войскомъ.

Фридрихъ (Friedrich), *Іоганъ*, католическій богословъ (р. 1836), участвовалъ въ ватиканскомъ соборѣ о непогрѣшимости папы и оставилъ его ранѣе окончанія; вмѣстѣ съ Дёллингеромъ подвергся въ 1871 г. большому отлученію отъ церкви. Избранный въ ординарные професоры и сенаторы, не утвержденъ королемъ. Издалъ: „Documenta ad illustrandum Concilium Vaticanum anno 1870 (Лейпц. 1871).

Фризенъ (Friesen), *Рихартъ*, саксонскій министръ (р. 1808); велъ переговоры по миру съ Пруссіей въ 1868 г., а потомъ въ Версалѣ въ 1870 г. о присоединеніи южно-германскихъ государствъ къ имперіи.

Фризетъ, названіе голландской бумажной матеріи, почти тоже, что демикотонъ.

Фризура (франц), прическа. На Ф. какъ и на все другое, существуетъ мода: въ концѣ прошлаго столѣтія дамы носили на головѣ корабликн, а нынѣ носятъ огромные шиньоны, причиняющіе слабонервнымъ головныя боли.

Фризъ, 1) грубая шерстяная матерія; она валяется, ворсуется, но не стрижется. 2) Ф., средняя часть антаблемента, находящаяся между карнизомъ и архитравомъ; на этой части помѣщаются иногда орнаменты, характерные для орде-

на. Въ полу такъ называются доски, лежащія у стѣнъ и къ нимъ, въ перпендикулярномъ къ нимъ направленіи, прикрѣплены прочія доски; въ артилеріи возвышеніе на орудіяхъ въ видѣ обруча.

Фризъ, Якобъ Фридрихъ, см. Фрисъ.

Фризы, германскій народъ, населявшій со временъ римлянъ до XIII ст. сѣверо-восточную часть Германіи—западный берегъ Сѣвернаго моря отъ Фландріи до Ютландіи. Они находились долго подъ владычествомъ римлянъ. При вторженіи франковъ, переселились на острова при устьяхъ Рейна, Мааса и Шельды. Названіе ихъ перешло и на сосѣдній народъ хаукеновъ, жившій между Эмсомъ и Эльбою. Они дѣлились на majores и minores: первые жили къ западу, вторые къ востоку отъ Зюдерзее. При Карлѣ Великомъ присоединены къ франкамъ, а при германскомъ императорѣ Карлѣ V къ Германской имперіи. Языкъ фризовъ—нарѣчіе нижне-нѣмецкаго языка. Теперь употребляется только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ крестьянами. Исторію фризовъ написали голландцы: Эммій (1616), Винзен (1646), Схотанъ, Сіердъ (1768), Таборита (1824) и др.

Фрикандо (фр.), кусокъ шпигованной телятины, вареной въ пару.

Фрикандели, небольшіе катышки изъ говядины въ супѣ.—*Фрикассе*, мелко изрубленное мясо или дичь, съ приправой.

Фриккс, *Лонгинъ Христіановичъ*, русскій художникъ, воспитанникъ академіи (р. 1816 г.). Ѣздилъ, для усовершенствованія въ Италію. Изъ картинъ его въ петербургскомъ эрмитажѣ: «Итальянскій видъ».

Фрикко, въ скандинавской миѳологіи, послѣ Одина и Тора, третій богъ, имѣвшій въ Упсалѣ большой храмъ, богъ мира, плодородія и чувственныхъ удовольствій. Изображался иногда въ видѣ греческаго Пріапа.

Фриксель (Fryxell), *Андерсъ*, шведскій историкъ и поэтъ (р. 1795 г.), пасторъ и членъ академіи. Его исторія: «Berättelser ur Svenska Historien» (19 т., 1832—54), сдѣлалась популярною книгою. На нѣмецкомъ языкѣ издалъ: «Leben Gustav Adolfs», «Erzählungen aus der schwedischen Geschichte». За книгу: «Charakteristik der Zeit von 1592—1600», получилъ первую премію. Лучшая его поэма: «Wermlands fliekan».

Фриксъ, см. Гелла и Аргонавты.

Фрикталь, долина, получившая свое названіе отъ двухъ деревень Верхней и Нижней-Фрики, въ швейцарскомъ кантонѣ Ааргау. $5^1/_2$ квадр. м. и 20,000 жит. Древнее владѣніе Габсбургскаго дома; до 1802 принадлежала Австріи; по Люневильскому миру присоединилась къ Ааргаускому кантону.

Фрикъ, *Ида*, нѣмецкая романистка, въ замужествѣ Кресне, защитница эмансипаціи женщинъ. Написала: «Feldblumen», «Erzstufen», «Der Dualist», «Durch Nacht zum Licht», «Der Frauen Sclaventhum und Freiheit» и друг.—**Ф.** *Іозефъ*, докторъ медицины (р. 1806 г.). Написалъ: „Versuch d. specif. Gewicht d. Organe d. menschl. Körpers", (Фрейбергъ, 1832 г.), „Physikal Technik oder Anleitung z. Anstell. physikal. Versuche" (Брауншвейгъ, 1856 г.), и др.

Фрилинги, или свободные люди, составляли ядро германскаго племени. Рѣзко отличались отъ несвободныхъ; изъ нихъ выходили эделинги. **Ф.**, владѣвшій свободнымъ имуществомъ, пользовался всѣми правами гражданина. Во времена послѣднихъ Карловинговъ, необходимость защиты принудила **Ф.** сдѣлаться вассалами и занимать государственныя должности. Въ XII ст. потомки **Ф.** встрѣчались почти во всѣхъ сословіяхъ.

Фримеръ, 3-й мѣсяцъ календаря французской республики отъ 21 ноября до 21 декабря.

Фримонтъ, *Іоаннъ Филиппъ*, графъ, фонъ, князь Антродокскій, австрійскій генералъ (1756 † 1831 г.), прежде служилъ во Франціи, потомъ перешелъ въ австрійскую армію. Получивъ чинъ фельдмаршала-лейтенанта, начальствовалъ 1812 г. вспомогательнымъ австрійскимъ корпусомъ въ Польшѣ, участвовалъ въ войнахъ 1813, 1815 г. и усмирилъ въ Неаполѣ возстаніе карбонаріевъ 1821 г.,

за что сдѣланъ королемъ Фердинандомъ герцогомъ Антродокскимъ. Въ 1825 г. правитель Ломбардіи.

Фридъ, *Франсъ*, прозванный Франсъ Флорисъ, живописецъ Фламандской школы (около 1520 † 1570 г.); ученикъ Ламберта Ломбарда. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его „Три возраста".

Фрина, знаменитая греческая гетера, изъ самого низкаго сословія, жила въ Аѳинахъ, около 328 г. до Р. Х., служила Праксителю моделью для его статуи Венеры. Собрала такое огромное богатство, что предлагала выстроить на свой счетъ Ѳивы съ надписью: «Александръ Великій разрушилъ, Фрина возобновила». Была обвинена въ безбожіи, но ее защитилъ ораторъ Гиперидъ.

Фринисъ, греческій поэтъ и музыкантъ, родился въ Митиленѣ около 480 до Р. Х., прибавилъ 2 струны къ прежнимъ 7 на лирѣ; соперникъ Тимотея, ввелъ въ музыку изнѣженную мелодію.

Фринихъ, одинъ изъ первыхъ основателей трагическаго искусства у грековъ, ученикъ Ѳесписа, первый ввелъ женскія роли въ трагедію и маски, въ 470 г. до Р. Х.—Ф. комическій аѳинскій поэтъ, процвѣталъ около 434 до Р. Х. По словамъ Аристофана выводилъ на сцену грязныя лица. До насъ дошли только небольшіе отрывки его произведеній, напечатанные Моредемъ (1553 г.), Гертеліусомъ (1560 г.), Граціемъ (1626 г. въ его: „Excerpta ex tragediis et comoediis").—Ф. греческій грамматикъ и софистъ, составилъ около 180 г. по Р. Х. „Eclogae nominum et verborum graecorum" (изданное Лобекомъ, 1820 г.).

Фриновыя (Phrynida), семейство пауковъ изъ отряда кольчебрюхихъ; брюхо короткое, округленное, отдѣленное отъ голово-груди. Щупальца безъ клешней. Мало извѣстныя экзотическія животныя. Видъ: *фринусъ* (Phrynus), бичевикъ, водится въ юж. Америкѣ.

Фрисландъ (Friesland), сѣверо-восточная провинція Нидерландскаго королевства, на берегу Сѣвернаго моря; пространство—59,474 квадр. м., 317,405 жителей, большая часть реформаты. Страна плоская, къ сѣверу и западу плодородная; къ югу и востоку песчанники и болота, обильныя торфомъ. Множество озеръ и каналовъ, замѣчателенъ Трекшунтскій. Главнѣе занятіе жителей: земледѣліе, скотоводство, рыболовство и судостроеніе. Главный городъ Лейварденъ (27,085 ж.) Изъ другихъ городовъ замѣчателенъ Гарлингенъ, приморскій, торговый городъ.

Фрисъ *Якобъ Фридрихъ*, нѣмецкій философъ (1773 † 1843 г.). Первыя его произведенія были: „Philosophische Rechtslehre" и „System der Philosophie als evidende Wissenschaft". Въ 1805 г. вызванъ въ Гейдельбергъ професоромъ философіи, гдѣ и написалъ: „Anthropologische Kritik der Vernunft", „Vorlesungen über die Sternkunde" и друг. За демократическій образъ мыслей уволенъ 1824 г. Написалъ потомъ: „Handbuch der practischen Philosophie", „Mathematische Natur Philosophie", „System der Metaphis." и друг.

Фриттіофъ—сага, древняя сѣверная повѣсть о вольномъ землевладѣльцѣ Фриттіофѣ, который былъ воспитанъ съ Ингеборгою, дочерью сиртрандскаго короля Боле; она написана въ XIII вѣкѣ. Фриттіофъ жилъ въ VII. Шведскій поэтъ Тегнеръ сдѣлалъ изъ этой саги поэму, переведенную на русскій языкъ Гротомъ.

Фритигернъ, вестготскій король изъ племени Тервингеровъ, разбилъ императора Валента 378 г. при Адріанополѣ и опустошилъ Грецію до Пелопоннеса.

Фритилярія стыдливая (Frittilaria pudica), рябчикъ, маленькое луковичное садовое растеніе, съ темнозолотистымъ цвѣткомъ. Названіе отъ рисунка на цвѣткѣ въ видѣ шахматной доски (fritillus).

Фриттованіе, въ стеклянномъ производствѣ предварительное прожариваніе всѣхъ матеріаловъ въ особыхъ печахъ; цѣль этой работы въ томъ: 1) чтобы удалить углекислоту и воду, и уменьшить массу матеріаловъ; 2) чтобы отчасти сплавить щелочь съ кремнеземомъ; 3) свѣжій составъ сначала вспучивается и потому если прямо вносить его въ стеклоплавильную печь, то нужно не дополнять горшковъ до верху.

Фритцларъ, городъ въ курфюршествѣ Гессенъ-Кассельскомъ при Эдерѣ, замѣчателенъ монастырь Урсулы; 3,600 жителей. Прежде составлялъ со своими окрестностями княжество, принадлежащее до 1802 г. архіепископству Майнцкому.

Фритъ (Frith), *Вильямъ*, англійскій живописецъ (р. 1820 г.); первая его картина въ 1840 г. была: „Мальволіо передъ Оливіею"; потомъ въ 1843 г. „Фальстафъ", „Джонъ Ноксъ и Марія Стюартъ", въ 1845 г. за „Деревенскаго пастора" сдѣланъ академикомъ.

Фриты, стеклующаяся масса, состоящая изъ 90 ч. кремня, 3 ч. извести, 5 ч. кали и 2 ч. натра. Ф. входятъ въ составъ французскаго фарфора.

Фрицше (Fritzsche), *Францъ Фолькмаръ* нѣмецкій филологъ и критикъ (р. 1806 г.). Извѣстны его изданія: „Dialogi Deorum" (1829 г.); „Questiones Lucianeae" (1826 г.) и „Qnaestiones Aristophaneae" (1835 г.).—**Ф.** *Адольфъ*, академикъ С.-Петербургской академіи наукъ († 1870 г.); извѣстенъ изслѣдованіями алкоголя.

Фрицъ, *Самуэль*, іезуитъ (1653 † 1728 г.); отправился миссіонеромъ въ Перу въ 1685 г. и дѣйствовалъ такъ усердно, что обратилъ всѣхъ туземцевъ въ христіанство. Его большая карта Мараньона издана въ Квито въ 1707 г. Написалъ: „Lettres édifiantes".

Фришъ-Гафъ, см. Гафъ.

Фришлинъ, *Никодемъ*, нѣмецкій филологъ (1547 † 1590), увѣнчанный поэтъ Максимиліана II; пасквилями навлекъ на себя преслѣдованія, былъ посаженъ въ крѣпость Гогенурахъ и, при покушеніи бѣжать оттуда, убитъ. Кромѣ грамматическихъ изслѣдованій, писалъ комедіи и стихотворенія, изъ коихъ лучшими считаются элегіи.

Фришованіе, процессъ превращенія хрупкаго чугуна въ полосовое желѣзо. Для этого чугунъ нагрѣваютъ до плавленія и, поворачивая безпрерывно жидкую массу, направляютъ на нее струю воздуха, чрезъ что извлекается углеродъ изъ чугуна. Если желѣзо послѣ означенной обработки сдѣлалось ковкимъ, то его вытягиваютъ въ полосы или плющатъ въ листы. По кричному способу Ф., нагрѣваніе производятъ посредствомъ древесныхъ углей въ горнахъ, а по пудлинговому—каменнаго угля или торфа, притомъ въ отражательныхъ печахъ, отчего работа происходитъ скорѣе, но за то получается желѣзо худшаго качества.

Фришъ, *Іоганъ-Монгирдъ*, нѣмецкій натуралистъ и филологъ (1666 † 1743), протестантскій пасторъ, потомъ ректоръ гимназіи. Составилъ нѣсколько лексикоповъ; «Beschreibung allerlei Insekten» и «Programma de origine characteris Slavonici».

Фріасъ, *Педро Фернандесъ-де*, кардиналъ, любимецъ Генриха III и Іоанны II († 1620); основалъ монастырь іеронимитовъ въ Эсперѣ (Кастиліи), но за развратную жизнь изгнанъ изъ Испаніи.

Фріуль, отъ древняго Forum Julii, прежде самостоятельное герцогство, теперь часть Венеціянской области: пространство 175 квадр. м. Жителей 613,000. Пересѣкается отрогами Карнитійскихъ и Юлійскихъ Альпъ, Изонцо и Тальяменто. Изъ естественныхъ произведеній важны: хлѣба, вино и различные минералы. Жители преимущественно итальянцы, говорятъ особымъ нарѣчіемъ. Города: Удине, Кампоформіо, крѣпость Пальманова, Монте-Санто, мѣсто, куда стекаются богомольцы на поклоненіе, Герцъ, Градиска, Идрія, горный городъ. Въ VI ст. Ф. былъ завоеванъ лотобардами, въ 614 г. опустошенъ ханомъ аварскимъ. Карлъ Великій сдѣлалъ его графствомъ, Лотарь въ 820 г. маркграфствомъ и оплотомъ противъ славянъ. Изъ владѣтелей этой эпохи замѣчателенъ Беренгаръ I, сдѣлавшійся въ 888 г. королемъ Италіи. Въ XI ст. графство Ф. перешло во владѣніе патріарховъ аквилейскихъ, въ 1420 г. присоединилось къ Венеціи. По Кампо-Формійскому миру отошло вмѣстѣ съ Венеціей къ Австріи. Въ 1807 г. маршалъ Дюрокъ получилъ отъ Наполеона титулъ герцога Фріульскаго. Нынѣ существуетъ Cividale del Friuli (4,279 жит.).

Фрія (Sciurus caucasicus), родъ животныхъ изъ отряда грызуновъ, рода бѣлокъ: кисточекъ на ушахъ не имѣетъ. Обитаетъ въ буковыхъ и дубовыхъ лѣсахъ Кавказа.

Фро, въ сѣверной миѳологіи божество 2 го разряда. Готѳы и датчане обожали его какъ бога вѣтровъ и приносили ему въ жертву людей.

Фробенъ, *Іоганъ*, типографщикъ (1460 † 1527); въ 1491 г. основалъ типографію, въ коей печаталъ всѣ сочиненія своего друга Эразма Роттердамскаго.—**Ф.** *Георгъ Людвигъ*, типографщикъ въ Гамбургѣ (1566 † 1645); учился въ Тюбингенѣ и Виттенбургѣ, жилъ долго у Тихо-де-Браге. Написалъ: «Calculus eclipseos lunaris» (1612 г.), «Clavis universi trigonometrica etc» (1634 г.) и др.

Фробергъ, *Регина*, урожденная Саломо, нѣмецкая писательница еврейскаго происхожденія (р. 1783). Послѣ несчастнаго брака и развода перешла въ христіанство. Въ 1808 г. романъ ея «Louise» имѣлъ большой успѣхъ; вскорѣ одинъ за другимъ издала: «Das Opfer», «Verrath und Treue», «Die Brautleute», «Eigene und fremde Schuld» (1857 г.) и «Vergangenheit und Zukunft» (1840 г.), также комедіи «Onkel und Neffe», «So bezahlt man seine Schulden», «Die Geschäftige», «Alter und Jugend».

Фробесъ, *Іоганъ Николай*, професоръ логики, метафизики, математики и физики, въ университетѣ въ Гельмштедтѣ (1701 † 1756). Написалъ: «Diss. II de praestantia matheseos in philosophia naturali» Гельмштедтъ, 1726 г., «Nova et antiqua luminis atque borealis spectacula» 1739 г. и др.

Фробишеръ, *Мартинъ*, англійскій мореплаватель (р. 1576); отправился первый разъ въ морское путешествіе, искать сѣверо-западнаго прохода въ Китай и открылъ нѣсколько острововъ въ Ледовитомъ морѣ и 11 августа того же года проливъ, названный его именемъ; 1577 и 1578 г. уговорилъ королеву Елизавету отправить новую экспедицію въ тѣ же страны, но не нашелъ тамъ ожидаемаго золота. Посланный въ 1594 г. съ 10 кораблями на помощь французскому королю Генриху VII, при схваткѣ на берегу Бретани, раненъ и вскорѣ умеръ.

Фронла, король Астуріи, Леона и Овіеда; вступилъ на престолъ 757, ввелъ полицію въ своихъ владѣніяхъ; неоднократно побѣждалъ мавровъ, былъ дѣятеленъ, храбръ и правосуденъ. Боясь популярности своего брата Вимазана, убилъ его. За это другой братъ Аврелій свергъ его съ престола и убилъ.—*Фронла II* графъ Галиціи, сынъ короля Вирамунда, свергъ съ трона племянника своего короля Леонскаго, Альфонса III, но самъ былъ имъ убитъ въ 875 г.—*Фронла III* леонскій король, царствовалъ съ 923 г., былъ очень пороченъ. Народъ свергъ его съ престола и объявилъ республику. Умеръ 924 г. отъ проказы.

Фрокъ, французская ординарная саржа.

Фролки, такъ называются крестьяне нѣкоторыхъ губерній, которые сѣютъ рожь обыкновенно послѣ Фролова дня (18 августа).

Фролова-Багрѣева, *Елизавета Михайловна*, русская писательница († 1857), дочь графа Сперанскаго. Написала на французскомъ языкѣ сочиненія: „Méditations chrétiennes" и „Les pélerins Russes à Jérusalem", нѣсколько французскихъ романовъ.

Фроловъ, *Николай Григорьевичъ*, русскій земледѣлецъ (1812 † 1855); получилъ образованіе въ пажескомъ корпусѣ и въ 1830 г. поступилъ прапорщикомъ въ Семеновскій полкъ. Въ 1835 г. вышелъ въ отставку и поѣхалъ за границу, гдѣ усиленно занимался естественными науками. Издавалъ журналъ: „Магазинъ Земледѣлія и Путешествій" и перевелъ на русскій языкъ „Космосъ" Гумбольдта.

Фромантенъ (Fromentin), *Эжень*, французскій живописецъ (р. 1820); извѣстенъ видами Алжиріи.

Фроманъ (Fromant), *Франсуа Мари*, одинъ изъ усерднѣйшихъ приверженцевъ Бурбоновъ († 1825). Когда вспыхнула революція 1789 г., отправился въ Турнэ къ графу д'Артуа, и по его порученію возвратился въ Лангедокъ, для устройства контръ-революціи. Но собранная имъ шайка была разбита и онъ бѣжалъ въ Ниццу. Былъ посланъ братьями Людовика XVI ко многимъ дворамъ, но нигдѣ не имѣлъ успѣха и до 1814 г. жилъ въ Лондонѣ небольшою пенсіею, а въ этомъ году отправился вмѣстѣ съ Людовикомъ XVIII въ Парижъ. За всѣ

его 25-лѣтнія услуги и преданность дана ему была пенсія въ 700 фр. Умеръ въ въ Парижѣ въ крайней бѣдности. Написалъ: „Recueil de divers écrits relatifs à la révolution".—**Ф.** *Морисъ*, *Дезире-Франсуа*, парижскій золотыхъ дѣлъ мастеръ (1802 † 1855), отличился художественной отдѣлкой своихъ произведеній, замѣчательный рѣзчикъ и скульпторъ.—**Ф.** *Полъ*, французскій оптикъ (1815 † 1865): извѣстенъ микроскопами и пр.

Фромгецъ, *Карлъ*, нѣмецкій врачъ, химикъ и геогностъ (р. 1797); въ 1823 г. профессоръ химіи въ фрейбургскомъ университетѣ, въ 1836 г. профессоръ минералогіи. Написалъ: „Die Electro chemische Verwandschaft", „Arzenei-Mittel des Pflanzenreichs", „Geognostische Beobachtungen" и др.

Фронда (Fronde), партія, возставшая во время малолѣтства Людовика XIV, противъ двора и въ особенности противъ Мазарини, образовалась преимущественно въ высшихъ слояхъ общества; но, не смотря на то, что цѣль Ф. состояла только въ передачѣ власти изъ однѣхъ рукъ въ другія, она нашла сообщниковъ въ парижанахъ, обремененныхъ налогами. Мазарини приказалъ арестовать главу недовольныхъ (importuns), герцога Бофорскаго, что повело къ междоусобной борьбѣ. Возстаніе кончилось междоусобной войной, дворъ былъ принужденъ оставить Парижъ, а Мазарини удалился на нѣкоторое время; Конде, главный предводитель, искалъ поддержки въ Испаніи. Четыре года длилась борьба. Наконецъ двору удалось поселить раздоръ въ партіи, и Конде, долго сопротивлявшійся, былъ побѣжденъ Тюреномъ, а Парижъ успокоенъ дарованною амнистіею; Мазарини возвратился, возстанія прекратились, но имѣли слѣдствіемъ рѣшительную побѣду неограниченной власти. См. Сентъ-Олера „Histoire de la Fronde" (3 т. Парижъ, 1827 г.).—*Фрондерами* назывались соучастники этого возмущенія, потому что ихъ дѣйствія проистекали изъ духа противорѣчія и личныхъ выгодъ, а не изъ принциповъ.

Фрондикулярія кольчатая, животное изъ числа корненожекъ; камеры нагромождены одна надъ другою по одной оси.

Фронтинъ, *Секстъ-Юлій*, римскій писатель († 105); начальствовалъ при Веспасіанѣ войсками въ Британіи, хорошій юристъ и ораторъ. Извѣстны его сочиненія: „Strategematicon" (Римъ 1487) и „De aquaeductibus urbis Romae" (Везель 1841 г.).

Фронтиньякъ (фр.), мускатное вино, приготовляемое въ городѣ Фронтиньякъ, въ провинціи Лангедокѣ.

Фронтисписъ, заглавный листъ съ украшеніемъ или виньетка въ книгѣ.—**Ф.** передняя вершина, лицевая сторона зданія.

Фронто, *Маркъ Корнелій*, учитель краснорѣчія при Адріанѣ, изъ Нумидіи († 170 г. по Р. Х.). Кромѣ грамматическихъ сочиненій «De differentiis vocabulorum», открыты въ нынѣшнемъ столѣтіи, Анджело Маемъ, сначала въ Миланѣ, потомъ въ Ватиканѣ, множество его писемъ, которыя и вошли въ полное собраніе его сочиненій (Римъ, 1823).

Фронтонъ, вертикальный бокъ двускатной крыши, возвышающійся надъ фризомъ; онъ дѣлается въ видѣ равнобедреннаго трехугольника и вѣнчаетъ собою зданіе. Фронтоны находятся въ самыхъ древнѣйшихъ и преимущественно греческихъ зданіяхъ. Римляне иногда употребляли полукруглые фронтоны; сверхъ того въ новѣйшей архитектурѣ употребляются фронтоны самыхъ прихотливыхъ формъ. Промежутокъ, ограниченный стѣнами фронтона и называемый тимпаномъ, дополняется барельефами; къ украшеніямъ фронтоновъ принадлежатъ также цоколи, или пьедесталы, возвышающіеся на всѣхъ трехъ его сторонахъ; они называются «акротеріи», на пьедесталахъ ставятся статуи, или цѣлыя группы.

Фронтъ, военный терминъ, имѣющій значеніе: 1) въ фортификаціи фронтомъ укрѣпленія называютъ каждую часть укрѣпленія между двумя капиталями исходящихъ угловъ многоугольника. По разнообразію фигуры внутренняго гребня бруствера, фронты бываютъ: простые—тенальные, двойные—тенальные или канонирные и бастіонные. Въ болѣе общемъ значеніи слова фронтомъ называютъ

извѣстную часть крѣпостныхъ верковъ, заключающихъ въ себѣ полную оборону какъ фронтальныхъ, такъ фланговыхъ и навѣсныхъ огней; прочія части крѣпости или укрѣпленія, обращенныя въ другія стороны, составляютъ свои особые фронты; осаждающій предъ началомъ своихъ работъ сперва опредѣляетъ тотъ фронтъ, противъ котораго онъ намѣренъ вести осаду, и на этомъ основаніи разсчитываетъ протяженіе параллелей и прочихъ работъ. 2) фронтомъ позиціи и всего расположенія войскъ на мѣстѣ какъ въ бою, такъ и для отдыха, называется та часть позиціи, которая поставлена лицомъ къ сторонѣ, отъуда ожидаютъ непріятеля, или которая составляетъ перпендикулярную линію къ главному пути дѣйствія нашихъ войскъ. 3) Въ стратегическомъ отношеніи фронтомъ дѣйствій называется пространство, занимаемое арміею впереди ея базы.

Фрорипъ, *Фридрихъ Людвигъ*, фонъ, професоръ медицины въ Іенѣ, Галлѣ, Берлинѣ и Тюбингенѣ, съ 1816 г. въ Веймарѣ (р. 1779), ревностно занимался главными отраслями медицины: анатоміею, хирургіею и акушерствомъ. Написалъ: „Руководство къ родовоспомогательному искуству“ (имѣвшее 9 изданій, 1832). „Извѣстія изъ области естественныхъ наукъ и медицины“ (90 т., 1821—45), съ англійскаго перевелъ „Хирургію“ Куппера на нѣмецкій языкъ (1831 г.). Сынъ его Робертъ Ф. (р. 1804) въ 1833 г. професоръ, прозекторъ и консерваторъ анатомико-паталогическаго кабинета въ Берлинѣ, вскорѣ оставилъ прусскую службу, переселившись въ Веймаръ, чтобы помогать отцу въ управленіи промышленною конторою, издалъ много превосходныхъ атласовъ какъ „Хирургическій атласъ“ (1828), „Атласъ накожныхъ болѣзней“ (Веймаръ, 1837 г.) и отличный „Атласъ анатомическій“ (2 изд. Веймаръ, 1852); продолжалъ издавать „Замѣтки о природѣ и медицинѣ“, начатыя отцомъ его.

Фросдорфъ или Фрошдорфъ, селеніе въ Австріи на венгерской границѣ, при рѣкѣ Эйсѣ, у подошвы Кейзервальда; замокъ Фросдорфъ, резиденція графа Шамбора, теперешняго главы Бурбонскаго дома.

Фроссаръ (Frossard), *Шарль Огюстъ*, французскій инженерный генералъ, бывшій флигель-адъютантъ Наполеона III, и воспитатель императорскаго принца (р. 1807); былъ раненъ при осадѣ Рима 1849 г., въ крымской войнѣ велъ часть осады; въ Итальянской кампаніи начальствовалъ инженерами; во франко-прусскую войну открылъ Компанію нападеніемъ на открытый городъ Саарбрюкенъ, но потомъ разбитый на голову въ отлично укрѣпленной позиціи, бѣжалъ въ Мецъ, гдѣ и взятъ былъ въ плѣнъ.

Фрость (Frost), *Вильямъ*, англійскій живописецъ (р. 1810); долго занимался одними портретами, но получивъ двѣ золотыя медали за картины „Прометей“ и „Царица Волшебница“, началъ писать серьезные сюжеты. Лучшія его картины „Вакханаліи“ (1844 г.), „Діана и Актеонъ“ (1846 г.); „Пляска нимфъ и фавновъ“ (1847 г.), „Андромеда“ (1850 г.), „Упдина и спящій купидонъ“.

Фрото, въ скандинавскихъ сагахъ, пять датскихъ королей изъ дома Скіольдунгеновъ, которые покорили Европу и юго-Азіи отъ Ирландіи до Рифейскихъ горъ, а къ югу до царства гунновъ. Знаменитый изъ нихъ былъ Фрото III, 24-й датскій король, царствовавшій около Р. Х. Онъ даровалъ всеобщій миръ, но былъ убитъ чародѣемъ Мизингромъ.

Фротте, *Луи*, графъ-де, предводитель роялистовъ въ Нормандіи во время революціи. Въ 1795 г. организовалъ тамъ возстаніе, имѣя корпусъ въ 5,000 человѣкъ, но не могъ добиться общаго дѣйствія съ вандейцами, и когда тѣ были по одиночкѣ разбиты, принужденъ былъ бѣжать въ Англію. Въ 1799 г. посланъ былъ вторично изъ Лондона въ Нормандію, гдѣ и имѣлъ нѣкоторый успѣхъ. Въ 1800 г. рѣшился покориться консулу Бонапарте и, съ охранною грамотою, явился въ Аланconъ, но консулъ предалъ его военному суду, который и разстрѣлялъ его.

Фруассаръ (Froissar), *Жанъ*, французскій поэтъ и историкъ (1337 † 1401). Его драгоцѣнные исторические разсказы, характеризующіе эпохи 1322 — 1400, явились подъ заглавіемъ „Chronique de France, d'Angleterre, d'Ecosse, de'Espagne

et de Bretagne" и были переведены на многіе языки. Лучшее изданіе ихъ, 1824—6, 15 т., Парижъ.

Фрувиртъ оружейный фабрикантъ въ Австріи, изобрѣтатель *магазиннаго* карабина, принятаго въ 1870 г. для вооруженія австрійскихъ жандармовъ и тирольскихъ конныхъ егерей. *Магазинное* или *повторительное* оружіе появилось гораздо ранѣе Фрувирта; повторительные пистолеты (револьверы) были уже значительно распространены въ серединѣ текущаго столѣтія. Повторительные ружья и карабины, появившіеся впервые въ эпоху американской междуусобной войны, существенно отличаются отъ револьверовъ тѣмъ, что въ ружьяхъ патроны помѣщаются не въ *барабанѣ*, вращающемся сзади ствола, а *въ одномъ общемъ магазинѣ*, одинъ позади другаго, и поочередно проталкиваются внутрь ствола, который открывается и запирается при каждомъ заряжаніи, такъ что воспламененіе патрона происходитъ *внутри* ствола. Магазины въ видѣ вращающихся барабановъ не примѣняются къ ружьямъ и карабинамъ потому, что, вслѣдствіе неизбѣжной *потери правильнаго вида пули* при переходѣ ея изъ барабана въ стволъ и вслѣдствіе *прорыва пороховыхъ газовъ* въ промежутокъ между барабаномъ и стволомъ, *стрѣльба* изъ оружія съ каморнымъ барабаномъ *не можетъ имѣть достаточной мѣткости*. Въ револьверахъ барабаны непредставляютъ неудобства потому, что при тѣхъ небольшихъ разстояніяхъ, какоторыя приходится стрѣлять изъ револьвера (20 — 30 шаговъ) и при барабанѣ можно получить достаточную мѣткость. Изъ магазинныхъ же ружей и карабиновъ приходится стрѣлять съ разстояній болѣе 1000 шаговъ, и потому здѣсь мѣткость необходима. Въ настоящее время наиболѣе извѣстны слѣдующіе образцы магазинныхъ ружей и карабиновъ: 1) Карабинъ *Спенсера*, изобр. въ 1860 г.; въ концѣ сѣверо-американской войны карабиномъ этимъ было вооружено нѣсколько кавалерійскихъ полковъ. Магазинъ, въ видѣ прямой трубки, помѣщается сзади ствола, въ прикладѣ, и заключаетъ въ себѣ 7 патроновъ. Между магазиномъ и заднимъ концомъ ствола расположенъ затворъ, который для заряжанія опускается внизъ посредствомъ длиннаго рычага, расположеннаго снизу карабина; какъ только опускающійся затворъ открываетъ магазинъ, передній патронъ выталкивается изъ магазина дѣйствіемъ спиральной пружины, лежащей въ магазинѣ сзади патроновъ; при обратномъ поднятіи затвора, патронъ продвигается въ стволъ; для произведства выстрѣла остается только спустить курокъ, который бьетъ по ударнику, расположенному въ затворѣ, и тѣмъ воспламеняетъ капсюль патрона. Для наполненія магазина, нужно *отодвинуть защелку*, удерживающую магазинъ, *вынуть магазинъ* и, *наполнивъ* его патронами, снова *вложить въ прикладъ*. Такое устройство магазина составляетъ существенный недостатокъ карабина Спенсера, такъ какъ во время наполненія магазина стрѣлокъ остается безоружнымъ; при наполненномъ магазинѣ можно всѣ 7 патроновъ выпустить въ $^1/_2$ минуты; но если взять въ разсчетъ время, необходимое для наполненія магазина, то скорость стрѣльбы изъ карабина Спенсера не превосходитъ скорости стрѣльбы изъ однозарядnаго скорострѣльнаго ружья. Карабинъ съ 8 патронами (1 въ стволѣ, 7—въ магазинѣ) вѣситъ $10^2/_3$ *фунта* и стрѣляетъ пулями вѣсомъ въ $5^1/_3$ *золотника*. 2) *Карабинъ Генри-Винчестера* появился тоже во время американской войны, гдѣ тогда же этимъ образцомъ было вооружено нѣсколько полковъ; въ 1867 г. онъ былъ подвергнутъ продолжительному испытанію въ Швейцаріи, но не былъ тамъ принятъ; во время турецкой войны 1877 г. карабинами Винчестера были вооружены турецкіе драгуны и частью улапы и башибузуки. Карабинъ этотъ представляетъ существенное преимущество передъ предыдущимъ въ томъ отношеніи, что допускаетъ производить стрѣльбу по произволу, или пользуясь магазиномъ, или вкладывая патронъ рукою, для каждаго выстрѣла. Магазинъ помѣщается подъ стволомъ и заключаетъ въ себѣ 13 патроновъ. Сзади ствола, въ особой коробкѣ, помѣщается цилиндрическій затворъ, который можетъ двигаться взадъ и впередъ, приводимый въ движеніе рычагомъ, расположеннымъ снизу карабина. При опусканіи рычага,

затворъ отодвигается назадъ, причемъ взводится курокъ, расположенный сзади затвора, а экстракторъ, прикрѣпленный къ затвору, вытягиваетъ пустую патронную гильзу, оставшуюся въ стволѣ отъ предыдущаго выстрѣла; въ тоже время дѣйствіемъ особаго рычага, между заднимъ концомъ ствола и затворомъ устанавливается *подвижный пріемникъ* съ патрономъ; до заряжанія пріемникъ этотъ лежитъ подъ затворомъ, на продолженіи магазина, такъ что въ открытый спереди, сверху и сзади желобъ пріемника попадаетъ патронъ изъ магазина, выталкиваемый спиральною пружиною, помѣщенною въ передней части магазина. При обратномъ поднятіи рычага, затворъ движется впередъ и продвигаетъ въ стволъ патронъ изъ подвижнаго пріемника, который затѣмъ опускается внизъ. Для производства выстрѣла, остается только спустить курокъ, который ударомъ своимъ воспламеняетъ капсюль. Для наполненія магазина, патроны вкладываются черезъ наружное овальное отверстіе въ желобъ подвижнаго пріемника, а оттуда послѣдовательно продвигаются въ магазинъ. Вложивъ патронъ въ пріемникъ, стрѣлокъ можетъ по произволу или зарядить имъ стволъ, опустивъ рычагъ, или продвинуть его въ магазинъ, вложивъ въ пріемникъ новый патронъ. Карабинъ съ 15 патронами (13 въ маг., 1 въ пріем. и 1 въ стволѣ) вѣситъ $10^{2}/_{4}$ *фунта* и стрѣляетъ пулями вѣсомъ въ $3^{1}/_{4}$ *золотника*; 15 патроновъ, наполняющихъ магазинъ, можно выпустить въ 45 секундъ. Опыты въ Швейцаріи показали, что механизмъ Генри-Винчестера нельзя приспособить къ ружью, стрѣляющему болѣе тяжелыми пулями. 3) *Магазинное ружье Ветерли* было введено въ 1867 г. въ Швейцаріи для вооруженія пѣхоты. Существенно отличается отъ предыдущаго образца тѣмъ, что затворъ имѣетъ сходство со скользящими затворами многихъ однозарядныхъ ружей (Бердана, Гра, Маузера), т. е. имѣетъ рукоятку и движется въ цилиндрической коробкѣ, навинченной на задній конецъ ствола; внутри затвора помѣщенъ ударникъ со спиральною боевою пружиною. Подъ затворомъ помѣщенъ *подвижный пріемникъ*; желобъ пріемника лежитъ на продолженіи магазина, расположеннаго подъ стволомъ и заключающаго въ себѣ 11 патроновъ. Для заряжанія ружья Ветерли, нужно повернуть затворъ справо налѣво и отодвинуть его назадъ; при этомъ помощью колѣнчатаго рычага, приводимаго въ движеніе затворомъ, поднимается подвижный пріемникъ и устанавливаетъ патронъ противъ ствола. При обратномъ движеніи затвора, патронъ изъ пріемника продвигается въ стволъ, затѣмъ пріемникъ опускается, а ударникъ остается взведеннымъ; для выстрѣла стоитъ спустить ударникъ. Для наполненія магазина, патроны вкладываются черезъ боковое отверстіе въ пріемникъ, а оттуда проталкиваются въ магазинъ; вкладывая патронъ въ пріемникъ передъ каждымъ выстрѣломъ, можно стрѣлять изъ ружья Ветерли какъ изъ обыкновеннаго однозарядnаго ружья. Ружье со штыкомъ и съ 13 патронами (11 въ магазинѣ, 1 въ пріемникѣ и 1 въ стволѣ) вѣситъ $13^{1}/_{4}$ *фунтовъ* и стрѣляетъ пулями вѣсомъ въ 4,7 *золот.* 4) *Карабинъ Ветерли* имѣетъ такой же механизмъ, какъ и ружье; карабинъ съ 8 патронами (6 въ магазинѣ, 1 въ пріем. и 1 въ стволѣ) вѣситъ $8^{1}/_{2}$ *фунтовъ*; пуля вѣситъ 4,7 *золот.* 5) *Карабинъ Фрувирта* по устройству затвора сходенъ съ механизмомъ Ветерли; подъ стволомъ помѣщается магазинъ съ 6 патронами. Подъ затворомъ помѣщается *подвижный пріемникъ*, вращающійся на горизонтальной оси, проходящей черезъ заднюю часть. При отодвиганіи назадъ затвора, передняя часть пріемника поднимается дѣйствіемъ особой пружины и переноситъ патронъ изъ магазина къ заднему концу ствола. При вдвиганіи затвора, патронъ продвигается въ стволъ, а пріемникъ опускается. Карабинъ съ 8 патронами вѣситъ $9^{1}/_{2}$ *фунтовъ* и стрѣляетъ пулями вѣсомъ въ 4,7 *золот.* Изъ всѣхъ перечисленныхъ образцовъ только ружье Ветерли принято для вооруженія пѣхоты, но оно, вслѣдствіе малаго вѣса пули, уступаетъ въ дѣйствительности стрѣльбы всѣмъ малокалиберным однозарядным ружьямъ (стрѣляющимъ пулями вѣсомъ около 6 *золот.*), не смотря на то, что тяжелѣе ихъ на 1 фунтъ. Съ увеличеніемъ вѣса патрона пришлось бы упрочнить запирающій механизмъ и кромѣ того число патроновъ, помѣщаемыхъ

подъ стволомъ, уменьшилось бы. Изъ испытывающихся въ настоящее время образцовъ магазинныхъ ружей ближе всего подходитъ къ типу пѣхотнаго ружья магазинное ружье *Кропачека*, которое съ 10 патронами и штыкомъ, вѣситъ 12½ *фунтовъ*; но при этомъ патроны приняты австрійскіе — наиболѣе легковѣсные. Если удастся устроить такое магазинное ружье, чтобы оно, не уступая въ мѣткости и настильности стрѣльбы однозарядным пѣхотнымъ ружьямъ, не было бы въ то же время тяжелѣе послѣднихъ (при наполненномъ магазинѣ), то тогда вѣроятно магазинныя ружья скоро вытѣснятъ однозарядныя. Нѣсколько большая сложность устройства магазинныхъ ружей не усложняетъ обращенія съ ними и потому не можетъ служить препятствіемъ къ ихъ распространенію. *П. П.*

Фругардитъ, видоизмѣненіе минерала везувіана, находимое въ Фругардѣ, въ Финляндіи.

Фругони, *Карло Иноченцо*, итальянскій поэтъ (1692 † 1768). За исторію дома Фарнезе, получилъ званіе придворнаго исторіографа Пармы. Полное собраніе сочиненій его издано въ 1782 г. въ Луккѣ; считается подражателемъ французовъ.

Фруктидоръ (Fructidor), по французскому республиканскому календарю время отъ 18 августа до 16 сентября. Въ исторіи извѣстенъ день 18 фруктидора V г., (4 сентября 1797 г.), въ который директорія спасла республику отъ возстанія роялистовъ.

Фруктуозъ, святой, испанецъ изъ королевскаго рода вестготовъ († 670 г.), усердный распространитель монашества и основатель множества монастырей; съ 656 архіепископъ въ Брагѣ. Составилъ общій кодексъ монастырской жизни.

Фрументаріи, должностныя лица у древнихъ римлянъ, имѣвшія въ завѣдываніи общественные хлѣбные магазины, обязаны были объѣзжать провинціи и наблюдать за запасными магазинами.—Ф. назывались также медали, выбиваемыя въ честь консуловъ и императоровъ, помогавшихъ народу во времена дороговизны и голода.—*Фрументарные* законы издавали Семпроній, Апулій, Кассій и Клавдій. По нимъ ежегодно выдавалось бѣднымъ жителямъ Рима опредѣленное количество зернового хлѣба.

Фрундсбергъ, *Георгъ*, фонъ или Фрёйндсбергъ, владѣтель Миндельгейма, кондотьеръ (1475 † 1528 г.); принялъ участіе въ войнѣ Максимиліана I съ Швейцаріею и съ 1512 г. командовалъ императорскими войсками въ Италіи, гдѣ помогъ Карлу V выиграть сраженіе при Павіи, въ слѣдующемъ году помогъ завоевать Римъ, впослѣдствіи предводительствовалъ пѣхотою Швабскаго союза противъ Ульриха Вюртембергскаго, въ войнѣ съ Франціей служилъ подъ начальствомъ Филиберта Орапскаго. Его пѣхота не уступала ни въ чемъ швейцарской.

Фрушичъ, сербскій поэтъ, издалъ стихотворенія и повѣсти подъ загл. «Словолюбъ» (1851 г.).

Фряги или фрязи, старое русское назв. генуэзцевъ.

Фряжская земля вѣроятно генуэзское герцогство.

Фрязинъ, *Антонъ*, родомъ венеціанецъ, архитекторъ при Іоаннѣ III, который посылалъ его къ венец. дожу съ посольствомъ; онъ поставилъ на Москвѣ-рѣкѣ стрѣльницу, а подъ нею вывелъ тайникъ.—Ф. *Марко*, также венеціанецъ, поставилъ стрѣльницу въ Москвѣ, а съ 1487—91 г. построилъ грановитую палату.—Ф. *Петръ Антоновъ*, поставилъ въ Москвѣ 2 стрѣльницы и строилъ стѣны въ Москвѣ.—Ф. *Иванъ*, братъ Антона, денежный мастеръ. Ѣздилъ 1469—1472 г. за Софьею Палеологъ.—Ф. *Петръ*, Малый, архитекторъ, построившій Китай-городъ въ Москвѣ; онъ выѣхалъ изъ Рима при вел. кн. Василіѣ Іоанновичѣ, принялъ православіе, женился въ Москвѣ, по 1539 г. посланный укрѣплять Себежъ, уѣхалъ въ Ливонію и заграницу.—Ф. *Алоизіо* см. Алевизъ Ф.

Фта, египетское божество теплоты и жизни, имѣвшее храмъ въ Мемфисѣ, изображалось съ толстымъ брюхомъ, большимъ ртомъ, большими ушами и глазами. Фта сотворилъ міръ. Греки назвали его Гефестомъ, символомъ огня, римляне—Вулканомъ.

Фтаксить (греч.), кремнистый слапецъ.

Фталевая кислота получается при окисленіи нафталина и его производныхъ. Она представляетъ кристаллическое вещество, растворимое въ горячей водѣ, спиртѣ и эѳирѣ. При нагрѣваніи плавится при 185° и затѣмъ распадается на ангидридъ и воду.

Фталеины. Между фталевымъ ангидридомъ и феноломъ, при менѣе энергичномъ нагрѣваніи въ реакцію могутъ вступать двѣ частицы фенола, и тогда образуются такъ называемые фталеины. Эта реакція болѣе обща, такъ какъ фталеины образуютъ всѣ фенолы, а антрахиноновыя производныя только нѣкоторыя, напр. резорцинъ и пирогаллинъ не образуютъ. Реакція идетъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ при нагрѣваніи и безъ сѣрной кислоты. Фталеины большею частію представляютъ красивыя окрашенныя кристаллическія вещества, дающія со щелочными растворами великолѣпно окрашенныя жидкости. При возстановленіи они превращаются во фталины, при окисленіи которыхъ снова образуются фталеины.

Фтартолатры, почитатели тлѣннаго, названіе послѣдователей Севира, патріарха антіохійскаго, данное имъ автартодокетами.

Фтизіологія, часть медицины, трактующая о чахоткѣ и средствахъ противъ нея.

Фтіотида, оессалійская область, самая южная у Отридскихъ горъ, отъ истока Спархіа до Пагазейскаго залива. Въ 1550 г. до Р. Х. покорили эту область эллины съ Девкаліономъ и основали греческое царство.

Фтиріазисъ (медиц.) болѣзнь, заключающаяся въ размноженіи вшей.

Фтія—главный городъ Фтіотиды, къ востоку отъ Фарсалы, родина Ахиллеса.

Фтористо-водородная кислота, см. Плавиковая кислота.

Фторъ (хим.), элементъ въ отдѣльности до сихъ поръ неполученный и кислородныя его соединенія также неизвѣстны. Онъ извѣстенъ только въ состояніи галоидной кислоты или такъ называемой фтористоводородной или плавиковой кислоты и ея солей. Объ элементарныхъ свойствахъ фтора судятъ потому, что въ природѣ находятъ нѣкоторыя металлическія его соединенія, напр. фтористый кальцій, которыя переходятъ въ состояніе галоидной кислоты, или другой галоидной соли. При этомъ та часть матеріи (названная фторомъ), которая соединена съ металломъ или водородомъ, цѣликомъ переходитъ, подобно хлору и сѣропроду, изъ одного соединенія въ другое, причемъ только водородъ и металлы мѣняются мѣстами. Однако нельзя утверждать, что фторъ, какъ и хлоръ, суть непремѣнно неразлагаемые элементы. Изъ фтористыхъ соединеній въ природѣ находится довольно часто въ жилахъ горъ одна галоидная соль, именно фтористый кальцій, носящій названіе плавиковаго шпата (spatum fluoricum, плавящій шпатъ). Накаливая плавиковый шпатъ въ парахъ воды, получаютъ известь и фтористый водородъ. Сплавляя плавиковый шпатъ съ ѣдкимъ кали или натромъ и даже съ угольными ихъ соединеніями, также легко производятъ двойное разложеніе, причемъ фторъ переходитъ къ калію или натрію, а кислородъ или водяной остатокъ къ кальцію. Его можно получить и искусственнымъ образомъ черезъ двойное разложеніе въ растворахъ, если взять растворимый въ водѣ фтористый калій или фтористый водородъ и прибавить къ водяному ихъ раствору какой нибудь соли кальція. Если на фтористый кальцій дѣйствовать многими кислотами, то если известковая соль взятой кислоты растворима въ водѣ, происходитъ полное раствореніе, если же соль нерастворима или мало растворима, то образуется также малорастворимая соль и выдѣляется фтористый водородъ. Фторъ, въ состояніи фтористаго кальція, входитъ также въ нѣкоторые минералы, но обыкновенно количество фтора во многихъ минералахъ незначительно. Апатиты иногда въ своемъ составѣ не содержатъ вовсе фтора, а только хлоръ; въ другихъ же случаяхъ въ составъ ихъ входитъ нѣкоторое количество фтора, причемъ пайное количество хлора уменьшается. Но есть минералъ, который заключаетъ, подобно плавиковому шпату, большее количество фтора. Это

есть такъ называемый кріолитъ, находящійся въ Гренландіи въ большихъ массахъ. Онъ встрѣчается также на Уралѣ. Кріолитъ содержитъ въ себѣ фтористый алюминій съ фтористымъ натріемъ. Малые же слѣды фтора открыли во многихъ случаяхъ, даже въ тѣлѣ животныхъ, въ крови, въ мочѣ, въ костяхъ. Если находятся въ тѣлѣ животныхъ фтористые металлы, то они должны приноситься съ пищею, должны быть въ растеніяхъ и въ водѣ. И дѣйствительно, въ текучей водѣ, особенно въ морской водѣ, всегда находится, хотя небольшое, количество фтористыхъ соединеній. Нѣкоторыя минеральныя воды заключаютъ довольно значительныя количества фтора. Открыть тѣ малыя количества фтора, которыя находятся столь распространенными въ природѣ, довольно затруднительно, но есть одинъ способъ, дающій довольно вѣрный результатъ. Этотъ способъ основывается на свойствѣ фтористаго водорода разъѣдать стекло. Для выдѣленія фтористаго водорода изъ сѣрной кислоты, достаточно ее разбавить водою и кипятить въ теченіи нѣсколькихъ сутокъ. *Фтористый* водородъ или плавиковую кислоту нельзя получить изъ плавиковаго шпата въ стеклянныхъ ретортахъ, потому что тогда разъѣдается стекло. Приготовляютъ его въ сосудахъ свинцовыхъ или платиновыхъ. Сгущенный въ безводномъ состояніи кипитъ при 20°; уд. в. его при 12, 8°=0,9879. Онъ ни при какомъ холодѣ не кристаллизуется; съ водою смѣшивается съ отдѣленіемъ значительнаго количества тепла и даетъ растворъ, перегоняющійся при температурѣ 120°, значитъ, соединяется съ водою подобно хлористому водороду. Удѣльный вѣсъ постояннаго раствора, перегоняющагося при 120°, есть 1, 15. На углеводороды и воскообразныя вещества фтористый водородъ не дѣйствуетъ, тогда какъ на металлы, стекло, фосфоръ и большинство каменистыхъ веществъ фтористый водородъ дѣйствуетъ разъѣдающимъ образомъ чрезвычайно сильно. Онъ разъѣдаетъ также кожу и отличается ядовитостью, такъ что работать съ плавиковою кислотою необходимо всегда подъ сильной тягою, чтобы пары этого вещества не могли быть вдыхаемы. Металлоиды не дѣйствуютъ на фтористый водородъ; но всѣ металлы, за исключеніемъ ртути, серебра, золота и платины и отчасти свинца, разлагаютъ фтористый водородъ, выдѣляя газообразный водородъ. При всемъ сходствѣ съ хлоромъ, фторъ представляетъ и нѣкоторыя отличія отъ него, даже въ характерѣ плавиковой кислоты. Различіе и сходство фтористыхъ и хлористыхъ соединеній могло-бы значительно (если не окончательно) уясниться, если бы фторъ былъ полученъ въ отдѣльномъ состояніи. Плавиковая кислота имѣетъ въ практикѣ довольно обширное употребленіе,—именно для гравированія на стеклѣ и для полученія кремнефтористоводородной кислоты. Гравированіе на стеклѣ производится съ помощью плавиковой кислоты въ большихъ размѣрахъ для наведенія или прозрачнаго, или матоваго рисунка. Одно изъ первыхъ примѣненій этого употребленія составляетъ нанесеніе дѣленій на стеклянныя трубки барометровъ, термометровъ и тому подобныхъ приборовъ, употребляющихся столь часто при физическихъ и химическихъ изслѣдованіяхъ. Для этой цѣли поверхность стекла покрываютъ слоемъ лака, составленнаго изъ 4 частей воска и 1 части терпентина. На этотъ лакъ не дѣйствуетъ плавиковая кислота; онъ довольно мягокъ и на немъ легко проводить черты, проходящія до самаго стекла. Стальнымъ или какимъ либо другимъ острымъ предметомъ наносятъ дѣленія на стекло и потомъ помѣщаютъ его въ свинцовое корытце, въ которое положены плавиковой шпатъ и сѣрная кислота. Сѣрную кислоту должно брать въ значительномъ избыткѣ, потому что иначе въ парахъ будетъ заключаться много воды, и тогда получаются черты прозрачныя, тогда какъ при употребленіи избытка сѣрной кислоты происходятъ матовыя черты, оттого что выдѣляющійся фтористый водородъ не содержитъ воды, могущей растворять образующіеся на стеклѣ фтористые металлы. Черты образуются конечно въ тѣхъ мѣстахъ, съ которыхъ дѣйствіемъ остраго инструмента, снятъ лакъ. Послѣ болѣе или менѣе продолжительнаго дѣйствія, лакъ снимаютъ и тогда получаютъ нанесенныя

остріемъ черты въ видѣ матовыхъ чертъ, вытравленныхъ на стеклѣ. Подобнымъ же образомъ производятъ весьма часто рисунки на стеклянныхъ издѣліяхъ. Въ химической практикѣ плавиковая кислота въ видѣ водянаго раствора или въ парахъ употребляется для растворенія каменистыхъ веществъ, заключающихъ кремній и нерастворимыхъ въ другихъ кислотахъ.

Фуа (Foix), древняя французская провинція на испанской границѣ, присоединена Генрихомъ IV въ 1607 г. къ Франціи; нынѣ часть Аріежскаго департамента; главный городъ департамента—Фуа, на развалинахъ древняго замка, въ коемъ графъ Монфоръ защищался противъ Филиппа Смѣлаго и сдался только когда скала была подкопана; 5,000 жителей, желѣзные и стальные заводы.

Фуа, *Раймонъ Бернаръ Роже*, графъ, сопровождалъ Филиппа Августа въ 1190 г. въ Палестину и отличился взятіемъ Сенъ-Жанъ-д'Акра. Возвратясь въ Европу, принятъ былъ торжественно папою Целестиномъ, который подарилъ ему великолѣпный мечъ; потомъ предалъ его проклятію за присоединеніе къ альбигойцамъ.—**Ф.** *Роже* IV, сынъ предыдущаго, продолжалъ борьбу съ папою, но побѣжденный имъ, принужденъ былъ пойти въ монастырь.—**Ф.** *Гастонъ*, прозванный по красотѣ своей Фебомъ. Въ 1385 г. освободилъ королевскую фамилію изъ рукъ Жакеріи. Когда Карлъ VI отказалъ ему въ губернаторствѣ Лангедока, онъ съ оружіемъ въ рукахъ овладѣлъ послѣднимъ и разбилъ королевскія войска. Подозрѣвая сына своего въ заговорѣ, уморилъ его голодомъ.

Фуадъ, *Магметъ-паша*, турецкій государственный человѣкъ и литераторъ, сынъ поэта Иззетъ-Эфенди Кючегизаде, болѣе извѣстнаго подъ именемъ Иззетъ-Муллы, и племянникъ одной изъ рѣдкихъ поэтессъ Турціи, Лейлы Хатунъ (1814 † 1869 г.). Былъ уже извѣстнымъ стихотворцемъ, когда отецъ его подвергся опалѣ и конфискаціи всего имущества. Ф. долженъ былъ взяться за ремесло, сдѣлался врачемъ, и въ 1834 г. былъ докторомъ во флотѣ Тагиръ-паши. Въ 1840 г. опредѣленъ первымъ секретаремъ къ лондонскому посольству. Въ 1843 г. второй драгоманъ Порты, отправленъ въ Испанію для поздравленія короля съ восшествіемъ на престолъ; а оттуда посланъ къ португальской королевѣ. Въ 1845 г. первый драгоманъ. Въ 1848 г. главный комиссаръ въ Дунайскихъ княжествахъ, гдѣ вспыхнули волненія, въ 1850 г. былъ посланъ въ Петербургъ, а въ 1853 г. въ Египетъ. Въ 1855 г. министръ иностранныхъ дѣлъ со званіемъ мушира. Въ 1858 г. отправленъ въ Сирію для усмиренія жителей, въ чемъ и успѣлъ съ помощью французскаго корпуса. Въ критское возстаніе опять во главѣ управленія, въ 1867 г. министръ иностранныхъ дѣлъ, уговорилъ султана на поѣздку по Европѣ. Онъ пользовался репутаціей отличнаго государственнаго человѣка, но въ сущности такимъ не былъ: онъ не разрѣшалъ кризисовъ, а обходилъ ихъ только; доставилъ Турціи нѣкоторый блескъ, но не надолго, финансовъ ея не поправилъ.

Фуанье, французскій артистъ и композиторъ; написалъ нѣсколько оперетъ, изъ коихъ „Les nôces de Lucette" долго была модною піесою въ Парижѣ.

Фуатье, *Денн*, французскій скульпторъ (р. 1793 г.); въ 1816 получилъ въЛіонѣ первую премію, а въ 1819 г. выставилъ въ Парижѣ первое свое произведеніе: „Молодой Фавнъ"; въ 1827 г. „Амариллу" и „Спартака". Послѣдній составилъ его славу. Потомъ изваялъ много произведеній: „Атлетъ", „св. Цецилія", „группа Апостоловъ", статую „Жанны Д'Аркъ" и друг.

Фуга. Каждая многоголосная музыкальная піеса, въ коей тема, какъ главная мысль, часто повторяется въ различныхъ голосахъ, имѣетъ большое сходство съ фугой, почему и говорится, что подобныя піесы фугированы. Въ дѣйствительной фугѣ, эти повторенія употребляются только по извѣстнымъ правиламъ. Установленная форма требуетъ, чтобы тема, какъ главное содержаніе фуги, сначала исполнялась однимъ только голосомъ, безъ всякаго акомпанимента. Эта тема, начинающаяся всегда въ главномъ ладѣ, называется вождемъ или предложеніемъ (Führer, dux); какъ скоро начинавшій голосъ окончилъ тему, она повторяется другимъ голосомъ въ ладѣ доминанта (квинты) главнаго тона, что

называется спутникомъ или отвѣтомъ (Antwort, Comes). Если фуга трехголосная, то третій голосъ повторяетъ тему въ главномъ тонѣ; если четырехголосная, четвертый голосъ отвѣчаетъ спутникомъ на доминантѣ. Первый голосъ, окончивъ тему, продолжаетъ свое пѣніе, дѣлая какъ бы вольное сопровожденіе спутнику; это называется противуположеніемъ (Gegensatz). Для избѣжанія безпрестаннаго повторенія темы, употребляются интермедіи (Zwischensatz), которыя придаютъ много выраженія фугѣ; часто въ концѣ фуги, а иногда въ серединѣ, отвѣтъ наступаетъ прежде, чѣмъ предложеніе окончено; тогда это извѣстно подъ именемъ сжатія фуги или стретто (Einführung, Streto). Малой фугой (фугетта) или фугато называется такое музыкальное сочиненіе, въ коемъ установленныя для фуги правила не требуютъ очень строгаго послѣдованія. Иногда въ фугѣ вводятся двѣ темы, которыя, начинаясь почти въ одно и то же время въ двухъ разныхъ голосахъ, являются при каждомъ обращеніи и повтореніи; это двойная фуга (Doppelfuge). Въ музыкѣ извѣстны Ф. Себ. Баха.

Фуга, такъ въ Новороссіи называется вьюга, продолжающаяся зимой по цѣлымъ недѣлямъ и загоняющая стада овецъ въ балки или въ море, гдѣ онѣ погибаютъ.—**Ф.**, названіе стороны въ доскѣ, остроганной фуганкой.

Фуга, *Фердинандъ*, итальянскій архитекторъ (1699 † 1780), замѣчательныя его работы въ Римѣ: дворецъ Корсини, церкви: della Morte и св. Аполлинарія, въ Неаполѣ, королевскій госпиталь, самый обширный въ Европѣ.

Фуганокъ, ординарный столярный инструментъ въ родѣ рубанка, длиною въ въ $^3/_4$ арш., шириною въ $1^1/_2$ вер.; употребляется для строганія большихъ предметовъ и замѣняетъ рубановъ.

Фугасъ, небольшой нарядъ пороху, зарываемый въ землю и взрываемый для нанесенія вреда непріятелю—**Ф.** *бомбовый*, для устройства его берутъ нѣсколько бомбъ, наполненныхъ порохомъ, укладываютъ ихъ въ ящикъ, раздѣленный доскою на двѣ части. Въ верхней части помѣщаются бомбы, которыхъ трубки пропускаются сквозь доску. Бомбовые фугасы располагаются не ближе 30—40 саж. отъ укрѣпленія.—**Ф.** *каменные*, каменнымъ фугасомъ называютъ нѣкоторое количество пороха, заваленное булыжнымъ камнемъ или кирпичемъ, которые при воспламененіи пороха разбрасываются къ сторонѣ непріятеля, и тѣмъ наносятъ ему вредъ. Каменные фугасы весьма недавно пошли въ употребленіе.

Фуггеръ, богатый княжескій и графскій родъ въ Баваріи и Виртембергѣ, основателемъ коего былъ ткачъ Іоаннъ Фуггеръ въ Грабенѣ, близъ Аугсбурга. Впослѣдствіи потомки его разбогатѣли и давали взаймы огромныя суммы денегъ многимъ государямъ. Они построили великолѣпный Фуггерскій замокъ въ Тиролѣ и Фуггерію, въ Аугсбургѣ, до сихъ поръ существующее заведеніе, состоящее изъ 106 маленькихъ домиковъ, въ коихъ бѣдные граждане могутъ нанимать квартиры за ничтожную плату.

Фугеръ, французское грубое полотно, родъ дерюги.

Фуддеръ, въ Англіи мѣра свинца, =20 центнеровъ.

Фудеръ, самая большая мѣра жидкостей въ Германіи, Даніи, Бельгіи, Швеціи, Швейцаріи, Финляндіи: 76,61 русскаго ведра, въ прибалтійскихъ губерніяхъ $74^2/_3$ ведра, весьма разнообразной величины. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи **Ф.** служитъ также мѣрою сыпучихъ тѣлъ.

Фу-дзянь, провинція въ Китаѣ; 2152,40 кв. м 22,799,556 жит.

Фудо, японскій богъ; первоначально человѣкъ, но истязая себя, достигъ такой святости, что безъ вреда и боли могъ ежедневно садиться въ огонь. Кумиръ его, поставленный въ огонь, рѣшаетъ вину подсудимаго. Если истина не открывается, обвиненный долженъ три раза пройти черезъ огонь и если выйдетъ невредимъ, то невиненъ.

Фудра, маркизъ-де, французскій романистъ (р. 1810). Первыя его произведенія были: «Fables et apologues» (1839), «Echos de l'âme» (1841), «Chants pour tous» (1842). Потомъ началъ писать романы и съ такою плодовитостью, что въ одномъ 1852 г. вышло ихъ до 30-ти. Лучшіе: «Le Décameron des honnêtes gens»

«Madame de Mirmont», «Les chevaliers du lansquenet», «Diane et Venus», «Un drame de famille», «Deux filles à marier», «Les deux couronnes» и друг.

Фужеръ (Fougères), городъ во Франціи (департаментъ Иль-Вилены) До 10,000 жителей, желѣзистый минеральный источникъ. Въ общинѣ 84.069 жит. Въ лѣсу близъ горы груды друидическихъ камней. Здѣсь было 1-го ноября 1793 сраженіе между вандейцами и республиканцами, послѣдніе были разбиты.

Фуза (кит.), китайскій торговый домъ, ведущій торгъ чаемъ; по фамиліи владѣльца дома называется и чай.

Фузея (франц. fusil), старинное ружье.—Ф. въ карманныхъ и столовыхъ пружинныхъ часахъ конусообразный барабанъ со спиральными уступами, на коихъ ложится цѣпочка при заведеніи часовъ.—Ф., дробовикъ, противуположность винтовкѣ.

Фузильеръ, такъ назывались при Людовикѣ XIV солдаты, вооруженные кремневыми ружьями (fusil) взамѣнъ прежнихъ мушкетныхъ; фузильеровъ въ каждой ротѣ было 4. Съ 1671 г. королевскіе Ф. образовали цѣлый полкъ, вооруженный ружьями со штыками и назначались для прикрытія артилеріи. Полки сформированные Фридрихомъ Великимъ подъ названіемъ Ф., отличались отъ прежнихъ полковъ только именемъ.

Фузи яма, вулканъ въ Японіи, красивѣйшій въ мірѣ; образовался въ 285 г. по Р. Х. возвышается на 14,356 п. ф. надъ поверхностью моря; находится въ 100 англійскихъ миляхъ отъ Іеддо. На вершинѣ ея построенъ храмъ.

Фузулина, ископаемое животное, изъ отдѣла наливочныхъ, порядка Helicostegia; встрѣчается въ верхнемъ ярусѣ горнаго известняка Россіи въ такомъ огромномъ количествѣ, что извести едва столько, чтобы склеить миріады этихъ маленькихъ известковыхъ скорлупокъ. Отъ фузулинъ весь этотъ ярусъ носитъ названіе фузулиноваго. Открыты также въ Испаніи и Америкѣ.

Фузусъ (Fusus), ископаемая раковина веретенообразной формы является сначала въ Юрской формаціи; многочисленные виды ея проходятъ черезъ мѣловую и третичную формаціи и вступаютъ въ теперешній періодъ.

Фукс, *Генри-Оюстъ*, баронъ де Ламоттъ, прусскій генералъ (1698 † 1774). Былъ любимцемъ Фридриха II, когда тотъ былъ кронпринцемъ. Участвовалъ въ 7-ми лѣтней войнѣ; но при Ланегутѣ взятъ въ плѣнъ. Послѣ мира губернаторъ Глаца; оставилъ «Записки».—Ф. *Фридрихъ Генрихъ Карлъ де Ламоттъ*, нѣмецкій поэтъ, внукъ предъидущаго († 1843), служилъ въ прусской военной службѣ. Писалъ подъ псевдонимомъ Неллегрина. Лучшіе его романы: „Alwin, Historie des edlen Ritters Galmy". Главныя произведенія: „Sigurd der Schlangentödter" и поэма „Der Zauberring", „Undine" переведена на русскій Жуковскимъ — Ф., *Каролина де Ламоттъ*, нѣмецкая писательница романовъ: „Die Frau des Falkenstein", „Die deutsche Frauen", „Das Heldenmädchen der Vendee", „Ida", „Heinrich und Maria" и друг.—Ф., *Никола*, виконтъ де Меленъ, оберъ-интендантъ финансовъ Людовика XIV († 1680). Безумною роскошью и расточительностью, превосходившею даже королевскую, а главное—волокитствомъ за Лавальеръ, возбудилъ зависть короля и посаженъ въ Бастилію; по произведенному формальному суду приговоренъ къ пожизненному заключенію, въ коемъ и умеръ. Въ темницѣ написалъ: „Conseils de la sagesse".

Фукіанское нарѣчіе, новое нарѣчіе китайскаго языка, въ провинціи Фу-кіанъ.

Фуко (Foucault) *Жанъ Бернаръ Леонъ*, французскій физикъ, членъ института (1819 † 1868); сынъ парижскаго книгопродавца; съ 1845 г. редакторъ ученаго отдѣла въ „Journal des Debats". Ф. много занимался дагерротипіей, теоріей свѣта, изобрѣлъ электромагнитный регуляторъ и придумалъ особый способъ доказательства вращенія земли (помощью колебаній маятника). Главныя его сочиненія: „Sur les vitesses relatives de la lumière dans l'air et dans l'eau" 1854 г. „De la chaleur produite par l'influence de l'aimant sur les corps en mouvement" (1855); „Sur une horloge à pendule conique", „Appareil photoélectrique à régulateur électromagnétique" (1849), „Sur une nouv. démonstration éxpéri-

mentale du mouvement de la terre etc." (1852); кромѣ того, работалъ съ Физо, Деви, Реньо и друг.—**Ф.** (Foucaux), *Филиппъ Эдуардъ*, французской оріенталистъ (р. 1811), изучалъ тибетской и санскритскій языки. Труды его: „Grammaire de la langue tibetaine" (1859); „Le tresor des belles paroles" (1858), и др.

Фукологія, часть ботаники, занимающаяся морскими и озерными растеніями.

Фуксинъ: изъ красныхъ анилиновыхъ красокъ замѣчателенъ фуксинъ, соединеніе органическаго безцвѣтнаго основанія розанилина съ кислотою уксусною или солянов. Наибольшее количество фуксина приготовляется при помощи мышьяковой кислоты, и только въ послѣднее время нѣкоторые заводы стали замѣнять ее смѣсью соляной кислоты съ желѣзомъ (способъ Купье). Фуксинъ, добытый при посредствѣ азотнортутной соли, извѣстенъ въ торговлѣ подъ названіемъ рубина, и употребляется при окраскѣ шелка, ликеровъ и кандитерскихъ товаровъ. Обыкновенно производятъ фуксинъ нагрѣвая смѣсь 1 части анилиноваго масла съ 17 ч. сыроповидной мышьяковой кислоты при температурѣ, не превышающей 200°. Образующуюся при этомъ красную массу разбиваютъ на мелкіе куски, вывариваютъ ихъ съ водою и разлагаютъ соляною кислотою; растворъ процѣживаютъ и кристаллизуютъ. Кристаллы фуксина зеленаго цвѣта съ металлическимъ блескомъ, растворъ ихъ въ водѣ и спиртѣ краснаго цвѣта. 1 килом. фуксина достаточно для окрашиванія 200 килогр. шерсти въ высокій красный цвѣтъ. Образцы фуксина, приготовленные различными окисляющими средствами, производятъ при окраскѣ различные оттѣнки краснаго цвѣта, поэтому его въ торговлѣ и обозначаютъ различными названіями, между которыми извѣстны: азаленнъ, маджента, сольферино, розеннъ и т. п. Въ фуксинѣ встрѣчается примѣсь сахара и щавелевой кислоты.

Фукситъ, минералъ, видоизмѣненіе оптически-двуосной слюды; встрѣчается въ тонко-чешуйчатыхъ агрегатахъ и отличается изумрудно-зеленымъ цвѣтомъ, зависящимъ отъ окиси хрома, количество коей простирается до 4%.

Фуксія (Fuchsia coccinea), растеніе изъ семейства онагриковыхъ родомъ изъ Чили: вывезено въ Европу въ XVI ст. Названіе дано въ честь медика Леонарда Фукса. Оранжерейное деревцо или кустовое растеніе, съ прекрасными, висячими цвѣтами, простыми или махровыми. Можетъ расти въ комнатѣ. Размножается черенками. Для усиленія его роста и цвѣта, изрѣдка поливается растворомъ столярнаго клея или навозною жижею.—*Фуксово стекло*, см. жидкое стекло. *Н. С.*

Фуксъ. *Леонардъ*, фонъ, нѣмецкій врачъ и ботаникъ (1501 † 1566); профессоръ медицины въ Ингольштадтѣ и лейбъ-медикъ Анспахскаго князя. Изъ многочисленныхъ его сочиненій замѣчательны: „Paradoxorum medicorum", „De Historia stirpium commentarii insignes", „Epitome de humani corporis fabrica", „Opera didactica". Ботаническое семейство Фуксій получили отъ него свое названіе.—**Ф.** *Іоганъ Непомукъ*, нѣмецкій химикъ и минералогъ (р. 1777); въ 1807 г. профессоръ въ Фрейбергѣ минералогіи и химіи. Въ 1823 г. вызванъ въ Мюнхенъ. Написалъ: „Ueber den Einfluss der Chemie und Mineralogie", „Uber die Theorien der Erde". Въ ученыхъ журналахъ много статей его.—**Ф.** *Егоръ Борисовичъ*, русскій писатель, служилъ сперва при Безбородко; въ 1798 г. былъ правителемъ дѣлъ Суворова во время итальянской кампаніи, а въ 1812 г. въ томъ же званіи у Кутузова. Написалъ: „Исторія россійско-австрійской кампаніи 1799 г." (1825—30), „Анекдоты графа Суворова-Рымникскаго" (1811), „Анекдоты графа Суворова" (1827), „О военномъ краснорѣчіи" (1825), „Собраніе разныхъ сочиненій" (1827).— **Ф.** *Конрадъ Генрихъ*, профессоръ медицины въ Геттингенѣ (1803 † 1855). Въ 1836 г. профессоръ поликлиники въ Вюрцбургѣ, гдѣ его лекціи о накожныхъ и дѣтскихъ болѣзняхъ привлекли вниманіе; въ 1838 г., въ Геттингенѣ, читалъ спеціальную патологію и терапію и былъ директоромъ терапевтической клиники. Главныя его сочиненія: „Болѣзненныя измѣненія на кожѣ и ея придаткахъ" (3 т., 1840—41) и „Руководство частной нозологіи и терапіи" (4 т., 1845—48) и др.

Фуксшванцъ (нѣм.), пила съ весьма тонкимъ, широкимъ и прямымъ полотенцемъ; получила названіе отъ сходства ручки съ лисьимъ хвостомъ.

Фукусъ финскій (Fucus fennicus), ископаемое растеніе, изъ класса морскихъ водорослей; очень часто встрѣчается въ желтоватыхъ силурійскихъ известнякахъ Петербургской губерніи.

Фукье-Тенвиль (Fouquier-Tinville), *Антуанъ Кентенъ*, доносчикъ и обвинитель во время французской революціи (1747 † 1795), служилъ адвокатомъ, потомъ, разорившись, поступилъ шпіономъ въ полицію. Когда вспыхнула революція, онъ сошелся съ Дантономъ и Робеспьеромъ и, назначенный оффиціальнымъ обвинителемъ революціоннаго трибунала, вскорѣ, сдѣлался кровожаднымъ убійцей и палачемъ комитета общественнаго благосостоянія. Самъ былъ казненъ.

Фула, племя въ Африкѣ, Феллата.

Фуллонъ, *Жузефъ-Франсуа*, французскій экономистъ (1715 † 1789); въ 1789 г. послѣ Неккера министръ финансовъ. Во время голода сказалъ про народъ: „Если у него нѣтъ хлѣба, пусть ѣстъ сѣно". При взрывѣ революціи принужденъ былъ бѣжать съ зятемъ своимъ Бертье, но былъ пойманъ, приведенъ въ Парижъ съ охапкою сѣна на спинѣ и растерзанъ чернью. Голову его воткнули на пику и носили по улицамъ.

Фуллонисты, еретики V ст., послѣдователи Петра Фуллона (иначе Гнафеа), основателя секты Θеопасхитовъ.

Фуллонитъ, минералъ, видоизмѣненіе игольчатой желѣзной руды; находится на Волкъ-островѣ на Онежскомъ озерѣ.

Фуль, генералъ, вступившій въ русскую военную службу въ 1806 г., учитель Александра I въ военномъ искусствѣ. Первый предложилъ, въ войнѣ съ Наполеономъ, планъ: пользоваться временемъ, пространствомъ и климатомъ и завлекать непріятеля внутрь страны. Этотъ планъ былъ принятъ Александромъ I.

Фулупъ. семья языковъ въ Африкѣ. См. Фелупъ.

Фулъ Белазу, вавилоно-ассирійскій царь († 747); овладѣлъ Ассиріей, взявъ Ниневію; въ 770 г. учинилъ нашествіе на царство израильское и заставилъ Манаима платить ему дань. Надписей его нѣтъ.

Фульвій (Fulvius), римскій плебейскій родъ, происшедшій изъ Тускулума, раздѣлившійся на многія вѣтви. Между Фульвіями-Флакками, замѣчателенъ Квинтъ-Фульвій-Флаккъ, консулъ въ опасное время второй Пунической войны. Внукъ его Маркъ Фульвій, консулъ въ 125 г. до Р. Х., предложилъ дать права гражданства союзникамъ. Но по присоединеніи къ Каю Гракху, былъ убитъ въ 121 г.

Фульвія. дочь Марка Фульвія, была смертельнымъ врагомъ Цицерона; въ 46 г. вышла за Антонія и, послѣ возбужденной ею Перузинской войны, бѣжала изъ Италіи и умерла въ Сикіонѣ.

Фульгентій, епископъ Руспійскій въ Африкѣ (467 † 533); прокураторъ карѳагенскій, потомъ иновъ и настоятель пустынскаго монастыря, постоянно боролся съ аріанами, 2 раза былъ въ заточеніи въ Сардиніи и въ Сициліи, но съ 523 г. мирно управлялъ паствою до смерти. Оставилъ много сочиненій противъ аріанъ и пелагіанъ.

Фульгуритъ, песокъ, сплавившійся въ видѣ трубки отъ удара въ него молніи.

Фульда. провинція бывшаго курфиршества Гессенъ Кассельскаго, пространства 41 кв. мил. и 146,500 жит.; большею частью католики.—Ф. городъ въ округѣ Гессенъ-Нассау при рѣкѣ Фульдѣ, прекрасный соборъ, бывшій замокъ епископа, замокъ курфюрста, библіотека, католическая семинарія; 10,799 жит.; фабрики: уксусныя, восковыхъ свѣчей, кожевенные заводы и проч. — Ф., рѣка, вытекаетъ изъ Баварскаго округа Нижней Франконіи отъ Рейнскихъ горъ и послѣ 25 м. теченія впадаетъ при Мюнденѣ въ Верру, которая тутъ принимаетъ названіе Везера. По имени этой рѣки назывался департаментъ бывшаго королевства Вестфальскаго.

Фульдъ (Fould), *Ашиль*, французскій государственный человѣкъ (1800 † 1867); воспитывался въ Lycée Charlemagne, путешествовалъ по Франціи, Италіи и Вос-

току. Въ 1842 г., избранъ депутатомъ. Въ палатѣ обсуждалъ только экономическіе вопросы, поддерживалъ министерство. Послѣ февральской революціи, обнародовалъ брошюру: «Pas d'assignats», въ коей доказалъ всю опасность ассигнацій. Во время президенства Луи Наполеона, былъ четыре раза министромъ финансовъ, стараясь возстановить общественный кредитъ. Послѣ 2 декабря 1851 г., опять получилъ портфель финансовъ, но въ январѣ 1852 г. сдалъ его послѣ декрета о конфискаціи имѣній Орлеанскаго дома. Послѣдній періодъ по его министерству, начался въ 1861 г. Его докладъ обѣщалъ много улучшеній почасти финансовъ; но послѣдствія не оправдали этихъ обѣщаній. Тьеръ въ преніяхъ объ адресѣ 1864 г. раскрылъ всѣ истинныя цифры и тягостное финансовое положеніе Франціи.

Фулькъ, фамилія владѣтельныхъ графовъ Анжуйскихъ. Замѣчательныя лица:—**Ф.** Рыжій, родоначальникъ ихъ († 938).—**Ф.** II Добрый, собиралъ вокругъ себя ученыхъ и самъ сочинялъ гимны въ честь св. Мартина († 952).—**Ф.** IV, сынъ Фулька III Чернаго, былъ честолюбивъ и воинственъ († 1109). Послѣ него остался отрывокъ изъ „Исторіи графовъ Анжуйскихъ", переведенный на французскій аббатомъ Мароллемъ въ его: „Histoire des comtes d'Anjou", въ 1681 г.—**Ф.** V († 1142), наслѣдовалъ въ 1131 г. Балдуину II на іерусалимскомъ престолѣ.

Фульминуровая кислота, или изоціануровая, органическая кислота, получена въ 1856 г. Шишковымъ и Либихомъ. Образуется при кипяченіи гремучей ртути съ растворомъ хлористыхъ или іодистыхъ щелочей, или съ растворомъ нашатыря, изслѣдованіе продуктовъ разложенія которой имѣло весьма важное значеніе для уясненія строенія гремучихъ солей. Фульминуровая кислота изомерна съ ціануровой кислотой. Фульминуровая кислота представляетъ кристаллическое вещество, растворимое въ водѣ, спиртѣ и эфирѣ. При дѣйствіи сѣрной кислоты на амміачную соль фульминуровой кислоты получено соединеніе, имѣющее составъ нитроацетонитрила и представляющее кристаллическое вещество, плавящееся около 40°; нагрѣтое на платиновой пластинкѣ оно загорается и горитъ яркимъ пламенемъ, напоминающимъ свѣтъ магнія.

Фульмаръ (Procellaria glacialis), буревѣстникъ полярный, изъ рода буревѣстниковъ, живетъ въ сѣверныхъ моряхъ.

Фульнекъ, городъ въ Австріи (Моравіи), 3,900 жит.; суконныя фабрики. Здѣсь образовалась секта Моравскихъ братьевъ.

Фультонъ (Fulton), *Робертъ*, американскій механикъ и изобрѣтатель пароходовъ (1767 † 1815), ученикъ золотыхъ дѣлъ мастера въ Филадельфіи; но Турбитъ далъ ему средства ѣхать въ Лондонъ, учиться живописи. Послѣ 2-хъ лѣтнихъ занятій, Ф. посвятилъ себя изученію паровыхъ машинъ, потомъ отправился въ Парижъ для представленія панорамъ. Въ это время онъ изобрѣлъ пилу для мрамора и мельницу для полированія, также машину для фабрикаціи канатовъ, подводную лодку и торпедо. Но главнымъ его изобрѣтеніемъ было построеніе парохода и первый опытъ происходилъ на Сенѣ. Однако французское правительство не приняло его проекта, Англія тоже, и онъ отправился въ Америку. Здѣсь, въ 1807 г. онъ построилъ первый пароходъ, на который получилъ привиллегію. Но нужда въ деньгахъ заставила его продать свое право за безцѣнокъ. Конгрессъ назначилъ его наслѣдникомъ 5000 долларовъ съ процентами съ 1815 г., заплативъ его долги.

Фульше де Шартръ (по лат. Fulcherius Carnotensis), французскій историкъ XI ст., сопровождалъ графа Блуа въ Палестину. Капелланъ перваго іерусалимскаго короля Балдуина. Въ хронологическомъ порядкѣ описалъ событія, коихъ былъ свидѣтелемъ съ 1095 до 1227 г.

Фуляръ (Foulard), гладкая шелковая матерія изъ сырцовой основы и нитчатаго утока (изъ буръ де суа).

Фумаровая, дымниковая или наромаленновая кислота, органическая кислота, отличающаяся отъ яблочной только однимъ паемъ воды; получается при нагрѣ-

ванія мо́лочной кислоты до 150° (Ц). Ф. к., нагрѣтая до 200°, плавится и при этомъ частью разлагается на воду и малеиновый ангидридъ, частью же возгоняется безъ измѣненія. Такъ какъ малеиновый ангидридъ (кристаллическое вещество, плавящееся при 57° и кипящее при 196°), фиксируя воду, переходитъ въ малеиновую кислоту, то слѣдовательно фумаровая кислота можетъ быть превращена въ малеиновую. Фумаровая кислота находится уже готовою въ нѣкоторыхъ растеніяхъ, такъ напр., въ исландскомъ мхѣ, въ Fumaria officinalis, и образуется также изъ двубромоянтарной кислоты. Какъ фумаровая, такъ и малеиновая кислота, представляютъ кристаллическія вещества, растворимыя въ спиртѣ и эфирѣ, а также въ водѣ. Въ послѣдней жидкости малеиновая кислота болѣе растворима, нежели фумаровая. Фумаровая и малеиновая кислоты при дѣйствіи водорода in st. n. превращаются въ янтарную кислоту.

Фумарола, въ Италіи такъ называется дѣйствіе вулкановъ въ спокойномъ состояніи; при этомъ выходитъ изъ жерла, или изъ верхнихъ частей боковъ, дымъ чрезъ узкія трещины, и иногда сопровождается шипѣніемъ; дымъ этотъ состоитъ большею частію изъ паровъ, такъ что въ фумаролѣ дыханіе не очень затрудняется, иногда впрочемъ съ парами поднимаются нѣкоторыя кислоты, соли и даже соединенія металловъ. Всѣ фумаролы дна кратера въ ихъ совокупности образуютъ въ кратерѣ паровое облако, поднимающееся въ видѣ дымнаго столба, по которому можно уже издали узнать дѣйствующій вулканъ. Кромѣ водянаго пара, эти испаренія содержатъ сѣроводородный газъ, сѣрнистую кислоту, соляную кислоту, углекислоту и азотъ. Сѣроводородъ—самое обыкновенное изъ этихъ веществъ; онъ узнается не только по запаху, но и по осажденію сѣры. Сѣрнистая кислота образуется, по всей вѣроятности, изъ сѣроводороднаго газа. Соляная кислота встрѣчается часто въ парахъ нѣкоторыхъ вулкановъ, какъ напр. Везувія; но по свидѣтельству Бусэнго (Boussingault) ея совсѣмъ нѣтъ въ вулканахъ южной Америки. Напротивъ, углекислота находится часто въ южно-американскихъ огнедышащихъ горахъ, между тѣмъ какъ она рѣдко бываетъ въ испареніяхъ Везувія, да и то лишь послѣ изверженія лавы. Испаренія углекислоты получили въ окрестностяхъ Неаполя названіе мофетти, и это названіе прилагается теперь ко всѣмъ вулканическимъ испареніямъ этого рода.

Фумель, сапожный инструментъ, состоящій изъ желѣзнаго зубчатаго колеса, прикрѣпленнаго къ деревянной рукояткѣ. Употребляется для дѣланія дорожки на подошвахъ, для чего онъ предварительно нагрѣвается.

Фумичелли, *Людовикъ*, итальянскій живописецъ, процвѣталъ въ половинѣ XVI ст.; ученикъ Тиціана, удачно подражалъ ему. Въ падуанской церкви св. Августина запрестольный образъ его работы, который можетъ считаться образцомъ рисунка и колорита. Былъ также отличнымъ архитекторомъ.

Фунамбулистъ, тоже что акробатъ.

Фунача, венгерская деревня, въ Бигарскомъ комитатѣ; близъ нея у подошвы горы, въ 50 клафтеровъ вышины, рядъ сталактитовыхъ пещеръ, посѣщаемыхъ всѣми путешественниками.

Фунгитъ, особый видъ коралловъ, похожихъ на грибы.

Фундаментъ, искусственная каменная кладка, замѣняющая вырытые земляные слои и служащая основаніемъ сооруженію. Фундаментъ поддерживаетъ всю тяжесть постройки. При устройствѣ фундамента необходимо нужно опускать его ниже промерзающаго слоя земли, хотя бы то было въ самомъ твердомъ грунтѣ. Фундаментъ, соотвѣтственно способу его устройства, можно раздѣлить на три класса: a) фундаменты перваго класса устраиваются на грунтѣ твердомъ или перваго класса; способъ устройства ихъ самый легкій въ сравненіи съ остальными двумя классами, потому что тутъ основаніе закладывается непосредственно на грунтѣ; b) фундаментъ 2-го класса употребляютъ на сваяхъ; c) фундаментъ 3-го класса устраивается на предварительно-уплотненномъ грунтѣ. Нижняя пло-

скость каждой кладки въ соприкосновеніи съ грунтами непосредственно называется подошвою; подошва должна закладываться ниже линіи промерзанія воды и пластовъ, задерживающихъ ее въ себѣ; такъ напримѣръ, глина, которая, разбухнувъ отъ дѣйствія морозовъ, можетъ произвести вредное для строенія движеніе въ сторону и тѣмъ поколебать зданіе. Въ сѣверной полосѣ Россіи земля промерзаетъ на два аршина, и поэтому подошву каменной кладки закладываютъ до $2^1/_2$ аршинъ въ глубину. Если грунтъ слабъ, то нужно укрѣплять его. Коль скоро по соображеніямъ находятъ, что грунтъ слабъ, то укрѣпляютъ его сваями или бревнами, на которыхъ и строятъ фундаментъ зданія; иногда вбиваютъ въ грунтъ куски камня и проч. или наконецъ забучиваютъ; послѣднее, дѣлаютъ тогда, когда дурной слой земли неглубокъ, но сыръ. Когда бутъ надлежащимъ образомъ приготовленъ, то приступаютъ къ кладкѣ основанія, смотря по характеру зданія, такъ какъ каждая постройка производитъ на занимаемое пространство земли давленіе, соразмѣрное своему грузу. Сжатіе грунта земли отъ давленія называется осадкою. На грунтахъ мягкихъ, много или неравномѣрно сжимаемыхъ, для поддержанія подошвы зданій горизонтально и на постоянной высотѣ употребляются сваи, то есть заостренныя бревна и забитыя въ грунтъ до материка. Деревянный полъ, устроенный на сваяхъ забитыми рядами, или ростверкъ служитъ рѣшетчатой связью вершинъ свай въ одно цѣлое, для большой прочности фундамента. Онъ составляетъ рѣшетку изъ продольныхъ и поперечныхъ брусьевъ; между послѣдними часто настилаются доски. Подготовивъ первоначально продольные брусья, на нихъ утверждаютъ поперечные на ширинѣ, какая требуется смотря по толщинѣ свай и грунту. Эта операція называется вязкою. Съ цѣлью предохраненія грунта отъ размывовъ ключами и притока грунтовыхъ водъ, во время постройки забиваются стѣнкою о контуръ сооруженія между обвязками шпунтовыя сваи или доски; эта работа исполняется всегда прежде забивки круглыхъ свай. Основаніе подъ различныя зданія въ нашемъ сѣверномъ климатѣ слѣдуетъ закладывать на глубинѣ не менѣе 0,66 до 1 саж., хотя бы спланированная мѣстность подъ зданіе приходилась и въ значительной выемкѣ. Если подъ строеніемъ встрѣтятся различные грунты, то нужно стараться соотвѣтственно ихъ свойствамъ дѣлать и различныя основанія: изъ песку, щебня, ростверка и тому подобнаго, опредѣливъ предварительно сопротивленіе каждаго грунта отдѣльно и руководствуясь затѣмъ чисто практическими соображеніями и совѣтами людей бывалыхъ (не исключая даже десятниковъ или стараго каменьщика). Фундаменты подъ деревянныя строенія возводятся изъ кирпича желѣзняка и сухою кладкою изъ бута, т. е. ряды кладки пересыпаются землею; верхній же рядъ тщательно расщебенивается и заливается известью. Ширина ихъ для нижнихъ строеній дѣлается въ 2 кирпича или 12 верш., а для жилыхъ не менѣе $2^1/_2$ кирпичей или 1 арш. Подошва фундамента дѣлается шире верхней плоскости на $^1/_6$ до $^1/_4$ его высоты. Подъ значительными деревянными постройками и вообще простѣнками можно ограничиться съ экономическою цѣлью, вмѣсто сплошныхъ фундаментовъ, отдѣльными каменными столбами или деревянными стульями, расположенными одинъ отъ другаго въ разстояніи $1^1/_2$ саж. толщиною каменныхъ столбовъ 1 арш. въ квадратѣ, деревянныхъ же стульевъ 7—8 верш. Комли деревянныхъ стульевъ обугливаются, и часто, соприкасающіяся съ поверхности земли, осмаливаются горячею смолою. Растворъ для возведенія фундаментовъ долженъ быть по возможности гидравлическій; кладка должна идти рядами изъ камней одинаковаго размѣра съ надлежащею расщебенкою пустотъ и перевязкою, такъ чтобы швы одного ряда перекрещивались со швами другаго; слоистые же камни или бутовую плиту слѣдуетъ класть на естественную постель такъ, чтобы ихъ слои были нормальны дѣйствію на нихъ груза. *П. Евд.*

Фунгія, грибной полипъ, полипнякъ въ формѣ шляпки гриба, около Антильскихъ и Багамскихъ острововъ.

Funded-Debts (англ.), въ Англіи государственный долгъ, приносящій положительный, опредѣленный доходъ.

Фундосъ, въ Испаніи слитки мѣди въ 35—50 фунт. вѣсомъ.

Фундуки, сортъ крупныхъ каленыхъ орѣховъ.

Фундуклей, *Иванъ*, занимался изслѣдованіемъ и описаніемъ кіевскихъ древностей; издалъ: „Обозрѣніе Кіева, въ отношеніи къ древностямъ" (Кіевъ 1847), и друг.

Фундукъ (Corylus Avellana), въ Крыму татарское названіе растенія лѣщины обыкновенной.

Фундушъ, такъ въ Польшѣ называется капиталъ, отказанный съ благотворительною цѣлью или въ пользу церквей; также самое имѣніе, предоставленное въ пользу учебнаго или другаго заведенія.

Фунджи, африканское чисто-негрское племя въ южномъ Сеннаарѣ.

Funehxореографія (греческ.), искусство плясать на канатѣ; акробатическое искусство.

Функе, *Карлъ Филиппъ*, нѣмецкій ученый писатель († 1807). Написалъ: „Naturgeschichte u. Technologie" (1790—91), „Neues Realschullexicon" (1800—5), „Naturgeschichte für Kinder" (10-е изданіе 1841) и „Mythologie", (1824). На русскій языкъ переведена его: „Технологія", Петромъ Озеровымъ (1804—1806, М.).—**Ф.** *Отто*, нѣмецкій физіологъ; на русскомъ его: Учебникъ физіологіи (Спб. 1872).

Функція, въ математикѣ, такъ называется перемѣнная величина, зависящая отъ другой перемѣнной величины; наприм. x^2 есть функція величины x. Для обозначенія функціи независимой x, употребляются знаки f (x), F (x), (x), φ (x) Φ (x) и т. под. Буква f есть характеристика функціи, потому что она показываетъ въ какой зависимости находится функція отъ независимой перемѣнной. Часто одна и таже величина, въ одно время, зависитъ отъ нѣсколькихъ другихъ величинъ, какъ напр. объемъ параллелепипеда зависитъ отъ величинъ трехъ реберъ его; вслѣдствіе этого бываютъ функціи объ 1, 2, 3 и вообще нѣсколькихъ перемѣнныхъ и обозначаются такъ V=f (x, y, z). Смотря по тому, будутъ-ли дѣйствія, которыя нужно произвести надъ независимой перемѣнной, для полученія величины функціи, алгебраическія или трансцендентныя, и самыя функціи называются алгебраическими или трансцендентными. Кромѣ того, функціи бываютъ раціональныя и ирраціональныя: первыя суть тѣ, которыя не заключаютъ въ себѣ корней, или рѣшенія уравненія высшихъ степеней; вторыя же, заключающія эти дѣйствія; цѣлыя и дробныя Ф., изъ коихъ первыя не содержатъ въ знаменателѣ перемѣнныхъ независимыхъ, а вторыя содержатъ. Потомъ функціи раздѣляются еще на логарифмическія, тригонометрическія, показательныя, круговыя, эллиптическія, и т. д. (см.). Кромѣ того функціи бываютъ непрерывныя (см.) и прерывныя. Иногда функція можетъ зависѣть отъ перемѣны, которая въ свою очередь зависитъ отъ другой независимой перемѣнной: въ такомъ случаѣ происходитъ функція отъ функціи и обозначается знакомъ F. φ (x) Когда независимая перемѣнная (x) и функція ея (y) связаны между собою уравненіемъ, нерѣшеннымъ относительно (y), тогда (y) называется неявною функціею отъ x.—**Ф.** *производная*, см. Дифференціальное исчисленіе.—**Ф.** *линейная*, такая, которая содержитъ величины перемѣнныхъ въ первой степени.—**Ф.** *симметрическая*, см. Симметрическая функція.—**Ф.** *однородныя*, см. Однородныя функціи.—Ф., въ физіологіи: отправленіе какого нибудь органа, одному ему свойственное и отъ него главнымъ образомъ зависящее.

Функъ, *Карлъ-Вильгельмъ-Фердинандъ*, военно-историческій писатель (1761 † 1828); съ 1780 г. въ саксонской службѣ, участвовалъ въ войнѣ съ Франціею и Россіею. Особеннымъ уваженіемъ пользовались два его сочиненія: „Gemälde aus dem Zeitalter der Kreuzzüge" (1820—24) и „Erinnerungen aus dem Feldzuge des Sächs. Corps unter Regnier 1812" (1829).—**Ф.** *Христлибъ Бенедиктъ*, профессоръ физики въ университетѣ въ Лейпцигѣ (1736 † 1787); написалъ: „Methodus, ex data linea trigonometrica, angulum definiente, inveniendu reliquas" (1770); „De

ascensu fluidoum in tubis capillaribus" (1773); издавалъ вмѣстѣ съ Леске и Гиндербургомъ: „Leipziger Magazin f. Naturkunde" (2 т., Лейпцигъ, 1781—82).

Фунтовикъ, гиря вѣсомъ въ 1 фунтъ.—*Фунтъ*, единица вѣса разныхъ странъ Европы. Нормальный образецъ фунта, принятаго въ Россіи, хранится на петербургскомъ монетномъ дворѣ, дѣлится на 32 лота; 40 фунтовъ составляютъ пудъ (см.). Русскій фунтъ=0,40952 киллограм., 0,90283 англійск. фунт., 0,81904 союз. фунт., 0,73126 австрійск. и др. Въ Австріи фунтъ=131 золотник., въ Швеціи—100 зол., въ Пруссіи—99 золотн.—Фунтъ стерлинг., см. стерлингъ.

Фунчалъ, главный городъ на островѣ Мадерѣ; 15,000 жителей, укрѣпленъ; значительная торговля съ Англіей, особенно виномъ.

Fuocoso (ит.), музыкальное выраженіе—съ жаромъ, страстно.

Fuori di-Banco, такъ называется въ Генуѣ платежъ ходячими деньгами, исключая банковыхъ.

Фура, большая продолговатая повозка; въ Новороссіи такъ называется волъ, запряженный волами.—*Фуражировка*, добываніе въ военное время, порученными отъ войскъ командами, продовольственныхъ припасовъ. — *Фуражный магазинъ*, строеніе для храненія провіанта.—*Фуражъ*—кормъ для скота и продовольствіе.

Фургонъ, крытая телѣга, для перевозки клади.

Фурини, *Франческо*, итальянскій живописецъ Флорентинской школы (1600 † 1649); 40 лѣтъ оставилъ живопись и сдѣлался монахомъ. Въ Римѣ его „Портретъ женщины", въ Мадридѣ „Лотъ съ дочерьми", въ Вѣнѣ „Кающаяся Магдалина".

Фуріи, богини мести, мучившія души въ аду; отсюда въ переносномъ значеніи: злая сварливая женщина. Фурій было три: Алекто, Мегера и Тизофона; у грековъ ихъ называли Эвменидами; въ трагедіяхъ Эсхила подъ этимъ названіемъ ихъ 50; главная изъ нихъ была Эриннія; у нихъ были храмы, въ коихъ имъ приносили въ жертву нефалій (смѣсь воды съ медомъ) и черныхъ ягнятныхъ овецъ.

Фурій (прежде Фузій), древній римскій родъ патриціевъ, происходившій изъ Тускулума; къ нему принадлежали Камиллы; изъ нихъ всѣхъ замѣчательнѣе побѣдитель галловъ, Маркъ-Фурій Камиллъ.

Фурійцы, негроидское племя въ Дарфурѣ (въ Африкѣ).

Furioso (итал.), музыкальный терминъ, означаетъ страстное, бурное исполненіе піесы.

Фурка, возвышенность Лепантскихъ Альпъ, начало Бернской Альпійской цѣпи, на границѣ кантоновъ: Ури и Валлиса. Рона беретъ здѣсь начало, на высотѣ 5,400 фут. надъ уровнемъ моря. На вершинѣ Ф. находится Фуркскій проходъ на высотѣ 7,716 ф., покрытый почти всегда снѣгомъ.

Фурки (лат.), у римлянъ вилообразныя палки, на коихъ воины, со временъ Марія, носили свою поклажу; также позорное ярмо, подъ коимъ проводили плѣнныхъ воиновъ.

Фуркройя (Fourcroya longaea), растеніе изъ сем. бромеліевыхъ; деревянистый стволъ въ 40—50 ф. вышины, оканчивается пучкомъ листьевъ дл. въ 5 — 6 ф; изъ средины пучка во время цвѣтенія поднимается метельчатая цвѣтовая ось, равная длиною стволу и покрытая множествомъ большихъ бѣлыхъ лиліевидныхъ цвѣтовъ. Цвѣтеніе происходитъ на 300 лѣтнемъ возрастѣ, послѣ чего истощенное растеніе умираетъ. Растетъ на Мексиканскихъ горахъ на 9—10.000 ф.

Фуркруа, *Антуанъ-Франсуа*, французскій химикъ (1755 † 1809); въ 1784 г. профессоръ химіи, въ слѣдующемъ членъ академіи; въ 1792 г. членъ конвента; составилъ декретъ о единствѣ мѣры. Послѣ Брюмера, Бонапарте помѣстилъ его въ государственный совѣтъ, потомъ сдѣлалъ графомъ съ датаціею въ 20,100 фр. Написалъ: „Leçons d'histoire naturelle et de chimie", „Essai sur le phlogistique", „Philosophie chimique" и друг. На русскій языкъ переведена „Химическая философія" Ив. Кицгинымъ и Пв. Каменскимъ (1799).

Фуркулы Каудинскіе, узкій горный проходъ близъ города Каудіума въ землѣ самнитянъ. Здѣсь римская армія была окружена въ 321 г до Р. Х. самнитянами и должна была, сложивъ оружіе, пройти, согнувшись подъ игомъ.

Фурлейтъ, солдатъ, находящійся при военныхъ фурахъ при обозѣ.

Фурлонгъ, линейная мѣра въ Великобританіи и Сѣверо-Американскихъ штатахъ=220 ярд.

Фурма, такъ называется особаго устройства котелъ, въ который вливается сало, для дѣланія свѣчей; въ горномъ дѣлѣ это металлическій, внутри пустой, конусъ, съ отверстіемъ на вершинѣ и открытый съ основанія; онъ вставляется въ особое отверстіе въ задѣ стѣны плавильной печи вершиною впередъ и служитъ влагалищемъ соплу мѣховъ, такъ что вдуваемый мѣхами воздухъ входитъ въ печь не прямо изъ сопла, а черезъ переднее отверстіе фурмы, называемое глазомъ.

Фурманъ (нѣм.), погонщикъ при фурахъ, хозяинъ фуры.

Фурманъ, *Петръ Романовичъ*, русскій писатель († 1856). Писалъ много повѣстей, которыя большею частью помѣщались въ „Сынѣ Отечества", гдѣ также напечатаны его: „Письма путешественника къ друзьямъ"; написалъ нѣсколько книгъ для дѣтей: „Другъ дѣтей, записки Петра Ивановича" (1843); „Дѣтскія комедіи, повѣсти и были" (1844); „Альманахъ для дѣтей", „Александръ Даниловичъ Меньшиковъ" и др.

Фурмонъ (Fourmont), *Этьенъ*, французскій оріенталистъ и синологъ (1683 † 1745); професоръ арабскаго языка въ Collège royal, знатокъ ни[s] айскаго языка-членъ академіи. Написалъ: „Réfléxions critiques sur l'histoire de[6] anciens peup[l] les", „Méditationes sinicae", „Grammatica sinica".—**Ф.**, *Мишель*, [ра]тъ предыду[щ]аго, професоръ сирійскаго языка. По порученію правительства ѣздилъ въ 172[0] году въ Грецію для покупки манускриптовъ и художественныхъ произведеній.[ро]

Фурне (Fournet), *Викторъ*, французскій геологъ (1801 † 1869); директ[ор] горныхъ работъ, професоръ минералогіи. Какъ геологъ, основалъ новую теор[ію] расположенія углекаменныхъ пластовъ во Франціи. Какъ минералогъ, объяснилъ общую проблему о происхожденіи минераловъ, и теорія его названа закономъ Фурне. Въ метеорологіи составилъ также новую теорію, которую подтвердилъ многочисленными опытами. По части гидрографіи снабдилъ Ліонъ водою, доказавъ существованіе подземной Роны. Сочиненія его, въ видѣ статей, печатались въ „Annales de chimie et de physique", въ „Bulletins de la société géologique" и друг. журналахъ.

Фурнейронъ (Fourneyron), *Бенуа*, французскій инженеръ, депутатъ (1802 † 1867); професоръ математики, извѣстенъ изобрѣтеніемъ турбины, за которую парижская академія наукъ назначила 6000 фр. и золотую медаль въ 1856 г. Онъ же придумалъ употребленіе пара для потушенія огня. Написалъ: „Mémoires sur les turbines hydroliques", „Table pour le calcul du mouvement des eaux".

Фурнированіе (франц.), снабженіе, доставленіе; дѣланіе наборной работы, выкладываніе мелкимъ деревомъ.

Фурнологія (лат.), ученіе о постройкѣ печей.

Фурнье, *Шарль*, прозванный l'héritier и l'Américain, одинъ изъ самыхъ кровожадныхъ революціонеровъ (1745 † 1823); за преступленія его ожидало позорное наказаніе, но вспыхнула революція и онъ бросился въ самый разгаръ ея; 17 іюля 1791 г. выстрѣлилъ въ Лафайета, когда тотъ хотѣлъ остановить неистовства. **Ф.** бѣжалъ, но 16 августа явился опять въ Парижъ съ марсельцами. Даже Маратъ требовалъ его казни, но она не была исполнена. Бонапарте сослалъ его на Сешельскіе острова, но онъ бѣжалъ оттуда, и съ 1808 г. явился въ Парижѣ, гдѣ его и оставили въ покоѣ.—**Ф.** *Марк-Жанъ-Луи*, французскій драматургъ (р. 1818). Въ 1851 г. директоръ театра Сенъ-мартенскихъ воротъ. Главныя его піесы: „Les libertins de Genève", „Le pardon de Bretagne", „Les nuits de la Seine", „Les chercheurs d'or", „Manon l'Escaut", „Madame de Tencin" и друг. Кромѣ того напечаталъ: „Russie, Allemagne et France", „M-e de Tencin", романъ.—**Ф.** *Нарсисъ*,

тоже драматургъ и романистъ (р. 1809); написалъ множество комедій и водевилей для театра Gymnase. Лучшія изъ нихъ: „La femme qu'on n'aime plus", „Un roman intime", „Tiridate" (переведенный Некрасовымъ на русскій подъ названіемъ „Вотъ что значитъ влюбиться въ актрису"), „Seline", „Le menuet de la reine", „Dame et grisette". Изъ романовъ: „Struensee" (переведенный на русскій, 1846), „Alexys Petrowitch", „A la belle étoile". — Ф., *Эдуардъ*, французскій писатель (р. 1819), извѣстенъ какъ ученый; также писалъ очень много для театра. Изъ его піесъ, лучшія: „Christian et Marguérite", „Le roman du village", „Les deux espagnols", „Le chapeau du roi". Сверхъ того написалъ: „Souvenirs historiques et littéraires", „Histoire de l'imprimerie et de la librerie", „Paris démoli", „Mosaïque et ruines", „L'esprit dans l'histoire", „Le roman bourgeois" и друг. — Ф., *Генри*, французскій типографщикъ и книгопродавецъ (р. 1800); основалъ въ 1824 г. типографію съ Ташеро, потомъ управляемую Жюлемъ Клеемъ. Создалъ компактныя изданія, наприм.: „Полное сочиненіе Вольтера" въ 3-хъ томахъ, „Руссо" въ 1 томѣ. Самъ написалъ: „Traité de la typographie".

Фуро, *Гюгъ*, французскій живописецъ (р. 1803); учился у Герена и Гро; въ 1830 г. получилъ первую медаль. Лучшія его картины: „Улиссъ и Навзикея", „Избіеніе янычаръ", „Умирающій Чаттертонъ", „Въѣздъ въ Босфоръ".

Фурреръ, *Іона*, швейцарскій государственный человѣкъ (р. 1805), синдикъ въ Цюрихѣ, потомъ членъ высшаго совѣта; заботился объ утвержденіи либеральныхъ учрежденій; президентъ высшаго совѣта въ 1844 г. Подъ его вліяніемъ Цюрихъ снова перешелъ на сторону либераловъ. Въ 1847 г. ратовалъ противъ Зондербунда, въ 1848 г. въ пользу новой союзной конституціи. Послѣ объявленія ея, избранъ президентомъ Швейцарскаго союза, и во второй разъ избранъ въ 1852 г.

Фурфуролъ, или масло отрубей, органическое соединеніе, альдегидъ слизевый; безцвѣтное, пахучее, кипящее при 162° масло, которое получается при перегонкѣ, съ разведенной сѣрной кислотой, отрубей, камеди и т. д., а также при сухой перегонкѣ сахара и дерева. Фурфуролъ по своимъ отношеніямъ представляетъ аналогію съ масломъ горькихъ миндалей. При дѣйствіи умѣренныхъ окисляющихъ средствъ, какъ напр. влажной окиси серебра, онъ переходитъ въ пирослизевую кислоту. При дѣйствіи сильныхъ окисляющихъ средствъ, какъ наприм. азотной кислоты, фурфуролъ образуетъ щавелевую кислоту.

Фурхъ, *Викентій*, чешскій поэтъ (р. 1812); слушалъ лекціи въ Брюнскомъ и Ольмюцскомъ университетахъ. Въ 1848 г. издалъ собраніе своихъ стихотвореній подъ заглавіемъ: «Цвѣта и звуки», а въ 1850 г. «Пѣсни и баллады изъ венгерской войны. Въ послѣднее время написалъ драму изъ Моравской исторіи: Славиборъ Штамбергъ. Русскіе переводы его стихотвореній въ поэзіи Славянъ Гербеля.

Фурштатъ, нестроевые военные чины, состоящіе при обозахъ и вообще при тяжестяхъ въ войскахъ; оставаясь при своихъ полкахъ и батареяхъ, они составляютъ фурштатскія бригады, подъ командой оберъ-вагенмейстеровъ.

Фурщикъ, на соляныхъ промыслахъ возчикъ соли, чумакъ.

Фурье (Fourier), *Шарль*, французскій соціалистъ (1772 † 1837); сначала занимался торговлей, потомъ, потерявъ состояніе въ неудачной коммерческой операціи, остальную жизнь велъ дѣла различныхъ торговыхъ домовъ въ Руанѣ и Ліонѣ; возмущенный неравномѣрностью распредѣленія богатствъ и враждебностью интересовъ людей въ ихъ отношеніяхъ, составилъ планъ новаго общественнаго устройства, въ коемъ бы люди жили не въ городахъ и селахъ, а въ общинахъ (фаланстеріяхъ), имѣли бы общіе интересы, избирали себѣ занятія, удовлетворяющія стремленіямъ каждаго. Онъ былъ найденъ мертвымъ въ своей комнатѣ, и только послѣ смерти его сдѣланъ былъ опытъ практическаго примѣненія его ученія въ Версали, въ Конде Сюръ-Вегръ; Боде-Дюлари далъ для этого свое помѣстье, но опытъ не удался, также какъ и послѣ того сдѣланные опыты (на границѣ Техаса, въ Америкѣ). Ф. имѣлъ много послѣдователей, между коими болѣе замѣчательны Консидеранъ, Помперн, Лемуань и друг. Ф. уничто-

жастъ религію, государство, семейство, націи. Отъ водворенія новой системы жизни, люди будутъ въ 8 фут. ростомъ и будутъ жить 140 лѣтъ. На полюсахъ будутъ расти лимоны, подъ экваторомъ будетъ умѣренный климатъ. Онъ раздѣляетъ человѣческій родъ на три категоріи: 1) на капиталъ; 2) на дарованіе, и 3) на трудъ. Дѣлежъ между ними слѣдующій: капиталъ получаетъ $^4/_{12}$, трудъ $^5/_{12}$, дарованіе $^3/_{12}$. Трудъ подраздѣляется: на необходимый, полезный и пріятный; послѣдній получаетъ всѣхъ менѣе; первые два болѣе. Общество людей должно составить фаланстеріи, коихъ численность зависитъ отъ сообразностей вкуса. Фаланстеріею начальствуетъ избираемый Улархъ. Милліономъ фаланстерій—Дуархъ; всѣми фаланстеріями на землѣ—Омніархъ. Смотря по сочувствіямъ, составляются въ фаланстеріяхъ группы не менѣе 7 человѣкъ мужчинъ, женщинъ и дѣтей. Должностныя лица, палемотрщики и учителя избираются. Женщины раздѣляются на фаворитокъ, родильницъ (génétrices) и женъ. Послѣднія должны по крайней мѣрѣ имѣть уже двоихъ дѣтей, вторыя одного, первыя ни одного. Всякій проступокъ влечетъ за собою грязное занятіе. Сочиненія его: „Théorie des quatre mouvements et des destinées générales" (1818), „Traité de l'association domestique et agricole" (1822), „Sommaire de la théorie d'association agricole, ou attraction industrielle" (1828), „Le nouveau monde industriel" (1829), „Pièges et charlatanisme des deux sectes de Saint-Simon et d'Owen qui promettent l'association et le progrès" (1831), „La fausse industrie morcelée, répugnante, mansongère et l'antidote, l'industrie naturelle combinée, attrayante, véridique, donnant quadruple produit" (1835). Кромѣ того онъ написалъ много мелкихъ статей, напечатанныхъ въ журналахъ: „Le Phalanstère", издававшемся съ 1832 по 1834 г. и „La Phalange", съ 1845 по 1849 г. Ученіе его изложено всего яснѣе въ сочиненіи Консидерана: „Destinée sociale" и г-жи Гаттн де-Гамонъ: „Fourier, et son système" (1838). Въ своихъ утопическихъ мечтаніяхъ Ф. зашелъ такъ далеко, что увидѣлъ какія-то таинственныя соотношенія міровъ въ числахъ. Ф. строитъ свои предположенія о наилучшей организаціи всего хозяйства и нормальномъ политическомъ порядкѣ на своеобразномъ ученіи о страстяхъ. Съ цѣлію объясненія своей идеи—что стоитъ только дать страстямъ личностей придти въ гармонію—и не нужно никакого внѣшняго побужденія для того, чтобы каждый трудился сообразно съ своими силами и способностями, а затѣмъ опять таки тѣ же стремленія къ удовлетворенію страстей, наклонностей, всякому доставятъ ту обстановку, которую онъ сочтетъ наилучшею, или которою безмятежнѣе всего будетъ довольствоваться,—онъ указываетъ, что между живыми существами взаимодѣйствіе—attractions—вызываетъ влеченія—passions, которыя всегда обнаруживаются въ извѣстномъ направленіи — destinées, а въ безпрепятственномъ достиженіи послѣднихъ и заключается счастье — bonheur. Всѣ passions распадаются на 3 группы: опять passions sensuelles, совпадающія съ 5 внѣшними чувствами; четыре p. attractives, между которыми familisme; три p. distributives: la cabaliste, la papillone, la composite; ими объединятся люди въ series passionelles. 3, 5, 7 и 9 серій и группъ создаютъ фалангу и отъ подобнаго строеваго сочетанія возникаетъ harmonisme. — **Ф.**, *Жанъ Батистъ*, баронъ, французскій математикъ и физикъ (1768 † 1830). Окончивъ блистательно курсъ наукъ, не могъ быть произведенъ въ офицеры, потому что былъ не изъ дворянъ. Онъ съ досады пошелъ въ монастырь; вдругъ разразилась революція и Ф. получивъ каѳедру математики, вступилъ членомъ въ Comité de surveillance. Бонапарте взялъ его съ собою въ Египетъ. Возвратясь, былъ префектомъ. Написалъ: „Préface historique à la description de l'Egypte", „Mémoires sur la température du globe et des espaces planétaires". Главное его сочиненіе: „Théorie analytique de la chaleur". Вмѣстѣ съ теоріею теплоты изслѣдовалъ также теорію уравненій и предложилъ новый способъ для рѣшенія численныхъ уравненій высшихъ степеней (теорема Фурье); издалъ „Analyse des équations déterminées".

Фурьеръ, поставляющій провіантъ: военный писарь, квартермистръ; въ ротѣ унтеръ-офицеръ, приготовляющій пріпасы и квартиры для солдатъ.

Фуссъ, *Павелъ Николаевичъ*, математикъ и непремѣнный секретарь академіи наукъ (1798 † 1855). Воспитывался во 2-ой петербургской гимназіи; въ 1816 г. учитель высшей математики въ 1 кадетскомъ корпусѣ; въ 1824 г. по 1830 г. инспекторъ классовъ въ воспитательномъ домѣ; въ 1828 г. адъюнктъ академіи наукъ; въ 1825 г. секретарь академіи наукъ и оставался въ этой должности до смерти. Написалъ много ученыхъ сочиненій по части математеки, изъ коихъ болѣе извѣстны: „Correspondance mathématique et physique de quelques célèbres géomètres du XVIII siècle", „L. Euleri commentationes arithmeticae collectae".—**Ф.**, *Николай Ивановичъ*, отецъ предъидущаго, математикъ (1755 † 1825); учился въ базельскомъ университетѣ; въ 1776 г. пріѣхалъ въ Петербургъ; адъюнктъ математики, 1784 г. ординарный професоръ; въ 1800 г. непремѣнный секретарь академіи. Его учебная книга чистой математики служила хорошимъ учебникомъ. — **Ф.**, *Егоръ Николаевичъ*, директоръ виленской обсерваторіи (1806 † 1854); опредѣлилъ астрономически многія мѣста юго-восточной Сибири и по рѣкѣ Амуру, находился для астрономическихъ занятій въ Альтонѣ, Берлинѣ, Кенигсбергѣ и Парижѣ.

Фуссье (Foussier), *Эдуардъ*, французскій драматургъ (р. 1824); началъ писать для театра съ 1850 г.: „Heraclite et Démocrite", „Les jeux innocents", „Une journée d'Agrippa d'Obigné", „La ceinture dorée", „Les lionnes pauvres", „Un beau mariage". Три послѣднія піесы имѣли большой успѣхъ въ Петербургѣ на французской сценѣ.

Фуста, небольшое судно съ латинскими парусами и веслами, употребляемое только въ Средиземномъ морѣ.

Фустажъ (Fustage), бочки всякаго рода.

Фустанелла, часть національной греческой мужской одежды, состоящей изъ коротвой, доходящей до колѣнъ, бѣлаго цвѣта, юбки. Носится и албанцами.

Фусти (Fusti), за границей нечистый, или поврежденный товаръ, забракъ, негодный къ употребленію.

Фустикъ, названіе венеціанскаго сумаха.

Фустикъ или желтое дерево, поступаетъ въ торговлю въ обрубкахъ вѣсомъ до 12 пудовъ и толщиною до 2 футовъ, или въ тертомъ видѣ. Подъ этимъ названіемъ разумѣютъ древесину краснильнаго тута (Morus tinctoria), растущаго въ Бразиліи и на вест-индскихъ островахъ. Фустикъ имѣетъ свѣтложелтый цвѣтъ съ красными прожилинами; лучшій привозится съ острова Кубы. Этотъ сортъ привозится въ чуркахъ длиною до 2 футовъ, вѣсомъ отъ $1^1/_2$ до 3 пудовъ. Фустикъ содержитъ дубильную кислоту и вещество само по себѣ безцвѣтное (Morin), которое отъ дѣйствія воздуха и щелочей легко желтѣетъ. Фустикъ употребляется для окраски шерсти и шелка въ смѣшанные или модные цвѣта, но съ введеніемъ кверцитрона потерялъ прежнее свое значеніе. Въ торговлѣ также встрѣчается экстрактъ желтаго дерева, приготовляемый въ Вест-Индіи.

Футеръ, футеровка, въ горномъ дѣлѣ внутренняя обкладка плавильной печи огнепостоянным матеріаломъ.

Футляръ (нѣм.), ножны, коробка для сбереженія чего нибудь.

Футоксъ (морск), составная часть шпангоута.

Футъ, въ письмѣ означается часто знакомъ ', въ большей части земель составляетъ главную единицу линейной мѣры разной величины. Болѣе употребительныхъ величинъ фута 3: парижскій = 1,06577 русск. фута и 0,32484 метра, англійскій футъ, совершенно одинаковый съ русскимъ; потомъ рейнскій (rheinländisch) или прусск. футъ, 12 часть прусской сажени=0,44131 русскаго аршина. Образецъ русскаго фута, взятый съ англійскаго, приготовленный въ 1836 г. хранится на петербургскомъ монетномъ дворѣ, 7 футовъ составляютъ сажень; футъ дѣлится на 12 частей, называемыхъ дюймами.

Футъ (Foote), *Самюэль*, англійскій актеръ и комическій писатель, прозванный новымъ Аристофаномъ (1719 † 1777). Лучшею его піесою была комедія „The Mayorof Garrat".

Футъ-блоки (мор.), одношкивные, остропленные блоки.

Футъ-штокъ, длинный тонкій деревянный брусъ, раздѣленный на футы и дюймы, для измѣренія воды на кораблѣ.

Фууръ—датскій островъ на берегу Ютландіи въ Лимфіордѣ, ½ квадратной мили и до 1000 жителей въ селеніи Санъ-Мартенъ.

Фуфайка, нижняя шерстяная одежда, родъ рубашки, употребляемой для тепла.

Фухтель (нѣм.), клинокъ сабли, тесака; ударъ клинкомъ плашмя.

Фуцинъ (Lacus fucinus), древнее названіе оз. Челано.

Фуциты (лат.), окаменѣлыя морскія шишки.

Фу-чу, китайскій городъ въ провинціи Кіанси, при устьѣ р. Си-го, черезъ которую ведетъ мостъ въ сто арокъ съ двойною балюстрадою. Самые большіе корабли могутъ доходить до города; жителей 600,000.

Фуше, *Жозефъ*, герцогъ Отрантскій, извѣстный министръ полиціи (1763 † 1820). Началъ поприще учителемъ философіи, потомъ былъ адвокатомъ и членомъ конвента. Его имя связано со всѣми ужасами терроризма. При Наполеонѣ сдѣланъ директоромъ полиціи; своею ловкостью и дѣятельностью имѣлъ огромное вліяніе на внутреннія дѣла Франціи. Получивъ титулъ герцога Отрантскаго, вскорѣ впалъ въ немилость, въ 1813 г. назначенъ генералъ-губернаторомъ Иллиріи. Во время Ста дней, снова былъ министромъ полиціи. Послѣ Ватерлоо сдѣлался главою временнаго правленія и потомъ посланъ Людовикомъ XVIII въ Дрезденъ. Но вскорѣ, какъ участникъ въ смерти Людовика XVI, долженъ былъ покинуть Францію и умеръ въ Линцѣ. Послѣ него остались любопытные мемуары.—**Ф.** *Викторъ Адріенъ*, французскій юристъ (р. 1802), въ 1823 г. помощникъ прокурора въ Алансонѣ, гдѣ напечаталъ: „De l'administration militaire en France et en Angleterre" и „Visite du parlement anglais du 22 juin 1825"; въ 1849 г. прокуроръ при Сенскомъ судѣ; а въ слѣдующемъ году въ кассаціонномъ. Написалъ: „Du pouvoir, accordé aux cours et tribunaux", „De la législation en matière d'interprétation des lois", „Commentaires des lois". Съ 1833 г. составляетъ важную коллекцію законовъ всѣхъ новѣйшихъ государствъ, изъ коей извѣстно: „Code penal et civil de l'Autriche", „Code du Bresil", „Lois des deux Ciciles", „Code de commerce d'Espagne et de Hollande", „Code civil de Russie et de Sardaigne". — **Ф.**, *Поль-Гарни*, французскій писатель, драматургъ (р. 1810). Первыя произведенія его явились въ 1831 г.: „La misère dans l'amour", „Les passions dans le monde", „Tout ou rien". Для театра написалъ болѣе 60-ти піесъ. Между ними замѣчательны: „Caravage", „Jeanne de Naples", „Les chevaux du Caroussel", „Le pacte de famine", „La voisine", „La justice de Dieu", „Notre dame de Paris", „La bonne aventure". — **Ф. Лепелетье**, *Эдуардъ Эдмонъ*, французскій промышленникъ (р. 1809); въ 1851 г. директоръ химической фабрики Жавеля. За услуги, оказанныя промышленности, получилъ на лондонской и парижской выставкѣ первыя награды.

Фуэ, японское одномачтовое судно, острокопечное спереди и сзади и служащее для перевозки большихъ грузовъ на рѣкахъ и морскихъ берегахъ. Эти суда не годятся ни для войны, ни для плаванія въ открытомъ морѣ.

Фуэнлеаль, *Діего-Рамиресъ*, испанскій прелатъ и государственный человѣкъ (1459 † 1536). Сперва былъ профессоромъ въ Саламанкѣ; сопровождалъ королеву Іоанну, какъ совѣтникъ и духовникъ, въ Нидерланды; потомъ посланникъ въ Англіи и Франціи. Впалъ въ немилость Карла V за медленность въ подавленіи возстанія въ Кастиліи въ Россіи.

Фуэнтесъ, *Педро Генриксъ*, графъ, испанскій полководецъ и государственный человѣкъ (1560 † 1643); отличился во Фландріи подъ командою Фарнезе. Въ 1595 г. временной намѣстникъ въ Нидерландахъ, потомъ генералъ-капитанъ въ Миланѣ. Въ 1599 г. заключилъ союзъ съ герцогомъ савойскимъ. По смерти Людовика VIII вторгся во Францію, но былъ разбитъ принцемъ Конде при Рокруа, гдѣ и убитъ.

Фуэросъ, старинныя привиллегіи баскскихъ провинцій въ Испаніи, въ сохраненіи коихъ испанскіе короли присягали. За то, что жители приняли сторону Д. Карлоса, привиллегіи эти были уничтожены въ 1840 г.

Фуэртесъ (Fuertes), *Маріано Сориано*, испанскій композиторъ и писатель (р. 1830 г.); основатель національной испанской оперы (Написалъ: el Tio Caniyitas и др.), издатель перваго музыкальнаго журнала въ Испаніи (Heria musical).

Фэй, *Жерве Огюстъ Этьенъ*, французскій астрономъ (р. 1814 г.), сначала адъюнктъ парижской обсерваторіи, потомъ профессоръ астрономіи въ Политехническои и Нормальной школахъ; съ 1847 г. членъ академіи наукъ. Написалъ: „Leçons de cosmographie" (Парижъ, 1852 г. новое изданіе 1854 г.); „Sur l'anneau de Saturne", „Eléments de la seconde comète de 1844 г." и много другихъ, помѣщенныхъ въ Compt rendu; перевелъ „Kosmos" Гумбольдта. Комета, названная его именемъ, открыта имъ 22 ноября 1843 г.; по вычисленіямъ Фэя, Гольдшмита, Леверье и др. должна была снова появиться 1850—51, и дѣйствительно въ ноябрѣ 1850 г. была усмотрѣна. Періодъ обращенія ея—2718 дней, эксцентриситетъ—0,5550; движеніе прямое.

Фюгеръ, *Фридрихъ-Генрихъ*, нѣмецкій живописецъ (1751 † 1818). Въ 1782 г. много работалъ въ Неаполѣ для королевы Каролины; въ 1784 вызванъ въ Вѣну, наиболѣе подражалъ Менгсу. Лучшія его картины: „Смерть Цезаря", „Смерть Виргиніи", „Альцеста"; „Гомеръ и его слушатели", „Ангелъ смерти и душа Іуды передъ крестомъ Іисуса", „Адамъ на страшномъ судѣ", „Прощеніе Абадонны" и другія.

Фюллеборнъ, *Георгъ Густавъ*, нѣмецкій писатель романовъ и популярный философъ (1769 † 1803); профессоръ древнихъ языковъ въ Бреславлѣ. Написалъ: „Volksmährchen der Deutshen", „Geschichte der Philosophie", „Der Breslauer Erzähler и друг.

Фюллертонъ (Fullerton), *Джерджіана*, леди, англійская писательница (р. 1812), дочь графа Гранвиля; она вышла за ирландскаго капитана Фюллертона. Въ 1844 г. написала романъ: „Ellen Middleton", потомъ „Granltey manar" (1847 г.), въ 1851 г. перешла въ католицизмъ и написала „Lady Bird" (1853 г.). На русскій языкъ переведены: „Двѣ сестры" (4 ч., 1856 г.). Лучшія произведенія ея историческіе романы: „Constance Sherwood" (1865 г.) и „A stormy life" (1867 г.), съ католическимъ оттѣнкомъ.

Фюненъ (Fünen), или Фіонія, островъ въ Даніи, отдѣленный Малымъ Бельтомъ отъ Шлезвига и Большимъ Бельтомъ отъ Зеландіи. Въ соединеніи съ Лангеландомъ и Арроэ составляетъ штифтъ Фюненъ, въ 61,86 кв. м. съ 245,900 ж. Земледѣліе, скотоводство, коневодство, рыбная ловля и пчеловодство, главные промыслы жителей. Главный городъ штифта и острова Фюненъ, Оденсе. Примѣчательные портовые города: Миддельфортъ, Свенборгъ, Нюборгъ съ крѣпостью.

Фюнфкирхенъ (Fünfkirhen), въ Венгріи, главный городъ комитата Бараніа въ Эденбургскомъ округѣ; соборъ; 23,863 жит., занимающихся разведеніемъ винограда, овощей, табаку, издѣліемъ шерстяныхъ и шелковыхъ матерій.

Фюредъ, мѣстечко въ Венгріи, въ комитатѣ Сала Эденбургскаго округа, при озерѣ Платенѣ; замѣчательно кислыми водами и купальнями, почему и называется венгерскимъ Пирмонтомъ.

Фюретьеръ, *Антуанъ*, французскій писатель (1620 † 1688). Въ 1652 г. членъ академіи; составлялъ свой собственный „Dictionnaire universel de la langue française", который академія запретила ему продолжать. Онъ вышелъ изъ академіи, напечаталъ лексикопъ въ Голландіи, а академію осыпалъ эпиграммами. Сверхъ того написалъ: „Le roman bourgeois", Fables morales", „Voyage de Mercure".

Фюрихъ (Führich), *Іозефъ*, нѣмецкій историческій живописецъ (р. 1800), учился въ Римѣ у Овербека. Лучшія его произведенія, имъ же выгравированныя: „Pater Noster", „Св. Женевьева", „Обѣтъ св. Алонзія", „Проповѣдь св. Петра", „Св. Павелъ въ аѳинскомъ ареопагѣ". Съ 1834 г. профессоръ вѣнской академіи. Въ 1868 г. послѣ десятилѣтняго труда окончилъ Missale.

Фюрстенбергъ, великій магистръ ливонскій († 1565); при Іоаннѣ IV, безуспѣшно воевалъ съ русскими, былъ разбитъ кн. Курбскимъ подъ Вейсенштейномъ и при взятіи Феллина взятъ въ плѣнъ; 1564 г. получилъ свободу съ условіемъ признать власть Іоанна; ум. на пути въ Ливонію.

Фюрстенбергъ (Fürstenberg), городъ въ великомъ герцогствѣ Мекленбургъ-Стрелицкомъ, при Гавелѣ; 3,900 жит. Извѣстенъ ярмарками масла.—**Ф.** германское медіатизированное княжество въ южной Швабіи, состоитъ подъ покровительствомъ Бадена. Пространство 28 квадр. м., жителей 100,000.—**Ф.** *Фридрихъ*, министръ коадъюторъ кельнскаго курфюрста (1729 † 1810); основалъ университетъ и духовную семинарію въ Мюнстерѣ.—**Ф.** *Францъ Эгонъ*, извѣстенъ любовью къ искуствамъ, украшеніемъ Кельнскаго собора и участіемъ въ 1847—49 г.г. во многихъ провинціальныхъ сеймахъ.

Фюрстенвальдъ (Fürstenvalde), городъ Пруссіи, въ провинціи Бранденбургъ, при Шпре; 9,688 жит. Богатыя шерстяныя и суконныя мануфактуры.

Фюрстъ. *Юліусъ*, нѣмецкій оріенталистъ еврейскаго происхожденія (р. 1805); издалъ: „Bibliotheca Judaica" (1849—53 г.г.), „Die Geschichte der Juden in Asien" (1849 г.) и др.

Фюртъ (Fürth), городъ Баваріи, въ провинціи Средней Франконіи, при рѣкѣ Регницѣ; значительная торговля и промышленность; особенно извѣстны токарныя, золотыя, серебряныя и бронзовыя издѣлія, также хирургическіе инструменты. Нѣсколько учебныхъ заведеній; 27,369 жителей.

Фюсели, семейство швейцарскихъ живописцевъ: *Матье* Ф. (1598 † 1664) изображалъ разбои, пожары, гравировалъ въ родѣ Камю. — Ф. *Іоганъ-Каспаръ* (1707 † 1782), издалъ письма „Винкельмана" и составилъ „Исторію швейцарскихъ живописцевъ" (4 т. 1755—74). — Ф. *Іоганъ-Рудольфъ* (1709 † 1793), миніатюрный живописецъ. Написалъ: „Словарь художниковъ" (2-е изданіе, 1779), замѣчательный трудъ, продолженный его сыномъ. — Ф. *Іоганъ Генрихъ* (1738 † 1825), жилъ въ Лондонѣ, гдѣ съ 1786 г. былъ профессоромъ въ академіи живописи; извѣстенъ большою картиной: „Теодоръ и Гонорія"; дѣлалъ рисунки къ сочиненію „Milton und Schakspeare's galleries".

Фюссенъ, главный городъ Швабскаго округа въ Баваріи, недалеко отъ тирольской границы, при подошвѣ Альпъ и при Лехѣ, стратегическій военный пунктъ, торговля транзитная и деревянной посудой, музыкальными инструментами и разными предметами изъ мрамора и гипса. 2000 жит.

Фюстель Куланжъ (Fustel Coulanges), французскій ученый; издалъ: „La cité antique" (на русскомъ два перевода); „Histoire des institutions politiques de l'ancienne France (1875 г.) и др.

Х.

Х, согласная придыхательная, 22-я буква русской азбуки, по славянски херъ, заимствованная изъ греческаго, принадлежитъ всѣмъ семитическимъ языкамъ (имѣетъ два вида: съ меньшимъ и большимъ придыханіемъ); въ романскихъ уничтожена, но сохранилась въ готическихъ (нѣмецкомъ, шведскомъ, датскомъ, голландскомъ, но не въ англійскомъ). Въ западно-европейскихъ языкахъ имѣетъ два способа выраженія: H и Ch (послѣднее соотвѣтствуетъ нашему х.). Въ римскомъ счетѣ H означало 200, а $\overline{\text{H}}$.—200,000. На французскихъ монетахъ H. означаетъ, что онѣ чеканены въ Ла-Рошели. Въ химіи H. означаетъ водородъ (Hydrogen.), Hg—ртуть, Hs—сѣрнистый водородъ; Ch—хинную кислоту, ch—хининъ. Въ славянскомъ счетѣ $\overline{\chi}$ означаетъ 600. Въ сокращеніяхъ Х. или Хр. значитъ Христосъ. Въ корабельныхъ реестрахъ Н. значитъ дерево букъ.

Хаа, древній городъ въ Элидѣ, въ Трифтійскомъ округѣ, на рѣкѣ Ярданъ, упоминаемый Гомеромъ и Страбономъ; нынѣ Хайота.

Хааненъ, *Реми*, академикъ перспективной и ландшафтной живописи (съ 1851 г.).

Хабазитъ, ромбоидальный мѣдный шпатъ, составъ: 48,36 кремнезема, 18,61 глинозема, 9,73 известковой земли, 0,26 натра, 2,57 кали, 20,47 воды.

Хабалонъ, древній городъ въ Палестинѣ, племени Іуды, на морскомъ берегу, близъ Іоппе.

Хабаровка, *Хабаровская станица* или городъ Хабаровъ, въ Амурской области, на правомъ возвышенномъ берегу Уссури, при устьѣ; здѣсь штабъ № 3 баталіона, казармы, дерев. церковь и лазаретъ, факторія Амурской компаніи, почтовое отдѣленіе, торговый пунктъ, пристань и склады для судоходства по Амуру и Уссури.

Хабаровъ, *Ерофей Павловичъ*, завоеватель Амура, родился въ Устюгѣ; занимался сперва соляными промыслами въ Сольвычегодскѣ, въ 1636 г. перебрался въ Енисейскъ, а отсюда, въ 1638 г., въ Усть-Кутскъ, на Лену; здѣсь онъ завелъ соловарня, но ихъ отобрали у него въ казну. Въ 1649 г. онъ явился къ якутскому воеводѣ, съ просьбою позволить ему идти на свой коштъ, покорять приамурскія земли. Получивъ согласіе, Х. набралъ вольницу и отправился въ походъ; доходилъ до Амура и возвратился на слѣдующій годъ въ Якутскъ съ богатымъ ясакомъ. Отправившись снова на Амуръ, онъ въ 1651 г. съ горстью народа взялъ Албазинъ и нѣсколько другихъ даурскихъ городовъ, и построилъ Ачинское укрѣпленіе. Тѣснимый однако многочисленнымъ непріятелемъ, Х. принужденъ былъ просить помощи у Москвы; Москва выслала 3000-й отрядъ и во-

своду; вмѣстѣ съ тѣмъ на Амуръ прибылъ дворянинъ Зиновьевъ, который немедленно началъ притѣснять Х., собирать на него доносы и наконецъ отвезъ его въ Москву, а на Амурѣ было введено казенное управленіе, потерявшее чрезъ 30 л. всѣ пріобрѣтенія Х., который по пріѣздѣ въ Москву, былъ сдѣланъ боярскимъ сыномъ и вскорѣ затѣмъ отправленъ государевымъ приказчикомъ на Лену.

Habeas-corpus, главный актъ англійской независимости.

Хаботы, ржаные и овсяные колоски, отбивающіеся при молотьбѣ; обваренные горячею водою, употребляются въ кормъ скоту.

Хабрій, знаменитый аѳинскій полководецъ; въ 388 г. до Р. Х. защищалъ отъ Спарты островъ Эгину; въ 385 г., помогая царю кипрскому, заключилъ выгодный миръ съ персами. Во время войны Ѳивъ съ Спартою, заставилъ Агезилая отступить изъ Біотіи; одержалъ побѣду при Наксосѣ, въ 376 г. Послѣ служилъ въ Египтѣ, принималъ участіе въ союзной войнѣ и погибъ въ морской битвѣ при Хіосѣ въ 358 г.

Хабулъ, округъ Палестины къ востоку отъ Тира, уступленный царемъ Саломономъ тирскому царю Гіераму.

Хабуръ, въ древности Хабора, значительный притокъ Евфрата въ Месопотаміи, длиною 50—60 м.

Хавскій, *П. В.*, русскій хронологистъ (1771 † 1876); составилъ: Хронологическія таблицы, таблицы для повѣрки годовъ. Генеалогическія изслѣдованія, Долгоруковъ и др.

Хагары, цыганское племя въ Египтѣ (16,000 ч.).

Хагнесскій заводъ для постройки паровыхъ шлюпокъ, въ Гельсингфорсѣ; основанъ въ 1858 г.

Хагуари, притокъ рѣки Параны въ Бразиліи; длиною 278 в.

Хагуарыба, рѣка въ Бразиліи, впадаетъ въ Атлантическій океанъ; длиною 400 верстъ.

Хагуаторы, притокъ рѣки Ріо Негро въ бразильской Гвіанѣ, длиною 320 в.

Хаджи (араб.), богомолецъ, совершившій хожденіе въ Мекку; собственно каждый мусульманинъ обязанъ разъ въ жизни совершить хаджъ (хожденіе въ Мекку).

Хаджи-Бей, древнее названіе Одессы.

Хаджи Хальфа, турецкій историкъ XV стол. Сочиненія его: Джиганъ нума (Зеркало міра), Всеобщая исторія (издалъ Флюгель) и др.

Хаджичъ, *Иванъ*, докторъ, сербскій классическій поэтъ (р. 1799); перевелъ „Слово о полку Игоревѣ". Полное собраніе его сочиненій напечатано въ 1858 г., въ 1858 г. онъ издалъ книгу „Духъ народа Сербскаго"; потомъ былъ секретаремъ литературнаго общества „Сербской матицы"; а съ 1859 г. журналъ этого общества „Сербская лѣтопись" издается подъ его редакціею. Русскіе переводы его стиховъ—въ поэзіи славянъ Гербеля.

Хадзкевичъ, *Владиславъ*, современный польскій романистъ.

Хадиджа, первая жена 25-ти лѣтняго Мохаммеда (564 † 628 г.); богатая вдова изъ племени Корайшитовъ, овдовѣвъ отъ двоихъ мужей, вышла 40 л. за Мохаммеда, родила ему 4 сыновей и 4 дочерей, въ томъ числѣ Фатиму.

Хаенъ (Jaen), прежде Маврское королевство въ Испаніи, нынѣ провинція въ Андалузіи; протяженія 243,83 квадр. миль, съ 392,100 жит. Здѣсь проходятъ горы Сіерра-Морена. Провинція богата пастбищами и лѣсами; руды мало разработываются. Главный городъ Хаенъ, на рѣкѣ Ріо-де-Хаенъ (притокъ Гвадалквивира), съ 17,400 жител., отличный соборъ, начатый въ 1540 г., теплыя воды; окрестности живописны. Хаенъ процвѣталъ при римлянахъ и готахъ; послѣ паденія халифата Кордовскаго, образовалъ небольшое королевство. Х. потомъ, въ 1246 г., былъ покоренъ Фердинандомъ III, королемъ кастильскимъ.

Хазанъ (евр.), запѣвало въ еврейской синагогѣ.

Хазары, по мнѣнію большинства изслѣдователей, единоплеменный болгарамъ народъ. Достовѣрныя извѣстія о Хазарахъ восходятъ ко II в. по Р. Х., когда они жили между морями Чернымъ и Каспійскимъ, и вели войны съ Арменіею;

нашествіе Гунновъ постигло и Хазаръ, которые покорились имъ. Освободившись отъ Гунновъ, Хазары начинаютъ славиться своими воинственными подвигами: въ VI в. персидскій царь Кобадъ оградилъ сѣверную границу Ширвана большимъ валомъ отъ нападенія Хазаръ; а сынъ его Хозрой построилъ стѣну. Съ VII в. начинаются болѣе тѣсныя, то враждебныя, то дружескія, сношенія Хазаръ съ Византійскою имперіею: они помогали Ираклію въ войнѣ съ Персами; въ томъ же вѣкѣ подчинили они себѣ Болгаръ и овладѣли Таврическимъ полуостровомъ, гдѣ находилъ у нихъ убѣжище Юстиніанъ II, женившійся на сестрѣ Кагана; въ VII в вели Хазары семидесятилѣтнюю войну съ Халифатомъ, въ которой по большей части терпѣли неудачи; а между тѣмъ на сѣверѣ власть ихъ усилилась и они подчинили себѣ въ IX в. разныя славянскія племена: Полянъ, Сѣверянъ, Вятичей и Радимичей, о чемъ свидѣтельствуетъ нашъ первоначальный лѣтописецъ; новые выходцы изъ подъ Урала, Печенѣги, заставили Хазаръ принимать средства обороны: противъ нихъ съ помощью Византійцевъ, построили Хазары Саркелъ или Бѣлую вѣжу (по-вогульски Сар-келъ бѣлый домъ). Нападеніе Печенѣговъ, усиленіе русскихъ князей, въ особенности походы Святослава и Мстислава Удалаго разрушили Хазарское государство. Въ 965 г. Святославъ нанесъ такое сильное пораженіе Хазарскому Кагану, что его царство рушилось въ 969 г. и болѣе уже не возникало. Остатки Хазаръ еще долго существовали въ Крыму и на Кавказѣ. Хазары были народъ полуосѣдлый, подобно Болгарамъ. Въ IX ст. царство Х. простиралось отъ Яика до Днѣпра и Буга и отъ южнаго конца Кавказа до средней Волги и Оки. Главный городъ назывался Итиль и стоялъ близко отъ того мѣста, гдѣ теперь Астрахань. Народонаселеніе города было разноплеменное и разновѣрное. Большинство писателей восточныхъ, а согласно съ ними и Константинъ Багрянородный, свидѣтельствуютъ, что хотя верховная власть принадлежала кагану, но управляло собственно другое лицо, называемое Пехъ (Бегъ). Войскомъ предводительствовалъ бегъ. Войско это состояло частью изъ наемниковъ, которые были мусульмане и назывались ларсіею, а частью изъ ополченій. Въ хазарское владѣніе входили и мадьяры, составлявшіе впрочемъ малую часть населенія. Подати состояли изъ пошлины, взимавшейся съ проѣзжихъ, и изъ десятины съ товаровъ, привозимыхъ сухимъ путемъ и водою. Подати платились натурою, ибо Хазары не знали монеты. Торговля у Хазаръ, по свидѣтельству восточныхъ писателей, была транзитная: товары получались изъ Руси, Болгаріи, и отправлялись по Каспійскому морю; драгоцѣнныя ткани, шедшія на одежду Хазаръ, получались изъ Греціи и странъ Кавказскихъ, и съ южнаго берега Каспійскаго моря. Одинъ царь ихъ, по имени Булань, какъ разсказываютъ, вмѣстѣ съ своими подданными принялъ іудейство. Одинъ изъ послѣдующихъ царей назывался Обадія. Наслѣдникъ и преемникъ его, Іосифъ, двѣнадцатый царь отъ Булана, велъ переписку съ Хисдай-бенъ-Исаакомъ въ Кордовѣ. Іудеизмъ господствовалъ въ этомъ народѣ около трехъ, четырехъ вѣковъ. Хазарскій языкъ вѣроятно былъ близокъ къ чувашскому и другимъ языкамъ этой отрасли. Замѣчательно, что одновременно съ паденіемъ хазарскаго царства, прекращается приливъ восточныхъ монетъ въ древнюю Русь, какъ доказываютъ находки этихъ монетъ: кажется съ прекращеніемъ посредничества Хазаръ, торговля Руси съ Востокомъ пришла въ упадокъ.

Хазовый конецъ, тоже что Казовый (см.). *М. П.*

Хазоръ, древній городъ въ Палестинѣ, въ долинѣ, между горами Кадешемъ и Іорданомъ.

Хазуары или Хаттуары, германскій народъ, жившій къ востоку отъ брукеровъ; былъ въ союзѣ съ франками.

Хазъ, конецъ суконъ и вообще тканей, гдѣ начинается утокъ.

Хай, корень растенія Oldenlandia umbellata (изъ сем. мареновидныхъ), съ острова Явы и Коромандельскаго берега; даетъ красную, пурпуровую и оранжевую краску. Это же названіе носятъ въ торговлѣ корни индійскихъ шелковичныхъ деревьевъ (корень ахъ и др.).

Хайбаръ, древняя еврейская крѣпость. Въ первыя времена ислампзма, собрались здѣсь всѣ евреи со своими сокровищами и долго защищались противъ арабовъ. Но Мохаммедъ овладѣлъ ею и взялъ себѣ въ супруги дочь хайбарскаго князя, Сазію.

Хайберскій проходъ, ведетъ изъ Афганистана на пешаверскую долину; при выходѣ построено эмиромъ афганскимъ укрѣпленіе Али-Меджидъ, взятое нынѣ англичанами. По близости самая удобная переправа черезъ Индъ, гдѣ перешелъ рѣку и Александръ Великій.

Хайбопы, народъ, явившійся вмѣстѣ съ герулами въ 286 г. въ Римской имперіи. Онъ былъ разбитъ Максимиліаномъ. Константинъ довершилъ ихъ пораженіе.

Хайгу, племя въ Тибетѣ, низшаго развитія.

Хайкъ, по армянскимъ сказаніямъ сынъ Іа тоисте (Іафета), считается родоначальникомъ армянъ.

Хайло (прост.). то мѣсто въ печи, въ коемъ огонь съ дымомъ входитъ въ обороты печи.

Хайлогъ, мѣра длины на островѣ Суматрѣ,=3 фут.

Хайлыкъ (Megaloperdix thibetanus), скалистая куропатка: исключительнымъ мѣстопребываніемъ ея служатъ дикія скалы и розсыпи выше 10,000 ф. абсолютной высоты. По величинѣ равняется самкѣ глухаря. Весною х. держатся парами, а въ остальное время года выводками или небольшими обществами отъ 10—15 экземп.; въ большія стада они никогда не соединяются. По своему нраву х. веселая птица; голосъ много походитъ на крикъ курицы. Х. подобно всѣмъ куринымъ не охотникъ летать, но за то великой мастеръ бѣгать.

Хакабутъ, религіозная секта въ Тибетѣ, обожающая Будду подъ именемъ Хака, своего основателя.

Хакани, Афзаль-Эддинъ, персидскій поэтъ (р. 1106 г.), уроженецъ Ганджи, поэзіи учился у Абуль-Ала. Вслѣдствіе придворныхъ интригъ былъ заключенъ въ крѣпость; по освобожденіи оставилъ дворъ и, потерявъ сына и дочь, провелъ послѣдніе годы жизни въ Тавризѣ; жилъ болѣе 80 лѣтъ. „Четверостишія" Хакани, числомъ 230, почти всѣ эротическаго содержанія и воспѣваютъ черноку драго красавца; изданы и переведены на русскій Залеманомъ.

Хаканъ, тоже что Каганъ. Х. были у дунайскихъ болгаръ, аваровъ, хазаровъ и др. Отъ этого титула отлично „Кавканъ". у болгаръ, употреблявшееся повидимому въ значеніи намѣстника.

Хаки, мѣстное названіе у калмыковъ, южныхъ и юго-западныхъ степей Оренбургской и Астраханской губерній, представляющихъ солончаки или соленыя грязи.

Хакимъ (араб.), правитель, губернаторъ; употребляется и нынѣ въ Средней Азіи. — *Хакимъ* (ар.). мудрецъ или философъ. у турокъ врачъ. — *Хакимъ-баши*, главный врачъ въ сералѣ.

Хакра, такъ въ религіи индусовъ называется оружіе Вишну, составленное изъ лучей. Оно было снабжено даромъ слова, разсудка и исполняло повелѣнія Вишну, возвращаясь потомъ къ нему.

Хакуй, рѣка въ Бразиліи, беретъ начало изъ горы Санто-Игнаціо, впадаетъ въ озеро Досъ-Патосъ; длина теченія 450 в.

Halage (англ.), въ Англіи плата за переноску товаровъ.

Халаппа, см. Ялапна.

Халастра, древній македонскій городъ при устьѣ Аксія; разрушенъ Кассандромъ, и жители переведены въ Ѳессалонику.

Халатная матерія, шелковая, полубумажная, бумажная и шерстяная матерія для халатовъ, изготовляемая въ Россіи и въ Бухаріи.

Халату или Даргабинъ, рѣка въ персидской области Ларистанѣ; у Бендеръ Налія впадаетъ въ Персидскій заливъ.

Халатъ (араб.), верхняя одежда татаръ; у насъ длинное свободное верхнее платье, носимое дома.—Почетное платье у Персіянъ, жалуемое Шахомъ.

Халва (греч.), родъ сладкаго варенья изъ меду, орѣховъ и проч.

Халванъ (перс.), душистая смола.

Халваръ, или Херваръ (персид. грузъ осла), персидскій вѣсъ различной величины: тавризскій въ 100 батмановъ, большой, малый и средній шахскій и рейскій.

Халдейскіе христіане, тоже что Сирійскіе христіане.—*Халдейскій періодъ*, время въ 6585⅓ сутокъ, въ теченіи коего луна совершаетъ 223 синодическихъ оборота.—*Халдейскій языкъ* въ настоящемъ смыслѣ былъ языкъ не прапскаго племени, а семитическаго, и сродни сирійскому, съ коимъ составлялъ арамейскую отрасль послѣдняго. Евреи, во время вавилонскаго плѣненія, усвоили себѣ халдейскій языкъ и перенесли его потомъ съ собою въ Палестину, такъ что при Маккавеяхъ онъ сдѣлался языкомъ разговорнымъ. Въ настоящее время, вавилонско-халдейскій языкъ вытѣсненъ арабскимъ и сохранился въ испорченныхъ формахъ только въ нѣкоторыхъ христіанскихъ и еврейскихъ общинахъ. На оспризированномъ въ нѣкоторой степени халдейскомъ языкѣ евреевъ въ Палестинѣ написаны нѣкоторыя главы книги Ездры и пророка Даніила, также многія таргумимы; Гемара написана испорченнымъ халдейскимъ языкомъ. Лучшія грамматики халдейскаго языка: Винера (Лейпцигъ, 1842 г.), Фюрста (Лейпцигъ, 1835 г.), Петермана (Берлинъ, 1841 г.) и Берто (Геттингенъ, 1843 г.). Лучшіе лексиконы: Ландау «Rabbin-aramäisch-deutsches Wörterbuch» (5 т., Прага, 1819 г.), Буксворфа «Lexicon chaldaicum, talmudicum et rabbinicum» (Базель, 1640 г.), Гейгера.—«Lehrbuch und Lesebuch der Sprache der Mischna» (Бреславль, 1845 г.).—*Халдея*, въ обширномъ смыслѣ тоже, что Вавилонія, собственно же юго-западная часть послѣдней, на восточной сторонѣ Евфрата, у Аравійской пустыни; названіе свое получила отъ южныхъ семитическихъ Халд. и сѣверныхъ Халдеевъ (кардуховъ), храбраго и воинственнаго народа арійскаго племени, который въ VII стол. до Р. Х. перешелъ изъ Курдистана въ Вавилонскую низменность. Халдеи славились своими астрономическими познаніями. Днемъ, для астрономическихъ наблюденій, употребляли они солнечные часы, а ночью водяные. Главная обсерваторія ихъ помѣщалась въ огромномъ и знаменитомъ храмѣ Ваала въ Вавилонѣ. Въ древней Х. возникли первыя царства человѣческія — Ассирійское и вавилонское (см. эт.). У Бероза находятся имена миѳическихъ царей халдейскихъ, соотвѣтствующихъ десяти допотопнымъ патріархамъ.

Патріархи, жившіе до потопа по кн. Бытія:	Халдейскіе цари, жившіе до потопа по Берозу:
1) Адамъ.	1) Алоръ царствовалъ X саровъ.
2) Сиѳъ.	2) Алапаръ III сара.
3) Эносъ.	3) Алмелонъ XIII саровъ.
4) Каинанъ.	4) Амменонъ XII саровъ.
5) Малелеилъ.	5) Амегаларъ XVIII саровъ.
6) Іаредъ.	6) Даонъ X саровъ.
7) Энохъ.	7) Едованхъ XVIII саровъ.
8) Маѳусаилъ.	8) Амемисинъ X саровъ.
9) Ламехъ.	9) Отіаръ VIII саровъ.
10) Ной.	10) Ксисуѳръ XVIII саровъ.

Въ Халдеѣ, въ городѣ Ерехѣ хранились преданія о потопѣ, недавно найденныя въ Елласарѣ подъ видомъ копій, снятыхъ съ халдейскихъ скрижалей для библіотеки Ассурбанипала, и эти преданія, измѣненныя съ точки зрѣнія языческихъ политеистическихъ и, вѣроятно, астрономическихъ халдейскихъ воззрѣній суть однако явный отголосокъ священныхъ преданій, записанныхъ въ Библіи. Въ огромномъ курганѣ Борзиппы (Бирсъ-Нимрудъ) узнали ту башню, около которой работало младенческое человѣчество; не только въ Вавилонѣ, но еще въ древнемъ Орхое, или библейскомъ Ерехѣ, въ Аккадѣ или Нипурѣ, въ Ха-

ланна (Муггейръ), котораго считаютъ древнимъ Уромъ халдейскимъ, найдены накопленія кирпичей съ надписями, означавшими имена царей, глиняные цилиндры съ миѳологическими или даже древне-геральдическими изображеніями, замѣнявшіе печати, наконецъ скрижали, относящіяся по большей части ко второй Халдейской, т. е. Вавилонской монархіи, но изъ которыхъ однако нѣкоторыя несомнѣнно принадлежатъ кушитско-туранскому государству, извѣстному подъ именемъ Халдеи, въ которомъ Суммиры Хамиты, Аккады, Туранцы, Семиты и Аріи сплотились въ сильное и цивилизованное государство, государь котораго носилъ названіе царя четырехъ языковъ («Арба Лиса»). Въ этомъ древнѣйшемъ государствѣ, современномъ, вѣроятно, по основанію другому кушитскому царству Мероэ и Египетскому царству Месраима, сына Хамова,—нужно искать основанія всемірной цивилизаціи, ибо именно отсюда вынесены по преимуществу зачатки всѣхъ знаній, искусствъ и миѳовъ въ Финикію, Малоазіятскія колоніи грековъ, Грецію, Этрурію. Въ Халдеѣ толпятся племена, пришедшія съ востока, которыя созидаютъ четыре города, по всей вѣроятности, тоже «по племенамъ своимъ», говоря словами Библіи. Эти четыре города, записанные Моисеемъ, суть Вавилонъ, Эрехъ, нынѣшнее урочище Варка, гдѣ стоялъ городъ извѣстный и Грекамъ подъ именемъ Орхоэ; Аккадъ (урочище Нипуръ), и Халне или Халанне (урочище Муггейръ), которое считаютъ древнимъ Уромъ Халдейскимъ, въ которомъ впослѣдствіи обожали туранскаго бога—рыбу Оаннеса, и изъ котораго вышелъ Авраамъ. Города эти принадлежали, какъ можно заключить изъ разныхъ указаній, къ одной тетрархіи, соединявшей подъ властію перваго властелина Нимрода «четыре языка» (арба лиса надписей) въ одно государство. Изъ этой земли вышелъ Ассуръ, одинъ изъ сыновъ Симовыхъ. Часть Семитовъ была смѣшана съ Хамитами и Туранцами въ землѣ Аккадъ (Халдея).

Халдейскій Уръ, былъ одинъ изъ четырехъ царственныхъ городовъ южной Халдеи, которые были: Уръ (или какъ его называли Хуръ), Хурукъ Нипуръ и Ларса или Ларанча, которые соотвѣтствуютъ библейскимъ названіямъ Ура Халдейскаго, Ереха, Халанна и Елласара. Уръ долженъ былъ находиться не вдалекѣ отъ устья Евфрата; онъ былъ главнымъ складочнымъ пунктомъ торговли. Теперь имя Ура даютъ развалинамъ, находящимся къ западу отъ русла Евфрата, въ шести миляхъ, на высотѣ соединенія его съ Шатъ-ель-Хіе. Развалины эти носятъ названіе Муггейръ (Mugheir), т. е. смолистыя.

Халебъ (локоть), линейная мѣра въ Турціи и Закавказьѣ, равная почти 16 вершкамъ.

Халевъ, сынъ Іефоннинъ, еврей изъ колѣна Іудина, современникъ І. Навина, былъ въ числѣ соглядатаевъ земли Ханаанской, удостоенныхъ наслѣдовать ее, владѣтель Хеврона (Аргова), мужественный военачальникъ (Іис. Навина, XIV).

Халепъ, въ древности городъ въ 53 верстахъ отъ Кіева.

Халибеусъ, *Генрихъ Морицъ*, нѣмецкій философъ (р. 1796 г.), 1839 г. сдѣлался профессоромъ философіи въ Килѣ, 1851 г. былъ уволенъ. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Histor. Entwickelung der speculativen Philosophie von Kant bis Hegel» (Дрезденъ, 1836 г., 4 вып., 1848 г.), «System der speculativen. Ethik der Philosophie der Familie, des Staats und der religiosen Sitte» (Лейпцигъ 1850); «Fundamentalphilosophie» (Киль, 1861 г.).

Халибографія (греч.), гравированіе на стали.

Халиккоскій уѣздъ (Халикко), въ Абобіернеб. губерн. въ Финляндіи, при Балтійскомъ морѣ, образующемъ здѣсь множество шхеръ и заливовъ, и хорошихъ якорныхъ стояновъ; пространство 46,48 квадр. миль, съ 31,365 жит.

Халилъ, древній еврейскій музыкальный инструментъ, въ родѣ флейты; употреблялся при богослуженіи.

Халиско (Jalisko), одинъ изъ среднихъ Мексиканскихъ штатовъ, протяженія 101,430 кил., съ 966,689 жит.; сѣверная часть штата прорѣзана хребтомъ Анагуакъ, который имѣетъ нѣсколько вулкановъ. Важнѣйшая рѣка Рio-Гранде. Климатъ жаркій; почва довольно плодородная, хотя необработанная.—*Халиско*, го-

родъ и портъ Мексики на Великомъ океанѣ; прежде столица государства того же имени.

Халифъ (ар.), намѣстникъ: такъ назывались преемники Мохаммеда. Въ настоящее время халифомъ (главою всего мусульманства) считается Турецкій султанъ, только не для персіянъ (шіитовъ); съ паденіемъ Турецкой имперіи, Халифатъ можетъ перейти къ египетскому хедиву или наконецъ бухарскому хану.—*Арабскіе халифы.* Мохаммедъ не оставилъ опредѣленныхъ указаній о своемъ преемникѣ: слѣдуя арабскому народному обычаю, произвели выборъ правителя, получившаго титулъ халифа, изъ ближайшихъ къ Мохаммеду людей, и выбранъ былъ Абу-бекръ (см. эт.). При первыхъ халифахъ (Абу-Бекръ, Омаръ Османъ), арабы, благодаря своему чрезвычайно религіозному одушевленію, съ большимъ успѣхомъ продолжали завоеванія, начатыя Мохаммедомъ; въ короткое время они отняли у Византіи Сирію и Египетъ и покорили Персидское государство. Быстрые успѣхи арабовъ объясняются, какъ фанатизмомъ новыхъ исповѣдниковъ, такъ и разстроеннымъ положеніемъ другихъ государствъ. Покоренные народы избавлялись отъ угнетенія только обращеніемъ къ исламу или тяжкимъ окупомъ: принявши же исламъ, они также должны были распространять коранъ оружіемъ и увеличивать собою полчища завоевателя. Не смотря на близкое родство съ пророкомъ, Али, двоюродный братъ и зять его, попалъ въ халифы только по убіеніи Османа однимъ фанатикомъ; при немъ произошли междуусобія въ арабскомъ халифатѣ. Съ этого времени начинается распаденіе мусульманъ на двѣ религіозныя секты: суннитовъ (признающихъ Сунну или собраніе различныхъ религіозныхъ преданій отъ Мохаммеда) и шіитовъ, которые отвергали Сунну. Послѣдніе были приверженцами Али и хотѣли утвердить престолъ за его потомствомъ, но сунниты возстали противъ Али подъ начальствомъ сирійскаго намѣстника Моавіи. Али палъ отъ руки убійцы и Моавія съ помощью Амру сдѣлался халифомъ; онъ избралъ своей резиденціей Дамаскъ; династія его стала извѣстна подъ именемъ Умейя (Омміадовъ) Умеяды оставили простой образъ жизни первыхъ халифовъ, начали окружать себя пышнымъ дворомъ и держать себя также недоступно, какъ и древніе персидскіе цари. Въ ихъ правленіе арабы продолжали свои завоеванія. Они завели флотъ и неоднократно подступали къ самому Константинополю, но были отбиты греческимъ огнемъ; гораздо удачнѣе шли завоеванія въ другихъ странахъ. Изъ Египта, покореннаго еще при Омарѣ, арабы пошли вдоль сѣвернаго берега Африки, откуда вскорѣ перебрались въ Испанію. Юліанъ, начальникъ крѣпости Цеуты на берегу Африки, питая личную ненависть къ королю вестготскому Родриго, сдалъ Цеуту арабскому намѣстнику Мусѣ и пригласилъ его идти въ Испанію. Муса отправилъ своего полководца Тарифа, который и переправился черезъ проливъ и высадился подлѣ одной скалы, получившей его имя (Джебель-Тарифъ, гора Тарифа—Гибралтаръ). Въ кровопролитной битвѣ Вестготы потерпѣли пораженіе и Родриго пропалъ безъ вѣсти. Муса поспѣшилъ съ другимъ войскомъ на Пиринейскій полуостровъ и въ нѣсколько лѣтъ довончилъ его покореніе. Храбрѣйшіе изъ Готовъ подъ предводительствомъ Пелаго удалились на сѣверъ въ Астурійскія горы, и тамъ сохранили свою независимость. Арабы перешли даже Пиринеи и вышли въ Аквитанію; но потерпѣли здѣсь пораженіе отъ Карла Мартела. Преемникъ Моавіи, Іезидъ, особенно ненавидимый шіитами, какъ убійца сыновей Али: Хасана и Хусейна. При послѣднихъ Умеядахъ усиливаются смуты въ восточномъ халифатѣ, и въ половинѣ VIII ст. Умеяды были низвергнуты Абуль-Аббасомъ Эссафахомъ (749—754 г. по Р. Х.), основателемъ династіи Аббасидовъ: при нихъ центръ тяжести изъ Сиріи перенесенъ былъ на берега Евфрата и Тигра, гдѣ возникли города Басра и столица халифата—Багдадъ. Въ правленіе этой династіи халифатъ достигъ высшей степени могущества и процвѣтанія. Магометанскій фанатизмъ мало по малу ослабѣлъ, и завоеванія прекратились. Въ покоренныхъ странахъ арабы обратились къ мирнымъ занятіямъ: земледѣлію, ремесламъ и торговлѣ. Халифы покровительствовали наукамъ и

искусствамъ; они собирали при своемъ дворѣ ученыхъ и поэтовъ, заводили училища, заставляли переводить греческія книги на арабскій языкъ (этимъ занимались преимущественно сектаторы Сабіи), украшали города мечетями, дворцами, садами, башнями, фонтанами, строили мосты, караван-сараи, проводили дороги и каналы (см. арабская литература). Славнѣйшимъ халифомъ изъ фамиліи Аббасидовъ былъ Гарунъ Аль-Рашидъ (786—808). Говорятъ, что Багдадъ при немъ имѣлъ 10,000 мечетей и 100,000 садовъ. Сынъ Гаруна, Аль-Мамунъ, болѣе другихъ халифовъ прославился основаніемъ многочисленныхъ училищъ и покровительствомъ ученыхъ. Въ послѣдствіи багдадскіе халифы по своей изнѣженности мало по малу потеряли свое значеніе. Верховную власть, подобно французскимъ майордомамъ, захватили въ свои руки Эмиръ Эль-Омара (князь князей, начальникъ гвардіи, набранной изъ Турокъ), а халифъ оставался только высшимъ духовнымъ лицомъ. Въ то же время, вслѣдствіе возстанія намѣстниковъ въ разныхъ областяхъ, арабскій халифатъ раздробился на нѣсколько владѣній, признававшихъ лишь номинально власть багдадскаго халифа. Первая отдѣлилась Испанія, гдѣ еще до Гаруна Аль-Рашида утвердился одинъ изъ Умеядовъ Абдур-рахманъ, спасшійся бѣгствомъ отъ истребленія его фамиліи Аббасидами (756 г.); въ Азіи же первая независимая династія основана на восточныхъ предѣлахъ халифата Тагеромъ (Тагериды); за этою послѣдовали и другія (Саманиды, Буевія, Газневиды и пр.). Такимъ образомъ, кромѣ возставшихъ династій, явились три халифата: восточный въ Багдадѣ, западный (Умеядскій) въ Испаніи и Фатимидскій въ Египтѣ. Багдадскій халифатъ рушили монголы взятіемъ Багдада и послѣдняго халифа. Испанскіе мавры, благодаря своему трудолюбію, достигли значительной степени благосостоянія и здѣсь явилось много богатыхъ красивыхъ городовъ; изъ искусствъ у мавровъ особенно процвѣтала архитектура (см. зодчество). Испанскій халифатъ палъ подъ ударами кастильцевъ. Въ Африкѣ династія Фатимидовъ (производившая свой родъ отъ Али и Фатимы) основалась въ десятомъ вѣкѣ; столица этого халифата, Каиръ сдѣлался такимъ же научнымъ и литературнымъ центромъ, какими были Багдадъ на востокѣ и Кордова на западѣ. Фатимиды владѣли нѣкоторое время всей сѣверной Африкой, но потомъ отъ нихъ отдѣлились и составили особыя государства: Фецъ, Марроко и Тунисъ.

Халкасы (халха), самое сильное монгольское племя, къ с. отъ степи Гоби; занимаютъ пространство въ нѣсколько сотъ квадратныхъ миль.

Халкея, народное празднество аѳинянъ въ честь Вулкана. Оно совершалось 30-го Шіанепсіона; подъ этимъ названіемъ Менандръ сочинилъ комедію.

Халкида, прежде главный городъ на островѣ Евбеѣ, соединявшійся съ твердою землею мостомъ, коего слѣды и теперь существуютъ. Жители этого города основали колоніи во Ѳракіи, Македоніи, Сициліи, Корцирѣ и въ Италіи. Нынѣ Халкисъ или Еврипо; съ 11,135 жител.—Епархія Халкиды имѣетъ 29,013 жит.

Халкидикъ, македонскій полуостровъ между Термейскимъ и Стримонійскимъ заливами; принадлежалъ къ союзу 32 Іонійскихъ городовъ; нынѣ находится въ Салоникскомъ эйялетѣ (см. Халкидійскій полуостровъ).

Халкидій, нео-платоническій философъ первой половины VI ст.; считается христіаниномъ. Оставилъ книгу: „Interpretatio latina partis prioris Timaei Platonis et commentarius in eundem". Ученіе его состояло въ томъ, что вся вселенная составляетъ одно духовное существо, коего части суть видимыя нами небесныя тѣла.

Халкидійскій полуостровъ, большой полуостровъ европейской Турціи; со своими 3-мя косами: Кассандрой, Лонго и Гагіонъ-Оросомъ или Атосомъ глубоко вдается въ Эгейское море; на западѣ граничитъ съ Салоникскимъ заливомъ.

Халкидонскій вселенскій IV соборъ, былъ въ Халкидонѣ, изъ 630 епископовъ, созванный императоромъ Маркіаномъ, для суда надъ ученіемъ Евтихія, въ 451 г.—*Халкидонскій символъ вѣры*, до новѣйшихъ временъ принимался католическою и протестантскою церквами.—*Халкидонъ*, древній городъ въ Вифи-

нін при входѣ въ Босфоръ Ѳракійскій, противъ Византіи; основанъ мегарцами въ 685 г. до Р. Х. Здѣсь Константинъ побѣдилъ Лициній въ 323 г. по Р. Х. При императорѣ Галерѣ разрушенъ былъ турками. Здѣсь былъ собравъ Халкидонскій соборъ. Нынѣ на мѣстѣ его деревня Кади Кеви или Кадикьой.

Халкидскій, третій знаменитый водоворотъ, находится въ проливѣ Эврина (Эгрибосъ), отдѣляющемъ островъ Эвбею (Негропонтъ или Халкида) отъ Греціи. Черезъ проливъ идетъ теченіе съ юга на сѣверъ, со скоростью около 1,2 г. м. въ часъ, затѣмъ слѣдуетъ короткій періодъ покоя, послѣ чего потокъ движется съ тою же скоростью съ сѣвера на югъ. Эта перемѣна направленія повторяется до 14 разъ въ сутки. Вообще это явленіе замѣчательно болѣе по его аномаліи, чѣмъ по силѣ потока или кружащемуся движенію воды.

Халкиды (Chalcides), пресмыкающіяся, свойственныя исключительно тропическому или субтропическому поясамъ.

Халкисъ, городъ, см. Халкида.

Халкіона, дочь царя Эврипила; любовница Геркулеса, который, по ея приказанію, умертвилъ ея отца.—*Халкіона*, дочь Аэтеса, царя колхидскаго.

Халкія, островъ изъ группы Спорадскихъ острововъ въ Эгейскомъ морѣ, близъ Родоса, съ городомъ того-же имени и храмомъ Аполлона; нынѣ Харки.

Халкографія (греч.), искусство гравированія на мѣди.—*Халкоксилографія*, искусство, изобрѣтенное въ 1837 г., въ Вѣнѣ, Зиглендеромъ, и соединяющее въ себѣ гравированіе съ политипажами.—*Халколитъ*, минералъ, кристаллы таблицеобразные, наросшіе и скученные въ друзы; тв. 2—2,5; удѣльный вѣсъ 3,5—3,6; просвѣчиваетъ; составъ: окись урана, окись мѣди, фосфорная кислота и вода. Находится въ Корнваллисѣ, Шнеебергѣ и друг.

Халкондила, *Димитрій* греческій грамматикъ (около 1424 † 1513); по взятіи Константинополя турками, прибылъ учителемъ греческаго языка въ Италію, училъ во Флоренціи, потомъ въ Миланѣ, гдѣ и умеръ. Кромѣ „Erotemata" (Миланъ, 1493), греческой грамматики и „Cornucopiae linguae graecae", ему принадлежало первое изданіе Гомера (1488), Исократа (1493) и Свида (1499).—Братъ его, *Іаоникъ* Х., родился въ Аѳинахъ, написалъ: „Исторію Византійской имперіи отъ 1297—1462" (изданную Беккеромъ, Боннъ, 1843).

Халконъ, оруженосецъ Антигоха подъ Троей. Изъ любви къ Пентезилеѣ перешелъ къ троянцамъ; но вмѣстѣ съ нею въ первомъ же сраженіи убитъ Ахиллесомъ, и трупъ его пригвожденъ ко кресту.

Халкосъ (греч), руда, преимущественно мѣдная.—*Халкосъ*, древне-аттич. монета=$\frac{1}{8}$ обола; также вѣсъ $\frac{1}{16}$ римскаго скрупула.—*Халкотипія* (греч.), искусство печатанія, съ мѣдныхъ досокъ, изобрѣтено Хеймсомъ въ Берлинѣ, способъ перенесенія знаковъ съ одной мѣдной доски на другую.—*Халкофиллитъ*, мѣдная слюда, минералъ; кристаллы таблицеобразные; мягокъ; тв.=2, удѣльный вѣсъ 2,4—2,6; цвѣта изумрудно-зеленаго, яремѣднаго. Находится въ Корнваллисѣ и Саксоніи.

Халланы, шотландское племя, долго воевавшее съ племенемъ конероновъ, но окончившее войну въ 1406 г. единоборствомъ.

Halle (франц.), публичный рынокъ и складочное мѣсто во Франціи.

Халлефъ, Халлифъ, ножъ для закланія скотины у евреевъ.

Халонъ, рѣка въ Испаніи, въ Аррагонѣ; беретъ начало, въ горахъ Альбаррачинъ, орошаетъ провинціи Сорію и Сарагоссу и впадаетъ въ Эбро. Длина теченія 170 в.

Халуга, площадь, окруженная заборомъ.

Халуи, большое селеніе Владимірской губерніи, жители коего промышляютъ иконописаніемъ и печатаніемъ лубочныхъ картинокъ.

Халуй, шелуха гречишная при дѣланіи крупъ. — Х., самые крупные отруби при сѣяніи муки.

Халупка, *Самко*, евангелическій священникъ и самый извѣстный изъ словацкихъ современныхъ поэтовъ (р. 1812 г.); кончилъ курсъ по богословію въ прес-

бургскомъ университетѣ; въ 1843 г. издалъ сочиненіе „Водка—отрава“ для прекращенія пьянства въ народѣ. Стихи его разсѣяны по журналамъ и сборникамъ. Отрывки на русскомъ въ поэзіи славянъ Гербеля.

Халупникъ, въ Новороссійскомъ краѣ крестьянинъ, занимающійся разведеніемъ овощей, а не зернового хлѣба.

Халха (монг. щитъ), сѣверная Монголія, граничитъ съ Россіею. Горы: Хинганскій хребетъ, Гентей, Чжамуле, Ханьтай (проходитъ и въ Сибирь), Хангай и др. Озера: Баиръ-норъ, Хулунь-норъ; рѣки: Керуленъ, Ононъ, Селенга, Тола, Орхонъ, Талмира, Онгинъ. Здѣсь находятъ золото, серебро, мѣдь, свинецъ, желѣзо и каменный уголь; климатъ умѣренный; почва производительная, но жители ведутъ кочевую жизнь. Въ этой странѣ родился Чингизъ Ханъ, и здѣсь возникло монгольское царство.

Халхаль, сынъ Сераха, упоминаемый въ 1-й книгѣ Царствъ (5,11) и сравниваемый по своей мудрости съ Эѳаномъ, Геманомъ и Соломономъ.

Халхасписты, воины древней македонской гвардіи, носившіе щиты, украшенные золотомъ.

Халцедонъ, минералъ, состоящій изъ смѣси кварца и опала, названіе получилъ отъ Халкедона въ Малой Азіи. Образуетъ шаровидныя, натечныя, почковидныя и гроздообразныя формы; встрѣчается также въ ложныхъ кристаллахъ по датолиту и плавиковому шпату. Просвѣчиваетъ, мало блестящъ, и имѣетъ различные цвѣта. Х. образовался изъ воднаго кремнистаго (кварцеваго) раствора, который влился вдругъ или просачивался понемногу въ небольшія пустоты и отвердѣвалъ въ нихъ. Халцедонъ былъ любимымъ камнемъ римлянъ и потому малѣйшія видоизмѣненія его имѣютъ особыя названія; самыя замѣчательныя: 1) обыкновенный халцедонъ, синеватыя видоизмѣненія; 2) Сердоликъ или Карнеолъ (см.); 3) Геліотропъ (см.); 4) Хризопразъ (см.); 5) Агатъ (см.); 6) Оникъ (см.) и 7) Сардоникъ (см. Оникъ). Х. и его видоизмѣненія находятся въ пустотахъ трахитовыхъ и базальтовыхъ горъ въ Венгріи, Саксоніи, Исландіи, на берегахъ Нила, на Цейлонѣ; въ Россіи на Уралѣ около Екатеринбурга, близъ Златоуста, въ пескахъ Оренбургской губерніи, въ Камчаткѣ. Халцедонъ, содержащій темный древовидный рисунокъ, называется мокскимъ камнемъ, а темнозеленый извѣстенъ подъ названіемъ плазмы; синій—называется сапфириномъ, бѣлый халцедонъ съ красными пятнами—камнемъ св. Стефана. Халцедонъ, состоящій изъ свѣтлыхъ и темныхъ, правильно перемежающихся, слоевъ, называется оникомъ и употреблялся, преимущественно древними римлянами, на выдѣлку знаменитыхъ камей. Въ Дрезденскомъ музеѣ драгоцѣнностей (Grünes Gewölbe) находится кусокъ оникса, длиною и шириною въ три дюйма, который оцѣненъ въ 44,000 талеровъ.—*Халцедонъ-агатъ* есть масса ленточная, съ жилками и пятнами, представляющая собою какъ-бы сплавъ агата, яшмы, оникса, сардоникса, лаписъ-лазури, и т. д. Масса халцедонъ-агата просвѣчиваетъ и показываетъ, если держать ее на свѣтъ, рубиновое окрашиваніе. Способъ приготовленія этого вещества, употребляемаго нынѣ на вазы, чаши, прессъ-папье, рукоятки и т. д., по нынѣшнее время составляетъ секретъ г. Радино.

Халчинскій, *Ѳедоръ Лаврентьевичъ*, русскій дипломатъ († 1860); получилъ образованіе въ московскомъ университетѣ и въ 1803 г. поступилъ въ коллегію иностранныхъ дѣлъ, съ 1807—1809 г. состоялъ при русскомъ посольствѣ въ Парижѣ. Въ 1817 г. находился въ Москвѣ, при гр. Нессельроде и оттуда посланъ былъ въ Варшаву, гдѣ въ то время Александръ I открывалъ первый сеймъ. Въ 1843 г. былъ управляющимъ экспедиціею государственныхъ кредитныхъ билетовъ, въ 1854 г. управляющимъ государственнымъ заемнымъ банкомъ, до преобразованія. Въ молодости занимался литературою и перевелъ съ нѣмецкаго „Наполеонъ Бонапарте и французскій народъ“ и съ французскаго „Разсужденія генерала Жомини о великихъ военныхъ дѣйствіяхъ“.

Халькантитъ, тоже что купоросъ мѣдный (см.)

Халькозинъ, или мѣдный блескъ (стекловатая мѣдная руда), минералъ, принадлежащій къ ромбической системѣ. Находится преимущественно сплошнымъ вкрапленнымъ, примазками и т. п. тверд. 2, 5...3; удѣльный вѣсъ=5,5—5,8. Цвѣтъ чёрноватый, свинцово-сѣрый, иногда съпобѣжалостью. Состоитъ изъ 20,2 сѣры, 79,8 мѣди, съ небольшою примѣсью желѣза. Очень близокъ къ халькозину минералъ Дигенитъ, сплошной, свинцовосѣраго цвѣта; удѣльный вѣсъ=4,5—4,7. Находится въ Хили.—*Хальколитъ*, купферъ-уранитъ, мѣдный уранитъ, минералъ, принадлежитъ къ квадратной системѣ; тверд. 2...2,5; удѣльный вѣсъ=3,5—3,6. Цвѣтъ травяно-зеленый до изумрудно-зеленаго и яремѣднаго. Состоитъ изъ 61,1 окиси урана, 8,4 окиси мѣди, 15,2 фосфорной кислоты и 15,3 воды.—*Халькостибитъ*, мѣдно-сурьмяный блескъ, вольфсбергитъ, минералъ, принадлежитъ къ ромбической системѣ, встрѣчается также сплошнымъ и вкрапленнымъ, въ тонко-зернистыхъ аггрегатахъ. Удѣльный вѣсъ=4,7—4,8. Цвѣтъ свинцово-сѣрый, иногда пестро-побѣжалый. Состоитъ изъ 25,0 сѣры, 50,3 сурьмы и 24,7 мѣди. Находится въ Вольфсбергѣ на Гарцѣ.—*Халькофиллитъ* или мѣдная слюда, минералъ, принадлежитъ къ гексагональной систе-мѣ; встрѣчается большею частью листоватыми аггрегатами. Мягокъ, прозраченъ, блескъ перламутровый. Тв. 2; удѣльный вѣсъ=2,4=2,6. Цвѣтъ изумрудно-зеленый до яремѣднаго. Состоитъ изъ 18 мышьяковой кислоты, 49,6 окиси мѣди, 32,4 воды, въ нѣкоторыхъ видоизмѣненіяхъ до 40% фосфорнокислаго глинозема и до 3% закиси желѣза. Встрѣчается въ Корнваллисѣ.

Хама красная (Chama Lazarus), двумускульный моллюскъ, пурпурово-краснаго цвѣта; водится въ Америкѣ.

Хамавы, древне-германское племя, было въ союзѣ съ херусками противъ римлянъ, потомъ принадлежало къ союзу франковъ; жили на сѣверѣ и по берегамъ Рейна.

Хамари, притокъ рѣки Мадейры, въ Бразиліи, беретъ начало въ провинціи Мато-Гроссо; длина теченія 400 вер.

Хамаръ-дабанъ, самая высокая гора въ хребтѣ Байкальскихъ горъ. Подъемъ на эту гору составляетъ 34 в., а спускъ 12 в.; чрезвычайно крутъ.

Хамаса, арабскія стихотворенія, см. арабская литература.

Хамба-лама, главный бурятскій лама, начальникъ всего бурятскаго духовенства, пользующійся большимъ почетомъ за неимовѣрную тучность тѣла; умершій въ 1861 г., достигалъ 10 пудовъ.

Хамба (Artemisia frigida), травянистое растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ; растетъ въ Сибири.

Хамедорея тепличная (Chamaerops), родъ самой распространенной въ свѣтѣ пальмы; низкорослая, можетъ расти даже въ комнатѣ.

Хамелеонъ, южн. созвѣздіе.—Х. (Chamaeleo), пресмыкающееся изъ группы червеязычныхъ. Тѣло съ боковъ сжатое, высокое; голова угловатая, пирамидальная, возвышенная. Хвостъ длинный, тонкій и очень цѣпкій. Ключицъ нѣтъ. Ноги тонкія и оканчиваются пятью пальцами, которые располагаются въ двѣ группы. Кожа шагреневая, покрытая мелкими, бугроватыми чешуйками. Эти ящерицы измѣняютъ цвѣтъ кожи, смотря по временамъ года и по времени дня, а также и по состоянію духа; то онѣ являются сѣрыми или желтоватыми, то зеленоватыми или черными. Подъ кожицею этихъ животныхъ помѣщаются клѣтки, наполненныя свѣтложелтымъ пигментомъ, а подъ ними помѣщаются клѣтки, заключающія бурый пигментъ. Глаза большіе и покрываются двумя большими и растяжными вѣками, среди которыхъ остается очень узенькая глазная щель. Барабанная перепонка снаружи не видна, потому что она прикрыта кожею. Зубы помѣщаются по краямъ челюстей. Весьма замѣчательную особенность этихъ животныхъ составляетъ ихъ языкъ, кончикъ котораго бываетъ липкій, утолщенный. Эти животныя высовываютъ свой длинный языкъ для того, чтобы ловить насѣкомыхъ, къ которымъ они медленно придвигаются и на извѣстномъ разстояніи, значительно превышающемъ длину ихъ тѣла, быстро накалываютъ этихъ послѣднихъ своимъ

липкимъ языкомъ. Языкъ этихъ животныхъ, который можетъ значительно удлиняться, помѣщается на днѣ ротовой полости въ особомъ влагалищѣ. Хамелеоны превосходно лазаютъ, но вообще они вялы, мало подвижны; живутъ на деревьяхъ, къ вѣтвямъ которыхъ они прикрѣпляются своимъ цѣпкимъ завитымъ хвостомъ, и сидятъ по нѣсколько часовъ неподвижно, карауля добычу. Сюда относятся: 1) Хамелеонъ обыкновенный (Chamaeleo vulgaris), водящійся въ сѣверной Африкѣ и Южной Испаніи. Онъ отличается своею треугольной головою и притупленнымъ пирамидальнымъ отросткомъ на головѣ; на послѣдней помѣщаются болѣе значительной величины чешуйки, нежели на туловищѣ. 2) Хамелеонъ двуногій (Chamaeleo bifidus) водится на Молукскихъ островахъ, въ Индіи и въ Новой Голландіи, и отличается своею вилообразно раздвоенною мордою.—Х. можетъ двигать глазами, независимо одинъ отъ другаго. Замѣчательна также огромная величина легкихъ, кои х. по произволу можетъ наполнять воздухомъ до того, что почти удваиваетъ толщину своего тѣла. Х. держатъ иногда въ домахъ для истребленія насѣкомыхъ. — Х. *минеральный*, соединеніе марганцовой кислоты съ кали, зеленаго цвѣта; имѣетъ свойство разлагаться и принимать мало по малу всѣ оттѣнки фіолетоваго и краснаго цвѣтовъ, если только прилить въ него воды.

Хамеликонъ, рѣка въ западной части центрально-американскаго штата Гондурасъ, послѣ 28 м. теченія впадаетъ въ Карибское море.

Хамиръ, *Элсазаръ*, армянскій филантропъ († 1730), поселившійся въ Мадрасѣ, гдѣ отличался своею благотворительностью, основалъ школы, типографіи, госпитали и самъ составилъ карту Арменіи.

Хамовникъ (стар.), работникъ, занимающійся дѣланіемъ полотенъ, холстовъ, скатертей и всякаго рода бѣлья.

Хамосъ (еврейск., значитъ ночь), моавитскій идолъ, коему служили только ночью (3 Цар. II).

Хамса (араб. пятерица), собраніе пяти поэмъ какого нибудь мусульманскаго поэта. Болѣе извѣстна х. Низами.

Хамсинъ, «вѣтръ 50 дней», потому что онъ обыкновенно дуетъ послѣ весенняго равноденствія, въ промежуткѣ съ конца апрѣля по іюнь, обнимающемъ около 50 дней; направляется съ юго-востока и продолжается отъ двухъ до трехъ сутокъ; въ жаркихъ странахъ.

Хамунда, притокъ Амазонской рѣки, въ бразильской провинціи Пара; длиною 400 вер.

Хамъ, сынъ Ноя, имѣлъ 4-хъ сыновей: Хуша, Мисраима, Фута и Ханаана, родоначальниковъ многихъ народовъ. За непочтительность его къ отцу, потомство его, въ лицѣ Ханаана, пророчески осуждено на рабство братьямъ (Симу и Іафету) и ихъ потомству. Названіе Хамъ приводятъ въ связь съ названіемъ Египта Хема, и наконецъ съ горною вѣтвью Тавра, Amonus (въ клинообразныхъ надписяхъ Хаману). Сыны Хама (Amanienses), выселившись изъ св. угла прибрежья Средиземнаго моря и продолжая странствовать въ ю. по берегу этого моря, населили сперва временно Финикію и Палестину, почему эти страны и относятся книгой Бытія къ удѣлу Хамитовъ, а затѣмъ удалились частью въ Египетъ, куда и перенесли имя Хамъ, частью въ юж. Аравію и Эфіопію. Хамиты вообще селились по берегамъ морей.—*Хамитскіе языки*, прототипомъ коихъ служитъ коптскій, составляютъ семью африканскихъ языковъ, въ которую входитъ древній египетскій, нильскіе и др. языки.

Хамякъ, родъ уполовника у якутовъ, коимъ они на курумахъ хлебаютъ по очереди изъ чана растопленное свиное сало, причемъ х. передается изъ рукъ въ руки.

Ханаанская земля, называемая Палестиною, по имени поселившагося въ ней Ханаана. Х. младшій сынъ Хама, родоначальникъ ханаанеевъ или финикіянъ, пророчески проклятъ Ноемъ, какъ полный наслѣдникъ нечестія Хама.

Хананеи, общее названіе народовъ Палестины, происшедшихъ отъ Ханаана, Хамова сына. Между ними извѣстны были Хетеи, потомки Хета, жившіе около Хеврона и Вирсавіи; Іевусеи, потомки Іевусея, занимавшіе Сіонъ; Аммореи, Гергесеи и другіе. Хананеи занимали Палестину еще во время Авраама (Быт. XIII. 7), предъ вступленіемъ Израильтянъ въ Обѣтованную землю. Крайнее развращеніе и невѣріе этого народа низвели на нихъ небесный гнѣвъ. Іисусу Навину, вождю израильскому, предписано было Самимъ Богомъ истребить всѣ хананскія племена. И дѣйствительно, при занятіи евреями Палестины, всѣ почти народы, происшедшіе отъ Ханаана, были истреблены.

Хангада, легкій бразильскій паромъ, изъ 5—6 бревенъ, скрѣпленныхъ на кольцахъ; управляется весломъ, прикрѣпленнымъ къ срединѣ кормы.

Хангай, хребетъ въ с. Монголіи, состоящій изъ высокихъ горъ, узелъ которыхъ лежитъ около вершинъ Онона, тянется съ з. отъ Алтая; хребты гентейскій и хинганскій составляютъ его продолженіе. Изъ него выходятъ рѣки Орхонъ, Тамиръ.

Ханджаръ (араб.), кинжалъ.

Ханджи (тур.) смотритель каравансарая.

Хандошкинъ, *Иванъ*, русскій виртуозъ временъ Екатерины II († 1804); сынъ петербургскаго портнаго. Извѣстный русскій меценатъ, Левъ Александровичъ Нарышкинъ, узнавъ о талантѣ Х., отправилъ его учиться въ Италію. По возвращеніи оттуда Х. написалъ много сонатъ, симфоній, восхищавшихъ дворъ Екатерины II. Есть также его варіяціи на русскія пѣсни, изданныя въ 2 ч.

Хандра, нравственное состояніе человѣка, въ коемъ его ничто окружающее не занимаетъ и не удовлетворяетъ; состояніе больнаго въ ипохондріи.

Ханенко, *Михайло*, полковникъ Уманьскій, потомъ гетманъ Западной Малороссіи, провозглашенный поляками; велъ борьбу съ Дорошенко, 1674 г. призналъ власть Россіи, соединился съ полками князя Ромодановскаго и Самойловича; на радѣ сложилъ съ себя достоинство гетмана и сдѣлался снова полковникомъ.

Ханка или Ханкай, озеро близъ русско-китайской государственной границы, почти круглой формы, до 200 вер. длины, до 40 вер. въ шир., глубины не менѣе 18 футовъ.

Ханкинъ, *Викторъ Логиновичъ*, докторъ († 1875); помѣщалъ много статей въ журналахъ по общественной гигіенѣ, въ особенности въ С.-Петербургѣ.

Ханкоу, китайскій портъ, открытый иностранцамъ; 600,000 жит.

Ханнохъ (Енохъ), первый городъ, построенный Каинмъ въ землѣ Нодъ, названный по имени сына его Еноха.

Ханонъ, древняя крѣпость во Оракійскомъ Херсонесѣ, построенная Цимуріемъ противъ Митридата; нынѣ Симферополь.

Ханская *ставка*, единственное селеніе въ землѣ киргизовъ Букеевской орды, въ 75 верстахъ отъ Царева; постоянныхъ жителей до 500, но во время ярмарокъ населеніе увеличивается до 5,000.

Ханскій чай, самый высокій сортъ чая.

Ханука, празднество у евреевъ освященія храма; продолжалось недѣлю.

Ханхара, рѣка въ окрестностяхъ Колывано-Воскресенскихъ заводовъ, беретъ начало въ Алтайскихъ горахъ; на берегу ея находится замѣчательная пещера, наполненная костями звѣрей и птицъ первобытныхъ временъ.

Ханъ, Каканъ, Каганъ, Каанъ, титулъ монгольскихъ или татарскихъ властителей, который со временъ Чингизъ-Хана носятъ монгольскіе и татарскіе владыки въ Татаріи, Персіи и Индостанѣ. Титулъ Каанъ носили только монгольскіе императоры, преемники Чингизъ-Хана. Въ Персіи титулъ х. служитъ также къ означенію аристократа.

Ханыковъ, *Яковъ Владимировичъ*, русскій географъ († 1862); былъ секретаремъ географическаго общества въ 1851 г.; составилъ карту Аральскаго моря,

Хивинскаго ханства и озера Иссыкъ-Кулъ; «Описаніе Оренбургскаго края» и «Собраніе статей о Малой Азіи».—Х. *Николай*, русскій оріенталистъ († 1878); ѣздилъ въ Бухару, былъ генеральнымъ консуломъ въ Тебризѣ. Написалъ: О мюридизмѣ; Описаніе Бухарскаго ханства и др.—Х. *Петръ Ивановичъ*, русскій морякъ (1743 † 1812); 19 лѣтъ былъ отправленъ волонтеромъ въ Англію; послѣ совершилъ многія путешествія, 1790 г. въ званіи контръ-адмирала, участвовалъ въ сраженіи со шведами при Ревельскомъ рейдѣ и въ Выборгскомъ заливѣ; императоръ Павелъ назначилъ его главнокомандующимъ Кронштадтскаго порта; 1808 г. былъ начальникомъ Балтійскаго флота и за несчастныя компаніи этого года былъ разжалованъ въ матросы; однако умеръ ранѣе исполненія приговора отъ апоплексическаго удара.

Хао-кингъ, городъ въ китайской провинціи Квангтоунгъ, въ 50 вер. отъ Кантона, на рѣкѣ Си-кіангъ; коммерческій портъ.

Хаомантія (греч.), искусство гаданія по направленію вѣтра.

Хаонія, часть древняго Эпира, между хребтомъ Акрокераунскимъ и Іоническимъ моремъ.

Хаонъ, гора въ Арголидѣ, изъ коей истекаетъ Эразинъ, протекающій изъ Стимфала до Хаона подъ землею.

Хаонъ, братъ троянца Еллена, давшій свое имя провинціи Хаоніи. Когда онъ прибылъ туда, то тамъ свирѣпствовала чума, и оракулъ возвѣстилъ, что она прекратится, если кто нибудь добровольно принесетъ себя въ жертву богамъ. Х. согласился на это.

Хаосъ (греч.), по значенію слова — неизмѣримое, пустое, всеобъемляющее пространство, существовавшее прежде всѣхъ вещей; также смѣшеніе всѣхъ элементовъ, нестройная масса, изъ коей произошло все; у позднѣйшихъ поэтовъ— грубая, неустроенная масса, изъ коей творецъ міра образовалъ землю; въ обыкновенной жизни подъ словомъ х. разумѣется всякій безпорядокъ.

Хапура, рѣка въ Америкѣ, беретъ начало въ Новой Гренадѣ и впадаетъ въ Амазонскую рѣку въ Бразиліи; длина теченія 200 м.

Хараджи (тур.), сборщикъ податей въ Турціи.—*Хараджи-баши*, начальникъ ихъ и судья во всѣхъ спорахъ касательно податей.—*Харáджъ* (араб.), поголовная подать въ мусульманскихъ земляхъ, взимается съ мусульманъ. Въ Средней Азіи х. или ушри (десятина) сбирается натурою съ хлѣба; сборщикъ х. наз. серкеръ, а помощники его—мирабы (глава воды).

Харайэсъ-Пантаналъ, болото на верховьѣ Парагвая, имѣющее 100 м. длины и до 40 м. ширины; въ періодъ дождей это болото превращается въ обширное озеро, называемое Лагуной Парайза, которое въ іюнѣ до того глубоко, что суда могутъ свободно плавать по всѣмъ направленіямъ, не придерживаясь фарватера.

Харакмоба, древній городъ, принадлежитъ Каменистой Аравіи; крестоносцы называли его Petra deserta.

Хараксъ, названіе многихъ древнихъ городовъ, изъ коихъ замѣчательны: 1) въ вавилонской провинціи Сузіанѣ, построенный Александромъ, гдѣ родился Періегетъ-Діонисій и историкъ Исидоръ; 2) въ сѣверной Мидіи, въ Атропатенской провинціи, гдѣ между рѣками Корусъ и Камбизесъ находились Сабейскіе алтари (нынѣшніе нефтяные источники у Баку); 3) парѳянскій городъ близъ Каспійскихъ дефилей; 4) карѳагенскій городъ, въ Африкѣ, на берегу Большаго Сирта.

Характеризовать (греч.), опредѣлять отличительныя свойства чего-либо.—*Характеристика*, описаніе отличительныхъ свойствъ и признаковъ чего-либо.—*Характеристика* (матем.), цѣлое число, входящее въ логарѳмъ; характеристика измѣняется вмѣстѣ съ системой логарѳмовъ и можетъ быть положительнымъ числомъ, отрицательнымъ и нулемъ.—*Характеристика поверхности.* Когда поверхность постояннаго или перемѣннаго вида, движется по какому либо закону,

то предѣлъ пространства, занимаемый ею во всѣхъ ея положеніяхъ, называется обертывающею поверхностью; очевидно, что обертывающая поверхность будетъ геометрическимъ мѣстомъ кривыхъ послѣдовательныхъ пересѣченій движущейся поверхности. Можно назвать каждую изъ этихъ кривыхъ характеристекою обертывающей поверхности; напр. характеристика поверхности вращенія есть кругъ.—*Характерная маска*, представляющая особыя свойства типа лицъ или народа.—*Характерная роль*, коей опредѣляется характеръ цѣлой пьесы.—*Характерники*, такъ назывались предводители вольныхъ шаекъ запорожцевъ, грабившіе по дорогамъ.—*Характерные танцы*, свойственные какому либо народу и выражающіе его характеръ.—*Характерные цвѣта*, въ минералогіи неметаллическіе цвѣта, кои принимаютъ за нормы при опредѣленіи цвѣта другихъ минераловъ. Они суть: снѣжно-бѣлый, пепельно-сѣрый, бархатно-черный, берлино-синій, изумрудно-зеленый, лимонно-желтый, карминно-красный, каштаново-бурый.

Характеръ (греч.), совокупность отличительныхъ свойствъ, качествъ и недостатковъ предмета, лица или дѣйствія. Въ тѣсномъ смыслѣ человѣческій характеръ, сознательное и зависящее отъ воли направленіе чувствительныхъ и дѣятельныхъ нравственныхъ силъ человѣка. Человѣческіе характеры бываютъ: спокойные, чувствительные, нервные, раздражительные, общежительные, мрачные, горячіе и т. д. Характеръ человѣка есть результатъ воспитанія и самообразованія ею. Основаніе его, данное природою и независящее отъ воли, хотя могущее быть ею видоизмѣненнымъ, есть темпераментъ (см. эт.).—Для воспитателей чрезвычайно важно знать характеръ воспитуемаго. Одинъ человѣкъ имѣетъ отъ природы предрасположеніе къ жизни чувственной, другой—къ жизни внутренней и моральной, одинъ—къ дѣятельной, другой—къ созерцательной. Совершенно одинаковые опыты и образовательныя средства производятъ не одинаковое образованіе въ различныхъ душахъ. Прежде чѣмъ мудрость человѣческая создала общество съ раздѣленіемъ труда и государство съ раздѣленіемъ сословій, то и другое приготовила природа въ различныхъ темпераментахъ, изъ которыхъ каждый понуждаетъ человѣка избирать одинъ родъ занятій и одинъ образъ жизни предпочтительно предъ другими и поставлять себя въ различныя отношенія зависимости и власти въ обществѣ человѣческомъ. И когда воспитаніе не соотвѣтствуетъ въ этомъ случаѣ указаніямъ природы, происходитъ человѣкъ, по дѣйствіямъ котораго мы сразу видимъ, что не тѣмъ ему быть бы и что вся его природа назначала ему въ нравственномъ мірѣ совершенно другое мѣсто, нежели какое дано ему искусственнымъ воспитаніемъ. Но мимо воспитательныхъ мѣръ, х. зависитъ также и отъ среды, въ которой находится воспитуемый. Платонъ различалъ натуры золотыя, серебряныя и мѣдныя; Аристотель—натуры чувственныя, политическія и созерцательныя: первые нудятъ человѣка избрать принципомъ жизни наслажденіе (т. сангвиническій и флегматическій; первый наслаждается удовольствіями, послѣдній—покоемъ); вторыя увлекаютъ къ чести, какъ къ принципу жизни (т. холерическій); послѣднія—къ мудрости и къ чисто-внутренней, умственной дѣятельности (т. меланхолическій), потому что здѣсь разумъ есть центръ жизни, а не воля и не чувственность, какъ у первыхъ двухъ натуръ.—Относительно х. цѣлыхъ народовъ существуютъ нѣкоторыя общія опредѣленія, издавна утвердившіяся: о французахъ говорятъ, что они легкомысленны и славолюбивы; англичане считаются народомъ положительнымъ, нѣмцы—мечтательнымъ, итальянцы—артистическимъ. Эти опредѣленія встрѣчаютъ много исключеній; наприм. нѣмцы въ послѣднее время доказали свою практичность.

Характеръ въ торговлѣ, условный знакъ на ярлычкѣ, приклеиваемомъ разными торговцами къ товарамъ для означенія цѣны, ниже коей нельзя брать съ покупателя.

Харама, рѣка въ Испаніи, у Аранхуеца, впадаетъ въ рѣку Таго. Длина теченія 22 м.

Харатейный, писанный на пергаментѣ.

Хара-усу (монг. черная рѣка), рѣка въ Тибетѣ выходитъ изъ озера Бага-Норъ; у тибетцевъ наз. Омчу.

Харацайская пограничная крѣпость, Забайкальской области; жит. 328.

Харацайская бѣлка, сибирская бѣлка одного кряжа съ тункинскою и очень близко подходящая къ ней; только цвѣтъ волоса потемнѣе.

Харацитане, древній народъ въ Тарраконской Испаніи, обиталъ не въ городахъ и селеніяхъ, а въ горныхъ пещерахъ, коими Серторій овладѣлъ хитростью.

Харвати, деревня въ греческой номархіи Арголидѣ; вблизи остатки древн. Микенъ.

Харгана, Алтагопа (Caragana spinosa, Dec.), растеніе изъ семейства бобовыхъ, отдѣла Loteae; растетъ въ Сибири и Монголіи.

Хареадъ, вмѣстѣ съ Лахесомъ, предводитель аѳинской эскадры, отправленной въ 417 г. до Р. Х. въ Сицилію на помощь леонтинцамъ, противъ сиракузянъ; палъ въ первой битвѣ.

Харезмъ, Хоразмъ (Хуарезмъ), у грековъ Харазмія, въ клинообразныхъ надписяхъ Уварезміа, старое названіе Хивы, означаетъ: низменная земля, равнина (арійское). Составлялъ 16 сатрапію персидской имперіи; съ хуннами эвфалитами соперничали здѣсь сассаниды; потомъ явились сюда турки; въ 711 г. Х. завоеванъ арабскимъ вождемъ Кутейбою Ибнъ-Муслимомъ, но исламъ долженъ былъ долго бороться здѣсь съ религіей Зороастра. Потомъ Х. находился подъ властію Саманидовъ (цвѣтущая эпоха), Газневидовъ и Сельджукидовъ, а наконецъ имѣлъ свою династію Харезмъ-Шаховъ, при которой вторглись сюда монголы (см. Хива). Родоначальникомъ Харезмъ-Шаховъ, былъ Анушъ-тигинъ, а послѣдній и болѣе извѣстный государь Алаэддинъ Мохаммедъ (1200—1220), покорившій большую часть Персіи. Купцы монгольскіе были убиты въ Отрарѣ, и въ отмщеніе за это Чингизъ-ханъ двинулся въ Харезмъ. Мохаммедъ рѣшился защищаться въ крѣпостяхъ, а не сражаться въ открытомъ полѣ, и монголы брали одну крѣпость за другою; Харезм-шахъ наконецъ долженъ былъ спасаться на одномъ изъ острововъ Каспійскаго моря, гдѣ и умеръ. Правленіе Саманидовъ и Харезмъ-Шаховъ составляетъ цвѣтущій періодъ харезмской исторіи: мусульманская ученость развилась въ Харезмѣ, отсюда вышли Авиценна, Альфараби, Эльбируни и др.

Харемъ (араб.), все запрещенное уставами Ислама. Въ частности женское отдѣленіе и женскій персоналъ каждаго мусульманина. Х. султанскій содержится довольно неопрятно и очень скудно меблированъ.

Харесъ, аѳинскій полководецъ, сынъ Теохара. Счастіе благопріятствовало ему въ битвахъ, а деньги и подкупъ въ пріобрѣтеніи популярности у аѳинянъ. Отличался самъ грабительствомъ и лихоимствомъ; чрезъ его неспособность, аѳиняне потеряли свои колоніи, во время союзной войны 452—56 г. до Р. Х. Онъ и Лизикъ были виновниками потери битвы Херонейской, въ 338 л. — Х. скульпторъ, жившій въ IV ст. до Р. Х.; прославился созданіемъ и отливкою знаменитаго колосса Родосскаго въ 70 локтей вышины.

Харибда, дочь Нептуна и Земли, ненасытно прожорливая женщина, убитая молніею Юпитера; низвергнутая въ море, увлекаетъ на дно и поглощаетъ всякій подплывающій корабль. Поводъ къ созданію этого мива подалъ водоворотъ въ Сицилійскомъ проливѣ, нынѣ Калофоро. О тѣхъ, кто изъ одной опасности попадалъ въ другую, римляне говорили: изъ Сциллы попалъ въ Харибду.

Харибертъ, франкскій король, изъ династіи Меровинговъ. При раздѣлѣ съ Хильперикомъ, получилъ онъ Парижъ и, по словамъ хроники, отличался мудростью и правосудіемъ. За двоеженство отлучилъ его отъ церкви парижскій епископъ, св. Германъ.

Харидемъ, извѣстный греческій партизанъ; служилъ подъ начальствомъ Ификрата и Тимофея, потомъ продалъ себя Филиппу македонскому, послѣ служилъ

въ арміи Хареса; по покореніи Греціи Александромъ, Х. удалился въ Персію, гдѣ убитъ по повелѣнію Дарія Кодомана въ 333 г. до Р. Х.

Харизи, *Іегуда-бен-Соломонъ*, отличный еврейскій поэтъ XIII ст. († въ 1235); перевелъ на еврейскій языкъ, кромѣ многихъ ученыхъ произведеній, „Makâmen" Гарири; но всего замѣчательнѣе его „Tachkemoni" (Констант., 1578; Америка, 1729), „Сборникъ Макаменовъ (бесѣдъ)" на еврейскомъ языкѣ.

Харизія, празднество, посвященное харитамъ съ первигиліями и танцами. Самая неутомимая танцовщица получала въ награду медовый пирогъ.—Х., древній городъ въ Аркадіи, къ востоку отъ Меганополя.

Харикилъ, аѳинянинъ, сынъ Аполлодора; начальникъ аѳинскаго флота во время Пелопонезской войны, въ 413 до Р. Х.; по взятіи Аѳинъ былъ въ числѣ 30 тирановъ.—Х., знаменитый римскій врачъ при Тиверіѣ.

Харисій, *Флавій*, латинскій грамматикъ въ началѣ V ст. Написалъ: «Institutiones Grammaticae" (Лейпцигъ, 1856).

Харикидъ, полководецъ Діонисія младшаго, соединившійся съ Діономъ для низверженія тирана.

Харикло, нимфа, подруга Минервы, мать Тирезіаса, который, увидя богиню нагою, ослѣпъ и получилъ отъ нея даръ предвѣдѣнія.—Х., дочь Аполлона, жена центавра Харона.

Харила, бѣдная сирота въ Дельфахъ. Во время голода проспла у царя хлѣба, и тотъ бросилъ въ нее башмакомъ, послѣ чего она повѣсилась. Пиѳія велѣла установить примирительныя празднества въ честь Харилы черезъ каждыя 9 лѣтъ. Царь обязанъ раздавать въ день праздника бѣднымъ пищу.

Харилай, царь спартанскій въ 863 г. до Р. Х.; родился по смерти отца своего, Плидекта. Дядя его, знаменитый Ликургъ, принялъ правленіе, но объявилъ, что такъ какъ царица беременна, то онъ, при разрѣшеніи ея, сложитъ съ себя власть, что и исполнилъ, хотя мать Харилая, влюбившись въ Ликурга, предложила ему руку и тронъ. Ликургъ остался опекуномъ Х. и издалъ свои законы. Достигнувъ совершеннолѣтія, Х. началъ съ успѣхомъ войну съ аргивянами, но былъ разбитъ и взятъ Тегеатомъ.

Харитомія (греч.), предложеніе законовъ въ области эстетики.

Харинъ, побѣдитель на Олимпійскихъ играхъ, изъ Элиды. Въ Аѳинскомъ акрополѣ поставлена была ему статуя работы Критія.

Харистерія, ежегодныя празднества въ Аѳинахъ, въ честь Ѳразивула.

Харистія, семейныя празднества у древнихъ римлянъ, начинались ежегодно 22 февраля.

Харитативныя субсидіи, чрезвычайныя субсидіи, кои платило нѣмецкое рыцарство императору.

Харитоненко, *Иванъ Герасимовичъ*, имѣетъ въ Харьковской губ., Сумскомъ уѣздѣ, Ульяновскій и Кіяницкій свеклосахарные заводы (осн. 1865 и 1866 г.). Рафинадный заводъ при с. Лукѣ (съ 1869 г.) ежегодно вырабатываетъ до 500,000 пуд. рафинада на 3.500,000 р.; рабочихъ 2,400 чел.

Харитонъ, греческій романистъ IV или V ст. по Р. Х. изъ Афродизіи въ Каріи, разсказалъ въ своемъ романѣ любовныя приключенія Херея и Каллирои, изданномъ д'Орвиллемъ (3 т., Амстердамъ, 1750), съ латинскимъ переводомъ Рейске, Бекомъ (Лейпцигъ, 1783).—Х. и Меналипъ, чета знаменитыхъ друзей въ древности, изъ Агригента. Когда Х. составилъ заговоръ противъ тирана Фалариса, то Меналипъ явился къ послѣднему и выдалъ себя за зачинщика. Великодушная борьба тронула тирана, и онъ казнь ихъ перемѣнилъ на изгнаніе. — Х. св., ученикъ св. Теоклы. Попавшись въ руки разбойниковъ, которые всѣ погибли, онъ употребилъ найденныя у нихъ сокровища на построеніе двухъ монастырей. Память 17 сентября.—Х., рѣка въ сѣверной Америкѣ, беретъ начало въ штатѣ Іоркъ, протекаетъ Миссури и, послѣ 50 м. теченія, впадаетъ у Глазгова въ рѣку Миссури.

Хариты, греческое названіе грацій.

Харіентизмъ (греч.), риторическая фигура, состоящая въ томъ, что непріятное излагается пріятно.

Харіетто, германецъ, одаренный чрезвычайною физическою силою, жилъ при императорѣ Юліанѣ. За услуги, оказанныя въ войнахъ съ германцами, возведенъ въ званіе полководца. Погибъ въ 366 г. по Р. Х., въ битвѣ противъ галловъ.

Харіомеръ, король херусковъ во времена Домиціана. Изгнанъ былъ за свою преданность римлянамъ.

Харіусъ (Thymallus, Cuv.), гаріусъ, кунсема, родъ рыбъ изъ семейства лососевыхъ; одна изъ пестрыхъ рыбъ; ротъ широкій, небольшой, усаженный чрезвычайно мелкими зубами; спинной плавникъ длинный и высокій (равенъ высотѣ тѣла). Извѣстнѣйшій видъ: харіусъ обыкновенный (Th. vulgaris), водится въ рѣкахъ и озерахъ сѣверной Россіи, въ сибирскихъ рѣкахъ, но нигдѣ не встрѣчается въ большомъ количествѣ. Ростомъ болѣе ½ арш., вѣсомъ отъ 1½ до 3 фунт.; довольно красивъ, въ особенности по причинѣ большаго, пестраго спиннаго плавника. Бѣлое мясо х. цѣнится ниже, нежели мясо лососей, форелей и сиговъ.

Харкевичъ, полковой есаулъ Малороссійскихъ казаковъ, геройски сражался съ поляками за угнетенную родину; особенно отличился онъ въ битвѣ близъ Старицы, въ 1638 г. Захваченный вмѣстѣ съ гетманомъ Остраницею, онъ былъ привезенъ въ Варшаву, прибитъ здѣсь, въ стоячемъ положеніи, къ доскѣ, облитъ смолою и сожженъ.

Харки, небольшой турецкій островъ, къ востоку отъ Родоса, съ портовымъ городомъ того же имени и съ 1,500 жит.

Харламовъ, *Ѳедоръ Васильевичъ*, любимецъ Суворова, съ коимъ познакомился въ 1776 г. въ Крыму. Х. состоялъ постоянно въ арміи Суворова; въ итальянскомъ походѣ въ 1799 г., въ битвѣ при Урзернѣ, былъ раненъ и умеръ въ Нансі въ чинѣ генералъ-маіора. — Х., *Алексѣй Алексѣевичъ*, академикъ-жанристъ (съ 1874 г.), пишетъ также портреты. — Х., *Ѳедоръ Семеновичъ*, академикъ архитектуры (съ 1863 г.); есть нѣсколько построекъ его въ русскомъ стилѣ.

Хармадасъ, Хармидасъ, греческій философъ и академикъ, жилъ въ первомъ столѣтіи до Р. Х. въ Аѳинахъ. Цицеронъ упоминаетъ о немъ съ похвалою. Сочиненія его не дошли до насъ.

Харміадесъ, богатый аѳинянинъ, дядя Платона. Во времена 30 тирановъ былъ одинъ изъ 20 представителей въ Пиреѣ; палъ въ битвѣ при Кефиссѣ. Платонъ ввелъ его въ разговоръ «О здравомысліи».

Хармутасъ, важная гавань Краснаго моря, на западномъ берегу Аравіи. Отсюда Элій Галлъ выступилъ въ свой несчастный походъ въ Аравію.

Харпысъ (Nitraria Schoberi), растеніе въ видѣ большихъ кустовъ, въ Средней Азіи, въ Цайдамѣ; его сладко-солеными ягодами питаются и люди и животныя.

Харомитрена, по географіи Птоломея, провинція въ великой Мидіи.

Харомоиды, по увѣренію Плинія, дикій народъ, съ собачьими зубами, не говорившій, а только шипѣвшій.

Харондъ, не правильно считаемый ученикомъ Пиѳагора, законодатель Катаны и друг. халкидійскихъ колоній, жилъ въ VII ст. до Р. Х. (около 650 г.). Издавъ законъ, чтобъ никто вооруженный не являлся, подъ опасеніемъ казни, въ народное собраніе, онъ однажды самъ, забывшись, прибѣжалъ, опоясанный мечемъ, и когда ему замѣтили это нарушеніе, то онъ тутъ же лишилъ себя жизни.

Харониты, у римлянъ имя тѣхъ новыхъ сенаторовъ, кои обманомъ были внесены въ листы, по убіеніи Цезаря, такъ какъ они также жаждали попасть въ сенатъ, какъ тѣни за Стиксъ, рѣку Харона. Также названіе рабовъ, получившихъ свободу по духовному завѣщанію умершаго господина. — *Харонъ*, въ миѳологіи, сынъ Эреба и Ночи, имѣлъ обязанность перевозить умершихъ черезъ рѣку подземнаго міра, за что платилась ему маленькая монета (оболъ, который обыкновенно клали въ уста покойника); неимѣвшіе же этой платы блуждали,

какъ тѣни, у береговъ Ахерона, пока не смягчался Х., который изображался мрачнымъ старцемъ съ щетинистою бородою.—Х., изъ Лампсака, греческій историкъ до Геродота. Писалъ о Персіи, Ливіи, Эѳіопіи и о первыхъ двухъ мидійскихъ войнахъ. Отрывки его сочиненій въ сборникѣ греческихъ историковъ Мюллера.—Х., богатый живописецъ, скрывшій въ своемъ домѣ Пелопида и его друзей, явившихся освободить отечество отъ спартанцевъ.

Харосетъ, іудейская пища во время пасхи: изъ миндаля, орѣховъ, вина и воды, въ воспоминаніе рабства въ Египтѣ.

Харранъ (Карра), небольшой городъ въ Месопотаміи, близъ рѣки Евфрата; здѣсь жили Авраамъ и Іаковъ у Лавана; тутъ же погребенъ Ѳара.

Харруасы, индѣйское племя въ Монте-Видео; живетъ охотою и грабежемъ.

Хартзскеръ, *Николай*, физикъ (1656 † 1725). Сочиненія его: «Principes de physique» (Парижъ, 1696), «Recueil de plusieurs pièces de physique, où l'on fait principalement voir l'invalidité du système de Mr Neuton etc» (Утрехтъ, 1722) и много другихъ.

Хартизмъ, движеніе пролетаріевъ въ Англіи, для полученія «народной хартіи», вмѣсто Magna Charta, данной аристократіи. Петиція хартистовъ вызвана въ 1817 г. майоромъ Картврейтомъ. Важнѣйшія явленія въ исторіи хартизма были: собраніе близъ Манчестера въ 1819 г., образованіе ассоціаціи: «National union of the working classes», 1827 г., соединеніе средняго класса съ рабочимъ, въ 1831 г., подъ предсѣдательствомъ сера Бурдета Дункомба; образованіе «Radical Association» для средняго класса въ 1835 г. и «Workingemen's Association» для рабочаго класса 1836 г.; въ 1848 г. х. произвелъ безпорядки въ Лондонѣ, Манчестерѣ, Эдинбургѣ и Гласговѣ.

Хартитъ—геммы, снимки съ геммъ на бѣлой бумагѣ, помощью пресса.

Хартія (греческ.), древняя рукопись, писанная на пергаментѣ или папирусѣ, сложенная свертком. Въ средніе вѣка такъ назывались акты, писанные законы. Знаменитая англійская великая хартія (The great chartes). Людовикъ XVIII назвалъ свою октроированную конституцію: Charte constitutionelle, равно какъ и Донъ Педро португальскую. Въ Португаліи хартистами называли партію умѣренныхъ конституціонистовъ. Въ Англіи же хартистами называли радикаловъ.

Хартофилаксъ (греч.), высшій сановникъ при патріархѣ, его викарій, хранившій его библіотеку и архивъ и завѣдывавшій важнѣйшими дѣлами, по управленію, въ патріаршей епархіи, съ большими правами и преимуществами предъ епархіальными епископами; эта должность потеряла свое значеніе около XII ст.—*Хартулярій* (греч.), письмоводитель при должностномъ лицѣ какой либо отрасли церковнаго управленія.—*Хартулярія* (греч.), сборникъ копій съ грамотъ; роспись документамъ.

Хартумъ, главный городъ восточнаго Судана, при сліяніи Голубаго и Бѣлаго Нила; стратегически важенъ; торговое мѣсто; 25,000 жит.

Харуба, на языкѣ кабиловъ, часть дехры, сост. изъ нѣсколькихъ семействъ общаго происхожденія и дружественныхъ, избирающихъ изъ среды своей представителя тамена.

Харубіимъ, въ исламѣ князья надъ ангелами; взято отъ еврейскихъ херувимовъ.

Харчевая торговля, мелочная торговля готовыми съѣстными припасами для простонародья.—*Харчевая*, шалашъ на баркѣ или гонкѣ, гдѣ хранятся съѣстные припасы.—*Харчевня*, трактирное заведеніе низшаго рода, исключительно для простонародья.—*Харчевыя деньги*, тоже, что столовыя деньги.—*Харчи* 1) съѣстные припасы, 2) торговые расходы; 3) содержаніе на хлѣбахъ за плату.

Харчевой плотъ, передовой плотъ въ гонкѣ.

Хары, растеніе, тоже, что Лучицы.

Харьковская губернія, одна изъ южныхъ; пространство 989,67 кв. м. (47884,8 кв. в.). Орошается рѣками: Псіоломъ, Ворсклою, Донцомъ, Осколомъ и другими системы Дона и Днѣпра. Господствующій характеръ поверхности — равнины,

прерываемыя вблизи рѣкъ балками; по срединѣ проходитъ плоская возвышенность, водораздѣлъ системъ Днѣпра и Дона; въ уѣзды Изюмскій и Старобѣльскій входятъ отрасли Карпатовъ. Болотъ (лиманы, ильмени, озера) много, но всѣ незначительны; есть соляныя озера. Славянскія минеральныя воды. Изъ минераловъ встрѣчаются: глина, мергель, известнякъ, песчаникъ, мѣлъ, селитра, торфъ, каменный уголь и гипсъ. По климату Харьковская губ., составляющая предѣлъ распространенія многихъ растеній, животныхъ, птицъ, насѣкомыхъ и пресмыкающихся съ сѣвера на югъ и съ юга на сѣверъ, занимаетъ средину между южными и сѣверными губерніями. Здѣшній климатъ много зависитъ отъ перемѣны вѣтровъ и температуры другихъ губерній. Почва черноземная, смѣшанная съ глиною и пескомъ; вдоль нѣкоторыхъ рѣкъ тянутся мѣловые пласты и песчаныя полосы; почва вообще плодородна. Лѣсъ на гористыхъ берегахъ рѣки; лѣсу 620,000 д. (казен. 271,618 дес., доходъ 143,300 р.); въ губерніи растетъ множество дикихъ плодовыхъ деревьевъ. Климатъ умѣренный. Хлѣбопашество главное занятіе жителей; почва безъ удобренія даетъ обильные урожаи. Въ 1872 г. посѣяли хлѣбовъ 1850,000 чет., картофеля 170,000 ч., собрано хлѣбовъ 4.488,000 ч. картофеля 755.000 ч.; на одного жителя приходится 2,34 ч. Впрочемъ вывозу хлѣба препятствуетъ отсутствіе удобныхъ водяныхъ сообщеній; воздѣлываніе табаку распространено почти повсюду; ленъ и конопля превосходны; красильныя травы растутъ дико; сады приносятъ выгоду. Изъ скотоводства въ губерн. преобладаетъ овцеводство; здѣсь много овчарень и конскихъ заводовъ Лошадей 237.000 гол., рогатаго скота 563,000, овецъ 1.161,000 гол. (тонкорунныхъ 482.000); свиней 425,000 гол. Шелководство незначительно; пчеловодство распространено. Въ губерн. значительные винокуренные, свеклосахарные, салотопленные, селитряные и кожевенные заводы; изъ фабрикъ суконныя и ковровыя. Торговля значительная, ярмарокъ множество, но значительныхъ только 4 (Крещенская, Успенская въ Харьковѣ). Жителей (1873) 1.739,220 ч. по сословіямъ: дворянъ потомственныхъ 12, 066 ч. дворянъ личныхъ и служащихъ 8,992, духовенства 13,138, городскихъ сословій 83,590, сельскихъ 1.483,934, военныхъ 90,248; иностранцевъ 1,745, прочихъ 4.302. По вѣроисповѣданіямъ: православныхъ 1.689,759 ч. раскольниковъ 3,789, римскокатоликовъ 1,438, протестантовъ 1,227, евреевъ 1.756, армяно-грег. 27, магометанъ 19 ч. Х. губернія дѣлится на одиннадцать уѣздовъ: Харьковскій, Ахтырскій, Богодуховскій Валковскій, Волчанскій, Умѣвскій, Изюмскій, Купянскій, Лебединскій, Старобѣльскій и Сумскій. Не смотря на существованіе университета въ Харьковѣ въ нѣкоторыхъ уѣздахъ приходится лишь по одной школѣ на 12,000 жит. Оборотъ ярмарокъ харьковскихъ въ 1877 г. блистательный по случаю заказовъ сукна на армію. На Крещенской ярмаркѣ 1876 г. продано было товаровъ на сумму 14.371,970 руб., а 1877 г.—16.901,270 р., оборотъ Крещенской ярмарки настоящаго года превосходитъ оборотъ предшествовавшихъ двухъ лѣтъ: онъ составляетъ 20.401,450 р. Оборотъ Троицкой ярмарки 1876 г. составляетъ—3.487,675 р., а 1877 г.—8.251,754 р. Оборотъ Успенской ярмарки 1876 г.—4.652,720 р., а 1877 г.—5.996,037 р. Оборотъ Покровской ярмарки 1876 г.—8.532,770 р., а 1877 г.—9.759,385 р. Общая цифра ярмарочныхъ оборотовъ 1876 г. составляетъ 31.045,135 р., а 1877 г.—40.908,446 р. Къ послѣдней цифрѣ не присовокупляемъ 13.847,000 руб., составляющихъ оборотъ хлѣбной торговли и сдѣлки по торговлѣ спиртомъ.—Харьковская губернія, 200 лѣтъ тому назадъ, была пустынею, въ которой крымскіе татары и русскіе имѣли нѣсколько укрѣпленныхъ дозорныхъ мѣстъ. За исключеніемъ укрѣпленныхъ мѣстъ, вся страна была пустынею, не принадлежавшею собственно ни русскимъ, ни татарамъ, хотя Бѣлгородскій приказъ и считалъ ее землею царя московскаго. Еще долго по смерти Бориса Годунова, русская оберегательная линія шла черезъ Бѣлгородъ, Осколъ, Корочу, Яблоновъ, Валуйки и т. д. и степи оставались незанятыми. Въ концѣ первой половины XVII вѣка малороссіяне, тѣсниные Уніею и польскимъ шляхетствомъ, начали заселять ихъ. Въ странѣ привольной и богатой вскорѣ начали возникать города и сло-

боды у главныхъ рѣкъ; изъ городовъ: Харьковъ и Волчьи Воды; изъ слободъ: Липчикъ, Мерчикъ, Хатомля, Бурлукъ и многія другія. Какъ поселенцы приходили сначала въ западную часть нынѣшней Харьковской губерніи, и потомъ уже постепенно удалялись на востокъ, то западные уѣзды болѣе населены, нежели восточные и юго-восточные, гдѣ владычество татаръ было продолжительнѣе. Близкое сосѣдство малороссійскихъ выходцевъ съ татарами требовало непрестанной готовности къ оборонѣ; по этому образовалось военное поселеніе, съ тремя отдѣльными сословіями: 1) казаками, которыхъ выбирали въ пушкари по городамъ; 2) компанейцами, которые помогали имъ и 3) крестьянами, которые воздѣлывали землю. Для большей безопасности отъ крымскихъ татаръ, селились большими слободами по рѣкамъ: Ворсклѣ, Пселу, Мерлу, Харькову, Лопани, Донцу и Осколу. Слободы: Харьковъ, Сумы и Ахтырка скоро стали укрѣпленными городами. Въ 1681 г. (по другимъ 1688) основанъ Изюмъ. Екатерина II, въ 1765 г., замѣтивъ въ Слободской украйнѣ смѣшанное гражданское и военное правленіе, повелѣла переформировать всѣ слободскіе полки въ гусарскіе, оставить имъ прежнія названія (Ахтырскаго, Сумскаго и т. п.), и произвести казацкихъ штабъ и оберъ офицеровъ въ армейскіе чины. Изъ остальныхъ полковъ учреждена Слободско-Украинская губернія; четыре полковые города: Харьковъ, Ахтырка, Сумы и Изюмъ переименованы въ провинціальные; въ каждую провинцію назначено по 6 коммисаровъ; въ большихъ слободахъ открыты коммисарскія правленія. Въ 1780 г. Украйна переименована въ харьковское намѣстничество. Она граничила съ намѣстничествами Курскимъ, Новгородъ-Сѣверскимъ и Воронежскимъ; заключала въ себѣ часть нынѣшней Курской губерніи, и раздѣлялась на слѣдующіе уѣзды или округи: Харьковскій, Золочевскій, Хотмыжскій, Мирополькій, Волчанскій, Чугуевскій, Изюмскій, Валковскій, Богодуховскій, Краснокутскій, Ахтырскій, Лебединскій, Сумскій, Недригайловскій и Бѣлопольскій. Всѣ земли подвергнуты генеральному межеванію, чтобы упрочить на будущее время собственность каждаго владѣльца. Оказалось въ Харьковскомъ намѣстничествѣ земли: 2.951,619 дес. 186 саж. Жителей городскихъ и сельскихъ 796,808 об. п. По 5-й ревизіи считалось жителей об. п. 835,501, по 7 й рев. 910,000 душъ. Съ присоединеніемъ въ 1819 г. отъ Воронежской къ Харьковской губ. Старобѣльскаго уѣзда, послѣднее число еще увеличилось 70,000 душъ. Въ 1796 г. Харьковское намѣстничество переименовано въ Слободско Украинскую губернію. Въ 1835 г. Слободско-Украинская губернія переименована въ Харьковскую. *Ст.*

Харьковскій коллегіумъ, такъ называлось въ прошедшемъ столѣтіи духовное училище, находившееся въ Харьковѣ. Оно учреждено въ 1727 г. бѣлоградскимъ епископомъ Епифаніемъ. Коллегіумъ вначалѣ назывался училищнымъ покровскимъ монастыремъ Нынѣ онъ существуетъ подъ названіемъ духовной семинаріи.

Харьковъ, губ. гор. Харьковской губ. при рѣкахъ Харьковѣ, Лопани и Нечети на болотистомъ мѣстѣ, въ ложбинѣ, окруженной горами. Основанъ въ 1650 г. казаками, переселенными изъ-за Днѣпра, для отраженія набѣговъ крымскихъ татаръ. До 1710 г. онъ находился въ вѣдомствѣ московскаго разряда или разряднаго приказа; потомъ приписанъ къ Кіевской и Азовской губ.; въ 1719 г. подчиненъ Бѣлогородской губ. Съ 1727 по 1765 г. находился въ вѣдѣніи военной коллегіи; по учрежденіи изъ слободскихъ полковъ Слободско-Украинской губ., Харьковъ назначенъ провинціальнымъ городомъ. Въ 1780 г. Харьковъ сдѣланъ губернскимъ городомъ Харьковскаго намѣстничества, которое спустя 17 лѣтъ, переименовано Слободско-Украинскою, а въ 1835 г. названо Харьковскою губерній. Значительность здѣшнихъ ярмарокъ, почти современныхъ основанію города, центральное положеніе его въ губерніи на большихъ дорогахъ изъ Москвы въ Новороссійскій край и изъ Кіева къ Дону, наконецъ учрежденіе нѣсколькихъ высшихъ учебныхъ заведеній, упрочили за Харьковомъ первенство надъ прочими городами. Средняя годовая температура 6°,6 Ц. (въ январѣ —8°,6, въ іюлѣ +20°,7); господствующій вѣтеръ сз., въ годъ выпадаетъ дождя

или снѣга 552,3 милл. Жит. 87,023 чел.; жилыхъ зданій 7,190 (каменныхъ 1,642). Городской доходъ 335,000 р., а расходъ 395,000 р. (на учебныя заведенія городъ тратитъ 16,000 р.; на содержаніе чиновъ городскаго благочинія 87,000 р.) Харьковъ раздѣленъ на три части: городскую, захарьевскую и залопаньскую; послѣднія двѣ заселены въ позднѣйшее время, когда миновалась опасность отъ набѣговъ татаръ. Рѣки, протекающія чрезъ Харьковъ, запружены мельничными плотинами. Лопань течетъ нѣсколько ниже города, а Харьковъ въ самомъ центрѣ его. Теперь во всемъ Харьковѣ нѣтъ другой воды, кромѣ безвкусной колодезной, напитанной известью и солоноватою. Изъ зданій особенное вниманіе заслуживаютъ: соборъ Успенія Пресвятыя Богородицы съ высокою колокольнею, университетъ, домъ института благородныхъ дѣвицъ и нѣкоторыя другія. Въ Х. издаются двѣ газеты: Харьковъ и Харьковскія вѣдомости; существуетъ общество распространенія грамотности въ народѣ; театры (есть и опера, процвѣтающая).—Х. по географическимъ условіямъ, занимая весьма выгодное центральное положеніе въ Малороссіи, уже издавна занялъ роль посредника между ю. и среднею Россіею, которую удачно поддерживаетъ четырьмя ежегодными ярмарками. Выгодное положеніе Харькова между Москвою, Одессою, Кіевомъ, землею Войска Донскаго, Таганрогомъ и Кавказомъ, пролегающія черезъ него почтовыя дороги и чумацкіе тракты, а также многолюдныя ярмарки, дѣлаютъ его однимъ изъ самыхъ выгодныхъ и необходимыхъ рынковъ для обмѣна произведеній сѣвера и юга, доставляютъ торгующему сословію средства къ быстрымъ оборотамъ и скорому обогащенію. Главные торговые обороты производятся въ ярмарочное время. Крещенская ярмарка бываетъ съ 1 до 28 января; цѣнность товаровъ превышаетъ 17.000,000 руб. сер. На Троицкой ярмаркѣ продается преимущественно овечья шерсть (на сумму до 30.000,000 р. с.) съ заводовъ Новороссійскаго края, и губерній Харьковской, Полтавской и Воронежской. Лошади приводятся изъ уѣздовъ Харьковской, а изъ сосѣдственныхъ губерній пригоняются косяками (по 50 штукъ) съ Дона и Черноморья; бываютъ иногда и такъ называемыя калмыцкія лошади. На этой же ярмаркѣ торгуютъ рогатымъ скотомъ, привозимою съ Дона, сушеною и копченою рыбою, иногда тирольскими овцами и баранами, разными мелочными галантерейными вещами и проч. Успенская ярмарка, приводящая въ оборотъ до 7.000,000 руб. сер., начинается 10-го и оканчивается 25-го августа. Покровская продолжается двѣ недѣли. Свѣчные заводы, мѣдноплавильные чугунные заводы, желѣзные, кожевенные. Кромѣ того, въ обывательскихъ домахъ дѣлаютъ небольшіе ковры или «коци». Вообще можно сказать, что здѣшніе ремесленники и цеховые довольствуютъ своими издѣліями, не только уѣзды Харьковской губ., но и сосѣднія страны. *Харьковскій уѣздъ* занимаетъ пространства 2,817 кв. верс. Мѣстоположеніе возвышенное, лѣсистое, орошается рѣками Лопанью, Харьковомъ, Удою и Можемъ. Черезъ уѣздъ проходятъ большія дороги въ Москву, Полтаву, Одессу, на Донъ, на Кавказъ и въ Таганрогъ. Въ уѣздѣ находится заштатный городъ Золочевъ. Главное занятіе жителей, не смотря на недостаточность пахатной земли, состоитъ въ хлѣбопашествѣ. Хозяйство—трехпольное. *Ст.*

Хасанъ-юртъ, крѣпость Терской области; 2,340 жит.

Хасидимъ, или Хасиден, т. е. благочестивый, еврейская секта въ Польшѣ и южно-славянскихъ земляхъ. Когда, послѣ плѣненія вавилонскаго, Великая Синагога, по предложенію персидскаго правительства, составила для гражданской и религіозной жизни евреевъ законы, кои заключали въ себѣ много дополненій къ законамъ Моисея, народъ раздѣлился на 2 партіи: одна, хасидимы, приняла распространенный законъ, другая же, Цадикимъ, отвергнула дополненія. Къ хасидимамъ принадлежали фарисеи, раввинисты и каббалисты; къ цадикимъ саддукеи и эссеи. Основателемъ теперешняго хасидима есть еврей изъ Подоліи, названный Бааль-Шемомъ, т. е. господиномъ имени, чудотворцемъ во имя Бога († 1760 г.). Его ученіе изложено въ его сочиненіи «Sepher Chamidot» и «Sebaot

Ribsch». Послѣдователи его называли себя бештіапами отъ слова Бештъ, произшедшаго отъ сокращенія Бааль-Шемъ.

Хасимъ (Tarahacum officinale), тоже, что Поповo гуменцо.

Хаска, въ перуанской мпеологіи утренняя звѣзда; храмъ ея стоялъ подлѣ храма солнца и луны.

Хаслевъ (Кислевъ), еврейское названіе мѣсяца, соотвѣтствующее нашему ноябрю, девятаго въ священномъ и 3-го въ гражданскомъ ихъ году (Зах. 7, 1).

Хас-кёй или Узунджe-ова, мѣстечко въ турецкомъ эялетѣ, Адріанополѣ, на дорогѣ между Адріанополемъ и Филиппополемъ; 15,000 жит.

Хассеки или Хассеки-султанъ (тур. султанская), первая султанша, мать наслѣдника престола.

Хассія, Кассія, гималайскій языкъ, отличается своею прямою предложною идеологіею, а также нѣкоторыми, очень характеристичными, грамматическими особенностями; но по своей системѣ звуковъ и односложнымъ словамъ, равно какъ по своему глухому произношенію, онъ примыкаетъ къ семьѣ бодоскихъ языковъ, хотя въ немъ и не замѣтно свойственнаго этимъ послѣднимъ стремленія къ благозвучію. Съ другой стороны, по своей системѣ предлоговъ, Хассія близко подходитъ къ языкамъ монъ и камбоджійскому и, повидимому, составляетъ болѣе развитую отрасль той же группы. Впрочемъ, этотъ гималайскій языкъ, подобно индо-китайскимъ, отличается еще большою простотою идей.

Хата, малороссійская изба.

Хатаги или Хутай, рѣка въ южной Америкѣ, течетъ по республикѣ Перу, потомъ входитъ въ Бразилію, гдѣ впадаетъ въ Амазонскую рѣку. Длина теченія 1,300 вер.

Хатанга рѣка въ Енисейской губерніи, вытекаетъ изъ озера и, послѣ 600 в. теченія черезъ тундры, впадаетъ въ Хатангскую губу Ледовитаго моря.

Хатива, или Санъ-Филипе, городъ въ испанской провинціи Валенсіи, близъ сліянія рѣкъ Монтезы и Альбейды. Городъ этотъ славился въ древности своимъ полотняннымъ производствомъ; разрушенъ арміею Филиппа V, въ 1706 г. и потомъ опять возстановленъ; жителей 13,160. Отечество папъ Каликста III, Александра VI и живописца Рибейры.

Хатти-шерифъ (тур. священная печать), печать съ вензелемъ турецкаго султана; великій визирь, получивъ ее, обязанъ носить на груди. Это эмблема полномочія великаго визиря.

Хатовъ, *Алекс. Ильичъ*, генералъ отъ инфантеріи (1780 † 1846); въ 1810 г. былъ сдѣланъ начальникомъ надъ всѣми колоповожатыми въ Петербургѣ, послѣ былъ квартирмейстеромъ главнаго штаба Его Императорскаго Величества. Оставилъ слѣдующія сочиненія: „Общій опытъ тактики“ (1811 г.). „Описаніе зимняго похода на Аландскіе острова“ (1818 г.). „О военной дисциплинѣ“, „Военная исторія походовъ россіянъ въ 18 ст.“, Бутурлина, переводъ съ французскаго; „Исторія нашествія Наполеона на Россію“, сочиненіе Бутурлина, переводъ съ французскаго; кромѣ того составилъ много картъ различныхъ частей Россіи и мѣстностей восточныхъ и западныхъ провинцій Европейской Турціи и Средней Азіи.

Хатріи, древній народъ въ Индіи, жившій въ пустынѣ отъ рѣки Подара до Инда.

Хаттеи, племя, жившее въ Палестинѣ между хананитянами и аммонитянами въ горахъ, идущихъ съ юга на сѣверъ.

Хатти-шерифъ (тур. высочайшая грамота), султанскій манифестъ; также *Хатти-гумаюнъ*—августѣйшая грамота.

Хаттуна, еврейскій праздникъ 21 декабря, въ память того, что Іерусалимск. храмъ былъ возвращенъ для служенія, вслѣдствіе побѣдъ маккавеевъ надъ царемъ Антіохомъ.

Хауки, древній народъ сѣверной Германіи, между Эмсомъ и Эльбою; въ 47

и 71 г. по Р. Х. вели войны съ римлянами; въ III ст., кажется смѣшались съ саксонцами.

Хаукипудасъ, рѣка въ Улеоборской губерніи; вытекаетъ изъ озера Пуоланго и впадаетъ въ Ботническій заливъ. Длина ея около 140 в.

Хауксби, *Френсисъ*, англійскій физикъ († 1713); написалъ: «Physicomechanical experiments on varions subjects touching light and electricity etc» (Лондонъ 1709) и много другихъ, помѣщенныхъ въ Philos. Transact.

Хауресви, *Давиларъ, донъ-Хуанъ*, испанскій поэтъ и живописецъ († 1650); наиболѣе отличался въ эпической и лирической поэзіи; прославился въ живописи какъ портретистъ; написалъ портретъ Сервантеса.

Хауру, рѣка въ бразильской провинціи Мато-Гроссо; длина 280 в. При сліяніи ея съ рѣкою Парагвай, поставленъ мраморный обелискъ для обозначенія границы Бразиліи и штата Парагвай.

Хаусъ (Felis Chaus), хищное животное изъ семейства кошекъ, водится близъ Аральскаго и Каспійскаго морей, въ мѣстахъ, покрытыхъ камышемъ. Кормится водными птицами, гадами и проч.

Хахо, уѣздъ тавастгуской губ. пространство 63,75 кв. м. (3055,5 кв. в.).

Хаферина, три небольшихъ острова, на сѣверномъ берегу Марокко; съ 1848 г. принадлежатъ Испаніи.

Хафизъ (араб. наизустъ знающій коранъ), Мохаммедъ Шемс-Эддинъ, персидскій поэтъ (1319 † 1389), жилъ въ Ширазѣ; принадлежитъ къ числу любимѣйшихъ и плодовитѣйшихъ поэтовъ Персіи. Очень многія изъ его соч. написаны въ мистическомъ духѣ, но еще больше въ анакреонтическомъ. Весна, любовь и пѣсни главные предметы его стихотвореній. Собраніе сочиненій Хафиза издавали нѣсколько разъ въ Булакѣ, Константинополѣ, Тавризѣ, Калькуттѣ, Тегеранѣ, даже въ Лейпцигѣ (изданіе Брокгауза, 1854—60 г.), переводились на всѣ языки. На русскомъ языкѣ лучшіе переводы изъ Хафиза принадлежатъ А. А. Фету.—*Хафизъ* у арабовъ почетное названіе того, кто знаетъ наизустъ коранъ или стихотворенія извѣстнѣйшихъ поэтовъ.

Хахалча (Gasterosteus catafractus), рыба изъ семейства панцеронощекихъ, рода колюшки, водится около Камчатки, входитъ въ рѣки въ несмѣтномъ числѣ. Высушенная употребляется зимою для корма собакъ.

Хаха, у камчадаловъ богиня неба и мать Кутку, создавшаго землю. Она была прародительницею камчадаловъ.

Хахма (Cynocephalus), обезьяна, тоже что павіанъ.

Хашишъ, арабское названіе конопли индійской (Cannabis indica), изъ которой приготовляютъ одуряющія конфекты и т. п. Х. дѣйствуетъ на мозгъ и, подобно опіуму, производитъ видѣнія. Дѣйствіе его на организмъ также разрушительно.

Хацоцеротъ, труба у древнихъ египтянъ. Она была изъ серебра въ локоть длиною. Употребленіе ея у евреевъ началось во время бѣгства изъ Египта по пустынѣ; потомъ при богослуженіи.

Хвалисы, жители береговъ Каспійскаго моря въ IX и X ст. По нимъ названо и море Хвалынскимъ.

Хвалитны, въ церковномъ уставѣ псалмы 148, 149 и 150, въ коихъ къ славословію Господа призывается все сотворенное.

Хвалынскъ, уѣздный городъ Саратовской губерн., на правомъ берегу Волги, съ пристанью; 15,626 жит.; много садовъ. Городской доходъ 44,378 р.; расходъ 33,521 р., обширная торговля, главныя статьи ея: пшеница, сало, соль, яблоки и лѣсъ. Ярмарки 2; заводы кожевенные, мыловаренные, маслобойные, селитряные и др. Земледѣліе главный промыселъ жителей. Сдѣланъ городомъ 1780 г. изъ села Соснова.—*Хвалынскій уѣздъ*, пространство 114,20 кв. м (5525,6 кв. в.). Мѣстоположеніе гористо; уѣздъ орошается рѣками: Волгою, Елапомъ, Малымъ Иргизомъ, Чагрой и Терешкой. Почва мѣловая, покрытая толстымъ слоемъ чер-

*

нозема; мѣстами попадается известковый камень и песчаникъ. Жит. 139,779 (муж. 62,715), русскіе, татары (магометанъ 20,000), чуваши и мордва. Главное занятіе жителей хлѣбопашество, за нимъ овцеводство, разведеніе свота, пчеловодство и рыболовство. Въ уѣздѣ винокуренные и стеклянные заводы. *Над.*

Хвальковскій *Николай*, польскій историкъ и юристъ, временъ польскаго короля Іоанна III; былъ совѣтникомъ курляндскаго герцога Фридриха Казиміра, въ 1696 г. Подъ его именемъ издано: «Pamietnik albo Kronica mis trzowi ksiazat pruskich», также «History a inflantska i Kurlandyi» (1712).

Хвастьянская, деревня Архангельской губерніи и уѣзда, на Сѣв. Двинѣ; 4 завода; корабельная верфь; 200 жителей.

Хватъ, рыба, тоже что пересперъ.

Хватъ-тали (морск.), ручныя тали, употребляемыя для вытягиванія снастей.

Хвилонникъ (Aristolochia), растеніе, тоже что Кирказонъ.

Хвосвертка (Coecyx), бабочка изъ сем. листовертокъ; виды: Х. *сосновая* (C. Buoliana), Х. *почечная* (C. turconana), Х. *пихтовая* (C. strobelanae) и Х. *еловая* (C. Hegeyniana); сильно портятъ ели и сосны, особенно молоденькія деревья.

Хвосніе (горн.), обкладываніе угольной кучи передъ зажженіемъ древесными вѣтвями или мхомъ.

Хвоя или иглы (Folia acerosa), узкіе и часто колючіе листья, характеризующіе семейство еловыхъ. Наиболѣе типическую форму х. сохраняютъ въ родѣ сосна (Pinus), гдѣ онѣ являются настоящими тонкими иглами, превосходящими длиною поперечный діаметръ свой въ нѣсколько сотъ разъ; напр. у Pinus canariensis, Pinus longifolia и др. Форма х. особенно ясно видна на поперечныхъ сѣченіяхъ: у обыкновенной ели она 4-хъ-гранная, у сосны полумѣсяцемъ, у европейской пихты въ видѣ полумѣсяца съ выемкой на срединѣ верхней стороны и выступомъ на срединѣ нижней; у лиственницы въ видѣ параллелограмма.—*Хвойниковыя* (Gnetaceae), семейство цвѣтковыхъ раст. изъ отр. голосѣмянныхъ переходныхъ; деревца, иногда вьющіеся мелкіе кустарники, или деревянистыя раст. съ подземнымъ многолѣтнимъ стволомъ. Листья противуположны, то едва развиты, то вполнѣ развиты, съ цѣльными пластинками, однодольны и двудольны. Цвѣты собраны въ видѣ шишекъ или сережекъ. Тычинокъ 1 или отъ 4 до 6 и 8, собранныхъ въ общій столбикъ и сросшихся при основаніи. Пыльники съ 1 или многими гнѣздами. Яичко одно, прямое, съ одинарнымъ или двойнымъ покровомъ. Плодъ мясистый, съ 1 или 2 сѣменами. Зародышъ двудольный. Родъ: *хвойникъ* (Ephedra), кустарникъ или деревцо, иногда ползучъ; листья по большей части доведены до однихъ влагалищныхъ чешуй и едва замѣтны. Цвѣты однодомные или двудомные, собраны сережками или колосками. Растутъ повсюду въ умѣр. странахъ. Въ русской имперіи, по Ледебуру, 6 видовъ. Въ европейской Россіи только одинъ видъ: малина степная. Родъ: Вельвичія (p. Gnetum), имѣетъ вообще только 2 листа, которые достигаютъ громадной величины.

Хвойныя (Acerosae). Классъ цвѣтковыхъ явнобрачныхъ растеній, къ которому принадлежатъ два разряда: хвойныя и хвойниковыя, которыя впрочемъ представляютъ столько различій, что могли бы составить два класса. Цвѣты хвойныхъ не снабжены цвѣточными покровами, а древесина только въ сердцевидной трубкѣ содержитъ сосуды. Въ древесинѣ хвойниковыхъ, напротивъ того, разсѣяно множество сосудовъ, тычинковые цвѣты ихъ заключены въ трубчатый двураздѣльный, а сѣменныя почки въ трехраздѣльный бутылковидный околоцвѣтникъ. 1) Разрядъ Coniferae, хвойныя. Древовидныя или кустообразныя растенія, стволы которыхъ нерѣдко сохраняютъ верхушечный ростъ въ продолженіи нѣсколькихъ столѣтій и достигаютъ высоты 200—300 футовъ. Листья ихъ или обыкновенные зеленые листья (у можжевельника и у Thuja), или же такіе листья чередуются съ кожистыми, служащими покровными чешуйками почекъ (у еловыхъ). Первые малы, обыкновенно имѣютъ простыя очертанія (иглы), и побольшей части многолѣтніе, а потому растенія эти вѣчно зеленыя. Цвѣтки обык-

новенно несовершенные, или однодомные, какъ напр. у ели, или двудомные, какъ у тиса и у можжевельника. Тычиночные цвѣтки, которые совершенно некстати названы сережками, сидятъ на концѣ осей; при основаніи этой оси находятся зеленые или чешуевидные прицвѣтники, а на верхней многочисленныя тычинки различно устроенныя, и стоятъ или уединенно, или же соединены по нѣсколько вмѣстѣ, составляя шишковидное соцвѣтіе. Женскіе цвѣты весьма различно организованы и встрѣчаются или одинокими, или соединены въ соцвѣтія, имѣющія форму шишекъ. 1) Сем. кипарисовыхъ (Cypressineae). 2) Сем. тисовыхъ (Taxineae). 3) Сем. еловыхъ (Abietineae). Хвойныя или шишконосныя деревья, по своему обширному географическому распространенію, особенно въ сѣверномъ умѣренномъ поясѣ, гдѣ они болѣе, чѣмъ всѣ другія растительныя формы, опредѣляютъ общую физіономію огромныхъ пространствъ суши, принадлежатъ, безспорно, къ важнѣйшимъ представителямъ растительнаго царства. Несмотря, однако, на это обширное распространеніе, число ихъ видовъ (до сихъ поръ описаны 421 видъ, именно 254 на восточномъ, 157 на западномъ полушаріи) не велико, менѣе наприм., числа видовъ пальмъ. Въ настоящее время извѣстно 134 вида кипарисовыхъ, Cypressineae 93 на сѣверномъ полушаріи вообще, 68 отъ сѣвернаго полюса до тропика Рака); 172 вида еловыхъ Abietineae (158 на сѣверномъ полушаріи, 128 отъ полюса до сѣвернаго поворотнаго круга); 56 видовъ погонолодниковыхъ, Podocarpeae (42 на южномъ полушаріи вообще, 26 отъ южнаго полюса до тропика Козерога); 21 видъ тисовыхъ, Taxineae (17 на сѣверномъ полушаріи, 15 отъ сѣвернаго полюса до тропика Рака); 38 видовъ хвойниковыхъ, Gnetaceae (32 на сѣверномъ полушаріи. 21 отъ сѣвернаго полюса до тропика Рака). Роды сосна (Pinus), ель (Abies), лиственница (Larix), и тиссъ (Taxus) принадлежатъ сѣверному полушарію, гдѣ они покрываютъ обширный поясъ, идущій вокругъ земли и простирающійся далеко на сѣверъ. Эти деревья, вмѣстѣ съ березою, распространены всего далѣе на сѣверъ (въ Европѣ до 70°, въ Сибири до 68° с. ш.) и на горахъ они большею частію составляютъ верхнюю границу лѣсовъ. Хвойныя свойственны преимущественно холоднымъ и умѣреннымъ странамъ, гдѣ они образуютъ огромные лѣса; въ болѣе теплыхъ странахъ хвойные растутъ обыкновенно на высокихъ горахъ. Для человѣка они чрезвычайно важны своимъ деревомъ, потомъ смолой, которая содержится въ нихъ часто въ большомъ количествѣ и доставляетъ множество технически (отчасти и медицински) важныхъ продуктовъ; нѣкоторыя имѣютъ съѣдобныя сѣмена (кедръ). *Ш.*

Хвольсонъ, *Даніилъ Абрамовичъ*, професоръ еврейскаго языка въ петербургскомъ университетѣ (р. 1822 г.), знатокъ и энтузіастъ семитическихъ языковъ; издалъ: «Die Ssabier und der Ssabeismus» (St. Peters. 1856); Ибнъ-Даста «Извѣстія о Хазарахъ и др. народахъ» (Спб. 1869) и др. Участвовалъ въ переводѣ на русскій языкъ историческихъ книгъ Ветхаго Завѣта.

Хворостининъ, *Андрей Ивановичъ*, князь, окольничій и воевода († 1604), храбро защищавшій Псковъ отъ Стефана Баторія въ 1581 г. При Ѳедорѣ Іоанновичѣ, онъ былъ посланъ противъ врага Нверіи Шавкала и овладѣлъ уже Тарками, но потомъ долженъ былъ отступить.—Х., *Димитрій Ивановичъ*, князь († 1590), ходилъ въ 1563 г. противъ литовцевъ, отразилъ въ 1571 г. набѣгъ крымцевъ, въ 1572 г. участвовалъ въ войнѣ съ Эстоніею и въ 1578 г. бралъ Оберпаленъ; затѣмъ, по случаю раздоровъ между воеводами, неудачно осаждалъ Венденъ. Въ 1580 г. Х. съ другими воеводами ходилъ въ Латву, разбилъ литовцевъ подъ Шкловомъ и захватилъ множество плѣнныхъ. Въ 1582 г. онъ былъ главнымъ виновникомъ побѣды надъ шведами въ Вотской пятинѣ, при Лялицахъ, и въ 1590 г. снова разбилъ шведовъ при Нарвѣ.—Х., князь *Иванъ Андреевичъ*, съ 1613 г. былъ воеводой въ войскѣ противъ поляковъ, ранѣе былъ приближеннымъ человѣкомъ Лжедмитрія I, при коемъ познакомился съ зап. европейской образованностью, за что навлекъ на себя при Михаилѣ Ѳедоровичѣ подозрѣніе въ ересничествѣ и содержался нѣкоторое время въ Кирилловомъ монастырѣ.

Хворостинникъ, мелкіе древесные сучья, употребляемые на баркахъ и судахъ на подкладку подъ товаръ; также мелкій березовый лѣсъ, употребляемый крестьянами на крыши подъ солому или для заваливанія неровныхъ мѣстъ, при дѣланіи дорогъ.

Хворостка (Centaurea scabiosa), густосель, осотъ черный, шолобольникъ, лоскутница-скабіоза, многолѣтнее растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ, рода василекъ. Стебель почти голый, прямой и вѣтвистый, цвѣточки красновато-фіолетовые. Растетъ на сухихъ необработанныхъ холмахъ.

Хворосты, родъ пирожнаго изъ крупичатой муки и яицъ; изъ тѣста вырѣзываютъ разныя фигуры и жарятъ въ маслѣ.

Хвостатка бузинная (Acaena Sambucaria), бабочка изъ семейства пяденицевыхъ, сѣрнистожелтаго цвѣта; гусеница буроватая; живетъ на бузинѣ, ивахъ, липахъ, грушевыхъ деревьяхъ и на сливахъ.

Хвостатыя (Caudata s. Urodela). Тѣло этихъ гадовъ болѣе или менѣе сжато и снабжено бываетъ большимъ длиннымъ хвостомъ; ноги находятся на весьма значительномъ разстояніи другъ отъ друга, голова притуплена и расширена. Эти животныя, за исключеніемъ весьма немногихъ породъ—напр. Сирена, имѣютъ четыре ноги; они быстро двигаются на сушѣ, а также превосходно плаваютъ, причемъ хвостъ ихъ дѣйствуетъ въ видѣ руля. Нѣкоторыя породы, напр. Протей, имѣютъ пучковатыя наружныя жабры. У всѣхъ хвостатыхъ гадовъ есть зачаточныя ребра и въ этомъ отношеніи они отличаются отъ безхвостыхъ, у которыхъ реберъ вовсе нѣтъ. Черепъ хвостатыхъ гадовъ, также какъ и у безхвостыхъ, не вполнѣ окостенѣваетъ, такъ что мѣстами находятся еще хрящевыя образованія (примордіальный черепъ отчасти сохраняется). У этихъ животныхъ зубы помѣщаются въ нижней челюсти, въ верхней, а также и на небныхъ костяхъ, гдѣ они сидятъ двойными рядами. Глаза лишь у немногихъ охраняются вѣками, а то голые. Эти животныя большею частію откладываютъ яица; лишь у немногихъ, какъ напр. Саламандры, рождаются дѣтеныши живыми. У хвостатыхъ гадовъ, какъ и у безхвостыхъ, вылупившіеся изъ яицъ дѣтеныши претерпѣваютъ превращеніе. Хвостатые гады большую часть своей жизни проводятъ въ водѣ или же въ илистомъ грунтѣ; они всѣ питаются животною пищею: маленькими червями, улитками и вообще мелкими животными; также поѣдаютъ икру и маленькихъ рыбъ; другія же, въ особенности снабженныя только легкими, живутъ въ тѣнистыхъ и сырыхъ мѣстахъ и лишь съ наступленіемъ сумерекъ выходятъ для пріискиванія добычи.

Хвостики, порокъ въ сукнѣ, состоящій въ дурностриженныхъ мѣстахъ въ половинкѣ мѣста. — *Хвостикъ*, худая часть бревенъ въ гонкѣ.

Хвостникъ (Hippuris vulgaris, L.), конехвостникъ, тоже что Сосенка водяная.

Хвостовикъ, задній конецъ градиля въ плугѣ.

Хвостовой молотъ, молотъ, рукоять коего представляетъ двуплечій рычагъ; употребляется преимущественно при проковкѣ высокихъ сортовъ желѣза; голова х. м. дѣлается чугунная или желѣзная, вѣсомъ отъ 120 до 720 ф.; число ударовъ въ минуту бываетъ отъ 80 до 300.—Х. *плавникъ* (Pina caudalis), у рыбъ плавникъ, прикрѣпляющійся къ послѣднему хвостовому позвонку; послѣдній имѣетъ вѣерообразные отростки, къ коему прикрѣпляются лучи плавника.

Хвостовъ, *Дмитрій Ивановичъ*, графъ, русскій поэтъ (1757 † 1835), былъ сенаторомъ, а графскій титулъ получилъ отъ сардинскаго короля. Писалъ стихи во всѣхъ родахъ, но безъ успѣха. Сочиненія его изданы въ 1817 г. Онъ издавалъ вмѣстѣ съ П. И. Голенищевымъ, журналъ «Другъ Просвѣщенія», прекратившійся въ 1806 г.

Хвостовъ, въ древней Малороссіи городъ близъ Кіева.

Хвостоколъ (Trygon), родъ рыбъ изъ семейства скатовъ; грудные плавники сталкиваются впереди головы и вполнѣ ее обнимаютъ; хвостъ тонкій, безъ кожистой оторочки и безъ плавника, имѣетъ одну или нѣсколько зазубренныхъ кинжаловидныхъ колючекъ. Зубы поперечно овальны съ поперечнымъ возвыше-

ніемъ. Голова съ грудными плавниками имѣетъ овальную или ромбическую форму; хвостъ длиною равенъ головѣ. Видъ: T. pastinaca, зеленовато-сѣраго, по краямъ оранжеваго цвѣта. Въ европейскихъ моряхъ. Опасно ранитъ своею колючкою.

Хвостъ, у животныхъ имѣетъ различную форму и помогаетъ для направленія движенія; у звѣрей онъ бываетъ пушистый и служитъ у нихъ для цѣпленія за деревья; у рыбъ х. представляется раздвоеннымъ. Х. у птицъ помогаетъ къ направленію полета; онъ имѣетъ отъ 5—9 позвонковъ; у ископаемой птицы Archaeopterux было очень много хвостовыхъ позвонковъ, у нынѣ же существующихъ птицъ хвостъ имѣетъ сначала много позвонковъ, но потомъ нѣсколько послѣднихъ позвонковъ сливаются въ одинъ большой — послѣдній хвостовой позвонокъ. Х. птицъ по внѣшнему своему виду представляетъ очень большое разнообразіе: 1) сплюснутый хвостъ (cauda depressa), напр. у курицы, — широкъ и сжатъ съ боковъ; 2) лѣстничный хвостъ (cauda scabaris), напр. у сороки, представляетъ постепенно удлиняющіяся боковыя рулевыя перья, что придаетъ этому хвосту видъ будто бы онъ состоялъ изъ ступенекъ; 3) округленный хвостъ (cauda rotundata), напр. у кукушки; 4) клиновидный хвостъ (cauda cuneiformis), напр. у дятла—удлиненъ и на концѣ пріостряется; 5) хвостъ отороченный (cauda obtusa) имѣетъ продолговатую форму и верхушка его какъ бы обрублена или срѣзана (напр. у трясучки); 6) хвостъ вилообразный (cauda bifurca) снабженъ на концѣ двумя длинными, узенькими и заостренными отростками (напр. у ласточки); 7) хвостъ двураздѣльный или двулопастной (cauda bilobata) (напр. у вани или коршуна—Milvus regalis) раздваивается на кончикѣ на двѣ довольно широкія доли; 8) выемчатый хвостъ (cauda marginata), съ маленькою выемкою; 9) лировидный хвостъ (cauda lyriformis напр. у лиры птицы, у тетерева), имѣетъ на концѣ два широкихъ, округленныхъ загибающихся кверху отростка, на подобіе лиры; 10) веслообразный хвостъ (cauda steganea; напр. у Caprimulgus longipennis) представляетъ по формѣ своей сходство съ весломъ.—Конскіе хвосты и гривы принадлежатъ къ немалопажнымъ статьямъ отпускной торговли Россіи. Заготовка ихъ для отпуска производится главнымъ образомъ въ Тулѣ, Калугѣ, Вязьмѣ и С.-Петербургѣ. Хвосты раздѣляются обыкновенно на два сорта: первый сортъ состоитъ изъ волоса крѣпкаго и чисто прочесаннаго, связаннаго въ пучки, отъ 2 до $3^1/_2$ фунтовъ. Длина волоса, считая съ волосяной навертки, должна быть отъ 12 до 16 вершковъ. Длина втораго сорта отъ 6 до 12 вершковъ. Волосъ, выпадающій при прическѣ хвоста, извѣстенъ подъ названіемъ счеса и отходитъ обыкновенно въ гриву. Волосъ изъ коровьихъ хвостовъ продается обыкновенно вмѣстѣ съ конскою гривою. Гривною коспицею называютъ самые длинные волосы изъ конскихъ гривъ. *Э. Г.*

Хвостъ, 1) въ копрѣ тотъ брусъ, который проходитъ отъ продолженія копра въ сторону; на немъ укрѣплена стрѣла, идущая вверхъ; 2) концы у пучка обдѣлапной пеньки; 3) конецъ молотовища у кричнаго молота; 4) часть чугунной крицы, обращенной къ соплу при накалкѣ.

Хвостъ *верблюжій* (Caragana jubata), травянистое растеніе изъ семейства бобовыхъ, отдѣла Loteae.—Х. *воловій* (Asphodelus), тоже что Золотоголовникъ.—Х. *кошачій*, тоже что Саксаулъ.—*Хвосты*, тоже что Боа.

Хвостъ, конецъ каждой наклонной плоскости вашгерда. — Х. *конскій*, растеніе, тоже что малина степная.

Хвощевать, тереть, гладить что либо хвощемъ.

Хвощи (Equisetaceae), классъ безцвѣтковыхъ тайнобрачныхъ растеній. Надземные побѣги хвоща выростаютъ изъ ползучаго корневища, который въ узлахъ снабженъ многочисленными придаточными корнями. Стебель ихъ травянистый, по большей части бороздчатый, вѣтвистый или простой, членистый и на частяхъ снабженъ губчатыми влагалищами, составленными изъ неразъединенныхъ при основаніи листьевъ. Этимъ образованіемъ листьевъ и кольчатымъ расположеніемъ вѣтвей обусловливается внѣшній обликъ хвощей. Относительно вегета-

тивныхъ органовъ ихъ можно сравнивать только съ новозеландскими казуринами, принадлежащими къ двудольнымъ, и каламитами, жившими въ прежнія эпохи жизни земнаго шара; по способу же размноженія они болѣе приближаются къ папоротникамъ. Важное значеніе въ строеніи стебля хвощей имѣютъ воздухоносные ходы. По срединѣ проходитъ большая, центральная воздухоносная полость. Въ довольно узкомъ кольцѣ ткани, пропитедшемъ вслѣдствіе этого, между каждыми двумя волокнистососудистыми пучками, почти всегда находится по одной воздушной полости, и кромѣ того въ самыхъ волокнисто сосудистыхъ пучкахъ находятся такъ называемыя существенныя воздушныя полости. Однослойный, болѣе или менѣе кремнистый эпидермисъ въ большинствѣ случаевъ снабженъ многочисленными устьицами (Equiseta phanerogora), между тѣмъ какъ въ другихъ случаяхъ (Equiseta cryptogora) онъ продыравленъ трещинами, подъ которыми находятся настоящія устьица. Устьица всегда расположены простыми или сложными рядами между выдающимися ребрами стебля. Кора состоитъ изъ тонкостѣнной или только немного утолщенной паренхимы. Внутри она отдѣляется отъ волокнисто-сосудистаго пучковаго кольца посредствомъ влагалища, которое окружаетъ всѣ пучки вмѣстѣ или же отдѣльно каждый пучекъ. Волокнисто-сосудистые пучки въ междоузліяхъ идутъ вертикально и параллельно между собою, а въ стеблевыхъ узлахъ образуютъ кольцеобразныя сплетенія. Существенныя воздухоносныя полости занимаютъ большую часть древесины каждаго волокнисто-сосудистаго пучка; въ нихъ вдаются со всѣхъ сторонъ по одной или по нѣскольку сосудистыхъ клѣточекъ, а окраины ихъ образуются удлиненными паренхиматическими клѣточками, содержащими крахмалъ; двѣ другія группы сосудистыхъ клѣточекъ находятся на сторонѣ, обращенной къ корѣ по обѣимъ сторонамъ пучка. Лубяная часть содержитъ три рода элементовъ: паренхиму, лубяныя волокна и рѣшетчатыя трубки; она помѣщается между четырьмя упомянутыми группами сосудистыхъ клѣточекъ и влагалищемъ волокнисто-сосудистаго пучка. Корень содержитъ центральный пучекъ сосудистыхъ клѣточекъ, окруженъ удлиненными паренхиматическими клѣточками, къ которымъ примѣшаны рѣшетчатыя трубки и лубяныя волокна. Плоды (Sporangia) представляютъ коробочки, сидящія на нижней сторонѣ листочковъ плодоносца; они часто расположены на отдѣльныхъ отпрыскахъ, отличающихся отъ зеленыхъ безплодныхъ стеблей по наружному виду и бурой окраскѣ. При прорастаніи сначала образуются плоскіе предростки, на которыхъ вскорѣ развивается или одинъ только родъ воспроизводительныхъ органовъ, или же оба рода, т. е. антеридіи и архегоніи, почему и различаютъ однодомные и двудомные хвощи. Въ антеридіяхъ образуется множество подвижныхъ сѣменныхъ нитей, въ архегоніяхъ развиваются яйцеклѣточки, которыя оплодотворяются сѣменными нитями и затѣмъ постепенно превращаются въ молодыя растенія. Хвощи кромѣ того размножаются посредствомъ вегетативныхъ органовъ, посредствомъ подземныхъ побѣговъ и клубней. Сюда относится только родъ Equisetum. Въ стебляхъ, въ особенности въ эпидермисѣ, отлагается много кремневой кислоты, почему Equisetum hiemale и употребляется для полировки. Equisetum arvense, полевой хвощъ, представляетъ весьма вредную сорную траву.—Х. растутъ въ болотахъ, по берегамъ рѣкъ, въ тѣнистыхъ мѣстахъ, во всѣхъ странахъ земнаго шара. Корневище хвоща полеваго или толкашки (Equisitum arvense) образуетъ небольшіе клубни, содержащіе значительное количество крахмала; клубни эти составляютъ лакомство для свиней. Въ кожицѣ стебля многихъ видовъ хвощей содержится много кремнезема, поэтому ихъ употребляютъ для чистки посуды, особенно металлической, также для полировки столярныхъ и токарныхъ издѣлій изъ дерева, рога и проч.

Хвощинская, *Н. Д.*, современная русская писательница. Сочиненія ея вышли подъ заглавіемъ «Романы и повѣсти» (С.-Петербургъ 1859); кромѣ того отдѣльно вышелъ романъ: «Въ ожиданіи лучшаго» (М. 1861), первоначально помѣщенный въ «Русскомъ Вѣстникѣ».

Хебересы, туземное племя въ Перу, въ пампасѣ дель-Сакраменто, до 2000 ч.; искусно стрѣляютъ отравленными стрѣлами.

Хеброзъ, древній египетскій царь 18-ой династіи Діасполитанцевъ.

Хевасы, народъ въ южной Африкѣ, обитающій между землями моравовъ, государствомъ Мукандо, Муассою и областью Марамбо.

Хевенъ, *Фанъ-деръ* (van-der Hoeven), извѣстный голландскій натуралистъ (р. 1801); въ 1853 г. профессоръ зоологіи въ Лейденѣ. Самыя замѣчательныя сочиненія его: «Handboek der Dierkunde» (Лейденъ 1846) и «Handbuch der Zoologie» (2 ч., Лейпцигъ, 1850—56), лучшая изъ руководствъ.

Хевронъ (Коріатъ-Арба), древній городъ Палестины, въ 25 м. къ югу отъ Іерусалима; здѣсь погребены: Ревекка, Іаковъ и Лія; близъ него долина Мамврійская, гдѣ подъ деревомъ Авраамъ угощалъ 3-хъ ангеловъ. Впослѣдствіи онъ назначенъ былъ для левитовъ.

Хевсуры, кавказское племя, обитаютъ въ верховьяхъ рѣкъ Арагвы и Аргуна и въ Эрцойскомъ ущельи. У нихъ 4 общества: Арабаули, Чинчараули, Архотіони и Шатиліони. Промышленность ихъ состоитъ въ скотоводствѣ и пчеловодствѣ. Подать собирается по 1 р. с. съ дома. Тушины, Пшавы и Хевсуры издревле славятся мужественною отвагой и примѣрной храбростью. Хевсурію и Тушетію можно назвать надежнымъ оплотомъ Кахетіи и отчасти Военно-Грузинской дороги.

Хедаримъ, у евр. первоначальныя школы; высшія школы наз. ешибъ.

Хедорлаомеръ, эламскій царь, первый упоминаемый исторіею. Въ 2286 году отъ сотворенія міра покорилъ онъ Содомъ, Гоморъ, Адмахъ, Цебаимъ и Цоаръ. Послѣ 12 лѣтняго подчиненія, эти города возстали и сбросили его иго. Это Кудуръ Нокхунта (сѣмя Венеры), клинообразныхъ надписей, жившій въ Сузѣ.

Хейеппесы, американское индійское племя, обитающее, вмѣстѣ съ арапагусами въ Верхнемъ Арканзасѣ.

Хеймдаль, въ скандинавской миѳологіи могущественный богъ, стерегущій радужный мостъ, ведущій съ земли на небо.

Хейнола, городъ С.-Михельской губерніи въ Финляндіи, при проливѣ озера Руотсалайненъ, съ 994 жителями. — *Хейнольскій уѣздъ*, въ С.-Михельской губ., внутри Финляндіи, пространство 98,26 квадр. миль (4754,4 кв. в.), съ 41,780 жителями вмѣстѣ съ городомъ Хейнолою.

Хейростемонъ (Cheirostemon platanoides), высокое дерево изъ рода баобабовыхъ, растетъ въ Мексикѣ.

Хейсъ, *Эдуардъ*, нѣмецкій математикъ (р. 1806), сначала преподаватель математики и физики въ Кельнѣ, потомъ тѣхъ-же предметовъ въ Ахенѣ и наконецъ профессоръ математики и астрономіи въ мюнстерской академіи; написалъ: „Ueber Maxima u. Minima d. Geometrie" (Кельнъ, 1838), "Die periodischen Sternschnuppen u. s. w. (ib. 1849); „Sammlung v. Beispielen u. Aufgaben aus d. allgem. Arithmetik u. Algebra" (7-е изданіе, 1855); издаетъ „Wochenschrift für Astronomie, Geographie u. Meteorologie" съ 1858 г.; занимался съ Аргеландеромъ наблюденіемъ измѣняющихся звѣздъ; открылъ измѣняющуюся звѣзду въ созвѣздіи Возницы.

Хелатъ, городъ, тоже что Ахлатъ.

Хелидона, любовница Верреса и клиентка его, управляла имъ, когда онъ въ 74 г. до Р. Х. былъ преторомъ Сициліи.

Хелидонинъ, алкалоидъ, открытый Гадефруа, извлекается изъ растеній чистотѣла большаго (Chelidonium majus), имѣющаго ядовитыя свойства.—*Хелидоновая кислота* находится съ яблочной кислотой въ сокѣ того же растенія; наиболѣе во время его цвѣтенія.

Хелидонія (гр.), празднество ласточки, установленное на островѣ Родосѣ въ мѣсяцѣ Баздраміонѣ въ честь возвращающейся весны. — *Хелидонскіе острова*, группа 5-ти скалистыхъ острововъ у Ликійскихъ береговъ; приближеніе къ нимъ по мелководью опасно.

Хелидонъ, древняя пелопонезская монета, съ изображеніемъ на ней ласточки (хелидонъ—ласточка).

Хелиды (Chelys), болотистыя черепахи въ южномъ полушаріи.

Хелисъ, древній греческій струнный инструментъ, имѣвшій видъ черепахи (хелисъ—черепаха).

Хелихелона, древняя игра греческихъ дѣвушекъ, въ коей одна, при пѣніи и пляскѣ, старается поймать другую.

Хелидникъ желтый (Ononis patrix), травянистое растеніе изъ семейства бобовыхъ

Хеліусъ, *Максимиліанъ-Іосифъ*, професоръ хирургіи въ Гейдельбергѣ (р. 1794; съ 1817 г. занимаетъ професорскую кафедру въ Гейдельбергѣ. Клиническія его лекціи всегда посѣщаемы множествомъ иностранцевъ. Извѣстныя сочиненія его «Руководство къ хирургіи» (7-е изданіе. Гейдельбергъ, 1851 г., переведено на русскій языкъ, изд. 2, С.-Петербургъ, 1848 г.); «Руководство глазныхъ болѣзней» (I. т., Штутгардтъ 1844 г.). Вмѣстѣ съ Шухельтомъ и Негеле, онъ издаетъ журналъ подъ заглавіемъ «Медицинская лѣтопись».—Сынъ его *Францъ* Х. приватъ-доцентъ въ Гейдельбергѣ, извѣстенъ сочиненіемъ: «Объ ампутаціяхъ въ ножномъ суставѣ», «О стафиломѣ роговой оболочки» (Гейдельбергъ, 1847 г.).

Хелкія I, 23-й первосвященникъ іудейскій, около 23 г. до Р. Х., сынъ и преемникъ Уріи.—Х. II-й (около 627 г. до Р. Х.), 26-й первосвященникъ іудейскій, сынъ Селлума; по повелѣнію царя Іосіи смотрѣлъ за поправленіемъ храма и при этомъ нашелъ книгу закона (4 цар., 22 гл.).

Хелла, въ скандинавской миѳологіи богиня, внутри земли, принимающая души вновь умершихъ мужей.

Хелона, нимфа, обращенная Юпитеромъ въ черепаху за то, что осмѣяла бракъ его съ Юноною.

Хелонатолъ, современный Гомеру городъ и гавань въ Пелопонезѣ, съ храмами Эскулапа. Разрушена во время Пелопонезской войны. Нынѣ Хіаренца.

Хелониты, окаменѣлыя черепахи, морскіе ежи и также рыбьи зубы.

Хельченъ (Chelmon), брызгуны, родъ рыбъ изъ отдѣла колючеперыхъ, сем. чешуеперыхъ. (См. Брызгунъ).

Хельчинскій или *Петръ изъ Хельчинъ*, философъ (р. около 1390); представитель философскаго и соціальнаго развитія идей Гусса. Литературная дѣятельность его началась поздно: ее относятъ къ 1433—1443 годамъ. Въ 1443 году онъ уже былъ позванъ въ Кутногорскій сеймъ, чтобы дать отвѣтъ за свои сочиненія: «Сѣть вѣры» (изд. 1521 г.), «Трактатъ о вѣрѣ», писанный 1437 года, «Объ антихристѣ» и др. Ученіе Х. встрѣтило не только полное осужденіе отъ католиковъ, но и оппозицію отъ самыхъ калишниковъ. Приверженцы ученія Х. приняли названіе «*братьевъ Хельчинскихъ*». Такихъ обществъ явилось въ Чехіи много послѣ паденія Табора, и въ 1457 году основалось, по идеямъ Х. братство Кукальское, которое послѣ приняло названіе общины Чешскихъ Братьевъ.

Хемінъ, въ карапбской миѳологіи сила великаго духа, создавшаго небо и землю. Онъ превыше человѣческихъ дѣлъ. Ничто дурное со стороны людей не сердитъ его, ничто доброе не радуетъ.

Хемія (черная земля), древнее названіе Египта.

Хеммисъ, египетское божество, почитаемое въ видѣ козла и означающее производящую силу природы.—Х., Хеммо, древній городъ въ Верхнемъ Египтѣ, на восточномъ берегу Нила. Греки называли его Панполемъ; оттуда Данай и Линкей переселились въ Элладу. Въ честь Персея воздвигнуть былъ тамъ храмъ. Нынѣ видны еще развалины.

Хемницеръ, *Иванъ Ивановичъ*, русскій баснописецъ (1744 † 1784); отъ саксонскихъ уроженцевъ, поселившихся въ Петербургѣ; отецъ его былъ врачемъ и готовилъ сына къ тому же званію; но сынъ чувствовалъ непреодолимое отвращеніе отъ анатоміи. Вступивъ въ военную службу, дѣлалъ онъ походы противъ пруссаковъ и турокъ. Въ 1769 г. перешелъ въ горное вѣдомство и совершилъ

минералогическое путешествіе по Германіи, Голландіи и Франціи. Въ 1784 г. отправился генеральнымъ консуломъ въ Смирну, гдѣ впалъ въ меланхолію и умеръ. Басни его и до сихъ поръ высоко цѣнятся по простотѣ и добродушію; первое изданіе ихъ было въ 1775 г. Х. большею частью переводилъ изъ Геллерта, но есть у него и свои басни. Онѣ отличаются простотою, иногда даже сухостью изложенія и наивностью. Подобно Лессингу Хемн. считалъ нравоученіе существеннымъ содержаніемъ басни, но главная особенность его произведеній та, что въ нихъ отражаются его характеръ и жизнь. Онъ былъ правдивъ, честенъ, но, зная себѣ цѣну, былъ скроменъ, жилъ трудами и мало получалъ за нихъ вознагражденія. Такъ какъ всѣ, высказанныя Хемницеромъ, убѣжденія суть плодъ его собственнаго горькаго опыта, отъ того многія басни отличаются задушевностью, грустью.

Хемницъ, *Мартинъ*, извѣстный протестантскій теологъ (1522 † 1586); написалъ: «Loci theologici» (Франкфуртъ 1571 г.) «Examen concilii Tridentini» (Лейпцигъ 1565 г.)—Х. *Филиппъ Богуславъ*, внукъ предъидущаго (1605 † 1678); служилъ въ шведскомъ войскѣ, былъ исторіографомъ королевы Христины. Его сочиненія: «De ratione status in imperio nostro Romano Germanico» (1670 г.), важно для исторіи государственнаго права.

Хемницъ, рѣка въ Саксонскихъ рудныхъ горахъ, впадаетъ въ Мульду; длина теченія 11 м.—Х. фабричный городъ Саксоніи, на рѣкѣ Хемницъ, съ 85,334 ж. (съ замкомъ Х.), средоточіе хлопчато-бумажной промышленности и ткачества во всей Германіи, кромѣ того замѣчательны желѣзодѣлательные и механическіе заводы. Хемницъ получилъ право города въ 12 ст.; при императорѣ Рудольфѣ II былъ уже императорскимъ городомъ.

Хемспиъ (араб. пятерня), такъ называются 5 молитвъ, читаемыхъ магометанами каждый день.

Хендерсонъ, *Томасъ*, професоръ практической астрономіи въ Эдинбургскомъ университетѣ и директоръ тамошней обсерваторіи; до того директоръ обсерваторіи на мысѣ Доброй Надежды (1798 † 1844); сочиненія его не многочисленны: «A method of computing an observed occultation of a fixed stor by the moon» (Nautical Almanac. 1824 г.), остальныя помѣщены въ «Phil. Trans»; произвелъ много астрономическихъ наблюденій.

Хендрія, древній городъ въ Ѳракійскомъ Херсонесѣ; убѣжище аѳинской арміи послѣ разбитія при Эгосъ Потамосѣ.

Хенерссъ (еврейск.), древнее названіе озера Геннисаретскаго (Числъ, 34).

Хениксъ, мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Греціи=2 ксестамъ (1,08 француз. литра).

Хениль, значительный притокъ рѣки Гвадалквивира, въ южной Испаніи, береть начало въ Сіерра-Невадѣ; длина теченія около 200 в.

Хенмо, древняя гавань Нижняго Египта на берегу Меотійскаго озера, къ западу отъ Александріи.

Хенцины, городъ Кѣлецкаго уѣзда Кѣлецкой губ., 5,104 жит.

Хеопсъ, мемфисскій царь Египта, съ 1182 г. по 1132 г. до Р. Х. Изображенъ жрецами, какъ безбожный гонитель вѣры, угнетавшій народъ и заставлявшій его воздвигать большія зданія. Онъ построилъ одну изъ высочайшихъ пирамидъ (въ 4-хъ миляхъ отъ Мемфиса). Для этой работы, каждые три мѣсяца, смѣнялись по 100,000 челов. Работы продолжались 20 лѣтъ.

Хераскова, *Елизавета Васильевна*, писательница († 1809 г.); жена извѣстнаго поэта Хераскова, сочиняла героиды, элегіи, эклоги, оды и много прозаическихъ сочиненій, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ московскихъ ежемѣсячныхъ изданіяхъ того времени.

Херасковъ, *Михаилъ Матвѣевичъ*, русскій поэтъ (1733 † 1807); служилъ сперва въ военной службѣ, а потомъ въ статской и былъ вице-президентомъ горной коллегіи. Въ 1778 г. былъ куратором московскаго университета. Въ теченіи 24 лѣтъ занимая должность куратора Московскаго университета, онъ основалъ при немъ благородный пансіонъ въ 1776 году, бывшій однимъ изъ луч-

шихъ заведеній прошлаго столѣтія; завелъ въ томъ же году учительскую семинарію, съ именемъ которой тѣсно связывается и дѣятельность извѣстнаго московскаго профессора Георга Шварца, бывшаго воспитателемъ Карамзина. Былъ дѣятельнымъ поборникомъ просвѣщенія; написалъ первыя эпопеи на русскомъ языкѣ «Россіада» и «Владиміръ». Къ сожалѣнію, это было больше подражаніемъ вольтеровой «Генріадѣ». Написалъ также первый русскій романъ „Кадмъ и Гармонія", который былъ тоже подражаніемъ Флоріанову „Гонзальвѣ Кордуанскому", „Полидоръ" его еще слабѣе. Х. пользовался въ свое время славою знаменитаго писателя, хотя его произведенія, лишенныя поэтическаго достоинства, не оказали особеннаго вліянія на развитіе нашей литературы.—Авторитетъ Хераскова, какъ поэта, такъ былъ силенъ, что о немъ отзывались всегда не иначе, какъ съ особеннымъ благоговѣніемъ.

Херей, *Кассій*, трибунъ преторіанскій, убившій Каллигулу въ 41 г. по Р. Х., Клавдій велѣлъ его казнить.

Херемонъ, стоическій философъ, воспитатель Нерона. Написалъ трактатъ о египетскихъ гіероглифахъ и нѣсколько книгъ о кометахъ.

Хересъ, *Франсиско*, испанскій историкъ, сопровождалъ, въ званіи секретаря, Пизарро, при завоеваніи Перу, которое описалъ: въ „Conquista del Piru".

Хересъ (Xeres), испанское вино, приготовляемое около города того же имени, свѣтложелтаго цвѣта, двухъ сортовъ: москателло (сладкое вино), и Педро-хименесъ, лучшій сортъ хереса; чистый х. содержится въ бочкахъ, наз. madre. Вывозится ежегодно въ большомъ количествѣ изъ Севильи: преимущественно въ Голландію, Англію и Россію. Но такъ какъ его продается въ Европѣ по крайней мѣрѣ во сто разъ болѣе, чѣмъ приготовляется, то главная часть х. фабрикуется искуственно въ Германіи; у насъ Елисеевскій х. такъ извѣстный повсюду, не совсѣмъ испанскій, а приготовляется, или въ Германіи или въ Россіи (Соболевымъ изъ Кавказскихъ винъ).

Хересъ де лосъ Кабаллеросъ, городъ въ испанской провинціи Бадахосѣ, съ 9000 жит., въ окрестностяхъ сѣрныя копи и серебряныя руды. — *Хересъ-де-ла Фронтера*, городъ въ испанской провинціи Кадиксѣ въ Андалузіи, при рѣкѣ Евадалетѣ; съ 32,000 жителей; замѣчателенъ винодѣліемъ. Извѣстенъ семидневнымъ сраженіемъ (711 г.), въ коемъ мавры подъ предводительствомъ Тариха, одержали побѣду надъ вестъ-готами, подъ предводительствомъ короля ихъ Родрига. Слѣдствіемъ побѣды было покореніе Испаніи маврами.

Херефонъ, греческій поэтъ, ученикъ Сократа, написавшій трагедію «Иракліды».

Херика, *Пабло* де, испанскій поэтъ (р. 1781); сначала занимался торговлею, но въ 1814 г., какъ приверженецъ конституціи, долженъ былъ бѣжать во Францію. Воротившись въ отечество въ 1820 г., онъ занималъ различныя общественныя должности; послѣ переселился совсѣмъ во Францію. Превосходны его басни, комическіе разсказы и эпиграммы.

Херилъ, аѳинянинъ, греческій драматургъ, современникъ Эсхила. Ему приписываютъ изобрѣтеніе маски и театральныхъ костюмовъ.—Х., эпическій поэтъ изъ Самоса (р. 472 г. до Р. Х.). Написалъ въ Аѳинахъ героическую поэму «Персей», а также воспѣлъ побѣду Аѳинянъ надъ Ксерксомъ, за что получилъ по золотому статеру (4½ руб. серебр.), за каждый стихъ. Отрывки поэмы изданы Неке (Лейпцигъ, 1817).

Херонея, нынѣ Капрене, Капурна, укрѣпленный городъ въ Віотіи, на Кефисѣ, извѣстенъ побѣдою Филиппа македонскаго надъ аѳинянами и ѳиванцами въ 338 г. до Р. Х., и побѣдою Суллы надъ Митридатомъ (86 г. до Р. Х.). Родина историка Плутарха.—*Херонъ*, сынъ Аполлона и Ѳеры, основалъ городъ Херонезъ въ Віотіи.—Х., современникъ Александра, который ввѣрилъ ему управленіе Пелопонезомъ. Два раза былъ побѣдителемъ въ борьбѣ на Олимпійскихъ играхъ и два раза на другихъ.

Херопъ (Choeropus), родъ животныхъ изъ отряда сумчатыхъ, семейства язвичныхъ; имѣютъ небольшіе клыки; переднія ноги съ 2 одинаковыми, длинными,

сжатыми съ боковъ, когтями. Отечество—южная часть Новой Голландіи. Одинъ видъ (Ch. castonotis), длина тѣла 9½ дюймовъ, хвоста 4 дюйма.

Херотобалъ, кельтійскій городъ въ Панноніи, близъ устья Аррабо (Рааба).

Херсифронъ, критскій архитекторъ VII ст. до Р. Х., составилъ планъ знаменитаго храма Діаны въ Ефесѣ, оконченнаго послѣ его смерти сыномъ его Метагеномъ.

Херсіасъ, греческій поэтъ изъ Орхомена. Изъ сочиненій его не дошло до насъ ничего, но онъ написалъ надпись на архоменскомъ памятникѣ Гезіода.

Херсонесъ, древнее названіе разныхъ мѣстностей: 1) мысъ и городъ на островѣ Критѣ, нынѣ Капо ди Карбо. 2) Эѳіопскій полуостровъ, выдающійся въ Аравійскій заливъ съ мысомъ Мнеміумомъ; 3) оконечность Арголидскаго берега между Эпидавромъ и Трезеною, нынѣ мысъ Керсонизи; 4) мысъ въ Аттикѣ между Рамномъ и Трикоритомъ; 5) самый южный полуостровъ въ Сардиніи, нынѣ Капо-Тулода; 6) древній испанскій городъ близъ Сагунта, нынѣ Пенискола; 7) мысъ въ Ликіи; 8) Х. aurea, полуостровъ нижней Индіи, нынѣ Малака. 9) Х. Bubassia, мысъ въ Каріи, на коемъ лежалъ городъ Книдъ. 10) Х., Кимврійскій, баснословная страна древнихъ грековъ, сдѣлалась извѣстною только при Августѣ. Это нынѣшняя Ютландія и Голштейнъ. Въ сѣверной части жили кимвры, южнѣе ингулоны, сабалинги и друг. 11) Херсонесъ Heracleotica, нынѣшній Крымъ. 12) Х. великій (magna), полуостровъ съ мысомъ и гаванью въ Киренаикѣ, нынѣ Раксатинъ; 13) Х.—parva, мысъ и гавань въ Египтѣ, въ 70 стадіяхъ отъ Александріи, нынѣ башня Марабу; 14) Х., Ѳракійскій, полуостровъ (нынѣ Галлиполи), отдѣляемый Пропонтидою и Геллеспонтомъ отъ Азіи, а къ западу омываемый Эгейскимъ моремъ. Греки населили его своими колоніями, наболѣе при Мильтіадѣ. Потомъ по очередно завоеванъ былъ спартанцами и персами. Наконецъ подпалъ подъ власть римлянъ.—*Херсонесъ Таврическій*, названіе 2 греческихъ городовъ въ Крыму: 1) древнѣйшій на Фанарійскомъ мысѣ; 2) позднѣе основанъ и находился близъ Севастополя; въ 2-хъ верстахъ отъ этого города видны развалины Херсонеса. Въ 988 г. св. Владиміръ, великій князь кіевскій, покоривъ этотъ городъ, принялъ въ немъ святое крещеніе. Городъ этотъ былъ основанъ за 600 лѣтъ иракліянами и славился въ древности. Онъ былъ разоренъ татарами. Въ русской исторіи извѣстенъ подъ именемъ Корсуня.

Херсонки, въ Херсонской губерніи, досви толщиною въ ⅞ вершка.

Херсонская, губернія, одна изъ новороссійскихъ, омывается Чернымъ моремъ; пространство 1294,56 кв. м. (62637,1 квадр. в.). Мѣстоположеніе—обширная и возвышенная равнина, склоняющаяся къ берегу Чернаго моря. Сѣверная часть губерніи представляетъ возвышенность крайнихъ отроговъ Карпатовъ, усѣяна рощами и изрѣзана множествомъ небольшихъ рѣкъ; почва здѣсь состоитъ изъ гранита, покрытаго слоемъ глины, поверхъ коей лежитъ тучный черноземъ. Южная часть губерніи—необозримая ровная степь, безлѣсная, подверженная засухамъ, по берегамъ моря покрытая песками и солончаками; основа почвы известнякъ, верхній слой состоитъ изъ глубокаго чернозема. Изъ минераловъ встрѣчается: трепелъ, песчаникъ, жерновой камень, желѣзная руда, соль и др. Климатъ умѣренный, но непостоянный; годичная температура Херсона 9°,8 Ц. (январь—4°,9, іюль+23°2); часто господствуютъ вѣтры. Богатая степная растительность образуетъ превосходные выгоны и обильные сѣнокосы. Рѣки: Днѣстръ, Бугъ, Днѣпръ, Егорлыкъ и Ингулецъ. Земледѣліе преобладаетъ въ сѣверной части. Въ 1872 г. посѣяно хлѣбовъ 1.177,000 чет., картофеля 151,000 ч., собрано хлѣбовъ 4.149,000 ч. картофеля 435,000 ч. На одного жителя приходится 1,99 чет. Скотоводство, въ особенности овцеводство, преобладаетъ въ южной части. Въ 1871 г. было лошадей 283,000 г., рогатаго скота 761,000, овецъ 2.213,000 (тонкорунныхъ 1.670,000), свиней 311,000 г. Плодовыя деревья разводятся около Одессы, Херсона, Тирасполя, Николаева и по Днѣстру; преимущественно разводятъ яблоки и грушп; огородничество преимущественно около Одессы,

Х. губ. принадлежитъ къ числу безлѣсныхъ: лѣсу 48,932 дес. (казен. 39,100 д.; доходъ 143,300 р.). Шелководство въ упадкѣ; винодѣліе незначительно; пчеловодство сильно въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ; рыболовство производится по Днѣпру, въ лиманахъ: Днѣпровскомъ и Бугскомъ, и доставляетъ выгоды; воздѣлываніе табаку также выгодно. Въ Х. г. находится до 3,000 табачныхъ плантацій: главное число (около 2,000) приходится на Тираспольскій уѣздъ. Жителей въ Х. губ. (1873) 1.736,280 ч. по сословіямъ: дворянъ потомственныхъ 19,874 ч. личныхъ дворянъ и служащихъ 15,894, духовенства 7,302, городскихъ сословій 479,867, сельскихъ 943,826, военныхъ 102,172, иностранцевъ 10,062, прочихъ 17,812; по вѣроисповѣданіямъ: православныхъ 1.338,004, раскольниковъ 15,035, армяно-грегоріянъ 3,332, римско-католиковъ 47,037, протестантовъ 60,413, евреевъ 131,916, магометанъ 406 ч. Народонаселеніе смѣшано изъ малороссіянъ (самое многочисленное племя), молдаванъ, болгаръ, великороссіянъ, нѣмцевъ (выходцихъ большею частью изъ Вюртемберга и великаго герцогства Баденскаго), сербовъ, грековъ и евреевъ. Говоря вообще, Херсонская губернія малолюдна, въ Одесскомъ, Херсонскомъ, южныхъ частяхъ Бобринецкаго и Ананьевскаго уѣздовъ много земель, еще нетронутыхъ плугомъ; эти обширныя степи не могутъ населиться соразмѣрно своему пространству оттого, что на вершинахъ ихъ нерѣдко вовсе нѣтъ воды на далекое разстояніе, а сильныя засухи не позволяютъ удержать ее въ прудахъ. Города, за исключеніемъ Одессы, Николаева и Херсона, малолюдны и бѣдны. Число мѣстечекъ не велико, и они еще не устроены надлежащимъ образомъ. Одно изъ лучшихъ Севериновка. Близъ Одессы, на дорогѣ въ Тирасполь находятся нѣмецкія и болгарскія колоніи. Фабричная промышленность не важна. Заграничная торговля значительна; главныя статьи вывоза: дерево, овечьи шкуры, сало, икра, рыба, рогатый скотъ, лошади, овцы, табакъ и хлѣбъ; въ особенности важна транзитная торговля. Ярмарокъ до 86. Х. г. дѣлится на шесть уѣздовъ: Херсонскій, Елисаветградскій, Ананьевскій, Тираспольскій, Александрійскій и Одесскій.—Первыя историческія свѣдѣнія о южной части Херсонской губерніи восходятъ до отдаленной древности. Здѣсь по берегамъ Чернаго моря и впадающихъ въ него большихъ рѣкъ, греки за шесть вѣковъ до Р. Х., основали поселенія: Никоніонъ (гдѣ теперь Овидіополь), Исакіонъ (въ 12 вер. отъ Одессы, при Сухомъ лиманѣ), Скопелосъ (въ 18 вер. отъ Одессы при лиманѣ Маломъ Аджалыкѣ), Одиссосъ или Отдессосъ (въ 40 вер. отъ Одессы, при лиманѣ Тилигулѣ) и Алекторъ (на мѣстѣ Очакова). Между этими поселеніями славилась богатая Ольвія, на правомъ берегу Буга, древняго Ипаниса (гдѣ теперь село Ильинское или Парутино). На мѣстѣ нынѣшней Одессы была пристань Истріонъ, съ небольшимъ поселеніемъ. Къ сѣверу отъ греческихъ поселеній жили Каллиниды (смѣсь скиѳовъ и грековъ) и разные скиѳскіе народы, вытѣснившіе Киммеріянъ, самыхъ древнихъ обитателей этого края. Въ первой половинѣ III вѣка по Р. Х., греческія поселенія были разорены варварами и по степямъ херсонскимъ начали проходить разныя кочевыя племена, оставившія послѣ себя многочисленные курганы: херсонскія степи, будучи заняты ногайскими татарами, подъ властью крымскихъ хановъ, сдѣлались мѣстомъ частыхъ схватокъ между литовцами, поляками, запорожцами и татарами. Въ половинѣ XVII стол. сѣверо-восточная окраина Херсонской губерніи, между Бугомъ и Днѣпромъ (отъ рубежа Малороссіи, вдоль польской границы, по рѣкамъ Тясмину, Выси и Синюкѣ), начала заселяться выходцами изъ Малороссіи, которые, избѣгая повинностей, избрали край, считавшійся принадлежностью татаръ, и завели въ немъ небольшія селенія: Андрусовку, Каменку и другія. Старѣе и значительнѣе всѣхъ этихъ селеній былъ Крыловъ при Тясминѣ, на рубежѣ Польши и Малороссіи. Малороссійскіе гетманы, считая жителей этихъ селеній подвластными себѣ, причислили ихъ къ смежному мирогородскому полку, которому принадлежалъ и Кременчугъ. Въ 1752 г. Россія безпрепятственно основала въ Херсонской губ. поселеніе сербовъ, которые съ полковникомъ Иваномъ Хорватомъ перешли изъ пограничныхъ съ Турціею австрій-

сихъ владѣній. Къ сербамъ присоединились единовѣрные молдаване, волохи и болгары; имъ отведены были земли по рѣкамъ Тясмину, Высп и Синюхѣ, и степи верстъ на 60 южнѣе между Бугомъ и Днѣпромъ. Поселеніе назвали Новою-Сербіею. Правительство имѣло въ виду обезопасить имперію отъ набѣговъ татаръ и непокорныхъ запорожцевъ. Для достиженія этой цѣли Хорватъ основалъ на запорожской границѣ сильную въ свое время крѣпость, которая въ честь Императрицы названа крѣпостью Св. Елисаветы (нынѣ Елисаветградъ). Изъ поселенцевъ Хорватъ составилъ, по образцу австрійскихъ, полки гусарскіе и пандурскіе, распредѣлилъ ихъ по ротамъ въ селенія и приказалъ послѣднимъ носить имя и номеръ первыхъ. Земли, лежащія по правую сторону Буга, между рѣками Днѣпромъ, Кодымою и Егорлыкомъ до Чернаго моря, были мало обитаемы; тамъ кочевала орда бѣлогородскихъ татаръ, признававшая надъ собою власть крымскихъ хановъ. Входъ въ Днѣпровскій лиманъ сторожила сильная крѣпость Очаковъ, заложенная въ концѣ XV столѣтія крымскимъ ханомъ Менгли Гиреемъ. Далѣе къ западу, на берегахъ Чернаго моря, стоялъ небольшой турецкій замокъ Хаджибей или Качибей (нынѣ Одесса), основанный въ XV стол. Такимъ образомъ Новосербія, окруженная съ с. и з. Польшею, съ ю.-з. татарами, съ ю. запорожцами, однимъ восточнымъ угломъ примыкала къ русскимъ владѣніямъ. Она заселялась довольно быстро: молдаване, волохи и старообрядцы, нѣкогда бѣжавшіе изъ Россіи въ Польшу и Молдавію, переходили въ степи, которыя постепенно принимали видъ русской области. Въ 1764 г. Новосербія причислена къ Новороссійской губерніи. На пространствѣ, занимаемомъ теперь Херсонскою губерніею въ послѣдній годъ царствованія Екатерины II по приблизительному счету было около 230,000 жит. об. п.—*Херсонъ*, въ древности Корсунь, губернскій и портовый городъ на правомъ берегу Днѣпра; 48,079 жит. Х. основанъ въ 1778 г. по повелѣнію Императрицы Екатерины II, получилъ названіе въ память священной купели равноапостольнаго князя Владиміра; тогда же учреждено было и адмиралтейство на Днѣпрѣ. Въ 1779 г. открылось на здѣшней верфи кораблестроеніе; въ томъ же году былъ спущенъ первый 66-ти пушечный корабль, подъ именемъ «Слава Екатерины». Въ 1784 г. здѣсь была чума, въ 1787 г. посѣтила Х. Екатерина II. Несмотря на то, что Херсонъ былъ объявленъ свободнымъ городомъ для торговли всѣхъ народовъ, впослѣдствіи почти вся торговля перешла въ Одессу, отчего Херсонъ мало по малу началъ терять свою значительность. Постройка купеческихъ судовъ производилась однакожъ въ Херсонѣ до послѣдняго времени; но такъ какъ отмели и гряды Днѣпровскаго лимана дѣлаютъ проходъ къ нему (для большихъ кораблей) затруднительнымъ и почти невозможнымъ, то нынѣ купеческая верфь устроена въ Одессѣ. Въ 1803 г. Херсонъ сдѣланъ губернскимъ городомъ. Изъ зданій замѣчательны: соборъ, заложенный Екатериною II; здѣсь покоится прахъ кн. Потемкина; въ оградѣ собора обращаютъ на себя вниманіе памятники героевъ, павшихъ при осадѣ Очакова. Обсерваторія и бывшій монетный дворъ, гдѣ при кн. Потемкинѣ чеканилась монета; на одной изъ площадей монументъ кн. Таврическаго, около котораго разведенъ городской садъ. Около Херсона покоится прахъ человѣколюб. Говарда; здѣсь же ему воздвигнутъ Александромъ I памятникъ. Въ полуверстѣ отъ города есть адмиралтейство, упраздненное со времени переведенія корабельной верфи изъ Херсона въ Николаевъ. Жители Херсона состоятъ изъ малороссіянъ, евреевъ и грековъ. Значеніе Херсона относительно внѣшней торговли должно быть поставлено на ряду съ Ригой, Архангельскомъ и проч. Основатель Херсона выбралъ мѣсто для него при Днѣпрѣ (1778), въ виду развитія торговли, необыкновенно удачно; не его вина, что Херсонъ уступилъ свое первенство Одессѣ (1795 г.). Учрежденіе вновь порта и таможни въ Херсонѣ представляется насущною потребностью. Цѣнность отпуска изъ Херсона хлѣба, шерсти и проч. доходитъ ежегодно minimum до 30.000,000 руб.; причемъ, за отсутствіемъ прямаго сбыта этихъ продуктовъ за границу, производители теряютъ до 3.000,000 р. Постройка морскихъ судовъ въ Херсонѣ, въ

бывшемъ адмиралтействѣ, по своимъ отличнымъ спеціальнымъ качествамъ, оставила по себѣ добрую память тѣми знаменитыми военными кораблями, которые положили основаніе славѣ черноморскаго флота. Теперь, съ открытіемъ порта и учрежденіемъ таможни, херсонскимъ торговымъ судамъ предстоитъ распространить торговлю, вообще, на южныхъ моряхъ, и постройка ихъ, безъ сомнѣнія, успѣшно будетъ конкуррировать съ судами финляндской постройки. Лѣса, направленные за границу черезъ Херсонъ, вмѣсто вывоза чрезъ балтійскіе порты, принесутъ лѣсопромышленникамъ огромную прибыль. Въ настоящее время сплавляемый весной черезъ Днѣпръ (пороги) въ Херсонъ строевой лѣсъ снабжаетъ: Николаевъ и порты Чернаго и Азовскаго морей. Кромѣ того, для Египта и Греціи отпускается лѣсъ въ видѣ мелкихъ издѣлій; за невозможностью иностраннымъ судамъ подходить къ Херсону для нагрузки строевымъ лѣсомъ, по причинѣ вышеупомянутой, и отпускъ продуктовъ за границу, черезъ Херсонъ, благодѣтельно повліялъ не только на прибрежья Днѣпра, но и на Харьковскую, Екатеринославскую и часть Таврической губерній. Главныя статьи отпускной торговли: хлѣбъ, лѣсъ и шерсть; каботажное судоходство также составляетъ важный промыселъ жителей. Городской доходъ 133,422 руб.; расходъ 137,310 р. Заводовъ и фабрикъ 23, съ производствомъ на 212,000 р. въ томъ числѣ салотопенъ 10 (на 106,000 р.) и лѣсопильни (на 46,000 р.).—*Херсонскій уѣздъ*, пространство 348,22 кв. м. (16849,2 кв. в.). Мѣстность обширная степь, подверженная частымъ засухамъ, безлѣсна; почва малоплодородна. Жителей (съ Николаевскимъ губернаторствомъ) 367,904 (муж. 192,949 ч.). Скотоводство составляетъ (рогатый скотъ и овцы) главный промыселъ жителей. *Ст.*

Херсонская и *Одесская епархія* учреждена въ 1837 году; архіепископія; каѳедра въ Одессѣ; въ 1853 году учреждено викаріатство х. е., съ именемъ Новомиргородскаго и каѳедрою въ Херсонѣ. Монастырей въ 1875 г. было 3 (мужск. 2 женск. 1); церквей 438.

Херта, рѣка въ испанской провинціи Касересъ, впадаетъ въ Алагонъ. Длина теченія 11 м.

Хертвисъ, бывшая крѣпость въ Тифлисской губ., Ахалкалакскаго у., 1,076 ж.

Херубини, композиторъ, см. Керубини.

Херувимская пѣснь, церковная пѣснь: Иже Херувимы и проч., названа такъ по начальнымъ словамъ; получила начало и введена въ употребленіе, по свидѣтельству Кедрина, при царѣ Іустинѣ и поется нынѣ всегда на литургіяхъ Іоанна Златоуста и Василія Великаго, кромѣ четверга и субботы страстной недѣли.

Херувимы, ангелы высшаго чина, сіяющіе свѣтомъ знанія и мудрости и изливающіе на другихъ премудрость Божію; по словамъ Діонисія Ареопагита занимаютъ второе мѣсто въ первомъ классѣ девяти ангельскихъ чиновъ.

Хоруски (Cherusci), германское племя, распространившееся отъ сѣверо-восточной стороны Бацениса (Гарца) на значительную часть Германіи. Въ IX стол. до нихъ владѣній дошелъ Клавдій Друзъ. Хоруски участвовали въ пораженіи римлянъ въ Тевтобургскомъ лѣсу. Впослѣдствіи имя хорусковъ исчезло въ именахъ саксовъ, хотя упоминается до IV ст. Нѣкоторые находятъ собственныя имена хорусковъ сербскими.

Херъ, старинное названіе буквы х, употребляется въ переносномъ значеніи для обозначенія знака, коимъ отмѣчаютъ или уничтожаютъ что-нибудь на бумагѣ. Отсюда глаголъ херить—зачеркивать крестомъ.

Хетиджъ (еврейск.), у мазоретовъ означаетъ ложный способъ чтенія текста Библіи.

Хеттѣимъ (евр.), Македонія; такъ названа отъ Хетта, внука Ханаанова, родоначальника македонянъ (1 Мак. 1, 1.—Быт. 10, 15).

Хеттура, жена (наложница) Аврама, послѣ смерти Сарры. Она родила шесть сыновей (Зимрана, Іокшана, Медана, Мадіана, Ишбака и Шуаха), и еще при жизни отъ нихъ произошли: мадіанитяне и друг. народы. (Быт. 25 ч.); впрочемъ точное опредѣленіе этихъ племенъ не установлено.

Хетувры, германское племя, жившее на южномъ берегу Майна.

Хеты, Хетеи, потомки Хета, перворожденца Сидона, сына Ханаана, занимали при-Аврамѣ Палестину. Это — Хеты египетскихъ іероглифовъ, имѣвшіе сильное царство въ Сиріи при Сети I. Вѣроятно слились съ Сирійскими семитами; впослѣдствіи потомки ихъ смѣшались съ греками, колоніи которыхъ на Кипрѣ появились уже въ героическую эпоху. Авраамъ купилъ у Хетеянъ пещеру для погребенія Сарры.

Хефаръ, древній библейскій городъ гибеонитовъ въ племени Веніамина.

Хефоры, у грековъ такъ называютъ тѣхъ, кои носили жертвы, назначенныя умершимъ.

Хефренъ, древне-египетскій царь, братъ и преемникъ Хеопса. Онъ построилъ 2-ю по вышинѣ пирамиду.

Хешвонъ, второй мѣсяцъ у евреевъ.

Хива (по турецки пишется Хивакъ), у туземцевъ Ургенчъ, ханство въ Туркестанѣ; пространство 2640,13 кв. м. (изъ этого числа отошелъ къ Россіи правый берегъ Аму-Дарьи). Имѣетъ овальнопродолговатую фигуру, около 350 верстъ въ длину и до 100 верстъ въ ширину. Площадь обработанной земли равняется 400 кв. милямъ. Хивинскій оазисъ ограничивается съ сѣвера Аму-Дарьей, съ востока теченіемъ Аму-Дарьи между гор. Питнекомъ и ея устьями (до 400 верстъ), съ юга и юго-запада песками, а съ запада юго-восточнымъ берегомъ чинка (возвышеннымъ и обрывистымъ берегомъ Усть Урта). Онъ весь изрѣзанъ безчисленнымъ множествомъ искусственныхъ каналовъ и канавъ, проведенныхъ изъ Аму-Дарьи и служащихъ для орошенія почвы. Главнѣйшіе изъ каналовъ: 1) Питнекъ вытекаетъ вблизи города того же имени и течетъ въ ю.-з. направленіи. Длина его 26 верстъ; средняя ширина $2^1/_2$ саж. 2) Полванъ-ата, главный каналъ ханства не по протяженію, а по большому числу вытекающихъ изъ него второстепенныхъ канавъ и по пространству земли, орошаемому системою его водъ. 3) Казаватъ. 4) Шахъ-Абатъ и др. Самая населенная часть хивинскаго оазиса есть южная полоса, лежащая по системѣ каналовъ Полванъ-ата, Казаватъ и Шахъ-Абатъ. Въ южной части песчано-глинистая почва. Произведенія: пшеница, рисъ, просо; изъ фруктовъ особенно извѣстны яблоки; весьма обильный урожай хлопка; табакъ хуже бухарскаго. Лѣсовъ нѣтъ. Хребетъ Шейхъ-джели содержитъ неизслѣдованныя минеральныя богатства. Извѣстны лошади узбекскія. Особая порода огромныхъ одногорбыхъ верблюдовъ съ красною шерстью (кызылъ-наръ); рыбною ловлею занимаются узбеки и каракалпаки. Населеніе Х. считалось по спискамъ во время взятія Х. русскими, осѣдлое въ 60,000 домовъ (до 300,000 душъ), 12,000 кибитокъ киргизовъ, и до 20,000 кибитокъ каракалпаковъ; всего же до 460,000 д., по другимъ 650,000 д. Въ послѣднее время это населеніе уменьшилось по племенамъ:

Узбековъ	около 100,000
Таджиковъ	» 100,000
Персіянъ	» 40,000
Каракалпаковъ	» 45,000
Киргизовъ	» 35,000
Туркменовъ	» 15,000

Кромѣ того есть евреи, афганцы и арабы. Статьи дохода зекятъ съ кочевыхъ племенъ даетъ сборъ до 1 милліона руб. асс.; сборъ хлѣба съ ханскихъ земель простирается до 150,000 батмановъ, что въ среднемъ выводѣ составляетъ 150,000 р. асс. въ годъ; пошлина съ товаровъ доходитъ до 35,000 р. асс.; пошлина съ лавокъ около 50,000 р. асс.; пошлина съ продаваемаго на базарахъ скота взимается съ барана 25 к., съ лошади и рогатаго скота 2 р., съ верблюда 4 р. асс.; отдача ханскихъ садовъ на откупъ приноситъ ежегодно до 50,000 руб. асс. Прибавляя къ этому доходъ съ перевоза, акцизъ на табакъ (по 8 тиллей съ тапана), ежегодный подарокъ, представляемый каракалпаками (1,000 тиллей), пошлину съ продаваемаго на базарѣ скота, обязательные подарки отъ чинов-

никовъ, Даниловскій полагаетъ весь доходъ хана до 3 милліоновъ р. асс. Хива торгуетъ съ Персіею (черезъ Мешедъ) и съ Бухарою. Изъ Персіи пріобрѣтаетъ она ситцы, бумажныя ткани. Съ своей стороны Хива доставляетъ Персіи монету, русскія кожи и сукна, а также и свои продукты: шелкъ, кунжутъ и проч. Съ Бухарою Хива торгуетъ русскими издѣліями (котлами, желѣзными вещами, ножами) и своими: шелкомъ-сырцомъ, кунжутомъ въ сѣмени и въ маслѣ, яблоками и сырыми бычачьими кожами. Взамѣнъ того она получаетъ: табакъ, бумажныя издѣлія и мягкую рухлядь, какъ-то: куницъ плохаго сорта, отчасти лисицъ, порѣшней (родъ выдръ, но дурнаго качества, почему и не отпускаемыхъ въ Россію) и особенно каракульскихъ мерлушекъ, имѣющихъ въ Хивѣ большой сбытъ, такъ какъ онѣ идутъ на головные уборы самихъ хивинцевъ, каракалпаковъ и туркменовъ. Кромѣ того изъ Бухары получается еще индиго и зеленый чай. Торговыя сношенія бухарцевъ съ хивинцами производятся большею частію въ концѣ осени и зимою, съ одной стороны вслѣдствіе трудности перехода черезъ Аму-Дарью въ лѣтнюю пору, по причинѣ неисчислимаго количества комаровъ, водящихся въ прибрежныхъ камышахъ, а съ другой стороны, вслѣдствіе свойства произведеній: и туземные продукты (яблоки) и русскія издѣлія могутъ быть готовыми къ отпуску только къ осени. Города: Хива, Гезаратъ, Ургенджъ, Кунградъ и др. Х. главный городъ ханства, резиденція хана, съ 200,000 жит.—Х. въ древности Харезмъ (см. эт.), имѣла гораздо болѣе значенія, нежели нынѣ, а въ концѣ XII и началѣ XIII вѣка была первенствующимъ и самымъ обширнымъ государствомъ въ Азіи: границами его тогда служили Каспійское море, Индъ, Сыръ-Дарья и Оманскій заливъ. Древнее населеніе Х. было арійское (парсское); языкъ близко подходилъ къ зендскому. Наплывъ конно-турецкихъ и другихъ среднеазійскихъ племенъ измѣнилъ массу кореннаго населенія, въ которой примѣшались еще арабы-завоеватели. Въ IX столѣтіи возникла здѣсь династія Саманидовъ, персидскаго происхожденія; правнукъ погонщика Самана, Исмаилъ, сынъ Ахмеда, сдѣлался независимымъ владѣтелемъ всего Мавераннегра. При Саманидахъ Харезмъ дѣлился на двѣ части рѣкою Аму-Дарья: на правомъ берегу правили Харезмъ-шахи вассалами При Саманидскихъ государяхъ страна процвѣла и здѣсь явились высшія мусульманскія школы, изъ которыхъ выходили извѣстные ученые; между прочимъ слѣдуетъ поименовать Авиценну, Альфараби, Эльбируни и др. Болѣе извѣстные государи саманидскіе: Исмаилъ, сынъ Ахмеда, сдѣлавшійся независимымъ владѣтелемъ всего Мавераннегра; Абу-Насръ-Ахмедъ (913—942), Нухъ (943—954 г.) и др. При Саманидахъ шла оживленная торговля Средней Азіи съ Россіей, обозначенная необыкновеннымъ обиліемъ саманидскихъ монетъ, откапываемыхъ въ Россіи. За Саманидами слѣдовали Газневиды, Сельджукиды и Харезмъ-Шахи (см. эт.). Съ нашествіемъ Чингизъ-Хана, Харезмъ подпалъ власти Монголовъ и вошелъ въ удѣлъ Джучіевъ, гдѣ и оставался въ теченіи двухъ съ половиною столѣтій. Извѣстны въ нашихъ лѣтописяхъ харезмійскіе купцы, бравшіе дань съ Россіи на откупъ и причинявшіе великую тяготу народу. Тамерланъ совершилъ пять походовъ въ Харезмъ и покорилъ его. Въ 1513 г. и 1550 г. ургенчскіе владѣтели сносились съ Москвой о торговлѣ. Узбеки вторгаются въ Х. и утверждаются съ Шейбани-Ханомъ: тогда это владѣніе, гостепріимство и добрые нравы жителей котораго расхваливали передъ тѣмъ арабскіе писатели, превращается въ разбойничье ханство. Кромѣ завоевателя узбекскаго Шейбани (Шибака), павшаго въ битвѣ съ Исмаилъ-Шахомъ персидскимъ, извѣстностью пользуется султанъ Абулъ-Гази (1645—1663 г.), какъ авторъ исторіи Турковъ. При Арабъ-Мохаммедѣ, отцѣ его (1603—1621 г.), лицкіе казаки напали даже на Ургенчъ, но были потомъ всѣ избиты. При Ширгази (1715—1728 г.), былъ предпринятъ, по приказанію Петра В., походъ въ Х. полковникомъ Бековичемъ, кончившійся гибелью всѣхъ русскихъ, вѣроломно избитыхъ по приказанію хана. Потомъ ханы смѣнялись часто, воевалъ здѣсь и Надиръ Шахъ: избираются ханы и изъ киргизскихъ

султановъ: наконецъ настаетъ правленіе Ичкановъ (старшинъ. довѣренныхъ) съ конца сороковыхъ годовъ прошлаго столѣтія, до воцаренія Кунградской династіи (съ начала XIX в.), ханы которые слѣдовали въ слѣдующемъ порядкѣ, Ильтезеръ, Кутлумурадъ, Мухаммедъ Рахимъ (ранѣе 1810—1825 г.), утвердившій ханскую власть и заводившій новые порядки; при немъ была поѣздка Муравьева въ Х. въ 1819—1820 г. и снаряженъ второй вооруженный караванъ въ 1824 — подъ начальствомъ полковника Ціалковскаго, кончившійся неудачею. Далѣе слѣдовали ханы: Алла-Кулъ (1825—42 г.), при которомъ былъ предпринятъ оренбургскимъ генералъ-губернаторомъ Перовскимъ походъ на Х. (зимой 1839—40 г.), кончившійся весьма неудачно, главное отъ холодной зимы; въ 1842 г. ѣздилъ въ Х. подполковникъ Данилевскій. Послѣ Алла-Кула избранъ на ханство сынъ его Рахимъ Кулъ (1842—1845 г.), за нимъ другой сынъ Мохаммедъ-Эминъ (1845—1855 г.), убитый персіянами при нападеніи на городъ Серахсъ, вслѣдствіе чего произошли въ Х. смуты. Въ 1856 г. избранъ на ханство Сеидъ-Мохаммедъ (1856—1864 г.); при немъ посѣтило Х. и Бухару посольство полковника Игнатьева (1858 г.) и съ 1865 г. занялъ хивинскій престолъ сынъ его Сеидъ Мохаммедъ Рахимъ Бегадуръ Ханъ. Захватываніе русскихъ въ плѣнъ и постоянное возбужденіе смутъ въ Киргизской степи побудили наконецъ русское правительство покончить съ Х., и въ 1872 г. русскія войска взяли Х. и мирный договоръ заключенъ на слѣдующихъ условіяхъ: Сеидъ-М.-Рахимъ-Бегадуръ-Ханъ признаетъ себя покорнымъ слугою Императора Всероссійскаго. Границею между русскими землями и хивинскими считается Аму-Дарья. Весь правый берегъ отходитъ къ Россіи. Свободный проходъ русскимъ пароходамъ и судамъ по Аму-Дарьѣ. Право устраивать пристани. Всѣ города должны быть открыты для русской торговли. Безпошлинный провозъ товаровъ нашими купцами черезъ хивинскія владѣнія. Прекращеніе невольничества на вѣчныя времена. Уплата (съ разсрочкою) денежной пени, 2.200,000 руб. на покрытіе издержекъ похода. Правый берегъ, отошедшій къ Россіи вмѣстѣ съ дельтой Аму-Дарьи, получилъ названіе Аму-Дарьинскаго округа. Изъ закаспійскихъ степей образованъ закаспійскій военный отдѣлъ, раздѣленный на 2 приставства: Мангышлакское и Красноводское. Въ настоящее время Х. уже не можетъ болѣе вредить намъ и прежде всего должна думать о собственной безопасности: вражда съ Бухарой и туркменами наполняла правленія послѣднихъ хивинскихъ хановъ. Нѣкогда Хива играла видную роль въ Средней Азіи; но съ тѣхъ поръ, чѣмъ дальше, тѣмъ больше идетъ она къ упадку. Послѣдній ударъ нанесенъ ей освобожденіемъ рабовъ. Эта мѣра должна сильно повліять на экономическое состояніе страны. Уменьшеніе рабочихъ рукъ въ ханствѣ не даетъ возможности обрабатывать прежнее количество полей; а разъ оставленное поле въ Средней Азіи не всегда можетъ быть снова возвращено культурѣ: оно дѣлается достояніемъ степей, которыя все больше и больше завоевываютъ себѣ поверхность Средней Азіи. Недавно хивинскій ханъ заявилъ желаніе, чтобы ханство его окончательно поступило въ подданство Россіи. Была ли бы намъ отъ этого какая-либо выгода, т. е. окупились ли бы по крайней мѣрѣ впослѣдствіи тѣ затраты, которыя должно потребовать присоединеніе къ намъ Хивы,—сказать теперь трудно; но что польза была бы отъ того для самаго ханства—сомнѣнія быть не можетъ. Съ другой стороны не заманчиво для насъ занятіе Хивы и въ видахъ стратегіи: въ этомъ отношеніи она далеко уступаетъ Бухарѣ и даже Кашгару. Такимъ образомъ все говоритъ противъ присоединенія Хивинскаго ханства къ нашимъ владѣніямъ. Въ послѣднее время политика наша въ Афганистанѣ доставила англичанамъ возможность утвердиться въ этой странѣ, и конечно они не замедлятъ повести интриги и далѣе, такъ что Хива и другія среднеазіятскія страны могутъ подвергнуться англійскому вліянію; вмѣстѣ съ тѣмъ возможность прорыва въ Индію становится еще менѣе вѣроятною. Такимъ образомъ тѣ выгоды, которыя трудно и медленно пріобрѣтаются кровью русскаго солдата, разомъ теряются. *Б.*

Хиваро, одинъ изъ главныхъ народовъ въ Эквадорѣ, дикія племена въ дѣвственныхъ лѣсахъ.

Хивинка, сортъ продолговатыхъ дынь, покрытыхъ рѣдкою сѣтью, шероховатыхъ; цвѣта зелено-оливковаго, испещренныхъ вдоль темнозелеными полосами, съ нетолстою, свѣтлозеленою въ разрѣзѣ, корою; мясо оранжевое, ломкое, пріятнаго вкуса, безъ запаха.

Хивіатитъ, минералъ, кристаллически-листоватый. Блескъ сильный металлическій. Удѣльный вѣсъ=6, 92. Цвѣтъ свинцово-сѣрый. По анализу Раммельсберга, состоитъ изъ 60, 95% висмута, 16, 73 свинца, 2, 42 мѣди, 1, 62 желѣза, 18, 0 сѣры и 0, 59 остатка; находится въ Хивіаго въ Перу.

Хиддекель, одна изъ 4 главныхъ рѣкъ земнаго рая, по книгѣ Моисея.

Хидонаксъ, верховный жрецъ Друидовъ. Когда онъ жилъ неизвѣстно, но гробъ его найденъ въ Дижонѣ, въ 1598 г., съ надписью «въ долинѣ Митры гробъ сей хранитъ останки верховнаго жреца Хидонакса».

Хидрбегъ, *Хидырь*, ханъ Заяицкой, потомъ Золотой, орды; послѣ убіенія имъ Невруса, въ свою очередь былъ убитъ сыномъ своимъ, Темиръ-Ходжею; былъ современникомъ Дмитрія Іоанновича.

Хидръ, Хизръ, по арабскимъ преданіямъ, полководецъ древнихъ персовъ и пророкъ, напившійся воды изъ источника безсмертія и долженствовавшій жить до скончанія вѣка.

Хидья, Юрій (1752 † 1833 г.), родомъ изъ Дубровника, далматинскій писатель, извѣстный переводами Катулла, Тибулла, Проперція и Виргиліевой энеиды.

Хика (англійск.), крѣпкій напитокъ изъ маиса и фруктовъ.

Хилбудъ, полководецъ императора Юстиніана; разбилъ въ 530 г. славянъ и гунновъ на Дунаѣ. Убитъ въ этомъ походѣ.

Хилгонтай, песчаная степь въ Иркутской губерн. съ монгольской кумирней.

Хиліада (греч.), число въ тысячу.—*Хиліархъ* (греч.), начальникъ 1,000 человѣкъ въ древнегреческомъ войскѣ.—*Хиліазмъ* (греч.), вѣра въ тысячелѣтнее царство Мессіи, въ коемъ будутъ участвовать всѣ благочестивые. Вѣра эта имѣла источникомъ своимъ ожиданіе Мессіи евреями и утверждалась нѣкоторыми мѣстами изъ священнаго писанія. Хиліазмъ является уже въ IV и V ст. но подъ видомъ еврейской басни.

Хиліогонъ (греч.), тысячеугольникъ.

Хилковъ, кн. *Ѳедоръ Андреевичъ*, окольничій и воевода новгородскій во время бунта 1649 г., когда подвергался опасности быть убитымъ; послѣ сдѣланъ боярномъ и воеводой путивльскимъ, и принималъ дѣятельное участіе въ малороссійскихъ дѣлахъ.

Хилковъ, *Дмитрій Ивановичъ*, князь, бояринъ и воевода († 1603). По приказу Іоанна IV опустошалъ Курляндскую землю въ 1579 г.; въ 1580 г. выдержалъ въ Торопцѣ литовскую осаду и вслѣдъ затѣмъ близъ этого же города, былъ на голову разбитъ Стефаномъ Баторіемъ.—Х. *Андрей Яковлевичъ*, князь, былъ въ 1700 г. русскимъ резидентомъ въ Стокгольмѣ и въ 1718 г. умеръ въ шведскомъ плѣну. Секретаремъ его Манкѣевымъ составлено: „Ядро русской исторіи“ (Москва 1770), выборка извѣстій, очень близкая къ Синопсису.

Хилокъ, рѣка въ Сибири, беретъ начало изъ озера Шакши и Пргена на покатостяхъ Яблоноваго хребта, и впадаетъ въ Чикой. Въ 22 вер. отъ праваго берега его, находится Петровскій желѣзный заводъ. Х. изобилуетъ рыбою, но по мелководью неудобенъ для большаго судоходства.

Хилонъ, изъ Лакедемоніи, одинъ изъ семи греческихъ мудрецовъ; былъ эфоромъ въ 556 г. до Р. Х. и первый положилъ начало могуществу эфоровъ. Умеръ, говорятъ, при извѣстіи, что сынъ его побѣдилъ на олимпійскихъ горахъ. Изреченія его: „Познай самъ себя! не дѣлай ничего излишняго! Ни за кого не ручайся“.

Хильдеберть, имя нѣсколькихъ французскихъ королей Меровингской династіи. Х. I, третій сынъ Людвига Великаго и Клотильды; правилъ 511—558 г.—Х. II,

король Австразіи, сынъ Зигеберта, вступилъ на престолъ въ 575 г., сначала правилъ подъ опекою вельможъ, но, умертвивъ нѣкоторыхъ изъ нихъ, сдѣлался самовластнымъ государемъ. Умеръ во время войны съ Нейстріею въ 596 г. Х. III, († 711) наслѣдовалъ брату своему Людвигу III въ 695 г. какъ король Австразіи, Нейстріи и Бургундіи, имѣя палатнымъ меромъ Пипина Геристальскаго.

Хильдебрандъ, сынъ Пипина Геристальскаго и братъ Карла Мартелла, коему содѣйствовалъ въ его войнѣ съ сарацинами.

Хильдерикъ I, король франковъ, съ 456—481 г., сынъ Меровея. Изгнанный своими воинами, онъ удалился въ Тюрингію, но потомъ снова былъ призванъ. Былъ женатъ на королевѣ тюрингской.—Х. II, сынъ Хлодвига II, король Австразіи съ 660 г., а съ 670 г. король франковъ. Возбудилъ противъ себя ненависть вельможъ и былъ убитъ въ 637 г. вмѣстѣ съ женою и сыномъ.—Х. III, сынъ Хильперика, король съ 742 г.; 12 лѣтъ спустя, былъ заключенъ въ монастырь, гдѣ и умеръ въ 755 г. Онъ былъ послѣднимъ королемъ изъ династіи Меровинговъ.

Хильперикъ I, нейстрійскій король, сынъ Клотаря I, получилъ послѣ раздѣла Нейстрію въ 561 г., женясь на Галесвинтѣ, задушилъ ее въ 567 г., полюбилъ Фредегонду. За это братья свергли его съ престола, но онъ опять вступилъ на него и воевалъ съ братьями. Былъ умерщвленъ на охотѣ въ 584 г. Занимался теологіею и объясненіями св. Троицы; прибавилъ къ французской азбукѣ четыре буквы.—Х. II, сынъ Хильдерика II, сидѣлъ на престолѣ 715 † 720 г. и служилъ автоматомъ для своего дворцоваго мера, Карла Мартелла.

Хильтруда, сестра Пипина Младшаго († 754); вышла замужъ въ 741 г. за баварскаго герцога Одило и по смерти его была опекуншею сына своего Тасило; воевала съ Пипиномъ, но была побѣждена.

Хиландаръ (Хилендаръ), болгарскій монастырь на Аѳонской горѣ, смежный съ Зографскимъ, болгарскимъ же монастыремъ св. Георгія; въ обоихъ служатъ на церковно-славянскомъ языкѣ. Прежде въ немъ было много монаховъ изъ сербовъ; но возстаніе Сербіи при Георгіи Черномъ очень повредило имъ, и съ того времени Х. началъ пустѣть.

Химена-де-ла, Фронтера, испанскій городъ, въ провинціи Кадиксъ, съ 6,300 ж. и соляными ключами.

Хименесъ, *Родригесъ*, испанскій историкъ и толедскій архіепископъ въ 1208 г. († 1247). Написалъ: „Исторію Испаніи“, „Исторію оброговъ“, „Исторію готовъ, вандаловъ, арабовъ до Фердинанда св.“.—Х. *Франческо*, испанскій государственный человѣкъ (1437 † 1517); былъ духовникомъ королевы Изабеллы Кастильской; въ 1498 г. назначенъ толедскимъ архіепископомъ. Въ 1499 г. основалъ университетъ въ Алканѣ. Назначенный папою кардиналомъ и великимъ инквизиторомъ, онъ принималъ большое участіе въ государственныхъ дѣлахъ. Въ 1509 г. предводительствовалъ экспедиціею противъ африканскихъ мавровъ и одержалъ побѣду при Оранѣ. Х. возвелъ Испанію на ту степень величія, коею она потомъ долго пользовалась.—Х. *Оюстенъ Луи*, маркизъ, поэтъ (1726 † 1815); былъ однимъ изъ близкихъ Вольтера. Его сочиненія изданы въ Парижѣ, въ 1772 году.

Химера, чудовище греческой миѳологіи, родилось отъ Тифона и Эхидны, съ львиною головою, тѣломъ козы и хвостомъ змѣи; опустошало Карійскую страну, покуда Беллерофонъ не убилъ его.—Х. укрѣпленный городъ въ Хаоніи (греческой Иллиріи), сохранилъ и нынѣ это названіе.—Х. огнедышащая гора въ Ликіи близъ Фазелія, нынѣ Куллехимари, съ нефтянными ключами, которые горятъ уже съ древности.—Х. въ геральдикѣ собраніе разныхъ животныхъ.—Х. несбыточная мечта.—Х. (Chimaera), родъ рыбъ изъ сем. осетровыхъ: тѣло голое, два спинныхъ плавника, жаберныя крышки подъ кожею. Видъ: *чудная* Х. (C. monstrosa), морская крыса, буроватаго цвѣта въ темныхъ пятнахъ; величиной 2—3 ф.; водится въ сѣверныхъ моряхъ, а въ Средиземномъ изрѣдка. Говорятъ, что

кожа ея выдѣляетъ, какъ потъ, жидкость, похожую на молоко, которая свѣтится ночью (тоже говорятъ и о родѣ кругляковъ).

Химизмъ, та часть натурально-философской теоріи, которая старается объяснить происхожденіе и составъ природы изъ химическихъ процессовъ.

Химитипія (греч.), искусство, открытое датчанином Пиплемъ, переводить, путемъ химическимъ, на типографскій станокъ выпуклыя изображенія.

Химическая печь, южное созвѣздіе.

Химическая теорія; по этой теоріи: въ противуположность теоріи прикосновенія разложеніе естественныхъ электричествъ въ простомъ гальваническомъ элементѣ происходитъ только въ томъ мѣстѣ, гдѣ металлы прикасаются съ жидкостью и только вслѣдствіе химич. дѣйствія кислоты на металлъ.

Химическіе знаки и формулы. Уже алхимики употребляли извѣстные знаки для сокращеннаго обозначенія извѣстныхъ веществъ; такъ извѣстные имъ 7 металловъ они обозначали знаками 7 планетъ. Обозначеніе элементовъ (неразложенныхъ тѣлъ), употребляемое въ настоящее время, дано Берцеліусомъ, употребившимъ для этой цѣли первую букву латинскаго названія элемента или же первую и одну изъ слѣдующихъ буквъ, если нѣсколько элементовъ имѣютъ одну и туже начальную букву; напр. C. означаетъ углеродъ (Carbo), Cu—мѣдь (cuprum). Cd—кадмій (cadmium) и т. д. Нѣкоторые элементы, какъ напр. кислородъ и сѣра, обозначали въ соединеніяхъ, первый—точкою, а вторую—вертикальною чертою, поставленными надъ друг. элементами. Приведенныя буквы выражаютъ не только названіе, но и опредѣленное количество (эквивалентъ, вѣсъ атома). Формулы, составленныя изъ этихъ знаковъ съ присовокупленіемъ извѣстныхъ математическихъ знаковъ, выражаютъ самый химическій процессъ. Какъ принадлежность спеціальныхъ изданій, **Х. зн.** въ Рус. Энциклопедическомъ словарѣ опущены.—**Х.** *осадки*, сходные съ осадками известковыхъ источниковъ.—**Х.** *препараты*, въ обширномъ смыслѣ, всѣ тѣ продукты, которые получаются посредствомъ химическихъ процессовъ, напр. алькоголь, кожа; въ тѣсномъ же смыслѣ продукты, добываемые на химическихъ фабрикахъ.—**Х.** *вѣсы*, точные вѣсы, опредѣляющіе вѣрно вѣсъ весьма малыхъ количествъ, см. Вѣсы. — **Х** *гигрометръ*, въ физикѣ такъ называется всякое вещество, имѣющее большое сродство съ паромъ; одно изъ этихъ веществъ, напр. хлористый кальцій, кладутъ въ пробирную трубку; потомъ соединяютъ эту трубку съ верхнею частью резервуара, наполненнаго водою. По мѣрѣ истеченія воды изъ резервуара въ него входитъ чрезъ наполненную осушающимъ веществомъ, трубку, воздухъ, коего весь паръ всасывается этимъ веществомъ; поэтому если предъ опытомъ взвѣсить трубку со всѣмъ, что въ ней содержалось, и послѣ опыта, то увеличеніе вѣса дастъ количество водянаго пара, содержащагося въ объемѣ воздуха, равномъ объему резервуара. Изъ этого количества находятъ потомъ, чрезъ вычисленіе, гигрометрическое состояніе воздуха. Этотъ способъ самый точный, но не представляетъ той простоты, которая необходима для метеорологическихъ наблюденій.—**Х.** *анализъ*, см. Анализъ.—**Х.** *заводъ*, фабрика, на коей выдѣливаютъ разные химическіе составы, а именно кислоты, краски и проч.—**Х.** *снарядъ*, приборъ, посредствомъ коего приготовляютъ разныя химическія произведенія. Приборы, употребляемые въ объемномъ анализѣ для измѣренія жидкостей, состоятъ изъ измѣрительныхъ колбъ, цилиндровъ, пипетокъ и бюретокъ. Первые отличаются отъ послѣднихъ: колбы и цилиндры вмѣщаютъ опредѣленный объемъ жидкости; пипетки и бюретки даютъ опредѣленный объемъ жидкости при истеченіи. Приборы градуируются водою при температурѣ 16° Цельзія.—**Х.** *спички*, см. фосфорныя спички.—**Х.** *сродство*, см. Сродство.

Химія (греческ.), отрасль естествовѣдѣнія. Слово Химія, впервые встрѣчаемое у греческихъ писателей VI ст., вѣроятно произошло отъ слова chemi, старинное названіе Египта (по Плутарху). Химія есть естественная наука, описывающая однородныя тѣла, изслѣдующая тѣ частичныя явленія, при которыхъ эти тѣла претерпѣваютъ превращенія въ новыя однородныя тѣла и, какъ наука точная,

она при изученіи тѣлъ и явленій, стремится, во всѣхъ случаяхъ, ко всѣмъ тѣламъ и явленіямъ приложить мѣру и вѣсъ, узнать точные численные законы, управляющіе разнообразіемъ изучаемыхъ ею предметовъ. Изучая свойства и превращенія веществъ, химія встрѣчается нерѣдко съ физикою. Область этихъ двухъ наукъ не можетъ быть рѣзко отграничена другъ отъ друга; въ цѣломъ и предметъ и методъ ихъ хорошо различаются. Такъ, физика не изучаетъ состава веществъ и занимается болѣе общими свойствами и наружными измѣненіями. Съ другой стороны, химія не изучаетъ тѣлъ. Физическая химія описываетъ законы химическихъ явленій, независящія отъ функцій элементовъ и отдѣльныхъ веществъ, изучая такимъ образомъ самый процессъ, а не вещества, въ немъ участвующія. Поэтому и разсматриваетъ прежде всего явленія, смежныя изъ двухъ областей: 1) превращенія; 2) частичныя взаимодѣйствія; 3) смѣси и растворы; 4) явленія диффузіи, и затѣмъ переходитъ собственно къ химическимъ реакціямъ и химическимъ соединеніямъ веществъ. Ко времени Берцеліуса относится раздѣленіе Химіи на *органическую и неорганическую*. Изслѣдованіямъ условій происхожденія и разложенія неорганическихъ веществъ были посвящены первые труды химиковъ; потомъ уже съ запасомъ необходимыхъ свѣдѣній, было приступлено къ изслѣдованію органическихъ веществъ. Послѣднюю отрасль въ особенности подвинули впередъ труды Либиха. Х. имѣетъ цѣлью либо собственное свое развитіе, какъ науки и въ этомъ случаѣ называется чистою или теоретическою, либо уже, вмѣстѣ съ тѣмъ, является искусствомъ, показывая способы и пріемы, при помощи коихъ можно произвести такое-то разложеніе или такое то соединеніе, и тогда называется *практическою* Х. *Прикладною* Х. называется она тогда, когда показываетъ образованіе важныхъ для жизни предметовъ. Теоретическая Х. можетъ быть раздѣлена на три части: физическая Х., описательная (органическая и неорганическая) и аналитическая Х. *Техническая* Х. оказываетъ пособіе ремесламъ и искусствамъ; *фармацевтическая* сообщаетъ свѣдѣнія о приготовленіи лекарствъ; полицейская разсматриваетъ доброкачественность необходимыхъ жизненныхъ потребностей; *судебная* Х. занимается изслѣдованіемъ химическихъ дѣйствій, вредныхъ для здоровья и происшедшихъ либо отъ намѣреннаго поддѣлыванія, либо отъ отравленій. Объ *аналитической* Х. см. эт. сл.; *синтетическая* Х. указываетъ на пріемы, служащіе для образованія сложныхъ тѣлъ изъ простыхъ. Х., служа вспомогательною наукою другимъ наукамъ, получаетъ отъ нихъ свое наименованіе, напр. *минералогическая*, *физіологическая* Х. Х. *физическая*, отдѣлъ Х., предметъ коего состоитъ не только въ систематикѣ и описаніи физическихъ свойствъ тѣлъ, но и въ изученіи того измѣненія въ свойствахъ, которое происходитъ вслѣдствіе реакціи, и въ опредѣленіи тѣхъ причинъ, которыя опредѣляютъ и ходъ реакцій и ходъ измѣненія въ свойствахъ; безъ этой науки химія не можетъ существовать. Физическая Х., какъ наука недавняя, достигла еще немногихъ общихъ выводовъ, но значеніе ея видно уже изъ того, сколько внесла она въ понятіе о частицѣ и гомологахъ; а эти оба понятія составляютъ наиболѣе прочную основу современныхъ успѣховъ химіи.—Употребленіе желѣза, бронзы и другихъ металловъ было извѣстно уже древнимъ, равно фабрикація стекла (бѣлаго и цвѣтнаго), разныхъ матерій (dibaphes и др.), ядовъ, употребленіе минеральныхъ водъ и т. п. Θеофрастъ, Діоскоридъ, Витрувій, Плиній говорятъ о многихъ красящихъ веществахъ; Никандръ описываетъ опіумъ; это были свѣдѣнія, извлеченныя изъ практики. Что касается теоріи, Θалесъ считалъ воду основаніемъ всего; Анаксименъ же воздухъ, Гераклитъ Эфесскій—огонь. Наиболѣе распространенное мнѣніе утверждало, что все видимое состоитъ изъ четырехъ стихій: воздуха, воды, земли и огня (Аристотель считалъ 5 элементовъ). Оно ведетъ свое начало еще изъ Азіи, оттуда оно перешло къ грекамъ и съ особенною полнотою изложено было Эмпедокломъ, жившимъ за 460 лѣтъ до Р. Х. У египтянъ, священное искусство было химія: главный наставникъ въ этомъ искусствѣ долженъ считаться Зосима Οнвскій (III—IV ст.), написавшій по химіи 28 книгъ за-

тѣмъ Пелагій, современникъ его Олимпіодоръ, Псевдо-Демокритъ, Синерій, Марія-еврейка и др. Принимая столь немного элементовъ, легко было придти къ заключенію о томъ, что область химическихъ превращеній если не безконечна, то, по крайней мѣрѣ, чрезвычайно обширна. Такое мнѣніе не было выводомъ изъ точныхъ изслѣдованій, а было создано только воображеніемъ философовъ. Оно имѣло повидимому въ основаніи ясное раздѣленіе тѣлъ на газы (какъ воздухъ), жидкости (какъ вода) и твердыя тѣла (какъ земля). Арабскіе ученые, кажется, первые стали опытнымъ путемъ идти къ разрѣшенію вопроса о качествѣ вещества. Чрезъ Испанію они внесли въ Европу любовь къ изслѣдованіямъ вопросовъ подобнаго рода (между арабами главные Джаферъ (Геберъ), Разесъ, Авиценна, Хамидъ египетскій и Артефій), и съ того времени является много адептовъ этой науки, считавшейся богопротивною и таинственною и называемой Алхиміею. Алхимики, не имѣя еще ни одного строгаго и точнаго закона, какъ исходнаго пункта для своихъ изслѣдованій, весьма различно рѣшали вопросъ о превращеніяхъ тѣлъ. Важная заслуга ихъ времени состоитъ въ томъ, что они дѣлали множество опытовъ, изучали явленія, открывали многія новыя превращенія тѣлъ и долгимъ путемъ опытовъ старались придти къ рѣшенію основнаго вопроса химіи. Главные алхимики: Альбертъ Великій, Рожеръ-Бэконъ, Ѳома Аквитанъ, Альфонсъ X, Арнольдъ-де-Вильнёвъ, Раймондъ Люльскій, Орголенъ, Фламель, Валентенъ, Экъ-Сульцбахскій, Кермесъ. Ихъ воззрѣніе, кажется, можетъ быть выражено положительнымъ признаніемъ безконечнаго превращенія вещества, потому что они отыскивали философскій камень, способный все превращать въ золото и алмазы и могущій молодить старое тѣло. Подобное рѣшеніе вопроса, какъ извѣстно, отвергнуто было впослѣдствіи, но не должно думать, что мнѣніе алхимиковъ, подобно мнѣнію старыхъ философовъ, вытекало только изъ воображенія. Напротивъ того, первые химическіе опыты должны были привести къ подобному мнѣнію: истина столь общая какъ та, которую здѣсь искали, дается путемъ весьма долгаго изученія. Изучая многочисленныя химическія явленія, алхимики часто пользовались двумя химическими превращеніями, одинъ изъ которыхъ называется нынѣ возстановленіемъ, а другой окисленіемъ (ржавленіе металловъ и вообще переходъ ихъ изъ металлическаго состоянія въ землистое, называется окисленіемъ; а обратное полученіе металла изъ землистаго вещества называется возстановленіемъ). Къ XVI столѣтію относятся Парацельсъ, Г. Агрикола и Бернаръ Палиссн: идеи перваго о воздухѣ были довольно вѣрны; Б. Палиссн (1499 † 1589) былъ однимъ изъ основателей опытнаго метода и химіи технической и земледѣльческой. Объясненіе двухъ химическихъ явленій послужило поводомъ къ открытію важнѣйшихъ химическихъ законовъ. Первую гипотезу для объясненія ихъ дали Бехеръ и особенно Сталь, врачъ прусскаго короля, въ Fundamenta chemiae (1723 г.). По его мнѣнію, всѣ тѣла состоятъ изъ воспламеняющагося вещества, называемаго флогистономъ (materia aut principium ignis, non ipse ignis), и изъ другаго элемента, имѣющаго особыя свойства для каждаго тѣла. Чѣмъ болѣе способно тѣло къ окисленію или горѣнію, тѣмъ оно богаче флогистономъ. Гипотеза Сталя отличается весьма большою простотою и потому, между прочимъ, нашла себѣ множество поклонниковъ. Правда, что Сталю былъ извѣстенъ фактъ, прямо опровергавшій его гипотезу. Извѣстно было уже, что при окисленіи металлы увеличиваются въ вѣсѣ, а по предположенію Сталя они должны были бы уменьшаться тогда въ вѣсѣ, потому что при окисленіи выдѣляется флогистонъ. Въ серединѣ прошлаго столѣтія всѣ почти химики держались мнѣнія Сталя, а потомъ долго длилась борьба послѣдователей этого ученія съ учениками Лавуазье. Замѣчательные химики XVII вѣка: Р. Бойль, Р. Флюддъ, Р. Глауберъ, Ж. Кункель, Анджель Сала, Отто Тахеній, І. Бехеръ, Никола Лефевръ, Х. Глазеръ, Н. Лемери, Г. Гомбергъ; во второй половинѣ XVII химіей газовъ занимались Ж. Маіовъ, Ж. Бернулли и Фр. Гофманъ. Къ XVIII вѣку относятся Муатрель д'Элементъ, І. Блакъ и упомянутый выше Сталь. Изъ французовъ извѣстны въ XVIII вѣкѣ по химіи промышленной и

медицинской: Жоффруа старшій и младшій, Л. Лемери, Геліо, Руэлль, Баронъ, Дюгамельдю Монсо, Гроссъ и Маверъ; изъ нѣмцевъ: Поттъ, Маргграфъ; изъ шведовъ: Брандтъ, Кронстедтъ, Фагготъ и Бергманъ. Знаменитый Лавуазье съ помощію вѣсовъ, доказалъ, что всѣ газы имѣютъ вѣсъ; что каждое окисленіе и горѣніе сопровождается увеличеніемъ вѣса на счетъ воздуха. Онъ принялъ поэтому естественное мнѣніе, что тяжелѣйшее тѣло болѣе сложно, чѣмъ легчайшее. Раздробляя тѣла на ихъ составныя части, мы доходимъ наконецъ до такихъ тѣлъ, которыя уже никакими способами не можемъ раздѣлить на два или нѣсколько тѣлъ. Мы можемъ только заставить такія тѣла соединяться между собою или дѣйствовать на сложныя тѣла. Такія тѣла, которыя не могли быть ни составлены изъ чего либо, ни разложены на какія либо другія вещества, называются простыми. И такъ всѣ однородныя тѣла могутъ быть раздѣлены на простыя и сложныя. Это понятіе введено въ науку и удерживается въ ней со временъ того же Лавуазье. Число такихъ простыхъ тѣлъ весьма не велико, сравнительно съ числомъ образуемыхъ ими сложныхъ тѣлъ. Въ настоящее время извѣстно менѣе семидесяти простыхъ тѣлъ. Нѣкоторыя изъ нихъ весьма рѣдко встрѣчаются въ природѣ или находятся въ незначительномъ количествѣ. Число же простыхъ тѣлъ, съ соединеніями которыхъ мы обращаемся въ общежитіи, весьма не велико. Металлы, уголь, кислородъ и азотъ могутъ служить примѣрами простыхъ тѣлъ. Лавуазье есть основатель современныхъ химическихъ знаній, потому что установилъ первый законъ химіи и ясно различилъ простыя и сложныя тѣла. На ряду съ Лавузье стоятъ другіе основатели новѣйшей химіи: Пристлей (1733 † 1804), Шеель (1742 † 1786) и Гумфри Деви (1778 † 1829). Къ школѣ Лавуазье принадлежатъ Морво, Бертолетъ, Фуркруа, Шанталь, *Кавендишъ*, *Кирванъ*, Гёттлингъ и др. Къ нашему времени относятся химики: Вокленъ, Г. Люсакъ, Тенаръ, Шеврель, Фремп. С-тъ Клеръ-де-Вилль, Митчерлихъ, Вёхлеръ, Бунзенъ, Либихъ, Берцеліусъ, Волластонъ, Грагамъ, Дюма, Пелюзъ, Лоранъ, Гергартъ, Малагути, Реньо, Вурцъ, Вильямсонъ, Франкленлъ, Кольбе и др. Весьма важный моментъ въ исторіи х. составляетъ открытіе Лорана и Дюма, что хлоръ способенъ вытѣснять и замѣнять водородъ. Изъ русскихъ химиковъ извѣстностью пользуются Гессе, Зининъ, Менделѣевъ, Меншуткинъ и др. Лорану и Гергардту принадлежитъ теорія типовъ, по которымъ (тремъ или четыремъ) будто бы образованы всѣ тѣла въ природѣ; противъ нея возсталъ Кольбе, а въ послѣднее время одержала верхъ теорія атомовъ (на ней основана новая химія Дж. Кука, Спб. 1876). Сущность атомистическаго ученія состоитъ въ томъ, что вещество предполагается состоящимъ изъ совокупности малыхъ уже болѣе недѣлимыхъ частей атомовъ. Формы и свойства веществъ опредѣляются расположеніемъ атомовъ въ пространствѣ и ихъ состояніемъ движенія, а явленія, совершающіяся съ веществами, понимаются какъ перемѣщенія взаимнаго положенія атомовъ, и перемѣна того движенія, въ какомъ можно предполагать атомы. Такимъ образомъ всѣ частичныя явленія, совершающіяся на безконечно малыхъ разстояніяхъ, сводятся на механическія, уподобляются тѣмъ, которыя совершаются на замѣтныхъ разстояніяхъ, съ массами тѣлъ. Въ 1877 г. сдѣлано важное открытіе обращенія газовъ въ жидкое состояніе; въ нынѣшнемъ году Лонвіеръ возвѣстилъ возможность превращенія одного металла въ другой. См. *Бутлерова*: Учебникъ органической химіи; *Менделѣева*: Основы химіи (3 изд. 1878); *Меншуткина*: Аналитическая химія (3 изд. 1878); *Любавина*: Физическая химія (1878). *О. П.*

Химіятрія (греч.), практическое примѣненіе химіи къ медицинѣ; она появилась въ средніе вѣка въ Германіи. Дѣятелями въ области химіятріи были: Парацельсъ, Ванъ-Гельмонтъ, Фр. Делабу и др.—*Химіятръ* (греч.), врачъ, способъ леченія коего основанъ на примѣненіи химіи къ медицинѣ.

Хина или лихорадникъ (Cinchona), лихорадочная, перуанская или іезуитская корка. Растетъ на Андахъ въ лѣсистыхъ мѣстностяхъ, на восточномъ склонѣ восточной Кордильерской цѣпи, отъ нѣкоторой высоты надъ равнинами до кол-

ца лѣсной растительности на верху, именно между 3,700 и 10,070 п. ф. высоты надъ уровнемъ океана. Область ея составляетъ узкую полосу, обнимающую около 29 градусовъ широты; эта полоса образуетъ большой изгибъ, западная часть котораго, ближайшая къ морю, лежитъ близъ Лоха, подъ 62° з. д., южный конецъ касается 42°, а сѣверный 50° з. д. Само собою разумѣется, что высота этого пояса надъ уровнемъ моря въ различныхъ географическихъ широтахъ различна. Въ низшихъ областяхъ хина величиною часто превосходитъ остальныя лѣсныя деревья, вверху на границѣ, эскаллоній и горечавокъ, она напротивъ, малорослa. Хина цвѣтетъ съ марта до декабря. Она представляетъ или деревья въ 24 ф. высоты съ густолистною короною и гладкою, бурою, кисловато-горькою, но не противною на вкусъ, корою (Cinchona Calisaya vera); или кустарники въ 12 ф. высоты, съ густолистною верхушкой (Cinchona Calisaya Josephiana). Въ Перу существуетъ двѣ главныя области благородной хины: Гануко и Кализайя, или область красной и область желтой коры; послѣдняя получается съ 1820 г. изъ провинціи Карабайя и изъ Боливіи, преимущественно изъ послѣдней страны, гдѣ ее открылъ Генке, и гдѣ она растетъ на высотѣ отъ 4,900 до 5,900 ф. Въ 1852 г. голландское правительство послало Гаскарла въ Перу съ порученіемъ собрать тамъ нужное количество растеній и сѣмянъ хины и отвезти ихъ на Яву; въ декабрѣ 1854 г., онъ прибылъ съ 400 растеніями на этотъ островъ, гдѣ и развелъ, подъ тѣнью дѣвственнаго лѣса, хинную плантацію, которою впослѣдствіи завѣдывалъ Юнгунъ. Начиная съ 1853 г., англичане въ Восточной Индіи тоже дѣлали попытки разведенія хины. Собранныя въ 1859 г. Маркгемомъ растенія и сѣмена привились въ Индіи какъ нельзя лучше. Обертывая стволъ дерева мхомъ, можно удвоить и даже утроить содержаніе хинина въ корѣ. Для Ямайки и Австраліи тоже доказана возможность акклиматизаціи этого растенія; вѣроятно, она удалась бы также на Канарскихъ и Азорскихъ островахъ и въ Бразиліи. Хина употребляется въ медицинѣ какъ лучшее противулихорадочное и укрѣпляющее средство. Лучшій хининъ даетъ China regia, лучшее хинное дубильное вещество—China de Loxa и China de Gecanuco; кромѣ того, въ торговлѣ встрѣчаются многочисленные сорты хины, получаемые съ весьма различныхъ видовъ и нерѣдко даже одинъ и тотъ же сортъ коры принадлежитъ различнымъ видамъ. Клотцшъ различаетъ 15 видовъ собственно Cinchona. Кора, получаемая черезъ Лиму, несравненно сильнѣе той, которая вывозится черезъ Картагену.—Какъ суррогатъ настоящей хинной коры въ различныхъ странахъ Южной Америки употребляютъ, хотя и не всегда съ успѣхомъ, кору деревьевъ изъ родовъ: Ladenbergia (Buena Pohl и Cascarilla. Endlicher), Remijia, Exostamma, Cosmibuena, Lasionema, Voigtia и Schönleinia. Въ корѣ различныхъ родовъ Cinchona вмѣстѣ съ хиной, хинодубильной кислотой и другими веществами находятся различные алкалоиды, изъ которыхъ важнѣйшіе хининъ и цинхонинъ. Первый находятся главнымъ образомъ въ желтой хинной корѣ (China regia, отъ 2%—3%), а послѣдній въ сѣрой—China loxa, болѣе 2%). Вмѣстѣ съ ними находятся также и изомерный съ хининомъ хинидинъ или конхининъ, и изомѣрный съ цинхонинномъ цинхонидинъ. Въ нѣкоторыхъ сортахъ хинной коры найдены наконецъ еще и другіе алкалоиды: хинаминъ и паитинъ. *Ш.*

Хинаяна, первоначальный буддизмъ.

Хинганъ, горный хребетъ въ с. Монголіи; начинается по с. сторону вершинъ Онона и простирается черезъ Шилку и Амуръ на с.-в. до самаго моря.

Хингу, рѣка въ Бразиліи, беретъ начало въ землѣ Бороросъ, течетъ съ юга на сѣверъ и впадаетъ въ Амазонскую рѣку послѣ 300 м. теченія; рѣчная область 5,832 кв. м.

Хинниладанъ, царь Ассиріи и Вавилоніи, вступилъ на престолъ въ 667 г. до Р. Х. послѣ Саосдухина; побѣдилъ мидійцевъ, разрушилъ Экбатану, убилъ короля Арфаксада; отправилъ полководца своего Олоферна для покоренія запада.

Хининъ, алкалоидъ, открытый въ 1820 г. Пеллетье и Кавенту. Для получе-

нія хинина или цинхонина хинную кору выщелачиваютъ водой, подкисленной сѣрной кислотой, затѣмъ изъ раствора выдѣляютъ основанія магнезіей, и изъ осадка извлекаютъ хининъ эфиромъ, а цинхонинъ (нерастворяющійся въ эфирѣ) спиртомъ. Изъ эфирнаго раствора выдѣляется въ видѣ шелковистыхъ иглъ, содержащихъ три частицы воды. Въ водѣ тоже растворимъ. Растворимъ въ спиртѣ и эфирѣ. Растворы его флуоресцируютъ. Спиртовой разворъ отклоняетъ влѣво плоскость поляризаціи. Плавится около 120° и при дальнѣйшемъ нагрѣваніи разлагается. Хининъ вѣрное противулихорадочное средство. Съ кислотами онъ образуетъ кислыя и среднія соли; первыя легче растворимы въ водѣ, нежели послѣднія. Если къ раствору какой либо соли хинина прибавить хлорной воды и затѣмъ амміаку, то жидкость окрашивается въ зеленый цвѣтъ, чувствительная и характерная реакція. Хининъ, равно какъ и цинхонинъ, представляетъ третичное основаніе.—*Хинидинъ*, алкалоидъ, въ эфирѣ трудно растворимъ, легко растворимъ въ спиртѣ. Растворы отклоняютъ плоскость поляризаціи вправо. Соли его легче растворимы въ водѣ, нежели соотвѣтствующія соли хинина. Водный растворъ солей флуоресцируетъ, и съ хлоромъ и водой даетъ зеленое окрашиваніе. Хининъ по дороговизнѣ своей подвергается въ торговлѣ часто поддѣлкѣ. Чистый сѣрнокислый хининъ долженъ сгорать на огнѣ винаго спирта безъ остатка.

Хинленъ (Radix-Chinlen), корень растенія изъ рода Thalictrum (сем. лютиковыхъ), получаемый изъ Китая, гдѣ употребляется для укрѣпленія желудка. Въ большомъ количествѣ производитъ рвоту.

Хинная кислота, находится въ хинной корѣ (въ видѣ кальційной соли), въ кофейныхъ бобахъ и въ черникѣ (Vaccinium myrtillus). Хинная кислота получается въ видѣ безцвѣтныхъ, прозрачныхъ кристалловъ. Легко растворима въ водѣ и водномъ спиртѣ, трудно растворима въ крѣпкомъ спиртѣ, нерастворима въ эфирѣ. Водный растворъ ея отклоняетъ влѣво плоскость поляризаціи. Плавится при 161°,6, теряя воду, и по охлажденіи затвердѣваетъ въ прозрачную, аморфную массу. При болѣе сильномъ нагрѣваніи хинная кислота подвергается болѣе глубокому разложенію, причемъ получается бензойная кислота, гидрохинонъ бензолъ, фенолъ, салицилистая кислота и различные газы.

Хинныя (Cinchonaceae), семейство двусѣмядольныхъ растеній, кустарники и деревца, съ простыми противоположными листьями съ прилистниками, съ цвѣтами пазушными или въ верхушечныхъ цвѣторасположеніяхъ, правильными, двуполыми, съ завязью нижнею, 2—рѣдко многогнѣздною, съ плодомъ одно или многосѣмянною коробочкою, ягодою или костянкою. Большое семейство, почти исключительно свойственное тропическимъ странамъ. Сюда относятся: кофе, хина.

Хинонъ, Сравнивая формулу хинона и гидрохинона, а также и взаимныя ихъ превращенія, можно принять хинонъ за альдегидъ гидрохинона. Но по своимъ отношеніямъ онъ однако представляетъ болѣе сходства съ перекисями. Хинонъ былъ полученъ первоначально (А. А. Воскресенскимъ) при перегонкѣ хинной кислоты съ перекисью марганца и сѣрной кислотою, но получается также при перегонкѣ съ этой смѣсью и другихъ веществъ. Онъ представляетъ желтое, кристаллическое вещество, съ весьма ѣдкимъ запахомъ, плавящееся при 115°. При дѣйствіи возстановляющихъ средствъ онъ переходитъ въ такъ называемый зеленый гидрохинонъ и наконецъ въ гидрохинонъ. Зеленый гидрохинонъ, по составу своему, представляетъ тѣло промежуточное между хинономъ и гидрохиномъ. При дѣйствіи хлора изъ хинона получается цѣлый рядъ продуктовъ замѣщенія. За двуатомные кетоны слѣдуетъ принимать хиноны, какъ антрахинонъ, фенантренхинонъ и хризенхинонъ. Изомеръ ализарина—хинизаринъ, красное кристаллическое вещество, до нѣкоторой степени способное также образовать лаки съ металлическими окислами и съ цинковою пылью образующее антраценъ.

Хинь-Цунгъ, четырнадцатый и послѣдній китайскій императоръ изъ дина-

стіи Мпнгъ, съ 1573—1616 г.; онъ велъ семь лѣтъ войну съ Японіею за обладаніе Кореей. Въ 1601 г. онъ принялъ іезуита Риччи.

Хипарана (Hiparana), рѣка въ Бразильской провинціи Мато-Гроссо, послѣ 500 в. теченія впадаетъ въ Мадейру.

Хирагра (греч.), болѣзнь, ломота въ рукѣ, сходная съ подагрой въ ногѣ.

Хирамъ, царь Тирскій, прославшій Соломону, для сооруженія іерусалимскаго храма, множество кедровъ и кипарисовъ, которые были доставлены съ Ливана въ плотахъ до пристани Яффы по морю; въ замѣнъ этого Соломонъ давалъ пшеницу, елей и золото.—Х. имя зодчаго изъ Тира, сына тирянина и еврейки, изъ колѣна Неѳалимова: подъ его надзоромъ сдѣланы сосуды въ храмѣ Соломона.

Хирвисало, островъ въ шкерахъ близъ Або, въ Финляндіи, извѣстенъ по дѣлу между русскими и шведскими гребными флотиліями въ іюнѣ 1808 г.

Хирограмматомантія (греч.), искусство узнавать по почерку человѣка его характеръ, склонности, свойства и дарованія. Основатель этого искусства Гепце (въ Лейпцигѣ), писалъ объ этомъ съ 1850 г. въ „Illustrirte Zeitung“.—*Хирографарій*, должникъ, коего долгъ значится только въ купеческой книгѣ, безъ всякаго инаго письменнаго документа.—*Хирографъ* (греч.), древняя римская росписка въ полученіи денегъ, соединенная съ обязательствомъ возвращенія.—*Хирологія* (греч.), искусство объясняться знаками рукъ.—*Хиромантія* (греческ.), предсказанія, дѣлаемыя по линіямъ на ладонѣ Она соединилась съ Астрологіею и Метиноскопіею. Х. существовала еще у древнихъ грековъ, и Аристотель вѣрилъ ей. Наиболѣе владычествовала въ среднихъ вѣкахъ. Нынѣ вытѣснена просвѣщеніемъ.—*Хирометръ* (греч.), приборъ для опредѣленія годности рукъ молодыхъ акушеровъ къ исполненію ихъ обязанности, а также чтобъ сдѣлать руки уже.—*Хирономіа* (греч.), наука о мимикѣ; искусство выражать слова и мысли руками (мимика). Составляла у грековъ важную отрасль воспитанія, ибо хорошая жестикуляція нужна была для оратора, говорящаго съ народомъ. *Хирономъ* (греч.), учитель мимики.

Хиронъ, кентавръ, сынъ Сатурна и нимфы Филиры; отличался своими познаніями въ медицинѣ, музыкѣ и астрономіи, удалялъ отъ смертныхъ гибельное вліяніе созвѣздій. Онъ былъ учителемъ Эскулапа, Язона, Тезея и другихъ.

Хиропластика (греч.), искусство ваять изъ глины, воску и друг. мягкихъ веществъ.—*Хироплаетъ* (греч.), инструментъ, изобрѣтенный Ложье въ Дублинѣ для того, чтобы пріучить ученика, играя на фортепіано, держать руки правильно и непринужденно.

Хиропикъ (греч.), въ медицинѣ перевязка, бинтъ въ родѣ перчатки, покрывающій всю руку.

Хиротеріи (Chirotherium Barthii), ископаемое животное, оставившее слѣды своихъ лапъ на плитахъ каменоломенъ Гессберга. По Овену эти слѣды принадлежатъ допотопному лабиринтодонту (ископаемой ящерицѣ). —*Хиротесія* (греч.), священный обрядъ руковозложенія надъ чтецами, иподіаконами, экономами, кающимися и другими лицами, внѣ алтаря.—*Хиротонія* (греч.), рукоположеніе, совершаемое надъ діакономъ, священникомъ и епископомъ, въ санствѣ священства, въ алтарѣ (см. руковозложеніе).

Хиротонія, архіерейское наставленіе новопосвященному іерею.

Хироты (Chirotes), родъ кольчатыхъ ящеринъ; передніе ноги пятипалыя; заднихъ ногъ нѣтъ. **Хиротъ** *обыкновенной* (Ch. canaliculatus), буроватаго цвѣта; глаза затянуты кожею; отъ 8 до 10 д. длины и въ палецъ толщины. Живетъ въ Мексикѣ въ муравьиныхъ кучахъ; рѣдко встрѣчается.

Хирурги (Acanthurus), видъ колючехвостыхъ рыбъ; съ каждой стороны хвоста есть подвижныя ланцетовидныя иглы; носъ обыкновенный. Видъ: пилохвостъ хирургъ (A. chirurgus), желтоватаго цвѣта съ буроватыми поперечными полосами на бокахъ; 6—11 д. Водится въ Антильскомъ морѣ.

Хирургическіе инструменты, снаряды, употребляемые при операціяхъ. Сюда относятся: ножи, ножницы, ланцеты, пилы ампутаціонныя, скальпели и т. п. Въ Россіи х. и. для войскъ арміи и флота и врачебныхъ учрежденій гражданскаго вѣдомства изготовляетъ С.-Петербургскій Хирургическій инструментальный заводъ Военнаго Министерства.

Хирургія (отъ греч. cheir рука и ergon дѣло), наука и вмѣстѣ искусство, научающія терапевтическими и механически-дѣйствующими средствами устранять болѣзни, которыя занимаютъ части человѣческаго тѣла. Уже за 50 лѣтъ до Троянской войны сопровождали Аргонавтовъ, въ качествѣ врачей, Меламній, Хиронъ и ученикъ его Эскулапъ, а во время самой Троянской войны подавали пособіе раненымъ грекамъ два сына Эскулапа, Махаонъ и Подамиръ. Въ Египтѣ жрецы, занимавшіеся леченіемъ, не могли знать анатоміи, но вѣроятно вмѣстѣ съ хирургическимъ леченіемъ и мазями, они употребляли и нѣкоторые инструменты. Послѣ того, какъ греческіе такъ и арабскіе врачи занимались Х. въ соединеніи съ медициною, доказательствомъ чего служатъ сочиненія Гиппократа, Галена, Цельса, Павла изъ Эгины, Альбуказиса и Зогара. Ученіе о нѣкоторыхъ хирургическихъ болѣзняхъ находимъ у Гиппократа въ совершенствѣ, достойномъ удивленія, съ особенною же тщательностью описаны у него головныя раны и операція сверленія черепа (trepanatio), для назначенія которой опредѣлены самыя вѣрнѣйшія показанія, а самая операція была производима едвали не по той самой методѣ, какъ и въ настоящее время. Не смотря однако на такую связь Х. съ медициною, нѣкоторыя операціи были исключены Гиппократомъ изъ медицины, и даже въ присягѣ его воспрещено врачамъ производить камнесѣченіе (lithotomia), которое тогда дѣлалось людьми, называвшимися «литотомами». Преимущественная заслуга Цельса по части хирургіи состоитъ въ простомъ, ясномъ и живомъ изложеніи особеннаго образа камнесѣченія, извѣстнаго и по нынѣ подъ именемъ малаго аппарата. Равнымъ образомъ имъ описана операція бѣльма посредствомъ вниздавленія его (depressio cataracta). Римляне презирали врачей, занимавшихся производствомъ хирургическихъ операцій, отчего большая часть ихъ операторовъ были вольноотпущенные. Арабы какъ-то боялись хирургическихъ операцій, и дѣланіе ихъ самими врачами считалось постыднымъ. У арабовъ при отсутствіи изученія анатоміи, Х. не могла процвѣтать: Альбуказисъ предпочиталъ при операціяхъ употребленіе раскаленнаго желѣза. Въ среднихъ вѣкахъ медициною занимались, включая въ нее и хирургію, почти исключительно монахи, священники и евреи. Однако съ 1163 года духовенству возбранено было Турскимъ соборомъ заниматься кровавыми операціями, и подъ предлогомъ, что церковь не терпитъ кровопролитій, хирургія была изгнана изъ университетовъ, и такимъ образомъ отдѣлена отъ медицины. Этому разъединенію еще болѣе благопріятствовали возникшіе тогда цехи банщиковъ и цирюльниковъ, присвоившихъ себѣ всю хирургическую практику, которою они обладали втеченіе многихъ лѣтъ, и именно оттого, что накожныя сыпи и другія болѣзни, занесенныя Крестовыми походами изъ Востока въ Европу, особенно въ Италію, Францію и Германію, требовали устройства бань и употребленія ихъ, а также и оттого, что при запрещеніи въ 1096 г., руанскимъ архіепископомъ Вильгельмомъ носить бороды, во Франціи установился цехъ брадодрѣевъ. Но когда анатомія озарилась свѣтомъ, то и хирургія получила новый видъ. Правда, что она еще долго оставалась предметомъ особеннаго ремесла, но не менѣе того ею не переставали заниматься, какъ наукою, самые величайшіе врачи того времени, и сочиненія Берингара изъ Карпи, Фаллопія, Евстахія и другихъ послужили истинными источниками познаній, которыми Амбросій Паре обогатилъ хирургію. До него всѣ огнестрѣльныя раны лечились выжиганіями; онъ же сталъ извлекать пули и останавливать кровотеченіе перевязкою ранъ. Ученикъ его Гильемо усовершенствовалъ операцію сверленія черепа. Въ XVI ст. встрѣчается также кесарское сѣченіе. Новые успѣхи хирургія сдѣлала открытіями Цесаря Магата. Фабриція изъ Аквапенденте, Виземана, Гарвея,

Фабриція фонъ Гильдена и проч. Въ XVIII столѣтіи учреждены были многія заведенія для лучшаго преподаванія хирургіи, и между прочими, въ 1724 году, и понынѣ еще существующая въ Берлинѣ медико-хирургическая академія. Въ 1731 г. открыта такая же академія въ Парижѣ, которой маршалъ Лаперони и Ламартиньеръ оказали незабвенныя услуги. Хранящіяся въ этой академіи записки и сочиненія, удостоенныя наградъ, содержатъ превосходные труды П. В. Петита, Гарангеста, Лафая, Лекота, Сабатіе и многихъ другихъ практиковъ. Въ Россіи въ 1789 г. учреждены с.-петербургская и московская медико-хирургическія академіи. Отличнѣйшіе врачи, споспѣшествовавшіе въ осмнадцатомъ вѣкѣ развитію хирургіи, были между прочими: въ Англіи Хезелденъ, Дугласъ, оба Монра, Шарпъ, Алпинсонъ, Поттъ, Смелли и оба Гунтера; въ Италіи Молинелли, Бертранди, Москати; въ Голландіи Альбинъ, Дефонтеръ, Камперъ; въ Германіи Гейстеръ, Цахъ, Платнеръ, Штейнъ, Редереръ, Билгуеръ, Акрелъ, Калисенъ, Теденъ и Рихтеръ. Новѣйшій періодъ хирургіи начинается у французовъ Десольтомъ, какъ у насъ Вилліе. Только теперь, когда хирургія начала опять идти съ медициною рука объ руку, когда она начала опираться на точныя познанія анатоміи, наука эта можетъ съ вѣрностью предвидѣть свое дальнѣйшее усовершенствованіе Съ открытіемъ хлороформа производство хирургическихъ операцій значительно облегчилось. Извѣстные хирурги послѣдняго времени: Шассеньякъ, Вельпо, Мальгень, Нелатонъ, Веберъ, Бернаръ, Майеръ, Гютеръ, Линнгардъ, Кенигъ, Бильротъ, Оппольцеръ и др. Изъ русскихъ хирурговъ особенною славою пользуется Пироговъ; извѣстны въ Петербургѣ Склифасовскій, Богдановскій, въ Кіевѣ Шимаковскій, въ Казани Еланичъ и др. Въ Москвѣ существуетъ хирургическое общество, издающее свою лѣтопись.—Х. раздѣляется: на хирургію терапевтическую и на хирургію оперативную. Первая занимается патологіею и терапіею хирургическихъ болѣзней и подраздѣляется на общую и частную хирургію; вторая излагаетъ правила и способы, по которымъ производятся механическія перемѣны въ живомъ организмѣ для излеченія болѣзней, помощью однѣхъ рукъ, повязокъ, машинъ и приличныхъ аппаратовъ, или вооруженною рукою, проникая въ самый составъ организма посредствомъ инструментовъ. Болѣзни, которыхъ леченіемъ занимается хирургія, заключаются вообще въ слѣдующихъ классахъ: 1) Всѣ воспаленія вообще и въ частности на разныхъ частяхъ тѣла, какъ то: рожа, ожога, ознобленіе и т. п. 2) Болѣзни, состоящія въ нарушеніи физической связи, какъ то: раны, переломы костей и т. п. 3) Болѣзни отъ неправильной связи частей, какъ то: искривленіе, сращеніе, съуженіе и т. п. 4) Инородныя тѣла, попавшія извнѣ въ организмъ, какъ то: въ носъ, ротъ, въ пищепріемное горло и т. п. 5) Болѣзни отъ органическаго измѣненія частей или отъ образованія новыхъ, какъ то: зобъ, бородавки, мозоли, костяные наросты и т. п. 6) Потеря органическихъ частей; а) вознагражденіе потерянныхъ частей, особенно лица, по способу Таліякоцци и по индѣйскому способу; в) механическое вознагражденіе частей,—употребленіе искуственныхъ членовъ, и т. д. 7) Избытокъ частей и 8) Основные пріемы хирургическихъ операцій. Общія операціи: кровопусканіе, употребленіе банокъ, фонтанелей, заволоки, отнятіе члена и т. д. Учебники по Х. на русскомъ: Барделебена, Руководство частной и оперативной хирургіи; *Студенскаго*: Руководство въ хирургіи для фельдшеровъ (Казань 1876); *Пирогова*: начала общей военно-полевой хирургіи (Дрезденъ 1865) и др.

Хирургъ, врачъ, посвятившій себя наиболѣе леченію ранъ и операціямъ, Прежде докторъ обязанъ былъ быть и хирургомъ, но въ новѣйшее время, эти два званія раздѣлены.—Х. (Parra), птица, тоже что Парра (см. эт.).

Хислотъ—Θаворъ, древній еврейскій городъ на восточной границѣ племени Завулона.

Хитинъ, глюкозидъ, главная составная часть внѣшнихъ покрововъ всѣхъ членистыхъ животныхъ (въ надкрыльяхъ жуковъ и въ оболочкѣ ракообразныхъ). Состоитъ изъ: 0,64 фосфорнокислой, 0,10 углекислой извести и 0,26 роговаго вещества. Ткани, содержащія х., характеризуются трудною растворимостью въ

кислотахъ и щелочахъ. При дѣйствіи разведенныхъ кислотъ онъ распадается на глюкозу и на лактамидъ. При нагрѣваніи хитина съ концентрированной соляной кислотой получается хлористоводородное соединеніе глюкозамина. *О. П.*

Хитонъ (греч.), узкая круглая, съ рукавами и отверстіемъ для головы, опускавшаяся нѣсколько ниже колѣнъ, одежда іудеевъ, поверхъ коей надѣвались еще другія.

Хитридіевыя (Chytridiae), семейство инфузорій изъ отряда микофиціевыхъ; безцвѣтны или снабжены оранжевымъ пигментомъ; живутъ чужеядно на водорослях или на сухопутныхъ травахъ; одноклѣтны или двуклѣтны, пузырчаты, иногда снабжены корнеобразными вѣтвистыми отростками. Родъ: *Хитридій* (Chytridium).

Хитрово, *Богданъ Матвѣевичъ*, былъ сначала комнатнымъ, при царѣ Алексѣѣ Михаиловичѣ; въ 1646 г. назначенъ Темниковскимъ воеводою. Въ 1653 г. онъ ѣздилъ въ Польшу, для предъявленія требованій Россіи касательно облегченія участи Малороссіи, а въ 1655 и 56 г. участвовалъ въ виленскомъ и рижскомъ походахъ. Посланный въ 1658 г. въ Малороссію, для того чтобы изслѣдовать доносъ полковника Пушкаря на Выговскаго, онъ былъ обманутъ послѣднимъ, и совершенно оправдалъ его. Въ 1668 г. его сдѣлали боярином и затѣмъ въ 1677 г. дворецкимъ. Умеръ 1680.—**Х., Яковъ Тимоѳѣевичъ**, за храбрость выказанную подъ Смоленскомъ, онъ былъ сдѣланъ, въ 1633 г. полковымъ воеводою; въ 1654 г. снова дрался подъ Смоленскомъ и 1659 г. назначенъ казанскимъ воеводою; въ 1661 г. онъ опустошилъ Крымъ, за тѣмъ содѣйствовалъ подавленію возстанія на Украйнѣ; въ 1668 г. бился со Стенькою Разинымъ и умеръ на Дону въ 1676 г.—**Х. *В. Н.***, путешеств. въ Палестину; издалъ: Библіограф. указатель книгъ и статей о св. мѣстахъ.

Хихона, городъ въ испанской провинціи Аликанте съ 3620 жит.; извѣстенъ во всей Испаніи своими медовыми пряниками, кои играютъ во время рождественскихъ праздниковъ важную роль въ Мадритѣ.

Хицопимъ, у евреевъ духи, находящіеся внѣ рая, слѣдовательно злые духи.

Хищники (Reduvius), родъ насѣкомыхъ изъ отряда полужесткокрылыхъ.

Хищниковыя или **коротконадкрылыя** (Brachelytra), сем. насѣкомыхъ изъ отряда жесткокрылыхъ, отдѣла пятисуставчатыхъ; имѣютъ усики четкообразные, надкрылья короткія, тѣло узкое, длинное; летаютъ хорошо; бѣгаютъ, загнувъ кверху обнаженную часть брюха. Личинки и взрослыя живутъ на разлагающихся животныхъ и растительныхъ веществахъ. Всѣ мелки (отъ линіи до 1 дюйма). Сюда относятся: гомалоты (Homalota), хищники (Staphylinus), быстроноги (Ocypus), узкотѣлы (Stenus) и острохвосты (Oxytebes, см. насѣкомыя). Изъ многихъ (болѣе 30) родовъ, замѣчательнѣе другихъ родъ хищники (Staphylinus); личинки живутъ въ землѣ, въ навозѣ, въ грибахъ, гдѣ окукляются, окрыляются и вновь кладутъ яички. Нѣкоторыя кормятся только личинками, чѣмъ приносятъ много пользы. Ночныя и сумеречныя животныя. *Э. Г.*

Хищникъ *полевой* (Staphylinus nebulosus), жукъ изъ рода коротконадкрылыхъ: черный съ буросѣрыми элитрами; 6—8 лин. Обыкновененъ.—*Сѣрый* **х.** (S. murinus), часто встрѣчается подъ камнями.—*Краснокрылый* **х.** (S. erythropterus); обыкновененъ.—*Царскій* **х.** (S. cesareus), больше предъидущаго.—**Х. *германскій*** (Asitus germanicus), насѣкомое изъ рода муховыхъ: брюшко черное; 7—8 лин. обыкновененъ. Питается комарами и т. п.

Хищныя (Raptatores), отрядъ птицъ: большія, весьма сильныя птицы, съ округленною головою, съ укороченнымъ сильно загнутымъ, снабженнымъ крючкомъ, клювомъ; верхняя часть клюва обхватываетъ нижнюю; у основанія клюва находится восковица; ноги присѣдныя, большею частію оперенныя въ голени (лишь верхняя часть пятки лишена перьевъ), и снабженныя крючковатыми заостренными когтями. Распространены по всей землѣ. Ихъ можно раздѣлить на двѣ главныя группы, а именно: Дневныя (Diurna) и Ночныя (Nocturna). Группа А) Дневныя или Ястребиныя (Diurna s Accipitrina). У этихъ птицъ глаза помѣ-

ются съ боку головы; восковица не покрыта перьями; перья по всему тѣлу прилегаютъ плотно; у нихъ есть зобъ и весьма короткія слѣпыя кишки. На добычу выходятъ днемъ. Сюда относятся три отдѣленія: 1) Грифовыя (Vulturinae), 2) Ягнятниковыя (Gypaëtidae) и 3) Ястребиныя (Accipitrinae). Группа В). Ночныя хищныя птицы или совы (см. эт.).

Хищныя животныя, см. плотоядныя.

Хіазмъ (греческ.), въ грамматикѣ измѣненіе мѣста подлежащаго и сказуемаго, или родительнаго падежа и слова, требующаго этого падежа такъ, что въ первомъ предложеніи сперва стоитъ подлежащее, а во 2-омъ сперва родительный падежъ.—Х. означаетъ также обозначеніе буквою х или крестомъ тѣхъ мѣстъ, кои кажутся сомнительными.

Хіали-бей, Мохаммедъ-Бекаръ, турецкій поэтъ XVI ст. Сочиненія его изданы въ Цюрихѣ въ 1800 г.

Хіа-Номъ-Нангва, одна изъ 16-ти сферъ ламайской религіи, коими окружена вселенная, и кои служатъ жилищемъ духовъ. Чѣмъ ниже сферы, тѣмъ болѣе чувственныхъ удовольствій.

Хіастолитъ, минералъ, принадлежитъ къ ромбической системѣ. По формѣ, цвѣту и физическимъ признакамъ, имѣетъ большое сходство съ андалузитомъ. Тв. 5.... 5, 5; удѣльный вѣсъ=2, 9—3, 1. Химическій составъ. по анализамъ Бунзена, одинаковый съ андалузитомъ; по анализу же Рену, хіастолитъ имѣетъ составъ ціанита. Кристаллы х. длиннопризматическіе и обыкновенно вросшіе въ черномъ глинистомъ сланцѣ, вещество коего увлечено во внутренность кристалловъ и расположено тамъ симметрически, такъ что кристаллы эти въ поперечномъ разрѣзѣ представляютъ правильный крестъ (отсюда и названіе). Находится въ Пиринеяхъ, во Франціи въ Нерчинскомъ краѣ (Александровскомъ рудникѣ) и друг. мѣстахъ.

Хіацинъ, въ ламайской религіи духи, обитающіе на солнцѣ и дѣлающіе его свѣтящимся.

Хій, *Андрей*, мученикъ, казненъ въ 1465 г. по приказанію Магомета II за то, что не хотѣлъ принять ислама. Память 2-го марта.

Хіолитъ (греч.—снѣжный камень), минералъ, принадлежитъ къ квадратной системѣ. Обыкновенно образуетъ мелко-кристаллическіе и зернистые аггрегаты. Цвѣтъ бѣлый. Тв. 4; удѣльный вѣсъ=2, 84—2, 90. Состоитъ изъ 57, 5 фтора, 18, 7 глинія и 23, 8 натрія. Находится: въ топазовой ломкѣ Ильменскихъ горъ, близъ Міасскаго завода. Изъ него добываютъ алюминій (глиній).

Хіона (мие.), дочь Борея и Оритіи, родила отъ Нептуна сына, коего бросила въ море, чтобы скрыть свой стыдъ; но отецъ спасъ его.—Хіона, дочь Дедаліона; была въ одно время любима и Меркуріемъ и Аполлономъ. Артемида застрѣлила ее за то, что она хвалилась своею красотою предъ богинями.

Хіонида (Chiones или Vaginalis), характерная птица Австраліи; въ Полинезіи и Патагоніи водится бѣлая Х. (Ch. alba), изъ рода голенастыхъ.

Хіонидъ, древній комическій писатель въ Аѳинахъ, отличавшійся тщательною и художественною отдѣлкой піесъ. Жилъ около 80-ой олимпіады. Отрывки его комедіи: „Персы и Ассирійцы", дошли до насъ.

Хіониты, древній азіятскій народъ у Каспійскаго моря, союзники персовъ.

Хіонъ, ученикъ Платона изъ Гераклеи. Умертвилъ въ 352 г. до Р. Х. тирана этого города, Клеарха, и самъ убитъ его тѣлохранителями. Его 17 апокрифическихъ писемъ напечатаны въ Венеціи въ 1499 г. и изданы также Орелли (Лейпцигъ 1816 г.)—Х. скульпторъ изъ Коринѳа, жилъ во времена походовъ Дарія и Ксеркса; фокейцы за побѣду свою надъ ѳессалійцами подарили Дельфійскому храму статую Артемиды и Аѳины его работы.

Хіосъ, нынѣ Скіо, турецкій островъ на Эгейскомъ морѣ; протяженіе 18 кв. миль съ 38,000 жит. (грековъ и турокъ); гористъ и очень плодороденъ, виноградныя и масличныя деревья. хлѣбъ, хлопчатая бумага, мастика и шелкъ. Въ

древности Х. принадлежалъ къ союзу 12 іоническихъ городовъ, со временъ Дарія Гистаспа подпалъ подъ власть Персіи, а послѣ признавалъ гегемонію Аѳинъ. Затѣмъ Х. раздѣлялъ судьбу Іоническихъ острововъ; въ 1822 г. былъ опустошенъ турками.

Хіунъ, у древнихъ персовъ богъ времени. Имѣлъ храмы, въ коихъ истуканъ былъ изъ чернаго камня съ головою обезьяны и съ хвостомъ кабана. Въ правой рукѣ держалъ сито, въ лѣвой змѣю. Онъ изобрѣлъ астрономію, механику и земледѣліе.

Хладни, *Георгъ*, протестантскій проповѣдникъ († 1692), долженъ былъ бѣжать изъ Австріи по преслѣдованію за свои мнѣнія и въ 1680 г., получилъ мѣсто пастора въ Гаусвальдѣ; написалъ «Исторію христіанской церкви въ Венгріи». — Х. *Мартинъ*, сынъ предъидущаго, професоръ теологіи въ Виттенбергѣ (1669 † 1725). Написалъ: «De abusu chemiae in rebus sacris». — Х. *Эрнстъ-Флоренсъ-Фридрихъ*, нѣмецкій физикъ (1756 † 1821); считается основателемъ новѣйшей акустики; прославился изслѣдованіемъ аэролитовъ; доказалъ, что эти тѣла не принадлежатъ къ землѣ; написалъ: «Entdeckungen über die Theorie des Klanges" (Лейпцигъ, 1802); „Traité d'Akustik." (Парижъ, 1809); „Die Akustik" (Лейпцигъ, 1802); „Ueber Feuermeteore und die mit denselben herabgefallenen Massen" (Вѣна, 1819) и кромѣ того много замѣчательныхъ сочиненій, помѣщенныхъ въ ученыхъ журналахъ.—*Хладніевы фигуры*, см. фигуры Хладніевы.

Хламида (греч.), часть одежды грековъ и римлянъ. У грековъ носили ее въ видѣ короткой накидки черезъ лѣвое плечо, съ застежками на правомъ. Діоскуры носили на оба плеча, съ застежкою на груди. У римлянъ называлась она Sagum, paludamentum; высшіе сановники и императоръ носили хламиду пурпуроваго цвѣта.

Хлаповскій, *Дезидерій*, польскій генералъ, былъ въ 1807 г. адъютантомъ Наполеона, но въ 1813 г. вышелъ въ отставку. Въ 1830 г. присоединился къ возстанію и назначенъ Хлопицкимъ бригаднымъ генераломъ; отличился подъ Остроленкой; провзелъ съ Гельгудомъ набѣгъ на Вильно и на границахъ Пруссіи положилъ оружіе. Написалъ: „Lettres sur les événements militaires en Pologne et Lithuanie".

Хласса, главный городъ Тибета; сталъ резиденціею Далай-Ламы въ XVII ст.; свѣтскій же правитель уничтоженъ здѣсь Китаемъ по усмиреніи послѣдняго возстанія въ Х. (1751). Значительную часть населенія составляетъ буддійское духовенство; Далай-Лама живетъ въ особенномъ монастырѣ.

Хлевинскій, желѣзодѣлательный заводъ въ Радомской губерніи; въ 1876 г. здѣсь выдѣлано полосоваго желѣза 105,213 п., листоваго 360 п.

Хлоантитъ, раммельсбергитъ, бѣлый никкелевый колчеданъ, минералъ, принадлежитъ къ тессеральной системѣ. Встрѣчается также сплошнымъ. Твер. 5,5; удѣльный вѣсъ — 6,4—6,7. Цвѣтъ оловянно-бѣлый, съ сѣрою и черноватою побѣжалостью. Нерѣдко покрытъ зеленою вывѣтрѣлостью. По анализамъ Раммельсберга и Гофмана, состоитъ изъ мышьяковистаго никкеля; находится въ Шнеебергѣ и др. Употребляется для добыванія никкеля, мышьяка и мышьяковистой кислоты.

Хлодвигъ (нѣм. Людвигъ), имя нѣсколькихъ французскихъ королей Меровингской династіи.—Х. I, Великій (465 † 511), вступилъ на престолъ въ 481 г., уничтожилъ послѣдніе слѣды римскаго владычества въ Галліи. Въ 491 г. завоевалъ Тюрингію, женился на Клотильдѣ, дочери бургундскаго короля, которая старалась обратить его въ христіанство, въ чемъ и успѣла: крестился въ Реймсѣ и помазался изъ стклянки, упавшей съ неба. Примѣру его послѣдовали 3,000 франковъ. Перенесъ столицу въ Парижъ. Подстрекнувъ Хлодерика къ умерщвленію своего отца, онъ велѣлъ потомъ умертвить и сына, чтобъ овладѣть ихъ областями. По смерти объявленъ святымъ и погребенъ въ церкви Апостоловъ (нынѣ св. Женевьевы).—Х. II, сынъ Дагоберта († 656); вступилъ на престолъ въ 638

г.—Х. III, сынъ Теодорика III, правилъ подъ опекою дворцоваго мэра Пипина Геристальскаго, съ 691—95 г.

Хлодерикъ, сынъ Зигберта, короля зигваріевъ; воевалъ въ 567 г. противъ вестготовъ; умертвилъ отца своего на охотѣ, но самъ тоже умерщвленъ Хлодвигомъ, который и овладѣлъ его царствомъ.

Хлодіо, 3-ій король франковъ († 445), вступилъ на престолъ въ 428 г. и до 445 г. завоевалъ всѣ области до рѣки Соммы; но тутъ былъ разбитъ Эціемъ.

Хлодоальдъ, *Сенъ Клу*, сынъ франкскаго короля Хлодомира († 560 г.); воспитанъ былъ бабкою, св. Клотильдою. Когда братья его были умерщвлены Хильдебертомъ, то онъ спасся отъ убійцъ, сдѣлался монахомъ и построилъ монастырь, названный по его имени Сен-Клу.

Хлодоміръ, франкскій король, 2-й сынъ Хлодвига Великаго; получилъ при раздѣлѣ земли между Луарою и Гаронною. Воевалъ съ Годомаромъ, но на берегу Віенны былъ разбитъ и убитъ въ 524 г.

Хломазмы (греч.), зеленыя и желтыя пятна на лицѣ, преимущественно у беременныхъ.

Хлопицкій, *Іосифъ*, польскій генералъ и диктаторъ возстанія 1830 г. (1772 † 1854); былъ однимъ изъ первыхъ, вступившихъ въ французскую службу въ 1797 г. Въ 1807 г. сражался при Эйлау и Фридландѣ, а въ 1808 г. въ Испаніи. Когда началась кампанія 1812 г., то онъ перешелъ въ главную армію и сражался подъ Смоленскомъ и Бородинымъ. Будучи обойденъ при производствѣ въ дивизіонные генералы, вышелъ въ отставку. При переименованіи Варшавскаго герцогства въ царство Польское, вступилъ въ русскую службу дивизіоннымъ генераломъ, но вскорѣ вышелъ въ отставку. При возстаніи 1830 г. долго онъ противился избранію себя въ диктаторы и принялъ управленіе только съ условіемъ, что будетъ управлять отъ имени императора; но открытіи же сейма 18 декабря, сложилъ съ себя это званіе. Принявъ вторично диктатуру, онъ сложилъ ее черезъ мѣсяцъ и вступилъ въ армію волонтеромъ. Въ сраженіи при Граховѣ былъ раненъ и отправился для излеченія въ Краковъ. Тѣмъ окончилось его участіе въ войнѣ.

Хлопко, *Косолапъ*, атаманъ разбойничьей шайки, грабившей въ 1604 г. подъ самою Москвою. Борисъ Годуновъ отрядилъ противъ него цѣлое войско, подъ начальствомъ воеводы Басманова. Х. вступилъ въ жестокій бой съ московскимъ отрядомъ, но шайка его была большею частью истреблена; самъ же онъ взятъ въ плѣнъ.

Хлопова, *Марья Ивановна*, въ 1616 г. была выбрана въ невѣсты Михаила Ѳедоровича, какъ вдругъ М. Салтыковъ донесъ Михаилу, что она неизлечимо больна, отчего ее сослали въ Тобольскъ; въ 1619 г. перевели въ Верхотурье, въ 1622 г. въ Нижній, впослѣдствіе оказалось, что у нея была пустая болѣзнь и Салтыковъ былъ сосланъ; ум. въ 1633 г.

Хлоповъ, *Кирилъ Осиповичъ*, воевода борисовскій; въ 1660 г. выдержалъ осаду поляковъ, но послѣ долженъ былъ сдать городъ полякамъ; въ 1663 г. находился воеводой у Брюховецкаго.

Хлопокъ, негодный клокъ мочки, оставшейся отъ пряденія; крестьяне употребляютъ ихъ на стеганіе понявъ.

Хлопушцы (Astragalus cicer), растеніе, видъ астрагала.

Хлопуша, *Ѳомасій*, крепостный сподвижникъ и любимецъ Пугачева († 1774 г.). Во время осады Оренбурга послѣднимъ, содержался въ тамошнемъ острогѣ за разбои. Губернаторъ Рейнсдорпъ, по совѣту какого то-чиновника, вздумалъ переслать черезъ него увѣщательные манифесты въ Пугачевскую шайку. Въ октябрѣ 1773 г. Х. былъ освобожденъ, явился прямо къ Пугачеву и отдалъ ему всѣ губернаторскія бумаги, а Пугачевъ сдѣлалъ его полковникомъ и поручилъ ему грабежъ и возмущеніе заводовъ. Х. пересылалъ Пугачеву пушки, ядра и порохъ съ уральскихъ заводовъ, овладѣлъ съ 400 челов. Илецкою защитою, присоединилъ къ возстанію башкирцевъ и огромныя толпы разнаго народа. Схва-

ченный татарами и выданный губернатору, Х. былъ привезенъ въ Оренбургъ, гдѣ ему отсѣкли голову.—Х. рыболовный снарядъ, копмъ загоняютъ въ сѣти рыбу.

Хлопушки (Silene inflata), погремушки, щелкунецъ, увѣчная трава, растеніе изъ семейства гвоздичныхъ.

Хлопчатка (Eriophorum), тоже что Пушица.

Хлопчатникъ или хлопокъ (Gossypium), растеніе изъ сем. мальвовыхъ, древовидное или травянистое. Однолѣтнее растеніе, съ цилиндрическимъ стеблемъ, и пятилопастными листьями, покрытыми волосками. Плодъ—трехъ или пятистворчатая коробка, коричневаго цвѣта, величиною въ грецкій орѣхъ. Внутри коробки заключаются небольшія черныя сѣмена, окруженныя со всѣхъ сторонъ хлопкомъ. Отдѣльныя волокна хлопка однимъ концомъ прикрѣпляются къ поверхности сѣмянъ, образуя съ ними одно органически цѣлое, и представляя собою ничто иное, какъ особенно развитыя клѣтки наружной оболочки сѣмянъ. При созрѣваніи плодъ растрескивается, и эластическій хлопокъ, весьма экономно уложенный внутри створокъ, частью высовывается наружу, а нерѣдко выпадаетъ изъ плода. Этому выпаденію хлопка особенно способствуетъ дурная погода и вѣтеръ. Растрескиваніе плода сопровождается слабымъ шумомъ. Въ культурѣ хлопчатника различаютъ множество видовъ рода Gossypium. Линней описываетъ 5 видовъ, Декандоль различаетъ 16 видовъ, другіе насчитываютъ болѣе двадцати, нѣкоторые даже до ста видовъ. Въ новѣйшее время болѣе распространено мнѣніе, по которому принято, что разнообразнѣйшіе хлопчатники, съ которыхъ получается торговый хлопокъ, представляютъ видоизмѣненія четырехъ только видовъ этого растенія. Травянистые виды хлопчатника размножаются черенками, древесные посѣвомъ сѣменъ въ началѣ марта; землю требуетъ, составленную изъ равныхъ частей дерновой, лиственной и вересковой. Виды: а) Травянистаго хлопчатника: G. latifolium, б) древеснаго хлопчатника: G. purpurescens, G. barbadense. Х. западный—кустарникъ. G. arboreum. Х древовидный. G. religiosum Х. желтый—полукустарникъ. Хлопокъ его красновато-желтый. в) Однолѣтняго хлопчатника: G. herbaceum. Х. травянистый. г) Двухлѣтняго хлопчатника: G. indicum. G. hirsutum. Для жителей тропическихъ странъ хлопчатая бумага до сихъ поръ имѣетъ такое же значеніе, какое имѣло до открытія Америки руно овечье и льняное волокно для народонаселенія Европейскаго. Въ первой половинѣ нынѣшняго столѣтія бумажныя ткани вошли и въ Европѣ во всеобщее употребленіе, и тропическій продуктъ «хлопокъ» сдѣлался мощнымъ рычагомъ для успѣшнаго развитія множества отраслей Европейской заводской промышленности. У жителей востока хлопокъ издавна воздѣлывался и обработывался въ значительныхъ размѣрахъ. Во времена Геродота, 440 лѣтъ до Рождества Христова, одежда индусовъ преимущественно состояла изъ хлопка. Геродотъ сообщаетъ, что индусы имѣютъ растеніе, приносящее вмѣсто плода шерсть, похожую на овечью, но тоньше и лучше послѣдней. Замѣчательно, что Геродотъ указываетъ на хлопчатникъ, какъ на растеніе, свойственное Индіи, и при описаніи одежды другихъ народовъ Азіи не указываетъ на употребленіе у нихъ хлопка. Вавилоняне, по словамъ того же историка, одѣвались въ шерсть и полотна; у древнихъ Египтянъ льняныя ткани находились во всеобщемъ употребленіи. Изъ этихъ данныхъ видно, что въ древности знакомы были съ значеніемъ хлопка преимущественно въ восточной Индіи, а что въ странахъ по сю сторону Индуса, его по всей вѣроятности еще не знали. Арріанъ, въ исторіи Александра Македонскаго, также разсказываетъ, что индѣйцы дѣлаютъ себѣ одежду изъ тонкаго и бѣлаго льна, растущаго на деревьяхъ. Страбонъ сообщаетъ, что въ его время (онъ умеръ въ 25 году послѣ Р. Х.) воздѣлывался хлопокъ на берегахъ Персидскаго залива. Во время Плинія, жившаго полстолѣтіемъ позже Страбона, хлопокъ былъ уже извѣстенъ въ верхнемъ Египтѣ. Употребленіе бумажныхъ тканей распространилось по Африкѣ вслѣдствіе завоеваній аравитянъ. Въ Америкѣ обработка бумажнаго волокна извѣстна была за долгое время до открытія этой части свѣта европейцами. Между подарками, посланными Кортесомъ императору

Карлу V, находились хлопчатобумажные ковры, мантіи и платья. По свидѣтельству Александра фонъ Гумбольта, древніе жители Мексики умѣли готовить изъ хлопка особый родъ писчей бумаги. Христоферъ Колумбъ нашелъ хлопчатникъ въ дикомъ состояніи на многихъ вестъ-индскихъ остр-вахъ, и на материкѣ южной Америки. Магелланъ, прибывшій въ Бразилію въ 1519 году, замѣтилъ, что жители ея набивали себѣ тюфяки растительною шерстью (хлопкомъ). Европа познакомилась съ культурою хлопчатника позже трехъ другихъ частей свѣта. Въ десятомъ только столѣтіи появились первыя начала этой культуры въ Испаніи. Абу-Закаріа (изъ Севиллы), написавшій въ XII столѣтіи сочиненіе о сельскомъ хозяйствѣ, подробно описываетъ воздѣлываніе хлопка, и между прочимъ упоминаетъ, что культура его введена была въ Сициліи сарацинами. Практика показала, что лучшій хлопокъ растетъ вблизи моря; лучшій сѣверо-американскій хлопокъ воздѣлывается на островахъ, лежащихъ близъ береговъ штатовъ Георгіи и обѣихъ Каролинъ и на морскихъ берегахъ материка. Хлопокъ, получаемый съ плантацій, существующихъ на большомъ разстояніи отъ берега, коротокъ, жестокъ и вообще недобротенъ. Изъ этого общаго правила, повидимому, дѣлаетъ исключеніе Бразилія. Въ сѣверной Америкѣ засѣваютъ хлопчатникъ тотчасъ послѣ прекращенія весеннихъ морозовъ; хлопокъ для полнаго развитія требуетъ среднимъ числомъ семь полныхъ мѣсяцевъ; урожай, слѣдовательно зависитъ отъ большаго или меньшаго промежутка между послѣднимъ весеннимъ и первымъ осеннимъ морозомъ. Вообще хлопчатникъ должно отнести къ числу весьма нѣжныхъ растеній, легко портящихся, при вліяніи часто непредвидѣнныхъ случайныхъ климатическихъ измѣненій. Искусственная каналпзація особенно благопріятствуетъ хлопчатымъ плантаціямъ. Послѣ созрѣванія плода вынимаютъ изъ него хлопокъ, оставляя коробку, вмѣстѣ съ растреснувшимися створками на растеніяхъ. Этотъ способъ собирать хлопокъ считается лучшимъ. Когда собрано хлопку въ значительномъ количествѣ, просушиваютъ его нѣсколько на солнцѣ, и приступаютъ къ отдѣленію сѣмянъ. Для отдѣленія хлопка отъ сѣмянъ, пропускаютъ его между двумя валами, гладкими или съ насѣчкою, вращающимися по направленіямъ взаимно противуположнымъ. Эта машина называется въ колоніяхъ roller gin. Въ послѣднее время стали вводить на плантаціяхъ болѣе усовершенствованную машину для отдѣленія сѣмянъ, называемую Mac-Carthy gin. Изъ сѣмянъ выжимается жирное масло, употребляемое на освѣщеніе, а выжимки отправляются главнымъ образомъ въ Англію и Шотландію, гдѣ ими откармливаютъ скотъ. Очищенный отъ сѣмянъ хлопокъ плотно упаковывается въ кипы и поступаетъ въ торговлю. При упаковкѣ въ кипы обыкновенно прибѣгаютъ къ сильной механической прессовкѣ, причемъ 100 фунт. сжимаются въ объемъ двухъ кубическихъ футовъ. Кипы хлопка имѣютъ, смотря по мѣсту производства, различный вѣсъ. Европа получаетъ необходимую для ея фплатуръ хлопчатую бумагу преимущественно изъ Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ, изъ Остъ-Индіи, Бразиліи, Египта, Леванта и Вестъ-Индіи. Достоинство хлопка опредѣляется обыкновенно длиною, мягкостью и тонкостью волоконъ. Для этого сжимаютъ горсть хлопка между руками, и вытягиваютъ потомъ сжатую массу пальцами. При этомъ не трудно замѣтить длину и тонкость волоконъ, между тѣмъ какъ мягкость ихъ обнаружится осязаніемъ. Хлопокъ, по химическому составу, есть почти чистая клѣтчатка. При обработкѣ крѣпкою азотною кислотою онъ превращается въ пироксилинъ, или вспыхивающій хлопокъ. Если пропустить хлопокъ чрезъ растворъ ѣдкаго натра, имѣющій плотность въ 35—39° Б., то волокна его нѣсколько сокращаются, пріобрѣтаютъ большую абсолютную твердость и легче принимаютъ краску. Такого рода химически нѣсколько измѣненный хлопокъ называется мерсеризованнымъ (слово, произведенное отъ Мерсера (Mercer), изобрѣтателя этого способа обработки хлопка). Хлопокъ, пропитанный протеиновыми веществами (альбуминомъ или казеиномъ), называется анимализованнымъ. Аммоніачный растворъ окиси мѣди хорошо растворяетъ хлопокъ; выдѣленный изъ раствора (аморфный хлопокъ)

также легко принимаетъ окраску, какъ обыкновенный хлопокъ. Крѣпкая сѣрная кислота и растворъ хлористаго цинка превращаютъ хлопокъ въ вещество, весьма похожее на пергаментную бумагу. При обыкновенномъ состояніи атмосферы хлопокъ, въ сыромъ, такъ и въ обработанномъ, видахъ, содержитъ отъ 9 до 10 процентовъ влажности, которая вполнѣ отъ него отдѣляется только при нагрѣваніи. Изъ физическихъ свойствъ хлопка важнѣйшія суть: цвѣтъ, блескъ, длина волоконъ, тонкость, крѣпость и упругость ихъ. Jullien различаетъ слѣдующіе восемь классовъ хлопка, изъ которыхъ первый пригоденъ для высшихъ номеровъ, послѣдній же только для низшихъ номеровъ пряжи:

1) Sea-Island (длинная георгія).
2) Египетскій, бурбонъ.
3) Пернамбуко.
4) Луизіана, баэнъ.
5) Короткая георгія, каролина.
6) Виргинія.
7) Суратъ
8) Бенгалъ, александрія.

Что относится до примѣсей, то въ хлопкѣ чаще всего встрѣчаются мертвый (незрѣлый) хлопокъ и нечистоты (изломанная шелуха плодовъ, песокъ, грязь и т. д.), происходящія отъ небрежнаго обращенія при сборѣ его. Особенно богатъ нечистотами бухарскій хлопокъ, привозимый въ послѣднее время большими партіями въ Россію. Рѣдко попадается въ хлопкѣ примѣсь шерсти. *Остъ-Индскій* х. въ настоящее время большею частью доставляется въ Европу на винтовыхъ пароходахъ чрезъ Суэцкій каналъ. Остъ-Индскій хлопокъ волокномъ короче и менѣе чистъ, чѣмъ американскій; но отличается дешевизною. Главное мѣсто вывоза есть г. Бомбей. Лучшій сортъ суратъ или бомбей отличается волокномъ нѣжнымъ, довольно длиннымъ, сѣровато-бѣлаго цвѣта съ слабымъ желтымъ отливомъ. Бенгалъ коротокъ и сухъ. Мадрасъ—сортъ средней руки. Манильскій хлопокъ съ Филиппинскаго острова Люзонъ. Китай производитъ ежегодно до 1800 милліоновъ фунт. хлопка, но въ отпускной торговлѣ этимъ продуктомъ почти не участвуетъ. Привозимый въ Россію бухарскій хлопокъ—коротокъ, жестокъ, содержитъ множество примѣсей и отличается крайне небрежною упаковкою. Изъ *Африки* поступаетъ въ Европейскую торговлю почти исключительно только египетскій хлопокъ, хотя, по увѣреніямъ путешественниковъ, абессинскій хлопокъ отличается необыкновенною бѣлизною и тонкостью волокна. Египетскій хлопокъ встрѣчается въ торговлѣ въ двухъ весьма различныхъ другъ отъ друга сортахъ. 1) Александрія или обыкновенный египетскій хлопокъ коротковолокнистъ, содержитъ нечистоты и даже грязь; поэтому продается весьма дешево. 2) Мако или жюмель. Этотъ сортъ впервые былъ культивированъ французомъ Jumel въ 1820 году, и образуетъ нынѣ весьма значительную статью отпускной торговли. Волокно нѣжное и крѣпкое, но неровное. Торговля египетскимъ хлопкомъ есть монополія хедива. Островъ de la Réunion доставляетъ въ небольшомъ количествѣ хлопокъ весьма высокаго достоинства. Вообще хлопчатникъ дико растетъ на всемъ протяженіи восточнаго берега Африки, отъ мыса Гвардафуя до Натала, также на Мадагаскарѣ.—Американскій хлопокъ. *Сѣверо-Американскіе сорты*, вслѣдствіе длины, тонкости, прочности и чистоты волоконъ, предпочитаются всѣмъ прочимъ сортамъ: нѣкоторые только бразильскіе сорты тоньше ихъ, но за то не такъ чисты. Важнѣйшія мѣста вывоза суть: Нью-Орлеанъ, Чарлстоунъ, Саванна, Мобиле и Нью-Іоркъ, изъ которыхъ большая часть отправляется въ Великобританію, главнымъ образомъ въ Ливерпуль. Важнѣйшіе изъ сѣверо-американскихъ сортовъ суть слѣдующіе: 1) Sea-Island воздѣлывается преимущественно на берегахъ штата Георгія и на близъ лежащихъ островахъ С. Симонъ и Кумберландъ. Этотъ хлопокъ чистъ, бѣлаго цвѣта. 2) Луизіана. 3) Алабама. 4) Тенесси. 5) Георгія, каролина и упландъ. Кромѣ того встрѣчаются сорты: виргинія, арканзасъ, миссисипи, миссури, кентуки, техасъ и т. д. Всѣ эти сорты вывозятся чрезъ Нью-Орлеанъ подъ названіями: мобиле и тенесси. Изъ южно-американскихъ сортовъ особенно замѣчательны бразильскіе. Они отличаются шелковистою тонкостью волоконъ, длиною и нѣжностью, и хотя часто содержатъ нечистоты, весьма охотно покупаются англичанами для приготовленія

изъ нихъ манчестеровъ: 1) Фернамбуко или Пернамбуко. 2) Цеара. 3) Бахіа. 4) Алагоасъ. 5) Maranham или Maronhon. 6) Minas novas. 7) Сертаро. 8) Minas geraes. 9) Pio-Жанейро. Кромѣ Бразиліи вывозится хлопокъ еще изъ слѣдующихъ частей южной Америки: изъ британской Гвіаны; изъ французской Гвіаны. Изъ сортовъ колумбійскихъ, отличающихся отъ бразильскихъ только меньшею степенью очищенія, назовемъ: каракасъ, лагвайра, порто-кабелло, картагено и т. д. Перу производитъ товаръ длинно-волокнистый и красивый. Многіе изъ вестъ-индскихъ сортовъ хлопка, извѣстныхъ въ англійской торговлѣ подъ общимъ названіемъ Common Westindia, по достоинству волокна мало уступаютъ хорошимъ южно и сѣверо-американскимъ сортамъ, но продаются по цѣнѣ относительно болѣе низкой, потому что содержатъ много нечистотъ. 1) Доминго 2) Порторико 3) Куба. 4) Ямайка, Багамскіе и Бемудскіе острова производятъ хлопокъ среднихъ достоинствъ. Лучшій сортъ вестъ-индскаго хлопка производится на островѣ Бартелеми. Этотъ сортъ длинноволокнистъ, шелковистъ и отличается красноватымъ отливомъ. Вся жатва отправляется въ Швецію. *Австралійскія колоніи*, преимущественно Queensland, въ первый разъ выслали на послѣднюю Лондонскую всемірную выставку образцы хлопка, подававшіе большія надежды. Эти образцы показали, что Австралія можетъ производить хлопокъ самыхъ высшихъ достоинствъ, нисколько не уступающихъ лучшему Sea-Island. *Левантскимъ хлопкомъ* называются сорты, производимые въ европейской и азіатской Турціи. Этотъ хлопокъ очень бѣлъ, но коротокъ и нечистъ: Галлиполи. Сирійскій хлопокъ. Кипрскій хлопокъ. Македонскій. Чесма. Салоники. Кантаръ. Культурою хлопка до послѣдняго времени занимались *въ южной Европѣ* въ весьма незначительныхъ размѣрахъ. Если принять въ разсужденіе, что 800,000 гектаровъ земли въ такихъ мѣстностяхъ Италіи, которыя особенно пригодны для культуры хлопчатника, находятся въ нынѣшнее время въ необработанномъ состояніи, и присоединить къ этому большую дешевизну заработной платы, то понятно будетъ великая важность культуры хлопка для Италіи. Еслибъ только одна треть означенныхъ 800,000 гектаровъ необработанной земли была засѣяна хлопкомъ, то Италія произвела бы 550,000 кипъ этого драгоцѣннаго товару, количество, нѣсколько превышающее ежегодную производительность южной Каролины. На самомъ же дѣлѣ Италія успѣла произвести въ періодъ хлопковаго кризиса не болѣе 100,000 кипъ. Изъ сортовъ неаполитанскаго хлопка лучшими считаются Castellamare и Dellatorre; Хлопокъ изъ провинціи Бари. Отрантскій хлопокъ. Сицилійскій хлопокъ. Многіе думали, что уничтоженіе невольничества будетъ имѣть дурное вліяніе на хлопчатобумажную промышленность Соединенныхъ Штатовъ, и что она не выдержитъ конкурренціи Бразиліи и Индіи. Но данныя говорятъ совершенно противное. Если сравнивать количество ежегодно добываемаго хлопка за три самые урожайные года невольническаго времени съ цифрами за послѣдніе три года, получается слѣдующій выводъ:

	тюковъ.		тюковъ.
Въ 1859 году	3.994,000	Въ 1876 году	4.669,000
» 1860 »	4.824,000	» 1877 »	4.485,000
» 1861 »	3.826,000	» 1878 »	4.759,000
въ среднемъ.	4.215,000	въ среднемъ.	4.637,000

Этотъ прогрессъ объясняется тѣмъ, что, послѣ уничтоженія невольничества, громадныя плантаціи рабовладѣльцевъ распались большею частью на множество мелкихъ хозяйствъ, и, такимъ образомъ, наемный трудъ фермера, опиравшійся на рабовъ, замѣнился личнымъ трудомъ мелкаго собственника, нуждающагося только въ немногихъ работникахъ. Характеристическою чертою 1877 года въ хлопковой торговлѣ Англіи были застой и пониженіе цѣнъ. Запасы хлопка, доставленнаго изъ Америки, на столько истощились, что въ другое время это обстоятельство вызвало бы усиленную спекуляцію и значительное повышеніе цѣнъ. Но нѣсколько лѣтъ плохой торговли излечили торговый міръ отъ оптимистическихъ взглядовъ и породили въ немъ опасенія и осторожность противъ вся-

каго риска. Сборъ хлопка въ Америкѣ, въ 1877 году, опредѣляется въ 4.600,000 кипъ. Принимая эту цифру за основаніе разсчета и присоединивъ къ ней недоимку въ 200,000 кипъ отъ привоза предыдущаго года, оказывается, что производство 1877 года превышаетъ 1876 годъ на 300,000 кипъ. Сборъ хлопка въ Бразиліи въ 1877 году былъ менѣе противъ 1876 года, а въ Остъ-Индіи болѣе на 200,000 кипъ. Если сложить всѣ эти производства, то запасы хлопка въ 1878 г. должны увеличиться противъ предшествовавшаго года на 400,000 кипъ. Такое ограниченное потребленіе американскаго хлопка въ 1877 году слѣдуетъ отнести къ случайностямъ войны.

Наибольшее развитіе х. пром. было въ 1873 г., въ 1874 г. она упала, затѣмъ повысилась въ 1875 и 1876 г. и снова понизилась въ 1877 г.

Добыча хлопка.

	Тюки.	Англ. фун.		Мил. ф.
Соедин. Сѣверо-Америк. Штаты (1876—77)	4.485,423	436	=	1,955,3
Британская Остъ-Индія (1876—77)	1.506,000	376	=	566,2
Египетъ (1876)	—	—	=	262,5
Бразилія (1876—77)	363,000	165	=	59,8
Турція (Смирна и проч. 1876—77)	102,000	350	=	35,7
Вестъ-Индія и Перу (1876—77)	86,000	170	=	14,6
Итого милл. фунт.				2,894,3

Вся эта добыча оцѣнивается въ 1,400 мил. марокъ (434 мил. мет. руб.). Большая часть добычи хлопка идетъ въ Англію и тамъ перерабатывается; другая часть идетъ черезъ Англію или прямо на европ. континентъ; третья часть идетъ съ хлопковыхъ плантацій юга Соед. Штатовъ въ промышленные округа восточн. и сѣв.-восточн. Америки, и четвертая часть обработывается въ Индіи, недалеко отъ плантацій. О развитіи хлопчатобумажной промышленности даетъ понятіе количество веретенъ, дѣйствующихъ на фабрикахъ: такъ въ Великобританіи въ 1850 г. было 1,932 хлопчатобумажныхъ фабрикъ и въ нихъ дѣйствовало 20.977,000 веретенъ; въ 1875 г. число фабрикъ было 2,365, число веретенъ 37.515,702. Слѣдующая таблица показываетъ относительное развитіе этой промышленности:

Состояніе хлопчатобумажной промышленности въ 1877 году.

	Число веретенъ.	Переработка каждымъ веретеномъ англ. фунт.	Возможная переработка Мил. фун.	т. е. въ кипахъ каждая въ 400 фунт.
Великобританія	39,500,000	33	1,303,5	3.258,000
Франція	5.000,000	48	240,0	600,000
Германія	4.700,000	55	258,5	646,250
Россія и Польша	2.500,000	65	162,5	406,250
Швейцарія	1,850,000	25	48,2	120,625
Испанія	1.775,000	48	85,2	213,000
Австро-Венгрія	1.558,000	67	104,4	260,965
Италія	880,000	67	58,9	147,400
Бельгія	800,000	60	48,0	120,000
Швеція и Норвегія	310,000	80	24,8	62,160
Голландія	230,000	60	13,8	34,500
Европа	59.103,000	40	2,347,8	5.869,150
Соед. Сѣв.-Амер. Штаты	10.000,000	63	630,0	1.575,000
Британск. Остъ-Индія	1.231,000	75	92,3	230,750
Итого	70.334,000	—	3,070,1	7.674,900

(Англія занимаетъ первое мѣсто по хлопчатобумажной промышленности; за ней идутъ Сѣв.-Амер. Штаты. Въ 1861 г. въ этихъ штатахъ было всего 5.235,727 веретенъ, въ 1869 г. 6.380,000 веретенъ, а въ 1877 г. число веретенъ возросло уже до 10 мил. Въ Россіи хлопчатобумажныя ткани были извѣстны уже издревле; онѣ получались сперва изъ Азіи. Оссовскій сдѣлалъ первый опытъ пряденія хлопка въ Россіи, въ 1798 г.; заведеніе его составило начало извѣстной Александровской мануфактуры близъ Петербурга; въ 1808 г. открыты были бумагопрядильни въ Москвѣ. Хлопокъ у насъ продуктъ преимущественно привозный; его разводятъ только въ Закавказьѣ (Эриван., Кутаис., Бакин. губ.) и въ Туркестанскомъ краѣ. На Кавказѣ х. разводится давно, но до 1863 г. шелъ только на мѣстныя потребности; замѣтнымъ товаромъ онъ сдѣлался благодаря американскому кризису. Изъ х. приготовляется бумажная пряжа; первоначально пряденіе развилось по деревнямъ; фабрики же стали появляться въ 20-хъ годахъ и окончательно упрочились въ 40-хъ годахъ, когда изъ Англіи разрѣшили вывозъ прядильныхъ машинъ; съ этихъ поръ у насъ хорошо привилась машинная обработка и быстро сокращается потребленіе иностранной пряжи. Въ Россіи выдѣлываютъ низкіе и средніе нумера пряжи; фабрики группируются въ Московскомъ раіонѣ и въ С.Петербургскомъ. Всѣхъ прядиленъ до 50, съ 50 т. раб., на 50—60 м. р. произв. Изъ пряжи изготовляются разныя ткани. Бумажное ткачество было сперва кустарнымъ промысломъ; ткали на дому, посемейно, въ особыхъ свѣтелкахъ, на фабрикахъ—только высшіе сорта; затѣмъ, съ распространеніемъ машинной пряжи, крестьянскія свѣтелки расширились, наполнились наемными рабочими, и такимъ образомъ явилось множество (въ 60 годахъ до 2,000 съ 80 т. раб.) мелкихъ ткацкихъ заведеній. Но вотъ развивается примѣненіе пара: большія механическія заведенія берутъ на себя всѣ работы, начиная съ очистки хлопка до набивки, и мелкія заведенія падаютъ; домашнее ткачество, если гдѣ и держится, то благодаря дешевизнѣ труда; 70% пряжи уходитъ на миткаль (полотно для набивки ситцевъ), 10% на ткани изъ крашеной пряжи — нанка, бумачъ, холстинка, сарпинка и красный товаръ; 5% на плисы; 15% на прочія издѣлія. Кисеи, жаконеты и др. тонкія ткани выдѣлываются только въ столицахъ; иностранная пряжа идетъ только на высшіе сорта. Всего ткацкихъ заведеній до 650 съ 100 т. раб. на 60 — 70 м. р. пр. Набивка миткаля красками и бѣленіе также переходятъ изъ мелкихъ заведеній въ крупныя фабрики; этому содѣйствуютъ: 1) введеніе новаго красящаго вещества — ализарина, вытѣсняющаго индиго, марену и т. п.; 2) примѣненіе печатныхъ машинъ; но техническая и химическая часть еще слабы, и наши ситцы много уступаютъ заграничнымъ. Лучшіе въ С.-Петербургѣ, дешевые—во Влад. губ.; въ Московск. губ. и дешевые и дорогіе сорта. Всѣхъ фабрикъ до 150 съ 30 т. раб., на 40—50 м. р. произв. Первое мѣсто по развитію хлопчатобумажнаго производства — Владим. губ. Хлопчатобумажное производство можно считать болѣе 220 м. р.; за ту же цѣну стали производить лучше; бумажныя ткани стали доступны большему кругу лицъ; съ расширеніемъ спроса фабриканты стали успѣшнѣе пользоваться опытомъ другихъ странъ. Х. закупается въ Остъ-Индіи, Америкѣ и часто въ Средней Азіи; Соединенные Штаты до кризиса были главнымъ поставщикомъ хлопка. Издѣлія распродаются въ столицахъ, на Нижегородской (20—25 м. р.), Ирбитской (12—15 м.), Полтавской (7—8 м.), Мензелинской, Симбирской, Урюпинской, Харьковской и Новохоперской (по 2—5 м.) и др. ярмаркахъ. Извѣстныя фабрики бумажныхъ тканей Уюнделя, Рабенека, Гюбнера (Москва), Шейблера (Лодзь), считающаяся лучшею въ Привисляпскомъ краѣ, Познанскаго (Варшава), Форса (Финляндія) и др. Отличаются кретоны и ситцы Гюбнера, бумачи Рабенека. На фабрикѣ Шейблера работаютъ 200,000 веретенъ, 3,000 механическихъ станковъ и 6,000 рабочихъ. Изъ хлопка еще выдѣлываютъ вату, но не болѣе какъ на 1 м. р. и притомъ невысокаго качества, такъ какъ главный матеріалъ — бракованный хлопокъ съ бумагопрядилень; спросъ ваты на теплую одежду возрастаетъ по мѣрѣ того, какъ дорожаютъ мѣха. Можно считать годичную пропорцію вы-

воза х. изъ средней Азіи до 4½ милліоновъ пудовъ, т. е. въ 2½ раза болѣе противъ цифры ежегодно вывозимаго изъ Средней Азіи хлопка, до проведенія рельсоваго пути между Оренбургомъ и Самарой. При настоящемъ положеніи нашихъ финансовъ и торговаго баланса чрезвычайно было бы важно замѣнить американскій х. туркестанскимъ, чего, при обстоятельномъ веденіи дѣла, нельзя считать невозможнымъ: необходимо завести въ Туркестанѣ въ мѣстахъ производства х. (Коканѣ, Бухарѣ, Хивѣ) прессовальныя и хлопчатоочистительныя машины (гины) и улучшить способъ ухода за х.—*Хлопчатобумажный порохъ*, тоже что гремучая хлопчатая бумага. *М. С.*

Хлопчатникъ настоящій (Bombax Ceiba), исполинское, усаженное шипами, дерево вестъ-индскихъ и южно-американскихъ лѣсовъ, достигающее 100 и болѣе фут. вышины. Выдолбленный стволъ его служитъ пирогою, въ которой помѣщается до 180 человѣкъ; сѣмена, вкусомъ похожія на миндаль, употребляются въ пищу сырыя или жареныя (также какъ и сѣмена остъ-индскаго вида B. malabaricum), молодые, слизкіе листья замѣняютъ неграмъ овощи; шелковистымъ пухомъ сѣмянъ набиваютъ перины (также какъ и пухомъ сѣмянъ Chorisia, хоризіи, одинъ видъ которой замѣчателенъ своимъ стволомъ, утолщеннымъ по серединѣ на подобіе барабана); на стволахъ живутъ дикари во время наводненія. Въ Остъ-Индіи существуетъ другой видъ этого растенія—малабарскій хлопчатникъ (B. malabaricum), имѣющій отъ 50 до 100 ф. вышины и отъ 6 до 7 ф. толщины и тоже колючій.

Хлопчикъ, деревянная рогулька на дышлѣ чумацкой фуры; на хлопчикѣ держится ярмо, снятое съ вола.

Хлопъ, польскій и малороссійскій крестьянинъ.

Хлоразисъ (греч.), болѣзнь—блѣдная немочь.

Хлораль, представляетъ безцвѣтную, легкоподвижную, съ ѣдкимъ запахомъ, жидкость, кипящую при 99°. Тяжелѣе воды. Хлораль смѣшивается во всѣхъ отношеніяхъ съ водою и спиртомъ. При образованіи гидрата замѣчается значительное отдѣленіе тепла. По своимъ реакціямъ онъ представляетъ сходство съ альдегидомъ. Х. даетъ кристаллическое соединеніе съ кислыми сѣрнистокислыми щелочами; подобно альдегиду возстановляетъ амміачный растворъ азотносеребряной соли. Ѣдкія щелочи разлагаютъ хлораль, причемъ получается хлороформъ и соль муравьиной кислоты. При долгомъ сохраненіи хлораль превращается въ полимеръ—бѣлое нерастворимое въ водѣ вещество—нерастворимый хлораль. Это превращеніе происходитъ скорѣе, если оставить хлораль нѣкоторое время стоять съ крѣпкой сѣрной кислотой. При нагрѣваніи до 180°—200° нерастворимый хлораль снова переходитъ въ обыкновенный. Х. продуктъ металептическаго замѣщенія хлоромъ водорода въ безводномъ спиртѣ.

Хлоранилъ, соединеніе, въ которомъ весь водородъ хинона замѣщенъ хлоромъ, тетрахлорохинонъ называется хлоранилемъ. Хлоранилъ образуется при дѣйствіи бертолетовой соли и соляной кислоты на весьма многія вещества, какъ: анилинъ, салицинъ, пикриновую кислоту. Хлоранилъ, а также и всѣ другіе хлоропродукты замѣщенія хинона, при дѣйствіи возстановляющихъ средствъ, переходятъ въ соотвѣтствующіе продукты замѣщенія гидрохинона. Это представляетъ тотъ интересъ, что послѣдніе не могутъ быть получены прямо изъ гидрохинона.

Хлорбензойная кислота, получается при непосредственномъ дѣйствіи хлора на бензойную кислоту, при дѣйствіи на послѣднюю пятихлористой сурьмы, бертолетовой соли и соляной кислоты, а также бѣлильной извести.—*Хлорсалиловая кислота*, получается при разложеніи водой хлорангидрида салициловой кислоты, образующагося при дѣйствіи пятихлористаго фосфора на салициловую кислоту. Хлорсалиловая кислота плавится при 137°. Плавится подъ водой. При дѣйствіи цинка и соляной кислоты легко подвергается обратному замѣщенію и переходитъ въ бензойную кислоту.—*Хлордрациловая кислота* получается при разложеніи соляной кислотой діазодрациловой-амидодрациловой кислоты; плавится при

235°. Эти три изомерныя кислоты отличаются между собою не только по температурѣ плавленія, но и по многимъ другимъ свойствамъ.

Хлорида (греч.), у римлянъ Флора, жена Зефира, богиня цвѣтовъ.

Хлористая ртуть, см. Каломель.

Хлористо-бромистое серебро, эмболитъ, минералъ, встрѣчается большею частью сплошнымъ. Цвѣтъ желтый или зеленый. Удѣльный вѣсъ = 5,79 — 5,80. По анализу Платнера, состоитъ изъ: 67 серебра, 20 брома и 13 хлора. Находится въ Чили.

Хлористое серебро, тоже что Кераргиритъ.

Хлористый ацетилъ; дѣйствуя пятихлористымъ фосфоромъ на уксусную кислоту, получаютъ хлористый ацетилъ, который образуется также при дѣйствіи хлора на альдегидъ. Хлористый ацетилъ представляетъ безцвѣтную, легкоподвижную жидкость, весьма ѣдко дѣйствующую на глаза. Кипитъ при 55°. Онъ весьма легко подвергается реакціямъ двойнаго разложенія. Такъ, по прибавленіи къ водѣ онъ сначала падаетъ на дно, но тотчасъ же разлагается на уксусную и соляную кислоты; со спиртомъ даетъ уксусный эфиръ; съ уксусными солями — уксусный ангидридъ.

Хлористый углеродъ. Изъ всякаго углеводорода черезъ окончательную металепсію можно получить соотвѣтственный хлористый углеродъ, и, дѣйствительно, число хлористыхъ углеродовъ, уже нынѣ извѣстныхъ, весьма велико. Тетрахлоро-металлъ или четыреххлористый углеродъ представляетъ жидкость, кипящую при 78°, уд. в. 1,62 при 0°. Металепсіи подвергаются не одни углеводороды. Совершенно точно также нѣкоторыя и другія водородистыя соединенія при дѣйствіи хлора даютъ соотвѣтственные хлорные продукты, напр. амміакъ, ѣдкое кали, ѣдкая известь и цѣлый рядъ щелочныхъ веществъ. Смѣсь продукта металепсіи съ хлористымъ кальціемъ употребляютъ въ большомъ видѣ въ практикѣ и называютъ хлорною или чаще бѣлильною известью; тогда какъ смѣсь, получающуюся изъ ѣдкаго натра, называютъ жавелевой жидкостью, потому что на жавельскомъ заводѣ, около Парижа, ее въ первый разъ начали приготовлять. Бѣлильная известь получила свое названіе отъ того, что она сама, а въ особенности смѣсь ея съ соляною кислотою, дѣйствуетъ бѣлящимъ образомъ на ткани, такъ что она въ этомъ отношеніи подобна хлору, но передъ хлоромъ она имѣетъ предпочтеніе въ томъ отношеніи, что разрушительное дѣйствіе хлора можетъ быть здѣсь умѣрено, и еще въ томъ отношеніи, что обращеніе съ такимъ твердымъ веществомъ, какъ бѣлильная известь, представляетъ гораздо больше удобствъ, чѣмъ обращеніе съ газообразнымъ хлоромъ. Бѣлильную известь называютъ нерѣдко хлористою известью. Въ лабораторіяхъ можно приготовить растворъ бѣлильной извести, пропуская черезъ охлажденное известковое молоко струю хлора. Въ бѣлильной извести нужно признать существованіе по крайней мѣрѣ двухъ веществъ: хлористаго кальція и вещества, подобнаго водной известн, въ которой водородъ замѣщенъ хлоромъ. Бѣлильная известь употребляется въ практикѣ въ значительномъ количествѣ для бѣленія тканей. Ее употребляютъ также для различныхъ другихъ видовъ окисленія, такъ напр. для уничтоженія міазмовъ; при чумѣ, заразительныхъ болѣзняхъ, а также въ мѣстахъ, въ которыхъ разлагаются органическія вещества, въ особенности животныя и т. п. Она идетъ также въ нѣкоторыхъ случаяхъ для окисленія и единовременнаго дѣйствія хлора; такъ напр. съ помощью ея приготовляютъ хлороформъ, дѣйствуя спиртомъ на бѣлильную известь. Хлорноватистая кислота, т. е. хлористый водородъ, въ массу котораго втиснутъ одинъ атомъ кислорода, есть вещество мало постоянное. Къ хлорноватистой кислотѣ стоитъ въ этомъ отношеніи всего ближе хлористая кислота. Хлористый ангидридъ имѣетъ удѣльный вѣсъ паровъ (около 40). Сѣра, фосфоръ и тому подобныя вещества, окисляясь на счетъ кислорода хлористаго ангидрида, разогрѣваютъ его и производятъ взрывъ. Ртуть поглощаетъ хлористый ангидридъ безъ всякаго остатка, такъ что для собранія его нужно избѣгать употребленія ртути. Если соли хлорноватистой кислоты под-

вергнуть нагрѣванію или при нагрѣваніи пропускать хлоръ черезъ растворы щелочей (сперва образуется при этомъ хлорноватистая соль), то происходятъ соли хлорноватой кислоты (Бертолетова соль). Хлорная кислота, самая постоянная кислота изъ всѣхъ хлорокислородныхъ соединеній, въ видѣ каліевой соли получается при нагрѣваніи бертолетовой соли.

Хлоритовый гранитъ, горная порода изъ группы гранитовъ, состоитъ изъ зернистой смѣси полеваго шпата, кварца и хлорита; сланцеватыя видоизмѣненія его называются хлоритовымъ гнейсомъ. Встрѣчается въ Альпійскихъ горахъ.— *Хлоритовый сланецъ*, горная порода изъ группы слюдяныхъ сланцевъ, состоитъ существенно изъ хлорита, но часто содержитъ примѣсь кварца или полеваго шпата; имѣетъ чешуйчато-сланцеватое сложеніе и луковично-черно-зеленый цвѣтъ. Случайными составными частями бываютъ: гранатъ, турмалинъ, тальковый шпатъ, лучистый камень. Находится на Уралѣ, въ Альпахъ, Венгріи и т. д.

Хлоритоидъ (хлоритовый шпатъ), минералъ, образуетъ листоватые агрегаты; блескъ слабый, перламутровый. Тверд. 5,5 . . 6; удѣльный вѣсъ = 3,55. Цвѣтъ черновато-зеленый. Состоитъ, по анализу Ф. Коббеля, изъ 26,19 кремнезема, 38,30 глинозема, 6,00 окиси желѣза, 21,11 закиси желѣза, 3,30 магнезіи, 5,50 воды. Находится въ Тиролѣ, на Уралѣ, около Екатеринбурга.

Хлоритъ (рипидолитъ у Розе), минералъ принадлежитъ къ гексагональной системѣ. Большею частью встрѣчается сплошнымъ, въ листоватыхъ и чешуйчатыхъ аггрегатахъ и въ видѣ хлоритоваго (см.) сланца. Мягокъ, гибокъ, но не упругъ. Тверд. 1 . . 1,5; удѣльный вѣсъ=2,78—2,95. Цвѣтъ луково-фисташково-черновато-зеленый; прозраченъ. По анализу Ф. Кобелля состоитъ изъ 27,32 кремнезема, 20,69 глинозема, 24,89 горькозема, 15,23 закиси желѣза и 12,00 воды. Дѣйствуетъ на тонкую магнитную стрѣлку. Находится въ Тиролѣ, Венгріи, на Уралѣ и проч. Употребляется, какъ плавень, при обработкѣ желѣзныхъ рудъ. Землистыя видоизмѣненія хлорита употребляются иногда какъ краска.

Хлороспермы (зеленыя), морскія водоросли, которыя живутъ на половину на воздухѣ, на половину подъ водою, каковы напримѣръ шелковистыя энтероморфы и лентообразныя лучницы (Ulvae), покрывающія яркою зеленью береговые камни и растущія какъ на полярныхъ оконечностяхъ континентовъ, такъ и на тропическихъ берегахъ.

Хлорофанъ, видоизмѣненіе плавиковаго шпата; въ жару свѣтится.

Хлорофеитъ, минералъ, встрѣчается сплошнымъ, вкрапленнымъ и отчасти наполняющимъ пузырчатыя пустоты миндальнаго камня. Удѣльный вѣсъ=2,02. Цвѣтъ фисташково и оливково-зеленый. По Форхгаммеру состоитъ изъ 3,5 магнезіи, 32,4 кремнезема, 21,9 закиси желѣза и 42,2 воды. Находится на островахъ Шотландскихъ, Гебридскихъ и Ферройскихъ.

Хлорофилъ или *Листозелень*, красящее вещество, отъ присутствія коего зависитъ зеленый цвѣтъ растеній. У большей части растеній х. представляется въ видѣ зеленыхъ крупинокъ, кои то прилегаютъ къ стѣнамъ клѣточки, то плаваютъ въ клѣточномъ сокѣ, то окружаютъ клѣточное ядро. У нѣкоторыхъ водорослей онъ встрѣчается въ видѣ плоскихъ лентъ (у Conferva zonata, Draparnaldia plumosa), у зигнемы въ видѣ спирально-завитыхъ лентъ, у мужотіи въ видѣ пластинки, или же въ видѣ хлопьевъ неопредѣленной формы. Несмотря на важное значеніе, какое хлорофилъ имѣетъ въ ходѣ растительныхъ процессовъ, мы не знаемъ не только того, тождественъ ли хророфилъ различныхъ растеній, тождественъ ли онъ съ зеленымъ красящимъ веществомъ, находящимся въ нѣкоторыхъ инфузоріяхъ, но даже и относительно состава его извѣстно только то, что въ немъ содержится желѣзо, но неизвѣстно, есть ли азотъ или нѣтъ. По всей вѣроятности онъ представляетъ смѣсь нѣсколькихъ красящихъ веществъ. Растенія, развивающіяся на почвѣ вовсе не содержащей желѣза, не образуютъ хлорофила, а если къ этой почвѣ прибавить желѣзо, то они зеленѣютъ очень скоро. Присутствіе свѣта составляетъ также необходимое условіе для образованія хлорофила. Растущія въ темнотѣ растенія бываютъ блѣдны (этіолированы), но для

многихъ растеній, произрастающихъ въ тѣни, для образованія хлорофила достаточно очень слабаго цвѣта. Поразительное исключеніе составляютъ срастающіяся сѣмена многихъ хвойныхъ, которыя зеленѣютъ даже въ совершенной темнотѣ. Молодыя крупинки хлорофила, образовавшіяся изъ протоплазмы, въ послѣдствіи остаются въ протоплазмѣ и лежатъ въ неподвижномъ слоѣ клѣточки и только изрѣдка встрѣчаются въ протоплазматическихъ сокахъ. Крупинки хлорофила не имѣютъ собственной оболочки, но представляютъ болѣе плотный наружный слой, плотность котораго умепьшается постепенно по направленію къ болѣе жидкому содержимому, а потому этотъ слой можно сравнить съ первичнымъ мѣшечкомъ. Внутри зеренъ х. часто встрѣчаются зерышки крахмала, образовавшіяся въ нихъ въ большей части случаевъ подъ вліяніемъ свѣта. Въ рѣдкихъ же случаяхъ напр. у нѣкоторыхъ мховъ Anthoceros Fissidens bryoides они составили центры, вокругъ которыхъ отлагалось хлорофильное вещество. Хлорофильныя тѣла ростутъ до извѣстной степени, нерѣдко однако достигаютъ довольно значительной величины, такъ какъ напр. у одного печеночнаго мха (Metzgeria furcata) поперечникъ ихъ увеличивается съ 0,0003 до 0,006 ф. м. У мховъ и у водорослей рѣже; у высшихъ растеній они размножаются посредствомъ дѣленія, распадаясь на 2 новыя тѣльца, способныя жить самостоятельно. *Ш.*

Хлороформъ (греч.) безцвѣтная, тяжелая и летучая жидкость, имѣющая пріятный запахъ и остро-сладкій вкусъ; отъ дѣйствія свѣта и воздуха разлагается; нерастворима въ водѣ. Х. открытъ въ 1831 г. Гутри, въ Америкѣ; дѣйствительный же составъ его, хлористый формилъ, опредѣленъ Дюма въ Парижѣ (1833 г.). Симонъ въ Эдинбургѣ предложилъ употреблять Х. въ болѣзняхъ при хирургическихъ операціяхъ, и въ настоящее время большая часть операцій производится при предварительной хлороформизаціи. При дѣйствіи избытка хлора на болотный газъ, разведенный угольной кислотой для замедленія реакціи, три атома водорода болотнаго газа замѣщаются хлоромъ и образуется хлороформъ или трихлорометанъ. Х. получается также и при нѣкоторыхъ другихъ реакціяхъ: такъ при дѣйствіи щелочей на: а) соединеніе, наз. хлоралемъ; б) трихлороуксусную кислоту, т. е. на уксусную кислоту. Хлороформъ образуется также при дѣйствіи бѣлильной извести на многія органическія соединенія, такъ напр. на обыкновенный спиртъ, ацетонъ и т. п. Этимъ и пользуются обыкновенно для его приготовленія. Стоитъ его отдѣлить отъ воды, высушить хлористымъ кальціемъ и перегнать, чтобы получить чистымъ, въ видѣ безцвѣтной, легко подвижной, кипящей при 62° жидкости, удѣльнаго вѣса 1, 5 при 0°, съ особеннымъ запахомъ и сладкимъ вкусомъ. Вдыханіе паровъ хлороформа производитъ безчувственность, анестезію, на чемъ и основано его употребленіе при хирургическихъ операціяхъ. Х. растворяетъ жиры, смолы, каучукъ и т. д.; іодъ растворяется въ немъ, окрашивая въ фіолетовый цвѣтъ. Для анестезіи хлороформомъ достаточно нѣсколькихъ капель: это производится посредствомъ компресса, на который каплютъ Х. и который прикладываютъ ко рту и носу: для одного больнаго довольно $^1/_2$ унца Х., а другому мало и 5 унц. Отъ 10 или 20 большихъ вдыханій, продолжающихся иногда не болѣе 30 секундъ, человѣкъ погружается въ безчувственность, во время которой надъ нимъ могутъ совершать самыя трудныя операціи. Эта безчувственность происходитъ отъ того, что пары эфира, поглощенные кровью, поражаютъ спинный мозгъ, отъ притупленія котораго человѣкъ погружается въ глубокій сонъ, нелишаясь однако чувства самосознанія. Въ С.-Петербургѣ мы одолжены введеніемъ его баронету Я. В. Виллье. Первые опыты, сдѣланные въ первомъ военно-сухопутномъ госпиталѣ, оказались столь успѣшными, что въ самое короткое время Х. вошелъ въ общее употребленіе. Хлороформированіе имѣетъ три періода: опьяненія, судорогъ и усыпленія (мышечнаго разслабленія). Самый опасный и трудный періодъ—судорогъ, когда больной начинаетъ метаться. Отъ неудачнаго хода хлороформированія можетъ произойти задушеніе и смерть, и поэтому хлороформизація требуетъ большой осторожности отъ врача; по этой же причинѣ Х. могутъ давать по закону только

врачи. Передъ операціей больному не даютъ пищи, такъ какъ при рвотѣ, происходящей при хлороформированіи, куски пищи могутъ произвесть задушеніе.

П. Р.

Хлорошпинель, минералъ, видоизмѣненіе шпинели, отличается травяно-зеленымъ цвѣтомъ. Встрѣчается мелкими кристаллами, вросшими въ тальковомъ сланцѣ на Уралѣ. Въ хлорошпинели найдено 0, 27—0, 60% окиси мѣди.

Хлоръ (греч.), простое газообразное тѣло, получившее названіе отъ своего зеленовато-желтаго цвѣта. (Греч.—зеленовато-желтый); кислотныя свойства хлористаго водорода, или соляной кислоты, были извѣстны уже давно, и потому, когда Лавуазье указалъ на образованіе кислотъ соединеніемъ воды и металлическихъ элементовъ съ кислородомъ, должно было думать, что соляная кислота образована соединеніемъ воды съ окисломъ какого либо особаго вещества. Глауберъ и Шеле открыли хлоръ, и послѣдній получилъ его при дѣйствіи соляной кислоты на перекись марганца. Только въ 1811 году Гелюссакъ и Тенаръ во Франціи, а въ Англіи Деви, убѣдились въ томъ, что вещество, полученное Шеле, не содержитъ кислорода, потому что не даетъ воды, соединяясь съ металлами, и стали считать его за вещество элементарное. Они и называли его хлоромъ. Встрѣчается онъ въ природѣ почти исключительно въ соединеніи съ металлами и между этими соединеніями наибольшее количество его извѣстно въ видѣ поваренной соли. Изъ морской воды однако можно получить и другіе хлористые металлы, какъ: хлористый калій, хлористый магній. Нѣкоторые изъ нихъ находятся въ каменной соли; значительныя количества различныхъ хлористыхъ металловъ находятся также въ почвѣ, входятъ въ растенія и животныхъ, переходятъ въ текучую воду и находятся такимъ образомъ всюду, хотя и въ малыхъ количествахъ; хлористые металлы только съ трудомъ выдѣляютъ хлоръ; напротивъ того, лишь только существуетъ хлоръ, онъ чрезвычайно легко соединяется съ разнообразными тѣлами, а потому не мудрено, что свободнаго хлора въ природѣ не встрѣчается. Что же касается до хлористаго водорода, то его растворъ въ нѣкоторыхъ минеральныхъ источникахъ найденъ, такъ напр. извѣстенъ одинъ источникъ въ Америкѣ, содержащій въ себѣ соляную или хлористородную кислоту въ довольно значительномъ количествѣ. Для выдѣленія хлора обыкновенно употребляютъ хлористый водородъ и именно водяной растворъ его, т. е соляную кислоту. Требуется отнять водородъ отъ хлористаго водорода. Это производятъ почти всѣ окисляющія вещества, а особенно тѣла, способныя выдѣлять при накаливаніи кислородъ. Напр. перекись марганца, бертолетова соль, хромовая кислота и др. Взаимнодѣйствіе требуетъ нагрѣванія до температуры около 100°. Такъ его и приготовляютъ и въ техникѣ, и въ лабораторной практикѣ. Вслѣдствіе его большой тяжести, хлоръ можно собирать прямо въ сухомъ сосудѣ, пропустивши газоотводную трубку до дна сосуда. Хлоръ ложится тяжелымъ слоемъ на дно сосуда, вытѣсняетъ воздухъ и такимъ образомъ наполняетъ сосудъ, за чѣмъ можно слѣдить, потому что цвѣтомъ хлоръ довольно рѣзко отличается отъ безцвѣтнаго воздуха. Въ техникѣ для приготовленія хлора употребляютъ обыкновенно тѣ же самые пріемы; но смѣшеніе производятъ въ большихъ глиняныхъ, иногда свинцовыхъ, рѣдко стеклянныхъ сосудахъ. Хлоръ представляетъ физическія свойства весьма рѣзкія. Это есть газъ желтовато-зеленаго цвѣта, съ запахомъ чрезвычайно удушливымъ и характернымъ. Плотность хлорнаго газа въ 35, 5 болѣе плотности водорода, какъ и его най; слѣдовательно частица содержитъ два атома, какъ и для водорода. При 15° хлоръ растворяется въ $\frac{1}{2}$ объема воды. Такой растворъ хлора въ водѣ носитъ названіе хлорной воды; по разбавленіи водою, его употребляютъ въ медицинской и лабораторной практикѣ и приготовляютъ, пропуская хлоръ черезъ вульфовъ аппаратъ или же въ опрокинутую реторту, наполненную водой, пропускаютъ конецъ газоотводной трубки, выдѣляющей хлоръ. Хлорная вода не можетъ долго сохраняться, потому что при дѣйствіи свѣта выдѣляетъ кислородъ. Для устраненія этого дѣйствія, употребляютъ для сохраненія стклянки, не пропускающія свѣта. Хлоръ, какъ

тѣло простое, не разлагается, но однако онъ подвергается нѣкоторому химическому измѣненію отъ дѣйствія свѣта. Что же касается до реакцій соединенія, то хлоръ представляетъ вещество, вступающее во множество такихъ реакцій. Онъ соединяется съ большинствомъ простыхъ тѣлъ и со множествомъ сложныхъ тѣлъ, и притомъ соединяется непосредственно, даже большею частью не требуетъ для возбужденія соединенія нагрѣванія, или соединеніе происходитъ только при слабомъ нагрѣваніи, и оно сопровождается въ большинствѣ случаевъ большимъ отдѣленіемъ тепла Съ водородомъ хлоръ взрываетъ, если смѣсь водорода съ хлоромъ выставлена на дѣйствіе прямыхъ солнечныхъ лучей или приведена въ прикосновеніе съ губчатой платиной, накаленнымъ тѣломъ, или электрической искрой. Взрывъ, происходящій при этомъ, даже сильнѣе взрыва гремучаго газа. Смѣсь хлора съ водородомъ, выставленная на дѣйствіе свѣта въ сосудѣ опредѣленной емкости и поверхности, можетъ служить средствомъ для измѣренія напряженности химическихъ лучей. Хлоръ соединяется съ большимъ числомъ простыхъ тѣлъ непосредственно, и такое соединеніе наступаетъ даже при обыкновенной температурѣ или только при слабомъ нагрѣваніи, чѣмъ отличаются соединенія хлора отъ подобныхъ же соединеній кислорода. Многіе металлы, помѣщенные въ хлоръ, тотчасъ съ нимъ соединяются и даютъ хлористые металлы, и такіе металлы, какъ золото и платина, не соединяющіеся прямо съ кислородомъ и дающіе съ нимъ соединенія чрезвычайно непрочныя, образуютъ непосредственно съ хлоромъ хлористые металлы. Для этого вмѣсто хлора можетъ служить или хлорная вода, или царская водка. Онѣ растворяютъ золото и платину, переводя ихъ въ хлористые металлы. Большинство металлоидовъ также соединяется съ хлоромъ; сѣра, фосфоръ горятъ въ немъ, съ нимъ непосредственно соединяются при нагрѣваніи и даже при обыкновенной температурѣ; только азотъ, углеродъ и кислородъ не даютъ съ нимъ прямыхъ соединеній. Что касается до получающихся предъидущими способами хлористыхъ соединеній, то одни изъ нихъ суть тѣла, легко измѣняющіяся отъ вліянія влажности и воды, и это суть именно соединенія тѣхъ элементовъ, окислы которыхъ представляютъ характеръ ангидридовъ кислотъ, значитъ, преимущественно хлористые металлоиды, какъ хлористая сѣра, хлористый фосфоръ и т. п. Другія же представляютъ и видъ, и всѣ основныя свойства солей, что видно уже изъ самой поваренной соли, которая вступаетъ въ тѣ самыя двойныя разложенія, какія свойственны характеру солей. Эти вещества подъ вліяніемъ воды не измѣняются тотчасъ. Вода растворяетъ большинство ихъ, однако хлористое серебро, хлористый свинецъ, полухлористая ртуть въ водѣ нерастворимы. Что касается до хлористыхъ металловъ, или основныхъ металлическихъ хлорангидридовъ, то они представляютъ свойства обыкновенныхъ кислородныхъ солей; они вступаютъ въ двойныя разложенія и мѣняютъ свой металлъ на другіе металлы и на водородъ, въ различныхъ условіяхъ, содѣйствующихъ двойному разложенію. Они представляютъ также, какъ и кислородныя соли, продукты дѣйствія кислоты на основаніе или щелочь. Хлористое желѣзо, хлористый мышьякъ, хлористая ртуть, хлористое олово летучи, тогда какъ ни соотвѣтственныя имъ окиси, ни ихъ гидраты не летучи. Что же касается до хлорангидридовъ, соотвѣтствующихъ кислотамъ и преимущественно металлоидамъ, то это суть тѣла совершенно особыхъ свойствъ. Всѣ почти они летучи, имѣютъ сильный удушливый запахъ, раздражающій и глаза, и дыхательные органы. Они съ водою реагируютъ, какъ многіе ангидриды кислотъ, отдѣляя тепло, выдѣляя хлористый водородъ, образуя гидраты. Оттого ихъ обыкновенно нельзя получить изъ гидратовъ. Представителемъ кислотныхъ хлорангидридовъ можетъ служить трехлористый фосфоръ, какъ тѣло, получающееся прямымъ горѣніемъ фосфора въ хлорѣ. Хлоръ прямо соединяется не съ одними простыми тѣлами, но и со сложными тѣлами. Способность хлора соединяться съ водородомъ объясняетъ то сильное окисляющее дѣйствіе, которое производитъ онъ на многія вещества въ присутствіи воды. Практика пользуется

окислительнымъ дѣйствіемъ хлора въ присутствіи воды, потому что употребляютъ его для быстраго бѣленія тканей и волокнистыхъ веществъ. Бѣленіе посредствомъ хлора требуетъ извѣстнаго рода техническихъ предосторожностей, чтобы хлоръ не обратилъ своего дѣйствія на самыя волокна, а ограничился бы только красящимъ веществомъ. Впрочемъ, въ настоящее время въ немногихъ только случаяхъ, а именно при изготовленіи массы для писчей бумаги, употребляютъ прямо газообразный хлоръ; въ большинствѣ случаевъ для бѣленія употребляютъ уже такъ называемую бѣлильную известь. Способность хлора бѣлить была открыта Бертолетомъ, и составляетъ важное пріобрѣтеніе техники, потому что этимъ способомъ замѣнился въ большинствѣ случаевъ прежде общій способъ бѣленія на солнцѣ при смачиваніи водою, что употребляется еще и нынѣ для полотенъ, воска и т. п. Окисляющее свойство хлора выказывается по всей вѣроятности и въ томъ случаѣ, когда онъ разрушаетъ большинство органическихъ тканей и убиваетъ самые организмы. Этимъ свойствомъ хлора пользуются при уничтоженіи міазмовъ, въ особенности прежде въ чумныхъ карантинахъ употреблялся очень часто хлоръ для окуриванія. Но это послѣднее употребленіе хлора должно быть въ жилищахъ производимо съ большою осторожностью, потому что хлоръ, пущенный на воздухъ, дѣлаетъ его вреднымъ для здоровья, разрушая въ органахъ дыханія и ткань самыхъ легкихъ. Весьма важный моментъ въ исторіи химіи составляетъ открытіе Лорана и Дюма, показавшее, что хлоръ способенъ вытѣснять и замѣнять водородъ. Важно это открытіе потому, что хлоръ оказывается элементомъ, въ одно и то же время легко соединяющимся съ водородомъ, и элементомъ, его замѣняющимъ. Такое замѣщеніе водорода хлоромъ называется металепсіею. Механизмъ такого замѣщенія чрезвычайно постояненъ.

Хлоя, зеленѣющаяся, прозваніе Цереры въ Аѳинахъ. Въ честь ея установлено было весеннее празднество 6-го таргеліона, съ веселыми играми.—Х. христіанка въ Коринѳѣ; сообщала апостолу Павлу всѣ разговоры и споры по поводу новой религіи въ городѣ.

Хлудовъ, *Алексѣй Ивановичъ*, извѣстенъ отправленіемъ значительныхъ караванов съ русскими товарами въ Среднюю Азію: первоначально Первушинъ, а вслѣдъ за нимъ и Х. отправили въ Кашгаръ въ 1868 г. значительные караваны. Въ Ходжентѣ имъ устроена въ 1867 г. шелкоразмотная фабрика.—Съ братомъ Гераснмомъ Ив. имѣетъ въ Егорьевскѣ, Рязан. губ., бумагопрядильную фабрику (съ 1844 г.): ежегодное производство на 3,000,000 р. Три паровыя машины. При фабрикѣ находятся: школа, больница, механическая и литейныя мастерскія. Хлопка идетъ до 180,000 пуд. (американскаго 120,000, изъ Туркестана 30,000 п.).

Хлудцы, прутья, изъ конхъ плжутся рѣшетки для бороны: состоятъ изъ 25 двойныхъ крестовъ, въ дырки конхъ ввязываются клевцы. Къ клѣткамъ, съ одной стороны, придѣлывается огибка, т. е. дужка, за кою возятъ борону.

Хлудъ или водопосъ, рычагъ съ ожгомъ и поперечною палкою для вдѣванія въ ушатныя ушки, коимъ носятъ въ ушатахъ воду и проч.

Хлумшинскій, *Венцель Леопольдъ*, богемскій прелатъ (1759 † 1830 г.), былъ лембергскимъ архіепископомъ, а потомъ пражскимъ. Основалъ двѣ реальныя школы.

Хлупецъ, брусокъ въ боронѣ, въ коемъ находятся зубья.

Хлупь, кость, высунувшаяся у птицъ на кобылкѣ.

Хлутцы, толстыя палки, на кои наплетаютъ плетенки изъ лозы.

Хлыновъ, прежде провинціальный городъ прежней Казанской губерніи; въ 1780 г. переименованъ въ губернскій городъ Вятку.

Хлыстанъ шипоногій (Uromastix spinifer), большая сѣвероафриканская ящерица, охрожелтаго цвѣта съ бурыми пятнышками; хвостъ короткій съ двумя иглистыми кольцами. У этой ящерицы есть бедренныя желѣзы.

Хлыстовщина, Христовщина, духовные скопцы, ересь (см. эт.). Нынѣшній Христосъ этой ереси живетъ въ Тамбовѣ, а Богородица въ Донской области.

Хлысты, березовые брусья бороны; ихъ большею частью 22.

Хлыщъ, франтъ, пустой человѣкъ, занятый собою, фатъ.

Хлѣбенка (Sanguisorba), тоже что кровохлебка.

Хлѣбенный приказъ или дворецъ; существовалъ въ древней Россіи и имѣлъ обязанностью заготовлять и хранить хлѣбъ для государева стола и довольствовать придворныхъ служителей.

Хлѣбина, тоже что Пѣрга.

Хлѣбная торговля, еще недавно вызывала не только въ толпѣ, но и у просвѣщенныхъ мыслителей мнѣнія, что въ ней заключаются главныя причины дороговизны, и что правительство должно ее ограничить. Въ Англіи, по постановленію Эдуарда VI (5 и 6 Эд. VI, гл. 14), торговля хлѣбомъ была объявлена незаконнымъ промысломъ. При Карлѣ II этотъ законъ былъ смягченъ и дозволена заготовка и перепродажа хлѣба, но съ любопытными ограниченіями—покупать только при низкихъ цѣнахъ и продавать на томъ же рынкѣ не ранѣе, какъ по истеченіи 3 мѣсяцевъ. Нѣмецкіе Reichspolizeiordnungen, и даже прусскіе Landrechte долго руководствовались взглядомъ пандектовъ, что торговля хлѣбомъ есть лихоимство. Въ XIX ст., послѣ распространенія экономическихъ началъ, законодательства начали смотрѣть на хлѣбную торговлю иначе, хотя еще въ 1817 г. папа гремѣлъ противъ презрѣнныхъ монополистовъ, которые скупаютъ едва сжатый хлѣбъ. И въ 1817 г. въ Гессенѣ и во многихъ германскихъ городахъ публицисты возставали противъ скупщиковъ хлѣба (Kornwucher). И въ палатѣ общинъ въ Англіи въ 1847 г. лордъ Бентингъ держалъ рѣчь противъ хлѣбныхъ спекулянтовъ. Съ распространеніемъ сознанія экономическихъ началъ новѣйшіе публицисты стали смотрѣть на хлѣбную торговлю, какъ на важнѣйшее обезпеченіе страны противъ дороговизны. Начало свободной торговли вообще и хлѣбной въ особенности, которымъ жила древняя Россія, при вѣчевомъ ея строѣ, было единственнымъ средствомъ, безпрестанно спасавшимъ ее отъ часто повторяющагося голода. Правительство не имѣло никакихъ средствъ, чтобы оказать народу помощь. Новгородъ спасался отъ голода своею развитою торговлею съ нѣмцами. Особенно же поучительна въ этомъ отношеніи исторія Пскова. Онъ велъ постоянную обширную торговлю съ нѣмцами, вслѣдствіе чего не испытывалъ тѣхъ несчастій, которымъ подвергались другія мѣстности Россіи отъ голода; напротивъ, получилъ названіе житницы Россіи, и нерѣдко во время голода кормилъ бѣжавшихъ въ него изъ другихъ мѣстъ. Въ московскомъ же періодѣ, когда начало свободной торговли рушилось, когда хлѣбъ, отчасти какъ заповѣдный товаръ, входилъ въ предметы монопольной торговли казны, отчасти дѣлался предметомъ привилегированной торговли нѣкоторыхъ иноземныхъ купцовъ, положеніе Россіи въ вопросѣ дороговизны сдѣлалось крайне опаснымъ. Безуспѣшно испытывало московское правительство въ подобныхъ случаяхъ различныя средства, между коими главнѣйшимъ признавало возможность предписывать помѣщикамъ и землевладѣльцамъ везти хлѣбъ изъ ихъ имѣній въ Москву или другіе ближайшіе города, гдѣ былъ голодъ. Такія повелѣнія обыкновенно соединялись съ угрозою, что въ противномъ случаѣ въ земли такихъ помѣщиковъ будутъ посланы ратные люди, для разграбленія хлѣбныхъ запасовъ, или для отписанія ихъ въ казну. Въ большинствѣ случаевъ такія угрозы ничего не дѣйствовали. Не смотря на то, что въ царскихъ житницахъ всегда бывало довольно хлѣбныхъ запасовъ, которые раздавались во время голода даромъ, не смотря и на попытки, начавшіяся съ Бориса Годунова, устраивать общественныя работы, отсутствіе главнаго условія — свободной хлѣбной торговли — давало крайне невыгодныя послѣдствія въ древней Россіи. Начавшіяся со времени Петра I мѣры для развитія торговли вообще и хлѣбной въ особенности, явившіяся при немъ попытки улучшить пути сообщеній, начали собою новую систему мѣръ продовольствія. Старинное положеніе императрицы Екатерины II, строго воспрещавшее дѣлать

какое либо притѣсненіе или остановку на пути, на мѣстахъ и перевозахъ, сельскимъ обывателямъ, везущимъ предметы продовольствія, равно освобожденіе такихъ лицъ отъ обязанности явки или представленія паспортовъ, не только остается и теперь дѣйствующимъ закономъ (Т. XIII, уст. нар. продов., ст. 740—742), но какъ правительство, такъ и земство изыскиваютъ въ настоящее время мѣры къ развитію хлѣбной торговли и обезпеченію ея условій. Всякая мѣра, направляемая къ улучшенію путей сообщеній, является въ тоже время одною изъ важнѣйшихъ мѣръ, обезпечивающихъ народное продовольствіе. Многія изъ мѣстностей въ Россіи, вслѣдствіе неудобныхъ путей сообщеній отрѣзанныя отъ хлѣбныхъ торговцевъ, по необходимости вызываютъ со стороны земскихъ учрежденій различныя искусственныя мѣры, коими думаютъ обезпечить народное продовольствіе, хотя сами земство (какъ напр. Псковское, Новгородское и др.) высказываютъ, что подобныя мѣры паліативны, и что главнѣйшее средство заключается въ развитіи хлѣбной торговли.

Всемірная торговля хлѣбными произведеніями и мукою въ 1876 году.

СТРАНЫ.	Ввозъ.	Вывозъ.	Ввозъ и вывозъ вмѣстѣ.
	Въ милл. нѣм марокъ.		
Великобританія и Ирландія	1036,2	20,9	1057,1
Германская имперія	595,0	222,1	817,1
Россія	—	655,4	655,4
Соедин. Штаты Сѣв. Амер.	33,5	476,8	510,3
Франція	191,4	117,5	308,9
Бельгія	202,7	65,2	267,9
Австро-Венгрія	67,5	187,2	254,7
Италія	86,4	59,7	146,1
Голландія	86 6	24,1	110,7
Нижнедунайскія земли	0,6	107,4	108,0
Швейцарія	84,2	0,7	84,9
Швеція	22,6	50,7	73,3
Данія	14,8	56,0	70,8
Испанія (1873)	0,4	61,9	62,3
Норвегія (1874)	43,5	0,8	44,3
Канада	—	41,5	41,5
Британ. Остъ-Индія (1876—1877)	—	39,1	39,1
Алжирія	—	32,9	32,9
Австралія	—	19,4	19,4
Чили	—	18,0?	18,0
Греція (1874)	17,0	—	17,0
Португалія (1874)	7,7	2,5	10,2
Египетъ (1874—75)	—	7,3	7,3
Тунисъ	—	0,6	0,6
Итого	2490,1	2267,7	4757,8
Итого рублей	772	703	1475

Какъ сильно развилась эта торговля, видно изъ слѣдующ. данныхъ за прежніе годы:

	Ввозъ.	Вывозъ.	Ввозъ и вывозъ вмѣстѣ.
	Милліоновъ марокъ.		
Въ 1869—1870 г.	1636,4	1785,5	3421,9
» 1870—1871 »	2094,9	2097,8	4192,7
» 1874 г.	2572,1	2229,5	4792,6

Изъ 27,2 м. четв. (225 м. п.), отправленныхъ въ 1876 г.

	пшен.	ржи.	другихъ.	всего.
Изъ Балтійскихъ портовъ.	1,3	4,0	4,8	10,1 м. ч.
» Южныхъ	6,8	1,3	1,5	9,4 » »
» Бѣломорскихъ	—	—	2,4	2,4 » »
По сухоп. границѣ	1,3	2,8	1,2	5,3 » »

Для насъ чрезвычайно важенъ, при невыгодномъ торговомъ балансѣ значительный отпускъ хлѣба за границу, такъ какъ эта статья изъ наиболѣе крупныхъ въ нашей заграничной торговлѣ; но усиливающаяся конкуренція С. Америки въ доставкѣ хлѣба въ Европу можетъ со временемъ тяжело повліять на нашъ вывозъ, такъ какъ обработка хлѣбныхъ растеній въ Америкѣ производится по новѣйшимъ системамъ, у насъ же все еще господствуетъ трехпольное хозяйство, и вмѣстѣ съ тѣмъ происходитъ уменьшеніе скота. *П. Евд.*

Хлѣбниковская или Хлѣбниково-Авчуринская библіотека, богата рукописями и печатными рѣдкостями, находится въ селѣ Авчуринѣ (въ 12 вер. отъ Калуги); основана Петромъ Кирилловичемъ Хлѣбниковымъ. Здѣсь найдена Хлѣбниковская лѣтопись Карамзинымъ, рукопись XV или XVI ст.

Хлѣбниковъ, *Кириллъ Тимофеевичъ*, директоръ русской сѣверо-американской компаніи († 1838); вступилъ въ компанію еще молодымъ человѣкомъ; въ 1801 г. былъ сдѣланъ прикащикомъ ея въ Гижигинскѣ, а потомъ, воротившись въ Охотскъ изъ объѣзда Тунгузскихъ и Корецкихъ селеній, согласился быть компанейскимъ прикащикомъ въ Камчаткѣ, гдѣ и пробылъ около 10 лѣтъ. Въ 1814 г. принялъ предложенное ему мѣсто правителя главной конторы въ Америкѣ, пріѣхалъ въ Ситху и 16 лѣтъ управлялъ тамошними русскими колоніями; 13 сентября 1833 г. Х. воротился въ Петербургъ, а въ 1835 г. былъ избранъ въ директоры компаніи. Изъ литературныхъ трудовъ его замѣчательны: «Взглядъ на полвѣка моей жизни» (Сынъ Отечества 1835 г.). — Х. *Петръ Кирилловичъ*, генералъ-аудиторъ-лейтенантъ, родился 1735 г. въ Коломнѣ, умеръ 1777 г. въ С.-Петербургѣ, страстный библіофилъ, основатель Хлѣбниковской библіотеки; имѣлъ также благодѣтельное вліяніе на русскіе промыслы. Ему принадлежала первая игольная фабрика въ Россіи.—Х. *Петръ*, былъ издателемъ журнала «Знаніе» и професоромъ физики въ медико-хирургической академіи; составилъ: «Опытъ историческаго изложенія ученія о клѣточкѣ» (С.-Петербургъ, 1858 г.) и др.

Хлѣбникъ, откормленая хлѣбомъ домашняя скотина.

Хлѣбница (Calla palustris), тоже что бѣлокрыльникъ.

Хлѣбные запасные магазины, см. Запасные магазины.

Хлѣбные англійскіе законы, постановленія о ввозѣ иностраннаго хлѣба въ Англію и Шотландію. Со временъ завоеванія Англіи Норманнами ввозъ хлѣба былъ совершенно свободенъ, потому что его считали прибылью, а вывозъ запрещенъ, потому что землю считали общественнымъ имуществомъ для пропитанія народа. Въ 1436 г. Генрихъ VI объявилъ вывозъ свободнымъ, если цѣна пшеницы будетъ ниже 12 шиллинговъ за квартеръ. Въ 1463 г. ввозъ дозволенъ тогда, когда цѣна пшеницы будетъ превышать 12 шиллинговъ за квартеръ. Но оба эти закона имѣли мало дѣйствія, и хлѣбная торговля, даже между разными англійскими графствами, наказывалась, какъ преступленіе. Впослѣдствіи ее терпѣли, но еще въ 1800 г. были жалобы на непозволительную скупку. Съ 1571 г. ввели пошлины за вывозъ, именно по два шилл. съ квартера пшеницы, по одному шилл. съ другаго хлѣба, когда цѣна пшеницы въ королевствѣ была ниже 20 шилл.; въ противномъ случаѣ вывозъ былъ невозможенъ. Въ 1670 г. дозволили ввозъ въ такомъ только случаѣ, когда цѣна квартера пшеницы была 53 шилл.; когда же цѣны колебались между 58 и 80 шилл., то при ввозѣ платилась пошлина по 8 шилл. съ квартера. Король Вильгельмъ III желалъ поощрить земледѣліе: вывозныя пошлины были отмѣнены и, пока цѣна пшеницы была ниже 48 шилл., за вывозъ платились преміи по 5 шилл. на квартеръ. Касательно ввоза былъ утвержденъ въ прежней силѣ законъ 1670 г. Съ 1765 г. съ умноженіемъ

фабрикъ и мануфактуръ, народонаселеніе королевства стало чрезвычайно возрастать и явилась потребность въ новыхъ хлѣбныхъ законахъ. До 1770 г. Англія все еще больше вывозила, нежели ввозила хлѣба; съ этой же поры потребовался уже иностранный хлѣбъ; вслѣдствіе того явился законъ 1773 г., который отмѣною вывозныхъ премій и малою ввозною пошлиною далъ чрезвычайную свободу торговлѣ хлѣбомъ. До 1791 г. въ Англіи ввозили много иностраннаго хлѣба, и хотя земледѣліе въ ней значительно развилось, однако же потребленіе возрастало все больше и больше. Этимъ обстоятельствомъ и воспользовались богатые поземельные владѣльцы; они исходатайствовали законъ 1791 г. объ ограниченіи ввоза тарифомъ. Скоро и эти цѣны стали недостаточными, и землевладѣльцы настояли въ 1804 г. на изданіи закона, чтобы, пока внутреннія цѣны на пшеницу будутъ ниже 63 шилл. за квартеръ, до тѣхъ поръ каждый квартеръ облагался бы пошлиною въ 24 шилл. Съ 1805 по 1813 г. отъ войнъ и неурожаевъ цѣны хлѣба возвысились неимовѣрно, простираясь среднимъ числомъ до 80—110 шилл.; въ 1813 г. онѣ дошли до 120 шилл. за квартеръ, а въ 1814 г. опять упали. Въ 1815 г. Робинсонъ внесъ хлѣбный билль, по которому ввозъ хлѣба въ англійскія гавани хотя былъ дозволенъ безъ пошлинъ, но, однако же, подъ условіемъ складки за печатью правительства и владѣльца. А продажа иностраннаго хлѣба разрѣшена только тогда, когда цѣны внутренняго хлѣба возвысятся: пшеница выше 80 шилл., горохъ и бобы выше 53 шилл., ячмень выше 46 шилл., овесъ выше 26 шилл. за квартеръ. Въ 1822 г. новый законъ понизилъ нормальныя цѣны, при которыхъ дозволенъ былъ ввозъ. Однако же запретительную пошлину законъ понижалъ только постепенно. Около 1825 г. сельскіе хозяева поняли отчасти, что хлѣбные законы не приносили имъ никакой пользы, и съ тѣхъ поръ водворилось убѣжденіе, что ввозу иностраннаго хлѣба надлежало дать свободу на время. Въ 1827 г. Каннингъ внесъ билль въ палату по этому предмету; билль прошелъ въ нижней палатѣ, но въ верхней герцогъ Веллингтонъ уничтожилъ всю силу билля одною оговоркой, и Каннингъ оставилъ свою попытку безъ успѣха. Послѣ долгихъ преній спръ-Чарльзъ Грентъ въ 1828 г., провелъ билль черезъ обѣ палаты, и мануфактурная партія назвала билль источникомъ разоренія Великобританіи. Билль опредѣлялъ нормальную цѣну для открытія гаваней въ 73 шилл. квартеръ, съ пошлиною по 1 шилл., но такъ, что пошлина восходитъ гораздо въ большей пропорціи; при цѣнѣ 72 шиллинг. — пошлина 2 шиллинг. 8 п. при цѣнѣ 70 шиллинг. — пошлина уже 10 шилл. и т. д. Однако же законъ удерживался, пока урожаи были не совсѣмъ плохи. Неурожай 1838 г. произвелъ большое волненіе, и мануфактурная партія въ парламентѣ потребовала уничтоженія хлѣбныхъ законовъ. Требованіе осталось безуспѣшнымъ, потому что его не поддержали тори и даже хартисты, желавшіе воспользоваться нуждою народа для своихъ цѣлей. И впослѣдствіи также интриги торіевъ поставили министерство впровъ въ невозможность отклонить эту крайность биллемъ, и объявленіе закона, имѣвшаго цѣлью отмѣну хлѣбныхъ постановленій, уронило министерство Мельборна. Но и новое министерство торіевъ поняло, что хлѣбные законы должны быть измѣнены, и обнаружившееся въ народѣ неудовольствіе побудило сэра Роберта Пиля, въ 1842 г., внести (въ февр.) билль о хлѣбномъ законѣ, который, послѣ долгихъ преній, въ іюнѣ, прошелъ большинствомъ 229 голос. противъ 90. Значительная часть народа была сильно раздражена этимъ хлѣбнымъ закономъ; составились противъ него общества (Anti-Cornlaw league), но не успѣли сдѣлать ничего до 1846 г. когда агитація Кобдена и др. привела къ новому закону о свободномъ ввозѣ хлѣба.

Хлѣбный долгоносикъ, тоже что долгоносикъ амбарный.

Хлѣбный камень, см. Пивной камень.

Хлѣбныя кожи, обыкновенно подошвенныя кожи, приготовляемыя въ хлѣбныхъ квасахъ.—*Хлѣбодаръ*, лицо раздающее пищу братіи, въ общежительныхъ монастыряхъ.—*Хлѣбоносецъ*, ковчегъ для храненія св. Даровъ, дарохранитель-

ница.—*Хлѣбопашество*, въ обширномъ смыслѣ обнимаетъ все сельское хозяйство, въ тѣсномъ же смыслѣ та часть сельскаго хозяйства, которая разсматриваетъ почву, природу и свойства растеній, и способы ихъ воздѣлыванія. См. Земледѣліе.

Хлѣбныя растенія. Хлѣбными называютъ тѣ растенія, мучнистыя сѣмена или зерна которыхъ употребляются людьми и животными въ пищу. Сюда относятся злаки: пшеница, рожь, ячмень, овесъ, маисъ, просо и рисъ, и растеніе незлачное: гречиха. Хлѣбныя зерна повсюду образуютъ важный предметъ внутренней, нерѣдко и внѣшней, торговли. Вслѣдствіе вмѣшательствъ правительствъ, торговля эта регулировалась положительными законами, большею частью неудачно приспособленными къ требованіямъ народовъ. Эта одна изъ важнѣйшихъ причинъ, почему хлѣбная торговля до сихъ поръ считалась предпріятіемъ не надежнымъ, рискованнымъ. Съ развитіемъ международныхъ сношеній и большимъ распространеніемъ просвѣщенія, законодательство по хлѣбной торговлѣ все болѣе и болѣе приближается къ принципу свободной торговли. Послѣ повсемѣстнаго примѣненія этого принципа, цѣны на хлѣбъ не будутъ болѣе подвергаться столь сильнымъ и неожиданнымъ колебаніямъ, и изгладятся предразсудки, устрашающіе многихъ и удерживающіе ихъ отъ торговли этимъ продуктомъ повсемѣстнаго потребленія. Одинаковое для всѣхъ государствъ узаконеніе по хлѣбной торговлѣ менѣе всего бы стѣсняло хлѣбныхъ торговцевъ и дало бы ей правильный характеръ. Государства Европы, производящія хлѣбныя зерна въ избыткѣ, и отправляющія значительную часть производимаго ими продукта въ другія страны, суть: Россія, Австро-Венгрія, придунайскія княжества, Германія, Данія.— Великобританія и Ирландія, Бельгія, Нидерланды и Швейцарія, производятъ хлѣбъ въ количествѣ недостаточномъ для мѣстнаго продовольствія и покрываютъ свои требованія преимущественно избыткомъ вышеуказанныхъ государствъ въ особенности Великобританія при недостаткѣ хлѣба можетъ подвергнуться крайнимъ бѣдствіямъ. Франція можетъ ограничить привозъ хлѣбныхъ зеренъ, только въ годы богатаго урожая; въ Испаніи въ послѣдніе года такъ счастливо развилось хлѣбопашество, что вывозъ риса и маиса постоянно возрастаетъ, между тѣмъ какъ привозъ хлѣбнаго зерна замѣтно уменьшается. Въ Швеціи и Норвегіи вывозъ покрывается равнымъ количествомъ привоза. Изъ этихъ общихъ указаній явствуетъ, что востокъ Европы господствуетъ на западѣ своими произведеніями, и что, слѣдовательно, заработная плата и цѣны заводскихъ произведеній на западѣ и даже во всей Европѣ находятся въ зависимости отъ урожаевъ хлѣбородныхъ странъ востока и отъ счастливой доставки хлѣбныхъ зеренъ изъ странъ, производящихъ ихъ въ избыткѣ. Развитіе сѣти желѣзныхъ дорогъ, преимущественно главнѣйшей ея линіи отъ запада на востокъ и полная свобода хлѣбной торговли составляютъ весьма важный элементъ хозяйственной жизни народовъ. Крупнѣйшій производитель хлѣба въ Европѣ есть Россія. По приблизительной оцѣнкѣ, Россія затрачиваетъ на обсѣмененіе своихъ полей для яроваго и озимаго хлѣба 133,3 милл. гектолитровъ хлѣбныхъ зеренъ различныхъ наименованій; допустивъ вѣрность этой оцѣнки, слѣдуетъ принять хлѣбную производительность Россіи въ 560 милл. гектолитровъ. Избытокъ, назначаемый на внѣшній отпускъ, составляетъ отъ 60 до 70 милл. гектолитровъ.

Средняя производительность хлѣбныхъ растеній.

(Въ милліонахъ гектолитровъ; 100 гектолитровъ=47,64 четвертей).

Европейскія госуд.	Пшеница.	Рожь.	Ячмень.	Овесъ.	Маисъ.	Гречиха, просо и проч.
Россія (1870—1874)	100,0	245,0	45,0	180,0	—	70,0
Германія (средній урожай) . . .	49,0	94,0	30,0	87,0	—	—
Франція (средній урожай) . . .	104,2	26,3	20,2	70,3	10,4	18,2
Австро-Венгрія (1869—76) . . .	32,1	39,6	26,8	42,8	22,2	7,8

Великобританія и Ирл. (средній урожай)	30,9	0,7	32,9	62,0	—	—
Италія (средній урожай 1870—74)	51,8	6,7		7,4	31,1	5,6
Испанія (приблизит.)	53,0	7,0?	27,0	9,0	8,7	—
Придунайскія страны (средн. числ.)	28,7	6,4	13,5	3,0	23,6	1,6
Данія (средній урожай 1871—76)	1,3	4,7	6,9	9,7	—	1,1
Швеція (1874—1877)	1,1	6,7	4,9	14,9	—	1,8
Бельгія (средній урожай)	8,2	6,0	1,8	7,8	—	—
Нидерланды (средн. урож. 1861—1872)	1,7	3,3	1,6	3,9	—	1,1
Португалія (средній урожай)	2,7	2,2	0,5	0,2	6,0	—
Норвегія (1865—1873)	0,1	0,2	1,2	2,9	—	0,0
Греція (1867)	1,8	0,8	0,8	0,1	1,1	—
Швейцарія (приблизит.)	0,7	3,0	0,5	1,9	—	—
Итого	467,3	449,1	216,8	503,7	103,1	107,5
Внѣевропейскія страны.						
Сѣверо-Американ. Штаты (1871—75)	92,0	6,3	10,2	90,5	346,2	—
Британск. Индія (1876)	3,4	—	—	—	—	—
Канада	6,2	0,4	4,2	16,6	1,4	1,4
Австралія (1875—1877)	7,7	0,0	0,7	3,6	1,2	—
Египетъ	5,5	—	3,9	—	4,8	—
Чили (1871)	4,8	—	1,2	—	—	—
Алжиръ (1869—1875)	—	—	—	—	—	8,0(?)
Японія (1874)	4,0	—	18,0	—	—	12 (?)
Итого	123,6	5,7	38,2	110,7	453,6	21,4
Итого во всѣхъ земляхъ	590,9	454,8	254,8	613,4	456,7	128,9

Ежегодная производительность пшеницы составляетъ около 1,800 милл. р.; ржи и ячменя около 1,120 милл. р.; овса около 1,100 милл. р.; остальныхъ хлѣбныхъ растеній около 1,250 милл. руб. Такимъ образомъ общая производительность хлѣбныхъ растеній простирается до 5,270 милл. руб., а торговая цѣна превзойдетъ 6,200 милл. руб. Подъ именемъ хлѣба у насъ производится: рожь съ 63° до 51—52° с. ш., пшеница на ю. и з. (преобладаютъ яровые посѣвы), ячмень въ Арх., Волог., Олон. и с. Финляндіи, просо на ю., овесъ на с. и въ срединѣ, греча. Средній урожай слабъ сравнительно съ другими странами; максимумъ въ Малороссіи с. 8—12 (нѣкоторыхъ мѣстахъ даже с. 18—20), въ средней полосѣ с. 3—5, въ остзейскихъ губ. с. 5—8; чѣмъ далѣе къ с.—тѣмъ хуже: средній — въ сѣверныхъ губ. с. 3—3¼, прибалтійскихъ—с. 5, польскихъ—4¼, западныхъ—3, центральныхъ — 2¾, югозападныхъ—4, черноземныхъ—3½—4 восточныхъ—3¾, южныхъ—4, во всей Россіи менѣе с. 4.

Въ годъ:

Годы.	Посѣяно. м. четв.	Собрано. м. четв.	На душу. четв.	Урожай.
1800—15	50	160	3,8	самъ 3,2
1840—47	60	210	3,9	3,5
1857—63	65	220	3,7	3,4
1870—72	70	250	3,8	3,7
1873—75	75	280	3,5	3,8

Колебанія довольно значительны; болѣе—на ю. и ю.-в., менѣе—на з. и въ срединѣ. Урожай озимыхъ колеблется болѣе на ю., яровыхъ— на з., с. и въ центрѣ: болѣе постоянные урожаи—на з. Посѣвы въ Европейской Россіи представляютъ

колебаніе между 70 и 72 милл. четвертей. Вообще за хорошею жатвою слѣдуетъ увеличеніе посѣвовъ и наоборотъ. Что касается до поступательнаго движенія посѣвовъ, то увеличеніе замѣчается въ наибольшей степени въ южномъ и сѣверо-восточномъ округѣ; въ средне-черноземной полосѣ оно достигло своего maximum'а и затѣмъ остановилось, въ нечерноземной средней полосѣ замѣчается застой; а въ Бѣлоруссіи упадокъ его. Сборъ хлѣбовъ въ Европейской Россіи выражается среднею цифрою 263 милліоновъ четвертей ежегодно, причемъ замѣчается колебаніе между 227 и 301 милліоновъ четвертей. Если слѣдить за сборомъ хлѣбовъ погодно, то оказывается, что годы наименьшаго и наибольшаго урожая постоянно раздѣляются между собою двумя промежуточными годами съ среднимъ урожаемъ.

Хлѣбоплодниковыя (Artocarpeae), сем. крапивныхъ растеній; близки къ тутовымъ, но отличаются отъ нихъ отсутствіемъ бѣлка и прямымъ зародышемъ. Artocarpus incisa и A. integrifolia, хлѣбное дерево на островахъ Тихаго Океана; Galactodendron utile, молочное дерево въ Венецуэлѣ, содержитъ вкусный млечный сокъ; изъ млечнаго же сока Antiaris toxicaria на Явѣ приготовляется страшный ядъ для стрѣлъ, супасъ.

Хлѣбоплодникъ, хлѣбное дерево (Artocarpus incisa), изъ семейства хлѣбоплодниковыхъ, съ большими вырѣзанными и овально заостренными листьями, даетъ зеленаго цвѣта плодъ, величиною съ человѣческую голову, съ мучнистою внутренностью, изъ которой въ Индіи дѣлаютъ хлѣбъ. Размножается сѣменами и отростками; требуетъ плотную песчанистую землю, составленную изъ дерновой и лиственной, съ примѣсью четвертой части песку; нуждается въ обильной поливкѣ лѣтомъ. Чрезвычайно полезное дерево, на островахъ Великаго океана; испеченная мякоть незрѣлыхъ плодовъ имѣетъ почти вкусъ хлѣба; сѣмена, которыя впрочемъ обыкновенно не развиваются у воздѣлываемыхъ искусственно, также съѣдобны; лубъ доставляетъ матеріалъ для одежды; мягкое легкое дерево очень пригодно для челноковъ. Въ послѣднее время разведено также въ Америкѣ. Это замѣчательное дерево, съ многочисленными, ломкими вѣтвями, наполненными липкимъ млечнымъ сокомъ, достигаетъ 30 или 40 ф. вышины и 1 или 1½ ф. толщины. Жесткіе, какъ кожа, листья его имѣютъ отъ 1 до 3 ф. длины и около 8 дюйм. ширины. Когда плодъ созрѣетъ (что бываетъ почти круглый годъ, но преимущественно въ мартѣ и апрѣлѣ), то кора его дѣлается желтою, и тягучій сокъ выступаетъ каплями и сгущается на солнцѣ. Плоды хлѣбнаго дерева ѣдятъ вареные какъ картофель, или пекутъ изъ нихъ хлѣбъ, для чего сначала выскабливаютъ среднюю мякоть. Кромѣ того, изъ этихъ плодовъ часто дѣлаютъ вареные или печеные пудинги. Существуетъ нѣсколько сортовъ или разновидностей плода: 1) круглый и шероховатый; 2) овальный и шероховатый, одинъ изъ наиболѣе цѣнимыхъ сортовъ; 3) овальный и гладкій, второй лучшій сортъ; 4) круглый и гладкій; 5) тиморскій, мелкій и невкусный, безъ сѣмянъ, лучшая порода на островахъ Южнаго моря, напримѣръ на Таити. Въ дикомъ состояніи это дерево еще не найдено. Двухъ или трехъ деревьевъ достаточно для годоваго пропитанія одного человѣка; тѣсто изъ хлѣбоплода, называемое маге сохраняютъ какъ запасъ для того времени, когда на деревѣ не бываетъ плодовъ. Хлѣбное дерево цѣльно-листное, Artocarpus integrifolia, якъ, яка, на телингскомъ языкѣ джака, обыкновенно называется нанга. Въ Вестъ-Индіи стволъ его имѣетъ около 30 фут. высоты и 11 или 12 дюйм. толщины, въ Остъ-Индіи отъ 8 до 12 ф. въ обхватѣ; кора темная, изборожденная глубокими трещинами; многочисленныя, расходящіяся по всѣмъ направленіямъ вѣтви покрыты до того густою листвою, что черезъ нее не проникаетъ ни одинъ лучъ солнца. Листья, длиною отъ 4 до 6 д., жесткіе, сверху гладкіе, снизу шероховатые. Изъ всякой части растенія, если ее проколоть или надрѣзать, обильно сочится млечный сокъ. Это дерево во многихъ странахъ Остъ Индіи составляетъ туземное растеніе. Въ дикомъ состояніи оно найдено на Цейлонѣ, Явѣ и во мно-

гихъ джунгляхъ Остъ-Индіи. Странный, узловатый плодъ, форма и величина котораго очень измѣнчивы, одинъ изъ самыхъ большихъ плодовъ, какіе только извѣстны: онъ вѣситъ отъ 10 до 60 англ. фунт. Мясистую часть плода въ Остъ-Индіи ѣдятъ, хотя она трудно переварима; вкусъ и запахъ ея слишкомъ рѣзки для человѣка непривычнаго. Но сѣмена вездѣ ѣдятъ охотно; поджаренныя они имѣютъ вкусъ каштановъ. На островѣ Амбоинѣ, гдѣ это дерево достигаетъ самаго пышнаго развитія и наибольшихъ размѣровъ, плоды его въ извѣстныя времена года составляютъ почти главную пищу туземнаго населенія. Древесина по цвѣту похожа на красное дерево, если полежитъ нѣсколько времени на воздухѣ, и потому въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Индіи ее употребляютъ на фанеркн; кромѣ того, она обыкновенно идетъ на постройку домовъ. Изъ млечнаго сока, находящагося въ стволѣ, дѣлаютъ очень тягучій птичій клей. Цвѣтки распускаются въ январѣ и февралѣ и имѣютъ сладкій запахъ; плоды созрѣваютъ въ августѣ и сентябрѣ.—Готтентотское хлѣбное дерево (Encephalartos Caffer). Очищенный отъ листьевъ стволъ похожъ на большой ананасъ. Готтентоты зарываютъ этотъ стволъ на цѣлые мѣсяцы въ землю, затѣмъ размельчаютъ его, и такимъ образомъ получается мучнистое питательное вещество, въ родѣ саго.

Хлѣбъ приготовляется обыкновенно изъ тѣста, претерпѣвшаго легкое броженіе. Х. по мукѣ, изъ которой печется, различается на ржаной, пшеничный и крупичатый. По формамъ и другимъ условіямъ различаютъ: калачи, сайки, булки, польскій х., берлинскій х., французскій х., кислосладкій х. (неклеванный) и др. По высѣвкѣ муки х. бываетъ рѣшетный (съ отрубями) и ситный (просѣваемый черезъ сито). Сырые матеріалы для печенія хлѣба: мука, вода, масло и проч. Процессъ хлѣбопеченія, имѣющій различные способы, состоитъ изъ слѣдующихъ главныхъ частей: приготовленія тѣста, для чего муку смѣшиваютъ съ теплою водою; это тѣсто кладется въ теплое мѣсто на ночь, для того, чтобы въ немъ происходило броженіе отъ дѣйствія ферментовъ закваски, опары или отъ дрожжей; за тѣмъ мѣсятъ тѣсто, прибавляя муки и воды вдвое больше заквашеннаго; въ большихъ пекарняхъ употребляются для этого особыя мѣсильныя машины. Потомъ или снова даютъ тѣсту подняться, или же сперва валяютъ и потомъ уже сваленному тѣсту даютъ подняться, при чемъ отдѣляется углекислота и тѣсто разрыхляется. За тѣмъ уже формованные хлѣба сажаютъ въ печь и пекутъ. Лучшимъ способомъ печенія х. считается способъ Кіево-Печерской Лавры, какъ наиболѣе экономичный и раціональный. Х. отрубистый, употребляемый въ нашей арміи, менѣе усвоивается организмомъ, чѣмъ х. безъ отрубей и къ тому же не рѣдко располагаетъ къ болѣзни. Свѣжій хлѣбъ на воздухѣ сохнетъ, черствѣетъ, т. е. измѣняется мякишъ хлѣба. Печенаго хлѣба обыкновенно получается болѣе противъ употребленной муки; эта прибыль называется припекомъ.

Изъ 100 фунтовъ муки получается хлѣба:

По изслѣдованіямъ	Аккума	125 фун.	
» »	Прехтля	125	»
» »	Гермбштдта	133	»
» »	Дюма	130	»
» »	Уре	127	»
» »	Гефена	135	»
» »	Лооза и Джильбертъ	128,6	150,0

Составъ разныхъ сортовъ хлѣба (въ %),

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Воды	40,60	13,00	46,45	12,45	14,00	9,16	6,8	10,1	7,8
Бѣлков. веществъ	6,71	9,51	9,17	12,76	10,39	6,71	5,77	4,08	5,25
Камеди	8,90	14,00	8,25	17,00	4,12	13,20	62,96	52,69	58,09
Сахара	2,48	3,61	1,40	4,23	2,50	4,50			
Жира	1,00	0,62	0,57	0,55	0,90	3,91			
Крахмала	40,32	59,28	34,17	53,48	60,90	62,53			
Древесины	—	—	—	—	—	—	17,3	23,4	22,3
Золы	—	—	—	—	—	—	7,17	8,33	6,66

№ 1. Мякишъ и № 2 корка пшеничнаго хлѣба изъ Нюрнберга.
№ 3. » » № 4 » ржанаго » » »
№ 5. Пшеничный хлѣбъ изъ Петербурга.
№ 6. Вестфальскій ржаной хлѣбъ (Pumpernickel).
№ 7. Хлѣбъ съ сосновой корой; № 8—съ соломой и № 9—со стеблями травы, употребляемый въ голодные годы въ Швеціи и Норвегіи.

Изъ книгъ Моисея извѣстно, что хлѣбъ употреблялся въ Азіи еще во времена Моисея; при Іосифѣ, въ Египтѣ были уже особые пекари. Въ Аѳинахъ хлѣбопеченіе считалось благороднымъ ремесломъ. Долго хлѣбопеченіе считалось женскою хозяйственною работою, но съ появленіемъ большихъ городовъ, въ XII ст. явились пекари и булочники. Впрочемъ раціональное производство хлѣбопеченія относится къ нашимъ временамъ. Начало научному изслѣдованію хлѣбопеченія положилъ Эдлинъ, доказавшій, что тѣсто поднимается отъ отдѣленія углекислоты, и Кольхунъ, доказавшій, что въ тѣстѣ происходитъ спиртовое броженіе. У насъ лучшими булочниками считались прежде нѣмцы, а теперь русскіе булочники предпочитаются и въ Петербургѣ; хлѣбопеки же всегда были русскіе. На Востокѣ мѣсто хлѣба занимаютъ чуреки (см. эт.). Для арміи, кромѣ ржанаго Х., приготовляются сухари и галеты: послѣдніе лучше удовлетворяютъ цѣли. Для лошадей хороши фуражныя галеты. См. «Правильное и хорошее хлѣбопеченіе изъ пшеничной и ржаной муки, а также изъ картофеля» (1858 г., С.-Петербургъ).—Х. *пьяный*, хлѣбъ съ рожками, обмолоченный по неосторожности и смолотый въ муку; при употребленіи производитъ корчи, а иногда и безчувственное состояніе, похожее на опьяненіе.—Х. *гвинейскій*, въ Вестъ-Индіи названіе дурры.—Х. *обезьянинг*, эѳіопскій тыквенникъ, назв. адансоніи. — *Хлѣбы возложенія*, такъ называются у евреевъ квасные хлѣбы, приготовленные изъ принесенныхъ къ алтарю начатковъ и черезъ 50 дней, по принесеніи, возлагаемые въ жертву Богу.—*Хлѣбы лица*, тоже что хлѣбы предложенія; такъ называются 12 хлѣбовъ, еженедѣльно полагаемыхъ первосвященникомъ на жертвенникъ, предъ лицомъ Бога. См. Лев. 23 и 24 гл., Исх. 25.—*Хлѣбы жалости*, хлѣбъ, предлагаемый плачущимъ по умершимъ.

Хлюстъ, въ карточной игрѣ сдача, когда въ одной руки приходятъ всѣ карты одной масти.

Хлябь, гряда между двумя волнами.

Хмель, *Іосифъ*, австрійскій историкъ (1798 † 1853). Воспитывался въ институтѣ св. Флоріана и въ 1826 г. сдѣланъ его библіотекаремъ. Съ 1847 г. членъ вѣнской академіи наукъ. По смерти своей, оставилъ замѣчательное собраніе матерьяловъ для исторіи Австріи въ средніе вѣка.

Хмеры, названіе камбодійцевъ; языкъ ихъ наз. хмеръ.

Хмыровъ, *Михаилъ Дмитріевичъ*, писатель по русской исторіи (1830 † 1872 г.) написалъ множество статей и монографій; умеръ въ бѣдности, оставивъ богатое собраніе матеріаловъ по русской исторіи.

Хмѣлевая *мука*, золотисто-желтая, почковидныя зернышки, находящіяся между чешуями хмѣлевыхъ шишекъ; отдѣляется отъ листьевъ постукиваніемъ и просѣваніемъ.—Х. *смола*, важнѣйшая составная часть хмѣля, содержитъ въ себѣ горючія начала; трудно растворима въ водѣ, при отсутствіи эѳирнаго хмѣлеваго масла; вода же, содержащая дубильную кислоту, камедь и сахаръ, растворяетъ значительную часть ея. Х. с. отличается горькимъ вкусомъ; въ тонкихъ пластахъ на воздухѣ разлагается.—*Хмѣлевое эѳирное масло* имѣетъ желтоватый цвѣтъ, сильный запахъ, и жгучій, слабо горькій вкусъ; наркотическаго свойства не имѣетъ; уд. вѣсъ = 0,908; лакмусовую бумагу едва окрашиваетъ въ красный цвѣтъ. Для растворенія требуетъ больше 600 вѣсовыхъ частей воды.

Хмѣлецкій, *Стефанъ*, кіевскій воевода († 1730), участвовалъ въ походахъ короля Стефана Баторія, противъ Россіи и татаръ; въ 1626 г. разбилъ на голову татаръ, близъ Бѣлой Церкви; въ 1629 г. одержалъ также блистательную побѣду надъ ними.

Хмѣленскій, *Іосифъ Красославъ*, чешскій поэтъ (1800 † 1839); учился въ

пражскомъ университетѣ. Издалъ: «Вѣнокъ патріотическихъ пѣсенъ». Книга эта пользуется популярностью, благодаря легкости и изящной отдѣлкѣ стиха. Русскіе переводы его стиховъ въ поэзіи славянъ Гербеля.—Х. *Михаилъ Антоновичъ*, академикъ по мозаикѣ (съ 1867 г.).

Хмѣлина—хмѣлевая шишка.

Хмѣль (Humulus Lupulus), растеніе изъ сем. крапивныхъ, двудомное растеніе, съ длиннымъ вьющимся стеблемъ, дланевидно 3—5 лопастными листьями, мужскими цвѣтами въ повислыхъ метелкахъ, женскими въ шишкахъ. Хмѣль состоитъ изъ двухъ растеній, хмѣлицы и хмѣля. Каждый цвѣтокъ женскаго растенія, или собственно хмѣля, есть маленькая сумочка; завязь, съ однимъ, рѣдко двумя зачатками сѣмянъ внутри, сѣмянными почками и однимъ или двумя проводящими къ нимъ цвѣтень рожками или устьями. Отъ 40 до 100 такихъ цвѣтковъ сидятъ вмѣстѣ, въ видѣ головокъ, на короткихъ, правильно извилистыхъ стержняхъ, густо покрытыхъ сѣрыми волосками. Хмѣль цвѣтетъ почти одновременно съ хмѣлицею, но головки цвѣтовъ, будущія шишки, сперва мало замѣтны. Шишки начинаютъ только тогда быть видимыми, когда перья подрастутъ. Эти перья появляются при основаніи каждаго цвѣтка, сидящаго на коротком стебелькѣ, и образуютъ широкія, листообразныя, перепончатыя пластинки; прицвѣтники, загнутые внутрь съ одного края по длинѣ, такъ что въ этой складкѣ отчасти спрывается завязь, а потомъ плодъ, орѣшекъ, покрывающій тонкою пленою темное сѣмя. На каждомъ перѣ, особенно при его основаніи и на внутренней сторонѣ, а также на поверхности плода и отчасти стержня, находятся въ большемъ или меньшемъ количествѣ маленькія лимонно-желтые пузырки, по яркости цвѣта кажущіеся золотистыми. Оболочка ихъ состоитъ изъ плоскихъ многоугольныхъ клѣточекъ, а округленная вершина закрыта крышечкою, которая отдѣляется при кипяченіи въ спиртѣ или эѳирѣ. Внутренность пузырька наполнена летучимъ хмѣлевымъ масломъ съ пріятнымъ запахомъ; въ немъ растворены воскъ и нѣкоторыя смолы, а также особенное горькое вещество, нерастворимое въ водѣ и очень горькое въ спиртовомъ растворѣ. Оно въ чистомъ видѣ кристаллизуется и есть для пива самая существенная часть. Въ сухомъ хмѣлѣ жидкость въ ячеистыхъ пузыркахъ высыхаетъ и легко вывалывается изъ своей оболочки въ видѣ желтаго, ломкаго шарика. Прежде думали, что въ хмѣлѣ есть особенный растительный алкалоидъ—лупулинъ, или хмѣлевина. Впослѣдствіи доказано, что онъ не существуетъ, и лупулиномъ, хмѣлевиною, по крестьянски сѣрою, теперь называютъ самые пузырки, заключающіе существенную часть хмѣля. Кромѣ поименованныхъ веществъ, хмѣлевина содержитъ еще гумми, сахаръ, дубильную и янтарную кислоты и не малое количество азотистыхъ веществъ. Многія изъ этихъ составныхъ частей хмѣлевины еще мало изслѣдованы.

Названіе породъ гуслицкаго хмѣля.	Въ 100 частяхъ. Посторонн. веществъ.	Хмѣлевины.	Перьевъ.	Стержней и стеблей.	Зеренъ.
11) Хмѣль изъ села Хотенчей.	2,16	8,32	55,33	14,27	19,81
12) » » дер. Соболевой.	2,52	7,55	58,56	12,67	18,70
13) » » » Иваницевой	0,32	5,36	59,87	16,72	17,72
Среднее.	1,69	7,08	57,92	14,55	18,77

О пользѣ зеренъ въ хмѣлѣ существуютъ различныя мнѣнія. Общераспространенное между нѣмецкими пивоварами, а также между русскими то, что хорошій хмѣль не долженъ имѣть зрѣлыхъ зеренъ. Чѣмъ меньше зеренъ, тѣмъ больше хмѣлевины, тѣмъ лучше хмѣль. Однако, нѣкоторые нѣмецкіе пивовары при неурожаяхъ туземнаго хмѣля и высокихъ на него цѣнахъ, въ послѣдніе годы, запаслись англійскимъ и американскимъ, и пытались примѣшивать ихъ въ пиво. Опытъ былъ удаченъ, и пиво вышло очень удовлетворительно: хорошо бродило,

было вкусно и долго сохранялось. Англичане и американцы, довольствуясь собственнымъ хмѣлемъ, непремѣнно желаютъ имѣть въ немъ зерна, и для того, чтобы ихъ было больше, сажаютъ между хмѣлемъ хмѣлицу. Х. распространенъ почти по всей Европѣ и Америкѣ; въ Россіи его находятъ до 65° с. ш., а на западѣ Европы еще сѣвернѣе. Много х. вывозится изъ Богеміи и Баваріи. Х. разводятъ всѣми способами: корнями, корневыми порослями, черенками, отводками, сѣменами и прививкою. Изъ этихъ способовъ болѣе употребительны два первые и особливо второй. Самое важное условіе для хорошаго роста и обильнѣйшей жатвы хмѣля мѣстоположеніе. Хмѣльникъ должно заводить въ котловинахъ или вообще въ мѣстахъ защищенныхъ—если не со всѣхъ сторонъ, по крайней мѣрѣ съ тѣхъ, откуда дуютъ господствующіе вѣтры. Однако это мѣсто должно быть открыто полному дѣйствію солнца, и имѣть свободное движеніе воздуха. Почва для хмѣля можетъ быть всякая, лишь бы не была она слишкомъ тяжела и мокра; но лучшая—тучная, известковая, съ камешками. Во всякомъ случаѣ она должна имѣть много силы и плодородныхъ частицъ. Заведенный хмѣльникъ можетъ существовать на одномъ мѣстѣ отъ 15 даже до 40 лѣтъ. Десятина, на которой разсажено до 6,000 кустовъ, даетъ отъ 70 до 100 пуд. чистаго хмѣля. Извѣстно употребленіе хмѣля для пивоваренія; горькій вкусъ и запахъ пива отъ этихъ веществъ. Х. употребляется также въ медицинѣ. Молодые побѣги идутъ весной въ пищу, какъ салатъ.—Х. *голубиный* (Trifolium spadicum), также хмѣль черный, многолѣтнее травянистое растеніе изъ семейства мотыльковыхъ; цвѣтки сначала золотисто-желтаго, впослѣдствіи каштановаго цвѣта. Растетъ по торфянымъ лугамъ.—Х. *дикій* (Atragene alpina), эмунъ, вѣтвина, княжекъ, сибирскій ломонось, растеніе изъ сем. лютиковыхъ, многолѣтнее садовое растеніе, слегка вьющееся съ синеватыми цвѣтами.—Х. *дикій* (Rhinnathus Crista Galli), растеніе, тоже что звонецъ.—Х. *дикій* или х. *полевой* (Trifolium agrarium), также хмѣлюкъ, однолѣтнее растеніе изъ сем. мотыльковыхъ; цвѣтки почти сидячіе, вначалѣ золотисто-желтые, потомъ свѣтлобурые. Растетъ на лугахъ и около краевъ лѣсовъ.—Х. *бѣлый* (Menispermum dauricum), дико растущее въ Дауріи растеніе изъ рода луносѣмянниковъ.

Хмѣльникъ, городъ въ Литинскомъ уѣздѣ Подольской губерніи, на островѣ рукавовъ Буга, съ 7,787 жит., изъ коихъ христіане занимаются земледѣліемъ, а евреи промыслами; главный промыселъ—шитье крестьянскихъ сапоговъ.—Х. городъ Кѣлецкой губерн. Станицкаго уѣзда, съ 5,181 жит. *Над.*

Хмѣльницкій, *Николай Ивановичъ*, русскій драматическій писатель (1789 † 1846); окончилъ курсъ въ горномъ корпусѣ, вступилъ въ иностранную коллегію; въ 1812 г. вступилъ въ петербургское ополченіе, прослужилъ у генерала Милорадовича и въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ; Хмѣльницкій въ 1824 г. былъ назначенъ губернаторомъ Смоленска, а въ 1837 г. губернаторомъ въ Архангельскѣ, но оставался имъ не долго. Литературное поприще Хмѣльницкій началъ комедіею «Говорунъ», передѣланною съ французскаго, какъ и почти всѣ прочія его піесы (Шалости влюбленныхъ, Воздушные замки, Школа женщинъ). Всѣ его драматическія произведенія имѣли въ свое время успѣхъ на сценѣ; они изданы Аладьинымъ подъ заглавіемъ «Театръ Хмѣльницкаго» (1829 г.) и Смирдинымъ (1849 г.); въ послѣднемъ помѣщены и посмертныя сочиненія Х. — Х. *Михаилъ*, чигиринскій сотникъ, отецъ знаменитаго Богдана Хмѣльницкаго. Онъ служилъ сначала у Жолкѣвскаго, потомъ былъ сборщикомъ податей въ Чигиринѣ; за усердную службу награжденъ помѣстьемъ Субботовымъ и убитъ въ сраженіи при Цецорѣ въ 1620 г.—Х. *Зиновій Богданъ*, знаменитый гетманъ запорожскихъ казаковъ († 1657 г.); какъ одинъ изъ умнѣйшихъ и образованнѣйшихъ казаковъ, былъ назначенъ поляками генеральнымъ писаремъ къ наказному гетману Ивану Барабашу. Въ 1647 году Барабашъ, по совѣту Хмѣльницкаго, сдѣлалъ королю Владиславу IV представленіе о томъ притѣсненіи, какое терпѣли малороссіяне отъ поляковъ, и просилъ защиты. Владиславъ сильно ходатайствовалъ въ сенатѣ за угнетенныхъ мало оссіянъ, но всѣ его усилія остались безуспѣшны. Тогда

Владиславъ отвѣчалъ Барабашу, что, казаки, будучи воинами, «сами себя должны защищать оружіемъ, а онъ ничего не можетъ сдѣлать въ ихъ пользу». Генеральный писарь Хмѣльницкій, съ этимъ королевскимъ письмомъ, поѣхалъ въ Запорожье, поднялъ кличъ объ освобожденіи Малороссіи, былъ единогласно избранъ казаками въ малороссійскіе гетманы и пошелъ освобождать свою родину. Завладѣвши польскими крѣпостями Кудакомъ и Каменцомъ-Подольскимъ и разбивши польскія войска при Желтыхъ Водахъ подъ Корсунемъ и подъ городомъ Баромъ, Хмѣльницкій раздѣлилъ свое войско на нѣсколько отрядовъ, и прошелъ всю Малороссію, отъ Львова до Новгорода-Сѣверскаго, очищая ее отъ поляковъ и жидовъ. Изъ Кіева онъ (въ 1648 году) тайно послалъ первую просьбу русскому царю Алексію Михайловичу о принятіи Малороссіи въ вѣчное соединеніе съ великою Россіей, но царь, по своей осторожности, не спѣшилъ еще съ этимъ дѣломъ. А король польскій Владиславъ IV прислалъ въ Кіевъ къ Хмѣльницкому воеводу Киселя и князя Четвертынскаго съ милостивымъ своимъ рескриптомъ, утверждающимъ его въ званіи гетмана, и съ гетманскими клейнодами, булавою, бунчукомъ и горностаевой мантіей. Гетманъ благодарилъ короля и просилъ, чтобы права казаковъ и свобода ихъ вѣры были со стороны Польши обезпечены и утверждены особеннымъ актомъ. Владиславъ сильно ходатайствовалъ объ этомъ въ польскомъ сенатѣ, но примасъ архіепископъ и гетманъ коронный Іеремія Вишневецкій воспротивились этимъ требованіямъ и увлекли на свою сторону весь сенатъ. Вскорѣ за симъ король заболѣлъ и умеръ. По смерти Владислава IV, Богданъ Хмѣльницкій, до выбора новаго короля, не хотѣлъ предпринимать никакого движенія противъ Польши и стоялъ съ своимъ войскомъ, равно готовый на бой и на честный миръ. Правительство польское не умѣло изъ казаковъ и изъ всего подвластнаго ему народа сдѣлать благоразумное употребленіе для благодѣтельствія Польши; и созывательный сеймъ, бывшій 16 іюля 1648 года, предложилъ Хмѣльницкому такія унизительныя условія примиренія, какъ будто поляки только что одержали надъ ними славную побѣду. Но, не надѣясь на принятіе Хмѣльницкимъ тѣхъ условій, паны вслѣдъ за тѣмъ выслали противъ него войско и потомъ назначили избирательный сеймъ на 6 число октября. Польское войско остановилось подъ Пилавцами, въ виду Хмѣльницкаго. Ничего не предпринимая, вожди польскаго войска ссорились между собою, а войско пировало и пило. Но когда узнали, что къ Хмѣльницкому пришло на помощь 6 тысячъ крымскихъ татаръ, то паны и шляхта такъ перепугались, что, оставивши свой лагерь бросились бѣжать, куда кто могъ. Янъ-Казиміръ немедленно послѣ своей коронаціи, бывшей 17 января 1649 года, выслалъ къ Хмѣльницкому въ Переяславль посольство съ гетманскою булавою и бунчукомъ и съ предложеніемъ мира. Гетманъ, принявши клейноды, предложилъ посламъ слѣдующія главнѣйшія условія, на которыхъ онъ съ казаками согласенъ возобновить вѣрноподданническую присягу: 1) возвращеніе казакамъ прежнихъ правъ и преимуществъ, 2) изгнаніе изъ Малороссіи іезуитовъ и жидовъ, 3) уничтоженіе уніи, 4) постоянный комплектъ казачьяго войска изъ 40 тысячъ человѣкъ, 5) позволеніе православному кіевскому митрополиту присутствовать въ польскомъ сенатѣ и занимать тамъ первое мѣсто послѣ примаса-архіепископа. Еслибы Польша приняла и выполнила эти условія, то она могла бы присоединить къ себѣ Малороссію такъ же, какъ великое литовское княжество, упрочила, и продлила бы свое существованіе; но сенаторы польскіе и слышать не хотѣли объ этихъ условіяхъ. Главный отрядъ польской арміи съ коронымъ гетманомъ Вишневецкимъ ожидалъ короля близъ Збаража. Хмѣльницкій напалъ на этотъ отрядъ и, послѣ сильной сѣчи, принудилъ его запереться въ городѣ, гдѣ и рѣшился изнурить его голодомъ, облегши Збаражъ со всѣхъ сторонъ и не допуская къ осажденнымъ съѣстныхъ припасовъ. Когда же гетманъ узналъ, что Янъ-Казиміръ съ 40 тысячами войска спѣшитъ на выручку осажденныхъ, то, оставивши подъ Збаражемъ одну часть своего войска, съ другою пошелъ на встрѣчу королю и встрѣтился съ нимъ возлѣ Зборова. Здѣсь 17 іюня 1649 г. казаки

одержали рѣшительную побѣду надъ поляками и могли бы взять самого короля въ плѣнъ, но Хмѣльницкій приказалъ не прикасаться къ его особѣ. Истребивши и разсѣявши королевское войско, гетманъ возвратился къ Збаражу, въ которомъ, чрезъ пять недѣль голода, много поляковъ умерло, много разбѣжалось, а остальные, полуживые, сдались съ Вишневецкимъ на капитуляцію. Янъ-Казиміръ самъ предложилъ Хмѣльницкому миръ и заключилъ съ нимъ договоръ на всѣхъ тѣхъ условіяхъ, которыя гетманъ прежде предлагалъ въ Переяславлѣ посламъ его. Но зборовскій мирный договоръ продолжался менѣе года. Начиналась новая кровопролитная война: Янъ-Казиміръ опять получилъ изъ рукъ папскаго нунція освященную хоругвь и выступилъ противъ казаковъ. Подъ его хоругвью собралось войска болѣе 100 тысячъ человѣкъ; войска эти встрѣтились съ Хмѣльницкимъ на Волыни подъ Берестечкомъ. Здѣсь, 28 іюня, 1657 г., произошло упорное сраженіе, на которомъ обѣ противныя стороны показали блистательную храбрость и стойкость. Побѣда долго не склонялась ни на чью сторону. Но когда крымскіе татары, бывшіе при войскѣ Хмѣльницкаго, дрогнули и обратились въ бѣгство, тогда побѣда перешла на сторону поляковъ. Казаковъ погибло на этомъ сраженіи до 30 тысячъ человѣкъ; весь лагерь ихъ, 18 пушекъ и военная казна Хмѣльницкаго, все досталось побѣдителямъ. Хмѣльницкій, какъ будто не потерпѣвъ пораженія, опять собралъ болѣе 50 тысячъ казаковъ и опять выступилъ противъ поляковъ. Послѣ обоюдныхъ побѣдъ и утратъ во время стычекъ подъ Авастовымъ, при Масловѣ Ставѣ и подъ Бѣлою Церковью, обѣ воюющія стороны желали мира и заключили его 28 сентября 1651 года въ Бѣлой Церкви. Условія этого мира свидѣтельствовали, что Хмѣльницкій былъ безсильнѣе прежняго и принужденъ былъ согласиться на уступки. Бѣлоцерковскій договоръ былъ еще менѣе надеженъ, нежели Зборовскій: и послѣ зборовскаго трактата латинское духовенство не переставало обращать русскій народъ къ уніи, а теперь дѣйствовалъ еще смѣлѣе, Не ограничиваясь этимъ, поляки посягали даже на семейное счастье гетмана Хмѣльницкаго. Тимоѳей Хмѣльницкій былъ убитъ. Гетманъ бросился искать его убійцъ. Подъ Жванцомъ онъ нашелъ самого короля Яна-Казиміра въ лагерѣ и напалъ на его войско, приказавши опять казакамъ не стрѣлять въ самаго короля и не прикасаться къ нему. Не смотря на храбрость и многочисленность королевскаго войска, казаки побѣдили его и одиннадцать тысячъ человѣкъ взято въ плѣнъ; тутъ могли бъ они взять и короля, но Хмѣльницкій позволилъ ему спокойно уѣхать со всѣми экипажами, и даже далъ отъ себя почетный конвой. Заключили новый мирный договоръ, который былъ подтвержденіемъ прежняго договора зборовскаго во всемъ его объемѣ. Но хотя были соблюдены всѣ формальности со стороны поляковъ и присяга въ вѣрности договора, и ратификація, однако Янъ-Казиміръ обманывалъ Хмѣльницкаго и хотѣлъ погубить его, дѣйствуя въ этомъ случаѣ, какъ старый іезуитъ. Хмѣльницкій понималъ все это и, приближаясь къ могилѣ, боялся за будущность Малороссіи—тѣмъ болѣе, что и казаки отъ частыхъ сношеній съ поляками переняли у нихъ духъ буйнаго своеволія. Послѣ долгаго размышленія старый гетманъ въ 1653 году опять повторилъ свою просьбу русскому царю Алексѣю Михайловичу о принятіи его въ свое подданство, со всѣмъ малороссійскимъ народомъ. Царь, не желая изъ за казаковъ нарушать миръ съ Польшею, а между тѣмъ, по человѣчеству и единовѣрію, сожалѣя объ нихъ, сперва хотѣлъ примирить ихъ съ королемъ и съ республикою польскою, для чего и выслалъ въ Польшу своихъ пословъ. Но послы московскіе ничего не успѣли сдѣлать въ Варшавѣ въ пользу казаковъ, только слышали повсемѣстныя тамъ угрозы, что вся Малороссія непремѣнно будетъ приведена къ уніи. Послѣ сего царь объявилъ Хмѣльницкому, что онъ согласенъ принять Малороссію въ свое подданство и выслалъ въ Переяславль своего боярина Бутурлина, для присутствія при присягѣ гетмана, казаковъ и прочихъ жителей. 8 января 1654 г. Хмѣльницкій съ войсковымъ старшиною присягнулъ на подданство русскому царю, а вслѣдъ за нимъ присягнула и вся Малороссія. Соединясь съ казаками,

русскіе разбили поляковъ при Березинѣ и отняли у нихъ Литву. Турецкій султанъ, досадуя на усиленіе Россіи, подослалъ агента къ Х. и отравилъ его. См. Н. Костомарова: «Богданъ Хмѣльницкій» (С.-Петербургъ, 1869 г.).—Старшій сынъ предъидущаго, *Тимофей* Х., былъ отправленъ отцомъ для испрошенія помощи у крымскаго хана Ислама; послѣ разбилъ на голову польскаго гетмана Калиновскаго на берегу Вуга при м. Батогѣ; въ этой битвѣ погибъ самъ Калиновскій и Собѣсскій, братъ короля Іоанна III. Въ 1652 г. Х. женился на дочери молдавскаго господаря Лупуля, а въ 1653 г. возвратилъ силою престолъ молдавскому своему тестю, изгнанному Бурдурцомъ. Убитъ былъ при осадѣ Сочавы княземъ Вишневецкимъ.—Х. *Юрій*, другой сынъ Богдана (1641 † 1659); въ 1657 г. былъ избранъ гетманомъ въ преемники своего отца, но, по происканъ Выговскаго, отказался отъ гетманства. Вскорѣ однако Выговскій былъ изгнанъ и Юрій вторично былъ избранъ гетманомъ. Оскорбленный боярипомъ Шереметьевымъ, Юрій вступилъ въ сношеніе съ поляками и обязался участвовать въ изгнаніи изъ Малороссіи русскихъ. Вскорѣ однако принужденъ былъ бѣжать и, разбитый нѣсколько разъ, сдалъ гетманство зятю своему Тетерю. Впослѣдствіи Х. снова явился искателемъ гетманской булавы; нѣсколько разъ помощью татаръ разорялъ Украину, но наконецъ попалъ въ плѣнъ къ полякамъ и былъ ими замученъ.

Хна (Impatiens balsamina), хена, азіатское растеніе изъ сем. бальзаминовыхъ. Насчитываютъ 5 видовъ этого растенія: 1) Хна-и-кашкары, 2) Хна-и-хасакъ, 3) Хна-и-шалфаръ, 4) Хна-и-аушанъ, 5) Хна-и-лушти (т. е. афганскій). Изъ этого растенія добываютъ краску, которою туземцы красятъ себѣ ногти и волосы. Для послѣднихъ употребляется двѣ краски: ренгъ (красная) и хна (темная). Персіяне иногда красятъ бороду только ренгомъ, и тогда волосы остаются красными; окрашенные одной х. волосы не имѣютъ чернаго глянца. Операція крашенія производится въ банѣ; х. кладется на волосы комками. Цвѣтъ волосъ сохраняется около двухъ мѣсяцевъ. Impatiens parviflora—форма распространенная по видимому во всей горной странѣ западной части Средней Азіи, отъ Алтая до Бухарскихъ горъ, гдѣ она вѣроятно достигаетъ крайняго предѣла своего распространенія на западъ. I. noli tangere, болѣе сѣверная форма, не переходящая Уралъ въ нашу флору; встрѣчается мѣстами на рѣкѣ Самарѣ близъ Оренбурга; растетъ въ ю. Европѣ. *Ш.*

Хнодочаръ, король аллемановъ въ VI ст., соединилъ въ себѣ храбрость германца съ вѣроломствомъ римлянина. Безпрестанно заключалъ миръ и нарушалъ его изъ за какихъ нибудь выгодъ. Наконецъ потерялъ сраженіе противъ Юліана, попалъ въ плѣнъ и отвезенъ въ Римъ, гдѣ его уморили голодомъ.

Хоанесъ (Ioanes), *Хуанъ* де, настоящее имя Хуанъ Мацинъ, испанскій живописецъ (1523 † 1579). Учился въ Италіи, глава валенційской школы, имѣвшій сильное вліяніе и на друг. Самый талантливый изъ подражателей Рафаэля. Вѣрный рисунокъ лица, полныя выраженія смиренія и любви, хорошій, хотя и блестящій, колоритъ. Писалъ на религіозныя темы; подготовлялся къ работѣ молитвою. Лучшія его работы въ Испаніи. Въ петербургскомъ эрмитажѣ «св. Анна съ ангеломъ» и «св. Доминикъ».

Хоародель-Рей, Санъ, городъ въ бразильской провинціи Минасъ Гераесъ, съ 6000 жит. и богатыми золотыми розсыпями.

Хоарена, парѳянская область на границахъ Индіи, черезъ кою проходилъ съ войскомъ Кратеръ.

Хоботковыя (Eunicida), сем. червей изъ класса кольчатыхъ, отряда бродяжниковъ; жабры снаружи тѣла, на спинной сторонѣ; голова съ щупальцами и глазами; движутся мясистыми бугорками. Имѣютъ хоботокъ съ 7—9 зубчатыми челюстями.—*Хоботковыя* (Geryonida), сем. животныхъ изъ класса акалефъ; на концѣ длины толстаго хобота, находится звѣздчатое отверстіе рта, ведущее въ 6 каналовъ, и проходящее по всему хоботу въ желудокъ.

Хоботникъ звѣздчатковый (Macroglossa stellatorum), бабочка изъ числа су-

меречныхъ бражниковыхъ; передніе крылья съ черными полосками; гусеница зеленая, на подмаренникѣ.—Х. *бродящій* (Nabis vagans), насѣкомое изъ земляныхъ клоповъ; желтовато-сѣраго цвѣта, на лугахъ. Х. виноградный (Rhynchites betuleti), насѣкомое изъ рода долгоносиковыхъ, металлически голубаго цвѣта, на винограднѣ; *березовый* х. (R. betulae)—на березахъ; *Плодовый* х. (R alliaria), на плодовыхъ деревьяхъ; *черный* х. (Otiorhynchus ater) чернаго цвѣта, на хвойныхъ деревьяхъ; *буроногій* х. (O. picipes), на лиственныхъ и хвойныхъ лѣсахъ; *овальный* х. (O. ovatus), подъ камнями.

Хоботныя (Proboscidea), самыя большія сухопутныя животныя, съ голою кожею, снабженныя весьма длиннымъ хоботомъ и сложными пластинчатыми зубами; длинные ихъ рѣзцы выдаются далеко изъ рта и называются бивнями. Кожа этихъ животныхъ весьма толстая и покрыта бородавчатыми возвышеніями; на ней находится лишь весьма немного тамъ и сямъ торчащихъ волосъ, которые лишь на хвостѣ расположены погуще. Голова укороченная и высокая, вслѣдствіе присутствія воздушныхъ полостей въ лобныхъ и теменныхъ костяхъ; особенно сильно развиты межчелюстныя кости, въ которыхъ помѣщаются бивни. Глаза малы; уши или умѣренныя, или большія; весьма толстыя ноги этихъ животныхъ снабжены 5 пальцами, округленными копытами. Весьма важную особенность устройства ихъ тѣла составляетъ подвижной хоботъ, который на концѣ округленъ, заключаетъ въ себѣ носовыя отверстія и снабженъ весьма подвижнымъ крючковатымъ придаткомъ, дѣйствующимъ какъ палецъ. Бивни бываютъ иногда 200 фунт. вѣсу, доставляютъ слоновую кость и представляютъ поэтому весьма цѣнный матеріалъ. Клыковъ нѣтъ, равно какъ нѣтъ и нижнихъ рѣзцовъ, но у нѣкоторыхъ ископаемыхъ породъ (у мастодонтовъ) есть также и 2 нижнихъ рѣзца. Количество коренныхъ зубовъ различно и они пластинчаты; ихъ по одному, по два или же по три съ каждой стороны въ каждой челюсти; обыкновенно же ихъ бываетъ по 2. Желудокъ х. животныхъ простой; слѣпая кишка очень сильно развита; мозгъ также сильно развитъ. Сѣменныя желѣзы помѣщаются въ брюшной полости; у самокъ двурогая матка и 2 сосца на груди; послѣдъ кольцеобразно обхватываетъ яйцо. Эти животныя водятся большими стадами въ сырыхъ тѣнистыхъ мѣстностяхъ Африки и Индіи. Умственныя способности ихъ весьма сильно развиты, и это дѣлаетъ ихъ возможными къ прирученію. Нынѣ живущіе представители суть самыя большія сухопутныя формы изъ класса млекопитающихъ; ископаемые же слоны, какъ напр. мамонтъ, жившіе въ диллувіальную эпоху, были еще большихъ размѣровъ. Сюда относится семейство слоновыхъ (Elephantida).

Хоботныя (Proboscidea), группа животныхъ изъ класса явноголовыхъ улитокъ, отряда жаберныхъ, отдѣла шейножаберныхъ. Имѣютъ длинный, по произволу выдвижной хоботокъ. Между челюстями заключается узкій языкъ съ пластинками, расположенными въ 3 ряда. Пластинки средняго ряда съ острыми зубами. Хоботкомъ животное прогрызаетъ скорлупу другихъ улитокъ и высасываетъ ихъ. Нѣкоторыя наносятъ хоботкомъ глубокія раны; друг. отдѣляютъ ѣдкую жидкость (напр. митра епископская), которая дѣйствуетъ на кожу человѣка, какъ адскій камень. Багрянка (Murex) отдѣляетъ красящую жидкость. Х. живутъ въ моряхъ; известковыя раковины ихъ велики, толсты и наиболѣе извѣстны по своей красотѣ, особенно виды жаркихъ странъ. Къ хоботнымъ принадлежатъ нѣсколько семействъ: багрянковыя, шишаковыя, трубороговыя и друг.

Хоботоносецъ *камышевый* (Macroscelides), животное изъ рода насѣкомоядныхъ; характеристично въ Верхней Африкѣ.

Хоботъ, трубчатый органъ, помѣщающійся на передней части головы нѣкоторыхъ млекопитающихъ животныхъ, образуется всегда особеннымъ трубковиднымъ хрящемъ и бываетъ покрытъ сильными мускулами. Онъ служитъ частью органомъ хватанія пищи и копанія, частью же органомъ дыханія, обонянія и осязанія. Х. у крота и свиньи подпирается хоботною косточкою; у перваго онъ снабженъ 4 веревковидными мускулами. Наиболѣе развитъ хоботъ слона: у него онъ оканчивается особеннымъ пальцеобразнымъ отросткомъ, служащимъ орга-

номъ осязанія и хватанія. Онъ розгороженъ на 2 части и тамъ, гдѣ примыкаетъ къ межчелюстнымъ костямъ, носовыя полости значительно съужены, и, кажется, хоботъ можетъ совсѣмъ закрываться при основаніи. Х необыкновенно подвиженъ, что зависитъ отъ поперечныхъ и продольныхъ мускульныхъ пучковъ, коихъ въ х. слона насчитываютъ болѣ 20,000.—*Хоботъ*—задній конецъ лафета.

Хова, сирійскій городъ къ сѣверу отъ Дамаска: Авраамъ преслѣдовалъ досюда соединившихся противъ него царей. Во времена Евсевія онъ былъ обитаемъ Евіонитами.

Хованецъ или Ховинецъ, *Юліанъ-Ѳеодоръ-Іосифъ*, венгерскій писатель (род. 1814 г.), принималъ дѣятельное участіе въ венгерскомъ возстаніи; написалъ много стихотвореній, повѣстей, романовъ и друг. сочиненій.

Хованскій, *Иванъ Андреевичъ*, князь, боярин († 1629); при Еленѣ Глинской подвергался торговой казни, затѣмъ въ смутное время принималъ дѣятельное участіе въ борьбѣ съ самозванцами, начальствовалъ вмѣстѣ съ Ляпуновымъ въ Рязани, и бился съ поляками. — Х., *Иванъ Андреевичъ*, князь; принималъ дѣятельное участіе въ стрѣлецкихъ мятежахъ въ 1682 г. (15 и 18 мая) и, черезъ Милославскаго, былъ сдѣланъ начальникомъ Стрѣлецкаго приказа. Привязанность стрѣльцовъ къ нему сдѣлала вскорѣ его опаснымъ для любимцевъ Софіи, и потому ей было донесено, что Х. мечтаетъ о престолѣ для сына своего Андрея. 17 сентября 1582 г. оба Хованскіе были вызваны изъ Москвы въ село Воздвиженское и тутъ обезглавлены. — Х., *А.*, издаетъ и редактируетъ въ Воронежѣ весьма полезный журналъ «Филологическія Записки».

Хованскій, кн., *Иванъ Андреевичъ Тараруй*, при Алексѣѣ Михайловичѣ противникъ Ордина Нащокина; былъ жестокъ и проигралъ нѣсколько битвъ по своей опрометчивости.—Х., кн. *Иванъ Никитичъ*, боярин; въ 1659 г. былъ посланъ противъ Новгорода и усмирилъ здѣсь мятежъ; въ томъ же году усмирилъ Псковъ и подчинилъ его; былъ противникомъ Никона. — Х., кн. *Петръ Ивановичъ*, стольникъ; въ 1660 г. осаждалъ Ляховичи, дѣйствовалъ неудачно въ войнѣ съ поляками и былъ взятъ ими въ плѣнъ, но послѣ освободился. Съ 1674 г. дѣйствовалъ на Дону и въ Малороссіи.

Ховельяносъ, *Гаспаръ Мельхіоръ*, испанскій государственный человѣкъ и писатель (1764 † 1811); пользовался довѣріемъ Карла III, былъ министромъ юстиціи въ 1799 г., но потомъ впалъ въ немилость и убитъ во время бунта въ 1811 году. Отъ него осталось нѣсколько лирическихъ, драматическихъ произведеній и сочиненія по политической экономіи.

Ходаковскій, *Зоріанъ Долэга*, настоящее имя его Адамъ Чарноцкій, славянскій археологъ (1784 † 1825); въ 1819 г. былъ причисленъ къ министерству народнаго просвѣщенія и получилъ порученіе изслѣдовать славянскія древности въ Россіи. Труды его по славянской древности не всѣ напечатаны; замѣчательны его «O slowanszczyźnie przedch rzesriancklej» (Краковъ, 1835). «О древнѣйшихъ путяхъ водяныхъ сообщеній въ Россіи» (1837). «Историческая система» и друг.

Ходатай, по дѣламъ тяжебнымъ и исковымъ, лицо, при закрытомъ судопроизводствѣ, занимающееся писаніемъ бумагъ и хожденіемъ въ присутственныя мѣста, для наблюденія за ходомъ дѣла. При новомъ судопроизводствѣ оно тоже допущено съ ограниченіями.

Ходебщикъ, промышленникъ, занимающійся разносною торговлею, по деревнямъ, разнаго дешеваго простаго товара, сообразнаго съ крестьянскимъ бытомъ, и не имѣющій постояннаго мѣста для своей торговли.

Ходецкій, *Старіонъ Мартиніановичъ*, заслуженный ординарный професоръ сельскаго хозяйства и лѣсоводства въ кіевскомъ университетѣ (р. 1822); воспитывался въ петербургскомъ университетѣ; написалъ: «Полеводство» (1849), «Изслѣдованіе качествъ мериносовъ шерсти» (1847), «О шерстомойныхъ заведеніяхъ въ южной Россіи» (1849), «Руководство къ уходу за крупнымъ рогатымъ скотомъ» (Спб. 1851), «Статистическо-хозяйственный очеркъ земли войска дон-

ского» (1854), «Обозрѣніе успѣховъ сельскаго хозяйства въ Россіи» (Кіевъ 1856), «Уроки естественной исторіи» (1859 и 62); кромѣ того множество статей въ спеціальныхъ и общихъ журналахъ и въ отдѣльныхъ брошюрахъ.

Ходжа (араб. ховаджа), персидское слово, господинъ (отсюда русское хозяинъ); у мусульманъ — ученый, а въ Туркестанѣ однозначительно съ прозвищемъ сендовъ (потомковъ Мохаммеда). Такимъ образомъ въ Китайскомъ Туркестанѣ существовала династія ходжей, во второй половинѣ прошлаго столѣтія. У османовъ извѣстенъ своими остротами Ходжа Наср-Эддинъ изъ Бруссы, анекдоты котораго составляютъ тоже, что у насъ анекдоты Балакирева.

Ходжентъ, уѣздный городъ Сыръ Дарьинской области, съ 17,900 жит. Одинъ изъ главныхъ торговыхъ и промышленныхъ пунктовъ Туркестана. Въ окрестностяхъ его каменный уголь, каменная соль, бирюза, алебастръ, охра и пр. Въ округѣ Х. городъ Ура-Тепе. — *Ходжентскій уѣздъ*, пространство 253 кв. м. 85,819 жит. Осѣдлое населеніе преобладаетъ надъ кочевымъ (таджиковъ 60,070, узбековъ 21,400). Одно изъ главныхъ занятій жителей земледѣліе; самый хлѣбородный районъ Ура-Тепенскій (въ 1870 г. отпущено отсюда въ Самаркандъ до 250,000 п. хлѣба). Лошадей 17,000 головъ, рогатаго скота 25,000, барановъ 263,000, возъ 113,000, верблюдовъ 3,000,ословъ и муловъ 5,500. Подъ хлопкомъ 255,000 танаповъ; шелководство въ упадкѣ (въ Ходжентѣ 20 шелкомоталенъ). *Над.*

Ходзько, *Леонардъ*, польскій историкъ (р. 1800). Первое сочиненіе его появилось въ Парижѣ въ 1827 г.: «Observations sur la Pologne et les polonais». Потомъ издалъ «Записки Огинскаго». Въ іюльскую революцію сражался на баррикадахъ за демократовъ и назначенъ былъ адъютантомъ Лафайета. Въ это же время написалъ: «Histoire de la littérature polonaise», «Les Polonais en Italie», «Histoire des légions polonaises à l'armée du Rhein» и друг. — Х., *Игнатій*, польскій поэтъ (1795 † 1861). Дѣтскіе свои годы онъ описалъ впослѣдствіи, въ разсказѣ «Домикъ моего дѣда». Въ 1810 г. поступилъ въ виленскій университетъ и въ 1812 г., когда лекціи были прерваны, поступилъ на службу временнаго правительства. Съ 1826 г. онъ служилъ по управленію Радзивиловскихъ имѣній, подъ начальствомъ историка польскаго Малиновскаго. Въ 1858 г назначенъ былъ членомъ, а потомъ вице-президентомъ комитета по улучшенію быта крестьянъ Виленской губ. Изъ его произведеній замѣчательны: «Записки квестора», «Литовскія картины», «Два разговора изъ прошлаго» и друг. Русскіе переводы его стиховъ въ Поэзіи Славянъ Гербеля. — Х., *Янъ*, польскій писатель (р. 1777); сочиненія его изданы въ 1837 г.; писалъ комедіи, въ подражаніе Скрибу, также переводилъ его комедіи съ французскаго, написалъ нѣсколько повѣстей и двѣ трагедіи въ стихахъ.—Сынъ его *Александръ* Х., польскій поэтъ (р. 1804 г.), былъ русскимъ консуломъ въ Персіи до 1845 г. и, пріобрѣтя здѣсь состояніе торговлей лѣсомъ, удалился въ Парижъ, гдѣ преподавалъ славянскіе языки въ Коллегіумѣ и превратился въ Ходзко. Поэтическія произведенія его изданы въ Петербургѣ въ 1829 г. и Познани въ 1833 г.; въ Парижѣ онъ издалъ персидскую грамматику, переводы персидскихъ мистерій.—Х. полковникъ генеральнаго штаба, производилъ измѣреніе тригонометрической сѣти Кавказскаго края; въ 1850 г. совершилъ съ другими восхожденіе на Арарать.

Ходкѣвичъ, одна изъ древнихъ литовскихъ фамилій. Замѣчательными членами ея были: *Григорій Александровичъ*, Х., гетманъ литовскій, временъ Сигизмунда Августа и Стефана Баторія; во время литовской войны въ 1577 и 78 г., взялъ Венденъ, Эрль и Динабургъ.—*Іеронимъ*, Х., гетманъ литовскій; въ 1562 г. начальствовалъ польскими войсками въ Ливоніи.—*Янъ*, Х., сынъ предъидущаго, великій маршалъ литовскій; убѣдилъ лифляндцевъ соединиться съ Польшею и способствовалъ избранію на польскій престолъ Стефана Баторія. — *Карлъ*, Х., великій коронный гетманъ (1560 † 1621); сражался въ Нидерландахъ подъ начальствомъ герцога Альбы, пріобрѣлъ знаменитость побѣдою, одержанною надъ шведскимъ королемъ Карломъ IX, въ 1605 г. при Кирхгольмѣ. Сигизмундъ III

отправилъ его въ Россію, но дурная дисциплина войскъ его дѣлала невозможнымъ всякій успѣхъ: онъ былъ разбитъ Пожарскимъ въ 1612 г. Въ 1621 г. одержалъ блистательную побѣду надъ турками.

Ходневитъ, минералъ, по всей вѣроятности видоизмѣненіе кріолита, состоитъ изъ 16,4 глинія, 27,8 патрія и 55,8 фтора. Находится въ Ильменскихъ горахъ на Уралѣ.

Ходневъ, *Алексѣй Ивановичъ*, современный химикъ и технологъ, членъ ученаго комитета Мин. Народнаго Просвѣщенія; былъ профессоромъ кіевскаго университета, секретаремъ Вольнаго Экономическаго Общества; издалъ: «Исторія Императорскаго Вольно-Экономическаго Общества», «Курсъ Технической Химіи», «Курсъ Физіологической Химіи», «Химическая часть товаровѣдѣнія» и др.

Ходовая рыба, заходящая изъ моря въ рѣку.

Ходовецкій, *Даніилъ-Николай*, нѣмецкій живописецъ и граверъ (1726 † 1801); число гравюръ его простирается до 3,000.

Ходовикъ, бродильный пивной чанъ на пивоваренныхъ заводахъ. — *Ходовой товаръ*, на языкѣ торговцевъ такой, на который есть постоянный спросъ.—*Ходовой косякъ*, канатъ на коноводной машинѣ. — *Ходовой якорь*, двулапый якорь на большихъ рѣчныхъ судахъ, вѣсомъ 30—150 пуд., бросаемый во время бури; въ другое время виситъ на тичкѣ впереди судна. По этому якорю суда идутъ по Волгѣ подачею.

Ходули, состоятъ изъ 2 палокъ, къ коимъ на нѣкоторой высотѣ прикрѣплены 2 горизонтальные стержня; на эти 2 стержня кладутъ ноги и, держа палки, ступаютъ помощью ихъ. Х. были уже извѣстны древнимъ и нынѣ употребляются въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ (напр. во французскихъ ландахъ) по болотамъ и песчанымъ мѣстамъ.

Ходулочники (Himantopus), птицы изъ числа болотныхъ: клювъ короче плюсны; ноги очень длинныя и тонкія. Видъ: Х. окатка (H. rufipes), морской куликъ, бѣлаго цвѣта; спина чернаго цвѣта; водится въ умѣренной и ю. Европѣ.

Ходунъ, брусъ, придѣланный къ нижней доскѣ кузнечнаго мѣха и служащій къ приведенію его въ дѣйствіе. Х., верхняя часть суппостригальныхъ ножницъ, соединенная съ лежнемъ металлическою дугообразною пружиною, называемою душкою.—*Ходъ повозки*, вся экипажная система безъ кузова. — Х. поршня, высота подъема поршня.—*Ходы*, пламенные или дымовые, такъ называется необходимая принадлежность горна и паровика (въ паровыхъ машинахъ); состоятъ изъ одного хода, нѣсколько разъ огибающаго паровикъ, или изгибающагося внутри его, или нѣсколькихъ отдѣльныхъ ходовъ, изъ коихъ по каждому отдѣльно проходятъ дымъ и горючіе газы въ дымовую трубу. Въ концѣ пламенныхъ ходовъ, въ такъ называемой дымовой коробкѣ, между котломъ и дымовою трубою, устраиваютъ дверцы или заслонку, для управленія огнемъ и для того, чтобы можно было совершенно плотно затворять печь. *Ходы* (геолог.), ходами наз. трещины въ земной корѣ, наполненныя минералами или горными породами, все равно будутъ ли послѣднія совершенно отличны отъ первоначальной породы или похожи на нее. Эти ходы составляютъ продукты механическихъ или химическихъ осадковъ, а иногда и обоихъ вмѣстѣ. Гдѣ верхнія части земной коры противодѣйствовали растрескиванію, тамъ ходы не открываются наружу, а гдѣ нижнія части ея оставались въ плотной связи, тамъ ходы принимаютъ клинообразную форму. Образованіе ходовъ изучено при горномъ производствѣ довольно основательно, и въ большомъ разнообразіи. Брейтгауптъ изучалъ послѣдовательность во времени-образованія и выполненія ходовъ, и изъ его изслѣдованій слѣдуетъ, что образованіе минераловъ предшествовало образованію рудъ. Вообще въ большей части случаевъ кварцъ является первымъ продуктомъ осажденія; за нимъ слѣдуютъ сѣрнистые металлы, потомъ известковый шпатъ; къ самымъ новѣйшимъ образованіямъ въ ходахъ принадлежатъ фосфаты, которые никогда не находятся на большой глубинѣ. Дальнѣйшія изслѣдованія кромѣ того доказали, что минералы, встрѣчающіеся въ ходахъ, находятся въ тѣсной связи

съ смежной горной породою и представляютъ совершенно такія же взаимныя отношенія, какъ друзы миндальниковъ, къ окружающей ихъ породѣ; такъ, гдѣ кварцъ накопился въ ходахъ, тамъ его нѣтъ въ смежной породѣ; чѣмъ болѣе распространялось разложеніе въ смежной породѣ, тѣмъ болѣе рудъ находимъ мы въ ходахъ. Тѣже изслѣдованія показали даже, что рудные ходы почти исключительно находятся или въ разложенномъ гранитѣ, или въ мягкомъ сланцѣ, или наконецъ на границѣ сланцевъ и гранита; при этомъ въ гранитѣ вообще преобладаютъ окиси металловъ (оловянныя, желѣзныя и марганцовыя руды), а въ новѣйшихъ ходахъ сланцеватыхъ породъ — соединенія металловъ съ сѣрою. Ходы оказываютъ также вліяніе и другъ на друга, такъ какъ содержаніе въ нихъ рудъ, въ мѣстахъ ихъ прикосновенія и перекрещиванія, увеличивается или уменьшается. По Брейтгаупту, рудами богаче тѣ мѣста, гдѣ въ горную породу проникло больше воды. Изъ всего этого видно, что выполненіе ходовъ совершалось такимъ же образомъ, какъ выполненіе друзъ. Какъ въ друзахъ, такъ и въ ходахъ образуются осадки параллельные стѣнамъ. Вопросъ о происхожденіи плутоническихъ породъ, наполняющихъ ходы, подлежитъ вообще еще спору, и изслѣдованія до сихъ поръ еще не даютъ возможности рѣшить его окончательно. Если эруптивныя породы пересѣкаютъ подъ какимъ нибудь угломъ системы осадочныхъ породъ, то ходы ихъ бываютъ правильны съ параллельными плоскостями; а если онѣ пересѣкаютъ эруптивныя же породы, то въ такомъ случаѣ, ходы ихъ обыкновенно бываютъ менѣе правильной формы. Нерѣдко эти ходы раздѣляются на двѣ части и болѣе, или пускаютъ вѣтви или апофизы въ различныхъ направленіяхъ. Случается также, что одинъ ходъ пересѣкаетъ другой, или нѣсколько ходовъ пересѣкаютъ какую нибудь систему пластовъ въ параллельномъ направленіи. Мощность ходовъ весьма различна, отъ одного до ста фут.; при чемъ они, не измѣняя толщины, тянутся верстъ на десять и болѣе. Такъ какъ всѣ ходы ничто иное, какъ выполненіе трещинъ, то они служатъ хорошимъ средствомъ для опредѣленія возраста эруптивныхъ породъ. Ходы лавъ, базальтовъ и діоритовыхъ породъ въ непосредственномъ сосѣдствѣ зальбанда часто стекловидны; это явленіе приписывается быстрому охлажденію восходящей огненно-жидкой массы. Другое явленіе, достойное примѣчанія въ ходахъ эруптивныхъ породъ, состоитъ въ томъ, что они вблизи зальбанда болѣе мелкозернисты, чѣмъ въ срединѣ.

Ходячая монета, монета, находящаяся въ оборотѣ въ противуположность векселямъ и старинной монетѣ, вышедшей изъ оборота.

Хожалый, человѣкъ, коего обязанность разносить бумаги, газеты, письма и проч.

Хожденіе, обыкновенное средство, употребляемое человѣкомъ и другими животными, для собственнаго передвиженія съ мѣста на мѣсто, посредствомъ мѣняющейся дѣятельности обѣихъ нижнихъ конечностей. Все туловище, при актѣ хожденія, балансируетъ на сочленныхъ поверхностяхъ бедеръ, находящихся въ вертлужной впадинѣ таза. Актъ ходьбы состоитъ въ томъ, что тазъ и вмѣстѣ съ нимъ туловище періодически подпираются одною изъ ногъ (активною) и передвигаются въ горизонтальномъ направленіи, причемъ другая (пассивная) нога только виситъ на тазѣ. При началѣ шага одна изъ ногъ — именно та, на которую опирается туловище (слегка согнутая), ставится отвѣсно и образуетъ собой катетъ прямоугольнаго трехъ-угольника, гипотенузой котораго служитъ другая, пассивная нога, отнятая назади, совершенно вытянутая и упирающаяся въ землю носками; другой катетъ образуется прямою линіею, соединяющею обѣ ноги. Активная нога, подвигая тазъ впередъ, переходитъ изъ своего отвѣснаго положенія въ направленное косвенно впередъ положеніе гипотенузы, причемъ она должна удлиниться соотвѣтственнымъ образомъ, потому что тазъ долженъ быть подвинутъ впередъ въ горизонтальномъ направленіи. Это происходитъ вслѣдствіе того, что нога (вначалѣ слегка согнутая) вытягивается во всѣхъ своихъ суставахъ; въ сочлененіяхъ стопы это проявляется отдаленіемъ

*

пятки отъ земли, причемъ точка опоры перемѣщается на головкѣ плюсневыхъ костей; затѣмъ поднимаются и эти кости, такъ что нога касается земли только концомъ большаго пальца. Въ это время активная нога имѣетъ относительно туловища то же самое положеніе, которое вначалѣ имѣла пассивная. Пассивная нога, которая въ предшествовавшемъ шагѣ играла активную роль, производя тѣ же движенія, въ началѣ втораго шага отдѣляется отъ земли и производитъ вокругъ своей точки прикрѣпленія къ тазу маятникообразное качаніе впередъ, вслѣдствіе чего подошва ея на столько же переставляется впередъ отъ активной, на сколько она при началѣ шага была позади послѣдней (это и есть величина шага). Затѣмъ нога опускается и стоитъ отвѣсно подъ тазомъ, лишь только окончилось передвиженіе его активною ногою. Для того, чтобы при маятникообразномъ качаніи нога не касалась земли, она нѣсколько укорачивается сгибаніемъ. И такъ, во время производства шага активная нога изъ своего отвѣснаго положенія катета переходитъ въ косвенное положеніе гипотенузы; пассивная же нога наоборотъ, переходитъ изъ косвеннаго положенія въ отвѣсное. Быстрота ходьбы зависитъ поэтому: 1) отъ величины шага; 2) отъ его продолжительности; послѣдняя же слагается изъ продолжительности качанія ноги и промежутка времени, когда обѣ ноги касаются земли. Время стоянія на обѣихъ ногахъ можетъ быть произвольно измѣняемо; при скорой ходьбѣ оно = 0, такъ что подошва одной ноги приподымается отъ земли въ то время, когда другая послѣ колебанія ступаетъ на землю. Большая быстрота передвиженія можетъ быть достигнута бѣганьемъ; при этомъ въ періодѣ шага существуетъ моментъ, когда ни одна изъ ногъ не упирается въ землю. Отдѣленная отъ земли нога начинаетъ размахъ въ то время когда другая еще не кончила своего колебанія. При бѣганьи необходимо, чтобы тазу былъ сообщенъ достаточно сильный толчокъ въ предупрежденіе паденія тѣла въ то время, когда оно виситъ въ воздухѣ; это достигается тѣмъ, что активная нога, вначалѣ сильно согнутая, выпрямляется съ большою быстротою. При отдѣленіи мозжечка наступаютъ разстройства въ равновѣсіи тѣла, въ правильности ходьбы и т. д. Образъ хожденія у четвероногихъ совершается по тому же принципу какъ и у двуногихъ, съ тою только разницею, что обыкновенно у нихъ передняя конечность одной стороны и задняя другой непосредственно другъ за другомъ совершаютъ этотъ механизмъ; изъ этого правила впрочемъ встрѣчаютъ исключенія (на прим. у иноходцевъ).

Хожденіе по солнцу, обычай у нашихъ раскольниковъ въ церковныхъ церемоніяхъ, напр. при кажденіи, вѣнчаніи и пр. ходить по солнцу, отъ лѣвой руки къ правой, вопреки православному обычаю ходить по солнцу, отъ правой руки къ лѣвой. Неизвѣстно, когда и откуда произошелъ этотъ обычай, только онъ уже былъ въ Россіи въ XV в., и въ 1478 г. произвелъ церковную смуту, которая, впрочемъ, кончилась ничѣмъ. Тогда раскольники, по словамъ лѣтописи, говорили въ защиту его безсмыслицу, и теперь они не могутъ ничѣмъ доказать справедливости этого обычая. Напротивъ, православное обыкновеніе «ходить по солнцу» отличается въ Христіанской Церкви древностью и всеобщностью. Слѣдуя этому обыкновенію, мы въ церковныхъ обрядахъ какъ бы встрѣчаемъ солнце—символъ солнца правды — Іисуса Христа, подающаго намъ благословеніе. Между тѣмъ обычай раскольниковъ не представляетъ этой прекрасной мысли.

Хожетаевка, главное поселеніе кундровскихъ татаръ въ Красноярскомъ уѣздѣ Астраханской губерніи; 7,500 жит.; 12 мечетей; ярмарка; базары.

Хозапинская, таможенная застава, въ Ахалцыхскомъ уѣздѣ, кутаисскаго генералъ-губернаторства, при озерѣ Хозапинскомъ, близъ турецкой границы; торгъ Ахалцыха съ турецкими владѣніями.

Хозрой или Хозревъ, царь армянскій изъ династіи Арсакидовъ; вступилъ на престолъ въ 213 г. по Р. Хр., съ успѣхомъ отражалъ вторженія сарматовъ, одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ Ардаширъ Сассаномъ, хотѣвшимъ ниспровергнуть въ Персіи тронъ Арсакидовъ въ 226 г. и преслѣдовалъ его до Индіи. Ардаширъ подговорилъ убить его черезъ одного сатрапа въ 258 г. — Х. I (персид.

Хосру), Великій, царь персидскій, изъ династіи Сассанидовъ, прозванный Нуширваномъ (см. эт.). — Х. II, царь съ 590—628 г.; вступилъ на престолъ при помощи греческаго императора Маврикія; но былъ свергнутъ собственнымъ своимъ сыномъ и умеръ съ голоду.

Хозъ (стар.), сафьянъ зеленый; употребляется на пояса, сапоги и пр.

Хозы, добротныя мѣста изъ выдѣланной конской кожи, обыкновенно употребляемыя для подошвъ.

Хозяинъ, купецъ, глава торговаго дома, владѣлецъ дома, лавки и другой недвижимости въ отношеніи своихъ прикащиковъ и нанимателей; также названіе домоваго.—*Хозяйственная система* или подраздѣленіе, порядокъ дѣленія земли на поля и клинья, сообразно посѣвамъ, выгоднѣйшимъ для хозяйства образомъ, или сообразно обычному сѣвообороту.

Хозяйственная ботаника, заключающая въ себѣ описанія и изображенія полезныхъ и вредныхъ для человѣка растеній; извѣстно періодическое изданіе въ 2 тома или 20 тетрадей, съ 100 таблицами изображеній. Изд. Н. Щегловъ, Спб. 1825—1828.

Хозяйство, совокупность матеріяловъ и средствъ, которыми можетъ располагать человѣкъ или общество для своихъ потребностей. Совершенно освободиться отъ окружающаго человѣкъ, конечно, не помышляетъ, но вліяніе среды вызываетъ его на осмысленную дѣятельность, которая своеобразно имъ направляется, какъ на обезпеченіе существованія, такъ и на улучшеніе житейской обстановки;—результатомъ послѣдней является людское хозяйство. Ученіе о хозяйствѣ людскомъ не можетъ указать, когда и какимъ потребностямъ слѣдуетъ удовлетворять и какимъ нѣтъ; вовсе не въ его средствахъ проводить границу между истинными потребностями и ложными, между заслуживающими одобренія или достойными порицанія. Экономическая наука единственно въ состояніи доказать, что потребности приняли превратное развитіе и направленіе, когда ими же подрывается хозяйство. Предотвратить же такія ошибки могутъ только науки, которыя разбираютъ духовно-нравственный и физическій бытъ человѣка. Хозяйство должно стремиться къ тому, чтобы разорительныя дѣйствія среды ослабить, хотя по экономическимъ ихъ послѣдствіямъ. Ослабленіе, насколько оно достижимо хозяйственною дѣятельностью, бываетъ троякое. Предотвращеніе удается только въ извѣстныхъ случаяхъ и относительно извѣстныхъ золъ. Относительно же другихъ доступно человѣку только или прекращать, или ослаблять послѣдствія ихъ дѣйствія, и то на основаніи своеобразнаго разсчета, чисто хозяйственнаго характера. На этихъ основаніяхъ, удается ослабить подрывъ отъ вліянія среды или прямо, непосредственно, или же вознагражденіемъ за вредъ и убытокъ изъ капитала, скопленнаго изъ достатковъ хозяйствъ путемъ выдѣленія извѣстной ихъ части, т. е. страховымъ оборотомъ въ тѣсномъ смыслѣ. И въ томъ, и въ другомъ случаѣ всѣ затраты направлены не къ тому, чтобы прямо добыть наличную пользу, а только на то, чтобы охранять отъ поврежденія все, что человѣкъ имѣетъ. Въ борьбѣ за существованіе та сторона хозяйства, которая направлена только къ предотвращенію, къ ослабленію, или къ возмѣщенію ущерба, имѣетъ какъ бы отрицательный характеръ: прямо достатокъ человѣка отъ нея не растетъ, а пріобрѣтается единственно обезпеченіе, и средства хозяйства остаются въ томъ же составѣ. Она существенно важна, потому что, благодаря ей, человѣкъ можетъ навѣрное разсчитывать, что плоды трудовъ его сохраняются въ цѣлости. Тѣмъ не менѣе житейская обстановка создается одною положительною дѣятельностью, т. е. тою, при которой человѣкъ изъ міра и отъ среды заимствуетъ все полезное. Понятно, что въ положительномъ направленіи хозяйство несравненно разнообразнѣе развивается, и что только первобытному и неразвитому человѣку природа болѣе грозитъ, чѣмъ поддерживаетъ его и питаетъ. Основнымъ началамъ положительной дѣятельности подчиняется, однако, и дѣятельность отрицательная. Отдѣльное хозяйственное усиліе является порознь, только видовымъ отправленіемъ той основной дѣятельности, по совокуп-

ности которой человѣкъ старается обезпечить свое существованіе, создать обстановку, воздвигнуть самое хозяйство. Изъ первыхъ слагаются группы хозяйственныхъ процессовъ. Во всемъ хозяйствѣ человѣкъ подлежитъ вліянію двухъ началъ: съ одной стороны, его подвигаютъ потребности и сознаніе зависимости отъ среды, съ другой — его поддерживаетъ общественность, какъ обнаруженіе взаимнаго содѣйствія духовныхъ и нравственныхъ стремленій въ людскомъ быту. Въ дѣйствительномъ быту хозяйственномъ и немыслимъ человѣкъ, хозяйничающій порознь, трудящійся въ свою только пользу и безъ чужаго содѣйствія. Силы человѣческія до такой степени ограничены, что въ борьбѣ за обстановку личность единичная должна считаться осужденною на гибель. Стремленіе человѣка ограждать и поддерживать свое существованіе, а затѣмъ и обставиться удовлетворительнѣе, вызываетъ съ его стороны дѣятельность, подчиненную основному разсчету—какъ бы съ наименьшими затратами труда и средствъ создать удовлетворительную обстановку хозяйственную. Разборъ основаній этой дѣятельности и ученіе о наилучшемъ ея направленіи, объ удовлетворительномъ согласованіи всѣхъ ея элементовъ и составляетъ содержаніе физіологіи въ ученіи о хозяйствѣ. Общественность, всецѣло подчиняющая себѣ хозяйственную сторону человѣческаго быта, дѣйствуетъ на нее преимущественно какъ организующее начало; она создаетъ формы для соотвѣтственнаго общежительнаго приложенія экономическихъ затратъ труда и средствъ. Ученіе экономическое должно обратить вниманіе, то на явленія ихъ величины самихъ по себѣ и начала ихъ взаимодѣйствія, то на отношенія ихъ къ лицамъ и внѣшній бытовый строй процессовъ, то на хозяйственныя цѣли, которымъ служатъ цѣнности и услуги, какъ внѣшнія средства и предметы затратъ, оборотовъ и предпріятій; а потому-то оно и слагается изъ отдѣловъ. Первый отдѣлъ—ученіе о производствѣ. Второй—о предпріятіи; третій отдѣлъ долженъ заниматься законосообразностію экономическаго распредѣленія дохода отъ предпріятій. Изслѣдованіе обращенія внѣшнихъ средствъ хозяйства составляетъ четвертый отдѣлъ - ученіе объ обращеніи. Наконецъ ученіе о потребленіи или уничтоженіи цѣнностей при удовлетвореніи потребностямъ, объ общей организаціи какъ положительной, такъ и отрицательной сторонъ хозяйства, и въ цѣлости всѣхъ видовъ послѣдняго, образуетъ пятую заключительную часть экономическаго ученія. Потребности человѣка могутъ удовлетворяться только разумно организованнымъ хозяйствомъ, нѣкоторыя частнымъ, а другія общественнымъ. Потребности, удовлетворяемыя цѣнностями и услугами, при производствѣ которыхъ нѣтъ риска, относятся къ области общественнаго удовлетворенія. Капитальныя средства общественнаго хозяйства образуются или изъ чистыхъ хозяйственныхъ доходовъ частнаго, или взносами отъ тѣхъ лицъ, на которыхъ оно производило. Форма финансовыхъ сборовъ очень разнообразна, но плата за услуги и цѣнности, доставляемыя общественною сферою, имѣетъ внѣшнее сходство съ установленною цѣною (prix fixe) на товары или услуги при мѣновой сдѣлкѣ. Тѣмъ не менѣе, неизмѣнная оплата общественныхъ услугъ имѣетъ тоже основаніе, какъ подать и пошлина и т. п., т. е. служитъ способомъ для доставленія въ казну капитальныхъ средствъ на покрытіе финансовыхъ издержекъ. Такимъ образомъ образуются финансовыя хозяйства, которыя въ связи съ семейными хозяйствами и предпріятіями даютъ народное. Вопросы относительно границъ для общественнаго и частнаго хозяйства, при удовлетвореніи и созданіи внѣшнихъ средствъ на удовлетвореніе людскимъ потребностямъ, разрѣшаются слѣдующими положеніями: 1) Финансовое производство (казенное, общественное), существующее для выработки извѣстныхъ цѣнностей и услугъ, не можетъ имѣть конкурренговъ: оно только и можетъ считаться умѣстнымъ, когда промыселовой борьбы изъ за прибыли и ренты пока не возникаетъ. 2) Всѣ виды общественныхъ хозяйствъ создаютъ цѣнности и услуги, которыя переходятъ къ потребителямъ или безъ непосредственнаго возмездія, или путемъ какъ бы мѣновыхъ сдѣлокъ, но по цѣнѣ неизмѣнно установленной (prix fixe), т. е. путемъ пошлинъ.

соотвѣтствующихъ только воспроизводительной затратѣ публики (почта, телеграфы, чеканка монетъ). 3) Всѣ элементы и факторы производства въ общественномъ хозяйствѣ привлекаются изъ предпринимательскихъ сферъ не спросомъ и предложеніемъ, а какъ обязательныя пожертвованія трудомъ или доходомъ, въ видѣ повинности или подати. Приведенныя отношенія тѣсно связываютъ финансовое хозяйство съ частнымъ, такъ какъ послѣднее переноситъ въ первое свои средства для тѣхъ оборотовъ, которые въ немъ самомъ не осуществимы вовсе (оборона и охрана), или были бы убыточны (сообщенія), но которые поддерживаютъ существованіе и развитіе народнаго потребленія. Цѣль хозяйства вообще—полное согласованіе производства, распредѣленія, обращенія цѣнностей между собою и съ нуждами потребленія. Между тѣмъ потребленіе зашло у новѣйшихъ народовъ далеко за предѣлы народнаго производства и добываетъ недостающія ему цѣнности помощію международнаго обращенія или внѣшней торговли. Изъ года въ годъ всякій народъ производительнымъ трудомъ своимъ доставляетъ себѣ всѣ предметы, необходимые для поддержанія и удобства жизни; эти цѣнности бываютъ или непосредственнымъ результатомъ народнаго производства, или же покупаются, вымѣниваются у другихъ народовъ на произведенія собственнаго труда. Внѣшняя торговля имѣетъ такимъ образомъ всегда международный характеръ, порождаетъ международное раздѣленіе производствъ и труда, и кладетъ основанія всемірному хозяйству, образуетъ хозяйственную связь всего человѣчества.

Хоприлосъ, изъ Самоса, современникъ и другъ Геродота, жилъ около 468—465 г. до Р. Х. Онъ написалъ эпосъ «Persica», отрывки коего напечатаны Неке (Бонъ 1807 г.).

Хой, городъ ханства того же имени, въ персидской провинціи Адербайджанѣ. Въ 1827 г. былъ занятъ русскими.

Хой-хойнъ (люди изъ людей), одно изъ двухъ подраздѣленій Готтентотовъ.

Хойка (Salmo lagocephalus), также койку, кета, рыба изъ сем. лососевыхъ, рода пеструшка, водится въ Восточномъ океанѣ и въ Охотскомъ морѣ.

Хокко (Crax), родъ птицъ изъ отряда куриныхъ, сем. пенелоповыхъ, имѣютъ на головѣ пукъ перьевъ, завитыхъ спереди. Къ роду этому принадлежатъ самыя большія птицы въ семействѣ; нѣкоторые виды составляютъ обыкновенно домашнихъ птицъ; въ Южной Америкѣ наиболѣе извѣстна Паранга (C. alector). День проводятъ на землѣ, ночью садятся на деревья.

Хоктоза (Betula ovalifolia), видъ березы, растущей въ Амурскомъ краѣ.

Холагога (греч.), слабительное средство противъ желчи.

Холева или *Мачко*, изъ Опатовицъ, древнѣйшій польскій лѣтописецъ († 1166), краковскій епископъ; онъ написалъ «Исторію Польши съ 1000 до 1164 г.».

Холевая (Acidum cholicum), холановая (Acidum cholanicum), холиновая (Acidum cholinicum), кислоты органическаго вещества, открытаго Берцеліусомъ въ желчи.

Холелогія (греч.), изученіе печени.

Холера (Cholera morbus, passio cholerica, Diarrhaea cholerica); такъ названа ужасная болѣзнь, дѣйствующая повально и распространившаяся съ востока. Патологи различаютъ два рода холеры: a) Спорадическую (простая, обыкновенная) и b) Эпидемическую (индійская, азіятская, восточная) холеру. Хотя между обѣими болѣзненными формами трудно положить рѣзкія границы, но, вникнувъ въ отдѣльныя явленія той и другой болѣзни, всякій найдетъ въ степеняхъ ихъ чрезвычайное сходство. Кромѣ того спорадическая холера можетъ ожесточиться и принять злой характеръ эпидемической, восточной, а эта, постепенно ослабѣвая, превратиться въ спорадическую.—I *Спорадическая*, простая холера была уже извѣстна Гиппократу, Цельсу, а въ особенности Аретею и Целію Ауреліану. Она появляется обыкновенно въ умѣренныхъ и жаркихъ земныхъ поясахъ. Сопровождающіе ее припадки суть: непрестанная рвота и поносъ съ болями въ желудкѣ и животѣ. Испражненная матерія вначалѣ содержитъ пищевые остатки

и желчь, потомъ водянистую жидкость, наконецъ остается одно побужденіе къ рвотѣ и испражненію. Въ высшей степени болѣзни скоро появляются: сильное изнеможеніе, едва примѣтный пульсъ, обмороки, холодъ конечностей и судороги. Сухою холерою называютъ состояніе, въ которомъ при сказанныхъ припадкахъ нѣтъ ни рвоты, ни поноса. Въ теченіи своемъ спорадическая холера бываетъ то довольно легкая, то весьма жестокая; долѣе 3—4 дней она однако не продолжается, оканчиваясь выздоровленіемъ или смертью. Послѣдній исходъ бываетъ чрезвычайно рѣдокъ. Нѣкоторые полагаютъ, что высокая степень зноя уже достаточно располагаетъ человѣка къ спорадической холерѣ; но наблюденія доказываютъ, что его одного недостаточно. Для развитія этой болѣзни нужно эндемическое или эпидемическое состояніе атмосферы, которому дѣйствительно благопріятствуетъ жаркое время. Спорадическая холера обыкновенно является въ жаркіе дни, лѣтомъ и въ началѣ осени, при содѣйствіи различныхъ случайныхъ причинъ, какъ-то: простуды, разстройства пищеваренія, погрѣшности въ діэтѣ, возмущенія духа, родовъ, прорѣзыванія зубовъ, желчныхъ камней, острыхъ ядовъ и т. п. При такихъ обстоятельствахъ она поражаетъ людей всякаго возраста и пола. Какъ леченіе холеры вообще должно быть скорое и дѣятельное, то необходимо присутствіе врача. До прибытія же его можно употреблять домашнія средства, утушающія судорожныя возмущенія пищеварительнаго канала, какъ ближайшую причину, не останавливая вдругъ испражненій. На этотъ разъ весьма полезны частое питье отваровъ изъ овсяныхъ, перловыхъ, рисовыхъ крупъ, жидкій куриный супъ, ставленіе слизистыхъ промывательныхъ, треніе живота летучими мазями, прикладываніе къ животу теплыхъ припарокъ, ванны и т. п. II) *Эпидемическая*, восточная холера (азіятская, индійская, спазмодическая холера, cholera morbus, ch. orientalis, asiatica, indica, epidemica). Отечество восточной, или теперь обыкновенно называемой эпидемической холеры есть Остъ-Индія. Туземцы олицетворяли холеру въ божествѣ Люгадера, представляя его мужеподобною женщиною съ четырьмя руками, сидящую на юношѣ, сложивъ ноги на крестъ; голова ея украшена башнеподобнымъ уборомъ, а висящая у нея съ боку длинная цѣпь унизана мертвыми головами. Въ XVIII столѣтіи, а именно въ 1756, 1770, 1781, 1787 и 1790 г., холера появлялась въ Индіи эпидемически, не распространяясь однако за предѣлы своего отечества. Теперешнее большое распространеніе восточной холеры начинается съ 1817 г. Она обнаружилась въ маѣ этого года въ Ноддіи, въ августѣ въ Циллѣ-Іессарѣ, близъ Калькутты, а въ сентябрѣ уже въ самой Калькуттѣ, гдѣ жестоко свирѣпствовала. Въ слѣдующемъ году перешла на Цейлонъ; 1819 въ Сіамъ и Кохинхину, въ 1820 г. въ Китай и прекратилась въ 1822 г. Въ 1824 г. опять явилась въ Мадрасѣ, достигла Персіи и даже южной Россіи. Но не прежде 1829 г. появилась въ Оренбургѣ, а въ слѣдующемъ году въ Москвѣ, оттуда постепенно распространилась по всей Европѣ, но на южное полушаріе земли почти вовсе не переходила. Вездѣ дѣйствія ея были ужасно опустошительны. Тысячи средствъ терапіи были употребляемы противъ Х. и вначалѣ весьма рѣдко помогали. Когда же болѣзнь вообще начинала ослабѣвать, то всякое средство, поднимающее силы, имѣло успѣхъ. Въ настоящее время болѣе употребительное средство—каломель въ значительныхъ пріемахъ. При первомъ появленіи болѣзни вездѣ употребляли карантины, но потомъ ихъ оставили, какъ безполезные; нынѣ въ Европѣ опять обратились къ карантинамъ. Высоко-лежащія мѣстности не были посѣщаемы Х., хотя и здѣсь представляются исключенія: иногда Х. являлась совершенно неожиданно неизвѣстно откуда и въ высокихъ мѣстностяхъ (въ Саксоніи). Сначала она прорывалась въ Европу періодически лѣтъ черезъ семнадцать; потомъ она оставалась въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ на долго. Теперь уже нѣсколько лѣтъ объ эпидемической Х. не слышно. Происхожденіе болѣзни прежде приписывали мельчайшимъ насѣкомымъ, но это предположеніе не оправдалось. Грибковъ, характеризующихъ дифтеритъ и др. болѣзни, въ холерныхъ извержені-яхъ кажется нѣтъ. Признаки холеры: рвота и поносъ жидкою, слизистою матеріею.

большая тоска, посинѣлость кожи, осиплость и перемѣна голоса, боль въ желудкѣ и животѣ, чрезвычайно болѣзненныя судороги въ нижнихъ конечностяхъ, особенно въ икрахъ, совершенный холодъ рукъ, ногъ, лица, живота, даже языка, прекращеніе мочеотдѣленія, жилобіеніе малое, едва примѣтное, перемежающееся, впослѣдствіи исчезающее, совершенное уничтоженіе кожной упругости и наконецъ апоплексія. Теченіе эпидемической холеры также быстро, какъ чумы и желтой горячки; часто смерть слѣдуетъ черезъ сутки отъ апоплексіи, но чаще болѣзнь продолжается отъ 2 до 3 дней. Часто, по утишеніи своемъ, холера переходитъ въ тифозную горячку, которая, впослѣдствіи, можетъ сдѣлаться смертельною. Во всякомъ случаѣ болѣзнь оставляетъ по себѣ продолжительную слабость нервовъ, особенно пищеварительныхъ органовъ. Распространеніе холеры, хотя медленными, но вѣрными шагами, заставляетъ думать о необыкновенныхъ и сильныхъ причинахъ. Такихъ причинъ можно полагать три рода: заразительную матерію, или общія космическія обстоятельства, основывающіяся на порчѣ воздуха (міазма), или же наконецъ вліянія, проистекающія отъ теллурныхъ (земныхъ) вліяній. По соображенію всѣхъ обстоятельствъ, можно съ вѣроятностью принять, что большое распространеніе холеры ближе всего исходитъ отъ теллурныхъ и атмосферныхъ обстоятельствъ, бывъ поддерживаемо заразою, которая, хотя не вездѣ и не при всѣхъ обстоятельствахъ, принадлежитъ холерѣ, но при высокой степени эпидеміи точно такъ можетъ образоваться, какъ мы это замѣчаемъ въ другихъ эпидеміяхъ Вліяніе этихъ трехъ агентовъ на развитіе болѣзни не есть однако неограниченное, и ограниченность ея, кажется, возрастаетъ, чѣмъ далѣе холера подвигается къ западу. Повидимому, необходимы многія условія, чтобы произвести въ человѣкѣ воспріимчивость къ тѣмъ вліяніямъ, или основать въ немъ расположеніе къ холерѣ. Эти условія суть: ослабленіе тѣла испугствомъ, ночными бдѣніями, потерею крови, сильными страстями, испытанныя тяжкія болѣзни, слабое состояніе желудка и кишекъ; неумѣренностью, особенно злоупотребленіемъ спиртныхъ напитковъ; употребленіемъ неудобоваримой и ослабляющей пищи, какъ то: жира, рыбы, жирной говядины и т. п.; пребыванія въ болотистыхъ странахъ, въ сырыхъ, темныхъ, на сквозномъ вѣтру, и солнцу недоступныхъ, наполненныхъ множествомъ людей и окруженныхъ нечистыми испареніями жилищахъ; далѣе неопрятность тѣла и одежды. Существенныя условія развитія холерной эпидеміи суть: 1) обитаемый людьми пластъ земли, проницаемый для воздуха и воды на извѣстную глубину (именно на глубину почвенной воды); 2) временно усиливающееся колебаніе влажнаго содержимаго этого пласта, именно измѣненіе уровня почвенной воды, причемъ время паденія этого уровня съ ненормально высокой точки на низкую—самый опасный періодъ; 3) присутствіе органическихъ веществъ, а именно—ведущихъ свое начало отъ испраженій, распространившихся въ воспріимчивомъ пластѣ земли; 4) специфорическій зародышъ Х., распространяющійся черезъ общеніе людей между собой; главнымъ проводникомъ заразы служатъ кишечныя испражненія больныхъ Х., а также быть можетъ здоровыхъ людей, пріѣзжающихъ изъ зараженныхъ мѣстъ; 5) индивидуальное предрасположеніе къ заболѣванію Х. Первоначально думали, что Х. заразительна по прикосновенію; теперь же думаютъ, что она переносится массами населенія, а отъ больныхъ передается здоровымъ въ изверженіяхъ. Главнымъ гнѣздомъ или родиною Х. признается Индія. Необходимо при появленіи холеры: 1) издавать со стороны врачебныхъ установленій наставленіе народу, какими мѣрами предосторожности можно спасаться отъ заразы. 2) Принять немедленно мѣры для устроенія временныхъ санитарныхъ округовъ и ввѣрить управленіе ими такимъ лицамъ, которыя могли бы, какъ доставлять заблаговременно врачебную помощь, такъ и призрѣніе неимущимъ больнымъ. Принятіе подобныхъ мѣръ въ Англіи и Баваріи во время холерной эпидеміи 1848—1849 и 1853 годовъ дало изумительные результаты. Изданное въ 1865 г. медицинскимъ совѣтомъ въ Россіи, въ виду предстоявшей холеры, наставленіе о принятіи предупредительныхъ мѣръ и

устроившіяся тогда въ большихъ нашихъ центрахъ санитарныя коммиссіи дѣйствовали, особенно въ Петербургѣ, съ большимъ успѣхомъ. Въ губерніяхъ для борьбы съ этою опасностью тогда выступило только что учредившееся земство, и первыя мѣры, имъ принятыя, оказались чрезвычайно выгодными. Всѣ земскія собранія ассигновали для принятія надлежащихъ мѣръ противъ холеры или опредѣленныя суммы, или открыли губернскимъ и уѣзднымъ управамъ кредитъ изъ общихъ земскихъ суммъ. Мѣры, имп принятыя и повторившіяся въ послѣдовавшія эпидеміи, заключались: 1) въ раздѣленіи уѣзда на санитарные участки, завѣдываніе которыми нѣкоторыя земства возлагали на гласныхъ или на землевладѣльцевъ; 2) въ напечатаніи и разсылкѣ по селеніямъ изданнаго медицинскимъ совѣтомъ наставленія; 3) въ приготовленіи въ каждомъ селѣ избы для помѣщенія больныхъ; 4) въ устроеніи подвижнаго леченія посредствомъ посылки какъ земскихъ врачей, гдѣ таковые уже установились, такъ и въ приглашеніи уѣздныхъ и городовыхъ врачей; 5) въ содѣйствіи полученію лекарствъ по уменьшенной цѣнѣ, а иногда и въ даровой разсылкѣ ихъ. — X. (Xanthium spinosum, L) растеніе, тоже что колючка.—*Холерическій* темпераментъ, нервно-желчный, воспріимчивый. Холерики отличаются раздражительностью, склонностью къ досадѣ; у нихъ темный цвѣтъ наружныхъ покрововъ, мышечная твердость и посредственное питаніе.

Холерина состоитъ изъ холерическихъ припадковъ, происходящихъ отъ начальныхъ вліяній холернаго характера, еще не совершенно развившагося въ мѣстной атмосферѣ. На этомъ основаніи холерину гораздо приличнѣе называть «предвѣстницею» приближающейся эпидемической холеры. Холерина обнаруживается слабостью, недостаткомъ аппетита, чувствомъ холода, тяжестью въ животѣ, урчаніемъ въ немъ, головокруженіемъ, иногда головною болью, тоскою, судорожными явленіями, иногда сильною болью въ конечностяхъ, медленнымъ или ускореннымъ, малымъ, неправильнымъ пульсомъ, наклонностью къ испаринѣ или весьма сильнымъ потамъ; но главнѣйшіе припадки холерины состоятъ въ разстройствѣ пищеваренія, и именно въ поносѣ, иногда также въ рвотѣ. Извержепныя жидкости бываютъ водянистыя, различно окрашенныя, желчныя, но рѣдко безцвѣтныя; случается также, что отдѣленіе мочи уменьшается; появляется сонливость, круженіе головы и т. п. Строгая діэта и надлежащее врачебное содержаніе, особенно теплое укрываніе въ постели, теплое питье, ипекакуана, ревень и проч., обыкновенно заставляютъ холерину исчезнуть по прошествіи нѣсколькихъ дней. Случалось однако, особенно когда эпидемическая холера свирѣпствовала въ близлежащихъ мѣстахъ, или же, когда больной пренебрегъ своимъ положеніемъ, что всѣ врачебныя усилія оставались тщетными и не могли отвратить перехода этой предвѣстницы въ настоящую холеру.

Холестеринъ составляетъ главную массу легкихъ желчныхъ камней, находится въ желчи, кровяныхъ тѣльцахъ, мозгѣ и т. д., нерастворимъ въ спиртѣ, легко растворяется въ эѳирѣ, изъ растворовъ коего выдѣляется призмами; плавится около 140° (Ц); при нагрѣваніи до 360° (Ц) отчасти улетучивается.

Холестрафанъ, иначе диметилпарабановая кислота, изъ группы парабановой.

Холзанъ (Aquila chrysaetos), птица изъ отряда хищныхъ, рода орелъ; водится въ Россіи. Ротъ доходитъ только до средины глаза. Крылья гораздо короче усѣченнаго хвоста, который сѣровато-сѣраго цвѣта съ неправильными черными полосами. Преобладающій цвѣтъ перьевъ темнобурый; молодыя птицы свѣтлѣе и имѣютъ на плечахъ большія бѣлыя пятна; клювъ свинцоваго цвѣта, къ концу черный; восковица и ноги желтыя. Самецъ длиною немного болѣе 3, самка до 3½ фут. Водится тамъ же, гдѣ и могильникъ, но вообще попадается гораздо рѣже его.

Холзунъ, горный хребетъ изъ кряжей Алтая; онъ раздѣляетъ систему водъ, изливающихся въ рѣки Обь и Иртышъ. Горъ X. есть самая высокая точка Алтая въ русскихъ предѣлахъ; строеніе горы гранитовое.

Холинъ или невринъ, триметиловый оксэтиловый гидратъ окиси аммонія; полученъ изъ гликоля и триметиламина.

Холіахи, на остр. Цейлонѣ рабочіе, соскабливающіе кору съ луба коричнаго дерева.

Холіямбъ (греч.), неровный ямбъ; послѣдняя стопа имѣетъ трохей или спондей, вмѣсто ямба.

Холка, та часть шеи лошади, гдѣ начинается спина.

Холлола, уѣздъ (Верхній и Нижній) въ Тавастгусской губ., внутри Финляндіи; пространство 65,65 кв. м. (3176,4 кв. вер.), 70,000 жителей (вмѣстѣ съ город. Тавастгусомъ).

Холмадара, древній сирійскій городъ при впаденіи Марсіаса въ Ефратъ; нынѣ Хезу-Мансуръ.

Холмквистъ, *Даніель Эргардъ*, адъюнктъ математеки въ упсальскомъ университетѣ (1768 † 1808 г.); произвелъ множество метеорологическихъ наблюденій; принималъ участіе въ градусномъ измѣреніи Сванберга, 1801—3.

Холмогоровъ, *Иванъ Николаевичъ*, бывшій професоръ персидскаго языка въ казанскомъ университетѣ; написалъ «Объ основныхъ постановленіяхъ ислама» (кн. 1 уч. зап. казанск. унив. 1848 г.); «Исторія Сербедаровъ» (ib. 1860 г., кн. 4), «Исторія восточнаго халифата Фахри (ib.), «Очерки арабской рѣчи и арабской письменности» (ib.). Мослехъ-Эддинъ Саади, и др.

Холмогоры, уѣздный городъ Архангельской губерн. при впаденіи рѣки Каргополя въ Холмогорку, съ 1158 жит.; прежде путь изъ Москвы на Архангельскъ и торговля шла черезъ Х.; здѣсь находились въ заключеніи: бывшая правительница государства, принцесса Анна Леопольдовна, супругъ ея принцъ Антонъ Ульрихъ съ дѣтьми (1744—1781 г.). Имя Холмогоръ встрѣчается не ранѣе половины XIV ст.—*Холмогорскій уѣздъ*, пространство 304,46 кв. м. (14731,4 кв. в.) 32,034 жит. (муж. 15,199). Мѣстоположеніе болотистое, ровное, частію лѣсистое; почва песчаная, мѣстами глинистая; обильна лугами; жители занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ. Здѣшній холмогорскій скотъ отличается крупною породою; онъ большею частью англійской и голландской породы, и вывезенъ по приказанію Петра Великаго изъ Голландіи.

Холмскій, *Даніилъ Димитріевичъ*, князь, боярин и воевода при Іоаннѣ III († 1493 г.). Разбилъ въ 1468 г. татаръ, ходилъ въ слѣдующемъ году на Казань; въ 1471 г. одержалъ блестящую побѣду надъ новгородцами на берегу Шелони и въ 1472 г. участвовалъ въ крымскомъ походѣ. Посланный, въ 1473 г. на помощь псковитянамъ, онъ принудилъ Ливонскаго магистра заключить съ нимъ миръ, но вслѣдъ за тѣмъ впалъ въ опалу и принужденъ былъ дать клятвенную грамоту въ «вѣрности» Московскому царству. Въ 1477 г. Х. принималъ участіе въ походѣ къ Новгороду: въ 1480 г. отразилъ крымскій набѣгъ и 18 мая 1487 г. взялъ Казань.—Х. *Василій Даніиловичъ*, сынъ предъидущаго, князь, боярин и воевода († 1524 г.). Участвовалъ въ казанскомъ походѣ 1505 г. и воевалъ за тѣмъ съ литовцами. Въ 1508 г. онъ былъ сосланъ на Бѣлоозеро.

Холмъ, уѣздный городъ Псковской губерніи, на рѣкахъ Ловати и Куньѣ съ 4718 жителей; отправляетъ въ С.-Петербургъ преимущественно хлѣбъ, ленъ, лѣсъ и дрова.—*Холмскій уѣздъ*, пространство 119,12 кв. м. (5;736 кв. вер.) съ 56,027 жит. (муж. 26,786). Мѣстоположеніе ровное, низменное; орошается рѣками: Ловатью, Куньею, Полистою и друг.; грунтъ земли глинистый съ пескомъ, мало плодороденъ; главныя занятія жителей: земледѣліе, скотоводство, садоводство и въ особенности рыболовство. Въ уѣздѣ есть кожевенные заводы.—Х. (Хельмъ), уѣздный городъ Люблинской губерніи, 4,891 жит.—*Хелмскій уѣздъ*; пространство 38,63 кв. м. (868,9 кв. в.); 68,971 жит. (муж. 33,740).

Холодильная тарелка, деревянныя ясули для остыванія сусла въ пивоварняхъ.—**Холодильникъ**, такъ называется въ паровыхъ машинахъ приборъ, въ коемъ большая часть мятаго пара снова обращается въ воду; состоитъ изъ чугуннаго ящика, окруженнаго снаружи холодной водой, въ который постоянно

взбрызгивается струя холодной воды, называемая инжекціонною или вбрызгиваемою водою. Холодная вода, необходимая для охлажденія пара, накачивается посредствомъ насоса, называемаго насосомъ холодной воды, и проводится по трубѣ въ ящикъ, въ коемъ помѣщенъ самый холодильникъ; въ этомъ ящикѣ помѣщается также и приборъ, посредствомъ коего впрыскиваемая вода вводится внутрь Х.; она входитъ изъ большаго ящика въ этотъ приборъ, снизу выбѣгаетъ въ холодильникъ по трубочкѣ, снабженной внутреннимъ краномъ, для остановленія хода инжекціонной воды; на устье этой трубочки надѣто ситечко; впрыскиваемая вода вбѣгаетъ въ Х. съ очень большой скоростью, потому что упругость паровъ воздуха въ холодильникѣ не превышаетъ $^1/_{10}$—$^1/_8$ атмосфернаго давленія. Съ Х. соединенъ особый воздушный насосъ, цѣль коего выкачивать изъ холодильника воздухъ, попадающій туда съ впрыскиваемою водою, также паръ не обратившійся еще въ воду и наконецъ теплую воду, образовавшуюся изъ смѣси охлажденнаго пара и впрыскиваемой воды. Наконецъ къ Х. придѣлывается короткая труба, снабженная клапаномъ, отворяющимся наружу; она называется трубою для продуванія, также какъ и клапанъ—клапаномъ для продуванія и служитъ для выпуска воздуха, скопляющагося въ холодильникѣ, когда машина долгое время была въ бездѣйствіи (продуть машину); небольшой барометръ, придѣлываемый къ холодильнику, служитъ для показанія степени пустоты въ послѣднемъ.—Х. называется также вообще всякій приборъ, служащій для охлажденія посредствомъ охлаждающихъ смѣсей и т. под.

Холодникъ: 1) шелковое или бархатное женское полукафтанье; 2) особый способъ ловли некрупной рыбы; состоитъ въ томъ, что на днѣ рѣки вколачиваютъ колья, образуя изъ нихъ кругъ, въ который и бросаютъ хворостинникъ. Въ него набирается рыба, а для ловли ея, холодникъ обматываютъ кругомъ сѣтью, тыкаютъ жердью въ холодникъ, отчего вся рыба изъ него попадаетъ въ сѣть; 3) лѣтній студеный погребъ безъ льда.

Холодное оружіе, оружіе коимъ дѣйствуютъ отъ руки, безъ посредства пороха (кинжалъ, сабля, штыкъ и пр.); называется такъ въ противуположность огнестрѣльному оружію.

Холодный или *сырой ходъ*, неправильность процесса въ плавильной печи; нужно быть готовымъ, чтобы усилить движеніе поршней и оживить дѣятельность жара въ горнилѣ. Безъ этого въ печи могутъ образоваться жуки, козлы и медвѣди, т. е. настыли разной величины на стѣнахъ печи, а по милости ихъ, иногда приходится останавливать печь на нѣсколько недѣль.—*Холодный нарывъ*, нагноеніе, образующееся въ видѣ иногда очень большой шишки на ногахъ или другихъ частяхъ тѣла, отъ ушиба, золотушнаго сложенія и пр. Разрѣшаясь истеченіемъ зеленой матеріи, съ бѣловатыми кусками, оно можетъ возобновляться при неблагопріятныхъ условіяхъ, въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ.

Холодокъ, заячій холодокъ (Asparagus officinalis), тоже что спаржа.—Х. (Rubus fruticosus), тоже что Ежевика.

Холодъ, есть только слѣдствіе невознагражденной потери теплорода, производящее въ насъ особое ощущеніе, а въ неодушевленныхъ тѣлахъ уменьшеніе объема: погрузивъ шаръ, съ термометромъ внутри, въ холодную жидкость, увидимъ, что ртуть въ термометрѣ опустится; если же послѣ этого перенесемъ шаръ въ холоднѣйшую жидкость, и потомъ снова въ первую, то увидимъ, что ртуть въ термометрѣ поднимается, слѣдовательно шаръ получитъ теплоту отъ жидкости, отъ коей прежде получилъ холодъ. Х. можетъ быть произведенъ искусственнымъ образомъ: посредствомъ испаренія, охлаждающихъ смѣсей, разрѣженія газа и т. д.—Въ Россіи наибольшій холодъ бываетъ въ январѣ.

Холопій городъ, находится въ Ярославской губ., на берегу Мологи въ 60 в. отъ устья; въ народѣ извѣстенъ подъ именемъ Стараго Россонья.

Холопій приказъ, древнее учрежденіе въ Россіи, завѣдывавшее всѣми дѣлами смердовъ и холоповъ; онъ былъ уничтоженъ въ 1681 г., но черезъ 2 г. возоб-

новленъ и существовалъ до 1704 г.—*Холопы* (отъ нѣм. gleba nuba), назывались въ древней Россіи также «рабами». По уложенію 1649 г., холопы раздѣлялись на: 1) старинные или полные (купленные, полопенные или пріобрѣтенные по наслѣдству) и 2) кабальные (люди, вступившіе добровольно въ это сословіе съ отдачею себя въ кабалу). Первыми можно было располагать безъ всякаго ограниченія; вторые же служили только лично тому лицу, коему отдали себя въ кабалу. Въ х. не могли переходить люди, состоявшіе въ государственной службѣ или тяглѣ. Холопство было сильно развито въ XI ст. въ Польшѣ и Богеміи. Во всѣхъ славянскихъ земляхъ, холопство составляло ту часть земледѣльческаго населенія, которая жила на землѣ владѣльца и работала на него; холопы не могли владѣть недвижимою собственностью.

Холостая колоша (горн.), засыпь въ домну угля безъ руды.—*Холостуха* или холостая рыба, у промышленниковъ рыба, не имѣющая икры.—*Холостякъ*, морской котъ, самецъ, 2—3 лѣтняго возраста.—*Холощеніе*, тоже что оскопленіе, см. Кастрація.

Холстина, простая бумажная матерія.

Холстъ, льняная, простая, толстая ткань, шириною 7—11 верш., выдѣлывается по деревнямъ крестьянами, сортируется на рубашечный, подкладочный и хрящевой холстъ. Первый преобладаетъ въ губерніяхъ восточныхъ. Всего въ Россіи выдѣлывается до 170 мил. аршинъ на 14.000,000 руб., преимущественно въ губерніяхъ: Вятской, Ярославской, Тверской, Вологодской; самые грубые х. вятскіе, потомъ вологодскіе.

Холуй, слобода Владимірской губ., Вязниковскаго уѣзда, на рѣкѣ Тезѣ; средоточіе иконописцевъ такъ называемой суздальской живописи.

Холунницкій желѣзо-дѣлательный заводъ, Вятской губ., Слободскаго уѣзда, при рѣкѣ Холунницѣ; построенъ въ 1764 г. Въ 1876 г. здѣсь добыто (вмѣстѣ съ Богородскимъ заводомъ) желѣза полосоваго 262,124 п., листоваго 174,865 п.

Холщевникъ, торгующій холстами.

Холькодитъ, минералъ, очень близокъ къ траулиту; составъ: 20,47 окиси желѣза, 16,47 закиси желѣза, 4,56 магнезіи, 3,62 глинозема, 45,29 кремнезема и 9,22 воды. Находится въ Нью-Іоркѣ.

Хомаримы (евр.), идольскіе жрецы; чародѣи.

Хомеръ, иначе киръ, еврейская мѣра сыпучихъ тѣлъ, заключала въ себѣ около 20 нашихъ четвертей.

Хомефта, по хронологіи Эратосѳена, одинъ изъ 38 египетскихъ царей, царствовалъ съ 2600 до 2524 до Р. Х.

Хомутина, валекъ или согнутая подушка, изъ кожи или чего либо другаго, набитая соломою или волосами, къ коей прикрѣпляются клещи хомута, чтобы не терло шею лошади.—*Хомутокъ*, мятые, крученые прутья, коими бревна прикрѣпляются, въ обвивку, въ жерди.—*Хомутъ*, скоба изъ полосоваго желѣза, для поддержанія длинныхъ балокъ; хомутъ, подхвативъ по срединѣ балки, идетъ вверхъ на крышу и укрѣпляется двумя концами болтомъ за висячую бабку.—Х. конская сбруя, состоящая изъ клещей, хомутины и шлеи.—Х. въ плугѣ, регуляторъ; посредствомъ этого снаряда, устроиваемаго въ концѣ градиля, можно производить, по произволу, пашню глубокую или мелкую.

Хомутовъ, *Мих. Григ.* генералъ (1795 † 1864), образовался въ Пажескомъ Корпусѣ, участвовалъ въ отечественной войнѣ 1812 г., 1828—29 г. въ турецкой кампаніи, 1848—62 г. былъ наказнымъ атаманомъ донскаго войска и затѣмъ назначенъ членомъ государственнаго совѣта. Находясь на Дону, сдѣлалъ много полезнаго для тамошняго края: расширилъ курсъ преподаванія въ Новочеркасской гимназіи, устроилъ при ней особое отдѣленіе восточныхъ языковъ, учредилъ гимназію въ Усть-Медвѣдицкой станицѣ и институтъ благородныхъ дѣвицъ въ Новочеркасскѣ, устроилъ пути сообщенія (желѣзную дорогу отъ грушевскихъ антрацитовыхъ копей до Аксайской пристани), испросилъ разрѣшеніе устроить водопроводъ для снабженія Новочеркасска хорошею водою и пр.

Хомутъ, въ водопроводахъ кольцо, служащее для соединенія чугунныхъ трубъ.

Хомяга, лотокъ для мяса или вообще пищи у народа.

Хомяковина, такъ въ нѣкоторыхъ губерніяхъ называютъ красноглинистый грунтъ.

Хомяковъ. *Алексѣй Степановичъ*, русскій писатель (1804 † 1860); служилъ первоначально въ кавалергардскомъ полку (до 1825 г.), а потомъ вторично вступилъ въ военную службу и участвовалъ въ турецкомъ походѣ 1828—1829 г. Выйдя въ отставку, занимался литературою и философіею. Въ московскихъ журналахъ напечатано много его сочиненій. Былъ предсѣдателемъ общества любителей россійской словесности. Написалъ двѣ трагедіи въ стихахъ: «Ермакъ» и «Дмитрій Самозванецъ»; первая имѣла большой успѣхъ; 29 стихотвореній: «Quelques mots par un chrétien orthodoxe», три брошюры. Всѣ сочиненія его изданы въ 1861 г. Имѣя обширныя, можно сказать энциклопедическія свѣдѣнія, Х. не имѣлъ систематической школы, и потому его серьезнымъ произведеніямъ не доставало критики. Въ поэзіи у Х. весьма много сходства съ Языковымъ. Его произведенія также отличаются звучнымъ, блестящимъ стихомъ; онъ также и по преимуществу писалъ въ патріотическомъ духѣ. Но у него этотъ патріотизмъ составляетъ главный элементъ, такъ что на Х. многіе смотрѣли, какъ на представителя въ поэзіи славянскаго элемента. Въ самомъ дѣлѣ, всѣ свои труды онъ посвятилъ православію, старой, до Петровской Руси. Но для такого сюжета ему недоставало глубокаго чувства, и всѣ его блестящія выраженія напоминаютъ холодную риторику, отчего въ нихъ много неточности, неопредѣленности. Ту же любовь къ древней Руси Х. высказалъ въ двухъ трагедіяхъ Ермакъ и Дмитрій Самозванецъ. По пріемамъ изложенія онѣ напоминаютъ ложноклассическія трагедіи, а въ характерахъ героевъ много неестественнаго романизма.

Хомякъ, карла, шутъ царицы Натальи Кирилловны. Онъ указалъ стрѣльцамъ, во время бунта, укрывшагося Аѳанасія Кирилловича Нарышкина.

Хомякъ обыкновенный, карбышъ, хомикъ, кротъ (Cricetus frumentarius), животное, изъ сем. мышеобразныхъ, до крайности вредный для полеваго хозяйства южной Россіи и потому всюду такъ тщательно преслѣдуемый; **х.** отличается толстымъ туловищемъ, малыми глазами, короткими ушами и весьма короткимъ хвостомъ; длина его тѣла 10 дюйм., а хвостъ 9 дюйм.; въ цвѣтѣ встрѣчаются значительныя измѣненія, но обыкновенный цвѣтъ шерсти **х.** на спинѣ красновато-желтый и на брюхѣ буро-черный; губы, горло и лапы бѣлыя. Рѣзцы у **х.** весьма сильные; верхніе изъ нихъ желтаго цвѣта. Область географическаго распространенія **х.** ограничивается съ запада р. Рейномъ, съ сѣвера сѣверной Германіей и Бельгіей, съ юга Альпами, съ востока же граница его распространенія въ точности не опредѣлена. Х. пришелъ въ Европу съ востока; есть **х.** и въ С. Африкѣ. Наши нескончаемыя равнины съ песчаною и черноземною почвою составляютъ привольное мѣстопребываніе для **х.** Здѣсь онъ роетъ себѣ отвѣсныя и косвенныя норы глубиною въ 3—6 футовъ, которыя ведутъ къ логовищамъ и нѣсколькимъ запаснымъ магазинамъ. Въ концѣ октября **х.** закрываетъ входы въ свое жилище и засыпаетъ въ немъ въ спячку, но сонъ его не особенно крѣпокъ; въ теплые дни онъ просыпается, выходитъ прогуляться, ѣстъ и снова засыпаетъ, продолжая такъ до весны. Весною ищетъ самку и живетъ съ нею собранными запасами, просушивая ихъ, если они отсырѣли, на солнцѣ, до новой жатвы. Голодныя самки не рѣдко поѣдаютъ своихъ дѣтенышей. Самка рождаетъ 2 или 3 раза въ годъ 5—6—8 и болѣе дѣтенышей, которые сами начинаютъ размножаться черезъ годъ. Въ особенно плодородные годы Х. размножаются очень сильно и являются тогда страшнымъ бичемъ земледѣлія; **х.** ловятъ въ капканы и ловушки или вырываютъ изъ земли весною и осенью. Х. сильно кусается и смѣло кидается на врага. Кое гдѣ ѣдятъ мясо **х.**, а мѣхъ его идетъ на легкія шубы; но цѣнится очень низко.

З. Г.

Хондемиръ, персидскій историкъ, составившій сокращеніе Всеобщей исторіи отца своего Мирхонда, переведенное на русскій Григорьевымъ.

Хондринъ (греч.), хрящеватый клей, добывается кипяченіемъ хрящей въ водѣ. Органическое вещество, отъ коего происходитъ хондринъ, есть хондригенъ. Свойства хондрина во многомъ одинаковы съ свойствами костянаго клея.

Хондродитъ, минералъ, принадлежитъ къ моноклинометрической системѣ. Кристаллы очень рѣдки; большею частью встрѣчается въ круглыхъ зернахъ и зернистыхъ массахъ; тв. 6,5; удѣльный вѣсъ=3,18—3,22. Цвѣтъ желтый, буровато-зелено-желтый. Состоитъ изъ кремнево-кислой окиси магнія; часть кислорода бываетъ замѣщена довольно значительнымъ количествомъ фтора, а магнезія отчасти закисью желѣза. Находится въ Финляндіи, въ Забайкальскомъ краѣ, въ Сѣверной Америкѣ; во всѣхъ этихъ мѣстностяхъ х. заключается въ зернистомъ известнякѣ.

Хондрологія (греч.), наука о хрящахъ человѣческаго тѣла.

Хондъ (холмъ), имя оставшагося народа изъ временъ до переселенія брамнисвихъ индусовъ; обитаетъ въ горной странѣ между Орисссой и Нагпуромъ; говоритъ особымъ языкомъ; язычники.

Хониктитъ, минералъ; составъ его: 33,69 кремнезема, 17,12 глинозема, 12,60 тальковой земли, 12,60 извести, 1,46 желѣзной закиси и 9,60 воды. Найденъ на островѣ Эльбѣ.

Хоніатъ, *Никето-Акоминатосъ*, византійскій историкъ, секретарь Алексѣя Комнена, потомъ логоѳетъ и наконецъ Sacri cubiculi praefectus. Когда крестоносцы завоевали Константинополь въ 1201 г., то онъ отправленъ въ заточеніе въ Никею, гдѣ и умеръ въ 1216 г. Его исторія доведена до 1118—1206 г. На русскій переведена при петербургской академіи подъ редакціей професора В. Ив. Долоцкаго, въ 1860 г. и издана въ «Византійскихъ историкахъ».

Хонія, названіе древней полосы Итальянскаго полуострова, населенной греками въ 7 ст. до Р. Х. Здѣсь были города: Локри, Каулонія, Петилія, Кримиза. Кротонъ, Сибарисъ и Хона.

Хонконгъ, островъ и портъ у береговъ Китая, принадлежащій Англіи; 121,115 жит. (115,564 китайцевъ). Городъ Викторія съ 162,000 жит.

Хонскій, *Генрихъ*, польскій экономистъ, родился въ Кременцѣ на Волыни въ 1801 г. Въ 1831 г. удалился въ Парижъ, гдѣ издалъ между прочимъ «Des Institutions du crédit fermier et agricole dans les divers Etats de l'Europe» (1851 г.) и «Etudes sur les colonies hollandaises» (1850 г.).

Хонталесъ, округъ въ центрально-американскомъ штатѣ Никарагуа, на сѣверо-востокѣ отъ озера Никарагуа и Манагуа; населенъ большею частью индѣйцами; округъ чрезвычайно богатъ золотоноснымъ пескомъ.

Хонхоту-норъ, обыкновенно Цзайсанъ-норъ, монгольское наз. озера Зайсанъ (см. эт.). Отъ Чугучака на сѣверо-востокѣ, имѣетъ около 600 м. окружности. Чрезъ это озеро проходитъ рѣка Иртышъ.

Хоньга, хоньговый лѣсъ, тонкая высокая сосна, рано старѣющаяся.

Хоперъ, рѣка, беретъ начало близъ границъ Пензенской губерн. съ Саратовской, протекая Пензенскую, Саратовскую и Воронежскую губерніи, въ предѣлахъ земли войска Донскаго, впадаетъ въ Днѣпръ съ лѣвой стороны; длина теченія до 160 в., ширина отъ 10—35 сажень, обыкновенная глубина отъ $^1/_2$ аршина до $3^1/_2$ сажень. Берега мѣстами болотисты. — *Хоперскій уѣздъ*, въ землѣ войска Донскаго; пространство 331,70 кв. м. (16049,1 кв. в.), жит. 149,458 чел. (муж. 73,200) д. см. Казаки.

Хоперъ, мѣсто при рѣкахъ, гдѣ ходятъ гуси.

Хопи, рѣка въ Мингреліи, въ Закавказьѣ, впадаетъ у Редутъ-Кале въ Черное море. Длина теченія около 100 верстъ.

Хоразинъ, городъ въ Галилеѣ, на западномъ берегу Геннисаретскаго озера.

Хоралъ, мелодія, по коей поются хоровыя церковныя пѣсни. Главный голосъ этой мелодіи идетъ въ очень медленномъ темпѣ.

Хорасанъ, въ обширномъ смыслѣ обширная, гористая область, отъ Афганистана до персидской провинціи Астерабада на востокъ и Табористана на западъ; нынѣ принадлежитъ частью къ Туркестану, частью къ Афганистану. Климатъ лѣтомъ знойный, зимою холодный. Персидская провинція и область Хорасанъ, съ главнымъ городомъ Мешедъ, заключая протяженіе 4950 кв. миль и 855.000 жит. весьма важна для Персіи. Здѣсь находятся рудники бирюзы; славятся хорасанскіе клинки изъ стали.

Хорасанъ, родъ стали, для полученія коей берутъ 24 золотника окалины, 22 золотника доломита, 1 фунтъ графита и 12 ф. желѣза.

Хорасмы, древній скиѳскій народъ Согдіаны, по берегу Оксуса.

Хорватія, въ древности, или до Болеслава Храбраго, названіе южной части Польши.—*Хорватія*, тоже что Кроація.

Хорватъ, *Иванъ*, русскій генералъ († 1780); сербъ родомъ, вступилъ генераломъ въ русскую службу въ 1751 г. Онъ привелъ въ нынѣшній Новороссійскій край огромное число переселенцевъ изъ Сербіи, Болгаріи, Молдавіи и Валахіи и построилъ для защиты своей колоніи—военное укрѣпленіе Елизаветградъ.

Хорваты, тоже что Кроаты.

Хорда, въ геометріи, прямая, соединяющая концы круговой дуги или какой ни есть кривой линіи; 2 хорды, проведенныя изъ концовъ діаметра къ какой нибудь точкѣ кривой, называются дополнительными другъ друга.

Хордавладій (греч.), музыкальный инструментъ съ валами, въ родѣ органа; изобрѣтенъ Кауфманомъ въ Дрезденѣ. — *Хордомелодіонъ* (греч.), струнный музыкальный инструментъ съ клавишами; изобрѣтенъ Кауфманомъ въ Дрезденѣ — *Хордометръ* (греч.), приборъ для измѣренія струнъ.

Хореграфія (греч.), танцовальное искусство; прежде означало искусство письменными знаками обозначать положеніе рукъ, ногъ и головы во время каждаго танца. Танцоръ Туано-Арба, первый написалъ: «Choregraphie ou l'art d'écrire la danse par caractères, figures et signes démonstratifs». Теперь каждый балетмейстеръ имѣетъ свой собственный хореграфъ, да и самое слово измѣнило свое значеніе.

Хорегъ, публичная должность въ Аѳинахъ для завѣдыванія хорами въ трагедіяхъ и комедіяхъ. Обязанность эта была трудная и разорительная. Родители неохотно давали дѣтей своихъ хорегамъ по развратному ихъ обхожденію; содержаніе же ихъ во все время спектаклей было дорого. Хореги избирались по жребію и не могли быть моложе 40 лѣтъ.

Хорей, въ просодіи означаетъ стопу, состоящую изъ 2-хъ слоговъ, изъ коихъ 1-й долгій, а 2-й короткій (— ⏑).

Хорекъ (Foetorius), мелкіе ночные звѣрки, въ общихъ чертахъ весьма сходные съ куницами и отличающіеся такою же прожорливостью. Имѣютъ еще болѣе вытянутое въ длину туловище, укороченныя конечности и хвостъ и болѣе заостренную мордочку. Коренныхъ зубовъ у х. $\frac{4}{4}$. Въ Россіи водится 5 видовъ х. 1) обыкновенный х. Хорь, Тхорь, Тхорцы, Солониха (F. pectorius); отличается тѣмъ, что окраска верхней и нижней части туловища одинаковы, такъ что мѣхъ на всемъ тѣлѣ равномѣрно чернобурый, а ноги и хвостъ черные. Водятся во всей Европѣ и сѣверной Азіи. Днемъ х. скрывается въ конюшняхъ, амбарахъ, въ развалинахъ и трещинахъ скалъ и выходитъ на охоту по ночамъ; не оставляетъ живымъ ни одного животнаго, которое только можетъ осилить. Попавшись въ капканъ, х. подобно лисицѣ отгрызаетъ себѣ ногу и убѣгаетъ на трехъ ногахъ. Х. мѣхъ бываетъ всего гуще въ декабрѣ и январѣ. 2) *Перевязка*, Перевязникъ, Перегузня, Перевощикъ (F. sarmatica), брюхо черное, тогда какъ на спинѣ мѣхъ бурый съ желтыми пятнами. 3) *Горностай* (F. erminea). 4) *Ласка*, ласочка, ласточка, ласица (F. vulgaris). 5) *Норка*, норчикъ, нырецъ, нырчикъ (F. lutreola). 6) Хорекъ горный (M. alpina) и 7) Хорекъ алтайскій (M. altaica). Изъ иностранныхъ видовъ Хорекъ африканскій (P. furo), водящійся въ Испаніи; весь желтый, употребляемый въ южной Франціи на охоту за кроликами.—

Хорьковый мѣхъ вошелъ въ послѣдніе годы во всеобщее употребленіе на легкія шубы; мало теплъ.

Хореомапія (греч.) страсть къ танцамъ.

Хорепископъ, помощникъ епископа обширной епархіи, по управленію сельскими церквами (викарій, вице-епископъ); по сану въ древности пресвитеръ, а потомъ епископъ, обязанъ былъ наблюдать за поведеніемъ ввѣренныхъ ему причтовъ, избирать и причислять къ клиру низшихъ клириковъ и давать имъ каноническія грамоты для отлученія изъ епархіи; имя и должность его были извѣстны на востокѣ съ глубокой древности; на западѣ въ V ст., а въ Африкѣ вовсе не являлись; въ XII ст. о немъ уже нигдѣ не упоминается.

Хоривъ, западная отрасль горы Синайской; близъ нея Богъ явился Моисею въ купинѣ огненной; изъ нея Моисей источилъ воду ударомъ жезла. Исх. 3, 1, 17 в.—Х., родной братъ Кія, Щека и Лыбеди, основателей Кіева.

Хоризанты, фанатическая секта въ Германіи, около 1374 г., плясавшая по улицамъ и церквамъ, какъ бы отъ демонскаго наитія.

Хоризія, см. Хлопчатникъ.

Хоризонты (греч.), произведенія греческихъ критиковъ, кои утверждали, что Иліада и Одиссея произведенія не одного лица.

Хорикъ, миѳологическій аркадскій король. Сыновья его, Плексипъ и Энетъ изобрѣли искусство борьбы. А какъ сестра ихъ Палестра передала это искусство Меркурію, то они сонному богу отрубили руки. За это Юпитеръ превратилъ отца и сыновей въ кусты, искусство же было названо по имени Палестры.

Хоринцы, бурятское племя (одно изъ главныхъ), кочующее по ту сторону Байкала, вдоль по теченію рѣкъ Уды и Хилки, впадающихъ въ Селенгу. Они занимаются преимущественно скотоводствомъ. Замѣчательны тамошнія овцы, чрезвычайно крупной породы и съ курдюками. Часть хоринцевъ, обитающихъ по р. Хилкѣ, занимаются и земледѣліемъ.

Хоринъ, *Аарон*ъ, раввинъ въ Арадѣ, еврейскій реформаторъ новѣйшихъ временъ (1765 † 1844). За первое свое сочиненіе «Долина примиренія», изгнанъ изъ синагоги. 2-я книга «Усердіе къ истинѣ» произвела переворотъ въ умахъ его единовѣрцевъ. Онъ очистилъ богослуженіе евреевъ, введя въ него хоры и органы. При погребеніи его звонили въ Арадѣ въ колокола всѣхъ христіанскихъ церквей и монахи-минориты совершали по немъ панихиду.

Хористка (греч.), хористъ, пѣвица, пѣвецъ, участвующіе въ хоровомъ пѣніи.

Хорисъ, *Людовик*ъ, русскій живописецъ и литографъ (1795 † 1828); участвовалъ въ кругосвѣтномъ плаваніи Коцебу, 1815—18 г.; въ 1827 г. Хорисъ отправился въ Америку и въ Мексикѣ, былъ убитъ разбойниками. Онъ издалъ: «Voyage pittoresque autour du monde» (Par. 1821—23), «Vues et paysages des régions équinoxiales recueillis dans un voyage autour du monde» (Парижъ 1826 г.).

Хорицій, христіанскій софистъ и риторъ; жилъ въ первой половинѣ VI ст. по Р. Х.; изъ рѣчей его 21 дошла до насъ.

Хорія́мбъ (греческ.), метръ греческихъ стиховъ; составленъ изъ трохея (хорея) и ямба, а именно — ⏑ ⏑ —.

Хоріонъ *Каинонъ*, горная крѣпость въ Понтѣ. Митридатъ скрылъ тамъ свои сокровища, но Помпей взялъ ее въ 66 г. до Р. Х. и разрушилъ, отправя всѣ сокровища въ Римъ.

Хормусда, ламайское божество; исполинскій геній—покровитель земли, разъѣзжающій на средней головѣ трехъголоваго слона.

Хоробатъ, деревянный уровень, бывшій въ употребленіи у древнихъ и очень неудобный по своей величинѣ, состоялъ изъ линейки въ 20 ф. длины, соединенной съ другими, такъ что весь снарядъ имѣлъ видъ буквы Т. Въ верхней части находился желобъ, который наполнялся водой, по стоянію коей можно было судить о горизонтальности верхней линейки.—*Хорографическая карта*, карта, на коей изображено отдѣльное государство или область.—*Хорометрія* (греч.), искусство измѣрять поля.—*Хорометръ*—измѣритель полей.

Хоровина, высушенная шкура морскаго звѣря.

Хороводъ, игра русскихъ дѣвушекъ, состоящая въ пѣніи и хожденіи, взявшись за руки кругомъ.

Хорографія (греч.), см. Ороглозія, Орографія, Орографическія карты.

Хорокъ, величайшій водопадъ въ Сибири, въ Тункинскихъ горахъ, въ 300 в. отъ Иркутска; составляетъ вершину рѣки Иркугупа.

Хороль, притокъ рѣки Псіола, въ Полтавской губерніи, длиною 248 в., шириною отъ 10 до 15 саженъ, глубиною отъ $1^1/_2$ до 2 саженъ. Въ болотахъ его водятся выдры.—Х., уѣздный городъ Полтавской губерніи, на рѣкѣ Хороль, съ 5,501 жит., изъ коихъ главная часть занимается сельскимъ хозяйствомъ. *Хорольскій уѣздъ*, пространство въ 13 кв. м. (2,909,3 кв. в.); 123,127 жит. (муж. 61,032); мѣстоположеніе ровное, отчасти прорѣзанное крупными оврагами; почва земли черноземъ. Главныя занятія жителей: хлѣбопашество, скотоводство, винокуреніе; также занимаются пчеловодствомъ и чумачествомъ. *Над.*

Хорошавка, сортъ яблоковъ.

Хорошевскій монастырь, женскій, 2-го класса, въ 15 в. отъ Харькова, подлѣ села Хорошева, на высокой горѣ, близъ рѣки Уды; основанъ въ половинѣ XVII стол.

Хорошилово, село Нижнедѣвицкаго уѣзда, Воронежской губерніи; славится гончарнымъ производствомъ. Вблизи, мѣстонахожденія глины отличнаго качества.

Хорреи, исполины, потомки Едома.

Хорримъ (евр.) въ священномъ писаніи начальники. 4 цар. 11:4.

Horror vacui (лат.—боязнь пустоты). Въ древности еще извѣстно было явленіе: если въ сосудъ, наполненный водою, опустить полный, открытый съ обоихъ сторонъ цилиндръ, всунуть въ этотъ цилиндръ, посредствомъ стержня, плотно входящій поршень и опустить до конца цилиндра, то при поднятіи поршня, вода слѣдуетъ за нимъ и останавливается въ цилиндрѣ выше своего уровня въ трубкѣ; этимъ явленіемъ пользовались для устройства насосовъ и объясняли его тѣмъ, что природа боится пустоты, такъ что при вытягиваніи изъ трубки воздуха, посредствомъ поршня, вода спѣшитъ занять пустое мѣсто. Но когда увидѣли, что если трубка длиннѣе 34 фут., то вода далѣе этой высоты не поднимается, то должны были оставить это объясненіе. Торичелли первый объяснилъ всѣ подобныя явленія давленіемъ воздуха (См. Барометръ).

Хорсанъ, провинція Великой Арменіи, къ сѣверу отъ Аракса. Главный городъ Хорса (нынѣ Карсъ).

Хорсъ, древнее славянское божество. Упоминается и въ Словѣ о Полку Игоревѣ; повидимому солнечное божество иранскаго происхожденія.

Хортвитъ, венгерскій епископъ, составилъ около 1220 г. хронику венгро-польскую (изд. Ковнацкимъ въ Варшавѣ, 1823 г.).

Хортицы, русская слобода въ Екатеринославской губерн., на островѣ Горлицы. Въ 1620 г. было здѣсь укрѣпленіе Запорожскихъ казаковъ; въ 1739 г. заложили здѣсь русскіе нѣсколько редутовъ противъ турокъ. Въ новѣйшія времена основана тамъ колонія меннонитовъ изъ Данцига.

Хортовыя собаки, у охотниковъ, всѣ собаки съ низкою и гладкою шерстью.

Хортонъ или органный тонъ, полутономъ выше такъ называемаго камертона; имъ въ старину настраивали органы, а также и духовые инструменты.

Хоругвь (греч.), священное знамя, введенное Константиномъ Великимъ, состоящее изъ креста, поднятаго на высокое древко и украшеннаго священными изображеніями. Въ крестныхъ ходахъ эти х. или знамена несутся впереди всего хода, и какъ бы пролагаютъ путь всему шествію. Значеніе х. то, что Церковь Христова на землѣ шествуетъ къ нему по пути крестному и воинствуетъ съ міромъ, плотью и діаволомъ подъ знаменемъ креста.

Хоругвь, старинное малороссійское названіе полка.

Хорульо, мексиканскій вулканъ, между Толукою и Холимою, поднялся въ

1759 г.; высота 1,300 метр. надъ уровнемъ моря. Замѣчательно, что вылившаяся въ 1759 г. лава дымилась еще по прошествіи 65 лѣтъ; даже въ 1846 г. мѣстами поднимались клубы пара. Х. отстоитъ отъ моря на 20 миль.

Хорунжій (польск.), 1-й офицеръ въ иррегулярныхъ войскахъ, соотвѣтствующій 14 классу. У малороссійскихъ казаковъ хорунжій имѣлъ обязанностью хранить войсковое знамя. Послѣднимъ генеральнымъ хорунжіемъ былъ Данило Петровичъ Апостолъ. Въ Польшѣ должность хорунжаго существовала съ 11 ст.; ихъ было много, главные изъ нихъ: великій хорунжій коронный и главный хорунжій литовскій. Оба они должны были ѣхать или идти по обѣимъ сторонамъ короля со знаменами (1-й съ великою коронною хоругвью, 2-й съ знаменемъ литовскимъ).

Хорутане, въ древности восточная отрасль славянскаго племени: сидѣли по Днѣпру. Х. или словенцы, нынѣ живутъ на крайнемъ западномъ рубежѣ славянскаго міра, въ точкѣ его соприкосновенія съ романцами и германцами. Хорутанская географическая площадь ограничена рѣками Рабой, Мурой и Дравой — на сѣверѣ, Карнійскими Альпами, Ломбардскою низменностію и Тріестскимъ заливомъ—на западѣ, равнинами Истріи и истоками рѣки Купы—на югѣ и Ускоцкими горами — на востокѣ. Географическій и этнографическій центръ этой народности находится въ Крайнѣ. Отдѣльныя поселенія хорутанъ разсѣяны въ Хорватіи, юго-западной Угріи и итальянскомъ Фріулѣ. Численность хорутанъ простирается до 1.287,000 (римско-католиковъ 1,272,000, протестантовъ 15,000). Въ былое время область этого племени была гораздо обширнѣе. Если правда, что большинство населенія паннонской державы блатенскаго князя Коцела составляли предки теперешнихъ хорутанъ, то они занимали всю юго-западную Угрію до Дуная, соприкасаясь на востокѣ съ болгарами, а на сѣверо-востокѣ съ Моравской державой, въ составъ предмѣстниковъ которой они повидимому даже входили при полумноческомъ славянскомъ князѣ Само. Но изъ этой паннонской долины они были оттѣснены на западъ, въ горы, сначала аварами, а потомъ мадьярами. На сѣверѣ границы хорутанскихъ поселеній забѣгали далеко въ глубь Австріи и даже Баваріи, гдѣ они могли уже соприкасаться съ южными побѣгами великаго племени славянъ полабскихъ. Но какъ полабы, такъ и хорутане не могли долго противустоять напору съ запада германцевъ и должны были податься первые—на востокъ, а вторые — на югъ, причемъ удержали за собою лишь южныя части своихъ обширныхъ земель. На западѣ хорутане забирались глубоко въ Альпы Тирольскія, а на юго-западѣ въ долины. Въ 788 году сюда проникли франки Карла Великаго — и Хорутанія была подчинена восточной маркѣ, а по ея распаденіи она не могла отстоять своей независимости отъ герцоговъ баварскихъ на сѣверѣ и фріульскихъ на западѣ. Въ отношеніи церковномъ она тоже не могла развиваться самостоятельно. Съ двухъ центровъ проникала въ Хорутанію латинская проповѣдь: изъ нѣмецкаго Зальцбурга и италіанской Аквилеи. Отъ православнаго востока Хорутанія была отрѣзана католической Хорватіей. Въ продолженіе почти пятивѣковаго періода мы не слышимъ здѣсь народнаго голоса и готовы были бы усомниться въ самомъ существованіи здѣсь хорутанскаго народа, если бы онъ не вынырнулъ и не заявилъ себя совершенно неожиданно въ половинѣ XVI вѣка. Но почти всѣ остатки литературной дѣятельности періода реформаціи были тщательно собраны и уничтожены. Въ 1600 году іезуиты сожгли въ одномъ стирскомъ Градцѣ 10,000 хорутанскихъ еретическихъ книгъ. Въ 1616 году мрачной памяти Фердинандъ II выдалъ въ жертву іезуитамъ всѣ хорутанскія книги, хранившіяся гдѣ бы то ни было въ земскихъ библіотекахъ. XVII вѣкъ былъ бы совершенно безплоднымъ для хорутанской науки и литературы, если бы онъ не произвелъ одного замѣчательнаго ученаго, по имени Вальвасора, который положилъ основаніе научной обработкѣ исторіи Крайны. Но онъ писалъ на нѣмецкомъ языкѣ. Точно также поступилъ и другой знаменитый хорутанскій ученый, Иванъ Поповъ, авторъ «Untersuchungen vom Meere». Другіе, какъ напримѣръ Маркъ Полинъ, писали

свои философскія и историческія изслѣдованія большею частью по латыни и лишь изрѣдка по хорутански. То была пора доктринерства, что видно изъ тѣхъ многочисленныхъ опытовъ грамматическихъ и лексикальныхъ изслѣдованій хорутанскаго языка, безъ котораго не обошолся ни одинъ почти хорутанскій писатель. Достаточно назвать Мегизера, Гутсмана, Зеленко, Поповича, Кумердея, Япеля, Дебевца, Водника, Копитара, Ярника, Данко, Метелко, Мурко, Поточника, Миклошича. Первые хорутанскіе стихи вышли во второй половинѣ XVIII вѣка изъ подъ пера Япеля. Вторымъ по времени хорутанскимъ стихотворцемъ былъ Антонъ Лингартъ, болѣе извѣстный своей «Исторіей австрійскихъ юго-славянъ». Но настоящимъ отцомъ хорутанской поэзіи признается Валентинъ Водникъ. Водникъ писалъ въ лирическомъ, эпическомъ, особенно же въ сатирическомъ и эпиграмматическомъ родѣ: лишь необработанность хорутанскаго нарѣчія мѣшала ему развернуть всю силу своего обширнаго и разносторонняго дарованія. Водникъ вызвалъ на поэтическое поле много охотниковъ, изъ которыхъ нѣкоторые пріобрѣли извѣстность, какъ напримѣръ: Ярникъ, Данко, Метелко, Кастелицъ и Жупанъ; а одинъ нашелъ въ поэзіи настоящую свою стихію и заслужилъ себѣ славу замѣчательнѣйшаго лирика и остроумнѣйшаго сатирика. То былъ Францъ Прешернъ. Новое литературное движеніе стало распространяться въ Хорутаніи съ 1843 года, когда въ «Новицахъ» Блейвейса хорутанскіе писатели нашли общій литературный центръ и органъ развитія народной мысли. Къ кругу писателей этого времени и направленія принадлежали: Вертовецъ (популярная химія и исторія), Малавашичъ (Новеллы и пѣсни), Терстеньякъ (археологія), Гицингеръ (исторія) и другіе. Во главѣ новой поэтической хорутанской школы стоитъ Иванъ Косескій, самый крупный, послѣ Прешерна, поэтическій талантъ своего народа. Изъ плеяды новохорутанскихъ поэтовъ и писателей отмѣтимъ: Вильхара, Цегнара, Томана, Прапротника и въ особенности Лепстика, даровитѣйшаго и симпатичнѣйшаго изъ современныхъ хорутанскихъ писателей. Дѣло народнаго образованія въ Хорутаніи пошло успѣшнѣе особенно съ тѣхъ поръ, какъ основана была Любленская Матица, ревностно взявшаяся за дѣло изданія и распространенія въ народѣ полезныхъ книгъ и учебниковъ, а также пробужденія въ немъ народнаго сознанія. Итальянская и нѣмецкая стихіи сильны еще лишь въ городахъ и высшихъ сословіяхъ. По языку хорутане составляютъ какъ будто связующее звѣно между болгарами и сербами, а съ другой стороны нѣкоторыя грамматическія примѣты роднятъ ихъ со словаками и моравами, то есть съ отпрысками нарѣчій сѣверо-западныхъ славянъ. Благодаря тысячелѣтнему почти коснѣнію этой народности на первобытной ступени развитія, вслѣдствіе неблагопріятныхъ историческихъ обстоятельствъ, хорутане, вмѣстѣ со многими другими чертами самаго древняго быта, сохранили и языкъ въ неизмѣнномъ почти видѣ, на очень древней ступени его грамматическаго и фонетическаго развитія. Но съ другой стороны, отсутствіе въ странѣ политическаго единства и ея разорванность горами, слѣдовательно обособленная жизнь населеній разныхъ мѣстностей, содѣйствовали раздѣленію нарѣчій на множество отдѣльныхъ говоровъ, которыхъ насчитываютъ до девятнадцати. На степень нарѣчія литературнаго возвысился говоръ горной Крайны, или горенскій, такъ какъ большая часть хорутанскихъ писателей происходила изъ этой поэтической мѣстности. См. Австрія.

Хоръ (по еврейски Дебиръ), означалъ въ іерусалимскомъ храмѣ западную часть св. святыхъ. Въ католическихъ и протестантскихъ церквахъ—мѣсто противъ алтаря на высотѣ, гдѣ органы назначены для пѣвцовъ. Это же названіе сохранено и въ большихъ зданіяхъ, для верхнихъ галлерей въ залахъ; въ православныхъ церквахъ устраиваются хоры въ западной части храма или противъ алтаря, вверху на задней сторонѣ храма; иногда такъ называются возвышенныя огражденія по сторонамъ храма.—Хоръ у древнихъ извѣстное число пѣвцовъ, кои для большей торжественности должны были участвовать въ разныхъ праздникахъ, въ особенности при богослуженіи, въ трагедіяхъ и комедіяхъ. Въ цвѣ-

тущее время греческой трагедіи, хоръ состоялъ изъ 50, послѣ изъ 15 мужчинъ и женщинъ; они находились передъ сценой, какъ свидѣтели дѣйствія, и когда главный актеръ молчалъ, пѣли или говорили. Обыкновенно хоръ представлялъ народъ, или лучшихъ изъ народа, или совѣтъ короля и т. под. Иногда хоръ дѣлился на 2 части, кои попеременно пѣли или говорили. Въ настоящее время, подъ хоромъ понимаютъ соединеніе нѣсколькихъ пѣвцовъ или же духовыхъ инструментовъ, также музыкальное сочиненіе, написанное для многоголоснаго пѣнія. Хоровое пѣніе составляетъ особенный отдѣлъ: въ Петербургѣ существуетъ общество хороваго пѣнія. Изъ композиторовъ оперъ превосходными хорами отличается Мейерберъ и др. Въ органѣ хоромъ называютъ одинаковаго рода трубочки, въ фортепіано въ одинъ тонъ настроенныя струны.—Х. въ с. Африкѣ и Аравіи долина между высокими горами.

Хоры, у Гомера прислужницы боговъ и привратницы; у Гезіода 3 богини временъ года.

Хорькъ (Helictis), животное изъ отряда хищныхъ, семейства барсуковыхъ: коренныхъ зубовъ $^5/_6$. Водится въ Азіи.

Хосру (персид.); общее названіе персидскихъ государей, по имени нѣкоторыхъ сассанидскихъ царей (см. Хозрой).

Хотанъ, (нынѣ Ильцу), китайская область въ восточномъ Туркестанѣ; почва весьма плодородная; есть золото, яшма, шелкъ. Жителей 2—2½ мил., большею частью узбекскаго происхожденія; кромѣ мусульманъ есть и буддисты.

Хотанъ-Дарья, рѣка восточнаго Туркестана, образуется изъ слиянія Каракаша и Юрунъкаша; прямая длина теченія 35 м.

Хотекъ, древняя графская фамилія въ Богеміи. Замѣчательна лицами: 1) *Іоганнъ Рудольфъ* Х. (1748 † 1824) въ 1802 г. былъ государственнымъ министромъ. Много содѣйствовалъ развитію чешскихъ мануфактуръ.—Х. *Карлъ*, сынъ предъидущаго (р. 1783 г.); былъ въ 1815 г. генералъ-губернаторомъ въ Неаполѣ, въ 1825 г. придворный канцлеръ. Оказалъ большія услуги во время холеры.—Х. *Францъ Ксаверій*, композиторъ и фортепіанистъ (р. 1800 г.). Написалъ очень много музыкальныхъ легкихъ піесъ и составилъ музыкальную антологію.

Хотешти, городъ Бессарабской губерніи, съ 3,500 жит.

Хотинскій, *М. С.* русскій ученый († 1866); въ пятидесятыхъ годахъ составилъ много популярныхъ сочиненій по естествовѣдѣнію (Астрономія, Природа. Физическое землевѣдѣніе, Указатель открытій и др.).

Хотинъ, уѣздный городъ Бессарабской губерніи на правомъ берегу Днѣстра, въ 5 в. отъ австрійской границы, съ живописными окрестностями и 18,148 жителей; бывшая крѣпость, 6 ярмарокъ. Основаніе города приписываютъ предводителю даковъ Котизону въ III ст.; во время владычества генуэзцевъ, городъ былъ укрѣпленъ, потомъ сдѣлался значительнымъ торговымъ городомъ Молдавіи; въ XVIII ст. Х. переходилъ изъ рукъ въ руки, во власть поляковъ, украинскихъ казаковъ, Турціи и Молдавіи; наконецъ въ 1711 г. окончательно взятъ Турціею. Во время войнъ Турціи съ Россіею, Х. былъ нѣсколько разъ взятъ русскими войсками; въ первый разъ имъ овладѣлъ фельдмаршалъ Минихъ; князь Голицынъ разбилъ здѣсь турокъ въ 1769 г. и вскорѣ крѣпость безъ боя сдалась русскимъ; въ 1787 г. гарнизонъ сдался на капитуляцію русскихъ и австрійскихъ войскъ. Въ 1811 Х. сдался на капитуляцію генералу Эссену и въ 1812 г., вмѣстѣ съ Бессарабіею, присоединенъ къ Россіи; въ 1856 г. крѣпость была упразднена. Въ 1673 г. Янъ-Собѣсскій разбилъ здѣсь турокъ.—*Хотинскій уѣздъ*, пространство 72,38 кв. м. (3501,9 кв. в.). Поверхность уѣзда гористая, прорѣзанная источниками и рѣчками, богата лѣсомъ и имѣетъ характеръ степей Малороссіи. Здѣсь проходятъ отрасли горъ Карпатскихъ. Изъ минераловъ встрѣчаются глинистый сланецъ, гипсъ, жерновый камень, мѣлъ, алебастръ и соль Почва черноземная. Главныя рѣки: Днѣстръ и Прутъ. Жителей 184,888 (муж. 95,270), большею частію молдаване, малороссіяне и русины; занимаются хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ, также огородничествомъ, разведеніемъ табаку,

садоводствомъ (садовъ болѣе 5,000), винодѣліемъ (ежегодно выдѣлывается до 25,000 ведеръ вина), рыболовствомъ и продажею лѣсу. *Над.*

Хотмыжскъ, заштатный городъ Курской губерніи, въ Грайворскомъ уѣздѣ, при рѣкѣ Ворсклѣ, съ 534 жителей.

Хотунъ, подраздѣленіе калмыцкой сотни, управляемое хотуннымъ приказнымъ.

Хотьковскій-Покровскій монастырь (прежде Покрова на Хотьковѣ), женскій, 2-го класса, съ 4 церквами, въ 7 верстахъ отъ Троицко-Сергіевской лавры, при рѣкѣ Пажѣ, Московской губерніи. Существовалъ уже въ концѣ XIII ст. Здѣсь подвизались и погребены родители св. Сергія Радонежскаго, Кириллъ и Марія. Монахини со временъ Петра I выдѣлываютъ лучшіе холсты и кружева.

Хоулантъ (Choulant), *Людовикъ*, нѣмецкій врачъ (р. 1791), директоръ медико-хирургической академіи въ Дрезденѣ; составилъ: «Lehrbuch der speciellen Pathologie und Therapie (5-е изд. 1853 г.), и др.

Хохлатый орелъ (Harpyia destructor), въ ю. Америкѣ; замѣняетъ въ Гвіанѣ кондора.

Хохлатка (Corydalis), головастикъ; родъ растеній изъ сем. дымянковыхъ; чашечка двулистная, или ея вовсе нѣтъ; тычинокъ 6, сросшихся въ 2 пучка; лепестковъ 4, верхній со шпорцемъ. Цвѣтки въ колосьяхъ; корень у нисшихъ видовъ луковичный. Видъ **х.** *пустая* (C. cava), многолѣтнее растеніе; корень внутри пустой, содержитъ горькое вещество коридалинъ, колосъ прямой, съ 10—20 красными или бѣлыми цвѣтками. Растетъ въ гористыхъ лѣсахъ. **Х. благородная** (C. nobilis), съ большими желтыми цвѣтами.

Хохлатка капская (corythaix persa), птица изъ рода пизангоѣдовъ, зеленаго цвѣта, величиною съ голубя. Водится на мысѣ Доброй Надежды; легко ручнѣетъ.

Хохлачъ (Crax), гоккосъ, видъ дикихъ куръ изъ рода куриноголенастыхъ, въ ю. Америкѣ.—**Х.** *ольховый* (Notodonta camelina), ночная бабочка изъ сем. шелкопрядовъ, ржавобураго цвѣта; гусеница на разныхъ деревьяхъ.

Хохолокъ (Pappus) или летучка (ботан.), образуется изъ чашечки, при чемъ она продолжаетъ расти послѣ цвѣтенія и превращается въ кольцо изъ простыхъ (pappus pilosus), или перистыхъ (p. plumosus) волосковъ, вѣнчающихъ верхушку плода. При томъ этотъ вѣнецъ изъ волосковъ можетъ быть сидячій или снабженъ ножкой (p. sessilis и p. stipitatus), вслѣдствіе вытягиванія верхней части въ длинную узкую трубку. Зубчатымъ или вѣнчиковиднымъ (p. dentatus, s. coronatus) называютъ наконецъ хохолокъ тогда, когда зубчики чашки слабо развиты и представляются въ видѣ маленькихъ плоскихъ волосковъ, облекающихъ плодъ на подобіе вѣнчика. Примѣръ хохолковъ встрѣчается въ семействахъ: Валеріановыхъ, Ворсянковыхъ и Сложноцвѣтныхъ. Такъ напримѣръ, вѣнчиковидный хохолокъ у цикорія, перистый сидячій у артишока и скорцонеры, перистый на ножкѣ у козлобородника, волосатый сидячій у татарника, волосистый на ножкѣ у одуванчиковъ.

Хохоль, пучекъ перьевъ или волосъ на головѣ; у великороссіянъ прозваніе малороссовъ.—**Х.**, хохличекъ, молодой окунь.

Хохотва, птица, дрохва малорослая.

Хохотунъ (Columba risoria), видъ голубя, водится въ Европѣ и Африкѣ. — *Хохотунья*, видъ большой чайки, въ с. моряхъ.

Хохумъ (Scirpus halochoenus), средне-азіатское растеніе; хивинцы изъ этого растенія дѣлаютъ паруса; бухарцы зашиваютъ въ него дыни и арбузы, которые привѣшиваются въ комнатахъ.

Хошабъ (тур.-перс.), питье для больныхъ изъ винограда и другихъ фруктовъ.

Хошенъ-Мишпашъ, четвероугольный щитъ на груди еврейскихъ первосвященниковъ, при входѣ ихъ во святая святыхъ.

Храбрина, растеніе, тоже что Рябина обыкновенная.

Храбръ, черноризецъ, вѣроятно жилъ въ X ст. Отъ него сохранилось сочиненіе «О письменехъ», напечатанное первоначально у Новикова въ 16 т. «Древ-

ніе Вчеліовики». Шафарикъ издалъ это сочиненіе подъ заглавіемъ «Mnicha Chrabra o pismenech slovanskych» (1851 г.).

Храмовые рыцари, см Тампліеры.—*Храмовые праздники*, тѣ дни, въ кои мѣстные христіане каждогодно вспоминаютъ освященіе своихъ храмовъ. Начало ихъ восходитъ до IV и даже до III ст.—*Храмъ*. Всѣ образованные народы древности воздвигали великолѣпныя зданія для богослуженія, называемыя храмами. Нѣкоторые, напримѣръ евреи, сосредоточили всѣ свои усилія на возведеніи одного храма. Славнѣйшіе храмы древности: Іерусалимскій, разрушенный Титомъ въ 70 г., храмъ Діаны въ Эфесѣ, Юпитера въ Олимпіи, Аполлона въ Дельфахъ, Парѳенонъ въ Аѳинахъ, Капитолій въ Римѣ. Храмомъ нынѣ преимущественно называютъ христіанскія церкви. Въ христіанской церкви первымъ храмомъ можетъ быть названа та іерусалимская горница, въ которой Іисусъ Христосъ совершилъ тайную вечерю. По примѣру Іисуса Христа и Его Апостолы, а вслѣдъ за ними, и всѣ христіане отдѣлили для общественнаго богослуженія особенныя мѣста, и называли ихъ храмами или церквами. Во времена гоненій на христіанъ эти мѣста не были великолѣпными зданіями и устраивались по большей части скрытно отъ язычниковъ въ частныхъ домахъ, вдали отъ городовъ и селеній. Послѣ гоненія Валеріанова (260 г.), христіане начали было строить и обширные великолѣпные храмы, которые, однакожъ, по указу Діоклитіана, почти всѣ были разрушены и срыты. Когда при равноапостольномъ Константинѣ христіанская религія стала торжествующею, тогда христіане начали созидать многочисленные и величественные храмы. Самъ Константинъ Великій устроилъ на свой счетъ много великолѣпныхъ христіанскихъ храмовъ, въ которые Ѳеодосій Великій обращалъ и языческіе храмы. На основаніи предписанія, сохранившагося въ апостольскихъ постановленіяхъ, можно думать, что христіанскіе храмы первыхъ трехъ вѣковъ устраивались на подобіе корабля. Съ IV вѣка, кромѣ основной продолговатой формы, храмы имѣли еще видъ осьмиугольника, форму круглую, креста и др. Съ каждою изъ этихъ и нѣкоторыхъ другихъ формъ построенія храмовъ православная церковь соединяетъ приличное духовное знаменованіе. Всѣ зданіе храма, не позже какъ со времени равноапостольнаго Константина, вѣнчается куполомъ съ крестомъ. Сообразно съ тройственнымъ раздѣленіемъ ангельской іерархіи по степенямъ и съ троекласснымъ раздѣленіемъ членовъ Новозавѣтной церкви на іереевъ, вѣрныхъ и оглашенныхъ или, лучше, всѣхъ кающихся (христіанъ), а также и по образцу іерусалимскаго храма Іудеевъ, всѣ христіанскіе храмы дѣлятся на три существенныя части: на алтарь, внутренній храмъ и притворъ. Главнѣйшая между ними есть алтарь. За исключеніемъ немногихъ уважительныхъ случаевъ, онъ непремѣнно долженъ занимать въ Православной церкви восточную сторону храма, потому что, по завѣщанію апостольскому (Const. Apost. 2, 57), всѣ христіане должны обращать свои молитвы на востокъ. Каждая изъ частей христіанскихъ храмовъ, съ самыхъ первыхъ временъ ихъ существованія, снабжалась священными вещами и украшеніями по-крайней мѣрѣ необходимыми, а часто и богатыми, смотря по обстоятельствамъ времени и по содержанію самыхъ храмовъ. Между разнообразными ихъ украшеніями, особенно важными по своему отношенію къ вѣрующимъ, съ давнихъ временъ признаются: крестъ Господень, св. иконы и почивающія во храмахъ мощи святыхъ. Смотря по тому, въ честь какого изъ святыхъ были созидаемы храмы, они получали различныя названія. Построенные на гробахъ и въ память мучениковъ, они назывались memoriae martyrum; въ память апостоловъ или пророковъ именовались апостольскими и пр. Кромѣ этихъ частныхъ названій христіанскихъ храмовъ, съ IV вѣка, особенно на западѣ, сдѣлалось извѣстнымъ общее ихъ названіе базиликами, т. е. мѣстомъ царя царей, а въ первые три вѣка они назывались отъ особеннаго присутствія Божія — домами Божіими (Dominica), а отъ совершавшихся въ нихъ молитвъ — домами молитвенными (Oratoria). Самое древнее и обыкновенное названіе храмовъ есть церковь (Ecclesia, 1 кор. 11, 22). Слово храмъ (templum; naos, гр.) въ церкви христіан-

ской освящено употребленіемъ уже въ IV вѣкѣ, а въ первые три вѣка это слово прилагалось почти всегда къ языческимъ храмамъ, которые строились извѣстнымъ образомъ и украшались, между прочимъ, колоннами. По существующимъ постановленіямъ Православной церкви, всѣ храмы у насъ должны быть воздвигаемы вновь, не иначе какъ 1) съ благословенія епископа или св. синода; 2) при обезпеченіи способовъ содержанія служащихъ въ нихъ; 3) въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ имѣется въ нихъ нужда; 4) когда будутъ снабжены всѣми вещами, нужными для церковнаго богослуженія и благолѣпія ихъ; 5) должны быть освящены по церковному уставу, а слѣдовательно епархіальнымъ архіереемъ; по причинѣ отсутствія послѣдній долженъ прислать отъ себя для вновь отстроеннаго храма по крайней мѣрѣ освященный антиминсъ. Есть и другія, болѣе частныя каноническія положенія о построеніи, равно какъ и о соблюденіи у насъ храмовъ. Домовыя церкви устраиваются нынѣ въ столицахъ не иначе, какъ съ Высочайшаго соизволенія, а въ другихъ мѣстахъ съ разрѣшенія св. синода. Первый изъ военныхъ походныхъ храмовъ былъ устроенъ подобно скиніи Моисеевой изъ разноцвѣтныхъ покрывалъ, равноапостольнымъ Константиномъ, когда онъ собирался въ походъ противъ персовъ. Какъ зданіе священное, х. отличается отъ обыкновенныхъ зданій не только внутреннимъ своимъ расположеніемъ, но и внѣшнимъ видомъ. Основаніе стѣнъ х. составляетъ или четвероугольникъ или крестъ. Въ первомъ случаѣ х. съ округлостью алтаря представляетъ ковчегъ или корабль, въ которомъ вѣрующіе въ Іисуса Христа спасаются отъ суеты житейской и вѣчной погибели. Во второмъ случаѣ х. представляетъ крестъ, орудіе и символъ спасенія нашего. Верхъ х. вѣнчается куполомъ, который называется главою и знаменуетъ собою невидимую главу церкви, Іисуса Христа. На верху главы воздвигается крестъ, какъ знамя побѣды, которую вѣра христіанская одержала надъ міромъ и всѣми его кознями и гоненіями. Иногда въ х. возводятся 3 главы въ образъ Святыя Троицы; иногда 5 главъ, изъ коихъ средняя и большая образуетъ Іисуса Христа, а прочія четыре представляютъ Евангелистовъ. Внутренность х. раздѣляется на слѣдующія три части: 1) алтарь — восточная часть церкви, назначенная для священнодѣйствія. 2) Собственно х., въ которомъ совершается чтеніе и пѣніе и въ которомъ стоятъ вѣрные, собирающіеся для общественной молитвы; 3) Притворъ, назначенный для оглашенныхъ и кающихся. Къ х., смотря по удобству и нуждѣ, придѣлывается одно или три крыльца, которыя называются папертями. Колокольны, пристраиваемыя къ х., не составляютъ необходимой принадлежности х. (См. Зодчество). — *Храмъ Сераписа*, близъ Пуцоли, недалеко отъ Неаполя, отрытъ въ 1749 г; представляетъ любопытное явленіе: почва подъ нимъ опустилась до 20 ф. и послѣ довольно долгаго времени опять поднялась. У римлянъ были здѣсь купальни. Раковины морскихъ животныхъ находятся здѣсь съ прѣсноводными улитками, что показываетъ, что морская вода смѣшалась съ прѣсной.

Храмъ, рѣка Тифлисской губерн. и уѣзда, впадаетъ въ рѣку Куру съ правой стороны; имѣетъ каменистое, частію песчаное дно и высокое паденіе.

Хранилища, кожаныя повязки на лбу и на рукахъ, съ словами изъ закона Моисеева, носимы были древними евреями (Исх. 13, 16; Втор. 7, 8), для памятованія о законѣ Божіемъ, и фарисеями для тщеславія (Мѳ. 23, 5).

Хранимиръ или Карамиръ, XVIII король далматскій, сынъ короля Владиміра, жилъ въ IX вѣкѣ; по смерти отца онъ наслѣдовалъ престолъ; былъ чрезвычайно строгъ и обременялъ народъ налогами; за это жители Верхней Далмаціи или Бѣлые Хорваты свергли съ себя власть его; приводя ихъ въ повиновеніе, Хранимиръ былъ убитъ въ сраженіи. Престолъ наслѣдовалъ сынъ его, Твердославъ или Твердиславъ.

Храпки, ноздри у скотины.

Храновицкій, *Александръ Васильевичъ*, русскій писатель († 1801): въ 1772 г. находился на службѣ при штабѣ фельдмаршала Разумовскаго; съ 1782 г. статсъ-секретарь Екатерины II. Написалъ много сочиненій въ стихахъ и прозѣ: тра-

гедіи, сатирическія письма, хоры для оперъ Екатерины, и переводилъ французскихъ поэтовъ. Записки его напечатаны въ «Отечественныхъ Запискахъ» 1821 г.— Х. *Матвѣй Евграфовичъ*, генералъ отъ инфантеріи († 1847 г.), началъ службу подъ начальствомъ Суворова, въ итальянскую кампанію; по возвращеніи въ Россію, участвовалъ во всѣхъ войнахъ съ Наполеономъ и отличился особенно въ битвахъ при Бородинѣ и при Кульмѣ. Впослѣдствіи былъ членомъ государственнаго совѣта, а съ 7 апр. 1846 г. петербургскій военный генералъ-губернаторъ.

Храповникъ (Spiraea Ulmaria L.), тоже что Лабазникъ.

Храповое колесо, зубчатое колесо, къ коему придѣланъ особый механизмъ, наз. собачкой и позволяющій вертѣться колесу только въ одну сторону. Х. к. употребляется въ тканкихъ станкахъ, въ часахъ, въ пилильныхъ, сверлильныхъ, бумажныхъ и друг. машинахъ.

Храповый: Такъ назывался сербскій король Радославъ, извѣстный въ исторіи подъ именемъ Стефана Немани III.

Храпъ, средняя часть хребта носа, между переносицею и концомъ его.—Х. 1) желѣзная полоса, кою вкладываютъ въ храповое колесо для остановки машины; 2) крюкъ на веревкѣ, коимъ поднимаютъ вверхъ тяжести; 3) длинный желѣзный крюкъ, коимъ на кораблѣ расправляютъ цѣпной канатъ.

Храпѣніе (Stertor), шумное дыханіе, при открытомъ ртѣ и ослабленной небной занавѣскѣ; очень свойственно многимъ людямъ во снѣ; оно также бываетъ признакомъ паралича небной занавѣски и часто сопровождаетъ апоплексическій ударъ мозга.

Хребетъ, у животныхъ спинная вершина; у цѣпи горъ—линія, проходящая чрезъ ихъ вершины, также система цѣпей горъ. — *Хребтовая щетина*, высшій сортъ, отъ хребта и самой верхней части боковъ и шеи свиней.—Хребтовый мѣхъ, выдѣлываемый изъ спинокъ пушныхъ животныхъ.

Хребтугъ, мѣшокъ, въ который кладутъ сѣно или овесъ лошадямъ, привязывая его къ оглоблямъ телѣги.

Хрелесъ, владѣтель сербской области Струмницы въ XV ст.; держалъ сперва сторону византійскаго императора, а потомъ перешелъ къ сербскому королю Стефану Душану, который, по смерти Хрелеса, и овладѣлъ его областью.

Хрематистика, Хрематологія (греч.) наука о богатствѣ.—*Хрематономія*, правила употребленія богатства.

Хрепехруда, древній юридическій обычай у франковъ: если убійца не могъ заплатить наложенной на него пени за убійство, то отдавалъ все свое имущество и съ горстью земли садился на порогъ своего дома, бросая землю въ того изъ собравшихся своихъ родныхъ, кто могъ заплатить остальное. Если и затѣмъ не пополнялась сумма, то его предавали казни.

Хрестологія (греческ.), тоже что краснорѣчіе.

Хрестоматія (греч.), систематическій или хронологическій сборникъ отрывковъ изъ лучшихъ писателей извѣстнаго народа или извѣстной эпохи, составленный съ цѣлью изученія языка или литературы. Х. можетъ быть, смотря по назначенію, историческою или систематическою, прозаическою или стихотворною. Историческая х. можетъ быть составлена или изъ произведеній одного народа, или произведеній нѣсколькихъ народовъ, жившихъ въ данную эпоху. Систематическая х. можетъ быть расположена или по степени трудности языка для изученія, или по родамъ и видамъ словесности. Наконецъ могутъ быть х., составленныя собственно для чтенія: такова у насъ «Хрестоматія», изданная обществомъ распространенія полезныхъ книгъ.

Хржановскій, *Адальбертъ*, польскій генералъ (1788 † 1861). Въ 1829 г. состоялъ при русской главной квартирѣ въ Турціи. Хотя польская революція 1830 г. произведена была противъ совѣтовъ его и убѣжденій, однако же онъ принялъ въ ней участіе: былъ комендантомъ въ Модлинѣ, а потомъ начальникомъ главнаго штаба Скржинецкаго. При Крюковецкомъ былъ онъ губернаторомъ Варшавы и подалъ голосъ на капитуляцію города; послѣ взятія его, отправился въ

Парижъ, а возвратясь оттуда, вступилъ въ русскую службу, потомъ въ сардинскую и былъ главнымъ генераломъ въ пятидневномъ походѣ въ 1849 г. Впрочемъ неуспѣхъ свой свалилъ на генерала Ромарино.

Хризантинскія игры, совершаемы были въ Сардахъ, главномъ лидійскомъ городѣ; музыкальное соперничество составляло главную часть игръ.

Хризантіосъ, теургъ, учитель императора Юліана, который возвелъ его въ санъ первосвященника въ Мидіи и поручилъ ему подавить христіанство. Поступая умѣренно, по смерти Юліана, Хризантіосъ принужденъ былъ сложить съ себя это званіе и умеръ въ Аѳинахъ.

Хризаоръ, сынъ Посейдона и Медузы, произошелъ изъ крови послѣдней (по обезглавленіи Персеемъ), отецъ Геріона и эхидны Калирросской.

Хризаспиды, отрядъ, вооруженный при Александрѣ Северѣ золотыми щитами.

Хризафій, евнухъ и любимецъ Ѳеодосія II, сослалъ патріарха Флавіана и поссорилъ императрицу Евдокію съ Пульхеріею, которая велѣла его казнить въ 449 г.

Хризеида, дочь аполлонова жреца Хриза; захвачена была Ахилломъ въ Мизіи и подарена имъ Агамемнону, который, во время чумы, возвратилъ ее.

Хризенъ, углеводородъ, находится въ каменноугольномъ дегтѣ и получается при перегонкѣ различныхъ смолъ и янтаря. Нечистый, желтаго цвѣта; но можетъ быть полученъ въ видѣ безцвѣтныхъ флуоресцирующихъ листочковъ, плавящихся при 250°. При окисленіи даетъ хинонъ.

Хризипъ, сынъ Пелопса и нимфы Астіоны, похищенъ былъ царемъ Лайемъ, по красотѣ своей, во время немейскихъ игръ. Мачиха Гипподамія предала его Атрею и Тіесту, кои утопили его въ колодцѣ.—**Х.**, стоическій философъ (282 † 210). Написалъ до 700 сочиненій, отрывки коихъ приведены нѣсколькими писателями. Онъ утверждалъ, что душа тѣлесна.

Хризмы, фигуры изъ буквъ въ средневѣковыхъ рукописяхъ, въ коихъ всего яснѣе можно прочесть Ch. означающую in Christi nomine (во имя Христа).

Хризобаланъ, растеніе, золотая слива.

Хризоберилъ, цимофанъ, минералъ, принадлежитъ къ ромбической системѣ. Встрѣчается довольно часто въ кристаллахъ, вросшихъ, также въ округленныхъ обломкахъ, гальбахъ и зернахъ. Тв. 8,5; удѣльный вѣсъ = 3,65 — 3,80. Цвѣтъ спаржево-зеленый, склоняющійся къ зеленовато-бѣлому, оливково-зеленому и желтому. Прозраченъ; состоитъ изъ берилловой земли и глинозема. Употребляется для вставокъ; находится въ Бразиліи, на островѣ Цейлонѣ и другихъ мѣстахъ. Превосходное видоизмѣненіе хризоберилла представляетъ Александритъ. Красиво окрашенные, особенно прозрачные, куски шлифуютъ въ форму брильянта.

Хризоколь, мѣдная зелень.

Хризолитъ, минералъ; оливково-зеленая, спаржево-зеленая разность оливина, который, по своей прозрачности и чистотѣ цвѣта, принадлежитъ къ драгоцѣннымъ камнямъ; встрѣчается вросшимъ въ базальтѣ, въ Бразиліи, Египтѣ и Богеміи.

Хризопрасъ, минералъ, разновидность халцедона, яблочно-зеленаго цвѣта; просвѣчиваетъ; отлично полируется. Отъ дѣйствія свѣта линяетъ и потому при обдѣлкѣ подкладывается зеленою фольгою. Находится въ Силезіи и у насъ на Уралѣ. О **х.** упоминаютъ: апостолъ Іоаннъ въ своемъ откровеніи (21, 20) и Плиній. Добывается изъ серпентиновыхъ горъ Силезіи. **Х.** былъ любимымъ камнемъ Фридриха Великаго.— Большею частію **х.** шлифуется en cabochon (безъ граненія), съ боковыми розетками.

Хризотилъ, змѣевиковый азбестъ, минералъ, встрѣчается волокнистымъ и жилковатымъ; видоизмѣненіе змѣевика. Легко отличается отъ многихъ, похожихъ на него азбестовъ, содержаніемъ воды и растворимостью въ сѣрной кислотѣ. Уд. вѣсъ 2,2 ... 2,6. Находится въ горахъ Уральскихъ и въ Финляндіи, Силезіи, Тиролѣ и другихъ мѣстахъ, заключаясь обыкновенно въ змѣевикѣ.

Хризотъ (греч.), сплавъ металловъ, имѣющій удивительное сходство съ золотомъ; изъ него дѣлали галантерейныя вещи.

Хризофанъ, тоже что гольмитъ.—*Хризофановая кислота*, находится въ коростѣ Parmelia parietina и въ ревенномъ корнѣ.

Хризъ, островъ въ Егейскомъ морѣ къ востоку отъ Лемноса; при изверженіи своего волкана Мозихлоса, погрузился въ океанъ въ 197 г. до Р. Х.

Хримгильда, главная героиня германскихъ сагъ, а особливо Нибелунговъ, гдѣ она выставлена мстительницею за мужа своего, Зигфрида, противъ брата.

Хрисанфъ, епископъ Нижегородскій (съ 1877 г.); окончилъ курсъ въ Московской Духовной Академіи въ 1856 г., былъ ректоромъ Петербургской духовной семинаріи съ 1869—1874 г., когда возведенъ въ епископы Астраханскіе; первый получилъ въ 1878 г. степень доктора богословія. Написалъ «Религіи древняго міра» (1875).

Хриспусъ, старшій сынъ Клотаря I, возсталъ въ 556 г. противъ отца; но тотъ его разбилъ, взялъ въ плѣнъ и сжегъ живымъ.

Хрисмасъ, *Герардъ*, англійскій архитекторъ и скульпторъ XVII ст.; построилъ фасадъ Нортумберландсгауза, Адлерсгота и друг.

Хрисогонъ, знаменитый греческій пѣвецъ во времена Тиверія, изобрѣлъ особенный инструментъ, для акомпанимента при пѣніи. Потерялъ голосъ отъ излишняго сластолюбія.—Х., вольноотпущенникъ Суллы, имѣвшій на него большое вліяніе.

Хрисографія (греч.), Золотой Рогъ, мысъ, на коемъ была построена древняя Византія.

Хрисоларасъ, *Эммануилъ*, ученый грекъ († 1415), отправленъ былъ 2 раза при Іоаннѣ Палеологѣ въ Европу, чтобы просить помощи противъ турокъ; въ 1391 г. преподавалъ греческій языкъ въ Италіи. Онъ оставилъ «Erotemata graeca», имѣвшее нѣсколько изданій.

Хрисолефантинъ (греч.), статуи, кои состоятъ изъ золота и слоновой кости. Этотъ родъ художества изобрѣтенъ греками.

Хрисологія (греч.), наука о народныхъ богатствахъ.

Хрисологъ, *Іоэль-Андре*, капуцинъ, французскій географъ (1728 † 1808); составилъ отличныя небесныя карты. Во время революціи эмигрировалъ. Издалъ «Théorie de la surface actuelle de la terre» (Парижъ, 1860) и друг.

Хрисомапія (греч.), страсть къ золоту.

Хрисоморфный (греч.), золотоподобный.

Хрисонтеросы (греч.), золотые колосья, посвящаемые метапонтами ежегодно Аполлону, въ память древней зависимости отъ этого бога, вмѣсто обыкновенной десятины жатвы.

Хрисопейя (греч.), мнимое искусство дѣлать золото.

Хрисополь, укрѣпленный городъ въ Виннніи, на Босфорѣ; нынѣ Скутари.

Хрисоринъ, металлическая композиція, составленная Рихенбергеромъ изъ 100 ч. мѣди и 50 ч. цинка.

Хрисорроасъ, степная рѣка въ Целесиріи, истекаетъ изъ Ливана въ 5-ти парасангахъ отъ Дамаска; раздѣляется сперва на 2, а потомъ на 3 рукава, кои, соединяясь къ востоку отъ Дамаска, образуютъ обширное озеро.

Хрисотъ (греч.), составъ металловъ, весьма похожій на золото.

Хрисполитъ, св. епископъ въ Фолиньо, ученикъ св. Петра; былъ казненъ со многими мучениками, коихъ онъ обратилъ въ христіанство. Память 12 мая.

Христанцій, св. мученикъ, родомъ изъ Аскали. Призывалъ западную церковь противъ града и бурь. Память 13 мая.

Христіана—Крикъ, рѣка въ сѣверо-американскомъ штатѣ Делаваръ, беретъ начало въ юго-восточной части Пенсильваніи и впадаетъ въ рѣку Делаваръ.

Христіандоръ золотая монета въ Даніи, пистоль.—*Христіансандъ*, городъ въ Норвегіи, при впаденіи рѣки Торрисдаль-ельфъ въ бухту Христіансандъ, съ 10,000 жит.; верфь, банкъ, фабрики, судостроеніе, превосходная гавань, защи-

щенная фортомъ. Производитъ значительную торговлю. Основанъ въ 1641 г. — *Христіанзундъ*, городъ въ норвежскомъ амтѣ Ромсдаленъ, построенъ на островѣ Нѣмецкаго моря, имѣетъ гавань.

Христіани, *Давидъ*, професоръ (1610 † 1668); сначала професоръ математики въ марбургскомъ университетѣ, потомъ професоръ богословія и математики въ Гиссенѣ; написалъ: «Disp. de triplei mundi systemate, Ptolemaico, Copernicano et Tychonico» (1645); «Systema geographicae universalis» и др.

Христіанинъ, вѣрующій во Христа. Х., обыкновенное нынѣ названіе того лица, которое, крестившись въ тріединаго истиннаго Бога, исповѣдуетъ христіанскую религію. Всѣ послѣдователи Іисуса Христа въ первый разъ названы христіанами, въ 41 году по Р. Х., въ городѣ Антіохіи (Дѣян. XI, 26). До того времени они назывались общимъ именемъ учениковъ Іисуса Христа, и нерѣдко вѣрующими, избранными, братіями, святыми, чистыми, назореями и разными другими именами. Въ наше время всѣхъ вообще христіанъ можно раздѣлить на два разряда, смотря по тому, какого они держатся истолковательнаго начала въ дѣлѣ религіи. Одни изъ нихъ, при изъясненіи христіанской религіи, кромѣ авторитета Священнаго Писанія, допускаютъ еще авторитетъ священныхъ преданій и авторитетъ непогрѣшимой Церкви. Сюда должны быть отнесены христіане Церкви Греко-Россійской, Греческой, Православной, Римскіе Католики или Патеты, Мелхиты, Богомилы, Несторіане, Ѳомисты, Копты, Якобиты, Армяне, Христіане Церкви Маронитской и другихъ Восточныхъ Церквей. Ко второму разряду принадлежатъ тѣ изъ христіанъ, которые, кромѣ авторитета Библіи, въ дѣлѣ религіи никакого другаго авторитета не допускали прежде или нынѣ не допускаютъ. Сюда относятся: Унитаріи (т. е. Аріане и Соцініане) и Тринитаріи: 1) Протестанты, послѣдователи Лютера, Цвинглія, Кальвина, Гугеноты, Арминіане, Пресвитеріане, Индепенденты, Пуритане и Евангелики; 2) Англичане, или послѣдователи Епископальной Церкви и Нонконформисты (Dissenters); 3) Мистики, или Ентузіасты, Конгрегаціонисты, Анабаптисты, Менониты, Квакеры, Гернгутеры, Сведенборгіане и Методисты. Число всѣхъ христіанъ, обитающихъ на земномъ шарѣ, простирается до 394,961,000 чел.; въ Православной церкви съ греческой 85,870,000 чел., въ Римско-Католической церкви 191,507,000 чел., а въ обществѣ другихъ вѣроисповѣданій (Реформатскихъ) насчитывается 114,584,000 чел.

Христіанитъ, анортитъ (см. ст.), минералъ, триклиноэдрической системы; тв. 6; уд. в. 2,67 ... 2.76; безцвѣтный, бѣлый; составъ: 44,49 кремнезема, 34,46 глины, 15,68 извести, 5,26 талька, 0,74 желѣзной закиси.

Христіанія, столица Норвегіи при сѣверной оконечности Христіансфіорда (имѣющаго 18 м. длины), съ 76,327 жит. Университетъ, основанный въ 1811 г., обсерваторія и много другихъ ученыхъ и учебныхъ заведеній; отличается богатствомъ; имѣетъ много фабрикъ и производитъ значительную торговлю. Построенъ Христіаномъ IV на мѣстѣ города Осло, который былъ сожженъ. — Х., амтъ, внутри южной части Норвегіи, протяженія 445 квадр. миль съ 150,000 ж. Въ этомъ амтѣ заключается городъ Христіанія.

Христіанпѣйшій (Christianissimus), титулъ короля Франціи, начиная съ Людовика XI, данный имъ папами.

Христіансборгъ, сильный портъ на Золотомъ берегу Гвинеи, съ портовымъ городомъ того же имени и 6,000 жит.; до 1849 г. былъ главнымъ городомъ датскихъ колоній на Золотомъ берегу; нынѣ принадлежитъ Англіи. — Х., королевскій дворецъ въ Копенгагенѣ, построенный въ 1731—40 г., одинъ изъ прекрасныхъ въ Европѣ.

Христіанская археологія, описаніе христіанскихъ учрежденій въ первыя времена христіанства, въ отношеніи ихъ свойствъ и отпечатка на нихъ христіанской религіи. Наука эта болѣе разработана протестантами, преимущественно Аугусти.

Христіанская иконографія, или изображеніе главныхъ лицъ христіанства. Въ первые вѣка Церкви, христіане мало занимались графическими искусствами: но,

когда христіанство восторжествовало надъ языческими преданіями, то и пластическія искусства получили въ Церкви опредѣленное значеніе и новый характеръ. Въ это время изображеніе Христа Спасителя было уже опредѣлено христіанскими художниками по церковнымъ преданіямъ, и по древнему образу Спасителя, открытому въ римскихъ катакомбахъ. Тамъ же найдено и изображеніе Пресвятой Богородицы съ Предвѣчнымъ Младенцемъ на колѣнахъ. Послѣ изображеній Спасителя и Богородицы, христіане первыхъ вѣковъ особенно почитали изображенія апостоловъ Петра и Павла.—*Христіанское искусство*, такъ называютъ вообще новѣйшее западное искусство въ противуположность древнему и восточному; въ тѣсномъ смыслѣ разумѣютъ только одинъ періодъ въ развитіи искусства на западѣ, который носитъ на себѣ особый христіанскій отпечатокъ; періодъ этотъ продолжается отъ Константина Великаго до временъ реформаціи. Колыбель этого искусства Римъ; формы его развитія составляютъ: византійскій, романскій и готическій стиль. См. Зодчество.

Христіанство, этимъ именемъ выражается вся идея религіозныхъ истинъ и новыхъ общественныхъ формъ, данныхъ человѣчеству Іисусомъ Христомъ. Оно основано появленіемъ, ученіемъ, жизнію и смертію Спасителя. Цѣль христіанства состоитъ въ доведеніи человѣчества до лучшаго и чистѣйшаго богопочитанія, до образцовой, добродѣтельной жизни. Основаніе христіанскому ученію положено Іисусомъ Христомъ и его учениками, изложено въ Евангеліи и Дѣяніяхъ апостольскихъ; впослѣдствіи разъяснено отцами Церкви. По Вознесеніи Іисуса Христа на небо, Апостолы стали проповѣдывать х. въ Іудеѣ, Самаріи, Кесаріи, Антіохіи, Греціи и Италіи. Во II-мъ и III-мъ вѣкѣ вѣра Христова продолжала распространяться и утверждаться преимущественно въ тѣхъ же мѣстахъ, въ которыхъ она существовала со временъ апостольскихъ. Вновь она утвердилась въ Персіи, Карѳагенѣ, Британіи и Галліи (именно въ Ліонѣ и Вьенѣ). Въ Персію она проникла изъ Едессы, въ Карѳагенъ и Британію—изъ Рима. Въ Галлію принесена была Поѳиномъ и Иринеемъ изъ Малой Азіи. Изъ Карѳагена она распространилась по Нумидіи и Мавританіи, изъ Вьены же и Ліона по Германіи и Галліи. Такимъ образомъ христіанство распространилось по всѣмъ странамъ тогдашняго міра. Кромѣ гоненія на христіанъ отъ іудеевъ, христіанская вѣра, при самомъ своемъ появленіи въ Римской имперіи, подверглась сильнымъ преслѣдованіямъ. Хотя, по видимому христіанство сближалось съ язычествомъ, тѣмъ не менѣе въ духѣ своемъ оно совершенно ему чуждо. Разность воззрѣній изъ жизни христіанъ скоро сдѣлалось ощутительна для міра язычниковъ. Много было элементовъ, которые должны были выступить враждебно противъ христіанства: и политика должна была отнестись съ нетерпимостью противъ христіанства, которое не хотѣло курить ладономъ предъ изображеніемъ императора, и жрецы ничто иное могли видѣть въ новомъ ученіи, въ новой вѣрѣ, какъ совершенное отчужденіе отъ Божества, и народъ находилъ христіанъ для себя чуждыми, потому что христіане не хотѣли участвовать въ языческихъ торжествахъ и пиршествахъ, нести тягости общественнаго богослуженія. Надо имѣть въ виду, что нравственность христіанъ была безукоризненна; эта самая безукоризненность и могла возбуждать зависть. Умозрительныя понятія христіанскаго ученія были, можно сказать, новы, даже дики сравнительно съ убѣжденіями языческими. Гоненія естественно возникали какъ бы сами собой, и задача лучшихъ изъ христіанъ была не та только, что спокойно идти на страданіе, чтобы среди понужденій и угрозъ не измѣнить вѣрѣ во Христа; надлежало изложить особенность того убѣжденія, которое и давало эту крѣпость среди страданій и отчуждало вообще отъ міра и сонма народнаго. Въ первое время разность между христіанствомъ и іудействомъ въ римскомъ мірѣ не была хорошо опредѣлена. Изгоняютъ изъ Рима вдругъ при Клавдіи и іудеевъ также, хотя они были только іуден, а не христіане. Ходило въ молвѣ обвиненіе, что христіане въ своихъ собраніяхъ пьютъ дѣтскую кровь. Гоненій противъ христіанъ обыкновенно считаютъ до десяти. Первое открыто было

Нероном (64—67). Второе гоненіе (95—96) было при Домиціанѣ. При Маркѣ Аврелiѣ (161—180) преслѣдованіе христіанъ получило особый характеръ. Ослѣпленный мудрованіями стоической школы, онъ считалъ одушевленіе и преданность христіанъ своей вѣрѣ фанатизмомъ, и не только далъ полную свободу народной ненависти къ христіанамъ, но еще ввелъ въ употребленіе систему истязаній, чтобы силою принудить ихъ къ отреченію отъ Христа. При Діоклитіанѣ язычество сдѣлало послѣднее страшное усиліе къ истребленію христіанства. Надъ христіанами истощали всевозможныя пытки и казни. У нихъ сдирали мясо съ костей желѣзными когтями и потомъ посыпали раны солью, или поливали уксусомъ; ихъ жгли медленнымъ огнемъ, распинали внизъ головою, разрывали ихъ тѣло по частямъ и суставамъ щипцами, колесами и другими разными матеріалами; наконецъ ихъ жгли и топили цѣлыми толпами. Сынъ Констанція Хлора, Константинъ, еще въ 306 г. провозглашенный, по смерти отца своего, преемникомъ его власти, низложилъ Максентія и положилъ конецъ гоненіямъ на христіанъ. Онъ получилъ расположеніе къ христіанамъ отъ отца своего Констанція Хлора и матери Елены. Константинъ сдѣлалъ весьма многое въ пользу христіанской Вѣры и Церкви. Константинъ умеръ на 65 году своей жизни въ Никомидіи (337 г.), крестившись за шесть дней до своей смерти. Въ лицѣ Юліана Отступника язычество еще разъ вступило въ борьбу съ христіанствомъ; попытка Юліана возстановить язычество кончилась ничѣмъ.—Преемникъ его Іовиніанъ, при самомъ вступленіи на престолъ, отмѣнилъ всѣ враждебные христіанамъ указы своего предшественника. Христіанство, утвердившись въ Римской имперіи, перешло за ея предѣлы и утвердилось между многими иными народами въ Азіи, Африкѣ и Европѣ. Въ Европѣ христіанство распространилось между готоами и другими германскими племенами. Въ Галліи христіанство было уже въ прежнемъ періодѣ. Въ Британіи возникла блистательная церковь въ Ирландіи. Основателемъ ея былъ британецъ Патрикій. Изъ Ирландіи христіанство въ концѣ VI вѣка перешло въ Шотландію. Въ Англію христіанская проповѣдь принесена была изъ Рима. Въ Германіи изъ римскихъ военныхъ поселеній возникли многіе значительные города съ римскимъ образованіемъ, и уже въ III и IV столѣтіи упоминаются епископы Кельна, Трира, Майнца, Вормса, Базеля, Страсбурга и Люттиха. Саксонцы были обращены къ христіанству оружіемъ Карла Великаго, послѣ 30-лѣтней опустошительной войны, продолжавшейся до 805 года. Апостоломъ Скандинавскихъ народовъ былъ Ансгарій, монахъ Корвейскаго монастыря на Везерѣ, положившій начало обращенію шведовъ и датчанъ. Несторова лѣтопись свидѣтельствуетъ, что въ Игорево время было уже много христіанъ въ Кіевѣ: тамъ находилась церковь св. Ильи Пророка, и въ самой дружинѣ великаго князя были христіане. Въ 957 г. вел. кн. Ольга, супруга Игорева, отправилась въ Царьградъ и тамъ крестилась. Въ 988 г. Владиміръ рѣшился принять христіанство. На другой годъ послѣ совѣщанія онъ пошелъ съ войскомъ въ Таврику и осадилъ греческій городъ Херсонъ, котораго развалины донынѣ видимы въ 2-хъ верстахъ отъ Севастополя. Жители упорно защищались; но Владиміръ съ помощію нѣкоего Анастаса или Анастасія овладѣлъ городомъ. Русскіе бояре вмѣстѣ съ государемъ приняли истинную вѣру въ церкви св. Василія. Прибывъ въ Кіевъ, онъ велѣлъ истреблять кумиры и весь народъ крестилъ. Король Мечиславъ ввелъ христіанскую вѣру въ Польшѣ, почти въ одно и то же время, когда св. Владиміръ крестилъ Русскую землю. Въ 1386 г. вел. кн. литовскій Ягайло, съ согласія польскихъ вельможъ, женился на Ядвигѣ, дочери и единственной наслѣдницѣ ихъ умершаго короля Людовика; принялъ вѣру латинскую въ Краковѣ, вмѣстѣ съ достоинствомъ государя польскаго, и крестилъ свой народъ волею и неволею. Великій магистръ ордена св. Маріи Іерусалимской, Германъ Зальца, завоевавъ Пруссію, ревностно сталъ обращать ея жителей въ христіанство, т. е. огнемъ и мечемъ. Въ Ливоніи и Эстоніи около 1186 г. Мейнгардъ основалъ первую христіанскую церковь въ Ускулѣ.

Въ 1227 году великій князь Новгородскій Ярославъ отправилъ священниковъ въ Карельскую землю, и не употребивъ никакихъ насильственныхъ мѣръ, крестилъ большую часть жителей. Также крестилъ многихъ дикихъ Лопарей Ѳеодоритъ, архимандритъ кольскаго монастыря. Въ Грузіи, на Кавказѣ, въ 550 г. въ Абазѣ уже были христіанскія церкви, и Абазинская епархія зависѣла отъ патріарха антіохійскаго. Въ Грузіи христіанская вѣра начала утверждаться еще со временъ Константина Великаго. Черкесскіе князья въ 1559 требовали отъ русскихъ полководца, для завоеванія Тавриды, и церковныхъ пастырей, для просвѣщенія всей ихъ земли ученіемъ евангельскимъ. Исторія Христіанства не есть исторія явленія давно-прошедшаго, явленія незначительнаго, поверхностно коснувшагося жизни міра — явленія далекаго и чуждаго нашей современной жизни, нашимъ живымъ убѣжденіямъ и интересамъ. Христіанство во всякомъ случаѣ произвело величайшій переворотъ въ исторіи человѣчества въ самыхъ глубочайшихъ ея основахъ. Слѣдствія этого переворота во всей силѣ сказываются доселѣ въ громадной части человѣческаго рода; всѣ европейскіе народы находятся подъ непосредственнымъ вліяніемъ Х. Х. возникло въ то время, когда древній міръ погибалъ, когда человѣчеству грозило варварство. Х. спасло міръ и даже противники христіанскаго ученія не могутъ отрицать, что Іисусъ Христосъ есть истинный Спаситель міра, и что ученіе его, какъ ученіе Откровенія, превышаетъ всѣ другія религіи. Исторія Х. имѣетъ живое отношеніе къ самымъ внутреннимъ, самымъ глубокимъ основамъ современной жизни, къ религіозно-нравственнымъ убѣжденіямъ общества. Съ другой стороны о сущности и значеніи Х., о благопріятныхъ и неблагопріятныхъ послѣдствіяхъ его вліянія на жизнь человѣчества существуетъ множество разнообразныхъ мнѣній. Изъ за этого предмета издавна велись, и въ настоящее время больше, чѣмъ когда нибудь, ведутся самые горячіе споры. Въ наше время многіе заявляли притязаніе на научную объективность при изслѣдованіи христіанской исторіи изъ лагеря враждебнаго христіанству. Нельзя не признать въ нѣкоторыхъ представителяхъ этой школы обширной учености, замѣчательныхъ критическихъ талантовъ, способности къ глубокому Философскому пониманію исторіи. И между тѣмъ оттого именно, что ихъ представленія о христіанской исторіи вырабатывались подъ вліяніемъ непріязненнаго къ христіанству отношенія, — оттого, что они прямо ставили себѣ задачею создать иныя представленія о христіанствѣ, чѣмъ какія держатся между послѣдователями христіанства,—сколько въ этихъ представленіяхъ вышло произвола, натяжекъ, ни на чемъ не основанныхъ гаданій, тенденціозныхъ умолчаній, фальшивыхъ обобщеній и заключеній. Истинное христіанское направленіе въ наукѣ должно именно всего болѣе отрѣшать своихъ послѣдователей отъ крайностей произвольнаго субъективизма, и ставить ихъ въ самое серьезное и искреннее отношеніе къ высшимъ требованіямъ науки. Всякіе пріемы и тенденціи, противные наукѣ, въ такой же степени противны и истинному христіанству. Правильное пониманіе христіанства вовсе не требуетъ и не допускаетъ того, чтобы въ интересахъ христіанской религіи распространялись какія либо вымышленныя сказанія, поддерживались темныя суевѣрія, выдумывались небывалыя чудеса, сочинялись фальшивые историческіе памятники и т. д. Несправедливо также думаютъ многіе, не только изъ противниковъ христіанства, но и изъ людей, сочувствующихъ ему, но не достаточно разумѣющихъ его духъ и силу, будто въ области христіанской науки не могутъ найти себѣ мѣста свободное изслѣдованіе, научная критика и т. д. Критикою въ первые вѣка опредѣлено самое основаніе вѣры — канонъ священныхъ книгъ. Съ самыхъ первыхъ вѣковъ христіанской исторіи, съ древнѣйшихъ великихъ отцовъ Церкви и самыхъ Апостоловъ, христіанская мысль усвоила себѣ широту и свободу изслѣдованія и сужденія. Это утверждаетъ и Дреперъ о православной церкви, но не о католической. Идея прогресса оказывается вполнѣ примѣнимою къ откровенному ученію, какъ скоро имѣется въ виду не измѣненіе или усовершеніе содержанія его и смысла, а только одно раскрытіе и уясненіе этого ученія для

человѣческаго сознанія, имѣющее всегда совершаться при непремѣнномъ участіи Духа Святаго, смотря по мѣрѣ нуждъ и потребностей духовно-развивающагося человѣчества. Наука ничего не можетъ имѣть противъ неизмѣняемости и неусовершаемости христіанскаго ученія. Религія, будучи предметомъ, существенно отличнымъ отъ философіи, также не можетъ перейти въ эту послѣднюю, какъ живой человѣкъ съ самосознаніемъ, чувствомъ и волей не въ состояніи перейти, въ смыслѣ усовершенія, въ простую интеллектуальную функцію, въ отвлеченную безжизненную идею. И если въ области философіи раздается голосъ, требующій измѣненія и усовершенія христіанскаго ученія, то это — явный знакъ, что этотъ голосъ исходитъ изъ такого направленія философской мысли, которое отрицательно относится къ христіанскому религіозному міровоззрѣнію и хочетъ стать на его мѣсто. Христіанская религія предлагаетъ людямъ истину не въ какой либо несовершенной формѣ, которая бы могла бы быть замѣнена лучшей; напротивъ, та форма, въ какую облекается христіанская истина, есть самая совершенная, долженствующая быть усвоенною философской мыслью, по сколько эта послѣдняя можетъ работать надъ той или другой сторонѣй содержанія христіанской религіи. Идеалъ христіанина поставленъ самимъ Іисусомъ Христомъ такъ высоко, что смертному онъ не достижимъ, по обилію и глубокой любви къ человѣчеству; въ этомъ и заключается превосходство христіанскаго ученія надъ другими. Въ разное время различные ученые старались поправить и усовершить этотъ идеалъ, по недоразумѣнію или по непониманію. Ученіе монтанистовъ (основатель Монтанъ во II вѣкѣ) и францисканцевъ о разныхъ возрастахъ въ религіозномъ развитіи человѣчества, обратившагося ко Христу, нашло отголосокъ въ ученіи извѣстнаго философа Лессинга. Вопросъ объ усовершаемости христіанства затрогивалъ и Шлейермахеръ. Мысль о различіи въ христіанствѣ внутренняго идеальнаго содержанія и формы не только болѣе опредѣленно и рѣшительно была высказана Гегелемъ; но этотъ послѣдній даже воображалъ себя освободившимъ христіанство отъ временной оболочкой и выяснившимъ внутреннюю его сущность—основныя его идеи.

Христіаншта́дтъ, сильно укрѣпленный главный городъ лена того же имени, (въ ленѣ 114,9 кв. м. съ 229,714 жит.) въ южной Швеціи, на рѣкѣ Гельгѣ, съ гаванью и 6000 жит. Заложенъ королемъ Христіаномъ IV.—*Христіанштедъ*, укрѣпленный главный городъ на датскомъ островѣ св. Креста въ Вестъ-Индіи, съ гаванью и 10,000 жит.

Христіанъ, имя нѣсколькихъ владѣтельныхъ особъ: 1) *Ангальтскіе принцы*: Христіанъ I, основатель линіи Ангальтъ-Бернбургской (1568 † 1630 г.), женатъ былъ на графинѣ Аннѣ фонъ Бентгеймъ, отъ коей имѣлъ 16 дѣтей. Извѣстенъ какъ воинъ и правитель.—X. II, сынъ предъидущаго (1599 † 1656 г.), былъ храбрый воинъ.—X. *Августъ*, принцъ Ангальтъ-Цербстскій († 1747 г.); находился въ прусской службѣ фельдмаршаломъ.—*Маркграфы Бранденбургскіе*: X. *Вильгельмъ*, (1587 † 1665 г.); избранъ былъ въ 1598 г. архіепископомъ, послѣ сложилъ съ себя это званіе; участвовалъ въ 30-тилѣтней войнѣ.—Христіанъ (1581 † 1656 г.); покровительствовалъ протестантамъ и находился при Густавѣ Адольфѣ. Основатель Байретской линіи.—X. *Эрнстъ*, сынъ предъидущаго (1644 † 1712 г.), принялъ къ себѣ много гугенотовъ изъ Франціи и основалъ эрлангенскій университетъ.—X. *Фридрихъ Карлъ*, послѣдній бранденбургскій маркграфъ (р. 1736 г.). 3) *Герцоги Брауншвейгскіе*:—X. старшій (1566 † 1633 г.), былъ епископомъ въ Миденѣ.—X. герцогъ брауншвейгъ-вольфенбюттельскій, одинъ изъ героевъ тридцатилѣтней войны (1599 † 1626 г.), былъ епископомъ въ Гальберштатѣ, но присоединился къ протестантамъ; велъ партизанскую войну, въ коей отличался своею жестокостью. Но былъ разбитъ при Гёхстѣ, а по соединеніи съ графомъ Мансфельдомъ, при Флёрюсѣ, оба были разбиты. 3) *Христіанъ Августъ*, герцогъ Шлезвигъ-Голштейнъ Аугустенбургскій, внукъ X. VII, короля датскаго, дядя X. IX (р. 1798 г.); былъ нѣкоторое время претендентомъ на отдѣльное герцогство Шлезвигъ-Голштейнское, но побѣда при Садовѣ положила конецъ его при-

тязаніямъ. Состоитъ кавалерійскимъ генераломъ въ прусской арміи. 4) *Датскіе короли*: X. I, графъ ольденбургскій (1425 † 1481 г.); избранъ былъ датскимъ сеймомъ въ короли 1448 г., съ 1450 королемъ Норвегіи; престоломъ же Швеціи владѣлъ не долго.—X. II, король датскій и норвежскій съ 1512—23 г. († 1559); силою овладѣлъ Швеціею въ 1520 г. Былъ управляемъ двумя фаворитками и ненавидимъ вельможами; произвелъ въ Стокгольмѣ извѣстную кровавую баню, въ коей отрубилъ головы 600 знатнѣйшимъ шведамъ. Точно также дѣйствовалъ и въ Финляндіи. Въ 1522 г. Густавъ-Васа освободилъ отъ него Швецію; въ тоже время возстаніе вспыхнуло и въ Готландіи, и датчане избрали королемъ шлезвигскаго герцога Фридриха, который захватилъ X. и заключилъ въ Зондербургскій замокъ, а потомъ въ Келундборгъ.—X. III, король датскій и норвежскій, съ 1534—59 г. (1503 † 1559 г.). Въ 1538 г. приступилъ къ Смалькальденскому союзу, ввелъ въ Данію лютеранство и покровительствовалъ наукамъ.—X. IV, одинъ изъ знаменитыхъ датскихъ королей, правилъ съ 1588—1648 г. (1577 † 1648 г.); не смотря на свое миролюбіе, велъ 3 большія войны противъ Швеціи, противъ католиковъ Германіи въ тридцатилѣтней войнѣ и противъ Ганзейскихъ городовъ. Онъ создалъ датскій флотъ, улучшилъ законы, произвелъ много хорошихъ реформъ, распространилъ торговлю.—X. V, изъ Ольденбургскаго дома (1646 † 1699 г.), вступившій на престолъ Даніи и Норвегіи не по избранію, а по праву престолонаслѣдія; правилъ съ 1670—99 г. Всѣ полезныя дѣйствія его царствованія принадлежатъ министру Гриффельфельду. Онъ пріобрѣлъ Вестъ-Индскіе острова св. Ѳомы и св. Іоанна.—X. VI, прозванный Набожнымъ (1699 † 1746 г.); царствованіе его (1730—1746 г.) было миролюбиво.—X. VII (1749 † 1807 г.), вступилъ на престолъ Даніи въ 1766 г. Уничтожилъ крѣпостное право. Заключилъ съ Екатериною II трактатъ (1767 г.), по коему Россія отказалась отъ Голштейнъ-Готторпскихъ владѣній. Впрочемъ по умственной слабости предоставилъ все управленіе министру Струензе, коего, по наговорамъ матери, велѣлъ вмѣстѣ съ своею супругою заключить въ тюрьму. Въ 1784 г. кронъ-принцъ Фридрихъ объявленъ былъ регентомъ. При немъ въ 1807 г. англичане бомбардировали Копенгагенъ.—X. VIII (р. 1786 г.). Будучи наслѣднымъ принцемъ и наслѣдникомъ Норвегіи, онъ хотѣлъ было воспротивиться рѣшенію Вѣнскаго конгресса, отдавшаго Норвегію династіи Бернадота, подымалъ протестъ и собралъ 12,000 войска, но, будучи побѣжденъ, подписалъ отреченіе. Вступя на престолъ, по смерти Фридриха VI въ 1839 г., онъ старался быть, по возможности, либеральнымъ, но требованія его подданныхъ были различны. Датчане требовали единства монархіи, а нѣмцы отдѣльной администраціи. Въ этой борьбѣ, умеръ онъ передъ самою вспышкою революціи въ 1848 г.—X. IX, сынъ Фридриха Вильгельма, герцога Шлезвигъ-Голштейнъ-Глюксбургскаго (р. 1818 г.); назначенъ наслѣдникомъ датскаго престола въ силу лондонскаго договора 1852 г. и датскаго закона о наслѣдіи 1863 г. Вступилъ на престолъ по смерти Фридриха VII въ 1863 г. Долженъ былъ послѣ войны съ австро-прусскими войсками уступить Шлезвигъ Голштейнъ и заключить невыгодный миръ, условія котораго Германія не выполнила донынѣ. За министерскими кризисами слѣдовала новая конституція 1866 г., законъ всеобщей воинской повинности; для полученія средствъ къ реорганизаціи арміи проданы С. Американскимъ штатамъ датскіе Антильскіе острова и остъ-индскія колоніи. Наслѣдникъ престола Фридрихъ имѣетъ въ супружествѣ шведскую принцессу Лунзу; дочери X.: Дагмара въ супружествѣ съ Е. И. В. Наслѣдникомъ Александромъ Александровичемъ, Александра Каролина—съ принцемъ Валлійскимъ, Тира—съ принцемъ Кембриджскимъ.

Христина, *Августа*, королева шведская, знаменитая дочь Густава Адольфа; родилась въ 1626 г. Воспитывалась какъ мужчина, ѣздила верхомъ, охотилась, стрѣляла, знала нѣсколько языковъ. Въ 1644 г. вступила въ полное управленіе государствомъ. Освободясь отъ попечительства умнаго своего канцлера Оксенштіерна, подпала вліянію молодаго Делагарди и духовника Маттіэ. При заключеніи Вестфальскаго мира, получила Швецію, до 100 городовъ и 3 голоса въ

имперскомъ сеймѣ. По смерти польскаго короля Владислава, стараніями Х. избранъ былъ Іоаннъ Казиміръ, и когда шведы стали приступать къ ней съ просьбами выйти замужъ, то она убѣдила германскій сеймъ объявить наслѣдникомъ шведскаго престола принца Карла-Густава цвейбрюкенскаго, коему рука ея была съ малолѣтства обѣщана. Желаніе ея было исполнено. Дворъ ея служилъ собраніемъ всѣхъ ученыхъ, коихъ она награждала съ щедростью, превосходившею средства Швеціи. Ей это замѣтили, и она, чтобъ пользоваться полною свободою, объявила, что отрекается отъ престола и передаетъ его избранному наслѣднику Карлу Густаву. Это произошло 11 февраля 1654 г. Х. перешла въ католицизмъ, получила 200,000 талеровъ содержанія и уѣхала путешествовать. Во время этого путешествія, совершила она въ Фонтенебло извѣстное убійство своего фаворита Мональдеско Кромвель, коему она выразила желаніе видѣться съ нимъ, но онъ отказался принять ее. Наконецъ возвратилась она въ Стокгольмъ, но перемѣна религіи погубила популярность ея, и она снова принуждена была уѣхать. Умерла въ Римѣ въ 1689 г. Нѣкоторыя ея сочиненія изданы Архенгольцомъ (Амстердамъ, 1751—9). Жизнь ея описана Лакомбомъ.—Х. регентша испанская, см. Марія Христина.—Х. Пизанская, дочь Томаса пизанскаго (р. 1363 г.); пріѣхавъ вмѣстѣ съ отцомъ въ Парижъ, вышла тамъ замужъ и овдовѣвъ 25 лѣтъ, посвятила себя литературѣ; поэтическія ея произведенія имѣли необыкновенный успѣхъ; нѣкоторыя ея сочиненія напечатаны въ II и III томахъ «Collection des meilleurs ouvrages composés par des dames».—Х. святая, родилась въ Тосканѣ, дочь ревностнаго язычника; обратившись въ христіанство, умерла мученицею при Діоклетіанѣ. Она считается патронессою Палермо. Память ей 24 іюля.

Христинекъ, иностранный художникъ, преподавалъ въ петербургской академіи художествъ, гдѣ его работы «Портретъ директора академіи Фальконета».

Христинестадъ, городъ въ Финляндіи, тоже что Кристинестадъ.

Христиносы, названіе, данное въ Испаніи приверженцамъ королевы Христины, въ противуположность карлистамъ.

Христль, *Францъ*, нѣмецкій актеръ (1758 † 1791); прославился трагическими ролями, а особливо въ репертуарѣ піесъ Шиллера и Шекспира.

Христмасъ, островъ между Азіею и Австраліею, къ югу отъ Сандвичеваго архипелага, окруженъ коралловыми рифами; обилуетъ кокосами и дичью.

Христовщина, см. Хлыстовщина.

Христодоръ, византійскій поэтъ при императорѣ Анастасіи I; родился въ Египтѣ, оставилъ поэму въ 416 стиховъ о статуяхъ гимназіи Зевксина.

Христократія (греч.), господство христіанской церкви.

Христологія (греч.), ученіе о Христѣ; теологи раздѣляютъ его на 3 части: 1) о лицѣ Іисуса, 2) о предназначеніи его и 3) о земныхъ подвигахъ.—*Христомахи* (греч.), общее названіе сектъ, не признающихъ божественности Христа.

Христопулосъ, *Аѳанасій*, новогреческій поэтъ (1772 † 1847), жилъ большею частью въ Константинополѣ. Онъ издалъ «Грамматику греческаго языка» (Вѣна, 1840), перевелъ «Пліаду» и кромѣ драматическихъ, писалъ лирическія стихотворенія. Нѣкоторыя сочиненія напечатаны по смерти его.

Христосованіе, поздравленіе другъ друга цѣлованіемъ съ воскресеніемъ Христовымъ.

Христософія (греч.), философія христіанства.—*Христосъ*, съ греческаго языка значитъ помазанникъ, имя даваемое царямъ, первосвященникамъ и пророкамъ, (Исаія 45; 1 Царств. 14 и проч.), надъ коими совершалось священное помазаніе, преимущественно же имя Іисуса, Спасителя міра, совмѣстившаго въ своемъ лицѣ всѣ эти три званія. (См. Іисусъ Христосъ).

Христофлетъ, напитокъ: берутъ по 1 золотнику толокрицы, гвоздики, кардамону, кубебы, около ¼ фунта толченаго сахара и ведро хорошаго краснаго вина: все это кипятятъ, закрывъ крышкою, послѣ чего прибавивъ полведра французской водки, разливаютъ по бутылкамъ.

Христофора, св. островъ, англійскій, одинъ изъ малыхъ Антильскихъ, вели-

чина 3,20 кв. м.; 28,169 жит. (съ остр. Ангилла); климатъ жаркій, но здоровый; почва вулканическая и каменистая. Произведенія: сахарный тростникъ, хлопчатая бумага, кофе и т. д. Открытъ Колумбомъ 1493 г.; въ 1627 г. раздѣленъ былъ между Англіею и Франціею, а въ 1713 г. совсѣмъ уступленъ Англіи.

Христофорова трава (Actaea spicata), тоже что Актея.—*Христофоръ*, святой, родился въ Сиріи или Палестинѣ, обладалъ огромною силою, обратилъ въ христіанство 18,000 человѣкъ. Префектъ велѣлъ его бросить въ тюрьму и послалъ къ нему двухъ прелестницъ для совращенія, но Х. убѣдилъ и ихъ принять христіанство. Тогда префектъ велѣлъ сѣчь его раскаленными прутьями и привязать къ раскаленному стулу; но подъ нимъ сломался стулъ и Х. остался неуязвимъ. Тогда самъ префектъ обратился въ христіанство. Восточная церковь празднуетъ память его 9-го мая, а западная 25 августа.— Х. *Бронскій* (Филалетъ), русскій, подвижникъ Аоонскій, умный защитникъ православія, написалъ около 1597 г., по желанію князя Острожскаго, Апокрисисъ или отвѣтъ на Поцѣево сочиненіе о Брестскомъ соборѣ.

Христофъ I, датскій король съ 1252—59 г., 4-й сынъ Вольдемара II; за самовластіе духовенства, отнялъ у него всѣ привиллегіи; за это епископъ Арнфастъ отравилъ его въ причастіи.—Х. II, король Даніи, съ 1320—33 г., сынъ Эрика VII; слабость его была причиною возстанія вельможъ, кои на нѣкоторое время лишили его даже престола.— Х. III, король Даніи, потомъ Швеціи и Норвегіи, съ 1439—48 г., сынъ Іоанна, герцога Баварскаго; покровительствовалъ нѣмцамъ. Законы его до нынѣ сохранились въ Швеціи.— Х., анти-папа противъ Льва V въ 905 г. Послѣ семи-мѣсячнаго правленія, былъ свергнутъ и брошенъ въ тюрьму, гдѣ и умеръ.— Х., герцогъ баварскій, сынъ Альбрехта III (1449 † 1493), воинственный и одинъ изъ сильныхъ князей своего времени, долго боролся со своимъ братомъ Альбрехтомъ, совершилъ походы въ Венгрію и Фландрію, участвовалъ въ крестовомъ походѣ императора Фридриха Мудраго.— Х., герцогъ виртембергскій, единственный сынъ Ульриха (1515 † 1568); служилъ сперва во французскомъ штабѣ, когда же отецъ его, за участіе въ Шмалькальденской войнѣ, былъ лишенъ Баваріи, Х., по смерти отца, захватилъ правленіе; въ 1550 г. издалъ мудрые законы, покровительствовалъ торговлѣ и наукамъ, возстановилъ лютеранство въ Виртембергѣ и содѣйствовалъ заключенію общаго мира въ 1555 г.

Хрія (греч.), въ риторикѣ задача, небольшое сочиненіе, въ коемъ должна заключаться полная развитая мысль.

Хродегангъ, западный святой, епископъ въ Мецѣ при Карлѣ Мартеллѣ въ 755 г. († 766). Старался возстановить дисциплину въ монастыряхъ; извѣстенъ своими каноническими правилами.

Хрочалитъ (греч.), цвѣтная глиняная посуда отличной доброты, выдѣлываемая въ средней Германіи.

Хромасія (греч.), недостатокъ зрѣнія, состоящій въ томъ, что больной видитъ такіе цвѣта, какихъ на самомъ дѣлѣ нѣтъ.—*Хромаскопъ* (греч.), приборъ для измѣренія степени преломленія различныхъ лучей.—*Хроматехника*, наука о приготовленіи красильныхъ веществъ путемъ электрическимъ.—*Хроматизмъ*, въ физикѣ явленіе разложенія бѣлаго луча свѣта, посредствомъ преломленія, на семь цвѣтныхъ лучей (см. спектръ солнечный), изъ чего мы заключаемъ, что бѣлый цвѣтъ состоитъ изъ 7 цвѣтовъ, которые будучи смѣшаны въ опредѣленной пропорціи, производятъ на нашъ глазъ впечатлѣніе бѣлаго цвѣта, и изъ нихъ каждый имѣетъ особаго показателя преломленія. Ньютонъ, доказавъ это явленіе, показалъ, что и на оборотъ, отъ соединенія этихъ 7 цвѣтовъ въ надлежащей пропорціи получается опять бѣлый цвѣтъ; онъ производилъ это соединеніе посредствомъ выпуклаго стекла, на которое принималъ лучи спектра; въ фокусѣ, гдѣ соединяются всѣ лучи, является бѣлый цвѣтъ. Старались доказать другимъ образомъ, что смѣшеніе 7 цвѣтовъ, сколь возможно болѣе подходящихъ къ призматическимъ цвѣтамъ и взятыхъ въ той же пропорціи, въ коей находятся въ

призматическомъ спектрѣ, производятъ бѣлый цвѣтъ; но отъ трудности имѣть совершенно тѣ же цвѣта и совершенно въ той же пропорціи, этотъ опытъ удается только отчасти. Слѣдующія явленія зависятъ отъ х. и вполнѣ объясняются имъ. Если сквозь призму будемъ смотрѣть на бѣлую точку и при этомъ оборотимъ призму преломляющимъ ребромъ внизъ, то увидимъ бѣлую точку, понпженною и растянутою въ вертикальную линію, которая будетъ вверху краснаго, а внизу фіолетоваго цвѣта, а между концами ея будутъ находиться всѣ остальные призматическіе цвѣта; бѣлая поверхность и сквозь призму кажется бѣлою; если свѣтлая полоса лежитъ на темномъ полѣ, и если сквозь призму смотрѣть на границу, отдѣляющую ее отъ поля, то здѣсь всегда будутъ цвѣта, и если граница горизонтальна, и преломленное ребро призмы параллельно ей и обращено внизъ, то изображеніе свѣтлой поверхности вверху ограничено красной каймой, а внизу фіолетовой; подобнымъ образомъ, если на свѣтломъ полѣ темная полоса, то снизу она кажется ограниченной красной, а вверху фіолетовой каймой. Теорія волненій удовлетворительно объясняетъ хроматизмъ тѣмъ, что отъ скорости, слѣдовательно и отъ длины свѣтовой волны, зависитъ ощущеніе въ нашемъ глазѣ, самыя длинныя волны производятъ ощущеніе краснаго цвѣта, самыя короткія — фіолетоваго; есть даже возможность опредѣлить длины разныхъ волнъ. Если въ каждомъ изъ цвѣтовъ призматическаго спектра, поставимъ термометръ, то увидимъ, что тутъ образуется также спектръ теплоты, отличный отъ спектра цвѣтовъ.—*Хроматика* (греч.), та часть оптики, которая изслѣдуетъ происхожденіе различныхъ свойствъ и отношеній цвѣтовъ (см. Хроматизмъ).—*Хроматика*, въ живописи искусство составлять краски.—*Хроматическая аберрація*, см. Аберрація.—*Хроматическій* (греч.), разноцвѣтный, въ древней греческой музыкѣ такъ называется послѣдовательность тоновъ изъ 4 интерваловъ (тетрахордъ), что соотвѣтствовало объему чистой квинты. Въ современной музыкѣ такъ называютъ гамму изъ полутоновъ и вообще всякое движеніе въ полутонахъ, въ противуположность движенію діатоническому, на коемъ построена обыкновенная гамма.—*Хроматологія* (греч.), ученіе о цвѣтахъ.—*Хроматотехнія* (греч.), приложеніе химіи къ красильному искусству.—*Хроматронъ* (греч.), приборъ для полученія на бѣлой стѣнѣ различнаго измѣненія цвѣтовъ разныхъ фигуръ. Для этого, весьма сильный друмондовъ свѣтъ пропускаютъ на стеклянную пластинку, покрытую прозрачными и при томъ разными цвѣтами, и поворачиваютъ пластинку различнымъ образомъ; изображеніе этой пластинки чрезъ увеличительныя стекла заставляютъ падать на стѣну. Устройство х., какъ и анортоскопа, фенакистоскопа и др. (большую часть ихъ придумалъ Плато), основано на законахъ продолжительности свѣтоваго впечатлѣнія въ глазу.

Хроматическая гамма, гамма, состоящая изъ полутоновъ, и въ коей каждая діэзированная нота сливается съ слѣдующею бемолизированною. Древніе распѣвали цѣлыя аріи въ х. г., какъ это дѣлаютъ еще и нынѣ нѣкоторые дикіе народы Америки. Въ новѣйшей музыкѣ х. г. употребляется только въ коротенхъ пассажахъ.

Хромацій, аквилейскій епископъ, оставилъ 83 бесѣды на евангеліе Матѳея (въ 8 т. «Библіотеки» Голланда); умеръ въ 412 г.

Хромгельбъ, хромовая желтая краска, весьма постоянная и красивая желтая краска, приготовляемая на заводахъ изъ растворовъ свинцоваго сахара, приливая къ нимъ растворъ хромпика. Тотчасъ выдѣляется желтый осадокъ, нерастворимый въ водѣ и неизмѣняющійся отъ дѣйствія солнечнаго луча. Осадокъ состоитъ изъ хромовокислаго свинца и растворимъ въ ѣдкомъ кали. Кромѣ желтой хромовой краски, въ послѣднее время часто встрѣчается въ торговлѣ красная хромовая краска, извѣстная подъ названіемъ австрійской киновари (Chromroth, souschromate de plomb, subchromate of lead). Она состоитъ главнымъ образомъ изъ основной хромовокислой окиси свинца. Изъ смѣси желтой и красной хромовой краски въ различной пропорціи образуются различные оттѣнки оранжевой хромовой краски, извѣстные въ торговлѣ подъ названіемъ хромо-

ранжъ. Вмѣсто хромовой желтой краски живописцами, въ послѣднее время, часто употребляется цинковая желть (Zinkgelb), приготовляемая, посредствомъ осажденія раствора бѣлаго купороса хромвоокислымъ кали. Цинковая желть отличается отъ хромовой легкою растворимостью въ амміакѣ. Хромовая желтая, оранжевая и красная краски употребляются преимущественно въ живописи и въ обойномъ производствѣ; на окраску тканей онѣ рѣже примѣняются. Хромгельбъ часто содержитъ примѣсь (до 90%) тяжелаго шпата. Хромосвинцовыя краски окрашиваются сѣроводородомъ въ черный цвѣтъ; краски хромоцинковыя и хромобаритовыя этому измѣненію не подвергаются.—*Хромгринъ*, темно-зеленая минеральная краска.

Хромиды (Chromis), видъ рыбъ изъ сем. губастыхъ; длина головы больше вышины ея; боковая линія кончается подъ спиннымъ плавникомъ. Видъ: обыкновенный **х.** (C. vulgaris), бураго цвѣта, длина 4 д. Водится въ Средиземномъ морѣ. Его ловятъ и ѣдятъ тысячами. *Э. Г.*

Хромистый желѣзнякъ, см. Хромъ.

Хромитъ, тоже что желѣзнякъ хромистый.

Хром-каль *желтое*, вещество, получаемое кристаллизаціей и выщелачиваніемъ изъ кислаго хромокислаго кали.

Хромовая охра, минералъ, встрѣчается въ видѣ землистой оболочки и налета. Цвѣтъ травяно-зеленый до яре-мѣднаго. Состоитъ изъ окиси хрома, обыкновенно смѣшаннаго съ кремнеземомъ, глиноземомъ и окисью желѣза. — *Хромовокислый свинецъ*, красная свинцовая руда, минералъ, принадлежитъ къ моноклинометрической системѣ, мягокъ. Блескъ алмазный. Удѣльный вѣсъ = 5,9—6,0. Цвѣтъ багряно-красный до гіанцинтово-краснаго. Просвѣчиваетъ. По анализамъ Ифафа и Берцеліуса, состоитъ изъ 68,3 окиси свинца и 31,7 хромовой кислоты. Находится на Уралѣ (въ Преображенскомъ рудникѣ близъ Березовскаго завода); въ Бразиліи.

Хромометръ (греч.), инструментъ для настраиванія струны, изобрѣтенный въ 1827 г. Роллеромъ. — *Хромопсія* (греч.), болѣзнь глазъ, когда въ глазахъ больнаго предметы принимаютъ другой цвѣтъ.

Хромота (Claudicatio), неправильность въ хожденіи, когда именно большой и малый шагъ слѣдуютъ другъ за другомъ, по причинѣ неравномѣрной длины обѣихъ нижнихъ конечностей, или вслѣдствіе болѣзненнаго состоянія ихъ, какъ напр. воспаленія въ бедряно-тазовомъ сочлененіи (Coxalgia), причемъ конечность сначала удлинена и при наступленіи ногою вызываетъ сильныя боли; послѣ головка бедра выходитъ изъ вертлужной впадины (вывихъ) и оконечность становится короче.

Хромотипъ (греч.), означаетъ въ фотографіи тѣ, чувствительныя къ свѣту, соединенія, въ коихъ возстановляется хромовая кислота. — *Хромротъ*, красная минеральная краска, основная хромовосвинцовая соль).

Хромпикъ (Хромовокислое кали). Эта соль образуетъ красивые желтокраснаго цвѣта кристаллы, состоящіе изъ 48,3% кали и 51,3% хромовой кислоты. Хромпикъ растворяется въ 10 ч. воды при 15°, окрашивая ее въ оранжевый цвѣтъ; имѣетъ горькій, металлическій вкусъ, и представляетъ собою ядъ. Хромпикъ приготовляется изъ хромоваго желѣзняка, составляющаго немаловажную статью нашего заграничнаго отпуска. Хромпикъ имѣетъ довольно обширное примѣненіе въ красильномъ и ткане-печатномъ дѣлѣ. Важнѣйшій изъ русскихъ хромпиковыхъ заводовъ есть заводъ Ушкова, близъ Елабуги.

Хромъ, сходный съ желѣзомъ и марганцомъ, но способности окисляться и давать закись, окись и кислоту, образуетъ при томъ весьма прочную кислоту, хромовую. Это уже видно изъ того, что въ природѣ находится такъ называемая красная свинцовая руда; это есть хромовосвинцовая соль. Изслѣдуя эту соль, въ концѣ прошлаго столѣтія, французскій химикъ Вокеленъ получилъ хромовыя соединенія въ первый разъ. Элементъ, находящійся въ этой соли, онъ назвалъ хромомъ (отъ греческаго слова: краска). Главную руду, изъ которой въ настоя-

щее время выработываются большія количества хромовыхъ соединеній, составляетъ хромистый желѣзнякъ, находящійся въ большихъ количествахъ на Уралѣ, и оттуда вывозимый даже въ Западную Европу, а также встрѣчающійся въ Америкѣ, Швеціи, Франціи и другихъ мѣстахъ; на берегахъ Волги также найденъ хромистый желѣзнякъ. Это есть магнитный желѣзнякъ, въ которомъ окись желѣза замѣщена окисью хрома. Хромистый желѣзнякъ встрѣчается иногда большими сплошными массами; кристаллизуется октаэдрами; удѣльный вѣсъ 4,4; имѣетъ весьма слабый металлическій блескъ, сѣро-чернаго цвѣта; даетъ бурый порошокъ; хотя составленъ, какъ магнитная окись, но не имѣетъ магнитныхъ свойствъ, и развѣ потому обладаетъ ими въ малой степени, что содержитъ отчасти изоморфное замѣщеніе окиси хрома окисью желѣза и другими соотвѣтственными окислами. Кислоты на него дѣйствуютъ очень слабо, но при сплавленіи съ кислою сѣрнокаліевою солью онъ даетъ массу, въ водѣ растворимую и содержащую, кромѣ сѣрнокаліевой соли, желѣзный купоросъ и соль окиси хрома. Въ техникѣ, впрочемъ, переработка хромистаго желѣзняка производится преимущественно для полученія солей хромовой кислоты. Двухромово-каліевая соль или хромпикъ обыкновеннѣйшая соль хромовой кислоты. Желтая хромовая соль: удѣльный вѣсъ ея 2,7, почти какъ и красной соли. При раствореніи ея поглощается тепло. Одна часть растворяется въ 1,75 частяхъ воды при обыкновенной температурѣ, растворъ желтый. Смѣшанная даже съ столь слабыми кислотами, какъ уксусная, не говоря уже объ обыкновенныхъ кислотахъ, она даетъ красную соль. Одинъ изъ первыхъ способовъ, которымъ была получена хромовая кислота, состоялъ въ превращеніи ея солей въ летучій шестифтористый хромъ. Хромовый ангидридъ представляетъ красное, кристаллическое вещество, при нагрѣваніи дающее черную массу; при накаливаніи до 190° плавится, а выше 250° выдѣляетъ кислородъ и оставляетъ перекись хрома; а при еще болѣе возвышенной температурѣ—и окись хрома. Хромовый ангидридъ чрезвычайно легко растворяется въ водѣ, притягиваетъ даже влагу воздуха, но опредѣленнаго соединенія съ водою не образуетъ. Удѣльный вѣсъ кристалловъ равенъ 2,7. Хлоръ, ангидридъ получается каждый разъ, когда какой либо хлористый металлъ нагрѣвается въ присутствіи хромовой кислоты или солей, въ присутствіи сѣрной кислоты. Если 3 части двухромовокаліевой соли смѣшать съ 4-мя частями крѣпкой соляной кислоты и съ небольшимъ количествомъ воды, то при слабомъ нагрѣваніи все переходитъ въ растворъ и еще не происходитъ выдѣленія хлора; тогда при охлажденіи жидкости выдѣляются весьма постоянныя на воздухѣ, красныя призмы, называемыя солью Пелиго. Смѣсь хромовой кислоты или ея солей, въ особенности двухромовокаліевой соли, съ сѣрною кислотою составляетъ отличное окисляющее средство, которое употребляется часто въ химической практикѣ, также и въ техникѣ, для нѣкоторыхъ случаевъ окисленія, напр. для окисленія красокъ, при очищеніи масла. Такъ какъ для окисленія чаще всего употребляется двухромовокаліевая соль въ смѣси съ сѣрною кислотою, то въ растворѣ обыкновенно происходитъ двойная сѣрнокислая соль окисловъ калія и хрома, т. е. хромовые квасцы, изоморфные съ желѣзными и глиноземными квасцами. Не для однихъ хромовыхъ квасцовъ, а для всѣхъ солей окиси хрома извѣстны также два, если не три, видоизмѣненія. Несомнѣнно по крайней мѣрѣ существованіе двухъ, зеленаго и фіолетоваго, видоизмѣненій. Утверждаютъ, что существуетъ и третье, красное измѣненіе. Какъ квасцы, всѣ соли окиси хрома являются въ зеленыхъ, некристаллизующихся, и въ фіолетовыхъ, болѣе постоянныхъ и часто кристаллическихъ, измѣненіяхъ. Изъ соединеній, отвѣчающихъ окиси хрома, наибольшаго вниманія заслуживаетъ хлорный хромъ, извѣстный и въ безводномъ, и въ водномъ состояніи. Онъ подобенъ во многихъ отношеніяхъ хлорному желѣзу; но какъ окись хрома образуетъ болѣе прочное, труднѣе раскисляемое основаніе, чѣмъ окись желѣза, то и хлорный хромъ имѣетъ свойства, отчасти отличающія его отъ хлорнаго желѣза. Фіолетовые кристаллы хлорнаго хрома превращаются въ безцвѣтные кристаллы хло-

ристаго хрома. Хлористый хромъ представляетъ вещество, легко растворяющееся въ водѣ, что сопровождается значительнымъ нагрѣваніемъ и образованіемъ голубой жидкости, способной чрезвычайно легко поглощать кислородъ воздуха и переходить тогда въ соединеніе окиси хрома. Возстановленіе окиси хрома ведетъ первоначально къ образованію закиси. Но при болѣе энергическомъ возстановленіи, окись хрома и соотвѣтствующія ей соединенія даютъ и самый металлическій хромъ. Хромъ, полученный Велеромъ, окисляется на воздухѣ, но не такъ легко, какъ желѣзо, а при накаливаніи сгараетъ, какъ желѣзо. Хромъ изъ группы желѣза представляетъ переходъ къ такимъ металлическимъ тѣламъ, какъ теллуръ, и къ такимъ металлоидамъ, какъ сѣра. Х. чистый едва-ли извѣстенъ.

Хромый, *Ѳедоръ Давидовъ*, любимый бояринъ и воевода Іоанна III († 1483). Участвовалъ съ Даніиломъ Холмскимъ въ битвѣ съ новгородцами на берегу Шелони въ 1471 г; въ 1472 г. ходилъ противъ Армата и въ 1477 г. переговаривался съ новгородскими депутатами.

Хроника (греч.), книга, въ коей, по годамъ, послѣдовательно означаются событія всемірной или отдѣльной исторіи государства, или какой либо мѣстности, эпохи, общины, семейства. Духовенство среднихъ вѣковъ наиболѣе составляло х.; въ XVI ст. онѣ замѣнились мемуарами или записками. У насъ С. Т. Аксаковъ въ 1846 г. издалъ чрезвычайно любопытный разсказъ подъ заглавіемъ «Семейная хроника Багрова внука», не имѣющій однако ничего общаго съ древними хрониками.—*Хроническій* (греч.), продолжающійся долгое время.

Хроническія болѣзни (Morbi chronici), формы болѣзней, которыя, въ противоположность острымъ, скоротечнымъ болѣзнямъ (morbi acuti), имѣютъ долговременное, продолжительное теченіе. Хотя понятія о хроническихъ болѣзняхъ еще весьма шатки и понынѣ не опредѣлены рѣзкія границы между этими классами болѣзней, однако, основываясь на мнѣніи лучшихъ патологовъ, практическіе врачи принимаютъ за хроническія болѣзни: а) всѣ тѣ недуги, которые не сопровождаются лихорадкою или горячкою, а образуясь сами собою, бываютъ продолжительны. Сюда принадлежитъ цѣлый классъ болѣзней, которыхъ первоначальное порожденіе вовсе не зависитъ отъ раздражительной (irritabilitas) и кровеносной системъ нашего организма, напримѣръ первическіе недуги, душевныя болѣзни, судороги, ипохондрія, истерика, болѣзни половыхъ органовъ и тѣ, которыя гнѣздятся въ низшихъ частяхъ органической массы, и в) всѣ лихорадочныя болѣзни, которыя, переступивъ границы, сообразныя законамъ природы, продолжаются долѣе, чѣмъ должно, или къ нимъ присоединяются другія болѣзни. Лихорадки, продолжающіяся отъ 1 до 7, 14, 21 и 28 дня. Если недостатокъ силъ природы или что либо вредное помѣшаетъ перелому, сдѣлаетъ критическія движенія несовершенными, то острая болѣзнь, вмѣсто того, чтобы перейти въ выздоровленіе, принимаетъ другую форму и становится долговременною, хроническою болѣзнью.

Хронограмма (греч.), стихотвореніе, въ коемъ каждая начальная буква означаетъ годъ.—*Хронографія* (греч.), родъ описательнаго сочиненія, въ коемъ живо изображается время какого либо событія въ описаніи обстоятельствъ этого времени. См. А. Язвинскаго: «Русское историческо-хронографическое обозрѣніе» (С. Петербургъ, 1842). — *Хронографъ* (греч.), особый видъ историческаго сочиненія, развившійся въ Россіи между XIV и XVII ст. Въ немъ обыкновенно повѣствованіе начинается отъ сотворенія міра, заимствуя свои сказанія изъ священныхъ и апокрифическихъ книгъ и церковныхъ преданій; затѣмъ послѣ Р. Хр., говорится о гоненіяхъ на христіанъ, византійской исторіи, отъ времени до времени вносятся замѣчанія о событіяхъ русской исторіи. Послѣ взятія Константинополя, уже исключительно разсказъ посвящается русской исторіи. Хронографы Византійскіе, всеобщія исторіи, появились у насъ очень рано: еще первоначальный кіевскій лѣтописецъ пользовался х. Георгія Амартола; но собственно подъ этимъ именемъ разумѣются компиляціи русскаго происхожденія. Дошедшіе

до насъ х. имѣютъ двѣ редакціи. Первую относятъ къ 1512 г., вторую къ 1617 году; въ этой второй рядомъ съ византійскими источниками являются польскіе и латинскіе (Бѣльскій и космографіи). Кромѣ того мы имѣемъ еще х. особаго состава, изъ которыхъ особенно извѣстенъ х. тобольскаго боярскаго сына Сергѣя Кубасова. Русскія статьи въ х. вошли преимущественно въ періодъ смутнаго времени: это или такъ называемый новый лѣтописецъ, или Палицынъ, или «Иное сказаніе о самозванцахъ»; а часто самостоятельныя статьи и при томъ писанныя сторонниками разныхъ партій; такъ въ х. мы читаемъ голосъ недовольныхъ патріархомъ Филаретомъ. См. Иванова «Общее понятіе о хронографахъ и описаніе нѣкоторыхъ списковъ ихъ» (Казань 1843).

Хронологическій методъ, способъ преподаванія исторіи, по коему событія разсказываются по порядку времени, въ противуположность этнографическому методу, по коему разсказывается исторія отдѣльныхъ народовъ. Оба способа соединяются въ синхронистическомъ методѣ. См. А. Бельченкова: «Хронологическій сводъ достопримѣчательныхъ на земномъ шарѣ событій отъ Р. Х. до нашихъ временъ» (Одесса 1851); *С. Соловьева*: «Настольная хронологія» (С. Петербургъ 1852), «Хронологическія таблицы» Хавскаго (М. 1848).

Хронологія (греч.), ученіе о счисленіи времени. Раздѣляется на 2 отдѣла: астрономическій или теоретическій и техническій или историческій. Первый отдѣлъ прилагаетъ движенія небесныхъ тѣлъ къ опредѣленію и сравненію между собою единицъ времени; техническая же часть хронологіи показываетъ, какимъ образомъ различные народы дѣлили время въ гражданскомъ быту и какимъ образомъ событія этихъ народовъ можно сравнить между собою по времени. Послѣднее обстоятельство поставляетъ хронологію наравнѣ съ географіею, въ числѣ важнѣйшихъ вспомогательныхъ историческихъ наукъ. Египтяне считали начало сутокъ отъ полуночи и дѣлили какъ естественный день, такъ и естественную ночь на 12 часовъ различной продолжительности. Недѣля состояла изъ 7 дней. Гражданскій день древнихъ вавилонянъ или халдеевъ начинался съ восхожденія солнца и дѣлился, какъ и ночь, на 12 часовъ. Евреи считали начало сутокъ отъ вечера, но раздѣленіе на часы заимствовали отъ вавилонянъ. Римляне дѣлили день и ночь на 12 часовъ; начало сутокъ считали отъ полуночи. У арабовъ гражданскія сутки начинались отъ захожденія солнца; недѣля имѣла 7 дней. Времесчисленіе это перешло къ магометанамъ.

Хронометрическій безменъ; такъ назвалъ Каньяръ Латуръ изобрѣтенный имъ снарядъ для измѣренія динамическихъ дѣйствій машинъ, находящихся въ движеніи. Усилія, коимъ подвергается этотъ снарядъ, измѣряются числомъ качаній, совершаемыхъ въ извѣстное время хронометрическимъ маятникомъ, утвержденнымъ къ безмену. Если станемъ послѣдовательно привѣшивать къ пружинѣ безмена различные грузы и въ то же время наблюдать происходящія отъ этого перемѣны въ ходѣ хронометра, то можно составить таблицу указаній хронометра, соотвѣтствующую различнымъ массамъ грузовъ; когда же употребляется хронометрическій безменъ для опредѣленія динамическихъ дѣйствій машины, то посредствомъ этой таблицы легко судить о среднемъ усиліи, коему снарядъ подвергался во время испытанія.—*Хронометръ* (греч.), часы, устроенные съ большимъ тщаніемъ и сохраняющіе равномѣрный ходъ въ продолженіи значительнаго времени; вліяніе температуры устраняется въ нихъ, посредствомъ такъ называемыхъ уравнительныхъ пластинокъ или уравнительнаго маятника (Астрономическіе часы); ходъ хорошаго х. не измѣняется въ сутки, болѣе какъ на весьма малую долю секунды времени. Х. бываютъ или столовые въ особыхъ деревянныхъ ящикахъ, или карманные; первые предпочитаются послѣднимъ. Состояніе и ходъ х. повѣряются помощью астрономическихъ наблюденій; число часовъ, минутъ и секундъ, коими показаніе отличается отъ звѣзднаго или средняго времени, называется поправкою х., а суточнымъ ходомъ х. называется число минутъ и секундъ, на которыя онъ въ 24 часа уходитъ впередъ или отстаетъ отъ одного изъ упомянутыхъ временъ; поправка и ходъ считаются положитель-

ными, когда часы назади и ежедневно замедляются. Первый х. принадлежалъ Гюйгенсу, потомъ усовершенствованъ Гаррисономъ, Петромъ Леруа и Фердинандомъ Берту; нынѣ ихъ устройство доведено до высшей степени совершенства. Х. чрезвычайно важенъ въ астрономіи, для опредѣленія географической долготы; употребляется также въ физикѣ и мореплаваніи. — Х., акустическій инструментъ, посредствомъ коего опредѣляются взаимныя отношенія звуковъ. — *Хроноскопъ*, отвѣсъ, служащій для измѣренія времени, маятникъ. — *Хронось*, греческое названіе Сатурна или бога времени.—*Хронологія* или Хрологія, ученіе о цвѣтахъ минераловъ и ихъ распознаваніи.

Хрооккоковыя (Chroococcaceae), сем. водорослей изъ разряда слизистыхъ, одноклѣтные организмы, кои дѣлятся то по 2 направленіямъ, то по 4 въ одной плоскости, то по всѣмъ; содержатъ желтое, оранжевое, темнокрасное или синезеленое вещество; отдѣляютъ слизь, которая нерѣдко соединяетъ ихъ цѣлыми группами въ опредѣленную форму; образуютъ слизистые налеты на сырыхъ камняхъ на землѣ или плаваютъ свободно въ водѣ. Роды: *Хрооккъ* (Chroococcus), Глеоканса и др.

Хрощапскій, *Альбертъ Станиславъ*, польскій поэтъ, секретарь Яна Собѣскаго и сына его Якова († 1737 г.). Онъ перевелъ Лукана «Ossaverime» въ стихахъ, книги Іова и плачъ Іереміи, и написалъ много другихъ сочиненій.

Хрудимка, рѣка въ Чехіи, впадающая у Пардубица въ Эльбу; длина теченія 11 миль.—*Хрудимъ*, главный городъ чешскаго округа Хрудима (пространство 60,99 кв. м., 360,000 жител.), на рѣкѣ Хрудимкѣ 11,218 жит.; важенъ конскими ярмарками.

Хрулевъ, *Степанъ Александровичъ*, генералъ-лейтенантъ, родился въ Москвѣ, отличился въ 1849 г. въ венгерской кампаніи, въ 1853 г. взялъ укрѣпленіе Акмечеть въ Коканѣ, въ турецкую войну одержалъ побѣду надъ турками при Калафатѣ; въ 1854 г., участвовалъ въ оборонѣ Севастополя; при штурмѣ Малахова кургана былъ раненъ; за тѣмъ дѣйствовалъ въ Карсѣ.

Хрупкія тѣла, такъ называются упругія тѣла, кои ломаются прежде, нежели достигнутъ предѣла упругости, какъ наприм. стекло, крѣпко закаленная сталь и друг.

Хрусталикъ, см. Глазъ.

Хрусталь, обыкновенное стекло, въ коемъ мѣсто извести занимаетъ окись свинца; отличается большою легкоплавкостью, плотностью и сильнымъ преломленіемъ лучей, но слабо противустоитъ дѣйствію кислотъ.—Х. *Горный* состоитъ изъ чистѣйшаго прозрачнаго кварца (кремнезема), окристаллизованнаго въ форму шестисторонней призмы, заостренной на концахъ въ шестисторонніе пирамиды. Твердость его 7; удѣльный вѣсъ—2, 69. Кристаллы горнаго хрусталя иногда необыкновенно мелки, но притомъ вполнѣ развиты; такіе кристаллы, весьма красивые и блестящіе, встрѣчаются около Мармороша (въ Венгріи), также въ окрестностяхъ Алансона и Шаумбурга. Они извѣстны подъ названіемъ Марморошскихъ алмазовъ. Но бываютъ кристаллы горнаго хрусталя, размѣры которыхъ весьма обширны. Особенно богата громадными кристаллами его Сѣверная Америка; но и въ Германіи найдены были кристаллы вѣсомъ въ 14 центнеровъ. Горный хрусталь, окрашенный въ блѣдно-гвоздичный цвѣтъ, извѣстенъ подъ названіемъ дымчатаго топаза; хрусталь желтоватаго цвѣта называется цитриномъ, чернаго цвѣта—моріономъ. Лучшій горный хрусталь находится въ Швейцаріи, на Мадагаскарѣ и Цейлонѣ. Въ прежнія времена выдѣлывали изъ горнаго хрусталя множество различныхъ весьма красивыхъ издѣлій: вазы, бокалы и т. п., богатѣйшая коллекція которыхъ нынѣ находится въ Вѣнѣ. Китайцы вырѣзываютъ изъ него стекла для очковъ, зажигательныя стекла, пуговицы и т. д. Гробъ св. Карла Барромея въ Миланѣ составленъ изъ горно-хрустальныхъ плитокъ, оправленныхъ серебромъ. Нынѣ горный хрусталь употребляется главнымъ образомъ на приготовленіе вполнѣ прозрачныхъ стеколъ; предметы украшенія изъ него рѣже

выдѣлываются.—*Хрустальная посуда*, стаканы, рюмки, графины, вазы и т. п. Въ послѣднее время технологъ Горстинъ сталъ покрывать ее растворомъ горной соли и декстрина, отчего на ней образуются самыя разнообразныя фантастическія фигуры. Извѣстна хрустальная п. Мальцова и Мартена (въ Москов. губ.). *Хрустальная пещера*, см. пещера.

Хрустальная трава (Mesembrianthemum cristallinum), деликъ, садовое растеніе съ широкими листьями, на которыхъ сидятъ прозрачныя желѣзки, въ родѣ ледяныхъ шариковъ, отчего все растеніе блеститъ на солнцѣ, будто усѣянное хрустальнымъ бисеромъ. Молодые побѣги употребляются въ пищу, какъ молодой шпинатъ.

Хрустоловъ, *Григорій*, посадникъ Пскова. Узнавъ, въ 1499 г., что Іоаннъ III назвалъ сына своего, Василья, княземъ Новагорода и Пскова, псковитяне отправили въ Москву Хрустолова и 2-хъ другихъ посадниковъ, бить челомъ: чтобы былъ у нихъ государемъ законный наслѣдникъ его, внукъ Димитрій Ивановичъ. Іоаннъ велѣлъ за это посадить пословъ въ башню; но ихъ выпустили въ томъ же году.

Хруцкой, *Иванъ Трофимовичъ*, русскій живописецъ, академикъ по живописи цвѣтовъ и плодовъ (съ 1839 г.). Въ петербургской академіи его «Овощи и Плоды», писанныя 1839 г.

Хрущакъ (Tenebrio), родъ жуковъ отдѣла разносуставчатыхъ, сем. чернокрылыхъ; извѣстный видъ: хрущакъ мучной (T. mobitor), смоляно-чернаго цвѣта; личинка его, извѣстная подъ именемъ мучнаго червя, заводится въ мучныхъ магазинахъ, амбарахъ, мельницахъ и т. п. Соръ, сметаемый въ углы этихъ запасныхъ магазиновъ, служитъ мѣстомъ развитія личинки, при окукленіи втачивающейся въ дерево. При сильномъ размноженіи очень вредны.

Хрущово, село въ Данковскомъ уѣздѣ, Рязанской губерніи; винокуренный и крахмальный заводы, полотняная фабрика; 2 ярмарки.

Хрущовъ, *Петръ*, посланный Борисомъ Годуновымъ къ донскимъ казакамъ съ цѣлью разувѣрить послѣднихъ на счетъ самозванца; онъ былъ ими схваченъ и привезенъ къ Лжедимитрію. Изъ страха смерти, Хрущовъ передался самозванцу. Это былъ 1-й чиновный измѣнникъ.—Х. *Александръ Петровичъ*, русскій генералъ († 1875 г.); отличался необыкновенною храбростью при защитѣ Севастополя; былъ потомъ генералъ-губернаторомъ Зап. Сибири.

Хрущъ (Melolontha), родъ насѣкомыхъ изъ отряда жуковъ, отдѣла пятисуставчатыхъ (см. жукъ). Австрійскій хлѣбный хрущъ въ 1878 г. пронзвелъ на ю. Россіи страшныя опустошенія: въ теченіе двухъ недѣль уничтожено имъ болѣе 100,000 десятинъ хлѣба, на 1,832,000 р.

Хрѣница (Lepidium latifolium), растеніе Жеруха.

Хрѣново, село Бобровскаго уѣзда, Воронежской, губерніи съ 3320 жител. и государственнымъ конскимъ заводомъ.

Хрѣнъ (Cochlearia Armoracia, Armoracea rusticana), растеніе изъ сем. крестоцвѣтныхъ; дико растетъ въ средней и южной Европѣ, часто разводится искусственно; мясистый, жгучій на вкусъ корень—извѣстная приправа въ кушаньяхъ; употребляется также какъ раздражающее лекарство, при слабомъ пищеваренія, скорбутѣ и друг.; истертый также наружно вмѣсто горчичниковъ. Х. у насъ принято садить разъ навсегда и предоставлять его потомъ вполнѣ природѣ. Но кромѣ того, что растущій такъ х. засоряетъ огородъ, онъ не достигаетъ тѣхъ качествъ, которыя имѣетъ при уходѣ, и урожай подвергается случайностямъ, которыя не должны имѣть мѣста въ хорошемъ хозяйствѣ. По своимъ свойствамъ х. составляетъ овощь, необходимую въ условіяхъ нашего климата, поэтому и разведеніе его должно дѣлаться болѣе правильно. Х. дикій (Crambe pinnatifida s. orientalis), растетъ на югѣ Россіи. Въ Германіи славится Бамбергскій х. *III.*

Хрякъ, свиной самецъ; холощенный называется боровомъ.

Хрящевина, хрящеватыя мѣста въ рыбѣ.

Хрящевка, богатое село въ Самарской губерніи, на лѣвомъ берегу Волги, съ 1300 жител.; тамъ занимаются торговлею и судоходствомъ; пристань.

Хрящевый холстъ, самый грубый и толстый холстъ.

Хрящевыя рыбы (Chondracanthi), второй отдѣлъ рыбъ: скелетъ хрящевой мягкій; тѣло голое или покрыто все или частью большими или меньшими костяными щитками, рѣдко твердыми чешуями; ротъ круглый, приспособленъ для сосанія или въ видѣ поперечной щели подъ концомъ рыла. Отвердѣвающая костяная масса отдѣляется не въ видѣ волоконъ, а въ видѣ зернышекъ; поэтому скелетъ является весьма несовершеннымъ и нѣкоторыхъ частей, напр. реберъ, недостаетъ вовсе или недостаетъ части ихъ. Х. р. гораздо меньше (приблизительно въ 4 раза), чѣмъ костистыя; къ нимъ относятся самыя большія и самыя организованныя рыбы (акула), также какъ и самыя несовершенныя изъ рыбъ. По внутреннему строенію многихъ изъ нихъ, также по слизистой, голой, бородавчатой кожѣ, можно заключить о сходствѣ ихъ съ земноводными. Классы ихъ: a) Жабры на внѣшнихъ концахъ свободныя съ жаберною крышкою, свободножаберныя (Eleutherobranchii). 1) Безъ брюшныхъ плавниковъ, сростночелюстныя (Plectognathi). 2) Съ брюшными плавниками, скрытожаберныя (Branchiostegi). b) Жабры внѣшними концами приросли къ кожѣ; жаберной крышки нѣтъ; сростножаберныя (Plectobranchii); 3) ротъ въ видѣ поперечной щели на нижней сторонѣ морды; есть грудные и брюшные плавники, поперечноротыя (Plagiostomi). 4) Ротъ круглый, безъ брюшныхъ и грудныхъ плавниковъ, круглоротыя (Cycleostomi).

Хрящъ, крупный песокъ съ мелкимъ камнемъ; употребляется при устройствѣ дорогъ.

Хрящъ (Cartilago), крѣпкое упругое вещество, наполняющее частью скелетъ тѣла животнаго, какъ напр. въ ухѣ, носѣ, глазныхъ вѣкахъ, дыхательномъ горлѣ, гортани, въ грудной клѣткѣ между грудиною и ребрами; частію же покрывая концы длинныхъ костей, уменьшаетъ давленіе между двумя костями, частію же служитъ основаніемъ при окостенѣніи. Хрящи, подобно костямъ, одѣты плевою, надхрящевою (perichondrium), въ коей почти никакихъ кровяныхъ сосудовъ не найдено, отчего ихъ питаніе малозначительно, такъ что при потерѣ (разрушеніи) хрящей, они болѣе не возраждаются. Хрящевыя ткани отличаются отъ собственно соединительныхъ тканей, какъ по строенію своихъ элементарныхъ частей, такъ и по физическимъ свойствамъ и по химическому составу. Эти ткани тверды, гибки и упруги; при вареніи, за исключеніемъ переходныхъ формъ, даютъ хондринъ, нѣкоторое количество эластина и немного неорганическихъ солей. Обыкновенно они млечнаго цвѣта съ голубоватымъ или желтоватымъ оттѣнкомъ. Строеніе слѣдующее: межклѣточное вещество различнаго вида и различной консистенціи; клѣтки безъ оболочки, состоящія изъ протоплазмы, ядра и ядрышка, но окруженныя твердыми капсулами, которыя суть продукты выдѣленія изъ протоплазмы. Эти капсулы постепенно сливаются съ межклѣточнымъ веществомъ, тогда какъ безпрестанно вновь выдѣляемое изъ протоплазмы вещество занимаетъ ихъ мѣсто. Въ хрящевыхъ клѣткахъ иногда находятся зернышки пигмента и жировыя капли. Различаютъ слѣдующія главнѣйшія формы хрящевыхъ тканей: 1) Ячеистый или клѣточный хрящъ. 2) Истинный или гіалиновый хрящъ. 3) Сѣтчатый хрящъ. 4) Волокнистый хрящъ. 5) Вѣтвисто-клѣточный хрящъ.

Хтоніизометръ см. Изотермы.

Хтоническія божества, въ миѳологіи подземныя божества; также мѣстныя божества (Dii locales).

Хуана, Фернандеца острова, 2 чилійскіе острова въ Великомъ океанѣ, мало населены. Одинъ изъ нихъ извѣстенъ мѣстопребываніемъ шотландскаго матроса Александра Селькирка, приключенія коего описаны подъ именемъ Робинсона Крузо.

Хуанъ (Жуанъ), см. Донъ Хуанъ и Іоаннъ Австрійскій.—**Хуанъ и Сантасилія**, *Георгій*, испанскій математикъ (1702 † 1774); онъ оставилъ: «Наблюденія, сдѣланныя въ Перу относительно астрономіи и физики» (Мадридъ. 1731 г.) и «Механику въ приложеніи къ кораблестроенію» (1761 г.).—**Х.**, *де Порто-Рико*, *Санъ*, городъ на сѣверномъ берегу острова Порторико, съ 20,000 жител.; производитъ дѣятельную торговлю. Основанъ въ 1514 г.—**Х. де ла Фронтера**, Санъ, городъ, въ республикѣ Плата; съ 20,000 жител., золотыя и серебряныя руды. — **Х.** *Санъ*, рѣка въ Боливіи, беретъ начало въ Андахъ и впадаетъ послѣ 540 в. теченія въ Пилькомайо.

Хуаресъ, *Бенито*, президентъ Мексиканской республики (1809 † 1872); родомъ изъ индѣйскаго племени Запатековъ. Служилъ въ молодости въ одномъ богатомъ семействѣ, которое занялось его воспитаніемъ. Сперва былъ мировымъ судьею, а потомъ членомъ законодательнаго собранія своего штата. Принадлежалъ къ либеральной партіи, коей и остался вѣренъ во всю свою жизнь. Въ 1846 г. вступилъ депутатомъ въ конгрессъ, при началѣ несчастной войны съ Соединенными Штатами, принималъ дѣятельное участіе въ составленіи закона относительно насильственнаго займа на счетъ духовенства. Съ 1848 по 1852 г. былъ губернаторомъ штата Оахака. Въ 1853 г. изгнанъ Сантаною, и до 1855 г. жилъ въ Новомъ Орлеанѣ; послѣ, при Альваресѣ, былъ министромъ финансовъ. Въ декабрѣ 1855 г. по низверженіи Сулоагою Камонфорта, Хуаресъ объявилъ себя президентомъ республики, избралъ себѣ столицею Вера-Крузъ, а послѣ 2-хъ лѣтней междуусобной войны съ Сулоаго, Хуаресъ вступилъ въ Мексику, въ январѣ 1860 г. Х. своими рѣшительными мѣрами вооружилъ противъ себя духовенство. Остановя на время платежи государственныхъ долговъ, возстановилъ противъ себя Францію и Англію. Въ октябрѣ 1862 г. составилась коалиція Англіи, Франціи и Испаніи противъ Мексики. Французы объявили, что не будутъ вести переговоровъ съ Хуаресомъ, и потребовали, чтобы мексиканцы избрали себѣ новое національное правительство. Испанія и Англія отдѣлились отъ коалиціи, а Франція продолжала войну, и въ іюнѣ 1863 г. вступила въ Мексику, будучи поддерживаема клерикальною партіею, которая отправила отъ себя депутацію къ австрійскому эрцгерцогу Максимиліану, предлагая ему быть императоромъ Мексики. Съ согласія Наполеона III, Максимиліанъ принялъ это званіе, а Хуаресъ, будучи вездѣ разбитъ французскими войсками, удерживался только въ отдаленныхъ частяхъ Мексики, но возбуждая постоянно народъ. Х. по удаленіи французовъ, взялъ въ плѣнъ Максимиліана и приказалъ разстрѣлять. Возстановивъ Мексиканскую республику, Х. не могъ однако умиротворить страну. Въ 1871 г. былъ снова избранъ въ президенты.

Ху бэй (Houpé), провинція въ Китаѣ: пространство 3,268 кв. м.; жит. 28,584,564 ч. Главный городъ Ву-чанъ-фу.

Хубилай, китайскій императоръ монгольской династіи Чингизъ-хана; заботился о государственномъ устройствѣ и развитіи гражданственности. Въ 1271 г. принялъ своей династіи китайское наименованіе Юань, а въ 1279 г. кончилъ завоеваніе южнаго Китая. Въ это время Китайская имперія заключала въ себѣ весь Китай, Манчжурію, Монголію, Хами и Лиханъ въ восточномъ Туркестанѣ, Кукеноръ и Тибетъ. Х. раздѣлилъ Китайскую имперію на губерніи подъ нынѣшнимъ назв. Шенъ, а внѣшнія земли частію предоставилъ мѣстнымъ ихъ владѣтелямъ, частію обратилъ ихъ въ военные округи.

Хубилганъ въ ламайской религіи мальчикъ, кандидатъ въ Хутухты (см. эт.).

Хувумъ, городъ въ Афганистанѣ, съ 60,000 жит.

Худавендкяръ, турецкій пашалыкъ въ Малой Азіи, съ главнымъ городомъ Бруссой.

Худоба, такъ называютъ малороссіяне и новороссіяне вообще всю домашнюю скотину.

Худобашевъ *А.*, нашъ ученый армянинъ; составилъ Словарь армянскаго языка; Обозрѣніе Арменіи и др.

Художественныя общества, учреждаются или съ цѣлью развитія въ странѣ художества или для поддержанія извѣстнаго стиля въ художествахъ, для содѣйствія сбыту произведеній художниковъ, или съ другими болѣе или менѣе спеціальными цѣлями. Художественныя общества развиты наиболѣе въ Германіи; всѣхъ ихъ тамъ до 100. Первое было основано въ 1823 г. въ Мюнхенѣ: оно послужило образцомъ для всѣхъ другихъ. Въ сороковыхъ годахъ въ различныхъ городахъ Россіи художниками начинаютъ открываться художественныя школы (въ Козловѣ Надежина, въ Воронежѣ Чорикова и др.), изъ коихъ художественный классъ въ Москвѣ развился въ цѣлое *Училище живописи, ваянія и зодчества*, находящееся въ вѣдѣніи *Московскаго Художественнаго общества*, состоящаго подъ Высочайшимъ покровительствомъ, въ вѣдомствѣ министерства Императорскаго Двора. Въ вѣдѣніи этого же министерства находится и *Московское дворцовое архитектурное училище*. Въ 1860 г. устроилось въ Москвѣ *Строгановское училище техническаго рисованія*, связавшее свою десятилѣтнюю дѣятельность съ устроеніемъ въ Москвѣ *художественно-промышленнаго музея*, имѣющаго цѣлію собраніе памятниковъ славяно-русскаго и византійскаго искусства и историческихъ національныхъ рисунковъ и орнаментацій. Какъ музей, такъ и училище имѣютъ въ виду ознакомить промышленниковъ съ источниками самобытнаго художественнаго стиля. Съ этимъ Строгановскимъ училищемъ въ новѣйшее время стремятся связать возможность развитія въ Россіи *рисовальныхъ школъ и классовъ*, на основаніи особаго положенія 9-го іюня 1873 г. Именно, въ Московской и ближайшихъ къ ней губерніяхъ, для развитія художественныхъ способностей и распространенія прикладнаго художественнаго образованія среди рабочаго сословія, учреждаются въ вѣдѣніи министерства финансовъ *рисовальныя* школы и классы. При этомъ Строгановское училище сдѣлано *центральнымъ училищемъ техническаго рисованія въ Москвѣ*. Кромѣ того и нѣкоторыя земскія собранія начинаютъ принимать мѣры для развитія рисовальныхъ классовъ. Общества художниковъ начинаютъ устраиваться въ новѣйшее время. Нѣкоторыя изъ такихъ обществъ имѣютъ въ виду оказаніе взаимной помощи со стороны членовъ, другія непосредственно направлены къ распространенію познаній въ искусствѣ въ массы. Къ первымъ относятся *Общества поощренія художниковъ въ Петербургѣ*, въ Москвѣ и Варшавѣ—общество взаимнаго вспомоществованія русскихъ художниковъ, учредившееся въ 1871 году. Общество поощренія художниковъ въ Петербургѣ основано въ 1820 г. Его дѣятельность была очень разнообразна. Оно давало заказы художникамъ, назначало постоянныя и единовременныя пособія учащимся въ академіи, содержала своихъ пансіонеровъ въ Италіи (между проч. К. П. Брюлова), дѣлало художественныя выставки, учреждало художественныя лотереи, основало рисовальную школу въ Петербургѣ и тамъ же въ недавнее время постоянную выставку. Общество имѣетъ мастерскія, содержитъ рисовальную школу, постоянную выставку картинъ, учреждаетъ ежегодные конкурсы съ преміями и пр. Кромѣ того, есть подобныя общества въ Москвѣ и Варшавѣ. Варшавское общество поощренія художниковъ устроило картинную галлерею для помѣщенія произведеній живописи и ваянія своихъ членовъ. Къ обществамъ художниковъ второй категоріи относятся: 1) *Московское художественное общество*. 2) Устроившееся въ 1867 году въ Москвѣ *Архитектурное общество*. 3) Одесское общество изящныхъ искусствъ, дѣйствующее съ 1865 г., успѣло устроить школу рисованія и черченія и музыкальную школу. 4) Кавказское художественное общество устроило въ Тифлисѣ въ 1874 г. классы рисованія и скульптуры. *Художественныя выставки*, см. Выставка художественныхъ произведеній.—*Художество*, тоже что Искусство (см.) въ тѣсномъ эстетическомъ смыслѣ.—*Художникъ*, человѣкъ, который въ произведеніяхъ своего творчества, выражаетъ идею изящнаго, даетъ имъ выраженіе, почерпаемое въ его собственномъ вдохновеніи. Въ тѣсномъ смыслѣ, человѣкъ, занимающійся начертательными искусствами: живописью и скульптурою.—*Художникъ*, степень въ нашей академіи художествъ.

Худосочіе (Dyskrasia); подъ этимъ словомъ разумѣютъ болѣзни, причину коихъ полагаютъ въ болѣзненномъ состояніи соковъ, такъ что кровь получаетъ другія физическія и химическія свойства, нежели въ нормальномъ состояніи. Къ острымъ худосочіямъ причисляютъ: тифъ, оспу, скарлатину, корь, различныя воспаленія; между хроническими худосочіями считаютъ: туберкулозное, раковое худосочіе и другія. Болѣзни крови уже издавна составляли споръ, еще не рѣшенный въ медицинскихъ системахъ, такъ какъ химическія различія въ различныхъ худосочіяхъ, почти всегда давали отрицательные результаты. Нѣкоторые различаютъ еще и теперь фибринозную (волокнистую), бѣлковинную, серозную кразу крови и еще другія. Мы подозрѣваемъ у человѣка худосочіе, когда у него питаніе тѣла худое, цвѣтъ кожи измѣнился, появляются на ней сыпи, отдѣляющаяся моча и выпущенная изъ жилъ кровь не имѣютъ своихъ естественныхъ свойствъ и т. п. Эти явленія бываютъ иногда маловажны, а иногда гибельны для здоровья и жизни. Теченіе ихъ большею частью медленное, иногда во всю жизнь, и не рѣдко влекутъ за собой различныя хроническія и острыя болѣзни, оканчивающіяся изпареніемъ, чахоткою, водянкою. Нечистота соковъ, худосочіе, такъ называемая у древнихъ «острота», могутъ возродиться: a) отъ пищи и питья, какъ въ количественномъ, такъ и качественномъ отношеніяхъ, особенно, когда они бываютъ причиною кишечныхъ скопленій; b) воздуха, спертаго и напитаннаго животными испареніями; c) отъ теплоты, вредящей своимъ избыткомъ и недостаткомъ; d) отъ яда, особенно отъ медленнаго дѣйствія ртути, свинца, мышьяка, серебра; e) отъ заразы, особенно венерической и чесоточной; f) отъ неопрятности, нечистоты, которая въ низшемъ классѣ людей часто бываетъ единственною причиною худосочій и т. д. Развитіе х. предупреждается хорошею питательностью (мясомъ), движеніемъ на воздухѣ и вообще хорошимъ образомъ жизни. Х. принадлежитъ къ числу характеристическихъ болѣзней большихъ городовъ, въ особенности Петербурга.

Худяковъ, *Василій Григорьевичъ*, русскій живописецъ (р. 1826 г.). Въ петербургской академіи его «портретъ ректора А. П. Мельникова».—Х. *И. А.* современный русскій писатель, извѣстный своимъ собраніемъ «Великорусскихъ загадокъ» (М. 1861 г.), «Великорусскихъ сказокъ», «Великорусскихъ пѣсенъ» и др.

Хукаръ (Jucar), рѣка въ Испаніи, беретъ начало въ провинціи Куенца, впадаетъ въ Средиземное море, послѣ 35 м. теченія. Рѣчная область въ 372 кв. м.

Хульмъ, рѣка въ Средней Азіи; на ней построены два города: Х. въ 30 верстахъ отъ Аму, и Гейбакъ, главные города двухъ округовъ, принадлежащихъ Кундузу. Сады, расположенные на берегахъ Х., богаты и прекрасны; здѣсь растетъ безъ всякаго ухода смоква, которой нѣтъ и въ Кабулѣ.

Хульмъ (или Захульмъ), древнее Кроатское герцогство въ Далмаціи, которое сербскій король Неемонъ уступилъ брату своему Константину, по смерти коего, оно досталось сыну Мирослава, Андрею; чрезъ бракъ короля Людвига I отошло оно къ Венгріи.

Хумилла, городъ въ испанской провинціи Мурсіи, съ римскими древностями.

Ху-пань (Houpan), одна изъ провинцій китайскихъ; простр. 3914,7 кв. м., жит. 20,048,969 ч.; главный городъ Чанъ-ша-фу.

Хунзахъ, главное селеніе въ Аварскомъ округѣ въ Дагестанѣ; въ 1830 г. его безуспѣшно осаждалъ Кази-Мулла; въ 1834 г. Х. овладѣлъ Гамзатъ-Бекъ, а въ 1837 г. Х. былъ занятъ русскими войсками. — Въ прежнее время Х. былъ главнымъ мѣстомъ Аварскаго ханства; нынѣ 2,036 жит. *Над.*

Хунигардъ (сканд. страна великановъ), одно изъ неопредѣленныхъ мѣстъ сѣв. Россіи; иногда же лѣтописцы и саги разумѣютъ подъ этимъ страну отъ Эльбы до Одера.

Хункяръ-скелесси, султанскій дворецъ близъ Константинополя, на азіятской сторонѣ Босфора. Здѣсь заключенъ былъ въ 1833 г. графомъ Орловымъ извѣстный договоръ, по коему Дарданеллы закрывались для всѣхъ военныхъ

кораблей Европы; здѣсь же стояли русскія войска, присланныя Императоромъ Николаемъ на помощь противъ египетскаго Мегемедъ-Али-Паши.

Хуринари, индѣйская флейта, дѣлаемая въ ю Америкѣ изъ пальмы піаартеи.

Хуриты, народъ во внутренней Ливіи, близъ горы Кофагъ, къ сѣверозападу отъ нубійцевъ.

Хурна, рѣка южной Америки, называемая Тамая-Кунбо, а потомъ Чунчи, въ верхнемъ теченіи; выходитъ изъ озера Рогвагвадо въ Перу и впадаетъ въ Амазонскую рѣку. Длина теченія 1200 в.

Хурросъ, низшій сортъ овецъ-мериносовъ.

Хуруена, рѣка въ бразильской провинціи Мато-Гроссо, впадаетъ въ рѣку Аринось. Длина теченія 600 в.

Хуршидъ-паша, сераскиръ турецкаго войска, въ 1821 г., послѣ годовой осады, овладѣлъ, помощью измѣны, крѣпостью Янины, гдѣ погибъ Али-паша; разбитый за тѣмъ возмутившимися греками, Х. навлекъ на себя гнѣвъ султана и умеръ въ 1822 г.

Хуръ (Chur, Coire), городъ въ швейцарскомъ кантонѣ Граубинденъ, на рѣкѣ Плессурѣ, притокѣ Рейна, съ 7,552 жит.; торговое мѣсто между Германіей, Швейцаріей и Италіею. Основанъ римлянами въ IV ст.

Хусарсаѳемъ, царь месопотамскій; первый покорилъ евреевъ и владѣлъ ими восемь лѣтъ; Гоѳониилъ, первый судья іудейскій, освободилъ іудеевъ отъ этого ига.

Хусайнъ, Хусейнъ, см. Гусейнъ.

Хусій, другъ и совѣтникъ царя Давида, бѣжалъ вмѣстѣ съ нимъ, во время возмущенія Авессалома, но потомъ возвратился къ Авессалому и хитростью разстроилъ его коварные планы.

Хустка, такъ въ Малороссіи называютъ вообще носовой платокъ; но свадебная хустка состоитъ изъ тонкаго куска полотна, на коемъ вышиты узоры краснымъ шелкомъ или нитками.

Хусу-гулъ, турецкое названіе озера, лежащаго на с. в. отъ Чугучака; имѣетъ до 100 лп. окружности. Изъ него вытекаетъ Эхэ-голъ. Въ Сибири это озеро называется Косоголъ.

Хутба (араб.), эктенія по пятницамъ въ мечети, у мусульманъ, на которой поминается имя царствующаго государя; одна изъ прерогативъ царской власти.

Хутеи, древнее племя, первоначально обитавшее въ Сузіанѣ, потомъ переведенное царемъ Салманассаромъ въ Самарію вмѣсто израильтянъ, отведенныхъ въ плѣнъ. Они поклонялись истукану Нергалю.

Хутель или Хутлянъ, страна въ Средней Азіи, лежитъ въ верхнихъ частяхъ Аму, когда рѣка, спустившись съ нагорной площади Памиръ, входитъ въ страны менѣе высокія, но весьма гористыя. Х. есть общее названіе нѣсколькихъ земель, раздѣленныхъ между собою горными отрогами и лежащихъ на правомъ берегу Аму, насупротивъ Бадахшана. Земли эти суть: *Вахань*, западнѣе его *Шугналъ*, затѣмъ *Дервазъ* и наконецъ самый западный *Кулябъ* или *Бельчиванъ*, черезъ которую протекаетъ рѣка Каратегинъ. Во всѣхъ этихъ областяхъ существуетъ едва по нѣскольку деревень. Жители первыхъ двухъ земель принадлежатъ къ особому, неизвѣстному племени, а послѣднихъ къ таджикамъ. Во всѣхъ этихъ областяхъ жители занимаются промывкою золота; но добыча его скудна, за исключеніемъ Дервава. Владѣтели этихъ земель считались потомками Искандера Руми (Александра Великаго).

Хуторъ, въ Малороссіи населенная мѣстность, безъ церкви, иногда изъ 2—3 избъ, а иногда изъ 100 и болѣе дворовъ; тоже что деревня великороссіянъ.

Хутухта, живой богъ бурятъ, резиденція коего въ Ургѣ (см.), гдѣ для него дворецъ и живетъ для служенія ему до 10 тысячъ ламъ. — Тоже самое, что Хутухту, высшій духовный санъ въ буддійской религіи; глава ихъ Далай-Лама. Число Х. во всей Монголіи простирается до 103. Х. почитаются усовершившими нравственную свою природу до такой степени, что, перемѣняя тѣло въ этомъ мірѣ, уже не могутъ грѣшить; и по этой мнимой святости пользуются большимъ

уваженіемъ въ народѣ, нежели владѣтельные князья. Достоинство Х. есть наслѣдственное и получается ни по рожденію, ни по службѣ, а по выбору, который нынѣ производится простымъ образомъ. Мальчиковъ, назначенныхъ въ Хубилганы, т. е. въ кандидаты на мѣсто умершаго Х., отправляютъ въ Хлассу, гдѣ ярлычки съ ихъ именемъ полагаются въ золотую бумбу, и чье имя послѣ молитвеннаго обряда первое вынется изъ бумбы, тотъ утверждается Хубилганомъ.

Хутынскій-Преображенскій монастырь, близъ Новгорода, на рѣкѣ Волховѣ, мужской, 1-го класса, съ 5 церквами, основанъ въ концѣ XII ст. св. Варлаамомъ. Въ ризницѣ много древностей. Здѣсь погребенъ Державинъ.

Хухуй (Jujuy), рѣка въ южной Америкѣ, беретъ начали въ Андахъ, впадаетъ послѣ 700 в. теченія, въ Ріо-Вермейо. — Х., одинъ изъ сѣверо-западныхъ штатовъ Аргентинской республики; пространство 1,577 квадр. м., съ 40,379 жит. и главнымъ городомъ Хухуй, на рѣкѣ Хухуй (7,000 жит.); главное мѣсто торговли между Лаплатой, Перу, Боливіею и сѣверн. Чили.

Хушъ, Кушъ, первый сынъ Хама, отецъ Нимврода. Изъ сличеній разныхъ мѣстъ Св. Писанія видно, что Кушъ есть Эѳіопія въ обширномъ смыслѣ, т. е. весь южный берегъ Персидскаго залива, устья Евфрата и страна къ югу отъ Египта. Племя Кушитовъ или Куѳитовъ отличалось промышленностью, въ особенности же обработкою металловъ. Моисей Хоренскій называетъ Месраима сыномъ Хусовымъ, а отъ Месраима производитъ Нимрода. Родство Вавилонянъ и Ассиріянъ съ Кушитами еще поразительнѣе, когда мы читаемъ, что самая Эѳіопія (нынѣшняя Абессинія) или царство Мероэ носило также названіе царства Сеннааръ, вѣроятно въ воспоминаніе той страны, изъ которой двинулись Хамиты. Походъ Кушитовъ противъ Ассы, правнука Соломона, относится къ 955 году до Р. Хр. Колесницы въ числѣ трехсотъ, которыя велъ Зарай съ собой, указываютъ на силу племени Кушъ, которое еще ранѣе этого заявляло свое могущество,ославъ подъ Трою въ помощь Пріаму Мемнона съ 10,000 Эѳіопіянъ изъ Сузіаны. Въ Іеменѣ, на южномъ берегу Аравіи, находилось Куѳитское царство Сава, которое, какъ полагаютъ, сначала имѣло торговое вліяніе на нынѣшнюю Абессинію, а въ послѣдствіи овладѣло этою страною и создало въ ней свое царство. Переселеніе Савитовъ въ Абессинію полагаютъ вынужденнымъ давленіемъ Іоктанидовъ Семитовъ на т. наз. Адитовъ. Савитовъ, сохранившихся болѣе чистыми отъ смѣшенія съ черными расами, узнаютъ въ нынѣшнихъ абессинцахъ, между тѣмъ какъ Куѳиты, жившіе между ними и Египтянами, смѣшавшись съ неграми, утратили красоту типа и представляютъ нынѣ полунегрское населеніе Бисхари, которое въ свое время составляло сильное царство въ верхней части долины Нила, извѣстное подъ именемъ страны Куѳъ или Хушъ.

Хушъ, городъ въ Молдавіи, на правомъ берегу Прута. Здѣсь въ 1711 году Петръ Великій заключилъ миръ съ турками.

Хыбста, одна изъ главныхъ рѣкъ въ Абхазіи; вытекаетъ у горы Харча, течетъ по глубокому ущелью, называемому Аура, и впадаетъ въ Черное море сѣвернѣе у крѣп. Бомборы, немного ниже дер. Звондрути. Эта рѣка имѣетъ каменистое дно и быстрое теченіе; поэтому совершенно неудобна къ плаванію лодокъ. Вода въ ней самая здоровая.

Хю (J. F.)), художникъ французской школы (реалистъ), ученикъ Клода-Жозефа Верне (1750 † 1823. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его «Морской видъ—буря».

Хюрюнсальми, рѣка въ Улеоборгской губерніи, въ Финляндіи, беретъ начало изъ озера Сальміярви, протекаетъ нѣсколько озеръ и впадаетъ въ озеро Улео; длина 170 верстъ; образуетъ много опасныхъ пороговъ; ширина отъ 18 до 70 саж., глубина отъ 2 до 18 фут.; судоходна.

Ц.

Ц., 23-я буква русской азбуки, по славянски цы. Въ древне-славянскомъ языкѣ ц. часто замѣнялось буквою ч. (цѣпь—чепь, сѣца—сѣча). Буква эта свойственна языкамъ романскаго происхожденія; ея нѣтъ въ восточныхъ языкахъ, гдѣ находится лишь сложный звукъ дз. У римлянъ Сісего произносилось Кикеро и ц. явилось уже впослѣдствіи, а итальянцы вмѣсто ц. стали выговаривать ч. Во французскомъ и американско-романскомъ языкахъ с. выговаривается какъ с. Въ римскомъ счетѣ с. означаетъ 100; въ церковно-славянскомъ счетѣ ц. означаетъ 900. Въ показаніяхъ термометра С. означаетъ показанія термометра Цельсія. Въ музыкѣ с. означаетъ тактъ 3 четверти, а с. зачеркнутое сверху внизъ 2 половины такта; с. означаетъ также басовой ключъ; с. вм. canto. Въ математикѣ с. означаетъ центръ.

Цабарелла (Zabarella); см. Забарелла.

Цабарета, *Якобъ*, польскій публицистъ XVI стол. Составилъ сводъ законовъ польскихъ, литовскихъ и саксонскихъ, который и изданъ въ 1506 г.

Цабель, *Н. Е.* составилъ: «Растительная гистологія» (Пет. 1865) и др.; состоялъ редакторомъ «Крымскаго Вѣстника садоводства».

Цабельнъ, мѣстечко въ Тальсенскомъ уѣздѣ, Курляндской губерніи, на правомъ берегу Абау; окружено живописными горами; 757 жит.; развалины древняго замка.

Цаберганъ, болгарскій царь, въ 559 г., при императорѣ Юстиніанѣ, вторгся въ Римскія области и двинулся къ Константинополю. Велисарій, будучи уже старикомъ, разбилъ его и принудилъ бѣжать въ сѣверную Оракію.

Цабіелло, *Іосифъ*, графъ, изъ древней литовской фамиліи, приверженецъ Россіи, былъ при возстаніи 1794 г. схваченъ бунтовщиками и повѣшенъ. — **Ц.** *Михаилъ*, братъ предъидущаго, сражался противъ Россіи, но, видя безсиліе Польши, уѣхалъ въ Богемію, не принимая участія въ возстаніи 1794 г.

Цабра, испанскій корабль 60—70 тоннъ; родъ испанскаго фрегата въ Бискайскомъ морѣ.

Цава, въ ламайской религіи адъ, гдѣ грѣшники горятъ въ огнѣ.

Цаганъ-араки (бѣлое вино), родъ вина, приготовляемаго бурятами и монголами изъ квашенаго молока, называется такъ для отличія отъ кара-араки—чернаго вина или русской хлѣбной водки.

Цаганъ-балгасунъ (бѣлая стѣна), китайское мѣстечко, въ 1200 вер. по до-

рогѣ изъ Кяхты въ Пекинъ, гдѣ казаки, сопровождавшіе русскую духовную миссію, обязаны были зимовать.

Цаганъ-Батыръ, владѣтель Черныхъ калмыковъ. Въ 1686 г. принялъ подданство московскаго царя и получилъ дозволеніе кочевать на луговой сторонѣ Волги по рѣкѣ Ахтубѣ, а въ слѣдующемъ году участвовалъ уже съ донскими казаками въ разсѣяніи воровъ и раскольниковъ, ушедшихъ по рѣкѣ Медвѣдицѣ и Кумѣ.—*Цаганъ-Кермэ* (бѣлая стѣна), монгольское названіе китайской Великой стѣны.—*Цаганъ-нуръ*, озеро въ Енотаевскомъ уѣздѣ, Астраханской губерніи, 50 вер. въ окружности.

Цаганъ-Сара, ламайскій праздникъ въ честь одной дѣвицы, побѣдившей въ началѣ міра тьму враждебныхъ силъ.

Цаганъ-Ханъ (бѣлый царь), монгольское названіе русскихъ государей.

Цаганъ-Ясанъ (бѣлая кость), титулъ калмыцкихъ нойоновъ и зайсанговъ (дворянства).

Цагельня (нѣм.), кирпичный заводъ; навѣсъ для соломы.

Цадамахаритъ, въ индѣйской миѳологіи классъ добрыхъ геніевъ, полутѣлесныхъ, полудуховныхъ.

Цадикъ, названіе ученыхъ (знающихъ талмудъ) у нынѣшнихъ евреевъ въ Россіи.

Цадракарта, столица гирканскихъ царей во времена Александра Великаго.

Цадріадръ, намѣстникъ (II ст. до Р. Х.) Антіоха Великаго въ Арменіи, объявившій себя независимымъ отъ Сиріи и основавшій государство въ Малой Арменіи.

Цазій, *Ульрихъ*, нѣмецкій юристъ (1461 † 1535). Былъ профессоромъ правъ въ Фрейбургѣ; другъ Лютера и Эразма. Сочиненія его изданы въ Лейденѣ 1550 г.

Цайдамъ, страна къ с. отъ Тибета, представляющая равнины, отдѣленныя отъ Тибета хребтомъ Бурханъ-будда, и съ с. и в. также ограниченная горами. По ней протекаетъ рѣка Балинъ-голъ; почва глинисто-соленая. Жители монголы и хара-тангуты, отъ 5,000 до 6,000 ч. Ц. относится къ Кукунору и дѣлится на пять хошуновъ. Здѣсь водятся дикіе верблюды и лошади.

Цайнеръ, два знаменитые брата, типографщики первыхъ временъ этого искусства. Старшій, *Гюнтеръ*, былъ съ 1468 г. типографщикомъ въ Аугсбургѣ и напечаталъ первую книгу: «Bonaventurae meditationes de vita Domini nostri Iesu Christi» и «Ioannis de Balbis de Ianua summa quae vocatur Catholicon».—Другой братъ, *Іоганъ*, въ Ульмѣ († около 1525 г.), ввелъ отлитыя буквы и напечаталъ между проч. Боккаччіо: «De claris mulieribus» (1473).

Цакенъ, притокъ рѣки Бобра, беретъ начало въ Исполиновыхъ горахъ, впадаетъ въ Боберъ у подошвы Хиршберга.

Цаккіа, *Паоло*, итальянскій историческій живописецъ Тосканской школы, процвѣталъ въ Луккѣ въ XVI ст.; тамъ, въ соборѣ св. Августина, есть его картины.—Ц. *Паулъ*, лейбъ-медикъ папы Иннокентія X (1584 † 1659); прославился своею ученостью и книгою: «Quaestiones medico-legales».

Цаконовое масло, добываемое изъ палестинскаго дерева, похожаго на нашу сливу. Плоды похожи на жолуди, коихъ зерна содержатъ въ себѣ бальзамическое масло. Арабы мѣшаютъ его въ продажѣ съ оливковымъ.

Цало, цѣпь, носимая бирманами въ знакъ дворянства. Король носитъ 24, прочіе по своимъ знаніямъ отъ 3 до 12.

Цалмонъ, первый станъ израильтянъ въ пустынѣ на в. отъ горы Сеиръ, гдѣ Моисей воздвигъ мѣднаго змѣя.

Цалони, *Антонъ*, оріенталистъ (1673 † 1762); былъ профессоромъ восточныхъ языковъ въ Падуѣ, написалъ: «Lexicon hebraicum», «Grammatica linguae syriacae», «Lexicon chaldaico-rabinicum» и друг.

Цаль-цаль, или *цеце*, смертельно жалящая муха, въ тропической Африкѣ; отъ нея бѣгутъ люди и скотъ; впрочемъ это страшное насѣкомое водится только въ опредѣленныхъ округахъ, которыхъ никогда не покидаетъ, и при томъ оно ку-

саетъ только днемъ и въ сильный жаръ; 3 или 4 мухъ достаточно, чтобы умертвить быка. Но для людей,ословъ, козъ, сосущихъ телятъ и дикихъ животныхъ уколъ ихъ совершенно безвреденъ. Гдѣ нѣтъ слоновъ и буйволовъ,—тамъ нѣтъ и этихъ мухъ, именно въ равнинахъ, поросшихъ густою травою.

Цама, святой, первый болонскій епископъ. Въ 270 г. основалъ тамошній соборъ и обратилъ многихъ въ христіанство. — **Ц.**, сарацинскій полководецъ въ Италіи, перешелъ въ 718 г. чрезъ Пиринеи, покорилъ Нарбонну и Септиманію, въ 721 г. осадилъ Тулузу, но тутъ былъ разбитъ и убитъ.

Цамарисъ, вавилонскій еврей, коему Иродъ отдалъ для поселенія область Батанею; колонія эта вскорѣ сдѣлалась цвѣтущею.

Цамбекари, *Франческо*, графъ, извѣстный аэронавтъ (р. 1756). Занимался теоріею воздухоплаванія. Совершилъ нѣсколько удачныхъ путешествій и придумалъ аппаратъ для управленія воздушнымъ шаромъ. По 21 сентября 1812 г. при бурной погодѣ шаръ его повисъ на деревѣ, загорѣлся, а онъ убился при паденіи.

Цамбеліосъ (Zambelios), *Іоаннъ*, современный греческій писатель и поэтъ (1787 † 1856); воспитывался въ Италіи и Франціи, былъ дѣятельнымъ членомъ союза Гетеріи. Написалъ много народныхъ драматическихъ произведеній, какъ то: «Георгій Скандербегъ», «Константинъ Палеологъ», «Кодръ», «Медея» и друг. Сынъ его, *Спиридонъ* **Ц.** (р. 1828), былъ сотрудникомъ многихъ періодическихъ изданій на Іоническихъ островахъ; въ 1852 г. онъ издалъ: «Національныя пѣсни грековъ».

Цампіери, *Доменико*, см. Доменикино Цампіери.

Цамранъ (Симранъ), 1-й сынъ Авраама отъ Хеттуры, который, по смерти Авраама, основался въ Аравіи.

Цангъ, *Христофъ Бонифацій*, врачъ (1772 † 1835); написалъ: Neue Methode Wunden zu heilen» и «Heilkundige Operationen».

Цапела, простой, пятиволокнистый сатенъ, состоящій изъ одной или двойной бумажной пряжи въ основѣ и тонкой камвольной пряжи въ уткѣ. Это производство занимаетъ въ Эльберфельдѣ до 5,000 широкихъ механическихъ ткацкихъ станковъ. Въ извѣстныхъ красильняхъ Вупперталя ц. окрашивается въ разные цвѣта. Въ производствѣ этихъ издѣлій Германія положительно опередила, какъ Францію, такъ и Англію.

Цанетти, *Франческо*, отличный композиторъ XVIII ст. (1740 † 1790). Лучшія его оперы: «Antigona» и «Didona abandonata». — Цанетти Антоніо-Марія, Джероламо Франческо, Александръ, см. Занетти.

Цанини, *де Солчіа*, каноникъ и докторъ правъ въ Бергамо, въ XV ст. Первый обнародовалъ мнѣніе о существованіи до-Адамитовъ.

Цанихеллія болотная (Zanichellia palustris), водяное травянистое растеніе изъ сем. рдестовыхъ, съ нитчатымъ узловатымъ, обыкновенно плавающимъ стеблемъ и узко-линейными, мягкими листьями; стебель многолѣтній, до 2 ф. длины. У насъ растетъ въ тихотекучихъ или стоячихъ водахъ.

Цанковъ, Драгонъ, болгарскій писатель, защитникъ уніи, былъ издателемъ журнала Болгарія, дѣйствовавшаго подъ вліяніемъ іезуитовъ, коему противудѣйствовалъ Цареградскій Вѣстникъ, прекратившійся потомъ и смѣненный въ этомъ дѣлѣ другими журналами.

Цанъ (Zahn), *Іоаннъ Карлъ*, архитекторъ и живописецъ (р. 1800); професоръ берлинской академіи. Произвелъ много раскопокъ въ Неаполѣ, Сициліи и занимался преимущественно изслѣдованіями древней греческой живописи и орнаментальнаго искусства. Его рисунки и сочиненія цѣнятся спеціалистами и открыли много новаго въ области древняго искусства. Издалъ: Ornamente aller classischen Zeiten (Berlin, 1852) и др.

Цапаніе, взрыхленіе земли около винограднаго куста, дающее ему новую силу, а винограду крупность.

Zapateado (испан.), испанскій національный танецъ.

Цапатлатенанъ, мексиканская богиня врачебнаго искусства. Ей приносили ежегодно въ жертву людей.

Цапыльна, въ малороссійскихъ губерніяхъ и въ прилежащихъ къ Малороссіи такъ называется молотило цѣпа.

Цапка, въ колесныхъ спицахъ утоненная часть спицы, которая входитъ въ ободъ, косякъ или ступицу; она же называется и застругою.

Цапки, западни, въ кои ловятъ пѣвчихъ птицъ.

Цапленникъ (Erodium), растеніе изъ семейства журавленниковыхъ или гераніевыхъ.—**Ц.** *омеговый* (E. cicutarium) или грабельки, однолѣтнее растеніе, сильно пахнетъ морковью; цвѣтки розовые, съ темными жилками; распространенъ почти въ цѣлой Европѣ, сѣверной Африкѣ и Азіи. У насъ растетъ въ продолженіе почти всего лѣта на поляхъ и пашняхъ.

Цапли, бревна, кои сдѣланы поперегъ барки, въ передней части; за это бревно укрѣпляется канатъ барки.

Цапля или Чепура (Ardea), родъ птицъ изъ отряда голенастыхъ; отличаются отъ аистовъ болѣе короткими ногами, болѣе мягкимъ опереніемъ, болѣе удлиненнымъ и сжатымъ съ боковъ клювомъ со щелевидными отверстіями, помѣщающимися въ узкомъ кожистомъ желобкѣ, длинными пальцами, которые всѣ стоятъ на одной плоскости (задній палецъ стоитъ не выше другихъ), и большими острыми когтями, изъ которыхъ ноготь средняго пальца съ внутренней стороны пилообразно зазубренъ. Хвостъ содержитъ 10 или 12 рулевыхъ перьевъ. На зобу обыкновенно пучекъ заостренныхъ висячихъ перьевъ; на спинѣ и на плечахъ нѣкоторыя перья длинныя, волосовидныя; на затылкѣ торчитъ нѣсколько удлиненныхъ подъемныхъ перьевъ 1) **Ц.** *сѣрая* или *обыкновенная* (Ardea cinerea). Сверху пепельно-сѣраго; снизу бѣлаго цвѣта. На шеѣ черныя пятна. Длиною около 3½ футовъ. Водится во всей почти Европѣ и въ Сибири, зимуетъ всегда на югѣ, а у насъ проводитъ только лѣто. Селится въ лѣсистыхъ и поросшихъ кустарникомъ болотистыхъ мѣстахъ вблизи водъ, богатыхъ рыбой, откуда иногда вылетаетъ на открытыя мѣста для отысканія мышей, полевокъ и насѣкомыхъ. Гнѣздится на деревьяхъ, почему голыхъ степей избѣгаетъ. Она весьма осторожна, но въ тоже время довольно лѣнива и часто по цѣлымъ часамъ стоитъ въ водѣ на одномъ мѣстѣ съ втянутою и пригнутою шеей. Во время перелета, цапли летятъ выстроившись въ одну косую линію. Всѣ рыбы, величиною до 7—8-ми дюймовъ, истребляются сѣрой цаплей. Кромѣ рыбы, она ѣстъ также лягушекъ, червей, насѣкомыхъ, птичекъ и мышей. 2) **Ц.** *рыжая* (Ardea purpurea): Сверху темнопепельносѣрая, снизу рыжая съ пурпуровымъ блескомъ; лобъ голубовато-сѣрый, голова черная, шея красно-бурая. Длиною до 3 футовъ. Эта красивая птица встрѣчается у насъ только на югѣ до Пинскихъ болотъ и до рѣки Сарны. 3) *Бѣлая* **ц.** (Ardea alba); водится у насъ также только на югѣ и въ наибольшемъ числѣ около береговъ Чернаго и Каспійскаго морей. 4) **Ц.** *нужда* или малая бѣлая цапля (Ardea garzetta), также совсѣмъ бѣлая, но меньше предъидущей: около 2 футовъ длиною. 5) *Выпь*. 6) *Выпь малый, волчокъ*. 7) *Кваква, кважъ* (Ardea nocticorax), ночная ворона. Гнѣздится у насъ только на югѣ и юго-востокѣ, а въ среднихъ губерніяхъ попадается лишь залетомъ. Селится въ болотахъ по близости лѣса или рощи, въ тростникѣ и камышѣ. День проводитъ сидя неподвижно на деревѣ или въ кустарникѣ, а на добычу вылетаетъ ночью, и въ это время бываетъ слышенъ ея громкій пронзительный крикъ. Голова и спина у этой цапли черныя съ зеленымъ металлическимъ отливомъ; крылья и хвостъ сѣрыя, нижняя сторона бѣлая. 8) *Косматая* или *хохлатая* **ц.** (Ardea major comata) водится у насъ около Чернаго и Каспійскаго морей. Имѣетъ въ длину до 19 дюймовъ. Шея украшена гривой изъ длинныхъ перьевъ.—Калмыки охотятся на **ц.** съ соколами.

Цапотекатль, аборигены въ западной части Оахаки, въ Мексикѣ.—*Цапотекскій* языкъ, изъ числа средне-американскихъ, въ штатѣ Оахака.

Цапфы (нѣм.), въ артилеріи такъ называются 2 цилиндра, придѣлываемыхъ

къ орудію, для удержанія его на станкѣ. — *Цапфы*, также большіе желѣзные болты, на коихъ обращаются стрѣлы коромысла подъемнаго моста.

Цапъ, желѣзная лопата для пропалыванія овощныхъ пашенъ.

Цара, древній городъ Нижней Арменіи, по дорогѣ изъ Цесареи въ Сашагу; нынѣ Сара.—Ц., древній городъ моавитовъ въ Аравіи.—Ц., австрійскій далматскій округъ и городъ. См. Зара.

Цара, *Антоній*, нѣмецкій философъ, родомъ изъ Австріи, современникъ Бекона Веруламскаго; извѣстенъ сочиненіемъ: «Anatomia ingeniorum et scientiarium».

Царондъ, прежде комитатъ въ Трансильваніи, нынѣ входитъ въ составъ венгерскаго округа Карльсбурга.

Царане, такъ называются въ Бессарабіи поселяне, живущіе на казенныхъ или владѣльческихъ земляхъ, съ коими съ 1834 г. землевладѣльцы обязаны заключать условія 23 апрѣля, въ Юрьевъ день (Св. Зак. т. II и IX).

Цараухаро, хребетъ горъ въ Тифлисской губерн., развѣтвляющійся широкою лѣсистою полосою по правому берегу рѣки Куры; покрываетъ весь Хидистанскій участокъ, образуя пограничную черту Тифлисскаго уѣзда.

Царбатъ, зарбатъ (араб.), родъ трещетки, коимъ христіане призываются къ молитвѣ на востокѣ, гдѣ запрещено употреблять колокола.

Царда, *Адальбертъ Винцентъ*, чешскій врачъ (1755 † 1811); былъ профессоромъ пражскаго университета. Написалъ: «Von dem Nutzen über die Rettungsmittel Nichtärztzten Unterricht zu geben».

Цареа, древній израильскій городъ въ колѣнѣ Гада, на границахъ колѣна Іуды; мѣсторожденіе Самсона.

Царевичъ, Царевна, см. Царь.

Царево-Александровскій рудникъ, платиновый, въ Гороблагодатскомъ округѣ. Это первый рудникъ, открытый (1824 г.) въ Старомъ свѣтѣ.—*Царево-городище*, такъ называется бугоръ въ 10 саженъ вышиною, въ Тобольской губерніи, къ югу отъ рѣки Иртыша. По преданію, бугоръ этотъ имѣетъ значеніе памятника, насыпаннаго дѣвичьими руками для царскаго жилища. Есть еще и другое мѣсто того же имени на восточномъ берегу Иртыша, въ 2 в. отъ Искера, гдѣ нынѣ село Преображенское. Легенда говоритъ, что на этомъ мѣстѣ погребена какая-то ханская дочь.—*Царево-займище*, село на дорогѣ между Можайскомъ и Вязьмою; замѣчательно по сраженію 1610 г. между Валуевымъ и Жолкѣвскимъ и въ 1812 г. по отступленію Барклая-де-Толли.

Царевококшайскъ, уѣздный городъ Казанской губерніи, близъ рѣки Малой Кокшаги, съ 1,123 жит., построенный въ 1574 г.—*Царевококшайскій уѣздъ*, пространство 147,12 кв. м. (7118,4 кв. верст.). Поверхность уѣзда ровная, песчаная, частью болотистая, покрытая почти сплошь лѣсомъ, почва состоитъ изъ песку, супеску, мѣстами чернозема; болотъ и озеръ много. Рѣки: Большая и Малая Кокша. Подъ казенными лѣсами 32,000 дес. Жителей 92,360 (муж. 44,555), русскіе, татары, черемисы; главное занятіе ихъ хлѣбопашество, также рыболовство, охота, лѣсные промыслы. *Над.*

Царевосанчурскъ, заштатный городъ Яранскаго уѣзда Вятской губерн., при рѣкѣ Кокшанѣ, съ 992 жит.

Царевъ, уѣздный городъ Астраханской губерніи, на притокѣ Волги, Ахтубѣ, съ 8,191 жит.; главныя занятія жителей хлѣбопашество и скотоводство.—*Царевскій уѣздъ*, на лѣвомъ берегу Волги; пространство 522,11 кв. м. (25262,2 кв. в.), съ 120,152 жит. (муж. 60,441). Поверхность ровная, глинистая равнина; по ней разсѣяны соляныя озера (Эльтонъ, Горькое и друг.), болота и участки сыпучихъ песковъ. Рѣки: Волга, Ахтуба, Еруланъ, Торгунъ и друг. Главное занятіе жителей скотоводство (рогатаго скота 129,600 шт.); также занимаются земледѣліемъ.

Царевъ-городъ, бывшая часть Москвы, внѣ Кремля и Китай-города. Построенъ въ 1586—1593 г. и сломанъ при императрицѣ Екатеринѣ II. — *Царевъ курганъ*, въ Симбирской губерн., продолговато-круглой формы; окружность основанія его до ½ в., а высота до 20 саж.; окружаетъ рѣка Сокъ.

Царега, древній городъ въ колѣнѣ Іуды, укрѣпленный Ровоамомъ.

Царградскій красный корень (Anchusa), растеніе, тоже что Анхуза.

Царехъ-Ферахандъ, въ персидской миѳологіи первобытный садъ, созданный Ормуздомъ, съ зародышами всѣхъ растеній; тамъ стояло дерево Гогардъ, коего плоды давали юность и безсмертіе.

Царецвѣтъ (Fritillaria imperialis), императорскій вѣнецъ, растеніе изъ рода лилій, въ Персіи.

Царзасъ, предводитель ливійскихъ бунтовщиковъ, возставшихъ противъ карѳагенянъ. Амилькаръ Барка захватилъ его и распялъ.

Царикъ, малороссійскій гетманъ, самозванецъ, по ту сторону Днѣпра; въ 1665 г. былъ схваченъ Дорошенко и казненъ подъ Радомскомъ.

Царина, въ Новороссіи часть дачи, гдѣ производится посѣвъ и сохраняется для сѣнокосовъ трава.—Ц., въ прямомъ значеніи жниво; въ пространномъ смыслѣ подъ царниной разумѣютъ все пространство, гдѣ есть посѣянный хлѣбъ или снятый, только не болѣе одного года; далѣе же этого времени жниво называется уже перелогомъ.—Ц.. въ южной Россіи; такъ называются поля, засѣянныя зерновымъ хлѣбомъ и засѣваемыя много лѣтъ сряду.

Царица, см. Царь.—*Царица луговъ* (Spiraea Ulmaria), растеніе, тоже что лабазникъ.—*Царица пчелиная*, см. Пчела.—*Царица ночи*, растеніе Кактусъ большецвѣтный (Cactus grandiflorus).

Царицыно, село въ 15 в. отъ Москвы; мѣстность эта подарена Петромъ Великимъ Димитрію Кантемиру; здѣсь получилъ первоначальное образованіе первый русскій поэтъ, Кантемиръ Антіохъ, сынъ Димитрія. Въ 1774 г. Екатерина II купила у Кантемира это село и приказала построить дворецъ, который не былъ оконченъ; нынѣ опустѣвшій древній готическій замокъ съ садомъ. Царицынскія оранжереи славятся около Москвы.—*Царицынская линія*, простиравшаяся на 60 верс. отъ Дона до Волги, у Царицына, и служившая оградою противъ вторженія калмыковъ, ногайцевъ и закубанцевъ. Здѣсь были 4 крѣпостцы и много форпостовъ. Заселена была украинскими и донскими казаками; начата въ 1717 г., упразднена въ 1777 г.—*Царицынъ*, уѣздный городъ Саратовской губ., на правомъ берегу Волги, съ 25,588 жит.; жилыхъ домовъ 1,657 (каменныхъ 64); городской доходъ 87,380 р.; расходъ 90,840 р. Съ проведеніемъ Грязе-царицынской желѣзной дороги благосостояніе города значительно возвысилось; торговля весьма развилась. Во время присоединенія къ Россіи Астраханскаго царства Царицынъ былъ крѣпостью; въ 1670 г. городомъ овладѣлъ Разинъ; въ 1707 г. городъ былъ разграбленъ Булавинымъ; въ 1774 г. Ц. выдержалъ осаду Пугачева. — *Царицынскій уѣздъ*, пространство 140,44 кв. м. (6795,3 кв. в.) съ 82,579 жит. (муж. 40,365): великороссіяне, малороссіяне, колонисты, калмыки, цыгане. Поверхность возвышенная, волнистая степь; почва черноземная, только по берегамъ Волги глинистая; лѣсу немного (казен. 9,290 дес.). Главное занятіе жителей хлѣбопашество и скотоводство, преимущественно овцеводство (123,000 шт.), также огородничество и садоводство, воздѣлываніе горчицы, табаку; рыболовство.—*Царицынъ лугъ* или Марсово поле, въ Петербургѣ, между казармами Лейбъ-Гвардіи Павловскаго полка и Лѣтнимъ садомъ. На немъ производятся большіе парады и смотры. При Петрѣ Великомъ происходила здѣсь звѣриная травля и здѣсь же находился звѣриный домъ; послѣ былъ здѣсь слоновый дворъ. Съ 1818 г. оно стало называться Марсовымъ полемъ.—*Царичанка* или *Царицынка*, мѣстечко Полтавской губерніи Кобелянскаго уѣзда на рѣкѣ Орелѣ; включалось въ Царицынскую линію и было крѣпостью. *Над.*

Царіаспа (нынѣ Термизъ), древній городъ въ Бактріанѣ на Оксусѣ. Здѣсь зимовалъ Александръ Великій въ 328 г. до Р. Х. и казнилъ Бесса, убійцу Дарія.

Царлино, *Джузеппе*, музыкальный теоретикъ и композиторъ (1520 † 1590); своимъ сочиненіемъ: «Institutioni armoniche» (Венеція, 1558 г.) пріобрѣлъ себѣ видное мѣсто въ исторіи музыки. Изъ композицій его дошли до насъ весьма немногія. Его теоретическія сочиненія изданы въ 4 томахъ. (Венеція, 1580 г.).

Царская водка, см. водка царская — *Царская Дума*, см. Дума царская. — *Царская свѣча* (Verbascum Thapsus), растеніе, тоже что коровякъ, медвѣжье ухо.

Царскіе колодцы, мѣстечко Тифлисской губерніи, близъ дороги, идущей изъ Сигнаха въ Нуху.

Царскіе скиѳы, тоже, что Паралаты. См. Скиѳы.

Царскіе часы, такъ называется богослуженіе, состоящее изъ 1, 3, 6 и 9 часовъ, изъ коихъ каждый составленъ изъ особыхъ (въ сравненіи съ обыкновенными часами) псалмовъ и священныхъ пѣсней; на каждомъ изъ нихъ читаются: паремія, апостолъ и евангеліе. Они совершаются только трижды въ году: въ навечеріяхъ Рождества Христова и Богоявленія и въ Великій Пятокъ, и называются царскими потому, что на нихъ съ особеннымъ обрядомъ издревле возглашаемъ былъ титулъ царствующаго государя и его семейства, и государи съ особенною церемоніею ходили въ церковь.

Царскій, *Иванъ Никитичъ*, почетный гражданинъ и корреспондентъ Археографической комиссіи († 1853); извѣстенъ любовью къ отечественнымъ древностямъ; онъ владѣлъ отличнымъ собраніемъ славянорусскихъ рукописей и старопечатныхъ книгъ. На его счетъ напечатаны: «Выходныя книги царей».

Царскій кусъ, та часть рыбнаго залова Уральскаго войска, которая ежегодно отправляется къ высочайшему двору.—*Царскій наливъ*, въ торговлѣ сортъ яблоковъ, при созрѣваніи желтыхъ (при хорошей погодѣ дѣлаются какъ будто восковыми, а при дурной—черными); вкусъ ихъ превосходный, противъ вѣтровъ тверды. — *Царскій скипетръ* (Verbascum Thapsus)—коровякъ, медвѣжье ухо. — *Царскій скрутъ*, сортъ яблоковъ, самыхъ бѣлыхъ и чистыхъ; кожу имѣютъ толстую, потому не портятся червемъ; весьма удобны для оставленія въ прокъ.—*Царскія очи* (Saxifrago Hirculus), садовое растеніе изъ рода камнеломокъ.—*Царскія кудри* (Fritillaria imperialis), см. Кудри царскія.—*Царское копье* (Aspodelus)—Золотоголовникъ.—*Царское мѣсто* или Мономаховъ тронъ, находится въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ (см. эт.).

Царскія двери, среднія двери въ иконостасѣ, ведущія прямо къ Св. Престолу. Онѣ называются царскими, потому что въ видѣ Святыхъ Даровъ чрезъ нихъ проходитъ Царь славы Іисусъ Христосъ. Онѣ же называются святыми, потому что ведутъ къ Святому Престолу. Чрезъ царскія двери никто изъ непосвященныхъ не можетъ проходить, и самые священнослужители проходятъ чрезъ нихъ не иначе, какъ въ облаченіи и при томъ во время Богослуженія. На Ц. д. обыкновенно дѣлаются изображенія Благовѣщенія и четырехъ Евангелистовъ.

Царское село, уѣздный городъ Петербургской губерніи, соединенъ съ Петербургомъ желѣзною дорогою; красивый городъ съ 2 великолѣпными дворцами. Дворецъ Наслѣдника Цесаревича построенъ Императоромъ Николаемъ, а первый дворецъ построенъ окончательно при Елисаветѣ Петровнѣ, по плану Растрели и др. Высокія цѣны на дачи и дорогая цѣна за проѣздъ по желѣзной дорогѣ причиною, что число дачниковъ не увеличивается (до 10,000 чел.). Здѣсь проводила и нынѣ иногда проводитъ осень царская фамилія; имѣетъ 14,603 жит. Царское село называлось прежде Саари (возвышенность) и была здѣсь мыза того же имени; первые дома здѣсь построены въ 1710 г. — *Царскосельскій уѣздъ*, пространство 78,32 кв. м. (3789,4 кв. в.), съ 113,416 жит. (муж. 60,959); южная часть болотиста, покрыта лѣсами (казенныхъ 53,670 дес.); сѣверная часть уѣзда возвышеннѣе; почва глинистая. Главныя занятія жителей: сельское хозяйство; промыслы: ломка плиты и добываніе известняка. *Над.*

Царственный лѣтописецъ, древне-русское сочиненіе, содержащее въ себѣ описаніе событій въ Россіи отъ Владиміра Мономаха до покоренія Новгорода Василіемъ Іоанновичемъ. Продолженіемъ ему служитъ: Царственная книга, лѣтопись царствованія Іоанна Васильевича (съ 1534 — 53). Издана Щербатовымъ въ 1769 и 1772 г.

Царственныя звѣзды, 4 звѣзды: Альдебаранъ (въ Тельцѣ), Антаресъ (въ Скор-

ліонѣ), Регулъ (во Львѣ) и Фомальхаутъ (въ южной Рыбѣ); они раздѣляютъ небо почти на 4 равныя части. У древнихъ персовъ они наз. стражами неба.

Царство, тоже что государство, королевство; преимущественно это названіе дается древнимъ и восточнымъ государствамъ; изъ новѣйшихъ только Польша называется царствомъ.—*Царствъ книги*, каноническія книги священнаго писанія, содержащія исторію израильскаго народа: 1-я отъ судіи Иліи до смерти Саула (болѣе 80 л.), 2-я царствованіе Давида, 3-я отъ помазанія Соломона до смерти Ахаава (почти 125 л.), 4-я продолженіе 3-ей книги до разрушенія Іерусалима Навуходоносоромъ. 24 главы 1-й книги написаны пророкомъ Самуиломъ, почему у евреевъ наз. Шемуэль; остальныя 7 главъ 1 й книги и вся 2-я пророками: Гадомъ и Наѳаномъ, 3-я и 4-я Ездрою.

Царство зоологическое, см. Фауна.

Царство растительное. Всю земную поверхность раздѣляютъ на 25 областей—растительныхъ царствъ, которыя между собою существенно различны. 1) Царство Валенберга, царство мховъ и камнеломокъ, заключаетъ полярныя страны, а также высшіе горные кряжи отъ снѣговой линіи до границы деревьевъ; 2) царство Линнея, царство зонтичныхъ растеній и крестоцвѣтныхъ, простирается по Европѣ и сѣверной Азіи отъ границы древесныхъ породъ до сѣвернаго склона Пиринеевъ, Альпъ, Балканскихъ горъ и Кавказа, и до пояса горъ, которыя тянутся въ сѣверной Азіи почти на одной и той же широтѣ; 3) царство де-Кандоля, царство губоцвѣтныхъ и гвоздичныхъ, заключаютъ страны, лежащія по берегамъ морей Чернаго и Средиземнаго, включая также Азовскіе и Канарскіе острова; 4) царство Мишо, царство астръ и Solidago, занимаетъ Сѣверную Америку отъ границы деревьевъ до 36° сѣверной широты; 5) царство Порша, царство магнолій, или южное царство Сѣверной Америки; 6) царство Кемпфера, царство камелій и целострииовыхъ въ Японіи и среднемъ Китаѣ; 7) царство Роксбурга, царство ситтаминей въ Индо-Китаѣ и Индостанѣ; 8) царство Валлиха, царство индійской горной страны по многимъ формамъ напоминаетъ Европу; 9) царство Рейнварда, или полинезійское царство, составляетъ Молукскіе, Филиппинскіе, Зондскіе острова, тропическую Новую Голландію; встрѣчающіяся здѣсь формы представляютъ сходство съ формами предъидущаго царства, но онѣ имѣютъ болѣе тропическій характеръ; 10) царство Блюме, или нагорное яванское царство, заключаетъ горы Явы, Суматры и Борнео, напоминаетъ предъидущее царство, но представляетъ немного тропическихъ формъ; 11) царство Шамиссо, или океаническое царство, заключаетъ острова Южнаго океана, лежащіе внутри поворотныхъ круговъ; 12) царство Форскаля, или арабское царство бальзамовыхъ растеній, находится въ Южной Аравіи; 13) царство Делиля, или пустынное, занимаетъ Среднюю Аравію и пустыню Сахару въ Африкѣ; 14) Адансоново, или тропическо-африканское царство, граничитъ на сѣверѣ съ предъидущимъ царствомъ и простирается до поворотнаго круга Козерога; 15) царство Жакена, царство кактусовъ и перечныхъ растеній, занимаетъ мексиканскую низменность и Южную Америку до Амазонской рѣки, за исключеніемъ высокихъ горныхъ странъ; 16) Бонплана, царство мексиканской горной страны; 17) царство Гумбольдта, царство хинныхъ деревъ, заключаетъ среднія высоты Андъ между 5° сѣверной и 20° южной широты; 18) царство Рюиса и Павона, царство эскалоній и кальцолярій, занимаетъ высшіе горные пояса предъидущаго царства; 19) царство Сварца, или вестъ-индское, занимаетъ вестъ-индскіе острова; 20) царство Марціуса, царство пальмъ и меластомей, находится въ Бразиліи до южнаго поворотнаго круга; 21) царство Сентъ-Илера, царство древесныхъ сложноцвѣтныхъ, въ Южной Америкѣ, на востокѣ и западѣ Андъ отъ поворотнаго круга козерога до 40° южной широты; 22) царство Юрвиля, антарктическое царство, а именно: Патагонія, Огненная Земля и Фалькландскіе острова; 23) царство Тунберга, царство Стапелій, южная оконечность Африки до поворотнаго круга; 24) царство Роберта-Броуна, царство эквалиптовъ и эпакридей, внѣтропическая Новая Голландія и Ванъ-Дименова Земля; 25) новозеландское царство Форстера. Эти растительно-

географическія царства при спеціальномъ изложеніи раздѣляются на маленькіе округи, на флоры, т. е. области, окруженныя по возможности естественными границами, между тѣмъ какъ границы спеціальныхъ флоръ опредѣляются по внѣшнимъ случайнымъ или же по совершенно произвольнымъ нормамъ. Къ первымъ относятся флоры: германская, англійская, французская и испанская, къ послѣднему, напр., рейнская флора, флора Силезіи, Берлина или Кельна.

Цартовицъ, укрѣпленный замокъ въ Поморьѣ (Помераніи), близъ Швеца на Вислѣ; служилъ герцогу поморскому Святополку для храненія сокровищъ; но въ 1242 г. взятъ рыцарями Нѣмецкаго ордена.

Царь, слово это принимается за сокращенное латинское Caesar; Владиміръ Мономахъ былъ первый въ Россіи провозглашенъ царемъ; Мстиславъ галицкій принялъ титулъ царя галицкаго. Іоаннъ III именовалъ себя царемъ въ сношеніяхъ съ иностранными державами. Іоаннъ IV, въ 1547 г., принялъ торжественно титулъ царя. Съ этихъ поръ, русскіе монархи начали называться царями, удержавъ и титулъ великаго князя, до Петра Великаго. Нынѣ титулъ Ц. присовокупляется къ полному титулу русскаго императора. Титулъ царя и царевича носили нѣкоторые грузинскіе и татарскіе владѣтели. — *Царица*, супруга царя, государыня. До принятія Петромъ Великимъ титула императора, царскія дѣти мужскаго пола назывались царевичами, а женскаго — и супруга царя царевными.

Царь-грифъ (Cartartes urubu), урубу, птица въ Патагоніи. — *Царь-коршунъ* (Vultur-papa), пруби, птица въ средней и южной Америкѣ.—*Царь-градъ*, у насъ древнее названіе Византіи.—*Царь-городъ*, игра; составляется кругъ, около коего ходитъ избранный царь, и коему всѣ играющіе поютъ пѣсни; кого царь поцѣлуетъ, тотъ принимаетъ на себя его роль и т. д.— *Царь-зелье* (Aconitum), тоже что Аконитъ. — *Царь-зелье*, царь трава (Petasites officinalis seu Tassilago petasites), растеніе, тоже что Подбѣлъ чумный. — *Царь трава* (Aconitum Lycoctonum), растеніе, тоже что Прикрытъ.

Царь-колоколъ, близъ Ивановой колокольни, въ Москвѣ. Перелитъ изъ древняго колокола, имѣвшаго 8,000 пуд. вѣсу и бывшаго въ употребленіи до 1701 г. Настоящій колоколъ стоитъ съ 1836 г. на гранитномъ подножьѣ, а до тѣхъ поръ съ 1733 г. находился въ ямѣ. Онъ вѣситъ 12,327 пуд., имѣетъ въ окружности 60 ф. и въ вышину 19 ф. Былъ ли этотъ колоколъ, величайшій въ мірѣ, когда либо въ употребленіи,—положительно неизвѣстно. Преданіе говоритъ, что онъ висѣлъ подъ шатромъ, но въ пожарѣ въ 1735 г. упалъ—и при паденіи вышибъ себѣ край. У Ивановской колокольни лежитъ и языкъ ц. к., имѣющій въ длину 17 ф. Преданіе говоритъ, что этотъ языкъ принадлежалъ другому колоколу, такъ какъ для ц. к. онъ малъ.

Царь-пушка, такъ называется огромная пушка, вылитая въ Москвѣ Павломъ Дебосисомъ въ 1488 г., находящаяся нынѣ въ Москвѣ. Царь-пушка или дробовикъ вылита Андреемъ Чеховымъ въ 1586 г.; вѣситъ 2,400 пуд., ядро 120 пуд. Длина 7 арш. 8 верш.

Цата, древняя еврейская монета, равная ассарію.

Цаттара, итальянское судно на рѣкахъ По и Эчъ.

Цау-кау, большой круглый китайскій кардамонъ.

Цауперъ, *Францъ*, нѣмецкій скульпторъ (1746 † 1823); былъ профессоромъ вѣнской академіи. Его работы памятникъ Леопольда II, въ Августовской церкви въ Вѣнѣ.

Цауперъ, *Андреасъ*, нѣмецкій философъ, ратоборствовавшій за свободу совѣсти (1747 † 1795); первое его сочиненіе: «Ueber die Macht der Kirche und des Papstet» (1770). Въ 1777 г. издалъ онъ оду: «Къ инквизиціи», имѣвшую нѣсколько изданій. Противъ него возстали іезуиты и доминиканцы. Въ 1780 г. напечаталъ: «Ueber den Religions lifer», а въ 1789 г. «Ober Pfälzischer Idiotikon».

Цаўшнерія (Zauschneria Californica), красивое растеніе изъ сем. черноустовыхъ, въ видѣ куста.

Цафферъ, тоже что Сафлоръ кобальтовый.

Цаффра, синяя краска. Подъ названіемъ цафферъ поступаетъ въ торговлю порошокъ, состоящій изъ смѣси обожженной кобальтовой руды съ кварцевымъ пескомъ. Смѣшавъ цафферъ съ поташемъ, употребляютъ его для окрашиванія стекляной массы въ синій цвѣтъ. Цафферъ привозится преимущественно изъ Норвегіи.

Цахъ, *Антонъ*, баронъ, австрійскій генералъ (1747 † 1826); участвовалъ съ 1792 г. во всѣхъ войнахъ Австріи съ Франціею; отличился подъ Нови и Маренго. — **Ц.**, *Францъ*, баронъ, братъ предъидущаго, математикъ и астрономъ (1754 † 1832); въ 1787 г. былъ директоромъ Зеебергской обсерваторіи. Изъ его многочисленныхъ сочиненій многія помѣщены: въ «Geograph. Ephemeriden», которыя онъ основалъ и редактировалъ съ 1798—99 г.; «Monatliche Correspondenz zur Beförderung der Erd und Himmelskunde», имъ основанное и издаваемое до 1807 г.; «Correspondance astronomique, géographique et hydraulique» 13 том., 1818—25, имъ основанное и издававшееся.

Цванцигеръ, *Іоганъ-Христіанъ*, нѣмецкій философъ (1732 † 1803); профессоръ математики и философіи. Написалъ: «Kommentare über die Kritik der reinen Vernunft», «Die Religion der Philosophen».

Цванцигеръ, австрійская серебряная монета=21 к. с.

Цвейбрюкенъ (Zweibrücken, франц.—Deux Ponts), городъ въ Баварскомъ округѣ Пфальцъ, на рѣкѣ Эрльбахѣ. Дворецъ, полуразрушенный французами, превращенъ въ католическую церковь, а прежняя валонская церковь въ театръ. Кромѣ того есть церковь, построенная королемъ шведскимъ Карломъ XI; жител. 9,349; фабрики скоропечатныхъ прессовъ, кожевенныя, табачныя и шерстяныя. Ц. прежде былъ столицей княжества Цвейбрюкенскаго, отъ владѣтелей коего происходитъ король шведскій Карлъ XI и нынѣшній королевскій Баварскій домъ.

Цвентебольдъ, см. Святополкъ Великоморавскій.

Цвизелитъ или желѣзистый апатитъ, минералъ, принадлежитъ къ ромбической системѣ, встрѣчается сплошнымъ въ массахъ. Удѣльный вѣсъ=3,95—4. Цвѣтъ бурый. Состоитъ по анализу Фукса, изъ 20 записи марганца, 35 записи желѣза, 37 фосфорной кислоты, 8 фтористаго желѣза. Находится въ Баваріи.

Цвиккау (Zwickau), городъ въ административномъ округѣ того же имени въ Саксоніи, на рѣкѣ Мульдѣ, съ 31,491 жит. Отъ 1244—1348 г. былъ свободнымъ имперскимъ городомъ, потомъ до XVI ст. однимъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ городовъ Саксоніи; во время 30-лѣтней войны имѣлъ 12,000 жит., но послѣ до начала XIX ст. только 4,000 жит.

Цвиккеръ, *Даніилъ*, нѣмецкій сектаторъ (р. 1612), изучалъ сперва медицину, потомъ предался религіознымъ вопросамъ; ученіе его изложено въ его сочиненіи «Irenicon Irenicorum seu reconcilatoris christianorum norma triplex» (Амстердамъ, 1858), приближается къ ученію арминіянъ ремонстрантовъ. Онъ основалъ общество «Примиритилей» или толерантовъ.

Цвингеръ, *Теодоръ*, нѣмецкій врачъ (1533 † 1588), былъ въ Базелѣ профессоромъ философіи и медицины. Написалъ: «Nautilcum sampium», «Methodus similitudinum», «Physiologia medica» и «Theatrum vitae humanae».

Цвингли, *Ульрихъ*, 1-й реформаторъ въ Швейцаріи, род. 1484 г. въ Вильгаузѣ, въ графствѣ Тогенбургъ, съ 1519 г. былъ священникомъ въ городѣ Цюрихѣ. Здѣсь Ц. сталъ открыто порицать и возставать противъ злоупотребленій Римской церкви и въ то же время проповѣдывать новое ученіе, подобное ученію Лютера, но отличавшееся отъ него только въ понятіяхъ о таинствахъ; Ц. не признавалъ таинствъ церкви. Переговоры о таинствахъ швейцарскаго реформатора съ нѣмецкими реформаторами, Лютеромъ и Меланхтономъ, происходившіе въ Марбургѣ, не примирили этихъ двухъ религіозныхъ партій. Между тѣмъ опровергнувъ два раза ученіе приверженцевъ папы на двухъ соборахъ въ Цюрихѣ,

Ц. пріобрѣлъ себѣ общее довѣріе въ Цюрихѣ и ввелъ богослуженіе по новому ученію. Въ то же время явились реформаторы въ другихъ кантонахъ. Ц. убитъ въ битвѣ при Капеллѣ, въ 1531 г., противъ католическихъ кантоновъ. Сочиненія его изданы были въ Цюрихѣ, 1828—42 г., въ II том.

Цвирнеръ, *Эрнстъ Фридрихъ*, нѣмецкій архитекторъ (1802 † 1861); строитель знаменитаго Кельнскаго собора (съ 1833 г.). Есть и другія замѣчательныя его постройки.

Цволле, укрѣпленная гавань и главный городъ въ нидерландской провинціи Оверейселѣ, съ 20,000 жит. и фабриками. Прежде былъ имперскимъ городомъ и входилъ въ составъ Ганзейскаго союза, но съ 1580 г. присоединенъ къ генеральнымъ штатамъ.

Цвѣль, у пчеловодовъ означаетъ гнилой пчеловой заносъ.

Цвѣта, въ физикѣ такъ называютъ различныя свѣтовыя колебанія (волны), производящія на сѣтчатую оболочку нашего глаза различныя впечатлѣнія, зависящія отъ скорости колебанія эфира. Цвѣтовъ семь: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синій, фіолетовый (см. эти слова). Длина волнъ обусловливаетъ специфическія различія свѣтовыхъ ощущеній, которыя называютъ цвѣтами. Солнечный спектръ, собраніе всѣхъ свѣтовыхъ волнъ, способныхъ возбуждать наши глаза, соединяетъ въ себѣ поэтому всѣ цвѣта. Кромѣ этихъ цвѣтовъ, называемыхъ простыми, существуютъ еще такъ называемые «смѣшанные цвѣта». Сознаніе получаетъ впечатлѣніе смѣшаннаго цвѣта, или вслѣдствіе того, что лучи изъ волнъ различной длины (различные простые цвѣта) соединяются въ одну систему, падающую на сѣтчатку; или же вслѣдствіе того, что одни и тѣ же (тождественныя) волокна зрительнаго нерва возбуждаются одновременно нѣсколькими разноцвѣтными лучами. Въ обоихъ случаяхъ одни и тѣ же простые цвѣта даютъ одинъ и тотъ же смѣшанный цвѣтъ. Ощущеніе отсутствія всякихъ свѣтовыхъ впечатлѣній на чувствительныхъ мѣстахъ сѣтчатки называется чернымъ цвѣтомъ. Каждое мѣсто сѣтчатки содержитъ въ себѣ нѣсколько нервныхъ окончаній, изъ которыхъ каждое возбуждается преимущественно или исключительно однимъ какимъ нибудь цвѣтомъ и съ помощью соотвѣтствующаго волокна зрительнаго нерва вызываетъ въ сознаніи опредѣленное цвѣтное ощущеніе. Смѣшанный цвѣтъ могъ бы быть поэтому разложенъ на составныя части, какъ звукъ резонаторами или свѣтъ призмой, и эти составныя части возбуждали бы соотвѣтствующія волокна. Въ такомъ случаѣ для нашего ощущенія должно быть дѣйствительно все равно, падаетъ ли на сѣтчатку уже смѣшанный цвѣтъ или его составныя части и порознь; слѣдуютъ ли впечатлѣнія быстро другъ за другомъ, или они падаютъ одновременно по одиночкѣ на тождественныя точки обѣихъ сѣтчатокъ. Ощущеніе бѣлаго должно получаться при равномѣрномъ возбужденіи всѣхъ элементовъ вмѣстѣ. Сколько такихъ воспринимающихъ цвѣта элементовъ находится на каждой точкѣ сѣтчатки, не можетъ быть опредѣлено à priori; наименьшее мыслимое число сводится на три. Новѣйшія анатомическія изслѣдованія доказали почти положительнымъ образомъ, что элементы сѣтчатки, способные ощущать цвѣта, суть колбочки (см. Спектръ солнечный). Тѣло, отражающее одинаково всѣ падающіе на него лучи, кажется бѣлымъ; напротивъ, если тѣло отражаетъ однихъ лучей болѣе, нежели другихъ, то называется цвѣтнымъ; наконецъ, если тѣло не отражаетъ, а поглощаетъ всѣ падающіе на него лучи, то оно будетъ казаться чернымъ. Ньютонъ показалъ, что соединеніе всѣхъ 7 цвѣтовъ спектра дастъ бѣлый свѣтъ; соединяя же часть лучей спектра въ одинъ цвѣтъ, а другую часть въ другой, онъ нашелъ, что сумма этихъ двухъ цвѣтовъ будетъ бѣлый свѣтъ. Такіе два цвѣта, которые въ суммѣ даютъ бѣлый, названы имъ дополнительными цвѣтами. Красный и зелено-синій цвѣта извѣстнаго оттѣнка суть дополнительные цвѣта; разсматривая бѣлый предметъ сквозь красное, зеленое и синее стекло, сложенныя вмѣстѣ, увидимъ предметъ почти бѣлымъ, хотя слабѣе освѣщеннымъ. Подобный тому результатъ получится, если разсматриваемъ предметъ въ очки, сдѣланныя изъ цвѣтныхъ стеколъ, про-

пускающихъ взаимно дополнительные цвѣта. Оранжевый и синій, фіолетовый и желтый и т. п., суть дополнительные цвѣта. Гельмгольцъ, соединяя цвѣтныя лучи спектра, дошелъ до замѣчательнаго результата, что бѣлый цвѣтъ можетъ быть составленъ изъ двухъ цвѣтныхъ лучей, множествомъ различныхъ способовъ; онъ доказалъ также, что многія сочетанія трехъ простыхъ цвѣтовъ производятъ бѣлый цвѣтъ. Слѣдующая табличка содержитъ нѣкоторые опыты надъ смѣшеніемъ цвѣтовъ: числа показываютъ напряженность втораго луча, которая вычислена изъ относительной ширины щели послѣ приведенія лучей къ равенству.

	Сильн свѣтъ.	Слабый свѣтъ.
Фіолетовый и зеленовато-желтый . .	10	5
Синій и желтый	4	3
Голубой и оранжевый	4	4
Зеленовато-голубой и красный . . .	0,44	0,44

Отсюда видно между прочимъ, что синій и желтый цвѣта, дающіе обыкновенно зеленый цвѣтъ, могутъ образовать и бѣлый при указанномъ отношеніи ихъ напряженностей. Для установленія номенклатуры цвѣтовъ, Шеврейль предложилъ придуманный имъ хроматическій кругъ. Этотъ кругъ раздѣленъ на 72 сектра, и, кромѣ того, его поверхность раздѣлена двадцатью концентрическими кругами; такимъ дѣленіемъ образуются 1440 клѣточекъ, которыя покрыты цвѣтами, составленными по опредѣленнымъ правиламъ. Разсматривая какой нибудь цвѣтной, ярко окрашенный предметъ, въ теченіи наприм. полуминуты и перенеся взглядъ на бѣлую поверхность, наблюдатель увидитъ на ней пятно, имѣющее форму предмета, и окрашенное цвѣтомъ дополнительнымъ прежнему, такъ наприм. послѣ разсматриванія краснаго цвѣта, остается впечатлѣніе зеленаго и т. п. Эти цвѣта суть дополнительные дѣйствительнымъ, и называются случайными. Если глазъ будетъ обращенъ не на бѣлую поверхность, а на цвѣтную, то дополнительные цвѣта сочетаются съ дѣйствительными, по обыкновеннымъ законамъ. Жаменъ раздѣлилъ металлы на 3 группы: къ первой принадлежатъ тѣ, которыхъ цвѣтъ составленъ изъ лучей наименѣе преломляющихся, т. е. красныхъ и оранжевыхъ; во второй группѣ находятся металлы, имѣющіе синій цвѣтъ, а въ третьей—бѣлые металлы. Къ первой группѣ относятся: мѣдь, колокольный металлъ, латунь, серебро; ко второй—цинкъ, къ третьей—сталь. Цвѣта въ Ньютоновыхъ кольцахъ, тонкихъ пластинкахъ и т. д. происходятъ отъ интерференціи свѣта. *П. С.*

Цвѣта *субъективные*, цвѣта несуществующіе въ объектѣ, на предметѣ, а зависящіе отъ устройства глаза и временнаго его состоянія въ данный моментъ.

Цвѣтаевъ. *Левъ Александровичъ*, заслуженный професоръ московскаго университета, воспитывался въ греко-латинской академіи; но по склонности къ наукамъ, былъ уволенъ изъ духовнаго званія; въ 1789 г. выдержалъ экзаменъ на бакалавра, а въ Геттингенѣ получилъ степень доктора; въ 1805 г. сдѣланъ экстро-ординарнымъ професоромъ; издалъ: «Начертаніе римскаго гражданскаго права»; «Начертаніе уголовныхъ законовъ», «Первыя начала политической экономіи».—Ц. *Ѳ. Ѳ.* русскій библіографъ († 1855); составилъ Каталогъ русскихъ книгъ Смирдина.

Цвѣтень, у малороссіянъ названіе мѣсяца апрѣля.—Ц. цвѣтенная пыль (pollen), клѣточки, развивающіяся въ пыльникахъ тычинки и оплодотворяющія яйцевую клѣточку растенія (зародышный пузырекъ). Безъ вліянія ц. не можетъ произойти развитія зародышнаго пузырька въ зародышѣ и слѣдовательно роль ц. въ растеніи та же, какъ сѣмена самцовъ въ животномъ царствѣ. Ц. свойственна высшимъ растеніямъ, у низшихъ же, безцвѣтковыхъ, ее замѣняютъ подвижныя нити, аптерозонды, сходныя съ сѣмянными нитями животныхъ. Онѣ бываютъ обыкновенно желтаго или зеленаго цвѣта. Подъ микроскопомъ пыль представляется зернышками или крупинками, облеченными 2 оболочками, изъ коихъ внутренняя называется интиною, а наружная экзиною; послѣдняя бываетъ часто съ красивыми прибавками, въ видѣ бугорковъ, колючекъ, гребней и проч. Иногда кромѣ

интины и эксины, цвѣтневая крупинка имѣетъ еще 2 оболочки: интеэсину, прилегающую къ интинѣ, и эксинтину, прилегающую къ эксинѣ. Формы крупинокъ также разнообразны: шарообразная (у мальвовыхъ), треугольная (у онагриковыхъ), многогранная и проч. Когда цвѣтень падаетъ на рыльце, то зернышки, подъ вліяніемъ слизистой жидкости, выдѣляемой рыльцемъ, начинаютъ удлиняться въ нитевидный цилиндрическій трубчатый органъ, называемый цвѣтневою трубочкою. Она развивается именно изъ интины, вытягивающейся и выходящей наружу чрезъ поры эксины. Эта цвѣтневая трубочка оплодотворяетъ сѣмянную почву. См. пыльники.—*Цвѣтки синіе* (Veronica latifolia), растеніе тоже что Змѣиная головка.—*Цвѣтки синіе* (Veronica longifolia)—растеніе тоже, что Змѣиная трава.—*Цвѣтковыя* или *явнобрачныя* растенія (Phanerogamae), растенія, имѣющія цвѣты въ противуположность тайнобрачнымъ (Cryptogamae), у которыхъ нѣтъ настоящихъ цвѣтовъ.—*Цвѣтная кашка*, угоны или кисти, цвѣтъ на винограднѣ.—*Цвѣтная тріодь* (по гречески пентикостаріонъ), церковная книга, въ коей всѣ службы съ перваго дня Пасхи до недѣли Всѣхъ Святыхъ включительно.—*Цвѣтковая почка*, зачатки цвѣтовыхъ листьевъ, до распусканія цвѣтка, сближенная между собою въ видѣ болѣе или менѣе удлиненнаго или округлаго органа. Ц. п. бываютъ иногда покрыты чешуйками, защищающими ихъ отъ внѣшнихъ вліяній (миндаль, абрикосъ); такія почки остаются извѣстное время года въ состояніи покоя. Цвѣтовыя почки, неимѣющія покровныхъ чешуекъ, развиваются непрерывно. Положеніе цвѣтовыхъ органовъ въ почкѣ, которое легко узнается изъ поперечнаго его разрѣза, называется цвѣтосложеніемъ; для цвѣтныхъ растеній цвѣтосложеніе болѣе или менѣе опредѣленно и обозначается извѣстными названіями. Такъ цвѣтосложеніе называется створчатымъ, когда цвѣтовые органы, не покрываясь взаимно, касаются лишь своими краями, какъ у винограда. Цвѣтосложеніе обхватывающее—когда всѣ внутренніе цвѣтовые листья заключены въ одномъ наружномъ цвѣтовомъ листѣ, какъ у магноліи; цвѣтосложеніе свитое (мальва, ленъ), патерное (роза), спиральное (кувшинка); смятое, когда цвѣтовые листья сложены безъ всякой правильности (у мака) и друг. Каждый цвѣтовый листъ, въ отдѣльности сложенъ въ почкѣ также извѣстнымъ образомъ; такъ онъ складывается вдоль или поперегъ, при чемъ складки бываютъ острыя или круглыя и проч.

Цвѣтистый чугунъ, чугунъ спеватаго цвѣта, съ лучистымъ, очень блестящимъ изломомъ.

Цвѣтоводство, особая отрасль садоводства, занимается естественнымъ и искуственнымъ воспитаніемъ и размноженіемъ тѣхъ растеній, которыя разводятся по причинѣ ихъ красоты, рѣдкости и хорошаго запаха. См. *Алабина*: Словарь растеній.— *Цвѣтоносная, цвѣтная недѣля*, 6-я и послѣдняя недѣля св. четыредесятницы; получила названіе отъ вѣтвей, съ коими вѣрующіе стоятъ въ церкви на утрени, въ вербное воскресенье, въ память царскаго входа І. Христа въ Іерусалимъ, встрѣченнаго народомъ еврейскимъ съ финиковыми вѣтвями.

Цвѣтокъ (flos), органъ у растеній, назначеніе котораго производить органы размноженія растеній—сѣмена. Онъ въ сущности не что иное, какъ маленькая укороченная вѣточка, несущая, особымъ образомъ устроенные листья. Отъ большаго или меньшаго развитія стебля зависитъ, будетъ ли цвѣтокъ на ножкѣ (fl. pedunculatus) или сидячій (fl. sessilis). Въ цвѣткѣ различаютъ существенныя и несущественныя части, смотря по тому, нужны ли онѣ или нѣтъ для конечнаго назначенія цвѣтка—образованія сѣмянъ. Несущественныя и въ то-же время внѣшнія части цвѣтка носятъ названіе покрововъ, и различаютъ чашечку (calyx) и вѣнчикъ (corolla), когда онѣ состоятъ изъ двухъ различныхъ листьевъ (или листовыхъ круговъ) наружнаго зеленаго и внутренняго окрашеннаго. Если же этого различія не существуетъ, или потому что присутствуетъ только одинъ листъ или кругъ листьевъ (какъ у вяза или спитника), или же два по формѣ и по окраскѣ сходныхъ круга, какъ у лилій и орхидныхъ, то подобные цвѣточные покровы называютъ просто околоцвѣтникомъ (perigonium) или perianthium. Су-

щественными частями слѣдуетъ считать тычинки (stamina) и пестикъ или плодникъ (pistillum). Изъ послѣдняго, по оплодотвореніи, образующимся въ тычинкахъ цвѣтнемъ (цвѣтневая пыль, пыльца) образуется плодъ. Если всѣ эти четыре органа присутствуютъ, то цвѣтокъ называется полнымъ (fl. completus), иначе же неполнымъ (fl. incompletus). Примѣромъ полныхъ цвѣтовъ могутъ служить: роза, фіалка, незабудка; неполныхъ: ольха, береза, ясень, у которыхъ нѣтъ ни чашечки, ни вѣнчика. Неполнымъ должно считать также и такіе цвѣты, у которыхъ не достаетъ существенныхъ частей. Цвѣты называютъ обоеполыми или также совершенными (fl. hermaphroditici), когда они содержатъ обѣ существенныя части независимо отъ того, будутъ ли они полные или неполные. Цвѣтки, содержащіе только тычинки безъ пестика, называются тычиночными (fl. staminigeri), ихъ означаютъ знакомъ ♂; пестичными (fl. pistilligeri ♀) называютъ наоборотъ тѣ, которые содержатъ пестикъ безъ тычинки. Тѣ и другіе разумѣются подъ общимъ названіемъ раздѣльнополыхъ (fl. diclini). Безплодными (fl. neutri) называются цвѣты, не имѣющіе существенныхъ частей, какъ напр. въ краевыхъ цвѣткахъ въ головкахъ василька. Если раздѣльнополые цвѣты встрѣчаются на одномъ растеніи, то они называются однодомными (fl. monoici), если на различныхъ—двудомными (fl. dioici); наконецъ, если и раздѣльнополые встрѣчаются на одномъ растеніи, то они называются многобрачными (fl. polygami). Однодомны: дубъ, каштанъ, береза; двудомны: можжевельникъ, тополь многобрачный, кленъ, вязъ, конскій каштанъ. Средину цвѣтка занимаютъ пестики, вокругъ нихъ группируются концентрическимъ кругомъ тычинки, вѣнчикъ и чашечка. Во взаимномъ положеніи этихъ частей встрѣчается большое разнообразіе. Всего яснѣе обнаруживается это въ планѣ (діограммѣ) и на долевыхъ разрѣзахъ цвѣтка. Часто всѣ части цвѣтка совершенно свободно сидятъ на общемъ днѣ или ложѣ цвѣтка, какъ напр. у лютиковыхъ, но также часто нѣкоторыя части между собою срастаются. Такъ напр. у глухой крапивы, у бурачника, у волчей ягоды — тычинки срастаются съ вѣнчикомъ; у мальвъ — тычинки срастаются основаніями въ одну трубку; у орхидныхъ пыльникъ сидитъ на пестикѣ и т. д. Если чашечка, вѣнчикъ и тычинки срослись основаніемъ, то цвѣты называются чашецвѣтными (fl. calyciflorus); ложецвѣтными (fl. Thalamiflorus) они называются тогда, когда отдѣльныя части совершенно свободны между собою и прикрѣплены къ общему ложу. Особеннаго вниманія заслуживаетъ положеніе покрововъ и тычинокъ относительно пестика, или ихъ, такъ называемое, прикрѣпленіе. Такъ различаютъ верхнюю, полунижнюю и нижнюю завязь, или наоборотъ нижніе, средніе и верхніе покровы и тычинки. Завязь называется верхнею (ovarium superum), когда остальныя части цвѣтка прикрѣплены вокругъ нея или подъ нею, какъ у лютика. Если завязь верхняя, то другія части нижнія (hypogynus). Нижнею (ov. inferum) называютъ завязь, когда остальныя части прикрѣплены къ ея вершинѣ и слѣдовательно будутъ верхнія (calyx epigynus). Среднею или полунижнею (ov. seminferum) называется наконецъ такая завязь, которая объемлется сросшимися въ одну трубку остальными цвѣточными частями, какъ напр. у сливы. Чашечка, вѣнчикъ и тычинки представляютъ тогда прикрѣпленіе объемлющее (insertio perigina). Сверхъ того, здѣсь слѣдуетъ замѣтить, что нерѣдко цвѣточныя части у того же растенія являются не въ одинаковомъ числѣ. Такъ у Adoxa и Monotropa верхушечные цвѣты во всѣхъ частяхъ пятерные; а боковые четверные; а у лебеды покровъ женскихъ цвѣтковъ двураздѣльный, а мужскихъ и обоеполыхъ — четырехраздѣльный. (См. Соцвѣтіе). Придаточными или вспомогательными органами называютъ всѣ прибавки или отростки, которые нельзя отнести ни къ покровамъ, ни къ существеннымъ частямъ цвѣтка. Придаточный вѣнчикъ (paracorolla) представляетъ собою кольцо лепестковидныхъ или питевидныхъ органовъ, вставленное между тычинками и лепестками и срастающееся то съ тѣмъ, то съ другимъ. Шпорецъ (calcar), встрѣчающійся на вѣнчикахъ и на чашечкахъ, часто относятъ сюда же. Далѣе слѣдуетъ упомянуть медоносныя желѣзки (nectaria). Это

только выдѣляющія медъ желѣзы, появляющіяся на цвѣточныхъ покровахъ, а не самостоятельные органы. Слѣдуетъ еще упомянуть о придаточныхъ или безплодныхъ тычинкахъ (parastamina или staminodia), нитевидныхъ образованіяхъ, помѣщающихся снаружи или внутри круга тычинокъ, но не несущихъ, подобно имъ, пыльниковъ. Онѣ свойствены лавровому дереву, аистнику (Erodium) и проч. *Цвѣтокъ*, охотничій терминъ, означаетъ хвостъ зайца.—*Цвѣтососъ* (Cyanniris), маленькая птичка въ Зондскомъ архипелагѣ.

Цвѣтотрости или *тростниковыя* (Cannaceae), по большей части южно-американскія, многолѣтнія травы съ роскошными цвѣтками и богатымъ мучнистымъ веществомъ, ползучими корнями. Изъ нихъ особенно важенъ видъ, корень котораго прикладываютъ, какъ противоядіе, къ ранамъ отъ отравленной стрѣлы и который поэтому называется стрѣлокорнемъ (Maranta arundinacea). Изъ корней этого и нѣкоторыхъ другихъ растеній въ Южной Америкѣ и Вестъ-Индіи приготовляютъ аррорутъ (arrow-root), или вестъ-индскій салепъ, который очень питателенъ и легко переваримъ. Стрѣлокорень разводятъ въ Вестъ-Индіи и въ нѣкоторыхъ частяхъ Остъ-Индіи; въ послѣдней, кромѣ того, M. ramosissima. Хотя эти растенія не выше 4 ф., тѣмъ не менѣе они имѣютъ важное значеніе для физіономіи лѣса. Изъ сѣмянъ индійскаго тростника (Canna indica), который нерѣдко можно встрѣтить въ европейскихъ садахъ, дѣлаютъ четки и ожерелья. Корни нѣкоторыхъ видовъ употребляются въ пищу.—*Цвѣтная соль*, самый высокій сортъ бѣлой повареной соли.—*Цвѣточникъ* (Cotoneaster), растеніе тоже что Кизильникъ.—*Цвѣточница* (Hemerobius), родъ насѣкомыхъ изъ сем. длинноусыхъ; первое кольцо груди не длиннѣе остальныхъ колецъ груди и брюха. Изъ многихъ видовъ извѣстнѣе: 1) Ц. синеватая (H. perla), 5—7 линій, съ золотистыми (у живой) глазами, съ широкими, перламутровыми прозрачными крыльями. Яйца на листьяхъ ольхи и розановъ; 2) Ц. *водоличинковая* (H. lutarius), личинка живетъ въ водѣ, имѣетъ по сторонамъ тѣла 8 членистыхъ наружныхъ дыхательныхъ органовъ; окукляется въ норахъ, вырываемыхъ на берегахъ; 3) Ц. *золотистая* (H chrysops), травяно-зеленаго цвѣта.—*Цвѣточница синяя* (Anthomyia lardaria), муха блестящаго синяго цвѣта; ноги черныя.—*Грозовая* Ц. (A. meteorica), брюшко чернобураго цвѣта; несносна въ лѣсахъ.—*Блѣдная* ц. (A. pallida), ржавожелтаго цвѣта.—*Луковичная* ц. (A. cepariim), *латуковая* (A. lactucarum), *редисовая* (A. radicum), личинки которыхъ портятъ лукъ, салатъ и коренья редиски.—*Цвѣточникъ красношвостый* (Thrips haemorrhoidalis), насѣкомое изъ сем. колбоногихъ, черноватаго цвѣта; обыкновенны въ оранжереяхъ.—*Полосатый* ц. (T. fasciatus), крылья бѣлыя съ 2 черными полосками.—*Цвѣточный чай*, см. чай.—*Цвѣтъ безвременный* (Colchicum autumnale), растеніе, Зимовникъ.—Ц. *бѣлый* (Chrysanthemum Leucanthemum), растеніе, также что Золотоцвѣтъ ивановъ.—Ц. *желтый* (Anthemis tinctoria), растеніе тоже что пупавка.—Ц. *земляничный* (Agrimonia Eupatoria), травянистое многолѣтнее растеніе изъ сем. розоцвѣтныхъ, вѣнчикъ 5 листный, тычинокъ 10—15, плодниковъ 2. Цвѣты желтые. Растетъ на сухихъ лугахъ и возвышенныхъ мѣстахъ. Тоже названіе имѣетъ другой видъ—A. pilosa, растущій по краямъ дорогъ. Оба вида называются еще: кудри, комаръ желтый, репейникъ, парило, кошки, собачки, репей, репешникъ.—Ц. *мускатный*, желтая кожура, въ которой лежитъ мускатный орѣхъ.—Ц. *ноготный* (Caltha palustris), растеніе тоже что желтоголовникъ.—Ц. *очный* (Anagallis), растеніе, тоже что курослѣпъ.—*Цвѣты кобальтовые*, тоже что мышьяковокислый кобальтъ.—*Цвѣты коровьи* (Caltha palustris), тоже что желтоголовникъ.—*Цвѣтъ сѣрный*, см. Сѣрный цвѣтъ.—*Цвѣты искусственные* составляли издавна предметъ промышленности въ Китаѣ и на востокѣ; въ Европѣ эта промышленность явилась въ Италіи, потомъ во Франціи и Швейцаріи. Парижъ и Ліонъ славится производствомъ искусственныхъ цвѣтовъ. Для приготовленія ихъ употребляютъ ленты различныхъ цвѣтовъ, кромѣ того перья, бумагу, матерію, кожу, воскъ и друг. См. Флористъ.—*Языкъ цвѣтовъ*, символическій

языкъ, по коему цвѣты, либо отдѣльные, либо расположенные въ извѣстномъ порядкѣ, служатъ къ выраженію сокрытой мысли или чувства; напр. бѣлая роза выражаетъ любовь, лилія безпорочность, василекъ неудовольствіе и проч. Языкъ этотъ былъ извѣстенъ уже древнимъ; въ большой модѣ онъ былъ во время рыцарства и нынѣ еще употребляется на востокѣ.

Цвѣтуха, растеніе тоже что *капуста цвѣтная*.

Цвѣтъ *бархатный*, раст. тоже что Маргаритка.—Ц. *духовой*, раст. тоже что Душица обыкновенная.—Ц. *ивановъ*, раст. тоже что Лабазникъ.—Ц. *кленовый* или *сильный*, раст. см. Заря луговая.—Ц. *королёвъ*, раст. тоже что цвѣтущіе бобы.—Ц. *лимоновый*, раст. тоже что Коровякъ черный.—Ц. *полевой*, раст. тоже что Румянка красноцвѣтная.—Ц. *ситный*, раст. тоже что Сусакъ зонтичный.—Ц. *троичный*, раст. тоже что Фіалка трицвѣтная.—Ц. *сорочки*, раст. тоже что бубенчики.

Цвѣты, древніе химики называли такъ различные твердые и летучіе продукты перегонки, напр. мышьяковые цвѣты или мышьяковую кислоту, висмутовъ цвѣтъ или окись висмута, мѣдные цвѣты или окись и сѣрнистую мѣдь и другіе.

Цеа, одна изъ аѳинскихъ военныхъ гаваней, въ коей помѣщалось 196 судовъ.

Цеа, *Франциско-Антоніо*, вицепрезидентъ Колумбіи (1770 † 1822), съ 1808 г. былъ членомъ байонской юнты и потомъ министромъ внутреннихъ дѣлъ; въ 1814 г. отправился въ Америку и сдѣлался генералъ-интендантомъ арміи Боливара, за тѣмъ былъ вицепрезидентомъ вновь организованной республики Колумбіи. Въ 1820 г. Ц. былъ снова въ Европѣ и способствовалъ признанію Англіею и Франціею независимости Колумбіи.

Цеа-Бермудецъ, *донъ Франциско*, испанскій дипломатъ (1772 † 1850), былъ, послѣ посольства въ Петербургѣ и Константинополѣ, сдѣланъ министромъ иностранныхъ дѣлъ, съ 1824—25; послѣ снова занималъ дипломатическіе посты, а съ 1833—34, при королевѣ Христинѣ, стоялъ во главѣ правленія.

Цеанотъ голубой (Ceanothus azureus), кустарникъ до 6 ф. съ синими цвѣтами.

Цеара (Ceara), укрѣпленный городъ въ Бразиліи, въ провинціи того же имени (въ сѣверной Бразиліи, пространство 104,250 килом. 689,773 жит.); производитъ рисъ, маисъ и хлопчатую бумагу; скотоводство, торговля каучукомъ.

Цеба, *Ансальдо*, итальянскій ученый и поэтъ (1565 † 1623), написалъ героическія поэмы: „Эсперъ“ и „Фуріо Камилло“, также 3 трагедіи, кои напечатаны въ изданіи Маффеи.

Цебаотъ (евр.), тоже что Саваоѳъ.

Цебельда (Замбалъ), попечительство въ Сухумскомъ отдѣлѣ Закавказья, представляетъ обширную возвышенную суровую и дикую котловину, примыкающую къ главному Кавказскому хребту, на верховьяхъ рѣки Кодора и его притоковъ. Климатъ довольно умѣренный. Густые лѣса по долинамъ рѣки Кодора и Чхалты. Изъ хлѣбныхъ растеній съ успѣхомъ произрастаютъ: кукуруза, просо и пшеница. Цебельдинцы 9.327 чел. (въ попечительствѣ 605) ведутъ самый дикій образъ жизни и не знаютъ почти никакихъ промысловъ. Цебельду черкесы называютъ Херисъ Куаджъ т. е. ауломъ Хериса по имени родоначальника Ц. Херпса Маршанія. Ц. покорилась нашему правительству въ 1837 г. и съ тѣхъ поръ управляется приставомъ. Верхняя Ц. лежащая по верховьямъ р. Кодора, весьма горпстая и трудно проходимая, служила убѣжищемъ людей безпокойныхъ, находившихъ содѣйствіе въ разныхъ покоренныхъ племенахъ, какъ-то: Псху, Ахчипсоу, Лйбуга. Возмущеніе Ц. въ 1840 г. побудило устроить на урочищѣ Марамба укрѣпленіе и взять у нихъ аманатовъ. Этой мѣрой и покореніемъ Псху было водворено спокойствіе Ц. но для прочнаго порядка необходимо было усмирить верхнюю Ц., что и было сдѣлано въ декабрѣ 1840 г.; тогда часть народонаселенія въ верховьевъ Кодора переселена въ Абхазію и Ц. По какъ впослѣдствіи всѣ эти переселенцы бѣжали, то чтобы утвердиться въ Далѣ, въ 1842

году рѣшено было устроить на вершинахъ Кодора военное поселеніе изъ 200 семействъ.

Цебоимъ, древній городъ въ Палестинѣ, въ колѣнѣ Веніамина.—Ц. (севоимъ), городъ въ долинѣ Сиддимъ, поглощенъ землею вмѣстѣ съ Содомомъ и Гоморомъ, но впослѣдствіи опять выстроенъ на западномъ берегу озера.

Цебренія, древній городъ и акрополь у подошвы Иды; опустѣлъ при переселеніи жителей въ Александрію.

Цеберосъ, городъ въ испанской провинціи Луго, съ 2450 жителей; торговля извѣстнымъ сыромъ.

Цебрикова, *М.*, современная переводчица; издала: «Записки гувернантки» (Спб. 1875) и др.

Цебръ, древній городъ въ Нижней Мизіи, при впаденіи Ціабра въ Истръ. Нынѣ Джибра-Паланка.

Цебу (Cebu), островъ Филиппинскаго архипелага, 104,2 кв. миль, съ 427,356 жит., очень плодороденъ; производитъ табакъ и сахарный тростникъ; имѣетъ золотыя розсыпи. Главный городъ того же имени съ гаванью и фортомъ; 8,000 жит. Говорятъ цебуанскимъ языкомъ, отраслью тагальскаго. Островъ открытъ 1521 г. Магелланомъ, который и былъ здѣсь убитъ.

Цебулъ, намѣстникъ Сихема при Авимелехѣ; открылъ ему заговоръ о возстаніи и содѣйствовалъ къ усмиренію его.

Цеваллосъ (Cevallos), *Педро*, испанскій государственный человѣкъ (1764 † 1838); женившись на племянницѣ князя Мира (Года), онъ сдѣланъ былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ; былъ жесточайшимъ противникомъ Наполеона и описалъ Байонское свиданіе. За всѣ услуги его Испаніи, Фердинандъ VII его сослалъ въ Сантандеръ. Потомъ призвалъ его, назначилъ посланникомъ въ Вѣну, но снова отставилъ его отъ службы. Онъ издалъ: «Mémoires sur les affaires d'Espagne».

Цевло, озеро Псковской губ., Холмскаго уѣзда, имѣетъ 30 вер. въ окружности. На немъ 77 острововъ, изъ числа коихъ только два заселены.

Цевронъ, богъ фригійской религіи того же имени; выдалъ дочерей своихъ: Астеропу и Эпопу за Пріамовыхъ сыновей: Хеака и Париса.

Цегледъ (Czegled), городъ въ венгерскомъ комитатѣ Нестъ; 22,216 жит.

Цегноръ, *Францъ*, современный хорутанскій поэтъ (р. 1826); въ 1850 г. сдѣлался редакторомъ журнала «Славонія», а чрезъ годъ «Люблянской газеты». Въ 1860 г. издалъ свои стихотворенія; принималъ участіе въ составленіи нѣмецко-хорватскаго словаря (1860). Русскіе переводы его стиховъ въ поэзіи Славянъ Гербеля.

Цедвалъ, десятый король вестсексовъ въ 685 г.; покорилъ суссексовъ; въ 689 г. крестился и чрезъ нѣсколько дней умеръ.

Цедда святой, нортумберландскій епископъ († 672); прославился своею ученостью и добродѣтелями; память 2 марта.—Ц. братъ предъидущаго, второй лондонскій епископъ; обратилъ въ христіанство англо-саксовъ; умеръ отъ чумы въ 664 г.; память 7 января.

Цедергельмъ (Cederhielm), *Іоганнъ*, извѣстный энтомологъ, род. въ Россіи; окончивъ въ 1794 г. образованіе въ университетѣ заграницей, пріѣхалъ въ Петербургъ и сталъ заниматься спеціальнымъ изслѣдованіемъ фауны петерб. губ. (Ингерманландіи), но не успѣлъ этой работы довести до конца; онъ издалъ только описаніе насѣкомыхъ, съ короткимъ, совершенно голымъ спискомъ позвоночныхъ животныхъ петербургской губ. («Faunae ingricae prodromus», Лейпц. 1798).

Цедерскіольдъ, *Петеръ Густавъ*, современный професоръ и акушеръ въ Стокгольмѣ. Написалъ: «Inledning till en närmore Kännedöm om sa Kallade veneziska sjukdomarne, och deras behandling medelst swältkur», издавалъ журналъ о животномъ магнетизмѣ.

Цедики, у Плинія называлось такъ итальянское племя эквикуловъ, вышедшихъ изъ Самніи.

Цедицій, римскій центуріонъ, разбившій тосканцевъ въ 365 г. до Р. Х. у

Ардеи.—**Ц.**, римскій военный трибунъ; во время первой Пунической войны, пожертвовалъ въ Сициліи собою и 400 волонтерами. Когда римляне были окружены, онъ произвелъ нападеніе съ своею горстью воиновъ и отвлекъ вниманіе непріятеля, дозволивъ чрезъ то спастись проч. Всѣ его воины погибли; онъ одинъ, израненный, взятъ въ плѣнъ.

Цедлеръ, *Іоганнъ Генрихъ*, книгопродавецъ (1706 † 1760); извѣстенъ основанный имъ: «Grosser vollständiger Universallexicon aller Wissenschaften und Künste» (64 т.; 4 т. дополненныхъ; 1751—59, Лейпцигъ).

Цедлицъ, *Іосифъ Христіанъ*, нѣмецкій поэтъ (1790 † 1862); извѣстенъ своими лирическими и драматическими произведеніями, изъ коихъ замѣчательны: «Die nächtliche Heerschau». Драматическія его сочиненія изданы въ Штутгартѣ (1830—36).

Цедмонъ, саксонскій аббатъ, 680 г. Ему приписываютъ древніе памятники англо-саксонской поэзіи: «Цедмонову парафразу ветхаго завѣта» въ рунических риѳмахъ, изданныхъ въ Амстердамѣ (1655).

Цедратъ (итал.), родъ большихъ ароматическихъ лимоновъ; корни ихъ приготовляются въ прокъ съ сахаромъ.—*Цедратовое дерево* (Citrus medica cedra), цитронъ, изъ рода померанцевыхъ, съ огромными, душистыми, сладко-кислыми плодами.

Цедренъ, углеродистый водородъ, полученный Вальтеромъ изъ смолы виргинскаго кедра; изомеренъ терпентинному маслу.

Цедреловыя (Cedrelaceae), сем. двусѣмяподольныхъ раст., заключающее въ себѣ большія деревья съ плотною пахучею, окрашенною, древесиною, перистовидносложными листьями, безъ прилистниковъ; цвѣтки полные; коробочки деревянистыя; сѣмена крылатыя съ мясистымъ бѣлкомъ. Древесина весьма цѣнится для разныхъ издѣлій, а кора многихъ служитъ противулихорадочнымъ средствомъ. Сюда отн.: Калицедуръ, Красное дерево (Swietenia Mahagoni) и др.

Цедрирета, химическій результатъ сухой дистилляціи дегтя, открытый Рейхенбахомъ. При нагрѣваніи онъ легко разлагается и сгараетъ безъ остатка; распускается только въ креозотѣ.

С.—dur, по французски ut majeur, по итальянски do maggiore 1-й изъ 24-хъ тоновъ новѣйшей музыкальной системы.

Цезальпиніевыя или сандальниковыя (Caesalpinieae), отдѣлъ въ сем. бобовыхъ растеній, отличающійся большею частью мотыльковымъ вѣнчикомъ, тычинками несростными другъ съ другомъ и зародышемъ прямымъ. Частію деревья и кустарники, частію травы, около 300 видовъ въ 60 родахъ. Сюда принадлежитъ терністая гледичія (Gleditschia triacanthos), до 60 ф. вышиною, растущая въ средней и южной части Сѣверной Америки до 41° с. ш.; другой видъ встрѣчается въ Китаѣ. Вестъ-индскій кроводревникъ (Haematoxylon campechianum), до 80 ф. въ высоту, растетъ въ Мексикѣ, особенно на заливѣ Кампешъ, почему древесина его называется также кампешскимъ, или краснымъ, или синимъ, деревомъ. Оно доставляетъ черную и темнокрасную краску. 1869 г. Въ Англію ввезено 50,000 тоннъ этого дерева. Растущія въ Бразиліи Caesalpinia brasiliensis, echinata, crista даютъ красное дерево brasilletto, лимское дерево или peach и бразильское или фернамбуковое дерево; C. sappan, растущее въ Остъ-Индіи, даетъ коричневое дерево (букумъ или сапанъ); C. bahamensis—желтое дерево; изъ C. coriaria добывается диви-диви или либи-диви, одно изъ лучшихъ дубильныхъ веществъ; получается съ береговъ Карибскаго моря. C. Paraі—тоже дубильное вещество, называемое пипи; прауна (Melanoxylon Brauna), даетъ темнокоричневое твердое дерево, похожее на черное или эбеновое; одно растеніе изъ семейства терпентинныхъ (Terebinthaceae)—дерево, называемое aroeira, можетъ быть самое твердое изъ всѣхъ сортовъ бразильскаго дерева; Baphia nitida, изъ Сіерра Леоне, камское дерево; Pterocarpus Santalinus, изъ Индіи, красное сандальное дерево, служащее краскою; свитенія (Swietenia Mahagoni), достигающая 100 ф. вышины, даетъ знаменитое красное дерево (mahagoni), котораго въ 1871 г. ввезено было

въ Англію болѣе 29.000 тонн; Khaya, въ Сенегамбіи, совершенно такое же дерево, извѣстное въ торговлѣ, подъ тѣмъ же именемъ; Cedrela odarata, вестъ-индскій кедръ, замѣчательный, между прочимъ, тѣмъ, что его никогда не точатъ черви; употребляется въ Вестъ-Индіи и Бразиліи на ящики для сигаръ.

Цезаріонъ, сынъ Юлія Цезаря и царицы Клеопатры, тринадцати лѣтъ отъ роду былъ провозглашенъ царемъ Кипра, Египта и Келесиріи, но чрезъ пять лѣтъ, убитъ по приказанію Августа, въ 30 г. до Р. Х.

Цезарское сѣченіе, тоже что Кесарское сѣченіе.

Цезарь, см. Кесарь.—*Цезарь Кай Юлій*, замѣчательный полководецъ и государственный человѣкъ, даровитый историкъ и ораторъ древняго Рима, родился 12 іюля 100 г. до Р. Х., изъ старинной фамиліи патриціевъ. Въ юности былъ свидѣтелемъ кровавой борьбы Маріи и Суллы; за близкое родство съ первымъ былъ присужденъ партіею Суллы къ изгнанію и бѣжалъ въ Азію. Нѣсколько времени спустя, онъ, возвратясь въ Римъ, явился ораторомъ. Въ 74 г. былъ избранъ въ понтифексы, былъ посланъ въ Испанію квесторомъ и, по возвращеніи оттуда, получилъ консульство и составилъ съ Помпеемъ и Крассомъ первый тріумвиратъ. Ц. взялъ Цизальпинскую и Трансальпинскую Галлію, Крассъ Азію, Помпей Италію, Испанію, Африку и Грецію. Съ 58 г. начинается блистательное военное поприще Ц. Въ 58 г. Гельветы, обитатели нынѣшней Швейцаріи, въ числѣ 200,000, изъ которыхъ 90,000 были способны носить оружіе, оставили свои жилища и вторгнулись въ Галлію; Ц. съ 6 легіонами настигъ ихъ на одномъ переходѣ отъ Отена, разбилъ на голову, не взирая на ихъ упорное сопротивленіе, и принудилъ воротиться въ горы. Потомъ онъ обратился противъ свевскаго царя Аріовиста, завладѣвшаго частью Франшъ-Конте и Оверни, и послѣ кровопролитнаго боя отбросилъ его за Рейнъ. Зимою 57 г. бельгійскіе Галлы собрали до 300,000, подъ начальствомъ Гальбы, правителя суасонскаго; Ц. направилъ Отюнцевъ на Бове, а самъ пошелъ къ р. Энъ, на встрѣчу Гальбы. Искусныя дѣйствія Ц. и диверсія его союзниковъ, Отюнцевъ, были причиною расторженія союза между Галлами, послѣ чего Ц. разбилъ Нервійцевъ около Мобежа, покорилъ Суассонъ, Бове, Гено, Намюръ, Фалс, а его легатъ Крассъ завоевалъ всѣ приморскія области Галліи до самой Гаронны. Въ 56 г. онъ усмирилъ возставшихъ Венетовъ; въ то же время легаты его покорили Сабинъ—Нормандію, а Крассъ—Аквитанію; въ 55 г. онъ предпринялъ два похода въ Германію и Британію, но оба они не имѣли важныхъ результатовъ. Въ 54 г. онъ снова вторгся въ Британію, разбилъ тамошняго царя Кассивелауна и взялъ заложниковъ, но снова долженъ былъ возвратиться въ Галлію и по причинѣ неурожая расположить свои войска на довольно разбросанныхъ квартирахъ. Поздно осенью онъ получилъ извѣстіе, что 15 когортъ, стоявшихъ съ Сабиномъ около Трира, были вырѣзаны Амбіорриксомъ, и что Квинтъ Цицеронъ обложенъ въ своемъ лагерѣ при Тунгерне. Ц. собралъ наскоро около 9,000, пошелъ противъ Амбіорикса, разбилъ его и освободилъ Цицерона. 53 г. прошелъ въ усмиреніи возстаній, безпрестанно вспыхивавшихъ въ Сакчѣ, Шартрѣ, Трирѣ и Литтихѣ. Въ томъ же году Ц. снова вторгался въ Германію. Зимою 52 г. Галлы, видя, что ихъ отечеству грозитъ непремѣнная гибель, произвели общее возстаніе; главнымъ ихъ предводителемъ былъ даровитый Верцингеториксъ; дѣла Ц. пришли въ самое крайнее положеніе; но онъ вознаградилъ недостатокъ силъ и измѣну союзниковъ дѣятельностью, быстротою и рѣшительностью. Искусными маневрами онъ принудилъ Верцингеторикса запереться въ Алезіи, окружилъ его циркумъ и контр-валаціонными линіями, отбилъ всѣ нападенія осажденныхъ и вспомогательной арміи, пришедшей къ нимъ на выручку, взялъ Алезію и покорилъ Галлію окончательно. Во все продолженіе походовъ Галліи, онъ постоянно держалъ свои войска въ совокупности, предоставляя союзникамъ охранять свои сообщенія, такъ что, говоря стратегическими терминами, основаніемъ его дѣйствій былъ его лагерь, предметомъ дѣйствій — непріятельская армія, а путемъ дѣйствій—кратчайшее отъ нея разстояніе. Завоеваніе Галліи положило прочное

основаніе военной славѣ Цезаря, пріобрѣло ему новыхъ приверженцевъ и образовало его войско. Помпей и сенатъ требовали, чтобы онъ распустилъ войско. но Юлій Цезарь, не колеблясь, перешелъ въ 19 г. черезъ Рубиконъ, съ однимъ только легіономъ вступилъ въ Италію, присоединилъ къ себѣ 30 непріятельскихъ когортъ изъ Корфиніума, въ три мѣсяца выгналъ Помпея изъ Италіи и, въ ожиданіи сбора судовъ для переплытія чрезъ Адріатическое море, перешелъ Альпы и Пиринеи, подошелъ къ Леридѣ, гдѣ стояли Помпеевы полководцы, Афраній и Петрей, съ многочисленными войсками, въ 40 дней покорилъ Помпеевы легіоны, потомъ завоевалъ Испанію и поспѣшилъ черезъ недавно взятый его легатомъ Требоніемъ, Марсель, опять въ Италію, а въ концѣ года съ 12 легіонами былъ готовъ къ отплытію въ Грецію, вслѣдъ за Помпеемъ. Дѣйствія его противъ Помпея въ 48 г. и противъ Ахиллоса и Фарнака въ 47 году верхъ смѣлости, умѣнья пользоваться обстоятельствами и постоянства въ достиженіи предположенной цѣли. Потерпѣвъ неудачу при Даррахіумѣ, Цезарь завлекъ Помпея въ Ѳессалію и разбилъ его на голову при Фарсалѣ, потомъ поспѣшилъ въ Александрію, былъ здѣсь осажденъ въ собственномъ дворцѣ, овладѣлъ Египтомъ послѣ девятимѣсяцевъ, проведенныхъ въ безпрерывныхъ битвахъ, потомъ однимъ ударомъ при Циклѣ усмирилъ возставшаго Фарнака и написалъ въ сенатъ объ этой побѣдѣ: «Veni, vidi, vici». Между тѣмъ дѣти Помпея, тесть его, Сципіонъ, бывшій легатъ Цезаря Лабіенъ и мавританскій царь Юба собрали въ Африкѣ 14 легіоновъ, а ихъ многочисленный флотъ прекращалъ всякое сообщеніе моремъ. Цезарь съ слабыми силами переплылъ море, высадилъ войско въ Адруметѣ, терпѣлъ вначалѣ неудачи, но, усилившись постепенно прибывавшими изъ Италіи легіонами, онъ нанесъ своимъ противникамъ жестокое пораженіе при Тапсѣ и покорилъ Африку. Въ 45 г. сыновья Помпея собрали въ Испаніи остатки войскъ, разбитыхъ при Фарсалѣ и Тапсѣ, и число ихъ увеличилось до 13 легіоновъ. Цезарь въ 42 дня прибылъ съ 8 легіонами изъ Рима на Гвадалквивиръ, вступилъ съ Секстомъ Помпеемъ въ сраженіе при Мендѣ, и хотя, какъ говоритъ самъ, сражался за жизнь, а не за побѣду, побѣдилъ непріятеля и нанесъ окончательный ударъ партіи Помпея. Онъ былъ провозглашенъ пожизненнымъ диктаторомъ и почтенъ титуломъ императора. Правилъ почти неограниченно. Но вскорѣ пробудился гордый республиканскій духъ римлянъ, составился заговоръ и въ засѣданіи сената, 15 марта 44 г. Ц. палъ, пораженный 23 ударами, къ подножію статуи Помпея. Изъ сочиненій его до насъ дошли превосходныя по языку: «Commentarii de bello Gallico» и «De bello civili». Первое изданіе относится къ 1469 г. (въ Римѣ). Изъ позднѣйшихъ изданій особенно замѣчательно изданіе Кларке (Лондонъ 1712 г.), Кратера (Берлинъ 1860 г.) и друг. Объясненіемъ записокъ Ц. занимался также императоръ Наполеонъ III; на русскій пер. Стасюлевичъ. Сочин. Цезаря переведены Клевановымъ (3 изд. 1875).—Ц., французскій епископъ, одинъ изъ 70 апостоловъ; память ему 15 мая.— Ц. *Юлій*, римскій консулъ въ 90 г. до Р. Х., защищалъ Кампанію во время гражданской войны. Сынъ его былъ дядею триумвира Марка Антонія.—Ц. *Кай Юлій Страбонъ*, братъ предъидущаго († 87 до Р. Х.), ораторъ и превосходный поэтъ. Отрывки его рѣчей изданы Мейеромъ въ «Oratorum rom. frag».

Цезенній, *Ленто*, приверженецъ Цезаря; служилъ въ 45 г. до Р. Х.; при немъ въ Испаніи послѣ сраженія при Мендѣ, Ц. захватилъ Кн. Помпея и умертвилъ его.—Ц. *Петъ*, консулъ при Неронѣ въ 61 г. по Р. Х. Въ 63 г. отправленъ на помощь къ Карбулону, но потерпѣлъ пораженіе и заключилъ постыдный договоръ.

Цезенъ, *Филиппъ*, фонъ, извѣстный нѣмецкій поэтъ (1619 † 1689). Лучшее его сочиненіе, изображающее вмѣстѣ съ тѣмъ его жизнь, было: «Prirau oder das Lob des Vaterlandes» и «Hochdeutscher-Helicon». Заботился объ очищеніи нѣмецкаго языка отъ иностранныхъ словъ, отъ лишнихъ буквъ и проч.

Цезетій, *Флавій*, въ 44 г. до Р. Х. былъ народнымъ трибуномъ съ Эпидіемъ

Марулломъ. Линцей былъ званія и изгнанъ изъ сената Юліемъ Цезаремъ за то, что предалъ суду тѣхъ, которые надѣли на бюстъ Цезаря царскій вѣнецъ.

Цезидій святой, сынъ святаго Руфина, епископа марсійскаго; мученически умеръ при императорѣ Максимѣ. Память ему 31 августа.

Цезій, рѣдкій щелочной металлъ, открытый Бунзеномъ и Кирхгофомъ посредствомъ спектральнаго анализа; Ц. названъ отъ того, что онъ окрашиваетъ блѣдное пламя въ небесно-голубой цвѣтъ. Находится въ дуркгеймерскихъ и крейцнахскихъ минеральныхъ водахъ, немного въ водахъ Вилле и въ водахъ Bourbonnes les bains; въ лепидолитахъ находятся только слѣды цезія: въ минералѣ поллуксѣ находится до 34% окиси Ц. Соединенія Ц. очень сходны съ соединеніями рубидія (см. эт.). Спектръ Ц. особенно характеризуется двумя синими линіями, отличающимися необыкновенною яркостью и рѣзкостью очертанія. Соль Ц. выдѣляется обработкою соли рубидія.

Цезоній, Praefectus castrorum въ арміи Варра. Когда, въ битвѣ съ Германикомъ въ Тевтобургскомъ лѣсу, Варръ уже умертвилъ себя и римская конница бѣжала къ Рейну, то Цезоній предложилъ въ военномъ совѣтѣ сдаться военноплѣннымъ. За этотъ малодушный совѣтъ римляне казнили его.—Цезоній, Максимъ, другъ Сенеки, былъ, по открытіи заговора Пизона, изгнанъ Нерономъ, изъ Италіи.

Цезонія, *Милонія*, 4-я жена Калигулы; беременная уже объявлена его супругою. Полагаютъ, что любовный напитокъ, коимъ она его напоила, лишилъ его разсудка. По смерти Калигулы, она и дочь ея были умерщвлены.

Цезонъ, *Квинтъ*, сынъ Цинцинната, за изнасилованіе былъ приговоренъ къ ссылкѣ въ 460 г. до Р. Х., и отецъ его продалъ почти все свое имѣніе, чтобъ заплатить пеню оскорбленной.

Цезонъ (греч.), стальная дощечка, съ выемками на краяхъ, для опредѣленія толщины металлической проволоки.

Цезура (лат.), пресѣченіе или остановка, отдѣляющая 2 части стиха, такъ напр. въ стихѣ «Ѣдучи ночью, по улицѣ темной», цезура находится послѣ слова «ночью». Въ стихахъ силлабическихъ цезура измѣняется, смотря по числу слоговъ.

Цейбинская пещера, въ Соликамскомъ уѣздѣ Пермской губерніи, въ Бѣлой горѣ, у рѣки Цейны. По преданію, здѣсь было главное капище вогуличей. Туземцы и теперь находятъ полусгнившіе деревянные идолы, и почти вся пещера завалена костями оленей, которыхъ, какъ главный предметъ богатства, они приносили въ жертву богамъ.

Цейгеръ, *Карлъ*, нѣмецкій ботаникъ; путешествовалъ по Африкѣ и южной Америкѣ. Написалъ: «Enumeratio de plantis Africae austr.». Растеніе «Zeunia» названо его именемъ.

Цейксъ (Ceyx), трехпалая птица, исключительно свойственная Индіи; близка къ зимородку.

Цейленъ, *Лудольфъ*, голландскій геометръ (р. около 1550 г.); извѣстенъ болѣе точнымъ опредѣленіемъ по приближенію отношенія окружности круга къ діаметру, обнародованному въ «Circulo et adscripti»; кромѣ того написалъ: «Fundamenta arithmeticae et geometricae», «Letemata geometrica».

Цейлонскій проливъ, тоже что проливъ Палька.

Цейлонитъ, черная шпинель, называемый также кандитомъ, цвѣта темно-зеленаго и черновато-синяго; твердость 7, 5—8; удѣльный вѣсъ=3, 65,—3, 8, находится въ пескѣ близъ Кандіи, на островѣ Цейлонѣ, а также близъ Амити въ окрестностяхъ Нью-Іорка, но преимущественно въ вулканическихъ породахъ на Монте-Соммѣ, Везувіѣ и близъ Пюй-анъ-Веле, въ авгитовомъ потокѣ близъ Монпелье, къ Маршендорфѣ въ Моравіи, въ Боденмайсѣ въ Баваріи, въ Варвикѣ въ Сѣверной Америкѣ, особенно большой величины. Этотъ минералъ называется также плеонастомъ, и его находятъ, кромѣ названныхъ мѣстъ, въ Тиролѣ въ долинѣ

Фассы, на горѣ Монцони, въ глыбахъ стекловатаго полеваго шпата на Лаахерскомъ озерѣ, и въ видѣ галекъ на Изервизе въ Исполинскихъ горахъ.

Цейлонъ, у туземцевъ Сингала (земля львовъ). Огромный островъ въ Индѣйскомъ океанѣ, отдѣляющійся отъ южной оконечности передней Индіи проливомъ Палька, лежитъ у восточнаго входа въ Бенгальскій заливъ; пространство 1150,199 квадр. миль. Островъ возвышенъ на 2—6000 ф. Важнѣйшія рѣки: Магавали, Калу, Калени, Валава-Ганга. Средина острова возвышается на 3,000 ф. и Адамова гора достигаетъ 6,400 ф. высоты. Климатъ, хотя зноенъ, но довольно здоровъ. Растенія тропическія, самая богатыя и роскошныя; на западномъ и южномъ берегу ловля жемчуга. Населеніе, 2,418741 человѣкъ состоитъ частію изъ колонистовъ: португальцевъ, англичанъ, китайцевъ, малаевъ, каффровъ, явайцевъ, персовъ, частію же изъ туземцевъ; послѣдніе дѣлятся на четыре народа: Баддасъ или Веддасъ, дикій народъ, сингалезы—во внутренней южной и юго-западной части острова, буддійскаго исповѣданія; малайялы или индусы, съ Малабарскаго берега; наконецъ мавры, потомки арабовъ или магометанъ Верхняго Индостана. Главный городъ Коломбо; важнѣйшіе города: Тринкономале, Галле, Яфнапатамъ, Матура, Баттакалое, Кальпентинъ и Негомбо. На Ц. находятся древнѣйшіе буддійскіе монастыри. На островѣ Цейлонѣ говорятъ особеннымъ нарѣчіемъ и существуетъ своя литература. Въ древности островъ этотъ назывался Ланка, потомъ Сингаладвипа (dwipa, dip-островъ), Селандибъ, Серендибъ (у арабовъ), Селанъ. Языкъ жителей называется также сингалезскимъ. Главныя литературныя произведенія заимствованы у индійцевъ. Изъ поэмы Магавансы видно, какъ буддизмъ распространился и укрѣпился въ Цейлонѣ. Два главныя произведенія этой литературы религіозно-историческія поэмы Раджаратнакари и Раджавали. Онѣ переведены на англійскій языкъ Упгэмомъ (1823—33 г.); въ нихъ заключаются буддистскія легенды и ученіе, также какъ въ стихотвореніи Паджавалія. Большою извѣстностью пользуется стихотвореніе медицинскаго содержанія: Іогаратнакара и Сурьяматака—гимнъ солнцу. Но любопытнѣе всего стихотворенія, относящіяся къ добуддистскому періоду и къ поклоненію демонамъ, злымъ духамъ. Этотъ религіозный народный культъ не удалось искоренить буддизму. Въ этомъ родѣ на цейлонскомъ языкѣ существуютъ два произведенія: Яккун-Наттаннава и Колан-Наттаннава. Въ первомъ изъ нихъ изложена система цейлонской демонологіи, хотя и въ смѣшеніи съ буддистскими и браминскими легендами. Въ немъ содержатся заклинанія злыхъ духовъ и преданія народнаго суевѣрія въ дикой фантастической формѣ. Второе произведеніе—родъ драмы или скорѣе пантомимы съ пѣніемъ, танцами и объясненіемъ представленія режиссеромъ, игравшейся въ маскахъ. Дѣйствующія лица въ ней не люди, а демоны, чудовища и дикіе звѣри. Обѣ поэмы переведены въ 1829 г. на англійскій языкъ Калловсемъ. На этотъ же языкъ переведены въ 1858 г. словарь синонимовъ Раснавалія, составленный цейлонцемъ Налларатаномъ, и, въ 1852 году, грамматика, написанная Сидат-Сангаравою. Цейлонъ, съ 543 до Р. Х. до 1815 г. имѣлъ собственныхъ властителей; первыя торговыя сношенія съ Ц. начали португальцы; вслѣдъ затѣмъ, какъ португалецъ Альмейда, въ 1505 г., попавъ въ гавань острова, былъ принятъ жителями дружелюбно, они основали здѣсь торговыя поселенія и небольшія колоніи; въ 1656 г. голландцы утвердились на Ц.; въ 1795 г. завоевали его англичане и по Аміенскому миру пріобрѣли въ полную собственность.

Цейне, *Іоганнъ Августъ*, учитель слѣпыхъ, географъ и философъ (р. 1778 г.), издалъ замѣчательное сочиненіе «Ueber den Unterricht der Blinden», а также «Drei Stufen der Erdkunde».

Цейсбергеръ, *Давидъ*, протестантскій миссіонеръ (1727 † 1808 г.). Написалъ грамматику и лексиконъ делаварскаго языка и учебныя книги для дѣтей индѣйцевъ.

Цейстъ, мѣстечко въ нидерландской провинціи Утрехтѣ, близъ города Утрехта, 1300 жит. Вблизи Цейста обелискъ, поставленный въ память заключеннаго здѣсь союза 7 соединенныхъ провинцій Нидерландскихъ, въ 1579 г.

Цейсъ, *Іоганнъ Каспаръ*, нѣмецкій историкъ (1806 † 1856 г.); съ 1847 г. профессоръ въ Бамбергѣ. Главное его сочиненіе: «Die Deutschen und die Nachbarstämme» (Мюнхенъ 1837 г.), «Die Herkunft der Baiern. Von den Markomannen» (Мюнхенъ 1839 г.), «Grammatica celtica» (Лейпцигъ 1853 г.), и друг. На русскій языкъ переведъ его: «Учебникъ всеобщей исторіи съ точки зрѣнія культуры». И. Катаевъ. (С.-Петербургъ, 1862 г.).

Цейхвартеръ (нѣм.), унтеръ-цейхвартеръ, вахтеръ и цейхдинеръ (нѣмец.), должностныя лица морской артиллеріи и инженернаго вѣдомства; въ вѣдѣніи ихъ находятся вещи и матеріалы въ цейхгаузахъ и магазинахъ, въ крѣпостяхъ, паркахъ и т. д. Цейхвартеръ и унтеръ-цейхвартеръ имѣютъ классные чины.

Цейхвахтеры и унтеръ-цейхвахтеры (нѣмецк.), морскіе классные чиновники (первые 9 и 10, а вторые 13 и 14 класса) корпуса морской артиллеріи, кои имѣютъ въ своемъ вѣдѣніи орудія, оружіе и вообще всѣ артиллерійскіе матеріалы.—*Цейхгаузъ* (нѣм.), зданіе, въ коемъ хранятся артиллерійскіе, инженерные и коммисарные запасы.

Цейхмейстеръ (нѣм.), такъ назывались начальники морскіе и артиллерійскіе при Петрѣ Великомъ.

Цейхштейнъ, известнякъ, покрывающій собою формацію мѣдистаго сланца и составляющій особый ярусъ цейхштейноваго известняка.

Цейцъ (Zeitz.), городъ въ прусскомъ округѣ Мерзебургѣ, въ прусской Саксоніи, при рѣкѣ Вейсенъ-Эльстерѣ, съ замкомъ, 16,486 жит.; фабрики полотняныхъ и шерстяныхъ матерій.

Цекубумъ, болотистая равнина въ древнемъ Лаціумѣ. Горацій и Марціалъ прославили ее въ стихахъ за вино, выдѣлываемое тамъ.

Цекулъ, миѳологическій герой Италіи, сынъ Вулкана, прославился разбоями; основалъ городъ Пренесту.

Цекъ, сынъ Океана и Ѳетиды, утонулъ въ рѣкѣ Цаврѣ, гдѣ и основанъ былъ городъ, названный его именемъ.

Целадуссы, группа острововъ на Либурнскихъ берегахъ Адріатическаго моря. О нихъ упоминаетъ Плиній.

Целастръ (Celastrus), родъ раст. изъ сем. бересклетовыхъ. Иначе наз. дернъ лоснящійся.

Целафея, лѣтосчисленіе персовъ, принятое ими съ 1079 г. нашей эры вмѣсто Іездеджердова.

Целебесское море, часть Индѣйскаго океана между Целебесомъ, Борнео, Сулу и островомъ Сангиръ.—*Целебесъ*, одинъ изъ 4-хъ Зондскихъ острововъ въ Великомъ океанѣ, на востокѣ отъ Борнео, между параллелями 2° сѣверной широты и 6° южной широты; состоитъ изъ 4-хъ большихъ полуострововъ, кои образуютъ заливы: Томини, Толу и Бони; пространство 3417,1 кв. м.; 851,338 жит. малайскаго племени. Въ главной части острова тянется хребетъ Бонтгаймскій. Климатъ теплый; почва, въ прибрежныхъ мѣстахъ, весьма плодородная; островъ производитъ рисъ, перецъ, маисъ, табакъ, сахарный тростникъ, маньокъ, бетель и хлопчатую бумагу. Жители по большей части магометане буггисы, макассары и альфуры; малайцы живутъ по прибрежью. Буггисы ведутъ значительную торговлю. Многіе также занимаются морскими разбоями. Первое поселеніе на Целебесѣ основали въ 1525 г. португальцы. Въ 1660 г. ихъ вытѣснили голландцы. Они имѣютъ здѣсь много купеческихъ конторъ и ведутъ значительную торговлю. Островъ большею частью принадлежитъ голландцамъ. Целебесская группа образуетъ: 1) Индерландское резидентство Целебеса съ островами Бутонъ и Сумбава, пространство 2149,9 кв. м.; 355,942 жит.; главный городъ Макассаръ. 2) резидентство Менадо, съ островами Сангиръ и Талаутъ; пространство 1267,2 кв. м.; 495,396 жит.

Целебрантъ (лат. торжествующій), католическій священникъ, совершающій службу.

Целей, царь Елевзина, оказалъ гостепріимство странствующей Церерѣ. Въ

награду за это научила богиня сына его Триптолема употреблять плугъ. Впослѣдствіи ему и сыну его воздавали божескія почести.

Целейя, колоніальный городъ римлянъ въ Норикѣ (Norticum mediterraneum); былъ въ VI ст. столицею одного славянскаго племени. Нынѣ Цилли въ Штейермаркѣ.

Целена, гарпія, дочь Таумаса и Электры.—Целена, плеяда, дочь Атласа и Плеоны.—Ц. дочь Даная и невѣста Гипербія, коего она и умертвила; имѣла отъ Посейдона сына Целона.—Ц. *Томасъ*, духовный поэтъ XIII ст., авторъ пѣсни «Dies iræ, dies illa», которая и теперь поется у католиковъ; Ц. былъ ученикомъ св. Франциска д'Ассизи.—Ц., одинъ изъ отличныхъ архитекторовъ Рима (magister et machinator). Онъ построилъ знаменитый «Золотой домъ», въ коемъ собралъ всѣ чудеса искусства и роскоши.—Ц. греческій риторъ, учитель Марка Аврелія, былъ секретаремъ Адріана и славился своимъ слогомъ. Сочиненія его до насъ не дошли.—Ц., *Корвинъ*, поэтъ, упоминаемый въ апологіи Апулея. Описалъ жизнь Александра.

Целеры (Celeres), конный отрядъ древней римской стражи первыхъ государей отъ Ромула. Сперва ихъ было 300, послѣ дошло до 1800. Во время республики они были уничтожены.

Целесирія, географическое названіе части Сиріи, между Ливаномъ и Антиливаномъ.

Целестина, извѣстный драматическій романъ испанца Фернандо до Рохаса.

Целестина, музыкальный инструментъ, изобрѣтенный Цинкомъ въ 1775 г.; онъ имѣетъ 3 клавитуры и соединяетъ въ себѣ 14 различныхъ инструментовъ.

Целестинцы, католическій монашескій орденъ, основанный папою Целестиномъ V въ 1244 г. и упраздненный въ 1778 г.

Целестинъ, имя 5 папъ. Ц. I. († 432 г.) избранъ былъ въ 422 г., собралъ Ефесскій соборъ, защищалъ ученіе Августина. Ц. II († 1144 г.), избранъ въ 1123 г. Ц. III, былъ избранъ въ 1191 г.; ревностный поборникъ крестовыхъ походовъ; отлучилъ отъ церкви Леопольда австрійскаго, за содержаніе имъ въ плѣну короля Ричарда (Львиное сердце). Ц. IV, избранъ въ 1241 г. и умеръ въ томъ же году. Ц. V, основатель Целестинскаго ордена, былъ простаго званія и необразованный, избранъ въ 1294 г. По проискамъ Каэтана, который былъ его преемникомъ (Бонифаціи VIII), лишенъ былъ папскаго престола и умеръ въ замкѣ въ Кампаніи въ 1296 г. Климентъ V канонизировалъ его въ 1313 г.

Целестинъ, сѣрнокислый стронціанъ, минералъ, ромбической системы: кристаллы большею частью соединены въ друзы; иногда служатъ окаменяющимъ веществомъ раковинъ и полиповъ; изломъ раков., твердость 3 — 3,5; удѣльный вѣсъ — 3,9 — 4,0; безцвѣтенъ или бѣлъ, синій, синеватосѣрый; блескъ стеклянный; находится преимущественно въ рудныхъ жилахъ въ разныхъ мѣстахъ, между проч. и въ Уральскихъ горахъ. Состоитъ изъ 43,56 сѣрной кислоты и 56,44 стронціана. Берцеліусъ открылъ его въ Карлсбадскихъ водахъ. Служитъ для приготовленія стронціановыхъ солей, употребляемыхъ для фейерверковъ. Такъ называемый барито-целестинъ, находящійся весьма часто въ долинахъ въ Канадѣ, имѣетъ синевато-бѣлый цвѣтъ и состоитъ изъ: 40 сѣрной кислоты, 35 стронціана и 25 барита.

Целестій, ересіархъ V ст., писалъ противъ догмата первороднаго грѣха; былъ осужденъ Ефесскимъ соборомъ въ 430 г. Приверженцы его слились съ пелагіанами.

Целея, мѣстечко въ Пелопонезской Фліазіи; знаменита по своему храму Цереры и таинствамъ, подобнымъ элевзинскимъ.

Целибатъ (лат.), тоже что безбрачіе.

Целидоній, епископъ безансонскій; въ 443 г. смѣненъ былъ св. Гиларіемъ, но возстановленъ папою Львомъ въ 451 г.; когда Атилла зажегъ Безансонъ, Целидоній сгорѣлъ.

Целихъ, далматскій епископъ и живописецъ (1778 † 1822); много путешествовалъ и описалъ свои странствованія на иллирійскомъ языкѣ.

Целіалгія (лат.), боль въ желудкѣ.

Целій, *Авреліанъ*, греческій врачъ, родомъ изъ Нумидіи и, какъ полагаютъ, современникъ Галіена. Остались его: «Tardarum passionum lib. V» и «Acutarum passionum lib. III» (изданн. Галлеромъ, Лозанна, 1773 г.).

Целіо, *Бенито*, испанскій историческій живописецъ, жилъ около 1680 г. Много картинъ его въ Кармелитскомъ монастырѣ въ Лиссабонѣ.

Целларій, *Христофъ*, нѣмецкій ученый и педагогъ (1638 † 1707); въ 1693 г. сдѣлался профессоромъ краснорѣчія и исторіи въ Галлѣ. Изданія его латинскихъ классиковъ и учебныхъ пособій оказали много пользы. Изъ сочиненій же замѣчательны: «Notitia orbis antiqui» (Лейпцигъ, 1701—6 г. Лейпцигъ 1773), и «Orthographia latina» (новое изданіе Гарлеса, Альтенберга, 1768 г.).

Целлепоры (Cellepora), окаменѣлыя раковины моллюсковъ изъ рода Acephala; образуютъ простые слои, покрывающіе посторонніе предметы.

Целлерзее (Zellersee), озеро, образуемое Рейномъ между великимъ герцогствомъ Баденомъ и швейцарскимъ кантономъ Тургау, въ 4 в. ниже озера Констанцскаго.

Целлеръ (Zeller), *Эдуардъ*, протестантскій теологъ (р. 1814 г.) сперва былъ проф. богословія въ Бернѣ, съ 1849 г. проф. философіи въ Марбургѣ. Его главн. сочиненія: «Die Philosophie der Griechen» (2 изд. Тюб. 1855 — 62 г.), «Die Apostelgeschichte nach ihrem Inhalte und Ursprunge kritisch untersucht». (Штутг. 1854 г.) «Das theologische System Zwingli's (Штутг. 1853 г.).

Целлеръ, *Карлъ Августъ*, нѣмецкій педагогъ (р. 1774); основалъ въ 1804 г., въ Тюбингенѣ, первую воскресную школу для бѣдныхъ. Въ 1809 г. устроилъ въ Кенигсбергѣ образцовый сиротскій домъ. Написалъ: Schulmeisterschule» и «Die katholische Mutter und der evangelische Sohn» и друг.

Целлинскій, составилъ: Руководство для преподаванія земледѣлія въ духовныхъ семинаріяхъ (Спб. 1860 г.).

Целль, *Ульрихъ*, первый кельнскій типографщикъ, бѣжалъ въ этотъ городъ, отъ преслѣдованій за свое искуство въ 1462 г. и въ 1466 г. издалъ томъ: «Crysostomus» и «Augustinus».

Целлюлоза, тоже что клѣтчатка.

Целлулярный, клѣточный.

Целобигиае (Caelobiginae ilicifolia), раст. изъ сем. молочайныхъ, родомъ съ восточнаго берега Новой Голландіи, встрѣчается въ европейскихъ ботаническихъ садахъ; въ Европу привезено въ 1829 года. Ц. долго приводили въ доказательство существованія дѣворожденія у растеній, но оказалось, что около женскихъ цвѣтовъ всегда существуютъ зачатки мужскихъ.

Целунъ, въ чешской миѳологіи золотой истуканъ, отлитый Любушею, въ память прекращеннаго принесенія въ жертву людей.

Цельсій (Celsius), *Андерсъ*, геометръ и астрономъ (1701 † 1744); издалъ: «Observationes luminis borealis», предложилъ въ Парижѣ произвести градусное измѣреніе на сѣверѣ, изслѣдовалъ теорію юпитеровыхъ спутниковъ. Устроилъ термометръ, названный его именемъ (см. Термометръ).—Ц. *Олай*, шведскій полиграфъ (1716 † 1794), епископъ Лундскій и профессоръ упсальскаго университета. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Церковная исторія Швеціи», «Исторія Густава I», «Исторія Эрика XIV».

Цельсъ (Celsus), *Авлъ Корнелій*, римскій медицинскій писатель, временъ Августа и Тиверія. Книга его «De medicina» написана простымъ и яснымъ языкомъ (изд. Торга, 2 т., Лейденъ, 1785 г.), большею частью заимствована изъ Гиппократа; другія сочиненія его до насъ не дошли. — Ц. *Титъ Корнелій*, былъ трибуномъ въ Африкѣ. Когда всѣ провинціи возстали противъ Галліена, тогда, по совѣту Помпонія, Цельсъ объявилъ себя императоромъ. Только 7 дней носилъ онъ порфиру и былъ убитъ жителями Сакка.—Ц. *Луцій Публій*, консулъ при Траянѣ, былъ обвиненъ въ оскорбленіи величества, и раболѣпный сенатъ приговорилъ его къ смерти; но народъ возсталъ на защиту его и Траянъ счелъ за лучшее отмѣнить приговоръ.— Ц., эпикурейскій философъ II ст. по

Р. Х., извѣстный противникъ христіанства, противъ коего написалъ «Sermo verus», отъ коего сохранились отрывки въ сочиненіи Оригена «Contra Celsum».

Цельтеръ, *Карлъ Фридрихъ*, нѣмецкій композиторъ (1758 † 1832); былъ долгое время дѣятельнымъ членомъ берлинской академіи пѣнія; впослѣдствіи сдѣланъ былъ профессоромъ музыки въ берлинской академіи наукъ и художествъ, гдѣ основалъ первую лидертафель (общество пѣнія); писалъ преимущественно вокальную музыку.

Цельтесъ (Celtes), *Конрадъ*, собственно Пиккель, филологъ и латинскій поэтъ (1459 † 1508); въ 1497 г. профессоръ поэзіи и краснорѣчія въ вѣнскомъ университетѣ; устроилъ 1-я театральныя представленія при вѣнскомъ дворѣ, оставилъ исторію и описаніе Нюрнберга, стихотворенія и пр.

Цемаранъ, древній городъ колѣна Эфраима. Здѣсь въ 956 г. до Р. Х. израильскій царь Іеровоамъ былъ побѣжденъ іудейскимъ царемъ Абіемъ.

Цембало, въ средніе вѣка цвѣтущая колонія генуэзцевъ въ Крыму; нынѣ Балаклава.

Цементная мѣдь, мѣдь, которая отлагается на желѣзныхъ кускахъ, при погруженіи ихъ въ рудную воду, содержащую въ растворѣ мѣдный купоросъ. — *Цементная сталь*, получается чрезъ цементованіе желѣза; она не одинакова во всей массѣ, потому, для полученія однородной стали, ее подвергаютъ вторичной обработкѣ.—*Цементный порошокъ*, порошокъ, употребляемый для ускоренія плавки металловъ.—*Цементныя воды*, см. купоросъ мѣдный. — *Цементованіе* (лат.), означаетъ или раскаливаніе желѣза въ угольномъ порошкѣ, для приготовленія цементной стали, или же проницаніе расплавленнаго металла другимъ веществомъ, которое соединяется съ нимъ химически, какъ напр. сѣра.—*Цементъ* (лат.) вообще всякая смазка, въ тѣснѣйшемъ же смыслѣ родъ известняка, твердѣющаго подъ водою. Ѣдкая известь при отсутствіи въ ней глинистыхъ и другихъ примѣсей, или при содержаніи ихъ не болѣе 5%, называется жирною или бѣлою известью; если же содержаніе ихъ въ извести будетъ отъ 5 до 20%, то она называется тощею или сѣрою известью; при содержаніи же отъ 20% до 60% называется гидравлическою известью или цементомъ. Существенное различіе между гидравлическою известью и цементомъ заключается въ томъ, что въ первой только часть ѣдкой извести во время обжига входитъ въ химическое соединеніе съ кремнеземомъ, остальная же остается свободною; въ цементахъ же вся известь обжигомъ соединяется химически съ примѣсями, обладающими гидравлическими свойствами. Естественный цементъ получается обжиганіемъ бураго цвѣта цементныхъ (мергельныхъ) камней, содержащихъ углекислую известь и кремнекислыя соли въ пропорціи, соотвѣтствующей для химическаго образованія соединеній съ глиноземомъ и кремнеземомъ. Искуственный цементъ приготовляется изъ смѣси двухъ паевъ чистой гашеной извести и одного пая глины, которую, превративъ въ тѣсто, скатываютъ въ небольшіе шарики, сушатъ, прокаливаютъ и растираютъ въ порошокъ. Такъ какъ цементы въ составѣ своемъ заключаютъ известковыя силикаты, образующіеся при обжигѣ известняковъ, то твердѣніе цементныхъ растворовъ подъ водою объясняется главнымъ образомъ распаденіемъ сложныхъ силикатовъ на простыя соединенія извести съ кремнеземомъ и глиноземомъ, переходящія въ гидраты. Твердѣніе же известковыхъ растворовъ вообще объясняется тѣмъ, что часть извести превращается насчетъ атмосфернаго воздуха въ полууглекислую, а часть, соединяясь съ кремнеземомъ песка и другими солями, образуетъ двойныя и тройныя кремнекислыя соли. Цементы получаются чрезъ примѣсь къ жирной гашеной извести отъ 40 до 60% кирпичной муки, пемзы и рудниковой или моссейной пыли; эта смѣсь даетъ подобно цементамъ быстро и хорошо твердѣющіе гидравлическіе растворы. Смолистые цементы получаются чрезъ смѣшеніе минеральной или древесной смолы съ порошкомъ обыкновенной извести, смолистаго известняка или асфальта. Изъ разныхъ видовъ цемента, употребляемаго для связыванія строительныхъ камней, преимущественно въ подводныхъ постройкахъ или въ такъ называемыхъ гидравличе-

скихъ сооруженіяхъ, чаще всего въ послѣднее время употребляется портландскій цементъ, твердѣющій одинаково хорошо какъ на воздухѣ, такъ и въ водѣ. Кромѣ того этотъ цементъ отлично хорошо выдерживаетъ дѣйствіе дождей, мороза, не сжимается отъ холода и не расширяется отъ жара. Портландскій цементъ, имѣющій множество преимуществъ передъ романъ-цементами, представляетъ сухой порошокъ свѣтло-сѣраго цвѣта съ зеленоватымъ оттѣнкомъ; въ отвердѣломъ видѣ онъ сѣро-голубоватаго цвѣта. Онъ получается обжиганіемъ при весьма высокой температурѣ, при которой обжигаемая масса отчасти оплавовывается. Фабрикаціею портландскаго цемента преимущественно занимаются въ Англіи. Въ настоящее время существуютъ цементные заводы въ Германіи, Россіи и въ другихъ государствахъ. Романъ-цементъ употребляется преимущественно въ тѣхъ случаяхъ, когда требуется мгновенное отвердѣніе, напр. для обмазки внутреннихъ поверхностей водопроводовъ или водосмоковъ, для заполненія разстроенныхъ швовъ въ гидравлическихъ сооруженіяхъ и т. п. Изъ романъ-цементовъ замѣчательны: 1) цементъ Паркера (Parker's Medina cement), 2) цементъ Пульи и 3) цементъ Васси. Изъ числа искуственныхъ цементовъ замѣчателенъ еще цементъ Кульмана, потому что онъ готовится изъ нѣкоторыхъ остатковъ химическаго производства, не имѣвшихъ до сихъ поръ никакой цѣнности. Кромѣ искуственныхъ цементовъ, находятся въ большомъ употребленіи и составляютъ значительный предметъ торговли нѣкоторые изъ природныхъ гидравлическихъ цементовъ, между которыми особенно замѣчательны пуццоланъ и трассъ. Оба эти вещества вулканическаго происхожденія Пуццоланъ (Puzzolane) есть вулканическій песокъ, красно-бураго или темно-сѣраго цвѣта, находимый преимущественно въ окрестностяхъ Пуццоли, около Неаполя. Будучи смѣшанъ съ известью, онъ даетъ превосходный гидравлическій цементъ, почему его давно уже вывозятъ въ большомъ количествѣ изъ Италіи. Трассъ, вулканическій пепелъ, содержащій часто куски пемзы, встрѣчается преимущественно въ Брольской долинѣ, въ окрестностяхъ Андернаха, представляетъ также немаловажный предметъ торговли и употребляется уже съ третьяго столѣтія на приготовленіе гидравлическаго цемента и искуственныхъ камней, до сихъ поръ сохранившихся въ стѣнахъ древнихъ крѣпостей и замковъ. У насъ на югѣ (Керчь, Одесса) и въ Австріи, съ начала нынѣшняго столѣтія, примѣшиваютъ къ известковому раствору санторіиновой земли,—вулканическій туфъ съ острова Санторина. Употребленіе цементовъ, какъ гидравлическихъ, такъ и негидравлическихъ, извѣстно было уже древнимъ римлянамъ. Для склеиванія стекла и т. п. употребляется цементъ Адольфа Бери.

Цемянка, есть матеріалъ, который входитъ въ составъ цементовъ и искуственныхъ гидравлическихъ известей.

Ценакулъ (лат.), столовая комната древнихъ римлянъ; обыкновенно помѣщалась въ верхнемъ этажѣ.

Ценасъ, ученикъ апостола Павла, посланный имъ въ Никополь и посвященный потомъ въ діоспольскіе епископы.—Ц., скульпторъ, коего имя найдено на двухъ бюстахъ въ Капитолійскомъ музеѣ. Жилъ въ началѣ III ст. по Р. Х.

Цендруры, пустоты въ металлѣ, происшедшія отъ того, что въ расплавленный металлъ попались посторонніе тѣла.

Ценевалькъ, седьмой вестсекскій король († 672), въ 643 г. воевалъ съ мерсійскимъ королемъ Пенда и, будучи побѣжденъ, бѣжалъ къ остангльскому королю Ануа. Здѣсь принялъ онъ христіанство и съ помощью этого государя вступилъ опять на престолъ.

Ценетти, *Іоганъ Баптистъ*, попъ, баварскій министръ (р. 1785), оказалъ много услугъ по улучшенію тюремъ.

Цензоринъ (Censorinus), грамматикъ III ст., отъ коего сохранилось сочиненіе: «De die natali» (изд. Яномъ въ Берлинѣ, 1845).

Цензоры (лат.), 2 чиновныя лица въ Римѣ, коп наблюдали за поведеніемъ и

чистотою правовъ римскихъ гражданъ, за вѣрностью показаннаго ими имущества (цензъ) и за правильностью распредѣленія ихъ на классы. Это установленіе началомъ своимъ (557 г. до Р. Хр.) обязано Сервію Туллію, который раздѣлилъ римскихъ гражданъ по имуществу на 6 классовъ, изъ коихъ каждый, не взирая на число составлявшихъ его лицъ, имѣлъ одинаковое право голоса. Кромѣ того, въ Римѣ существовали цензоры драматическіе для пересмотра театральныхъ піесъ. Въ древнихъ университетахъ ц. называлось лицо, обязанность коего состояла въ экзаменовкѣ поступающихъ. Въ нынѣшнихъ французскихъ музеяхъ, ц. называется лицо, которое завѣдываетъ дисциплинарною частью и наблюдаетъ за исполненіемъ правилъ. У насъ ц., чиновники, просматривающіе сочиненія предъ напечатаніемъ или передъ выпускомъ ихъ въ свѣтъ.

Цензура (лат.), должность цензора. Учрежденіе, по коему всѣ сочиненія, до выпуска ихъ, подвергаются разсмотрѣнію цензора и безъ одобренія послѣдняго не могутъ явиться въ печати. Ц. бываетъ предупредительная и карательная. Подъ ц. предварительною разумѣется такое положеніе, когда всякое произведеніе слова, прежде чѣмъ явиться въ печати, просматривается особыми, отъ правительства поставляемыми должностными лицами, цензорами, и только при разрѣшеніи съ ихъ стороны можетъ подвергнуться тисненію. Такое средство изобрѣли весьма скоро послѣ книгопечатанія. Прежде всего примѣнилась эта мѣра въ Папской области. Папа Александръ VI издалъ первый цензурный уставъ, затѣмъ всѣ государства Европы мало по малу, въ XVI, XVII и XVIII столѣтіяхъ, прибѣгали не безъ энергіи къ этому предупредительному началу. Предупредительную цензуру считали тогда за средство выгодное и достигающее цѣли. Но въ практической жизни скоро оказались совершенно другія стороны этого предупредительнаго средства, казавшагося правительству весьма надежнымъ. На цензуру стали сыпаться нападенія и со стороны литературы и со стороны самого правительства. Мало по малу съ конца XVIII ст. стали распространяться убѣжденія, что предупредительная цензура не составляетъ надлежащаго предупредительнаго средства. Отъ нея отказалась прежде всего Англія, въ концѣ XVII ст.; во Франціи она рушилась при революціи, а въ XIX ст., особенно же съ 1848 г., почти всѣ государства Европы убѣдились въ ея несостоятельности. Англія, отказавшись отъ предупредительной цензуры, не тотчасъ вступила въ сферу полной свободы прессы. Напротивъ, въ Англіи явилось драконовское законодательство по дѣламъ прессы, которое стало измѣняться только со второй половины прошлаго столѣтія, когда сужденія по дѣламъ этого рода предоставлены присяжнымъ (лордъ Эрскинъ) и когда общественное развитіе убѣдило послѣднихъ въ возможности относиться къ преступленіямъ слова не съ чрезвычайною строгостью. Актъ 1844 г., состоявшійся вслѣдствіе Campbells Libel Bill, сгруппировалъ практически выросшія въ англійскихъ судахъ начала толкованія диффамаціи и клеветы, но черезъ 4 года, при общихъ волненіяхъ Европы, англійское законодательство рѣшилось отказаться отъ строгихъ своихъ уголовныхъ законовъ по отношенію къ дѣламъ прессы; закономъ 22 апрѣля 1848 г. совершена эта реформа, и съ тѣхъ поръ англійское законодательство ограничивается, главнымъ образомъ, полицейскимъ наблюденіемъ въ дѣлахъ печати. Франція, объявивъ свободу мысли за общее право каждаго гражданина, въ своемъ Déclaration des droits, 1789 г. и дополнивъ это въ конституціи 1791 г. положеніемъ, что никакая книга не можетъ быть подвергнута ни цензурѣ, ни предварительному разсмотрѣнію до ея публикаціи, стала изучать англійскія начала по дѣламъ прессы. Прежде чѣмъ успѣла, вслѣдствіе такого изученія, создать обезпечивающее свободу слова законодательство, Франція начала уже опять съ 5 года ограничивать свободу слова и возстановлять въ различныхъ видахъ цензуру, первоначально для повременныхъ изданій и брошюръ, а въ 1810 г., императорскимъ декретомъ, цензура возстановлена вполнѣ. Но въ 1814 г. снова провозглашается свобода слова; цензура сохраняется на время для сочиненій, объемъ

которыхъ менѣе 20 печатныхъ листовъ. Затѣмъ, въ 1819 г., 17 мая издается органическій законъ по дѣламъ прессы (loi organique sur la presse), установившій такъ называемую карательную цензуру. Этотъ законъ, сдѣлавшійся образцомъ для многихъ европейскихъ государствъ, во Франціи былъ видоизмѣненъ въ 1830 г., когда хартіею было постановлено «que la censure ne pourra jamais etre retablie» и когда сужденіе преступленій слова ввѣрено было суду присяжныхъ. Существо этого закона, какъ по отношенію къ его судебнымъ опредѣленіямъ, такъ и по отношенію къ полицейской его сторонѣ, опять измѣнилось законами 1848 и 1852 г.г. Законъ 1819 г. послужилъ образцомъ для многихъ государствъ: Бельгіи, Пруссіи, Португаліи и пр., но въ 1848 г. всѣ почти германскія государства отказались отъ предупредительной цензуры: Пруссія новымъ своимъ закономъ 12 мая 1851 г., Австрія закономъ 27 мая 1852 г., за тѣмъ слѣдовала Саксонія, Вюртембергъ, Бавaрія и пр. Въ полицейскомъ отношеніи всего болѣе ограждающими свободу слова въ Германіи считаются теперь законы Баденскій 2-го апрѣля 1868 г. (см. изданіе професора Behaghel, Фрейб. 1868), Австрійскій 1862 г., пополненный введеніемъ суда присяжныхъ по дѣламъ прессы закономъ 9 марта 1869 г. и Саксонскій 24 марта 1870 г. Въ послѣднее время покушенія на жизнь императора Вильгельма побудили подвергнуть всей цензурной строгости сочиненія соціалъ-демократовъ, такъ что ихъ ученіе ни въ какомъ случаѣ не можетъ быть излагаемо въ печати; нѣсколько періодическихъ изданій закрыто. Въ Россіи законодательство по дѣламъ прессы имѣетъ свою самостоятельную и весьма обширную исторію. Въ Московскомъ царствѣ, по учрежденіи первой типографіи, всѣ печатавшіяся въ ней книги, такъ какъ были исключительно духовнаго содержанія, печатались съ вѣдома патріарха. Этотъ старинный обычай Москвы сдѣланъ непремѣннымъ правиломъ при Петрѣ I. На книги же содержанія не богословскаго, какъ при Петрѣ I, такъ и при первыхъ его преемникахъ, не распространялось воспрещеніе печатать безъ предварительнаго правительственнаго просмотра. Самое право правительства объявить какую либо книгу вредною осуществилось впервые при императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ. При императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ академіи наукъ повелѣно было печатать Россійскія вѣдомости не иначе, какъ съ аппробаціи сенаторской конторы. Такимъ образомъ установленіе предупредительной цензуры прежде всего коснулось Петербургскихъ Вѣдомостей и первымъ цензурнымъ учрежденіемъ была сенатская контора. До царствованія Екатерины II мы не видимъ особеннаго развитія цензуры. Разрозненныя мѣры приводятся въ систему въ царствованіе Екатерины II. Въ это же время учреждаются у насъ и вольныя (частныя) типографіи. Фактически, въ теченіи большей половины царствованія императрицы Екатерины II, печать находилась въ очень благопріятныхъ условіяхъ. Особенно выгодное положеніе создано для нея указомъ 1783 г., не только хорошимъ для того времени, но можно сказать смѣлымъ, потому что въ немъ до извѣстной степени выражены такія начала, которыя въ европейскихъ государствахъ осуществлены лишь въ послѣднее время. Указъ этотъ содержитъ въ себѣ дозволеніе во всѣхъ городахъ и столицахъ заводить типографіи и печатать книги на русскомъ и иностранныхъ языкахъ. Это дозволеніе дано всѣмъ лицамъ, которыя бы пожелали учредить типографіи и т. п. заведенія. Превосходство началъ, выраженныхъ въ указѣ 1783 г., заключается именно въ томъ, что открытіе типографій подведено подъ общія условія учрежденія фабрикъ и ремесленныхъ заведеній, т. е. дозволено заводить ихъ безъ предварительнаго разрѣшенія правительства, но съ увѣдомленіемъ управы благочинія объ открытіи. На управу благочинія возложена обязанность свидѣтельствовать книги прежде ихъ печатанія. Установившаяся такимъ образомъ цензурная дѣятельность скоро показалась правительству крайне недостаточною: стали изобрѣтать болѣе строгій надзоръ за типографіями, особенно вслѣдствіе книги Радищева «Путешествіе изъ Петербурга въ Москву», остававшейся воспрещенною до 1868 года. Стремились усилить бдительность внутренней цен-

зуры и въ различныхъ пограничныхъ пунктахъ поставили цензоровъ для разсмотрѣнія иностранныхъ книгъ, привозимыхъ въ Россію. Въ 1802 г. императоръ Александръ I нашелъ необходимымъ уничтожить вовсе предупредительную цензуру и замѣнить ее карательною, которая, къ сожалѣнію, не была поставлена тогда на надлежащее основаніе. Въ 1803 году возбудилась мысль о возстановленіи предупредительной цензуры. Министромъ народнаго просвѣщенія, графомъ Завадовскимъ, былъ представленъ въ 1804 г. въ Государственный Совѣтъ проектъ перваго цензурнаго устава въ Россіи. Управленіе дѣлами цензуры, на основаніи этого устава, сосредоточено къ министерствѣ народнаго просвѣщенія; при каждомъ университетѣ устроенъ комитетъ изъ професоровъ, безъ одобренія котораго никакое сочиненіе не могло подвергаться тисненію. Установленная на этихъ началахъ цензура весьма скоро пріобрѣла несвойственный ей характеръ педагогическій: стала не только воспрещать признаваемое ею за опасное, но и руководить. Къ этому скоро присоединился (съ 1817 г.) весьма невыгодный обычай посылать изъ цензурнаго комитета статьи, касавшіяся различныхъ частей государственнаго управленія въ тѣ самыя вѣдомства, которыхъ онѣ касались. Обстоятельства, при которыхъ вступилъ на престолъ императоръ Николай I, конечно не могли расположить къ дарованію льготъ печати. Подъ вліяніемъ идей, господствовавшихъ въ то время во всей континентальной Европѣ, и спеціально событій 14-го декабря 1825 г., изданъ былъ цензурный уставъ 10 іюня 1826 г. воспроизводящій во всей чистотѣ идею предварительной цензуры. Цензура учреждена не только для противодѣйствія положительнымъ вреднымъ направленіямъ, но и для нѣкотораго воспитанія общества. Та же мысль выражена въ постановленіяхъ о верховномъ цензурномъ комитетѣ, состоявшемъ изъ трехъ лицъ: министра народнаго просвѣщенія, министра внутреннихъ дѣлъ и министра иностранныхъ дѣлъ. Въ самыхъ цензурныхъ правилахъ до мельчайшей подробности опредѣлены обязанности цензора, именно съ этой воспитательной, педагогической точки зрѣнія. Этотъ уставъ былъ несостоятеленъ въ самомъ своемъ существѣ, и потому правительство обратилось къ другимъ основаніямъ. Въ 1828 году апрѣля 2-го, вышелъ новый уставъ о цензурѣ. Здѣсь выражаются уже иныя воззрѣнія и явилась болѣе правильная постановка вопроса. Цензура иностранная и внутренняя цензура были соединены въ одно управленіе. Общій принципъ цензуры опредѣленъ слѣдующимъ образомъ: цензура имѣетъ обязанностью разсматривать произведенія словесности, наукъ и искусствъ, назначаемыя къ изданію въ свѣтъ внутри государства посредствомъ напечатанія, гравированія или литографіи, а равно и привозимыя изъ за границы, и дозволять изданіе или продажу тѣхъ только изъ оныхъ, кои въ цѣломъ составѣ и въ частяхъ своихъ непротивны общимъ правиламъ. Отношеніе цензурнаго устава 1828 г. къ произведеніямъ печати болѣе отрицательное, чѣмъ какое существовало по уставу 1826 г. Съ 1824 г. (съ министерства адмирала Шишкова) цензуру стремились сдѣлать болѣе строгою; явились секретныя наставленія цензурнымъ комитетамъ. Въ 1826 г. представленъ проектъ новаго цензурнаго устава, при чемъ объяснялось, что прежній уставъ 1804 г. грѣшилъ неполнотою и неопредѣлительность, и не далъ достаточныхъ средствъ къ защитѣ и одобренію хорошей и къ остановкѣ или къ обличенію худой книги. Уставъ же 1826 г. нельзя упрекнуть въ неполнотѣ, онъ не только цензурный, но и вполнѣ педагогическій уставъ. Такая излишняя его полнота была сознана и правительствомъ: чрезъ два года, для соглашенія началъ внутренней цензуры съ началами цензуры иностранной составленъ былъ вновь цензурный уставъ. Этотъ уставъ, какъ подробная инструкція для дѣятельности цензоровъ, остается дѣйствующимъ и до сихъ поръ для сочиненій, неизъятыхъ отъ предварительной цензуры; но другія части этого устава подверглись кореннымъ преобразованіямъ, вызваннымъ мало по малу создавшимися убѣжденіями о невыгодахъ постановленныхъ имъ началъ предупредительной цензуры. Мало по малу цензурою стали дѣлаться недовольными, какъ ли-

тература, такъ и правительство. Министерскія толкованія и инструкціи не могли пособить дѣлу. Потребовалось надъ цензурною дѣятельностью министерства народнаго просвѣщенія устроивать по временамъ особые комитеты, получавшіе обязанность слѣдить, такъ ли дѣйствуютъ правительственные цензурные органы и не представляетъ ли пресса, особенно періодическая, какихъ либо опасностей по духу и направленію. Такой комитетъ установился съ 1848 г., какъ учрежденіе постоянно дѣйствовавшее, и просуществовалъ до 1856 г. Въ этотъ промежутокъ цензура достигла высшей строгости. Всѣми чувствовалась необходимость коренной реформы. Устроившійся въ 1859 г. особый комитетъ по дѣламъ книгопечатанія, равнымъ образомъ стремленіе устроить особое главное управленіе по дѣламъ цензуры (Высочайшее повелѣніе 12 ноября 1852 г.) не дали прямыхъ результатовъ. Сознавалась необходимость реформы на началахъ отмѣны предупредительной цензуры и замѣны ея карательною. Съ 1860 г. начинаются отдѣльныя преобразованія, приведшія весь этотъ вопросъ къ реформѣ 1865 г. По правиламъ 6 апрѣля 1865 г., центральная администрація по дѣламъ печати ввѣрена министерству внутреннихъ дѣлъ, въ составѣ котораго открыто главное управленіе по дѣламъ печати (начальникъ главнаго управленія, совѣтъ главнаго управленія, канцелярія, особые цензоры драматическихъ сочиненій и чиновники особыхъ порученій). Этому управленію ввѣрены три рода дѣлъ: 1) наблюденіе за произведеніями печати, выходящими безъ разрѣшенія цензуры; 2) наблюденіе за типографіями, литографіями и книжными лавками и 3) администрація по дѣламъ правительственной цензуры. Въ Россіи существуетъ въ настоящее время нѣсколько системъ, имѣющихъ каждая самостоятельное значеніе. Во первыхъ, осталось прежнее дѣленіе цензуры на свѣтскую и духовную. Цензура духовная не измѣнила своего основанія и до извѣстной степени простираетъ свое дѣйствіе даже на изданія, подходящія подъ правила 1865 г. Затѣмъ, на прежнемъ же основаніи дѣйствуетъ иностранная цензура, учрежденная для книгъ, привозимыхъ изъ за границы, хотя она и соединена съ общимъ цензурнымъ вѣдомствомъ. Наконецъ, для весьма многихъ изданій оставлена система предварительной цензуры, въ общихъ чертахъ согласная съ началами цензурнаго устава 1828 г., но съ извѣстными дополненіями и измѣненіями, послѣдовавшими въ позднѣйшее время. Такимъ образомъ, законъ о печати 1865 года установляетъ какъ бы нѣкоторыя изъятія изъ общаго правила, распространяющіяся на изданія какъ періодическія, такъ и непериодическія. Самая главная административная кара по закону 1865 г. есть временное закрытіе періодическаго изданія. Эта мѣра можетъ быть предпринята министромъ внутреннихъ дѣлъ на основаніи мнѣнія совѣта главнаго управленія по дѣламъ печати. Книги, напечатанныя безъ предварительной цензуры; должны по правиламъ 6 апрѣля за три дня до выпуска въ свѣтъ, въ одномъ экземплярѣ быть представляемы въ цензурный комитетъ. Если бы цензурнымъ комитетомъ былъ предусмотрѣнъ значительный вредъ отъ распространенія сочиненія (точно также и отдѣльнаго N повременнаго изданія), то ему, равно какъ и совѣту главнаго управленія по дѣламъ печати, предоставлено право остановить, посредствомъ ареста, выпускъ въ свѣтъ сочиненія, но съ обязанностью тотчасъ же начать судебное преслѣдованіе. Это правило измѣнено въ 1872 году слѣдующимъ образомъ: 1) министру внутреннихъ дѣлъ предоставлено задержать книгу или № повременнаго изданія и представить о воспрещеніи выпуска въ комитетъ министровъ. Такія книги и № отбираются, а если въ нихъ есть преступленіе слова, то можетъ быть возбуждено и судебное преслѣдованіе. 2) Срокъ выпуска въ свѣтъ измѣненъ: выходящіе рѣже одного раза въ недѣлю, должны быть представлены за 4 дня до разсылки, а книги за 7 дней. 3) Предоставлено авторамъ добровольно представлять сочиненія на предварительную цензуру, и тогда къ нимъ эти правила не примѣняются. Не смотря на существованіе Цензурнаго устава, столкновенія между авторами и цензорами неизбѣжны, потому что никакой цензурный уставъ не можетъ изло-

жить всѣхъ правилъ и всегда цензору останется довольно мѣста для собственнаго взгляда, притомъ несходящагося съ взглядомъ другихъ цензоровъ. Цензурный уставъ преслѣдованіе цензурныхъ нарушеній со стороны авторовъ книгъ предоставляетъ суду, но цензурное вѣдомство въ послѣднее время перестало обращаться къ этому; кромѣ того цензура поставлена въ такое положеніе, что имѣетъ возможность подвергнуть запрещенію въ печати все, что по ея усмотрѣнію признается вреднымъ. О значеніи Ц. весьма основательно писалъ покойный Хомяковъ: «Можно доказать, что излишняя цензура дѣлаетъ невозможною всякую общественную критику, а общественная критика необходима для самаго общества, ибо безъ нея общество лишается сознанія, а правительство лишается всего общественнаго ума. Но если бы даже это было правдою, то и тогда вредъ былъ бы неисчислимъ. Честное перо требуетъ свободы для своихъ честныхъ мнѣній, даже для своихъ честныхъ ошибокъ. Когда, по милости слишкомъ строгой цензуры, вся словесность бываетъ наводнена выраженіями низкой лести и явнаго лицемѣрія, въ отношеніи политическомъ и религіозномъ, честное слово молчитъ, чтобы не мѣшаться въ этотъ отвратительный хоръ, или не сдѣлаться предметомъ подозрѣнія по своей прямодушной рѣзкости: лучшіе дѣятели отходятъ отъ дѣла, все поле дѣйствія предоставляется продажнымъ и низкимъ душамъ; душевный развратъ, явный или кое-какъ прикрытый, проникаетъ во всѣ произведенія словесности; умственная жизнь изсякаетъ въ своихъ благороднѣйшихъ источникахъ, и мало по малу въ обществѣ растетъ то равнодушіе къ правдѣ и нравственному добру, котораго достаточно, чтобы отравить цѣлое поколѣніе и погубить многія за нимъ слѣдующія. Такіе примѣры бывали въ исторіи, и ихъ должно избѣгать». Въ самый сильный разгаръ цензурныхъ строгостей у насъ извѣстенъ былъ либеральный цензоръ В. П. Бекетовъ. Для телеграммъ также существуетъ цензура телеграфная въ Западной Европѣ и у насъ.

Цензъ, см. Центъ.—Ц., оцѣнка имуществъ; въ древнемъ Римѣ оцѣнка имущества римскихъ гражданъ, производимая цензорами, чрезъ каждыя 5 л.; также ежегодныя подати, коимъ были подвержены недвижимыя имущества въ провинціяхъ. Ц. нынѣ означаетъ то количество имущества гражданъ, которое даетъ право гражданину участвовать въ выборахъ, быть выбраннымъ въ представители (цензъ избирательный).

Ценикетъ, атаманъ разбойниковъ, опустошавшихъ Лидію, Памфилію и Писидію. Построилъ себѣ крѣпость на Олимпѣ и сжегъ себя въ ней, когда былъ осажденъ Сервиліемъ.

Ценина, городъ въ Лаціумѣ; жители его первые вели войну съ Ромуломъ, убившимъ ихъ царя Акрона.

Ценкеръ, *Іонатанъ Карлъ*, нѣмецкій естествоиспытатель (1799 † 1837); основалъ ботаническій садъ въ Іенѣ. Написалъ: «Parasitae corporis humani», «Das thierische Leben», «Beiträge zur Naturgeschichte der Urwelt».

Ценковскій, *Левъ Семеновичъ*, профессоръ петербургскаго университета (р. 1823), воспитывался въ с.-петербургскомъ университетѣ, въ 1847—50 г. былъ съ Ковалевскимъ во внутренней Африкѣ для изученія ея въ этнографическомъ и естественно-историческомъ отношеніяхъ, съ 1850 г. профессоръ исторіи въ Демидовскомъ лицеѣ, съ 1854 г. былъ экстра-ординарнымъ профессоромъ ботаники при спб. университетѣ, съ 1856 г. докторъ естественныхъ наукъ за диссертацію: «О низшихъ водорослях и инфузоріяхъ» (Спб. 1856); написалъ еще: «Algologische Studien» (Bot. Zeit. 1855). Въ 1861 г. оставилъ университетъ по болѣзни.

Цеманы, галльское племя, въ западной Галліи имѣвшее столицу Venta—Cenomum. Въ VI ст. оно поселилось близъ нынѣшней Мантуи и Кремоны въ Италіи.

Ценополь, 2 древнихъ города: одинъ въ Киренаикѣ между Птолемаидою и Киреною; а второй къ юго-востоку отъ перваго, при Фалакрѣ.

Цензоры, Цензура, Цепсъ, см. Цензоры, Цензура, Цензъ.

Центавръ, созвѣздіе южнаго полушарія, содержащее 48 звѣздъ.—*Центавры*, тоже что Кентавры.

Центеотлъ, мексиканская богиня земли и жатвъ. Племя титонаковъ наиболѣе ей поклонялось, принося въ жертву голубей, зайцевъ и людей.

Центи (лат.), во французскихъ десятичныхъ мѣрахъ означаетъ 0,01 основной единицы; наприм. центиграмъ, см. Сантиграмъ; центиметръ, см. Сантиметръ. — *Центиманы* (сторукіе), въ миѳологіи названіе 3-хъ исполинскаго роста сыновей Урана и Геи: Эгеона, Бріарея и Котта, имѣвшихъ по 100 рукъ и по 50 головъ. Они помогали Юпитеру въ борьбѣ его съ титанами, коихъ потомъ сторожили въ Тартарѣ.—*Центимо*, испанская монета, равная $^1/_{100}$ реала. — *Центимъ*, см. Сантимъ и Чентезимъ.

Центифолія (Rosa centifolia), роза, воспитываемая въ садахъ; бываетъ красная голландская, бѣлая уника и др.

Центіаръ или *сантіяръ* (centiaire), французская поземельная мѣра=0,01 акра, около $10^3/_4$ кв. фута=2 кв. аршина.

Центливеръ (Centlivre), *Сусанна*, англійская драматическая писательница (1667 † 1723); написала сначала трагедію: «The perjured husband» и потомъ обогатила театръ многими комедіями. Сочиненія ея изданы въ 1761 г.

Центнеръ, вѣсъ въ Англіи (= 124 русскихъ фунта, 5 золотник. и 26,4 дол), въ Баваріи, Австріи (= 136 русск. фунт. 72 золотн. 25 дол.), Бременѣ (= 141 русск. фунту, 22 золотн. 7 дол.), Буэносъ-Айресѣ (около 112 русск. фунт.), Гамбургѣ (= 132 русск. фунт. 51 зол. 54 дол.), Любекѣ (= 132 русск. фунт. 54 зол. 52 дол.), Норвегіи (= 121 ф. 61 золот.), въ Польшѣ (= 98 русск. фунт. 31 зол. 68 дол.), въ Саксоніи и Пруссіи (= 125 русск. ф. 60 зол., 53 дол.), Швейцаріи (= 122 русск. ф.) и Швеціи (= 124 русск. фунт. 54 золотн.).

Цento (лат.), названіе стихотвореній, составленныхъ изъ отдѣльныхъ стиховъ другихъ поэтовъ, но съ измѣненнымъ содержаніемъ.

Централизація (лат.), сосредоточеніе власти и управленія въ однѣхъ рукахъ или одномъ мѣстѣ. Польза ц. составляетъ предметъ спора между публицистами; хотя такой способъ управленія и даетъ болѣе единства и силы власти, однако уничтожаетъ автономію мѣстную, усложняетъ механизмъ администраціи и замедляетъ дѣлопроизводство. — *Центральная Америка* или Средняя, въ географическомъ смыслѣ, большая, узкая полоса земли, между Сѣверной и Южной Америкой, омываемая на востокѣ Мексиканскимъ заливомъ и Карибскимъ моремъ, съ запада Тихимъ океаномъ; весьма важная для торговли между Европою и Азіею. Ц. А. образуетъ перешеекъ, въ 7° ширины, прибрежье изрѣзано множествомъ заливовъ, полуострововъ и превосходныхъ гаваней; изъ числа перешейковъ замѣчательны: Тегуантепекъ, Чиквимула или Гватемала, Верагуа, Панама и Дарія. Кордильеры прорѣзываютъ ее вдоль и возвышаются круче по мѣрѣ приближенія къ мексиканскимъ границамъ. Центрально-Американскіе Кордильеры, со множествомъ вулкановъ, образуютъ особенную цѣпь горъ, между перешейками Панамою и Тегуантепекъ. Рѣки бассейна Тихаго океана незначительны, за то рѣки бассейна Атлантическаго океана большею частью судоходны. Климатъ при средней годовой температурѣ, 22° Р. въ низменныхъ и 18° Р. въ возвышенныхъ мѣстахъ, вообще благопріятный. Важнѣйшія произведенія: какао, инд. сассапарель, рисъ, маисъ, табакъ, померанцы и кокосы, лѣса превосходны; западный берегъ славится бальзамомъ. Европейцы и креолы занимаются, кромѣ хлѣбопашества, скотоводствомъ. Изъ царства ископаемаго добываются: олово, желѣзо, мѣдь, золото и серебро. Въ политическомъ отношеніи сѣверо-западную часть Центральной Америки составляютъ Мексиканскіе штаты: Юкатанъ, Табаско, Чіапасъ, частью штаты Веракрусъ и Оахака; юго-восточную же часть штатъ Панамо, Колумбіи. Остальная средняя часть составляла, во времена испанскаго владычества, капитанство Гватемалу, а нынѣ образуетъ собственно Центрально-Американскіе штаты или республики: Гватемалу, Никаратуа, Гондурасъ, Санъ-Сальвадоръ и Костарику. Ц. А., съ 1524—35 г., отторгнута была испанцами

отъ Мехики, подъ именемъ генералъ-капитанства Гватемалы и оставалась во власти ихъ до 1821 г. 15 декабря этого года провозглашена независимость ея, а въ январѣ 1823 г. объявлена республика 5 соединенныхъ штатовъ Центральной Америки, въ составъ коихъ вошли Гватемала, Санъ-Сальвадоръ, Гондурасъ, Никарагуа и Костарика. Вслѣдствіе междоусобныхъ войнъ она распорлась въ 1839 г.; каждый изъ 5 штатовъ сдѣлался самостоятельнымъ и независимымъ.—*Центральная власть*, въ союзныхъ штатахъ, высшее, общее всѣмъ штатамъ, учрежденіе, которое именемъ союза пользуется правами верховной власти. Такова центральная власть сѣверо-американскаго президенства, центральная власть швейцарскаго союза и проч.—*Центральная проэкція*, та проекція, въ коей всѣ проэктирующіяся линіи исходятъ изъ одной точки, напримѣръ изъ глаза наблюдателя.—*Центральное движеніе*, круговое движеніе тѣла около точки, происходящее отъ совокупнаго дѣйствія 2 силъ извѣстныхъ свойствъ. Одна сила заставляетъ тѣло двигаться къ центру, а другая стремится двигать тѣло по касательной къ криволинейному пути. Первая сила называется центростремительною, а вторая центробѣжною, и происходитъ вслѣдствіе инерціи, по коей тѣло въ каждое послѣднее мгновеніе старается сохранить направленіе движенія предъидущаго мгновенія. Отъ совокупнаго дѣйствія центробѣжной и центростремительной силъ, планеты описываютъ свои орбиты около солнца. Центробѣжная сила прямо пропорціональна радіусамъ круговъ, описываемыхъ тѣлами, а при равныхъ радіусахъ обратно пропорціональна квадратамъ времени полныхъ обращеній.—*Центральное правило*, въ математикѣ, способъ, изобрѣтенный Бакеромъ, для геометрическаго построенія вещественныхъ корней полныхъ уравненій 3 и 4 степеней. Основано на опредѣленіи центра и радіуса круга, пересѣкающаго данную параболу въ точкахъ, коихъ абсциссы изображаютъ искомые корни.—*Центральное солнце*, неподвижная звѣзда, около коей, по мнѣнію нѣкоторыхъ астрономовъ, двигаются всѣ неподвижныя звѣзды, подобно тому, какъ двигаются планеты около солнца. Медлеръ принимаетъ существованіе центральнаго солнца въ группѣ Плеядъ въ созвѣздіи Тельца; однако его мнѣніе встрѣтило противорѣчіе.—*Центральное управленіе*, такъ называются государственныя учрежденія: министерства и проч., въ коихъ сходятся нити всѣхъ мѣстныхъ и частныхъ управленій.—*Центральные лучи* въ физикѣ, лучи, падающіе на оптическое стекло или зеркало, недалеко отъ его средины.—*Центральный каналъ* или Шаролескій каналъ, во французскомъ департаментѣ Саоны и Луары, соединяетъ Луару и Саону, длиною 127 километровъ; открытъ для судоходства въ 1793 г.—*Центральный огонь*, огонь, который принимался древними внутри земли. Подъ нимъ теперь можно разумѣть только теплоту, увеличивающуюся, какъ показываютъ наблюденія, по мѣрѣ углубленія въ кору земной поверхности, такъ что по всей вѣроятности на значительной глубинѣ всѣ каменныя породы находятся въ расплавленномъ состояніи.—*Центральный статистическій комитетъ*, при министерствѣ внутреннихъ дѣлъ; обязанности его заключаются въ собраніи и обработкѣ необходимыхъ для правительства въ административномъ отношеніи статистическихъ данныхъ по всѣмъ отраслямъ управленія. Отъ него отдѣленъ прежде принадлежавшій къ нему земскій отдѣлъ.—*Центральный уголъ*, въ геометріи уголъ при центрѣ круга.—*Центральныя школы*, учреждены во Франціи 25 февраля 1795 г., съ цѣлью дать энциклопедическое образованіе; въ 1852 г. онѣ были замѣнены лицеями.—*Центральныя силы* въ механикѣ, одна или нѣсколько силъ, дѣйствующихъ на матеріальную точку или на систему точекъ, когда эти силы направляются къ неподвижному центру.

Центробарика (греч.), ученіе о центрѣ тяжести.—*Центробарическій способъ*, такъ называется способъ опредѣленія поверхности (или объема) тѣла помощью производящей кривой и ея центра тяжести, или помощью производящей площади и ея центра тяжести. Изобрѣтателемъ этого способа считаютъ Гюльдена.—

Центробѣжная, Центростремительная сила, см. Центральное движеніе.—*Центробѣжная машина*, приборъ, на коемъ доказывается существованіе центробѣжной силы, при вращеніи тѣла около оси. — *Центробѣжные мѣха, Центробѣжный вентиляторъ*, машина, употребляемая для очищенія воздуха жилыхъ зданій, для очищенія хлѣба, какъ простые мѣха для очаговъ и во многихъ другихъ техническихъ случаяхъ, когда необходима осушка или равномѣрная температура. Состоитъ изъ барабана, въ коемъ обращается воротъ съ черпаками.—*Центръ* (лат. Centrum), средоточіе, въ обширномъ смыслѣ, точка, представляющая какую либо особенность. — Ц. *круга*, см. Кругъ. — Ц. *кривой* или *фигуры*, та точка, которая дѣлитъ пополамъ всѣ прямыя чрезъ нее проходящія и соединяющія 2 точки периметра или поверхности; въ этомъ смыслѣ многія кривыя совсѣмъ не имѣютъ ц., а другія имѣютъ нѣсколько центровъ. Общій ц. кривой, точка, въ коей пересѣкаются всѣ діаметры кривой.—Ц. *шара*, см. Шаръ.—Ц. *давленія*, точка, чрезъ кою проходитъ равнодѣйствующая давленій, производимыхъ тяжелою жидкостью на какую либо плоскость. — Ц. *движенія*, точка, около коей движется тѣло или система тѣлъ.— Ц. *первый*, см. Первый. — Ц. *положенія* или *стоянія* (Centre de position), та точка тѣла или системы тѣлъ, по положенію или движенію коей можно опредѣлить положеніе или движеніе тѣлъ. — Ц. *качанія*, точка тяжелаго тѣла или системы тѣлъ, обращающихся около горизонтальной оси, которая имѣетъ такое движеніе, какое бы имѣла, если бы была совершенно отдѣлена отъ другихъ точекъ тѣла. Такихъ центровъ качанія бываетъ много и всѣ онѣ расположены на прямой, параллельной оси качанія. — Ц. *параллельныхъ силъ*, точка, около коей движется равнодѣйствующая, если составляющія параллельныя силы двигаются около точекъ приложеній. Въ матерьяльныхъ тѣлахъ она принимаетъ названіе центра тяжести.—Ц. *притяженія тѣла*, точка, къ коей стремятся различныя тѣла, вслѣдствіе ихъ притяженія, или около коей движется планета, какъ около центра, вслѣдствіе силы притяженія или отталкиванія. — Ц. *тяжести*, см. Тяжесть. — Ц. *тяжести частей нашего тѣла*, упирающихся въ тазобедренное сочлененіе, туловища и головы, лежитъ въ горизонтальной плоскости, идущей черезъ мечевидный отростокъ грудной кости близъ позвоночнаго столба (насупротивъ спиннаго позвонка); точка эта перемѣщается при наполненіи пищеварительнаго аппарата пищей и вертикаль черезъ этотъ центръ тяжести проходитъ позади линіи, соединяющей тазобедренные суставы. Туловище удерживается на бедренныхъ костяхъ подобно ружью, перекинутому наклонно черезъ плечо и удерживаемому отъ паденія сзади рукою, которая держитъ прикладъ. Центръ тяжести всего тѣла (не принимается въ разсчетъ стопа) лежитъ около мыса крестцовой кости (promontorium os. sacri), слѣдовательно вертикальная линія, проведенная черезъ центръ тяжести, проходитъ впереди отъ линіи, соединяющей оси вращенія обѣихъ ногъ. — Ц. средняго разстоянія нѣсколькихъ данныхъ точекъ, точка координаты коей суть среднія ариѳметическія числа, соотвѣтствующія координатамъ данныхъ чиселъ.—Ц. *удара*, въ тѣлѣ, находящемся въ движеніи, точка, въ коей ударъ бываетъ всего сильнѣе. — *Фоническій* ц., въ акустикѣ означаетъ мѣсто, гдѣ наблюдатель можетъ слышать ясно эхо.—Ц. на парламентскомъ языкѣ означаетъ тѣхъ, кои сидятъ по срединѣ залы; обыкновенно это тѣ, коихъ тенденціи составляютъ средину между тенденціями правой и лѣвой стороны. — Ц. *арміи*, середина линіи войска, развернутаго въ боевомъ порядкѣ; обыкновенно составляетъ самую крѣпкую позицію.

Центробѣжный насосъ, машина, служащая для подъема воды на значительную высоту; состоитъ изъ отвѣсно поставленной трубы, у коей въ верхней части находится нѣсколько выпускныхъ рукавовъ, между тѣмъ какъ нижняя оконечность ея опускается въ воду. Если эту трубу наполнить водой и потомъ привести въ быстрое вращательное движеніе, то вода, вслѣдствіе центробѣжной силы, будетъ выбрасываться снаружу сквозь выпускные рукава и въ то же время, отъ давленія наружнаго воздуха, труба будетъ снова наполняться чрезъ нижнее отверстіе. Въ послѣдне время стали устраивать еще другаго рода ц. н., кои со-

столтъ изъ небольшаго, быстро вращающагося колеса съ гребками, кои гонятъ воду снизу, и затѣмъ она изливается чрезъ верхнюю оконечность трубы. Изъ машинъ этого рода наиболѣе замѣчательна Аппольа.

Центумвиры (латинск. Centumviri, 100 мужей), судьи въ древнемъ Римѣ, вѣдѣнію коихъ подлежали дѣла гражданъ (по имуществу, завѣщанію, рабству и проч.). Учреждены въ 204 г. до Р. Х. Изъ каждой трибы выбиралось по 3 человѣка, а какъ трибъ было 35, то число центумвировъ и простиралось до 105; при императорѣ возросло оно до 180.

Центуріонъ (Centurio), сотникъ римскаго войска. Первому центуріону поручалось охраненіе орла. Центуріоны назначались главнокомандующимъ или трибуномъ.—*Центуріи магдебургскія* (Centuriae magdeburgenses), обширная исторія христіанской церкви, раздѣленная по стол. и обработанная протестантами въ Магдебургѣ. Онѣ имѣли цѣлью доказать, что не протестантская, а католическая церковь удалилась отъ древней христіанской. Авторами были: Матѳей Флацій, Іоганъ Виганд, М. Юдексъ и друг. Изданы были въ Базелѣ въ 1559—74 г. Въ опроверженіе ихъ Бароній издалъ свои «Annales».

Центурія (Centuria), у римлянъ вообще всякій отдѣлъ, состоящій изъ 100 лицъ или вещей, какъ напр. отрядъ войска; въ легіонѣ находилось 60 центурій. Такъ называютъ также политическое подраздѣленіе 6 классовъ римскихъ гражданъ Сервіемъ Тулліемъ на 193 центуріи. Въ народномъ собраніи (центуріальныхъ коммисіяхъ) каждая центурія имѣла 1 голосъ. — *Центурія*, древняя римская поземельная мѣра, = 200 югерамъ.

Центъ, мѣдная монета въ Нидерландахъ (2 сантима), $^1/_{100}$ гульдена, и Сѣверо-Американскихъ Штатахъ (5 сантимовъ) $^1/_{100}$ доллара. Въ Германіи небольшой вѣсъ = $^1/_6$ грамма. — **Ц.**, древне-германское судебное подраздѣленіе гау, округъ, управляемый особымъ графомъ, центграфомъ.

Ценцонтотохтинъ, въ мексиканской миѳологіи богъ вина; въ 13 мѣсяцѣ приносили ему человѣческія жертвы.

Цепъ, въ ткачествѣ называется то, что въ бердѣ раздѣляетъ нитки на 2 части, между коими бросаютъ челнокъ; цепъ отдѣляется отъ навоя и берды цеповыми дощечками.

Цены, аравійское племя, жившее между Паписомъ и Чернымъ моремъ.

Цео, *Дона Віаланто*, прозванная 10-ю музою Португаліи (1601 † 1693). Вступила на 18 году въ монастырь. Написала комедію «Santa Engracia», а послѣ того множество другихъ драматическихъ сочиненій. Послѣднею ея поэмою была: «Parnassi insitamo de dioinos y humanos versos».

Цеолинъ, третій вестсекскій король; въ 560 г. завоевалъ Девонъ, Соммерсетъ и Сусексъ. Противъ него составился союзъ саксонскихъ королей, кои изгнали его. Умеръ въ изгнаніи въ 591 г.

Цеолитъ, группа минераловъ незначительной твердости; отъ дѣйствія паяльной трубки образуютъ бѣлую или безцвѣтную эмаль; водныя соединенія глиноземa съ натромъ или известью, рѣдко съ баритомъ, стронцитомъ и небольшимъ количествомъ кали.

Цеолульверъ святой, нортумберландскій король († 760); послѣ восьмилѣтняго царствованія пошелъ въ монахи (въ 738 г. † 760 г.) Память 15 января.

Цёпель (Zoepel), *Генрихъ*, нѣмецкій юристъ (р. 1807); издалъ: «Grundsätze des allgemeinen und deutschen Staatsrechts, Heidel. 1863» и «Die Democratie in Deutschland (1853) и друг.

Цепихское озеро, въ восточной части полуострова Истріи, на прибрежьѣ производится лучшее вино въ Истріи.

Цепіонъ, *Коріоланъ*, далматскій историкъ († 1425); прославился мужествомъ въ войнѣ 1470—1474 г. противъ турокъ. Написалъ: «Gesch. Petri Mocenici» «De bello asiatico», «Della guerra de Veneziani nell'. Asia».

Цепфль (Zoepfl), *Генрихъ Маттеасъ*, нѣмецкій юристъ (р. 1807); издалъ: Grundsaetze des allgem. und deutsche Staatsrecht» (Гейдельбергъ 1839), «Deutsche

Rechts und Staatsgeschichte» (1834—36), «Die seinliche Handelsgerichtordnung unter Karl V», и много политическихъ брошюръ.

Церазинъ (лат.), химическое начало, составляющее главную массу камеди, вытекающей изъ вишневаго, миндальнаго деревъ и друг. Кипятя долгое время съ водою, можно обратить ц. въ аравійскую камедь.

Церамъ, большой островъ изъ Молукскихъ; въ 325 квадр. миль съ 150,000 жит.; богатъ хорошими гаванями; лѣса изобилуютъ дорогими родами деревъ; по берегамъ живутъ малаи, а внутри полудикіе альфоры или гарафурасъ. Ц. причисляется къ нидерландскимъ владѣніямъ.

Цератитъ (Ceratites, de Hoon), родъ ископаемыхъ моллюсковъ изъ класса головоногихъ, отряда четырехжаберныхъ, семейства аммонитовъ; раковина свернута въ лежачую спираль, всѣ завитки коей, до мельчайшихъ внутреннихъ, видны и могутъ быть сосчитаны. Лопасти перегородокъ представляютъ зубчики, а сѣдловины остаются гладкими. Перегородки камеръ посрединѣ выпуклы кнаружи и пробуравлены сифономъ у спинки. Извѣстно до 20 видовъ, всѣ въ раковистомъ известнякѣ. Главный представитель этого рода C. nodosus — характеристичное ископаемое раковистаго известняка. Лопасти и сѣдла у него простыя; по бокамъ два ряда зубцовъ. C. cassianus заключается въ санткассіанскихъ слояхъ въ южномъ Тиролѣ. C. bogdoanus встрѣчается въ раковистомъ известнякѣ на горѣ Богдо, въ киргизской степи. Цератиты найдены также на берегу Ледовитаго моря къ западу отъ устьевъ Лены.

Цератодъ (Ceratodus), ископаемый рыбный зубъ съ шестью толстыми и высокими складками, въ осадкахъ тріасовой и юрской формацій.

Цератонія или рожковое дерево, Ceratonia Siliqua, (по испански альгароба) растетъ въ прибрежныхъ странахъ Средиземнаго моря; сладкіе плоды его (рожки) употребляются тамъ въ пищу людьми и какъ кормъ для скота. Кромѣ того, изъ нихъ дѣлаютъ крѣпкую водку. Обширные лѣса этого дерева встрѣчаются на всей восточной полосѣ Чилійскихъ Кордильеровъ, отъ Сальты до Мендозы (отъ 24° до 33° ю. ш.), гдѣ плодъ его составляетъ важное средство пропитанія.

Церафаній (лат. греческ.), свѣтовыя изображенія изъ воску. Стеклянную пластинку покрываютъ слоемъ воска (шириною 1 линіи), смѣшаннаго съ терпентиннымъ масломъ, и на немъ дѣлаютъ изображенія, держа пластинку противъ свѣта и снимая болѣе или менѣе воску съ тѣхъ мѣстъ, кои въ готовомъ изображеніи должны казаться свѣтлыми. За тѣмъ на такую модель льютъ жидкій гипсъ, и по охлажденіи его, снимаютъ съ модели. Гдѣ слѣдуетъ, эту модель покрываютъ цвѣтнымъ воскомъ.

Цербалъ, въ древности рѣка въ Апуліи, впадаетъ въ Адріатическое море; нынѣ Черваро.

Церберникъ или млечное дерево американское (Cerbera Theveta и Ahovai), въ Вестъ-Индіи, содержитъ ядовитый млечный сокъ; гладкая трехгранная скорлупа орѣховъ тверда и звонка, словно металлъ, такъ что дикари, просверливъ орѣхи и вынувъ оттуда ядро, наполняютъ ихъ камешками, нанизываютъ на снурки и во время плясокъ обвязываютъ вокругъ рукъ и ногъ, какъ гремушки. Церберникъ-тангинія (C. Tanghin), мадагаскарское растеніе, плоды котораго содержатъ острый ядъ, употребляемый въ южной Америкѣ для суда Божьяго.

Цербєръ (Cerber), въ греческой миѳологіи многоголовый, змѣеволосый песъ, охраняющій адъ. Отъ лая его потрясался весь міръ. Когда онъ сорвался со 100 цѣпей, сами фуріи не могли снова привязать его; только одинъ Геркулесъ успѣлъ сдѣлать это. Церберъ, въ переносномъ смыслѣ, зоркій сторожъ.—Церберъ—небесное созвѣздіе сѣвернаго полушарія около созвѣздія Геркулеса, состоитъ только изъ 4 звѣздъ.

Цербоній святой, епископъ въ Папулоніи († около 530 г.). За то, что онъ спасъ многихъ римлянъ, Тотила велѣлъ его бросить на съѣденіе медвѣдю; но какъ тотъ не тронулъ его, то Тотила осыпалъ его почестями. Память 10 октября.

Цербстъ (Zerbst), на древне-славянскомъ Сербистъ, городъ въ герцогствѣ Ангальтъ—Дессау, на рѣкѣ Руше; 11,878 жит., прежде столица герцоговъ Ангальтъ-Дессау. Мѣсто рожденія Екатерины II.

Церва, желтянка, красильная травка, желтоцвѣтъ (Reseda luteola), растеніе изъ сем. резедовыхъ, встрѣчается въ средней Европѣ, разводится во многихъ мѣстахъ Германіи, Франціи и Англіи. Церва или вау, родъ желтаго красящаго вещества, содержащагося въ цвѣтахъ, листьяхъ и стеблахъ; можетъ успѣшно разводиться и въ нашихъ южныхъ губерніяхъ. Вообще во всей средней полосѣ Европы, преимущественно на песчаной почвѣ. Въ Германіи, Англіи, Франціи занимаются культурою ея. Лучшее вау получается изъ Франціи (Прованса); нѣмецкое вау — изъ Эрфурта, Галле, Саксоніи, Баваріи, Виртемберга и т. д., какъ и англійское изъ Кента и Эссекса—достоинствомъ стоятъ ниже французскаго. Красильное вещество, заключающееся въ вау, называемое лутеолиномъ (Luteolin), по свойствамъ мало отличается отъ кверцитрина. По составу лутеолинъ одинаковъ съ лоориномъ, пигментомъ желтой древесины, съ которымъ лутеолинъ сходенъ и въ свойствахъ. Вау употребляется главнымъ образомъ для окраски шелка въ золотисто-желтый, зеленый и черный цвѣтъ; въ послѣднее время онъ въ красильномъ и набивномъ искусствахъ болѣе и болѣе вытѣсняется пикриновою кислотою, кверцитриномъ, флавиномъ и хромовыми красками.

Червена, мѣстечко въ Молдавіи, у устья Янтры; извѣстно двумя побѣдами, въ 1810 г. графа Каменскаго надъ визиремъ Ахметъ-пашею. Сперва разбилъ онъ его 7 октября, а потомъ окружилъ его лагерь и заставилъ положить оружіе.

Червисъ, англійское мѣстечко въ сѣверномъ Валлисѣ, съ 1000 жителей. Славилось въ древности своими Эйстедфодскими празднествами, на коихъ происходили состязанія Валлійскихъ бардовъ и кои прекратились при Елизаветѣ.

Цердикъ, саксонскій полководецъ V ст.; прибывъ въ Англію, онъ велъ 24 г. войну съ королемъ Артуромъ. Основалъ въ 514 г. новое королевство Вестъ-сексское, а въ 528 г. завоевалъ островъ Вайтъ

Цереалисъ, *Петилій*, римскій полководецъ, родственникъ императора Веспасіана; ему было поручено усмирить возстаніе Цивилиса. Послѣ управлялъ Великой Бретанью.

Цереаліи (Cerialia), древнія римскія празднества въ честь Цереры. Женщины въ бѣлыхъ платьяхъ и съ факелами бѣгали по улицамъ въ воспоминаніе того, какъ Церера искала дочь свою Прозерпину.

Церебринъ и церебриновая кислота, мало изслѣдованныя вещества, входящія въ составъ мозга людей и животныхъ.

Церебриты, окаменѣлые кораллы, похожіе по строенію своему на мозгъ.

Церегетти, чешскій историческій и портретный живописецъ (1722 † 1799). Его картины во многихъ чешскихъ церквахъ.

Церелиты, окаменѣлыя хлѣбныя зерна.

Церемоніалъ (лат.), правила и обряды, исполняемые при дворахъ, духовныхъ процессіяхъ и торжественныхъ празднествахъ.—*Церемоніальный маршъ*, медленное торжественное движеніе войскъ, мимо инспектирующаго ихъ начальника, при звукахъ торжественной музыки.—*Церемоніймейстеръ* (нѣм.), придворный чинъ 2 класса.—*Церемонія* (лат.), внѣшнія формы, соблюдаемыя при богослуженіи и при публичныхъ торжествахъ.

Церена крыжовниковая (Zerena grossuliariata), бабочка изъ рода пяденицевыхъ, бѣлаго цвѣта съ черными пятнами; на кустахъ смородины и крыжовника.

Цинерарія (Cenerariа), садовое многолѣтнее травянистое растеніе, съ весьма красивыми цвѣтами, различныхъ колеровъ.

Церера (греч. Деметра, мать земли), дочь Сатурна и Реи, сестра Юпитера, мать Прозерпины. Служеніе ей, какъ богинѣ земледѣлія, гражданскаго устройства и законовъ, было весьма распространено; въ Греціи же и Римѣ сопряжено съ таинствами, въ 1-ой празднествами элевзинскими и тесмофоріями, а во 2-мъ цереаліями. Ц. изображалась въ колесницѣ, везомой дракономъ, съ факеломъ въ

рукѣ и съ вѣнкомъ изъ колосьевъ на головѣ. Ц. первая по порядку открытія, телескопическая планета (астероидъ), открыта Піацци въ 1801 г. Время оборота ея 1681 сут. 13 ч. 55 мин.; наклонность орбиты 10° 37' 28", 5; эксцентриситетъ=0,0785; среднее разстояніе отъ солнца около 400 милл. вер.

Церилент, одинъ изъ высшихъ углеводородовъ, кристаллическое вещество; плавится при 58°. Получается изъ китайскаго воска.

Цериловый спиртъ, или церотинъ, органическое соединеніе, открытое Броди; соотвѣтствуетъ восковой кислотѣ. Извлекается изъ китайскаго воска, собираемаго въ Китаѣ съ деревьевъ, уколотыхъ особыми видами рода червецъ (Coccus). Плавится при 79°.

Церингенъ, деревня съ 690 жит., въ Фрейбургскомъ амтѣ Бадена, по коей назывались церингенскіе герцоги (угасшіе въ мужскомъ колѣнѣ въ 1218 г.), отъ коихъ происходитъ Баденскій домъ.

Церинъ, минералъ, клиноромбоидальной системы; составъ его: 32,021 кремнезема, 15,226 глинозема, 21,6 закиси церія, 15,110 закиси желѣза, 0,404 закиси марганца, 11,08 извести и 3 воды; твердость=6; удѣльный вѣсъ 4; буроватаго цвѣта. Находится въ Швеціи и Гренландіи.

Церитовы таблицы, публичныя таблицы въ древнемъ Римѣ, въ кои цензоры въ наказаніе вписывали имена плебеевъ, а иногда и всадниковъ.

Церитовые металлы, наз. церій, лантанъ и дидимій; ихъ находятъ въ церитѣ, монацитѣ, чевкенитѣ и др. Изъ церитовъ наиболѣе изслѣдованъ церій, металлъ, открытый въ 1803 г. Берцеліусомъ и Гизингеромъ въ церитѣ; встрѣчается кромѣ того въ церинѣ, ортитѣ и другихъ минералахъ; принадлежитъ къ числу самыхъ огнеупорныхъ металловъ. Изъ хлористаго церія, смѣшаннаго съ хлористымъ каліемъ и нашатыремъ, Велеръ получилъ, при дѣйствіи натрія, металлическій церій. Этотъ послѣдній имѣетъ видъ сѣраго металла, съ оттѣнкомъ промежуточнымъ между желѣзомъ и свинцомъ. Металлъ этотъ мягокъ, какъ свинецъ, удѣльный вѣсъ его при 12°=5,5; при накаливаніи онъ окисляется, а въ порошкообразномъ видѣ загорается даже при слабомъ нагрѣваніи. Воду онъ разлагаетъ только при температурѣ кипѣнія и то весьма слабо, но изъ кислотъ весьма легко выдѣляетъ водородъ; крѣпкая же азотная кислота даетъ бурую его окись. Окись церія способна окисляться особенно въ водномъ состояніи или при прокаливаніи. Фтористый церій нерастворимъ въ водѣ, а хлористый церій нелетучъ, что показываетъ опять сходство этого металла со щелочно-земельными металлами.

Церитъ, минералъ гексагональной системы; встрѣчается въ Швеціи, большею частью сплошнымъ, въ мелкозернистыхъ аггрегатахъ, изломъ неровный, просвѣчиваетъ въ краяхъ; твердость 5,5; удѣльный вѣсъ 4,9—5; цвѣта грязно-гвоздично-бураго, вишнево-краснаго и красновато-бѣлаго. Состоитъ изъ 68,8 закиси церія, 19,7 кремнезема, 11,5 воды, многія видоизмѣненія содержатъ 6—8 окиси лантана и дидимія.—**Ц.** (Cerithium), роговидъ, моллюскъ въ Индійскомъ океанѣ.

Церіева руда безъизмѣнная, минералъ, состоитъ изъ плавиково-кислой окиси церія и плавико-кислаго *итрія*; блѣдно-малиноваго цвѣта.

Церкарія, см. Глисты (сосуны).

Церковная археологія, см. Археологія церковная. — *Церковная исторія*, научное изложеніе начала и развитія христіанской религіи и церкви. Общая церковная исторія повѣствуетъ о судьбѣ всѣхъ христіанскихъ церквей, а частная о судьбѣ одной извѣстной христіанской церкви. Началомъ и основаніемъ церковной исторіи служатъ „Дѣянія святыхъ апостоловъ» Луки и вообще новозавѣтныя книги. Первую церковную исторію издалъ Евсевій, во времена Константина Великаго (324 г.). Она продолжена Руфиномъ, Сократомъ-схоластикомъ и Герміемъ Созоменомъ; церковными историками въ 6 ст. явились Евагрій и Никифоръ Каллистъ, въ VIII ст. Беда и Павелъ Варнефродъ, въ 9 ст. Гаймо и Іоаннъ Скотъ Эригена, въ 12 и 13 ст. Фотій, Ѳеофилактъ, Евтимій, въ 15 ст. Лаврентій Валло См. *Иннокентія*: «Начертаніе церковной исторіи» (М. 1837 г.)

Добронравина: «Очеркъ исторіи русской церкви отъ начала христіанства въ Россіи до настоящаго времени» (С.-Петербургъ, 1863 г.); Филарета: «Исторія Русской церкви» (М. 1857—60 г.).—*Церковная музыка*, состояла первоначально изъ церковнаго пѣнія; въ западной церкви присоединенъ къ этому органъ, а въ XII ст. введены и другіе инструменты. Въ 17 ст. въ церковную музыку вошли элементы свѣтской. Въ римско-католической церкви церковная музыка имѣетъ опредѣленныя формы текста, въ протестанской же напротивъ,—введены кантаты, мотеты и ораторіи.—*Церковная* или *Папская область* (Stato della Chiesa, Stato Pontificia, Stato Romano), бывшее владѣніе папы; лежало въ средней Италіи и состояло изъ города Рима съ Номаркою (безъ Орвіето) и делегацій Вингербо, Чивита-Веккіи и Фразиноне (безъ Понте-Корво); пространство всего 214 квадр. миль съ 690,000 жител. Церковная область была неограниченная избирательная монархія; главою ея папа. Нынѣшній папа Левъ XIII считается 260-й отъ святаго Петра. При папѣ для дѣлъ свѣтскихъ существуетъ коллегія кардиналовъ. Завѣдываніе дѣлами всего христіанства ввѣрено разнымъ отдѣленіямъ римской куріи; а политическими кардиналу статсъ-секретарю, который предсѣдательствуетъ въ совѣтѣ государственныхъ министровъ. Армія состояла изъ 8845 челов. По бюджету 1860 г. доходъ составлялъ 14.453,325, а расходъ 15.019,346 скуди. Начало основанію этого государства положено Пипиномъ Короткимъ, который въ 755 г. подарилъ папѣ Стефану II часть экзархата, отнятаго у лонгобардовъ; даръ этотъ возобновленъ въ 774 г. Карломъ Великимъ. Съ этихъ поръ папы утвердились фактически. Генрихъ III въ 1053 г. предоставилъ имъ герцогство Беневентъ; потомъ наслѣдовали они огромныя владѣнія маркграфини Матильды тосканской. Папа Иннокентій III († 1216 г.) признанъ государемъ и въ самомъ Римѣ. Но римляне всегда возставали противъ папъ, такъ что въ 1305 г. папская резиденція перенесена была въ Авиньонъ, гдѣ оставалась до 1376 г. Юлій II пріобрѣлъ, въ 1509 г. Равенну, въ 1513 г. Болонью, Климентъ VII, въ 1532 г., Анкону; въ 1598 г. изъ Моденскаго наслѣдства выдѣлена Феррара; въ 1626 г. завѣщано папамъ послѣднее урбинское герцогство, Урбино. Анти-императорская политика папъ часто навлекала на Церковную область непріязненныя дѣйствія; внутри вредилъ государственному устройству непотизмъ. Католическіе владѣтели, зависѣвшіе отъ Рима, мало по малу стали отлагаться отъ него, такъ что, въ 1783 г., Неаполь присвоилъ себѣ его ленныя владѣнія. Большія потери понесли папы въ 1-ю французскую революцію. Возстаніе въ Римѣ противъ французовъ 28 декабря 1797 г. подало поводъ ко взятію его 10 февраля 1798 г. и объявленію 18 февраля Церковной области Римской республикой. Хотя новому папѣ, Пію VII, удалось съ помощью Австріи возвратить, въ 1800 г., свое духовное наслѣдіе, но отказъ ввести «Code de Napoléon» и объявить войну Англіи, имѣлъ своимъ слѣдствіемъ потерю въ 1807 г. Анконы, Урбино, Мацераты, Камерино и вторженіе, 2 февраля 1808 г., въ Римъ французовъ. Декретомъ 17 мая 1809 г. Церковная область присоединена къ Франціи. Только въ 1814 г. папы получили свои прежнія владѣнія, за исключеніемъ немногихъ. Во время возстанія 1831 и 1832 г. папское владычество уцѣлѣло только при помощи австрійцевъ, кои удалились изъ Церковной области не ранѣе 1838 г. (см. Пій IX.). Въ 1860 г. присоединены отъ Церковной области къ королевству Итальянскому 3 легаціи (Марка, Романья и Умбрія) и Орвіето Беневентъ и Понте Корво; въ 1871 г. И. о. вошла съ Римомъ въ составъ Итальянскаго королевства.—*Церковникъ*, иначе церковнослужитель, дьячекъ и пономарь. Иногда церковникомъ называлась и книга Екклезіастъ.—*Церковное благочиніе*. Охраненіе благочинія въ церкви, при совершеніи Божественной службы, составляетъ обязанность начальниковъ губерній. Для пресѣченія безпорядковъ, запрещается мірянамъ во время службы: входить въ алтарь, занимать мѣсто, гдѣ священнодѣйствуютъ, и мѣста, занимаемыя Императорскою Фамиліею, разговаривать во время Богослуженія, прикладываться къ чудотворнымъ мѣстамъ и иконамъ, подавать государю и иным властямъ прошенія. Полиція обязана заботиться о

сохраненіи въ церкви мира и тишины, а священнослужители должны наблюдать, чтобы приходящіе не нарушали порядка въ церквахъ. Увеселенія и забавы въ праздничные и воскресные дни во время совершенія литургіи воспрещаются; въ это время питейные дома и лавки должны быть заперты.—*Церковное вино*, красное цѣльное вино, употребляемое при Богослуженіи.—*Церковное имущество*, составляютъ суммы, вкладываемыя на пользу церкви, собираемыя отъ добровольныхъ подаяній и накопляемыя отъ продажи свѣчей, вѣнчиковъ и разрѣшительныхъ молитвъ, зданія и земли, принадлежащія церкви, и вся церковная утварь. Принадлежащее церкви непремѣнно должно быть извѣстно клиру. Для распоряженія церковнымъ имуществомъ, по волѣ епископа, долженъ быть экономъ (Халк. соб. пр. 26; Ник. 2-й соб. пр. 11), который у насъ называется «церковнымъ старостой». По отечественнымъ законамъ, церкви не могутъ пріобрѣтать населенныхъ имѣній, ни крѣпостныхъ людей; ненаселенныя же имѣнія дозволяется имъ пріобрѣтать съ Высочайшаго разрѣшенія. Церкви не могутъ отдавать своихъ капиталовъ подъ залоги, но должны отсылать ихъ для приращенія въ кредитныя установленія. Получая недвижимое имѣніе съ Высочайшаго разрѣшенія, приходскіе священно и церковно-служители и староста церковный уполномочиваютъ какое либо лицо законною довѣренностью быть при совершеніи купчей въ качествѣ покупщика (т. X, Зак. гр. ст. 1184, 1185). Ненужныя для употребленія имущества могутъ быть отдаваемы въ наемъ, не болѣе однако какъ на 12 лѣтъ, по распоряженію приходскихъ священнослужителей, церковныхъ старостъ и почетныхъ прихожанъ (ст. 1436). О добровольномъ приношеніи движимаго имущества свыше 100 р. сер. должно быть доносимо синоду. — *Церковное отлученіе*, торжественное отрѣшеніе отъ церкви за тяжелыя преступленія противъ ученія церкви или нравственности. Христіанская церковь употребляла и употребляетъ отлученіе въ 2-хъ видахъ: 1) запрещеніе участвовать въ богослуженіи, въ особенности въ причащеніи; 2) запрещеніе всякаго церковнаго богослуженія и общенія съ прочими членами церкви. Сначала отлученіе производилось только надъ отдѣльными лицами; мало по малу епископы пріобрѣли право отлученія и произносили его надъ цѣлыми общинами. Въ 9 ст. отлученіе стало сопровождаться потерею гражданскаго права. Въ западной церкви право отлученія, начиная съ X ст., стало исключительно принадлежать папѣ Разныя папскія отлученія были собраны въ буллѣ «In coena domini». Но какъ папы часто предавали анаѳемѣ съ свѣтскими цѣлями, то это наказаніе потеряло свое значеніе. Объ отлученіи въ церквахъ католическихъ см. сочиненіе Кобера (Тюбингенъ, 1857 г.), протестанскихъ см. сочиненіе Шеллинга (Лейпцигъ 1829 г.), и въ православныхъ см. Семенова «О чинѣ православія».—*Церковное покаяніе*, наказаніе уголовное и исправительное, опредѣляемое нашими законами въ нѣкоторыхъ случаяхъ по распоряженію духовнаго начальства, состоящее въ ежедневномъ посѣщеніи церкви, постѣ и проч.—*Церковно-славянскій языкъ*, языкъ, на коемъ переведено священное писаніе и богослужебныя книги. По розысканіямъ Шафарика и Водянскаго, это есть языкъ древне-болгарскій; онъ былъ народнымъ языкомъ славянъ въ Македоніи, Болгаріи, Ѳракіи, Оессаліи. Онъ не тождественъ съ древне-русскимъ языкомъ. Церковный языкъ принятъ на Руси какъ языкъ соплеменный, со внесеніемъ богослужебныхъ книгъ, но народъ и прежде и послѣ того говорилъ своимъ собственнымъ языкомъ. Древнѣйшій памятникъ церковнаго языка—Остромирово евангеліе. — *Церковнослужитель*, см. Церковникъ.—*Церковный годъ*, мѣсяцъ Авивъ или Нисанъ, соотвѣтствующій марту, служилъ для евреевъ началомъ священнаго года, со времени выхода ихъ изъ Египта въ память избавленія отъ рабства египетскаго и также сотворенія міра. Событія воплощенія, смерти и воскресенія І. Христа писатели христіанской церкви полагаютъ въ мартѣ; поэтому съ марта начинаются всѣ солнечные и лунные круги и вообще пасхальныя вычисленія. Въ IV ст. святые отцы христіанской церкви, по случаю торжества христіанства надъ язычествомъ при Константинѣ Великомъ, опредѣлили начинать годъ церковный (какъ и доселѣ начинается) съ

1-го сентября, мѣсяца священнаго по событіямъ ветхаго завѣта и ново-завѣтной исторіи (Исх. 23; Лев. 25; Лук. 4, 18). Въ церковныхъ книгахъ и нѣкоторыхъ грамотахъ у насъ годъ означается отъ сотворенія міра и Р. Х., а до 1700 г. означался только отъ сотворенія міра.—*Церковный календарь*, показываетъ время церковныхъ праздниковъ, большая часть коихъ зависитъ отъ дня празднованія св. Пасхи.—*Церковный судъ*, по законамъ греко-римскаго права, имѣлъ три вида: 1) судъ надъ духовными лицами по дѣламъ духовнымъ; 2) надъ тѣми же лицами по дѣламъ гражданскимъ на основаніи правила: «истецъ ищетъ въ судѣ, которому подвѣдомъ отвѣтчикъ»; 3) надъ свѣтскими лицами въ дѣлахъ духовныхъ и тѣхъ, которыя законами предоставлены суду церковному. Все это перешло и къ намъ и даже у насъ получило большее развитіе: у насъ замѣчается стремленіе духовенства достигнуть неподсудности свѣтскому суду, что и достигалось грамотами, даваемыми отъ князей; вмѣстѣ съ тѣмъ подчинялись исключительно суду церковному и лица, отъ него зависѣвшія; въ дѣлахъ духовенства со свѣтскими лицами образовался у насъ судъ смѣсный, общій, т. е. такой, гдѣ совмѣстно присутствуютъ двое судей въ данномъ случаѣ—свѣтскій и духовный. Лица свѣтскія, кромѣ духовныхъ дѣлъ, подлежатъ суду церкви въ дѣлахъ семейныхъ, въ преступленіяхъ противъ святыни церкви и суевѣріяхъ. Переходомъ отъ чисто греко-римскихъ законовъ къ Русскимъ уставамъ служитъ „Законъ судный лядамъ", представляющій нерѣдко передѣлку греческихъ законовъ. Русскіе князья въ своихъ уставахъ старались опредѣлить положеніе церкви и духовенства посреди свѣтскаго общества, указать кругъ лицъ, подвѣдомыхъ церкви, и средства для содержанія духовенства. Изъ этихъ уставовъ первымъ по времени является „Уставъ св. Володиміра". Уставомъ Володиміра опредѣляются доходы церкви; онъ подтверждаетъ уже дарованное имъ право Десятинной церкви на десятину. Даруются церкви недвижимыя имущества. Наконецъ опредѣляются лица, подлежащія вѣдомству церкви, и дѣла, разбираемыя церковнымъ судомъ. Къ числу этихъ лицъ принадлежатъ всѣ служащіе церкви; кромѣ того проскурница (просвирня)—баба (вѣроятно, повивальная, которая могла быть обязана доносить о своевременномъ крещеніи), лѣчецъ (врачъ) и всѣ люди, жившіе въ монастыряхъ, гостинницахъ, странноприемницахъ; прощенникъ (быть можетъ пущенникъ, т. е. освобожденный рабъ), задушный человѣкъ (освобожденный по духовному завѣщанію на поминъ души), прикладень (вѣроятно, рабъ, отданный церкви). Духовенству поручается наблюденіе за вѣрностью мѣръ и вѣсовъ, призрѣніе бѣдныхъ, больныхъ, увѣчныхъ и т. д. Суду церкви поручаются преступленія противъ вѣры, противъ святости храмовъ и мѣста погребенія, противъ святости брака, союза семейнаго, чистоты нравовъ, дѣла о безчестіи, дѣла по наслѣдству. Такимъ образомъ въ уставѣ Володиміра указаны главныя точки соприкосновенія церкви съ свѣтскимъ обществомъ и обозначенъ путь, которымъ развивалось далѣе церковное законодательство. Послѣ Володимірова устава является Ярославовъ. Уставъ Ярослава составляетъ какъ бы продолженіе и дополненіе Володимірова: онъ дѣлаетъ различіе между дѣлами, подсудными исключительно церкви, отъ тѣхъ, въ которыхъ принимала участіе и свѣтская часть. Понятія о церковныхъ наказаніяхъ въ смыслѣ юридическаго карательнаго суда принадлежатъ католицизму. Существованіе церковнаго суда уже указывается въ двухъ мѣстахъ Апостольскихъ дѣяній (1-е посл. къ Тимоѳею, V, 19 — 20 и 1-е посл. къ Коринѳ. V и VI гл.).—*Церковный уставъ*, по гречески Типиконъ: въ немъ изложены, на всѣ дни и праздники, службы разнымъ святымъ. Составленъ въ V ст. Саввою, дополненъ Софроніемъ, Дамаскинымъ, Ѳеодоритомъ и другими. Въ Россію перешелъ онъ въ XI ст. при печерскомъ игуменѣ Ѳеодосіѣ. — *Церковныя заповѣди*. Въ православіи считается девять церковныхъ заповѣдей: 1-я, объ исполненіи уставовъ церкви во всѣ воскресные и праздничные дни; 2-я, о наблюденіи 4-хъ опредѣленныхъ постовъ; 3-я, объ уваженіи священно-служителей; 4-я, обязанности каждаго вѣрующаго исповѣдываться передъ священникомъ 4 раза въ годъ;

5-я, о запрещеніи православнымъ вступать въ тѣсное сношеніе съ еретиками, слушать ихъ ученіе и читать ихъ книги; 6-я, объ обязанности каждаго христіанина молиться за всѣхъ; 7-я, объ исполненіи частныхъ постовъ и молитвъ, назначаемыхъ архіереями; 8-я, о запрещеніи мірянамъ употреблять въ свою пользу церковныя имѣнія и деньги; 9-я, о непозволительныхъ бракахъ и запрещенныхъ для христіанъ зрѣлищахъ.—*Церковныя братства*, учреждаемыя въ Россіи на основаніи устава 10 іюля 1864 г. Такія братства составляются изъ православныхъ разнаго званія и состоянія; открываютъ свою дѣятельность съ утвержденія епархіальнаго архіерея, и имѣютъ цѣлью служить нуждамъ и пользамъ православной церкви, противодѣйствовать посягательствамъ на ея право со стороны иновѣрцевъ и раскольниковъ, принимать мѣры для созиданія и украшенія храмовъ и для распространенія и утвержденія православной церкви. Совершенное значеніе миссіонерскихъ обществъ пріобрѣтаютъ подобныя братства на окраинахъ Россіи. Таковы напр. противораскольничье братство на Уралѣ въ г. Златоустѣ, при Троицкомъ соборѣ, учредившееся въ 1869 г.; церковное братство во имя св. Николая и преподобной княгини Евфросиніи, учредившееся въ Полоцкѣ 25 мая 1867 г.; виленское свято-духовское братство, учрежденное 6 августа 1865 г.; Александро-Невское братство въ Симферополѣ, учрежденное въ 1868 г.; братство св. Гурія въ Казани, учредившееся въ 1873 г.; Андреевское братство въ Ставрополѣ, и другія.—*Церковныя свѣчи*, восковыя, употребляются въ церквахъ, бываютъ мелкія и большія, такъ называемыя мѣстныя.—*Церковныя службы*, всѣ молитвы, коими въ христіанской церкви освящаются разные случаи и предметы до частныхъ или общественныхъ потребностей христіанъ относящіеся. Сюда принадлежатъ: таинства, вечерня, повечеріе, утреня и т. д., наконецъ благодарственные, просительные молебны и проч. моленія.—*Церковь* (отъ греч. κυριακόν, откуда и нѣм. Kirche, домъ Господень), по ученію православія: совокупность всѣхъ вѣрующихъ въ Бога, какъ до І. Христа (церковь ветхозавѣтная), такъ и по его пришествіи (церковь новозавѣтная); по внѣшнему составу раздѣляется на пасомыхъ и пастырей (Еф. 4, 11—13). Церковь патріархальная, бывшая до Моисея, руководилась откровеніемъ вѣры, не писаннымъ, въ преданіи; церковь подзаконная, отъ Моисея до І. Христа, управлялась закономъ писаннымъ; церковь воинствующая; такъ называлась церковь новозавѣтная на землѣ, ведущая постоянную борьбу со врагами своими; церковь торжествующая, вѣчное, блаженное на небесахъ, царство славы для вѣрующихъ, послѣ страшнаго суда. Слово церковь въ библіи означало иногда общество людей (Дѣянія 19, 30, 39, 40), и именно религіозное (Гал. 1, 13, 1 кор. 15, 9), а иногда храмъ Божій, куда собираются вѣрующіе для общественнаго богослуженія (1 Кор. 14, 34; Апок. 11, 1, 2), иногда церковь частная, въ одной странѣ или одномъ домѣ (Дѣянія 8, 1; Римл. 16, 3), иногда вселенская (Ефес. 1, 3 и 5 гл.); пастыри церкви (Мѳ. 18, 17), пасомые, миряне (Дѣянія 20, 28), умершіе христіане на небесахъ (Евр. 12, 22, 23). Ц., какъ предметъ богословскаго изслѣдованія, въ ея настоящемъ земномъ образѣ, въ ея историческомъ видѣ, можетъ и должна быть разсматриваема съ двухъ сторонъ: внѣшней видимой и внутренней невидимой. Черезъ всю исторію западныхъ стремленій, имѣвшихъ и имѣющихъ цѣлью разъясненіе догмата о Ц., проходятъ, какъ видимъ, два богословскія направленія или два воззрѣнія на Ц, сначала различныя, потомъ противоположныя. Ц. въ ея земномъ образѣ, въ ея историческомъ видѣ, должна имѣть и имѣетъ свойства двухъ родовъ. Одни свойства ея таковы, что могутъ ей и принадлежать и не принадлежать. Эти свойства не вытекаютъ изъ самой сущности церкви. Но затѣмъ у Ц. должны быть свойства и другаго рода: это именно тѣ, безъ которыхъ церковь не была бы церковью, которыя необходимо связаны съ самымъ существомъ Ц, какъ вытекающія именно изъ самаго существа церкви и необходимо съ нимъ связанныя; они могутъ быть названы, какъ и дѣйствительно называются, свойствами церкви существенными. Символъ никео-константинопольскій, называя Ц. единою, святою, каѳолическою и апостольскою, обозначаетъ этими названіями не иныя какія, но

именно существенныя и притомъ единственно существенныя свойства ц. Самый важный періодъ въ христіанской исторіи есть именно первый періодъ ея—періодъ первоначальнаго образованія и распространенія церкви,—періодъ, начинающійся исторіею земной жизни Основателя церкви Іисуса Христа и первыхъ ея распространителей св. апостоловъ, и продолжающійся до того времени, пока церковь, постоянно возраставшая подъ гнетомъ внѣшнихъ преслѣдованій, не получила наконецъ господства въ величайшей изъ монархій древняго міра—въ римской имперіи. Въ этомъ періодѣ въ наибольшей степени ясности и первобытной чистоты, внѣ смѣшенія со всякими другими элементами, выразились высшія нравственныя начала и силы церкви. Изученіе перваго періода христіанской исторіи представляетъ еще особенную важность въ томъ отношеніи, что на немъ по преимуществу сосредоточивается вниманіе и интересъ науки въ новѣйшее время. Вопросы о происхожденіи христіанства и отношеніи его къ до-христіанскому міру, объ историческомъ значеніи первыхъ памятниковъ христіанской письменности, о личности и жизни Основателя христіанской религіи, первыхъ распространителей и устроителей церковной жизни, о первобытномъ устройствѣ церкви, о первоначальномъ развитіи христіанской мысли, о происхожденіи первыхъ раздѣленій, разнообразныхъ направленій и сектъ въ христіанствѣ и ихъ вліяніи на дальнѣйшее развитіе христіанской исторіи—это важнѣйшіе вопросы въ исторической наукѣ новѣйшаго времени. Далѣе идетъ въ развитіи жизни церковной на пять вѣковъ (съ 4 до 9 вѣка) новый періодъ, такъ называемый періодъ вселенскихъ соборовъ. Этотъ періодъ во многомъ представляетъ явленія иного характера. Теперь церковь вступаетъ въ ближайшій союзъ съ государствомъ, съ обширнѣйшимъ и могущественнѣйшимъ государствомъ древняго міра, и раскрываетъ свою жизнь на всей широтѣ древней классической цивилизаціи, въ послѣднемъ періодѣ ея развитія. Отсюда раскрывается въ жизни церковной цѣлый рядъ новыхъ явленій. Изученіе этого періода церковной исторіи представляетъ также для историка величайшую важность и очень большой интересъ. Исторія церковной жизни двухъ обозначенныхъ періодовъ представляетъ еще ту особенность, что она есть, какъ нерѣдко выражаются въ наше время, исторія нераздѣльнаго христіанства. Великая эпоха восьми-вѣковаго развитія церковной жизни завершилась печальнымъ кризисомъ раздѣленія церквей. Раздѣленіе подготовлялось мало по малу съ первыхъ вѣковъ христіанства неважными на первый взглядъ разномысліями и частными столкновеніями представителей двухъ церквей. Затѣмъ съ IX вѣка это раздѣленіе начинаетъ обнаруживаться явнымъ образомъ съ болѣе значительною силою, и возрастаетъ въ продолженіи двухъ или трехъ вѣковъ такъ, что къ XII и XIII вѣку обѣ церкви уже начинаютъ осыпать одна другую проклятіями и всякими обвиненіями; одна церковь перестаетъ считать другую истинною церковью. Разъединеніе началось распрею между патріархомъ Фотіемъ и папою Николаемъ 1, который, принявъ сторону низложеннаго патріарха Игнатія, присудилъ Фотія къ низверженію изъ всѣхъ степеней священства. Хотя, по смерти Фотія, споръ затихъ, но общеніе между востокомъ и западомъ не возстановлялось. Окружное посланіе Фотія осталось навсегда памятникомъ различія западной церкви съ восточною. Въ половинѣ XI вѣка споръ былъ возобновленъ Константинопольскимъ патріархомъ Михаиломъ Керулларіемъ. Папа отправилъ въ Константинополь трехъ легатовъ; но они, вмѣсто того, чтобы потушить, только усилили пламя раздора. Не успѣвъ склонить патріарха отступиться отъ своихъ мнѣній, легаты торжественно вошли въ Софійскій храмъ, произнесли анаѳему на Михаила и его единомышленниковъ, положили клятвенную грамоту на престолъ и вышли, сказавъ, что отрясаютъ прахъ ногъ своихъ на Константинополь и на весь Востокъ. Такимъ образомъ попытка примиренія кончилась только большимъ ожесточеніемъ. Крестовые походы, и особенно четвертый, окончившійся взятіемъ Константинополя крестоносцами, еще болѣе усилили вражду грековъ къ латинянамъ. Михаилъ Палеологъ, положившій конецъ латинской имперіи на востокѣ, чтобы удержаться на своемъ престолѣ и поми-

риться съ папою, рѣшился подчинить его власти церковь греческую. Но какъ духовенство и народъ упорно этому противились, то Михаилъ прибѣгъ къ насилію. Папа Григорій X созвалъ такъ называемый Вселенскій Соборъ въ Ліонѣ (1274 г.). Императорскіе послы, явившись сюда, безъ дальнихъ разсужденій признали первенство папы и подписали римское исповѣданіе вѣры. Соборъ предоставилъ грекамъ употребленіе Символа безъ прибавленія и сохраненіе всѣхъ ихъ церковныхъ обрядовъ. Но умеръ Михаилъ и насильственное соединеніе церкви греческой съ римскою рушилось. Опасность со стороны турокъ, облегавшихъ отовсюду Константинополь, внушила Іоанну VII Палеологу снова обратиться къ папѣ и искать его покровительства цѣною православія. Папа Евгеній IV охотно вступилъ въ переговоры о соединеніи церквей, и въ 1438 г. открылъ соборъ въ Феррарѣ. Въ слѣдующемъ году, по случаю открывшейся въ Феррарѣ моровой язвы, онъ перенесенъ былъ во Флоренцію. Актъ соединенія церквей не былъ подписанъ только Маркомъ Ефесскимъ и нѣсколькими греческими богословами. Онъ былъ провозглашенъ всенародно въ каѳедральной флорентійской церкви 6 іюля 1439 года. Общій ропотъ встрѣтилъ всѣхъ греческихъ епископовъ, по возвращеніи ихъ въ отечество. Большая часть изъ нихъ, горько раскаиваясь, признавала себя предателями вѣры и не скрывала, что ихъ принудили страхомъ и увлекли обѣщаніями. Патріархи, не бывшіе въ Италіи, созвали соборъ въ Іерусалимѣ, и на немъ предали проклятію флорентійскую унію (1443 г.). Послѣ раздѣленія церквей, исторія восточнаго и западнаго христіанства идетъ особыми путями, и какъ та, такъ и другая, не имѣютъ повидимому такого важнаго значенія въ общемъ развитіи церковной жизни, какъ исторія первыхъ восьми вѣковъ христіанства. Тѣмъ не менѣе и эта позднѣйшая исторія представляетъ много важнаго и интереснаго. Наиболѣе интереса съ общей точки зрѣнія представляетъ какъ будто послѣ раздѣленія церквей исторія западнаго христіанства. Исторія восточной церкви со временъ раздѣленія повидимому не представляетъ въ себѣ такого интереса и значенія, какъ западная исторія. Восточная церковь не имѣла такой блестящей роли въ политической исторіи среднихъ и новыхъ вѣковъ, какъ церковь западная. Въ самомъ внутреннемъ развитіи церковной жизни мы также какъ будто не видимъ здѣсь такого богатства и разнообразія, какъ въ западной церкви. Въ обширныхъ, многотомныхъ трудахъ западныхъ историковъ едва удѣляется по нѣскольку страницъ восточной церковной исторіи (напр. у Неандера, Гизелера, Баура, Гагенбаха и другихъ, за исключеніемъ развѣ Куртца, дерптскаго професора, у котораго въ исторіи есть особенный, хоть и все-таки небольшой сравнительно отдѣлъ, посвященый восточной церкви послѣ раздѣленія). Если и встрѣчаются иногда въ богатѣйшей западной церковно-исторической литературѣ значительныя монографіи по исторіи восточной церкви (подобныя напр. наиболѣе извѣстнымъ у насъ сочиненіямъ Пихлера, Гергенретера, Ягера, Гнигеля, и др.), рѣдкому изъ этихъ сочиненій можно довѣриться. При всемъ томъ на исторіи восточной церкви нужно остановить вниманіе гораздо болѣе, чѣмъ на исторіи церкви западной. Прежде всего, это наша исторія, исторія нашей церкви. Главное значеніе въ исторіи восточнаго христіанства послѣ раздѣленія церквей принадлежитъ Константинопольской или Византійской церкви. Она есть по преимуществу хранительница древняго православія, продолжительница древней церковной исторіи, передатчица чистыхъ началъ и преданій вселенской церкви новымъ, принявшимъ христіанство славянскимъ племенамъ. Исторія византійской церкви среднихъ вѣковъ и сама по себѣ имѣетъ довольно значительное содержаніе. Хотя умственная, нравственная и религіозная жизнь въ Византіи въ это время представляется уже значительно ослабѣвшею и застоявшеюся, сравнительно съ блестящимъ состояніемъ и живымъ движеніемъ ея въ IV и V вѣкахъ, но все таки мы еще видимъ здѣсь и въ это время довольно сильное религіозное движеніе, очень значительное умственное развитіе, довольно богатую литературу, живую, хоть и не очень глубокую и самостоятельную сравнительно съ прежнимъ временемъ, каноническую

дѣятельность и т. д. Отъ Византіи всѣ восточныя славянскія племена приняли христіанскую вѣру и церковное устройство. Рядомъ съ византійскою исторіею идетъ на православномъ востокѣ въ средніе и позднѣйшіе вѣка исторія славянскихъ церквей. Церкви славянскія получили правильную организацію и явились первыми воспитательницами принадлежащихъ къ нимъ народовъ. Все это первоначально совершилось подъ вліяніемъ Византіи; но затѣмъ скоро славянскія народности и церкви стали пріобрѣтать себѣ самостоятельное значеніе. И болгарская, и сербская, и русская, церкви являются черезъ нѣсколько вѣковъ независимыми отъ Византіи и довольно могущественными церквами. Недолго впрочемъ для первыхъ это продолжалось. Послѣ первыхъ эпохъ расцвѣтанія и силы, и то нѣсколько разъ перемежавшихся временами разстройства и упадка, южныя славянскія племена еще ранѣе, чѣмъ греческій народъ, сдѣлались добычею турецкаго завоеванія. Постепенно затѣмъ стала падать и самостоятельность южно-славянскихъ церквей. Подъ турецкимъ подданствомъ славянамъ пришлось жить еще гораздо хуже и тяжелѣе, чѣмъ грекамъ; они не успѣли пріобрѣсти себѣ у турецкаго правительства такого привилегированнаго между порабощенными народами положенія, какъ греки, и вмѣстѣ съ политическимъ игомъ турковъ имъ пришлось еще сносить духовное иго своихъ единовѣрцевъ фанаріотовъ. Тѣмъ не менѣе однакожъ, задатки самостоятельной національной и религіозной жизни не были окончательно подавлены въ славянскихъ церквахъ и народностяхъ. На нашей почти памяти совершилось возстановленіе политической и церковной самостоятельности южно-сербскаго народа (хотя доселѣ не всего). На нашихъ глазахъ совершается и прежде всего выражается утвержденіемъ самостоятельности въ церковной жизни возрожденіе болгарскаго народа, хотя, къ крайнему прискорбію, болгарская самостоятельная ц. встрѣтила ожесточенное преслѣдованіе со стороны греческаго духовенства. На нашихъ также глазахъ обнаруживается стремленіе выйдти изъ исключительнаго изолированнаго положенія, и вмѣстѣ съ устроеніемъ внутренней жизни стать въ ближайшее отношеніе къ другимъ православнымъ церквамъ со стороны православныхъ сербскихъ и румынскихъ церквей австро-венгерской монархіи. Въ недавнее время возникла мысль о возсоединеніи церквей англиканской съ православною, а въ послѣднее время старо-католической (не признавшей непогрѣшимость папы) съ православною же; ни того, ни другаго возсоединенія не послѣдовало; въ протестантствѣ же проявляется новое ученіе о томъ, что церковь не есть царство Божіе (теологи: Ричардъ Роже, Эбрардъ, Швейцеръ, Крауссъ, Петерсенъ, Гессъ, Клангъ), вопреки ученію церкви православной и католической. Старокатолическое движеніе не оправдало тѣхъ надеждъ, которыя въ свое время возлагались на него. Неувѣренность въ своемъ дѣлѣ, робость предъ рѣшительными шагами, имѣли своимъ послѣдствіемъ неискренность старокатоликовъ по отношенію къ православнымъ. Еще не приспѣло время для возсоединенія церквей.—Ц. *русская.* Іерархія русской церкви образовалась по образцу греческой. Верховное управленіе ею принадлежало кіевскому митрополиту и зависѣвшимъ отъ него епископамъ. Во главѣ русской церкви стоялъ митрополитъ, состоявшій въ зависимости отъ константинопольскаго патріарха, но обладавшій значительною долею самостоятельности. Митрополитъ рукополагалъ и судилъ епископовъ; но въ важныхъ случаяхъ онъ дѣйствовалъ не одинъ, а съ соборомъ епископовъ. Русская церковь въ періодъ Татарскаго владычества сослужила великую службу Русской землѣ: политическое единство Руси создано было при сильномъ содѣйствіи со стороны духовенства. Въ нравственномъ отношеніи духовенство въ эту пору оказало не менѣе важныя услуги: оно являлось главнымъ представителемъ нравственнаго начала, потому и князья обращались къ посредству духовныхъ лицъ, которыя были между ними примирителями, третейскими судьями. Авторитетъ духовныхъ лицъ былъ единственнымъ авторитетомъ, сдерживавшимъ, на сколько возможно, личный произволъ и кулачное право, преобладавшее въ тогдашнемъ обществѣ; несомнѣнные примѣры добродѣтелей нѣкоторыхъ подвижниковъ ярко

выдѣлялись въ обществѣ такъ поставленномъ, что въ немъ преобладали сила и ловкость, Духовенство въ своихъ поземельныхъ владѣніяхъ представляетъ гражданскому обществу примѣры возможнаго по условіямъ времени устройства и сильно хлопочетъ о томъ, чтобы земскій миръ распространялся и на всю землю; въ отношеніи юридическомъ мы замѣчаемъ, что духовенство стоитъ часто за болѣе правильныя понятія: такъ оно постоянно осуждаетъ обычай поля. Въ отношеніи умственномъ духовенство единственное грамотное сословіе и потому одно представляетъ умственный интересъ въ обществѣ: какъ ни бѣдно было образованіе въ Руси Суздальской, какъ ни неискусны были попытки литературныя въ этой части Русской земли, но и онѣ преимущественно принадлежатъ духовенству. Такъ какъ Кіевъ и сосѣдніе города были разорены, и татары, стоявшіе стражею близъ Кіева, вынуждали остальныхъ жителей бѣжать, кто куда могъ, между тѣмъ, на сѣверѣ, близъ великаго князя было больше церквей, и здѣсь чаще могли имѣть нужду въ митрополитѣ, то Кириллъ уже передко избиралъ для своего пребыванія г. Владиміръ. Преемникъ его, св. Максимъ (1283—1304), вынужденъ былъ совсѣмъ перенести сюда каѳедру изъ Кіева (1299 г.). Послѣ Максима, который 22 г., подобно Кириллу II, заботился объ устроеніи церкви, митрополитомъ всея Россіи поставленъ былъ св. Петръ (1308—26 г.). Послѣ св. Петра Москва сдѣлалась мѣстопребываніемъ всероссійскихъ митрополитовъ, хотя они и продолжали называться кіевскими, а не московскими. Въ царствованіе Ѳедора Іоанновича произошла важная перемѣна въ положеніи русской церкви. По желанію царя и съ согласія вселенскихъ патріарховъ, она получила полную самостоятельность въ своемъ управленіи чрезъ учрежденіе въ Москвѣ патріаршаго престола. Русскіе митрополиты, сдѣлавшись патріархами, не пріобрѣли новыхъ правъ по внутреннему управленію церковью, потому что они и прежде пользовались всѣми правами патріаршими. Патріарху, какъ прежде и митрополиту всея Россіи, принадлежалъ окончательно церковный судъ, и также съ прежнимъ ограниченіемъ: дѣла важныя для всей церкви рѣшались соборно. Патріаршая область, дворъ и управленіе оставались въ сущности тѣ же, что были и при митрополитахъ. Особенностію же ихъ новаго званія было то, что, при нѣкоторыхъ отличіяхъ въ священнослуженіи, они, какъ равные греческимъ патріархамъ, стали въ полной независимости отъ нихъ управлять дѣлами россійской церкви. Съ патріаршествомъ были также учреждены четыре митрополіи: Новгородская, Ростовская, Крутицкая или Сарская, Казанская, шесть архіепископствъ и восемь епископствъ. Съ возведеніемъ епископствъ на степень митрополитовъ ихъ прежнія права по церковному управленію нисколько не измѣнились; увеличились только ихъ преимущества въ священнослуженіи. Послѣднимъ Московскимъ патріархомъ былъ Адріанъ (1690—1700). Всѣхъ же патріарховъ у насъ было десять. По смерти Адріана, Петръ I никого не назначилъ на патріаршескій престолъ, а сдѣлалъ мѣстоблюстителемъ его Стефана Яворскаго. Въ 1711 г. (14 февр.) онъ открылъ Духовную Коллегію, вскорѣ переименованную Святѣйшимъ Правительствующимъ Синодомъ. Знаменитѣйшіе учители нашей церкви: св. Димитрій Ростовскій, св. Тихонъ Воронежскій и Платонъ—митроп. московскій. Церковь у насъ никогда не отдѣлялась, ни отъ народа, ни отъ государства. Она никогда не дела, ни съ тѣмъ, ни съ другимъ, борьбы и пріурочивала свою жизнь къ тѣмъ формамъ народо-государственнаго существованія, какія устанавливались въ историческомъ ходѣ развитія русскаго народа. Съ первымъ благовѣстомъ Слова Божія, наши православные пастыри сошлись рука объ руку съ русскимъ народомъ и стали жить съ нимъ общею духовною и матеріальною жизнью. Слабое развитіе гражданственности въ средѣ древнихъ русскихъ общинъ помогло нашей церкви сдѣлаться церковью чисто народною и даже обрядовою. Помѣстная церковь взяла въ свои руки не одну только проповѣдь, не одно назиданіе, но и разрѣшеніе споровъ гражданскихъ, уголовный процессъ, и взяла это не силою, а любовно, чрезъ самое близкое общеніе съ народною жизнью. Когда Москва начала воздвигать и развивать у себя государственность, когда начали полв-

лятьсл на Руси воеводы, приказные люди, дьяки, оказалось, что церковная организація крѣпка и крѣпка не по своей силоченности, даже не по достоинству своихъ органовъ, а потому, что она близко стояла къ народу и ближе всѣхъ властей касалась домашнихъ, обыденныхъ и гражданскихъ нуждъ его. Младенчествующее государство Московское воспользовалось этою силою. Въ церкви оно нашло помощь для укрѣпленія своей власти; ея авторитетомъ оно уврощало внутреннія смуты и разило враговъ; именемъ-же церкви оно установляло законы, хотя несходные съ старинною русскою жизнью, но необходимые для укрѣпленія центральной власти. Во времена государственныхъ смутъ и неладицъ, церковь охотно открыла свою помощь зарождающемуся государству, но и вмѣстѣ съ тѣмъ она незамѣтно теряла въ народѣ свой авторитетъ, сложившійся на началахъ первыхъ христіанскихъ обществъ, и незамѣтно утрачивала ту тѣсную связь съ народомъ, которая давала ей и силу и власть. Во имя общаго интереса, она примкнула къ государственной власти и стала относительно ея въ положеніе зависимое, подначальное. Когда государство усилилось, окрѣпло, когда органы его ближе стали къ народу и его нуждамъ, — тогда церковь перестала имѣть правительственное значеніе. Безъ борьбы и безъ сопротивленія она уступила государству свою власть и вліяніе, и, склоня голову долу, поступила она подъ его вѣдомство; и въ настоящее время она не распространяетъ своихъ притязаній далѣе того, что сопряжено съ интересами вѣры, богослуженія и духовенства. Петръ Великій первый положилъ начало секуляризаціи дѣлъ церковнаго управленія и церковнаго правительства. Въ отношеніи церковнаго имущества эта секуляризація не имѣла себѣ подобной даже въ странахъ иновѣрческихъ правительствъ. Такъ около того-же самаго времени была произведена секуляризація церковныхъ имуществъ въ Буковинѣ; но тамъ церковныя земли были проданы и капиталъ возвращенъ православному духовенству, изъ котораго оно содержало себя и даже ссужало не разъ правительство. — Затѣмъ та же церковь стала собирать сокровища за твердыя монастырскія стѣны на обогащеніе чернаго духовенства: а бѣлое, потерявъ прежнее значеніе у народа, осталось въ полной бѣдности, мѣшающей ему сколько нибудь стать на подобающую высоту своего призванія. У насъ нѣтъ самостоятельной мѣстной церкви, нѣтъ живой органической связи ея съ обществомъ и народомъ; всѣ внѣшнія проявленія религіозной жизни у насъ подчинены административному вмѣшательству, да и сама внѣшняя организація церкви походитъ скорѣе на министерство съ совѣтомъ, на вѣдомство, чѣмъ на представительство духовной жизни народа. Въ первомъ томѣ свода законовъ въ 42 ст. сказано: «Императоръ, яко христіанскій Государь, есть верховный защитникъ и хранитель догматовъ господствующей вѣры и блюститель правовѣрія и всякаго въ Церкви святой благочинія». Затѣмъ, въ примѣчаніи, добавлено: «Въ семъ смыслѣ Императоръ въ актѣ о наслѣдіи престола 1797 г. апрѣля 5-го именуется и Главою Церкви». Профессоръ Горчаковъ, въ своей критической статьѣ на письмо професора Трейчке, замѣчаетъ, что въ формѣ редакціи 42 ст. нельзя не видѣть отблеска протестантскихъ воззрѣній, выраженныхъ въ ученіи объ епископатѣ. Въ словахъ: блюститель правовѣрія такъ и слышится отраженіе понятія «Schirmherr der Reinheit der Lehre». Если находятъ въ отношеніяхъ государства къ церкви протестантскія начала, то въ отношеніяхъ церкви къ духовенству нельзя не видѣть тенденцій римско-католическихъ, которыя укоренились и развились у насъ благодаря исключительности права чернаго духовенства занимать высшія церковныя должности. При такомъ господствѣ монашества, воцарилось въ церкви исключительно монашеское начало безусловнаго повиновенія и преклоненія предъ личнымъ авторитетомъ, что не согласно по существу ни съ духомъ вселенскаго православнаго ученія, ни съ пользами мѣстной церкви. Въ настоящее время управленіе ц. сосредоточивается въ св. Синодѣ, гдѣ первенствующій членъ С. Петербургскій митрополитъ съ поочередно вызываемыми епископами и другими членами; общій ходъ дѣлъ вѣдаетъ оберъ-прокуроръ (не такъ давно оберъ-прокуроръ былъ военный генералъ, графъ Про-

тасовъ, воспитанникъ іезуитскихъ школъ). Въ Москвѣ есть Синодальная контора. Въ каждой епархіи (губерніи) во главѣ стоитъ епископъ или архіепископъ, непремѣнно изъ чернаго духовенства; противъ этого послѣдняго слышатся уже давно возраженія и приводятся примѣры епископовъ изъ бѣлаго духовенства.— Въ главѣ приходскаго духовенства стоитъ благочинный, избираемый на шесть лѣтъ; устраиваются благочинническіе съѣзды. Должность благочиннаго не можетъ имѣть членъ консисторіи. При церквахъ учреждены церковныя братства, приходскія попечительства, благотворительныя общества. Нельзя не видѣть недостаточности у насъ священниковъ—по крайней мѣрѣ, въ качествѣ просвѣтителей простаго народа. Одинъ пастырь среднимъ числомъ на 1,500 душъ, едва ли, при всей благонамѣренности за исполненіемъ требъ, можетъ успѣть исполнять обязанности наставника. Слѣдовательно, педагогическая миссія священниковъ-народныхъ учителей не можетъ быть достигнута, особенно принимая во вниманіе бѣдную обстановку священническаго быта и крайнюю ограниченность содержанія духовныхъ пастырей при настоящей дороговизнѣ содержанія вообще. Оклады штатные, несмотря на ихъ недостаточность вообще, въ примѣненіи къ потребностямъ содержать семейство отъ 4 до 5 душъ, получаютъ $^2/_3$ общаго числа причтовъ. Такая полная необезпеченность положенія вліяетъ, конечно, неблагопріятно на образованіе молодыхъ людей изъ духовнаго званія, даже и по окончаніи въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ, предпочитающихъ всякую другую службу — священству. Оттого-то $\frac{1}{3}$ священническихъ и $\frac{1}{3}$ причетническихъ наличныхъ штатныхъ вакансій не могутъ быть замѣщаемы. Господствующая церковь въ Россійской Имперіи относится къ другимъ христіанскимъ исповѣданіемъ какъ 5,9 къ 1,1, а къ нехристіанскимъ—какъ 5,9 къ 1,2.— Съ конца 1-го вѣка *католическая церковь* стала въ тѣсныя отношенія съ культурнымъ римскимъ міромъ: ей предстояло бороться за существованіе и вмѣстѣ съ тѣмъ пропагандировать истинную вѣру. Эта борьба, продолжавшаяся въ теченіе двухъ слѣдующихъ столѣтій, дала особый характеръ католическому духовенству: съ одной стороны оно усвоило себѣ всю греческую и римскую мудрость, но за то съ другой—оно сложилось вскорѣ въ чисто-политическую ассоціацію, имѣвшую конечной цѣлью добиться власти. Отъ христіанскаго міра она стала требовать полной подчиненности, но восточная церковь, какъ извѣстно, протестовала. Послѣдствіемъ этого протеста было раздѣленіе церквей. Въ первые вѣка папы, или вѣрнѣе римскіе архіепископы, имѣли только духовную власть; послѣ раздѣленія Вселенной церкви на западную и восточную, папство стало стремиться къ свѣтской власти, чего и добилось въ 775 году, такъ какъ Пипинъ-Короткій и Карлъ Великій подарили папамъ въ вѣчное владѣніе часть завоеванныхъ ими земель. Въ средніе вѣка сфера дѣятельности папъ сдѣлалась гораздо обширнѣе: подвластное имъ духовенство цивилизовало народы, и тогдашніе монастыри были разсадниками просвѣщенія. Но при этомъ, главная цѣль не упускалась изъ виду: образованіе, которое давали монахи, клонилось главнымъ образомъ къ тому, чтобы укрѣпить въ народахъ авторитетъ римской куріи. Въ началѣ одиннадцатаго столѣтія папы сбрасываютъ маску и начинаютъ играть первенствующую роль среди тогдашнихъ государей; ихъ берутъ въ посредники при разрѣшеніи политическихъ дѣлъ, и данные ими совѣты выслушиваются съ благоговѣніемъ; произнесенныя ими рѣшенія по сложнымъ и спорнымъ вопросамъ пріобрѣтаютъ силу закона. Потребность въ твердой центральной власти для всей западной церкви, выразившаяся въ лже-исидоровомъ собраніи декретовъ, вполнѣ осуществилась въ періодъ времени отъ XI до XIV ст. При быстро возрастающей централизаціи папская система организовалась въ ту форму церковно-правительственнаго устройства, которая со всею логическою послѣдовательностію развита и юридически обоснована въ средневѣковыхъ собраніяхъ западнаго канонническаго права, составляющихъ corpus juris canonici. Здѣсь центральная власть западной церкви является не только высшею, но единственною властію, собираетъ въ себя всѣ другія самостоятельныя власти, объявляетъ себя

источникомъ всѣхъ и всякихъ правъ церковныхъ. Общій типъ папскаго величія, какимъ оно было въ дѣйствительности по средневѣковымъ воззрѣніямъ, можетъ быть представленъ въ слѣдующихъ характеристическихъ чертахъ: духовная власть папы есть идеалъ церковной всеобщей монархіи. Посредствомъ своихъ легатовъ папа производитъ постоянный контроль надъ всѣми дѣлами христіанства; въ папѣ сосредоточивается вся законодательная власть церкви; папа есть источникъ всѣхъ законовъ; папа опредѣляетъ догму и ученіе церкви; папа издаетъ обязательные для всей церкви законы, но онъ самъ выше законовъ и не связываетъ себя ими; папа можетъ разрѣшать отъ исполненія церковныхъ законовъ всѣхъ и каждаго; высшая судебная власть въ церкви принадлежитъ папѣ; папа предоставляетъ себѣ распоряженіе и окончательное рѣшеніе въ особенно важныхъ дѣлахъ, касающихся церковнаго устройства. Въ силу такъ называемыхъ мандатовъ, резерваціи, провизіи, экспектаціи и другихъ прерогативъ своей власти, папа располагаетъ церковными достоинствами и бенефиціями всѣхъ странъ и народовъ и обращаетъ въ ничто свободные выборы національныхъ церквей. Къ началу XIV стол. папская система достигла полнаго развитія. Но въ то же время она испытала первое великое пораженіе въ борьбѣ съ свѣтскою властію. Передовое государство того времени, Франція, въ лицѣ ловкаго и энергическаго монарха Филиппа Краснваго, сумѣло не только выставить, но и поддержать права націи и верховной національной власти противъ притязаній чужеземной власти папы. Полстолѣтіемъ позднѣе подобное же явленіе, хотя съ меньшею опредѣленностію, повторилось въ Германіи при Людвигѣ Баварскомъ. Ближайшимъ слѣдствіемъ борьбы съ Франціею былъ плѣнъ папства въ Авиньонѣ, продолжавшійся 70 лѣтъ и доказавшій предъ всею западною Европою безсиліе папской системы предъ новымъ государствомъ. Онъ вредно отозвался на папствѣ и потому еще, что заставилъ его напрягать свои силы до крайней степени, неумѣренно пользоваться своею властію надъ католическимъ міромъ, и притомъ со стороны всего болѣе чувствительной для націй. Никогда еще папскіе налоги на должности и бенефиціи не были такъ тяжелы, подати всякаго рода такъ многочисленны, отпущенія и индульгенціи такъ распространены въ продажѣ, какъ во время авиньонскаго плѣна. Существованіе двухъ или трехъ папъ одновременно оказывалось гораздо хуже, по своимъ послѣдствіямъ, чѣмъ если бы не было ни одного изъ нихъ. Расколъ вызвалъ три великихъ реформаторскихъ собора XV в. въ Пизѣ, Констансѣ и Базелѣ. Въ Пизѣ сдѣлано было первое фактическое примѣненіе новой теоріи верховенства собора (т. е. епископата въ цѣломъ) надъ папствомъ; оба папы соперника были низложены. Въ Констансѣ сдѣланъ былъ шагъ впередъ: трое папъ были низложены и поставленъ одинъ. Несмотря на это, епископальная система того времени не развилась далѣе общихъ теоретическихъ построеній и не осуществилась на практикѣ; все движеніе XV стол. осталось, можно сказать, безъ всякихъ сколько нибудь значительныхъ, практическихъ результатовъ. Ересь Гусса, а равно и ересь Виклифа въ Англіи нанесли первый ударъ римской куріи. Но папы не поняли духа времени и отвѣчали проклятіемъ. Въ XVI стол. былъ, какъ извѣстно, нанесенъ наиболѣе рѣшительный ударъ католицизму и папской власти реформою Лютера; но Римъ не понялъ вѣяній новаго времени; и даже теперь, во второй половинѣ XIX стол., епископъ орлеанскій, монсиньоръ Дюпанлу продолжалъ называть нѣмцевъ «еретиками». Конечно, свобода критики, которую допускаетъ Лютеръ, отнимаетъ у его ученія характеръ религіи (въ строгомъ смыслѣ этого понятія), но за то оно не идетъ въ разрѣзъ съ жизнью и не отрицаетъ науки, какъ напр. Силлабусъ. Не менѣе серьезная оппозиція была въ серединѣ XVII вѣка со стороны французской церкви, лучшіе представители которой желали сдѣлать ее вполнѣ національною. Этимъ высокимъ мотивомъ руководствовался Боссюэтъ, когда писалъ свою знаменитую декларацію 1672 г., въ которой требовалъ, чтобы назначеніе епископовъ и архіепископовъ было предоставлено королю. Такой же протестъ былъ впрочемъ сдѣланъ еще въ 1458 г. (220 лѣтъ назадъ),

вслѣдствіе котораго была заключена прагматическая санкція. Въ борьбѣ съ свѣтскою властью папство никогда не признавало себя побѣжденнымъ и всегда отказывалось признать совершившійся фактъ и понять его жизненный смыслъ. Такъ было по крайней мѣрѣ до сихъ поръ. Наконецъ, съ начала XVII стол. и до настоящаго времени вліяніе папы на политическія дѣла постепенно ослабѣвало, но борьба продолжалась упорная между церковью и свѣтскою властью. Болѣе глубокъ, хотя не болѣе проченъ и продолжителенъ, былъ переворотъ, произведенный французской революціей въ церковномъ устройствѣ католической Франціи. Въ XVIII столѣтіи и въ Германіи не разъ обнаруживалось стремленіе къ измѣненію церковной конституціи и преобразованію центральной церковно-правительственной системы на началахъ національной самостоятельности и независимости германскихъ церквей. Ученый, которому удалось первому научно и подробно формулировать епископальную систему управленія, былъ І. Н. Гонтгеймъ, викарный епископъ трирскаго діоцеза, подъ псевдонимомъ Февронія издавшій въ 1763 г. сочиненіе «de statu ecclesiae et legitima potestate Romani pontificis». Наше столѣтіе обильно образчиками папской литературы: тутъ и громовыя энциклики, карающія нечестіе, и разбойническое посягательство на неприкосновенность папскихъ владѣній, какъ, напримѣръ, энциклика 1859 года; тутъ и Силлабусъ, абсолютно отвергающій свободу мышленія и стремящійся уничтожить современную науку и точный анализъ; тутъ и посланія папы, вмѣняющія въ обязанность духовенству не повиноваться законнымъ властямъ своей страны; тутъ и частныя посланія къ набожнымъ маркизамъ и графамъ легитимистскаго закала; тутъ и политическія козни, имѣющія цѣлью свергнуть либераловъ въ Италіи и республиканцевъ во Франціи; тутъ, словомъ, самая безпощадная и зачастую неблаговидная борьба римскаго первосвященника съ современною жизнью и съ людьми, олицетворяющими свободное проявленіе духа человѣческаго. Въ 1865 году папа Пій IX былъ лишенъ большей части своихъ владѣній и, слѣдовательно, свѣтской власти, но все-таки не призналъ до самой смерти этого fait accompli. Не такъ исторически сложился католицизмъ: не духъ примиренія, а духъ борьбы и стремленіе къ власти легли въ основаніе института папства. Этотъ характеръ перешелъ и на церковь, и выразился въ формѣ новыхъ догматовъ вѣры, какъ-то: въ непогрѣшимости папы (Соборъ 1870 г.), въ ученіи о священномъ сердцѣ Іисуса и т. д. Словомъ, католическую церковь можно опредѣлить слѣдующей формулой: Римско-католическая церковь есть чисто-политическій институтъ, членъ котораго употребляютъ христіанское ученіе какъ орудіе для достиженія власти. Послѣднія политическія событія придали новую силу римской куріи: начатая Бисмаркомъ открытая борьба съ католицизмомъ прервана появленіемъ на сцену соціалъ-демократовъ; во Франціи, не смотря на торжество республиканцевъ, никогда не было такъ много священниковъ, какъ въ настоящее время (теперь 2,500 вакантныхъ мѣстъ, а въ 1820 г. ихъ было 15,000). У католицизма еще довольно силъ. — *Восточная* (греческая) *церковь* управляется четырьмя патріархами: Цареградскимъ, Александрійскимъ, Антіохійскимъ и Іерусалимскимъ. При цареградскомъ патріархѣ есть синодъ изъ двѣнадцати митрополитовъ; іерусалимскій синодъ состоитъ изъ пяти архіепископовъ; синодъ имѣетъ свою церковно-народную казну, которая составляется изъ суммъ, ежегодно собираемыхъ съ епископовъ, а также и при посвященіи ихъ въ епископскій санъ. Епископы, поставляемые синодомъ, содержатся сборами съ паствы своей, частью изъ церковныхъ доходовъ и еще сборами «адети» обычными; они должны засѣдать, какъ члены, въ муниципальныхъ совѣтахъ, а кади и правители должны приводить въ исполненіе приговоры епископовъ и помогать имъ въ сборѣ дохода на имперію и церковь, чего, разумѣется, на дѣлѣ не исполняется. Патріархъ и митрополиты могутъ присуждать къ штрафу, тюремному заключенію, тѣлесному наказанію, изгнанію и отлученію отъ церкви; въ нѣкоторыхъ случаяхъ, виновные могутъ быть ссылаемы и на галеры. Каждый вновь поставленный епископъ, при вступленіи въ вѣдѣніе епархіи, получаетъ прино-

шенія съ духовенства. Монашествующихъ гораздо болѣе, нежели бѣлаго духовенства. Церкви содержатся доходами отъ пожертвованій, но когда послѣднихъ недостаточно, производится особенный сборъ, съ разрѣшенія синода. Христіанское духовенство на Востокѣ составляетъ опору и руководителя христіанскаго населенія, къ какому бы племени послѣднее ни принадлежало. Распространеніе и усиленіе р.-католицизма на Востокѣ принадлежитъ новѣйшимъ временамъ; притомъ, не успѣвъ водворить здѣсь чистый р.-католицизмъ, папы склонились на Унію, допуская, въ угоду прежнимъ убѣжденіямъ прозелитовъ, разныя уклоненія въ догматикѣ и церковномъ уставѣ. Усиленію р.-католицизма главнѣйше споспѣшествовали покровительство и денежныя вспоможенія западныхъ державъ, преимущественно Испаніи, Венеціи — во дни оны, Франціи и Австріи — во всѣ времена: противодѣйствіе Англіи и Россіи не всегда успѣвало слѣдить за скрытными искательствами р.-католическаго духовенства. Кромѣ Константинополя, гдѣ находится нѣсколько р.-католическихъ монастырей и церквей и гдѣ живетъ не много латинъ, р.-католики имѣютъ монастыри и церкви во всѣхъ св. мѣстахъ, въ Дамаскѣ, Бейрутѣ, Алеппо, Діарбекирѣ, Мосулѣ, Багдадѣ, Трапезонтѣ и другихъ меньшихъ городахъ Турціи, р.-католической же Уніи слѣдуютъ Маронпты, Халдеи, Армяне, Греки и Сиріане. Въ р.-католическомъ мірѣ признаются громкіе титулы патріарховъ александрійскаго, іерусалимскаго (съ 1847 года), антіохійскаго, халдейскаго, армянскаго, маронитскаго и сирійскаго; шести патріархальнымъ церквамъ передней Азіи, вмѣстѣ съ архіепископскими церквами, подчинены пятьдесятъ три епархіи, находящіяся подъ управленіемъ суфрагановъ. Армянская паства въ Турціи вѣдается патріархомъ и синодомъ. Собственно у Армянъ два патріарха—въ Сисѣ и Агтамарѣ: константинопольскій же и іерусалимскій епископы сами титулуютъ себя патріархами. У армянъ-уніатовъ два патріарха: одинъ въ Безуммарѣ (на Ливанѣ), другой въ Константинополѣ. Въ настоящее время армянская ц. въ Турціи стоитъ независимо отъ Эчміадзинскаго католикоса и вѣдается патріархомъ константинопольскимъ. Кромѣ того на востокѣ есть еще патріархи у Несторіанъ и Халдеевъ. — *Исторіки церкви.* Церковная исторія Евсевія, епископа Неокесарійскаго, была, конечно, первое болѣе подробное сочиненіе и написано съ цѣлью именно очерка исторіи самой церкви. Въ этомъ же родѣ сочиненія среднихъ вѣковъ слагаются или изъ изложенія фактовъ церковной исторіи, направленныхъ къ защитѣ ея, а еще болѣе изъ описаній частныхъ явленій церкви Христовой. Средневѣковыя времена не богаты историческими произведеніями, но со времени реформаціи, изученіе исторіи церковной, съ перваго раза, приняло огромные размѣры. Баронія, римскій католикъ, пользуясь Ватиканскимъ архивомъ, составилъ огромную исторію церкви. Мозгейму, реформатскому писателю, отдаютъ честь лучшаго и стройнаго расположенія матеріаловъ церковной исторіи. Арнольдъ, писатель конца XVII и начала XVIII столѣтія, въ своей исторіи является какъ бы защитникомъ многихъ еретическихъ явленій въ церкви. Въ сочиненіи Генке предпринятъ тотъ особенный методъ, что событія церковныя во всѣхъ областяхъ жизни церковной излагаются совмѣстно, но рѣшительно въ порядкѣ историческомъ. Въ нынѣшнемъ столѣтіи *Неандеръ* нашелъ необходимымъ дать церковной исторіи не только сухой или нѣсколько догматическій видъ, но вмѣстѣ значительно назидательный. Возвышеніе въ значеніи тезъ и антитезъ церковною исторіею строже проведено у Баура (Тюбингенской школы); его исторіи выданы впрочемъ, послѣ его смерти. Со стороны католической много выдано и подробныхъ исторій церкви на нѣмецкомъ и французскомъ языкахъ; но всѣ онѣ излагаютъ событія подъ вліяніемъ духа своей церкви, и если измѣняютъ противъ прежнихъ исторій нѣсколько взглядъ на эти событія, то подъ вліяніемъ протестантскихъ историковъ. Штольберкъ перебѣжчикъ отъ лютеранства къ католичеству, поставилъ себѣ задачею подробную церковную исторію, но не успѣлъ ея окончить. Изъ новѣйшихъ, болѣе подробныхъ исторій церкви нельзя обойти исторію Гейзлера,

который подъ каждымъ почти параграфомъ и на каждое особое своеобразное изложеніе или тонкій намекъ подъ текстомъ ставитъ всегда выписки изъ подлинныхъ сочиненій. Сочиненіе Энгельгарта въ четырехъ томахъ для легкаго чтенія довольно удовлетворительно составлено, но какъ будто безцвѣтно. Тѣмъ замѣчательнѣе по живости изложенія, по мѣткости характеристики, по сжатости разсказа, учебникъ Газе.—Церковь русская первая вышла на борьбу съ такъ называемымъ кальвинизмомъ, потомъ вызвала за собою и церковь восточную, и сочиненіе въ отпоръ кальвинистическихъ мнѣній, составленное въ Кіевѣ и извѣстное подъ именемъ сочиненія Петра Могилы и провѣренное и утвержденное патріархами константинопольскими, получило видъ такой символической книги, какой требовали и искали отъ церкви греческой ученые реформаторы. Сочиненію ея Могила скорѣе далъ вызовъ, а совершилось оно въ Кіевской тогдашней Академіи, провѣрено потомъ соборомъ архіереевъ мѣстныхъ; въ Яссахъ снова провѣрено архіепископомъ, а въ Константинополѣ просмотрѣно и утверждено авторитетомъ церкви патріаршей. Тонъ этого исповѣданія не совсѣмъ мягокъ и его направленіе прямо противъ кальвинизма. Кириллъ Лукарисъ, воспользовавшись образованіемъ на западѣ, долго бралъ уроки въ университетѣ нѣмецкомъ и значительно проникся воззрѣніями общереформатскими объ оправданіи вѣрою. Ученые тамошніе просили его какъ студента, написать исповѣданіе, котораго держится церковь греческая. Изъ русскихъ историковъ церкви особенно выдаются сочиненія архіепископа Иннокентія (Начертаніе церковной исторіи отъ библейскихъ временъ до XVIII вѣка, М. 1842) и Макарія (Исторія русской церкви, вышелъ уже 10 т.): послѣдній томъ еще неоконченнаго сочиненія ар. Макарія излагаетъ исторію ц. въ Литвѣ. Для училищъ принятъ учебникъ Свящ. Рудакова и др. *П. Н—въ.*

Церковное право нерѣдко называется «каноническимъ правомъ» и «церковнымъ законовѣдѣніемъ». Названіе «каноническое право» (jus canonicum) происходитъ отъ греческаго слова κανών. Это слово въ сочиненіяхъ классическихъ греческихъ писателей имѣетъ слѣдующія значенія: прямая палка, жезлъ, все прямое, руководство, образецъ (въ искусствахъ—монохордъ, образцовыя произведенія пластики, въ жизни—правило, предписаніе); въ св. писаніи Новаго Завѣта оно употребляется въ значеніи правила нравственной жизни (Галат. VI, 16); въ сочиненіяхъ христіанскихъ писателей означаетъ: а) совокупность священныхъ книгъ, которыя составляютъ руководство и основный источникъ христіанскаго вѣроученія; б) совокупность опредѣленнаго рода священныхъ пѣснопѣній во время богослуженія, и в) наконецъ, въ самомъ распространенномъ употребленіи, правила, постановленныя органами законодательства вселенской церкви для устройства, отправленій и управленія церкви, какъ общества вѣрующихъ и какъ учрежденія для освященія и спасенія людей. Правила, получившія и имѣющія значеніе законодательныхъ опредѣленій вселенской церкви, съ III вѣка называются κανόνες въ отличіе отъ νόμοι, государственныхъ законовъ, относившихся и не относившихся къ церкви. Совокупность каноновъ или законодательныхъ правилъ церкви и называютъ *каноническимъ правомъ*. Но юридическое положеніе церкви въ государствѣ и обществѣ установляется и нормируется не исключительно органами законодательной церковной власти, а находится подъ неизбѣжнымъ вліяніемъ государственнаго законодательства; по этому область правовой жизни церкви не можетъ быть выяснена научнымъ образомъ на основаніи только каноновъ церкви. Слѣдовательно при научномъ разъясненіи права церкви недостаточно пользоваться матеріалами, предлагаемыми въ канонахъ церкви; но необходимо извлекать эти матеріалы и изъ государственнаго законодательства; а поэтому названіе «каноническое право», прилагаемое къ области права церкви, не выражаетъ въ точности содержанія и существа предмета, для означенія котораго оно иногда употребляется. Названіе «церковное законовѣдѣніе» указываетъ не на существо и содержаніе области права церкви, но на отношеніе лица, изучающаго эту область, къ нѣкоторой части источниковъ (именно государст-

венныхъ законовъ), изъ которыхъ почерпаются свѣдѣнія объ этой области; между тѣмъ «церковное законовѣдѣніе» употребляютъ въ примѣненіи ко всей области церковнаго права. Такимъ образомъ употребленіе слова придаетъ ему болѣе обширный смыслъ, чѣмъ заключается въ этимологическомъ его значеніи. Названіе «церковное право», наиболѣе употребительное и въ настоящее время принятое всѣми учеными правовѣдами, несравненно точнѣе и правильнѣе обозначаетъ ту область явленій человѣческаго общежитія, которая обозначается имъ, чѣмъ именованіе «каноническое право» и «церковное законовѣдѣніе».—Въ настоящее время, соотвѣтственно современнымъ воззрѣніямъ на существо права, подъ церковнымъ правомъ понимается совокупность нормъ, которыми регулируется жизнь церкви, какъ общества людей, исповѣдающихъ христіанскую вѣру, и какъ учрежденія, существующаго для религіознонравственныхъ цѣлей.—въ ея устройствѣ, отправленіяхъ, управленіи и отношеніяхъ. Правда, въ ученой литературѣ удерживаютъ и другія опредѣленія существа церковнаго права, кромѣ указаннаго. Но всѣ опредѣленія, отступающія въ принципахъ отъ даннаго нами, основываются на такихъ положеніяхъ, которыя заимствуются изъ области (богословія, политики) понятій, чуждыхъ юриспруденціи. Между тѣмъ, рѣчь о церковномъ правѣ возможна лишь при условіи, если и въ отношеніи къ церкви право понимается въ томъ же смыслѣ и значеніи, въ какомъ оно принимается въ примѣненіи ко всѣмъ видамъ человѣческаго общежитія, вызываемымъ разнообразными цѣлями человѣческой жизни. Лишь при томъ же условіи возможна и юридическая постановка науки церковнаго права, которая, имѣя въ виду спеціальную особенность назначенія и цѣль церкви, какъ общества и установленія, существующаго для удовлетворенія религіознонравственныхъ потребностей людей, должна разъяснить *юридическое* устройство церкви, ея отправленія, управленіе и положеніе въ государствѣ и въ ряду различныхъ общественныхъ союзовъ, существующихъ и развивающихся въ жизни народовъ. Понимаемая въ такомъ смыслѣ наука церковнаго права есть отрасль юриспруденціи, занимающая мѣсто въ ряду наукъ юридическихъ, политическихъ и соціальныхъ, органически, по содержанію и характеру своему, соприкасающаяся съ ними. Но, занимая мѣсто въ юриспруденціи, наука церковнаго права, по самому существу *церкви*, какъ установленія и общества для *религіозныхъ* цѣлей, не разобщается съ богословскими науками, въ которыхъ она находитъ разъясненіе истинъ, имѣющихъ значеніе несомнѣнности для членовъ церкви, въ смыслѣ богооткровеннаго вѣроученія и правоученія, и которыя она сопоставляетъ съ требованіями права и условіями человѣческаго общежитія. Не вдаваясь въ разслѣдованіе существа и содержанія истинъ вѣроученія и правоученія, а принимая ихъ въ томъ видѣ, въ какомъ онѣ принимаются членами церкви, наука церковнаго права указываетъ значеніе, вліяніе и осуществленіе ихъ въ правовой жизни общества лицъ, исповѣдующихъ таковыя истины.—Въ ученой литературѣ церковнаго права встрѣчаются указанія на различные виды этого права, а именно—различаютъ церковное право: общее для всѣхъ вѣроисповѣданій христіанскихъ и даже не—христіанскихъ, и частное, дѣйствующее въ одной какой либо церкви помѣстной (константинопольской, русской, элладской и т. д.), или вѣроисповѣдной (римско-католической, евангелическо-лютеранской, православной), или территоріальной (французской, англиканской и т. п.); *публичное* и *частное*, *божественное* и *человѣческое*, *внутреннее* и *внѣшнее*. Такое различіе имѣетъ основанія или въ исторіи науки и предмета церковнаго права, или въ разнообразіи вѣроисповѣданій и странъ, религіозно-общественное устройство которыхъ составляетъ предметъ науки церковнаго права, или въ различіи отношеній церкви, какъ общества и установленія, или въ разнообразіи источниковъ, изъ которыхъ проистекаетъ право церкви, и даже методовъ научнаго изложенія церковнаго права. *Источники* церковнаго права могутъ быть раздѣлены на *общіе* для всѣхъ христіанскихъ вѣроисповѣданій и *частные*—для отдѣльныхъ вѣроисповѣданій и помѣстныхъ церквей. Къ *общимъ* источникамъ церковнаго права относятся: священное писаніе, обычай,

государственное законодательство и научныя мнѣнія каноннстовъ. Православная церковь за источники права, сверхъ того, принимаетъ правила вселенскихъ и помѣстныхъ соборовъ, правила св. отцовъ церкви, принятыя въ канонъ законодательства вселенской церкви, преданіе, постановленія и опредѣленія синодовъ и руководственныя правила компетентныхъ представителей церковной власти. Римскокатолическая церковь причисляетъ къ источникамъ права, сверхъ правилъ соборовъ, разнообразныя папскія конституціи (буллы, бреве, декреты и т. п.), конкордаты, заключенные между папою и представителями правительственной власти государствъ, и епископскія распоряженія. Въ евангелическо-лютеранской церкви есть свои частные источники права (символическія книги, постановленія синодовъ, распоряженія законодательныхъ органовъ и пр.), какъ и въ другихъ христіанскихъ церквахъ (напр. Армяно-грегоріанской, Коптской, Несторіанской) и религіозныхъ обществахъ (евангелическо-реформатскихъ и т. п.). Источники церковнаго права, какъ въ цѣломъ христіанскомъ мірѣ, такъ и въ отдѣльныхъ церквахъ и странахъ, имѣютъ свою исторію, которая составляетъ одинъ изъ главныхъ предметовъ науки права. Наука права разсматриваетъ исторію этихъ источниковъ, во первыхъ, со стороны ихъ происхожденія, правообразовательнаго значенія и употребленія въ церкви, и, во вторыхъ, со стороны внѣшней,—то есть со стороны собиранія ихъ, практическаго употребленія и обработки въ форму литературныхъ памятниковъ, въ видѣ сборниковъ разнаго вида. Замѣчательнѣйшими сборниками источниковъ права въ православной церкви явились такъ называемые номоканоны, между которыми главнѣйшее мѣсто въ исторіи занимаютъ номоканоны Іоанна Схоластика VI в., номоканонъ изъ XIV титуловъ въ редакціяхъ до-Фотіевской и патріарха Фотія и др. Въ русской церкви нѣкоторые изъ номоканоновъ получили названіе Кормчихъ, составъ которыхъ значительно разнился въ разныя времена; въ половинѣ XVII вѣка выразился въ формѣ печатной Кормчей и принялъ въ 1836 г. видъ «Книги правилъ», изданной св. Синодомъ. Въ римскокатолической церкви замѣчательнѣйшимъ сборникомъ источниковъ церковнаго права признается Corpus juris canonici, составившійся въ теченіи XI—XIII вѣковъ. Литература, касающаяся исторіи источниковъ церковнаго права, весьма богата, особенно относительно древней вселенной и римскокатолической церкви. Капитальныя сочиненія по этому предмету: *Bickell.* Geschichte des Kirchenrechts, Giessen, 1843—1849; *Montreuil* Histoire du droit Byzantin, 3 vol. 1843; *Pitra*, Juris ecclesiastici Graecorum historia et monumenta, Romae, t. I 1864, t. II 1868; *Maassen*, Geschichte der Quellen und der Litteratur des canonischen Rechts. Gratz, 1870—1871; *Schulte*, Das Katholische Kirchenrecht, B. I, Giessen, 1860; его же, Die Geschichte der Quellen und Litteratur des canonischen Rechts, Stuttgart, 1875 ff. Пособіями для знакомства съ краткимъ обзоромъ всей исторіи источниковъ права восточной церкви можетъ служить: *Zachariae*, Historiae juris Graeco-Romani delineatio, Heidelbergae, 1839; для Римскокатолической церкви,—статья Dr. *Hinschius* въ Encyclopädie der Rechtswissenschaft, v. Holtzendorf, Leipz. 1870. Th. I, s. 455 ff:—и обзоры въ учебникахъ церковнаго права Филлипса, Вальтера, Рихтера, Шульте и др. На русскомъ языкѣ свѣдѣнія изъ исторіи источниковъ церковнаго права заключаются во введеніи «Опыта курса церковнаго законовѣдѣнія» архим. *Іоанна*, Спб., 1851, т. I., въ «Обозрѣніи Кормчей книги» бар. *Розенкампфа*, Спб., 1839, въ статьѣ *Неволина* «О собраніи и ученомъ обработываніи церковныхъ законовъ (VI т. полнаго собранія его сочиненій); Спб., 1859, стр. 402.—Наука церковнаго права имѣетъ также, какъ и его источники, свою исторію. Въ теченіи первыхъ десяти вѣковъ христіанства исторія науки церковнаго права сливается съ исторіею его источниковъ: собирались законодательные памятники; матеріалъ, заключавшійся въ нихъ, располагался въ разныхъ видахъ для удобнѣйшаго практическаго пользованія имъ; различіе сборниковъ состояло въ количествѣ, разнообразіи и въ способахъ расположенія. Съ XI до XVI вѣка, какъ на востокѣ, такъ и на западѣ Европы, научная разработка церковнаго права продолжалась не только

въ составленіи различныхъ сборниковъ, но выразилась по преимуществу въ толкованіяхъ или глоссахъ на законоположенія церкви и отчасти въ сочиненіи тогдашними канонистами трактатовъ по отдѣльнымъ и частнымъ вопросамъ церковнаго права. Въ XVI вѣкѣ въ западной Европѣ начались попытки систематической классификаціи всѣхъ предметовъ, входящихъ въ составъ и содержаніе церковнаго права. Первыя попытки систематическаго церковнаго права были не полны и отличались чисто практическимъ направленіемъ и недостатками въ основной идеѣ и въ логическомъ развитіи предметовъ. Въ XVII и отчасти XVIII вв., въ университетскомъ преподаваніи и въ учебникахъ церковное право излагалось или по произвольнымъ рубрикамъ, которыя имѣли оглавленіе: Iudex, Judicium, Crimen, Connubia и т. д., или по рубрикамъ, заимствуемымъ изъ Corpus juris canonici. Въ XVIII вѣкѣ допускалось группированіе предметовъ церковнаго права по системѣ Юстіановыхъ институцій, съ раздѣленіемъ всего состава на три книги, подъ заглавіемъ: «De personis; De rebus, De actionibus. Въ первой книгѣ излагалось церковное устройство, во второй—о церковныхъ принадлежностяхъ и въ третьей — о церковномъ судѣ. Такое систематизированіе состава церковнаго права было подражаніемъ тогдашнему изложенію не только гражданскаго права, но и государственнаго. Но это подражаніе было причиною, между прочимъ, того, что въ XVIII вѣкѣ, подъ вліяніемъ раціоналистической философіи, стало усиливаться, начавшееся еще въ началѣ XVII вѣка примѣненіе къ разъясненію предметовъ церковнаго права философскихъ понятій о правѣ. Усиленіе это достигло въ концѣ XVIII вѣка такой степени, что, подъ вліяніемъ Кантовой философіи, обнаружились попытки создать изъ теоретическихъ началъ церковное право, общее для всѣхъ вѣроисповѣданій, христіанскихъ и не-христіанскихъ (*Weise*, Grundsätze des gemeinen Kirchenrechts, Göttingen, 1793; *Grollman*, Francf. 1832). Но историческая школа въ юриспруденціи, получившая съ Савиньи весьма важное значеніе въ научной разработкѣ права, совершенно вытѣснила изъ области церковнаго пр. исключительное раціоналистическое направленіе и создала историко-вѣроисповѣдныя направленія въ разработкѣ и изложеніи предметовъ, въ связи съ приложеніемъ къ юридической ихъ конструкціи господствующихъ въ политическихъ, юридическихъ и соціальныхъ наукахъ воззрѣній на право, государство и общество. Историко-вѣроисповѣдное изложеніе предметовъ церковнаго права и есть господствующее въ текущемъ столѣтіи въ ученой литературѣ науки церковнаго правовѣдѣнія.—Самою богатою литературою и ученою разработкою церковное право обязано нѣмецкимъ ученымъ. Вся масса произведеній нѣмецкой церковно-правовой литературы раздѣляется на два обширные отдѣла: протестантскій и католическій. Какъ католическое, такъ и протестантское церковное право излагаютъ ученые въ своихъ сочиненіяхъ или совмѣстно—обоихъ христіанскихъ вѣроисповѣданій, господствующихъ въ Германіи, или только одного вѣроисповѣданія, того, къ которому принадлежитъ авторъ. Понятно, что вѣроисповѣдный взглядъ авторовъ всегда, въ большей или меньшей степени, проводится въ ихъ сочиненіяхъ, иногда и не безпристрастно къ другимъ вѣроисповѣданіямъ. Научная объективность въ разработкѣ церковнаго права отличаетъ болѣе протестантскихъ авторовъ, чѣмъ католическихъ, между которыми замѣчаются нѣкоторыя частныя направленія, а именно: ультрамонтантское, либеральное и старокатолическое. Изъ новѣйшихъ и современныхъ намъ церковныхъ правовѣдовъ въ Германіи видные представителями современной науки признаются въ средѣ протестантовъ: Рихтеръ, Якобсонъ, Мейеръ, Фридбергъ, Гинщіусъ, Дове и Тудихумъ; въ средѣ католиковъ: Перманедеръ, Вальтеръ, Филлипсъ, Феринг, Шульте и Маассенъ. Во Франціи католическое церковное право въ теченіи нынѣшняго столѣтія развивается въ крайнемъ папистическомъ направленіи; главные представители такого направленія въ наукѣ—Буи и Андре. Въ Англіи ученая разработка церковнаго права—весьма бѣдна.—Небогата фактами исторія науки церковнаго права и въ Россіи. Въ древней Россіи, со времени основанія церкви до конца XVI вѣка,

проявленія научныхъ отношеній къ церковному праву состояли: въ составленіи различныхъ сборниковъ законодательныхъ памятниковъ, въ подражаніе греческимъ номоканонамъ, въ переводѣ съ греческаго на славянскій истолковательныхъ сочиненій греческихъ каноинстовъ и въ попыткахъ пересмотра редакціи памятниковъ церковнаго законодательства. Съ конца XVI вѣка въ югозападной русской митрополіи стали появляться трактаты каноническаго содержанія, составлявшіеся или съ полемическими цѣлями (по поводу Уніи, — напр. Апокрисисъ Христофора Филалета) или для практическаго употребленія (напр. въ Требникѣ Петра Могилы). Въ сѣверовосточной Россіи отпечатаніе Кормчей книги и обстоятельства дѣла патріарха Никона дали матеріалъ для обнаруженія нѣкотораго научнаго движенія въ разрѣшеніи каноническихъ вопросовъ. Въ XVIII вѣкѣ церковныя реформы Петра вызвали двойное направленіе воззрѣній на измѣненія, произведенныя въ церкви: явились въ печати сочиненія, защищавшія ту или другую законодательную перемѣну въ церкви; но составлялись въ рукописяхъ каноническія сочиненія противъ этихъ реформъ, осужденныя на истребленіе и погибшія едва ли не навсегда. Между представителями того и другаго направленія возникла жестокая, кровавая борьба, кончившаяся печальными послѣдствіями для лицъ, находившихъ петровскія церковныя реформы несогласными съ вѣроученіемъ, правилами и интересами православной церкви. Борьба эта имѣла вредныя послѣдствія для науки церковнаго пр.: учреждена была духовная цензура для сочиненій, касающихся церковнаго права; научное разслѣдованіе предметовъ этого права ограничено до такой степени, что чисто историческіе труды по этому праву (напр. Адама Селлія) не могли получить доступа къ отпечатанію; предположено было дать оффиціальное руководство для пониманія предметовъ церковнаго права; предполагалось издать собраніе важнѣйшихъ узаконеній XVIII вѣка и только въ самомъ концѣ XVIII вѣка допущено было преподаваніе церковнаго права въ духовныхъ академіяхъ. Въ текущемъ столѣтіи успѣхи церковнаго права обнаружились въ расширеніи преподаванія его въ учебныхъ заведеніяхъ и въ литературѣ. Преподаваніе церковнаго права введено было съ 1808 г. во всѣхъ духовныхъ академіяхъ и въ семинаріяхъ, съ 1835 г.— въ университетахъ, а также въ училищѣ правовѣдѣнія, въ Александровскомъ лицеѣ въ С.-Петербургѣ и въ Ярославскомъ Демидовскомъ—съ 1877 г. Но въ духовныхъ семинаріяхъ, по уставу 1867 года, церковное право замѣнено «Практическимъ руководствомъ для пастырей церкви». За то въ юридическихъ факультетахъ университетовъ каѳедра церковнаго права, уставомъ 1863 г., поставлена самостоятельно, въ ряду юридическихъ наукъ, и независимо отъ каѳедры богословія, съ которою соединено было преподованіе церковнаго права до 1862 г.; самостоятельная постановка этой науки вполнѣ соотвѣтствуетъ существу ея предмета. Русская литература церковнаго права въ настоящемъ столѣтіи выразилась въ сборникахъ законовъ и правилъ церкви (Гиновскій, Полное собраніе узаконеній по вѣдомству православнаго исповѣданія, Колоколовъ, Александровъ, Малютинъ), въ опытахъ систематическихъ изложеній («Записки по Церковному Законовѣдѣнію» *Скворцова*, «Опытъ Церковнаго Законовѣдѣнія» *арх. Іоанна*, «Изъ лекцій по церковному праву» *Соколова*) и въ многочисленныхъ монографіяхъ и въ журнальныхъ статьяхъ. Но особенные успѣхи замѣчаются въ подъемѣ юридико-каноническаго сознанія въ средѣ церковнаго общества, что служитъ надежнымъ залогомъ развитія науки церковнаго права въ ближайшемъ будущемъ, не смотря на множество препятствій для ея развитія въ настоящемъ времени. *М. Горч.*

Церковное пѣніе. Обычай пѣть при богослуженіи ведетъ свое начало отъ временъ глубокой древности. Ветхо-завѣтная Церковь воспѣвала пѣсни во славу Бога Израилева (Неем. XII. 45, 45). Въ христіанскую Церковь это обыкновеніе вошло въ самомъ ея началѣ: Іисусъ Христосъ собственнымъ примѣромъ освятилъ его для христіанъ (Мат. XXVI. 30). Въ древне-христіанской Церкви было три главныхъ рода пѣнія: иногда пѣли попеременно, раздѣлившись на двѣ части (см. Антифоній); иногда пѣлъ одинъ избранный пѣвецъ, а народъ подпѣвалъ.

Обычай пѣть не всѣмъ присутствующимъ при богослуженіи, а только избраннымъ пѣвчимъ, также восходитъ къ древнимъ временамъ; отцы Лаодикійскаго собора постановили: пѣть въ церкви однимъ посвященнымъ (пр. 15); императоръ Юстиніанъ для устроенной имъ Софійской церкви избралъ 25 пѣвцовъ. Ц. п. первоначально было простое, близкое къ той мѣрѣ голоса, какую мы употребляемъ при обыкновенномъ произношеніи, искусственное же пѣніе введено въ послѣдующія времена. Въ первыхъ христіанскихъ общинахъ господствовала извѣстнаго рода свобода въ составленіи и исполненіи религіозныхъ пѣсней, а потому и не могло быть строгаго порядка и обобщенія въ способѣ пѣнія. Даже и съ введеніемъ пѣвческихъ хоровъ, исполненіе много зависѣло отъ способностей, вкуса и воззрѣній управляющаго ими. Частныя общины при отсутствіи общаго руководителя долго не могли сойтись между собою въ этомъ дѣлѣ. Василій Великій принялъ на себя этотъ трудъ и могъ выполнить его тѣмъ легче, что самъ получилъ классическое образованіе въ центрѣ тогдашней греческой культуры—Аѳинахъ и былъ безъ сомнѣнія знакомъ съ этою отраслью искусства. Онъ воспользовался четырьмя ладами тогдашней греческой музыки, которые послужили для него основаніемъ четырехъ главныхъ прямыхъ или автентичныхъ гласовъ, а изъ нихъ путемъ прямаго техническаго вывода вышло столько же подобныхъ или производныхъ. Въ то время существовала въ церковной практикѣ извѣстная семіографія, которая была не что иное, какъ упрощенная музыкальная семіографія древнихъ эллиновъ. Отъ нея ведутъ свое начало средневѣковые невольы и наши крюки. Восточная и Западная Церковь употребляли четыре главныхъ и столько же побочныхъ родовъ пѣнія, какъ то: дорійскій, іонійскій, фригійскій и лидійскій; побочные назывались—гиподорійскій, гипофригійскій и пр. Св. Іоаннъ Дамаскинъ составилъ воскресныя службы, примѣнивъ ихъ къ осьми гармоніямъ, названнымъ гласами, отчего и самое пѣніе названо осмигласнымъ и демественнымъ; послѣднее названіе давалось всякому стройному пѣнію. Въ Россіи духовное пѣніе введено въ X вѣкѣ вмѣстѣ съ христіанствомъ. Исторія духовнаго пѣнія Русской Церкви раздѣляется на шесть эпохъ: 1-я, когда греческій императоръ и константинопольскій патріархъ прислали къ великому князю Владиміру, съ митрополитомъ Михаиломъ, демественниковъ изъ славянъ. 2-я эпоха, когда къ великому князю Ярославу I пришли изъ Греціи демественники и ввели въ Россіи трехъ-гласное пѣніе и перемѣны на осемь голосовъ. 3-я, Патріархъ Никонъ умножилъ клиросы превосходными пѣвчими, а также ввелъ нѣкоторыя перемѣны, что составляетъ третью эпоху. 4-я, Царь Ѳеодоръ Алексѣевичъ призвалъ изъ Польши искусныхъ регентовъ капеллы, и ввелъ въ храмахъ Божіихъ концертное пѣніе. Въ его время славился полякъ Дылецкій, сочинившій много церковныхъ концертовъ. Послѣ Дылецкаго, нѣкоторые великороссіяне и малороссіяне стали сочинять концерты на 8, на 12 и на 24 голоса. Въ это время введены въ Россію въ общее употребленіе линейныя ноты, которыя немногимъ были извѣстны при патріархѣ Никонѣ. До того времени у насъ употребляли греческія буквенныя ноты, называвшіяся крюками—это четвертая эпоха. 5-я. Императрица Елисавета Петровна ввела италіянское пѣніе. При ней началось также хоральное пѣніе концертовъ и кантовъ. Въ часы досуга, императрица изволила пѣвать въ хорахъ съ пѣвчими, и своимъ вкусомъ и знаніемъ музыки много способствовала къ усовершенствованію этого искусства. При ней славился сперва полякъ Рачинскій, регентъ пѣвчихъ графа Разумовскаго, сочинитель многихъ концертовъ, а послѣ того генералъ Полторацкій: это была пятая эпоха. Наконецъ 6-я эпоха, или введеніе новѣйшаго италіянскаго пѣнія, принадлежитъ къ царствованію императрицы Екатерины II, и въ нѣкоторомъ отношеніи обязано своимъ существованіемъ регенту Безовскому, а въ полной мѣрѣ Д. С. Бортнянскому.

Цермницка, нахія въ Черногоріи, протяженія $5\frac{1}{3}$ квадр. миль, южная часть ея орошается рѣкою Цермницей, впадающей въ озеро Скадаръ.

Цернографія (лат. греч.), живопись на воскѣ.

Церолитъ, минералъ, родственный жировику, находимый въ Силезіи.

Цероплastика (греческ.), искусство воспроизводить воскомъ различнаго цвѣта живыя существа или различные предметы природы. Ц. была извѣстна уже древнимъ, въ VII ст. она снова появилась въ Италіи и въ наше время значительно усовершенствована, такъ что нынѣ дѣлаются восковыя фигуры весьма искусно.

Церотиновая кислота, изъ числа твердыхъ жирныхъ кислотъ, въ свободномъ состояніи находится въ пчелиномъ, и въ соединеніи съ церіловымъ спиртомъ въ китайскомъ воскѣ. Плавится при 78°, растворяется въ спиртѣ.

Церотинъ, см. церіловый спиртъ.

Церренеръ, *Генрихъ Готлибъ*, нѣмецкій педагогъ (1750 † 1811); извѣстенъ книгою „Deutscher Schulfreund" 46 том. (1791—1811).—Сынъ его *Карлъ Христоферъ Готлибъ*, Ц. (1780 † 1851), продолжалъ это изданіе и, кромѣ того, составилъ много учебниковъ и практическихъ руководствъ.

Церро-Ларго (Cerro-Largo), департаментъ въ южно-американской республикѣ Уругваѣ, съ 33,000 жит.—*Церро де Паско*, главный городъ провинціи Паско въ перуанскомъ департаментѣ Хунинѣ, съ 16,000 жит. и богатыми серебряными рудами.

Цертелевъ, *Николай Андреевичъ*, князь, былъ помощникомъ попечителя въ Харьковскомъ университетѣ († 1867); извѣстенъ въ русской литературѣ нѣсколькими историческими сочиненіями; изъ нихъ замѣчательны: «О произведеніяхъ древней русской поэзіи», «Опытъ общихъ правилъ стихотворства», «Взглядъ на русскія сказки и пѣсни». Имъ была сдѣлана первая попытка указать на малорусскій эпосъ. «Опытъ собранія старинныхъ малороссійскихъ пѣсенъ» (Спб. 1819). — Ц., *Дм. Николаевичъ*, сынъ предъидущаго, современный поэтъ; помѣщаетъ стихотворенія въ журналахъ. Состоялъ при посольствѣ нашемъ въ Константинополѣ, а потомъ участвовалъ въ кампаніи 1877—78 г.

Цертификатъ (лат.), удостовѣреніе.

Церусситъ, бѣлая свинцовая руда, минералъ, принадлежащій къ ромбической системѣ. Часто встрѣчается въ видѣ двойниковъ, встрѣчается также въ землистомъ видѣ (свинцовая земля). Блескъ алмазный. Прозраченъ въ разной степени. Удѣльный вѣсъ =6,4—6,6. Безцвѣтенъ, часто бѣлый, и также сѣрый, желтый, бурый, черный (черная свинцовая руда). Состоитъ изъ углекислой окиси свинца (по анализамъ Клапрота и Бергемана: 89,6 окиси свинца и 16,4 углекислоты). Находится въ Нерчинскѣ, на Алтаѣ и въ друг. мѣстахъ.

Церцеты, племя азіатскихъ сарматовъ, жившее по Киммерійскому Босфору. Полагаютъ, что это нынѣшніе черкесы.

Церцира (миѳолог.), дочь Азопа и Меѳоны, похищена была Нептуномъ и родила ему сына Феака.

Церы, древній пеласго-тирренійскій городъ въ Этруріи, былъ въ союзѣ съ римлянами и, по завоеваніи галлами Рима, принялъ у себя весталокъ и жрецовъ. За это получилъ право римскаго гражданства; нынѣ деревня Черветро. Здѣсь въ настоящемъ столѣтіи на мѣстѣ города найдены драгоцѣнные памятники древности.

Цесаревичъ, титулъ, даваемый всенародно объявленному наслѣднику русскаго престола, на основаніи закона объ императорской фамиліи 3-го апрѣля 1797 г. Съ соизволенія императора, можетъ этотъ титулъ данъ быть и другимъ членамъ императорской фамиліи, за особыя заслуги и отличія; такъ 28 октября 1799 г., данъ былъ этотъ титулъ великому князю Константину Павловичу. — *Цесаревна*, тотъ же титулъ для особъ женскаго пола. Императоръ Петръ I далъ его всѣмъ своимъ дочерямъ. По завѣщанію Екатерины I, данъ онъ Аннѣ Петровнѣ и Елисаветѣ Петровнѣ. Въ наше время носитъ этотъ титулъ супруга наслѣдника престола.

Цесаріанцы, монашескій орденъ, отдѣлившійся отъ миноритовъ съ 1236 по 1256 г., основатель Цесарій, хотѣлъ возстановить въ немъ строгія правила св.

Франциска. Они были утверждены папою только въ 1247 г. — *Цесаріанскія монахини*, учреждены были арльскимъ епископомъ Цесаріемъ. Въ IX ст. соединились онѣ съ Бенедиктинскимъ орденомъ, нынѣ не существуютъ.

Цесарій святой, лейбъ-медикъ императора Юліана (330 † 368), квесторъ въ Виѳиніи; братъ Григорія Назіанзина, принялъ христіанство. Ему приписывается «Dialogi IV» (издан. въ Парижѣ, 1583).—Ц. святой, арльскій епископъ (около 470 † 542); проповѣдовалъ о чистилищѣ и на синодѣ въ Оранжѣ побѣдилъ пелагіанцевъ. Его монашескія правила были приняты многими монастырями.

Цесарка (Numida), родъ птицъ изъ отряда куриныхъ; вся голова или только одинъ затылокъ голые; темя съ мозолистымъ, коническимъ наростомъ; подъ нижнею челюстью 2 кожистые отростка, хвостъ короткій, опущенный; встрѣчаются въ Африкѣ и Новой Голландіи. Наиболѣе извѣстна, разводимая нынѣ въ домашнемъ состояніи въ Европѣ, ради вкуснаго мяса и яицъ, цесарка обыкновенная (N. meleagris); буровато-сѣраго цвѣта, вся въ мелкихъ бѣлыхъ пятнахъ. На Гаити находится въ одичавшемъ состояніи.

Цессебэ, египетская линейная мѣра = 11,9 русскихъ фута.

Цестій, *Кай*, современникъ Цицерона, построилъ у Porta-ostiensia въ Римѣ знаменитый памятникъ, сохранившійся и доселѣ въ Римѣ.

Цестуаріи, древніе кулачные бойцы. Они существовали еще при Гомерѣ, который описываетъ подобный бой между Эпейемъ и Эвріаломъ.

Цестъ (лат.), перчатка, кою древніе кулачные бойцы надѣвали на руку.

Цетегъ, фамилія патриціевъ въ Римѣ, изъ рода Корнеліевъ. Замѣчательные: *Маркъ Корнелій*, Ц., консулъ въ 548 г. отъ построенія Рима, искусно дѣйствовалъ противъ брата Аннибала, Магона, и препятствовалъ ихъ соединенію.—*Кней Корнелій*, Ц., консулъ 555 г., побѣдилъ инзубровъ и цеиомановъ и удостоенъ тріумфа.—*Маркъ Корнелій*, Ц., прославился осушеніемъ Понтійскихъ болотъ.—*Публій Корнелій*, Ц., держалъ сперва сторону Марія, но послѣ успѣлъ помириться съ Суллой. — *Кай Корнелій*, Ц., приверженецъ Катилины, схваченъ былъ въ сенатѣ, брошенъ въ тюрьму, гдѣ и задушенъ 63 г. до Р. Х.

Цетиловый спиртъ или этилъ, одинъ изъ высшихъ гомологовъ (16-й) спиртовъ жирнаго порядка, открытъ Шаврелемъ при изученіи спермацета. Образуетъ бѣлую твердую, кристаллическую массу, которая плавится при 495°, кипитъ при 344°, растворяется въ спиртѣ и эопрѣ, но не растворимъ въ водѣ. Получается изъ спермацета разложеніемъ посредствомъ щелочей.

Цетинья, прежде монастырь и мѣстопребываніе митрополита Черногоріи; нынѣ столица владѣтеля ея князя; въ 30 в. отъ Каттаро; имѣетъ нѣсколько укрѣпленій. Около 1,400 жит.

Цеттерштедтъ (Zetterstedt), *Іоаннъ Вильгельмъ*, шведскій натуралистъ (р. 1785 г.); пріобрѣлъ себѣ имя своими зоологическими изслѣдованіями въ Швеціи. Самыя замѣчательныя сочиненія его: «Insecta Lapponica» (Лейпцигъ 1838 — 40) и «Diptera Scandinaviae» (Лонд. 1842—52).

Цефалалгія (греч.), головная боль.

Цефаласпиды (Cephalaspidae), сем. самой странной формы ископаемыхъ рыбъ изъ рода Ganoidei. Названіе рода Cephalaspis заимствовано отъ большаго полулуннаго щита, которымъ покрыта голова; этимъ она похожа на голову трилобита; глаза находятся въ срединѣ щита одинъ близъ другаго. C. Lyelli найдена въ девонскихъ слояхъ Англіи. Pterichthys также весьма странной и вмѣстѣ съ тѣмъ простой формы, съ двумя саблевидными плавниками между головой и туловищемъ; спина покрыта шестью большими пластинками, а хвостъ маленькими шестиугольными пластинками. Въ срединѣ головы находится загадочное отверстіе, въ которомъ помѣщается свободная пластинка. Очень можетъ быть, что на этомъ мѣстѣ были также органы зрѣнія. Всѣ пластинки головы, туловища и плавниковъ усажены звѣздчатыми возвышеніями, какъ у Astero Asterolepis, но внутреннимъ строеніемъ онѣ отличаются отъ пластинокъ послѣдняго рода. Pterichthys Millerі встрѣчается въ девонскихъ осадкахъ Шотландіи. Родъ Coccosteus отли-

чается отъ Pterichthys тѣмъ, что хвостъ не покрытъ пластинками, плавниковъ нѣтъ. Передняя часть тѣла покрыта большими пластинками, какъ у Pterichthys, но срединнаго отверстія въ головѣ нѣтъ, и панцырь вообще представляетъ другую форму. Coccosteus decipiens находится въ девонскихъ песчаникахъ Оркнейскихъ острововъ; отдѣльныя пластинки этихъ рыбъ встрѣчаются въ песчаникахъ того же періода въ Лифляндіи. Тамъ же встрѣчаются остатки другихъ замѣчательныхъ большихъ рыбъ, Homosteus и Heterostius, по общей формѣ похожихъ на Pterichthys и Coccosteus.

Цефанья, *Софоній*, сынъ Манассіи, первосвященникъ, коего царь Седекія употреблялъ для переговоровъ съ пророкомъ Іереміею. По взятіи Іерусалима Навуходоносоромъ, отправленъ былъ въ Риблатъ и тамъ казненъ (въ 588 г. до Р. Х.).— *Цефанья*, девятый изъ меньшихъ пророковъ, сынъ Хузи; явился пророкомъ во времена Іосіи. Въ книгѣ своей онъ осуждаетъ поклоненіе кумирамъ и неправосудіе жрецовъ и начальствъ.

Цефатъ, древній городъ въ колѣнѣ Симеона, гдѣ израильтяне разбили царя Арада.—Ц., долина въ колѣнѣ Іуды, гдѣ іудейскій царь Аса разбилъ кушитовъ.

Цефей, царь эѳіопскій, сынъ Бела, отецъ Андромеды.—Ц., аргонавтъ, явился со своими 20-ю сыновьями къ Геркулесу, чтобъ участвовать въ войнѣ, предпринятой имъ противъ Гипподона. — Ц., созвѣздіе полушарія между Дракономъ и Кассіопеею, содержитъ 35 звѣздъ, изъ коихъ 3 третьей величины.

Цефизодотъ, аѳинскій скульпторъ († между 97 и 104 олимпіадами). Павзаній описываетъ многія его статуи. — Ц., Младшій, сынъ Праксителя, живописецъ и скульпторъ; жилъ между 114 и 120 олимпіадами; прославился статуею Беллоны въ Аѳинахъ.—Ц., аѳинскій ораторъ, находился въ числѣ десяти пословъ, посланныхъ въ Спарту въ 368 г. до Р. Х., послѣ былъ посланъ въ Херсонесъ, но аѳиняне не одобрили его дѣйствій тамъ.

Цефира, палестинскій городъ въ землѣ гаваонитовъ, въ колѣнѣ Веніаминовомъ.

Цефиринъ, папа, преемникъ Виктора I въ 197 г. († 247). Скрывался во время гоненія на христіанъ при Северѣ, но по смерти его возвратился къ своей паствѣ.

Цехинъ, старинная золотая венеціанская монета въ 24 карата изъ марки; золотая монета въ Турціи, цѣною 2 р. 38 коп. и въ Неаполѣ цѣною 4 р. 32 к.

Цехштейновый ярусъ, ярусъ плитнаго известняка, верхній ярусъ пермской формаціи (см. эт.) въ Германіи и Россіи. Это довольно распространенное, но нигдѣ не достигающее значительной мощности, образованіе начинается смолистымъ, содержащимъ мѣдную руду мергельнымъ пластомъ—такъ называемымъ мѣднымъ сланцемъ, который имѣетъ отъ 2 до 3 ф. толщины. Онъ повсюду лежитъ на бѣломъ песчаникѣ, повсюду имѣетъ тѣ же свойства и тѣ же органическіе остатки, между которыми наиболѣе замѣчательны рыбы. На мѣдный сланецъ отлагался плитный известнякъ, который по своимъ малочисленнымъ органическимъ остаткомъ ближе стоитъ къ прежнимъ образованіямъ, чѣмъ къ позднѣйшимъ, точно такъ какъ растенія новаго краснаго песчаника болѣе сродны съ флорою каменноугольной формаціи, чѣмъ съ флорою послѣдующаго періода. Плитный известнякъ есть плотный, нѣсколько глинистый сѣрый камень; лежащій же на немъ и составляющій доломитовый отдѣлъ формаціи известнякъ, такъ называемая рауваккa, туфъ или пепелъ, обыкновенно представляетъ поздреватую, пузыристую, похожую на брекчію и совершенно растрескавшуюся массу, наполненную пустотами и полостями. За туфомъ слѣдуетъ мелкопесчаный, похожій на пыль доломитъ, отъ 1 до 50 ф. толщины — одно изъ самыхъ странныхъ образованій, называемое пепломъ; на послѣднемъ лежатъ пласты ассафетиды (вонючій камень или чортовъ калъ), которая обязана своими свойствами какъ и названіемъ, присутствію въ ней асфальта.

Цехъ, организованное общество лицъ, занимающихся однимъ и тѣмъ же ремесломъ или промысломъ, со многими привиллегіями, между прочимъ съ тою,

чтобы только тотъ могъ заниматься ремесломъ, кто изучилъ его у цехового мастера (См. ремесленная промышленность). Для права занятія ремеслами, по общему принципу, не выдержанному, однако, въ нашемъ законодательствѣ, надо принадлежать къ опредѣленному цеху, являющемуся съ точки зрѣнія закона особымъ юридическимъ лицомъ, обществомъ. Полное цеховое устройство введено, однако, далеко не во всѣхъ городахъ. Само законодательство ограничиваетъ возможность учрежденія цеховъ требованіемъ, чтобы цехъ состоялъ не менѣе какъ изъ пяти мастеровъ того же ремесла. Цеховое устройство вводится особымъ порядкомъ съ разрѣшенія министра внутреннихъ дѣлъ. Для городовъ, въ которыхъ не могутъ быть введены полные цехи, допускается, на основаніи позднѣйшихъ узаконеній, упрощенное ремесленное устройство. Наконецъ, въ селеніяхъ вовсе нѣтъ цеховъ. Законъ оставляетъ внѣ цехового устройства тотъ разрядъ нашихъ ремесленниковъ, который образуетъ наибольшее число ихъ въ Россіи, такъ какъ ремесленная промышленность до настоящаго времени держится главнымъ образомъ въ селеніяхъ. Она извѣстна подъ именемъ кустарной промышленности, чрезвычайно распространенной и дающей государству значительные доходы. Общество, извѣстное подъ именемъ цеха, учреждается «для усовершенствованія извѣстнаго промысла, управленія имъ и соблюденія должнаго порядка». Въ каждомъ городѣ мастерство, рукодѣлія и ремесла раздѣляются на столько родовъ, сколько существуетъ различныхъ къ пропитанію ими способовъ. Каждое цеховое общество составляется изъ людей, производящихъ одинаковое ремесло, а все ремесленное сословіе дѣлится на три разряда: 1) мастеровъ, 2) подмастерьевъ и 3) учениковъ. Мастера одни только являются полноправными членами цеха. Въ юридическомъ смыслѣ подмастерьемъ называется ремесленникъ, научившійся своему ремеслу, но еще не пріобрѣвшій опытности, достаточной для полученія званія мастера. Ученики — это разрядъ лицъ, не имѣетъ въ цехѣ особенныхъ правъ. Ученики вполнѣ подчиняются мастерамъ. Срокъ, полагаемый ученику для обученія, колеблется между 5 годами maximum и 3 minimum.

Цецилієвы законы въ Римѣ: 1) народный трибунъ Цецилій Метеллъ издалъ за 201 г. до Р. Х. законъ, опредѣляющій одежду народа по сословіямъ; 2) за 99 лѣтъ до Р. Х. консулъ Цецилій Метеллъ и Дидій Випій опредѣлили, чтобы каждый новый законъ три дня вывѣшенъ былъ на рынкѣ; 3) преторъ Цецилій Метеллъ Непотъ издалъ законъ освобождающій гражданъ Италіи отъ податей; 4) консулъ Цецилій Пій Сципіонъ за 53 г. до Р. Х. возстановилъ званіе цензора.—*Цецилій Луцій*, консулъ въ 284 г. до Р. Х. былъ разбитъ сеннонійскими галлами и убитъ.—Ц., *Статій*, одинъ изъ лучшихъ поэтовъ Рима, первый перенесъ изъ Греціи въ Римъ комедію, умеръ 168 г. до Р. Х., написалъ до 49 пьесъ. До насъ дошли только отрывки, изданные Бетомъ и Матеромъ.

Цецилія святая, христіанская дѣва изъ знатной римской фамиліи, отвергла предложеніе родителей своихъ, язычниковъ, выйдти замужъ за язычника Валеріана, обратила его самого и брата его Тибурція и умерла мученицею около 230 г. Она считается изобрѣтательницею органа.

Цецура, *Тимовей*, полковникъ переяславскій, сначала приверженецъ Выговскаго послѣ его измѣны, но потомъ объявилъ себя за Москву и соединился съ кн. Трубецкимъ; 1660 г. воевалъ съ поляками, но когда избранъ былъ гетманомъ Юрій Хмѣльницкій, онъ снова передался ему.

Цешау (Zeschau), *Генрихъ Антонъ*, саксонскій государственный человѣкъ (р. 1789); служилъ въ саксонской, прусской и въ 1822 г. снова въ саксонской службѣ; съ 1831 г. будучи министромъ финансовъ, онъ произвелъ совершенное преобразованіе финансовыхъ дѣлъ Саксоніи. Въ 1835—48 г. былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ, 1849 г. участвовалъ въ дѣйствіяхъ уполномоченныхъ въ Берлинѣ, относительно союзныхъ реформъ.

Цзанъ-ганъ, монгольскій начальникъ пограничнаго редута, также старшина бурятскаго казачьяго войска.

Цзанъ западный, одна изъ 2-хъ частей западнаго Тибета, къ югу отъ Хлассы; орошается рѣкою Ярцузанбучу; гориста; главный городъ Сига-цзэ, столица Далай-Ламы.

Цзинь-чуань (золотая рѣчка), общее названіе двумъ тангутскимъ княжествамъ, изъ коихъ второе въ отличіе отъ перваго названо Малымъ Цзинь-чуань. Нынѣ въ китайской географіи первое извѣстно подъ названіемъ коммиссарства Аргу-тьхинъ, а второе подъ названіемъ коммиссарства Мэйно-тьхинъ. Владѣніе содержитъ отъ востока къ западу 260, отъ юга къ сѣверу 300 ли. Тушесоло, владѣлецъ страны, въ 1722 г. поддался нынѣ царствующему въ Китаѣ Дому-Цинъ.

Цзи-минъ-шанъ, величайшая вершина хребта, на границѣ Китая и Монголіи.

Цзонхава, одинъ изъ уважаемыхъ буддійскихъ сочинителей; написалъ гимны буддійскіе и другія сочиненія.

Цзѣ кхой, китайскій государь изъ династіи Сяхэуши, во второй половинѣ XVIII ст. по Р. Х., при немъ возникли безпорядки въ Китаѣ и владѣтель удѣла Шанъ, объявивъ себя государемъ, изгналъ Цзѣ-кхоя, который умеръ въ изгнаніи 1764 г.

Цзянъ, онъ же Да-цзянъ, что значитъ Великій-Цзянъ, рѣка въ Китаѣ; начало принимаетъ въ губерніи Сы-чуань въ хребтѣ Минь-шань, двумя истоками, принимаетъ въ себя съ правой стороны большую рѣку, называемую по китайски Цзинь-ша-цзянъ, съ лѣвой стороны судоходную рѣку Цзя-линъ-цзянъ и большую судоходную рѣку Хань-цзянъ, по принятіи въ себя водъ изъ озера Гао-ю-ху, склоняется на юго-востокъ и впадаетъ въ Тихое море. Цзянъ отъ Ченъ-ду-фу, главнаго города въ губерніи Сы-чуань, до самого устья вездѣ имѣетъ теченіе ровное, глубокъ и судоходенъ; сверхъ сего принимаетъ въ себя нѣсколько значительныхъ судоходныхъ рѣкъ, и по своей пользѣ въ отношеніи къ внутреннему сообщенію считается первою въ Китаѣ рѣкою.

Цзянъ-си (Kiang-si), провинція въ Китаѣ; пространство 3226,41 кв. м. Жителей 26.513,889 ч.

Цзянъ-су (Kiangs-su), провинція въ Китаѣ; пространство 1888,0 кв. миль, 39.646,924 жит.

Цибаль, древній городъ въ Нижней Панноніи, на рѣкѣ Савѣ. Мѣсторожденіе императора Валентиніана и Валента. Здѣсь же происходила битва Константина Великаго съ Лициніемъ въ 323 г. по Р. Х.

Цибацъ, одинъ изъ числа адскихъ боговъ вендскихъ славянъ, съ собачьею головою и съ обвитою вокругъ тѣла змѣею.

Цибберъ, *Кай-Габріель*, англійскій скульпторъ (1630 † 1707), лучшія его произведенія: статуи Меланхоліи и Безумія въ Бедламѣ. Онъ былъ и архитекторомъ, построилъ датскую церковь въ Лондонѣ.

Цибела, богиня земли; изобрѣтательница музыки, тамбура, свирѣли и ветеринарнаго искусства. Греки считали Ц. дочерью Солнца, женою Сатурна, матерью Юпитера, Юноны и друг. Римляне начали ей поклоняться со времени 2-й пунической войны; главнымъ мѣстомъ поклоненія ей былъ городъ Пессинонтъ.

Цибетъ, *Христофъ-Богиславъ*, шведскій поэтъ (1740 † 1809). Директоръ придворнаго стокгольмскаго театра. Написалъ поэму «Kiggiaden».

Цибистица, древній танецъ на рукахъ, ногами кверху, изобрѣтенный аѳинянином Гиппоклидомъ.

Цибландтъ, *Георгъ*, извѣстный архитекторъ нѣмецкій (р. 1800). Лучшія его постройки въ Мюнхенѣ: «Базилика св. Бонифація» и зданіе для художественныхъ выставокъ.

Цибогъ, въ славянской миѳологіи божество, выражающее производительную умственную силу. Венды и сорбы поклонялись ему.

Циборій (греч.), у католиковъ сосудъ, въ коемъ сохраняются св. дары.

Циботъ, большая гора во Фригіи, которая, по словамъ Плинія, вмѣстѣ съ городомъ Кунито поглощена была землею при землетрясеніи.

Цибулка, *Людвигъ*, хорошій пѣвецъ и виртуозъ на гармоникѣ. Былъ директоромъ музыки на Пестъ Офенскомъ театрѣ въ 1798 г.

Цибуля, цибуль (Allium Cepa), растеніе тоже что лукъ обыкновенный.

Циветта (Viverra Civetta), см. Виверра.

Цивилизація (лат.), буквально значитъ: гражданственность. Въ общемъ смыслѣ принимается за развитіе общественнаго порядка и гражданскихъ правъ; въ частномъ же за прогрессъ образованности и самосознанія человѣческихъ правъ и гражданскихъ обязанностей. Ц. начинается тамъ, гдѣ прекращается варварство, т. е. произволъ физической силы. Слѣдственно цивилизованнымъ можетъ назваться государство, въ коемъ всѣ живутъ подъ однимъ уровнемъ закона. Древнія ц. возникли въ Азіи на берегахъ Евфрата и Нила, а также и въ Индіи; но здѣсь знаніе находилось въ кастѣ жрецовъ; высшаго развитія ц. достигла въ Греціи, откуда перешла въ Александрію и Римъ, но во всѣхъ этихъ ц. недоставало человѣку свободы, личность не имѣла значенія. Христіанство дало иную ц. свободы и самостоятельности личной. См. Ленормана Les premiéres civilisations). Ср. *Гизо.* «Histoire de la civilisation en Europe» 1828, (переведено на русскій подъ редакціею К. К. Арсеньева, С.-Петербургъ 1860); его же: «Histoire de la civilisation en France» 1829 (перев. на русскій подъ редакціею М. Стасюлевича, С.-Петербургъ 1861); *Бокля*: «Исторія цивилизаціи Англіи» (перев. съ англійскаго А. Н. Буйницкаго и Ѳ. Н. Ненарокомова, С.-Петерб. 1862; тоже переводъ Бестужева-Рюмина, С.-Петерб. 1863 г.).

Цивилисъ, *Клавдій*, предводитель батавовъ при возстаніи ихъ противъ римлянъ, въ 69—70 г. по Р. Х. Одержалъ надъ ними нѣсколько побѣдъ, но потомъ заключилъ миръ.

Цивиль Большая. рѣка Казанской губерніи, вытекаетъ изъ Цивильскаго уѣзда, впадаетъ въ Волгу въ 23 в. ниже города Чебоксаръ; теченіе извилистое, всего 65 в., обыкновенная ширина до 5 саж., глубина не болѣе 1 арш. Взводное судоходство по ней длится обыкновенно около 2 недѣль.

Цивильный (лат.), частный, гражданскій.

Цивильскъ (у Чувашъ Сюрба), уѣздный городъ Казанской губ. на берегу большаго Цивиля съ 1883 жит., 2 ярмарки. — *Цивильскій уѣздъ*, пространство 62,93 кв. м. (3044,9 кв. верст.), лѣса казен. 57,600 десятинъ; поверхность уѣзда равнина, изрытая оврагами и рытвинами, почва уѣзда состоитъ изъ чернозема, суглинка и супеска, жителей 116,618 (муж. 57,129), русскіе, татары, чуваши; главное занятіе ихъ хлѣбопашество. *Над.*

Цигадитъ, минералъ, образуетъ мелкіе триклиномерные, желтовато или красновато-бѣлые кристаллы, обыкновенно изъ двойниковъ; составъ глиноземъ, кремнеземъ и литина. Находится на Гарцѣ.

Цигайская порода овецъ, произошла отъ валахскаго племени; онѣ рослы красивы, мясисты, обильны руномъ, разведены въ Донской землѣ, Новороссіи, Саратовской, отчасти Воронежской и Тамбовской губерніяхъ.

Цигапли, племя по с. з. берегу, С. Америки, въ области р. Фразеръ.

Цигапа— Фаруехъ въ ламайской религіи богъ солнца, изображается съ 3-мя глазами, окруженный змѣями и стоящимъ посреди пламени.

Цигара, см. сигара.

Цигенбальгъ, *Бартоломей*, миссіонеръ (1683 † 1719); отправился по порученію короля датскаго, Фридриха IV, миссіонеромъ въ Индію. Пріобрѣлъ извѣстность какъ знатокъ тамульскихъ языковъ.

Циглеръ, *Фридрихъ Вильгельмъ*, драматическій актеръ (1760 † 1820). Его піесы: «Parteien wyth» и «Vier Temperamente» и теперь остались на репертуарѣ. Сверхъ того онъ издалъ нѣсколько теоретическихъ книгъ о драматическомъ искусствѣ.—Ц. фонъ Клиппгаузенъ, *Генрихъ Анзельмъ*, нѣмецкій поэтъ (1663 †

1697), главное его произведеніе: «Asiat. Vanise» (1690). Онъ имѣлъ значительное вліяніе на нѣмецкую поэзію.

Цигра, *Германъ*, извѣстный садоводъ въ Ригѣ († 1857); на русскомъ: «Полный русскій опытный огородникъ (М. 1853), Полный русскій садовникъ (М. 1857). Хозяйственный календарь (М. 1857), Древесная флора (Спб. 1842) и др.

Цигуакоуатль, въ мексиканской миѳологіи 1-я жена 4-го періода міра, рождавшая всегда двойни.

Цигуры, древній народъ въ сѣверной Испаніи. сосѣди астурійцевъ.

Цидаритъ пузырчатый (Cidarites vesiculosus), ископаемое изъ отдѣла лучистыхъ, класса иглокожихъ, разряда морскихъ ежей. Сфероидальный черепокъ составленъ изъ табличекъ, расположенныхъ въ 5 сегментахъ или лучахъ; таблички большія, надутыя, отъ чего весь черепокъ какъ бы пузыристый. Встрѣчается въ мѣловой формаціи сенонской группы.

Цидарія сливовая (Cidaria prunata), бабочка изъ рода пяденицовыхъ: переднія крылья красновато-бурыя; на плодовыхъ деревьяхъ.

Цидонъ, греческій скульпторъ, современникъ Фидія. Его работы была «Амазонка въ храмѣ Эфесской Діаны».

Ціеріумъ, древній городъ въ Ѳессаліотидѣ, между Эпиданомъ и Куаріемъ, съ храмами Нептуна и Минервы, нынѣ деревня Матаренга.

Циза, Ла, проходъ въ Лигурійскихъ Апеннинахъ; чрезъ него идетъ дорога изъ Пармы въ Понтремоли.

Цизальпинская республика, государство, основанное генераломъ Бонапарте въ Италіи 29 іюня 1797 г. составлялась изъ австрійской Ломбардіи, владѣній Мантуи, Бергамо, Бреччіи, Кремоны, Вероны и Ровиго, герцогства Модены, княжества Масса, Каррре и 3 легатствъ Болоньи, Феррары, Месолы и большой частью кантона Граубинденскаго. Она раздѣлялась на 10 департаментовъ. Главный городъ ея былъ Миланъ. Впослѣдствіи республика еще увеличилась; 1802 г. приняла названіе Итальянской республики, въ 1805 г. королевства Италіи, которое распалось въ 1815 г.

Цилій, *Іоганъ Непомукъ*, статистикъ (1770 † 1824); професоръ государственной экономіи въ Вѣнѣ; редакторъ «Wiener Litteratur Zeitung». Написалъ: «Theoretische Einleitung zur Statistik».

Цизіумъ, двухколесная, непокрытая колесница древнихъ римлянъ.

Цизъ, одинъ изъ 4-хъ сыновей ираклида Теменоса. При немъ царская власть въ Аргосѣ впервые ограничена совѣтомъ старѣйшинъ.

Цикадеи (Cycadeae), саговники, группа ископаемыхъ растеній, имѣетъ также много вымершихъ представителей во всѣхъ формаціяхъ, болѣе же всего въ юрской и мѣловой. Главные роды этой группы Noeggerathia, Cycadites, Zamites Pterophillum и Nilsonia. Ц. образуютъ какъ бы переходъ отъ тайнобрачныхъ къ явноцвѣтнымъ: стебель всегда прямой, листья перистые; молодые листья свернутыя въ спираль, какъ у папоротниковъ. Плоды въ видѣ шишекъ, сѣмена голыя, какъ у хвойныгъ деревьевъ, но годовыхъ колецъ въ разрѣзѣ стволовъ нѣтъ, а только однодревесное кольцо. Кора образуется изъ остатковъ черешковъ, сростающихся между собою. Листья рода Cycadites перистые съ перышками линейными и одинаковой ширины, приросшими всѣмъ основаніемъ къ одной только срединной жилкѣ. Родъ Cycadites проходитъ черезъ всѣ формаціи.

Цикадеръ (Cucurbita succada), растительный мозгъ, видъ дыни, соломенно-желтаго цвѣта, вышелъ первоначально изъ Персіи. Въ полузрѣломъ состояніи онъ дѣйствительно можетъ быть названъ растительнымъ мозгомъ и приготовляется различнымъ образомъ; очень молодой онъ довольно вкусенъ, если его поджарить на маслѣ; совершенно зрѣлый онъ превосходитъ по вкусу всѣ другіе виды.

Цикадитъ великолистный (Cycadites megalophyllus), ископаемое растеніе изъ сем. саговниковъ въ Вельдской формаціи въ Англіи; это небольшой, проникнутый кремнемъ стволикъ, толщиною до 14, вышиною до 10 дюймовъ; ромбическіе

слѣды, гдѣ были прикрѣплены листья, видны на такихъ стволахъ еще очень ясно, а на вершинѣ ствола замѣчается клѣтчатая нѣкогда макушка, изъ коей выходили листья и пучки цвѣтовъ и плодовъ.

Цикады, сем. растеній, тоже что *Саговики*.

Цикады (Cicadidae), прямокрылыя бобылки, насѣкомыя изъ рода кобылокъ; водятся въ ю. Америкѣ. Видъ: Ц. громкогласная (Cicada tibicen), кофейная.

Цикапии, американское племя изъ числа живущихъ на с.-з. берегу Сѣверной Америки.

Цикки, древне-сарматское племя, занимавшееся морскимъ разбоемъ по берегамъ Понта.

Циклагъ, древній городъ въ Филистимской области гатскаго царства Ахисъ; гатскій царь очистилъ его для Давида, но амалекитяне разорили его.

Цикладскіе острова, см. Киклады.

Цикладъ *большіе*, иногда такъ называютъ архипелагъ Св. Духа.

Цикламенъ (Cyclamen), дріаква, альпійская фіалка: комнатное или оранжерейное растеніе съ душистыми розово-бѣлыми или красными цвѣтами.

Циклеръ, *Иванъ*, думный дворянинъ, въ 1697 г. вмѣстѣ съ окольничимъ Алексѣемъ Соковнинымъ и стольникомъ Ѳедоромъ Пушкинымъ составилъ заговоръ съ цѣлью умертвить Петра I, но 2-го февраля, по открытіи этого замысла, былъ четвертованъ.

Циклическіе поэты, такъ назывались древніе греческіе поэты, жившіе въ періодъ первыхъ 50-ти олимпіадъ послѣ Гомера; ихъ эпическія произведенія исторіи Греціи обнимаютъ циклъ отъ древнихъ временъ до Троянской войны. Имена и сочиненія нѣкоторыхъ изъ нихъ дошли и до насъ. См. Duntzer: «Homer und der epische Cyclus».—*Циклоида* (греч.), кривая, кою описываетъ точка окружности круга, катящагося въ той же плоскости по прямой. Тѣло, движущееся по циклоидѣ, вслѣдствіе одной тяжести, дойдетъ до самой нижележащей точки циклоиды въ то самое время, въ какое точка циклоиды совершила бы свое движеніе. Свойство это называется таутохронизмомъ или изохронизмомъ, см. Брахистохроническая кривая. Эволюта циклоиды есть также циклоида. Галилей первымъ разсматривалъ эту кривую въ 1615 г. Въ 1658 г. Паскаль обнародовалъ относительную ея теорію.—*Циклометрія* (греч.), измѣреніе круговъ.

Циклоидальный маятникъ, маятникъ, въ коемъ тѣло, вслѣдствіе своей тяжести, совершаетъ качанія по дугѣ циклоиды. Чтобы тѣлу, привѣшенному на гибкой нити, сообщить качательное движеніе по циклоидѣ, нужно конецъ нити укрѣпить между 2-мя дугами циклоиды, такъ, чтобы она при качаніи, смотавшись съ одной дуги, наматывалась на другую. При подобномъ устройствѣ конечная точка нити опишетъ дугу циклоиды, совершенно равную данной, но обращенную въ противную сторону; для равенства временъ качанія ц. м. кромѣ того нужно, чтобы длина круговаго м. была равна учетверенному радіусу круга, производящаго циклоиду.

Циклопія, древній греческій танецъ, гдѣ танцующій подражаетъ Полифему, когда Одиссей напоилъ его пьянымъ.

Циклоны, вихреобразныя бури.

Циклоповы острова, въ древности 4 острова близъ Катаны, нынѣ острова Торицы. Они состоятъ изъ базальтовыхъ скалъ.—*Циклопъ* (Cyclops), Одноглазъ.—*Циклопы*, по Гомеру гиганты, дѣти, по нѣкоторымъ, Нептуна и Амфитриды, имѣли только по одному глазу круглой формы, по срединѣ лба. Они жили въ восточной части Сициліи и имѣли царемъ Полифема. По Гезіоду 3 сына Урана и Геи, огромныя чудовища; они выковали для Юпитера громовыя стрѣлы; Юпитеръ освободилъ ихъ изъ тартара. Другіе циклопы работали для Вулкана въ жерлѣ Этны, или на островѣ Липарѣ, или на Лемносѣ. Циклопы означали у древнихъ поэтовъ также пелазговъ, строителей циклопическихъ стѣнъ, огромныхъ сооруженій, встрѣчаемыхъ въ Малой Азіи, Греціи и Италіи, сложенныхъ изъ огромныхъ камней неправильной формы безъ цемента.—*Циклопъ четырехрогій*, (Cyclops

quadricornis), моллюскъ изъ рода пучконогихъ. Голый безъ скорлупы. Тѣло состоитъ изъ овальной головогруди. На переднемъ концѣ помѣщается глазъ и 2 сяжка. Обыкновенень въ лужахъ и прудахъ; плаваетъ прыжками или на спинѣ. Одно оплодотвореніе имѣетъ дѣйствіе на нѣсколько поколѣній.

Циклорама (греч.), родъ панорамы, въ коей большею частію наглядно показываются большія рѣки, съ ихъ берегами, при приличномъ освѣщеніи.

Циклотехнія (греч.), совокупность способовъ вычисленія окружностей и дугъ по соотвѣтствующимъ линіямъ, линій подугамъ. — *Циклотомъ* (греч.), хирургическій инструментъ для снятія бѣльма; состоитъ изъ серебрянаго кольца и лезвея. — *Циклъ* (греч.) кругъ, въ хронологіи означаетъ періодъ, рядъ годовъ, по окончаніи коего повторяются тѣ же явленія и въ томъ же порядкѣ.

Цикорій (Cichorium), растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ. Обыкновенный цикорій (C. intybis) (петровы батоги, солнцева сестра, пуговникъ, сигуритъ, щербакъ) съ голубыми цвѣтами; на поляхъ, у дорогъ; разводится для корня, который составляетъ суррогатъ кофе. Дикорастущее, медоносное растеніе. Молодые выбѣленные листья его употребляются какъ салатъ. Бѣленіе листьевъ ц. производится очень просто: пересаживаютъ корни въ горшокъ, покрываютъ пустымъ горшкомъ и ставятъ близъ печи; вырастающіе затѣмъ листья ц. будутъ бѣлые и нѣжные. Корень идетъ въ приправу къ кофею. Сѣется въ апрѣлѣ. Любитъ глубокую, суглинистую, плодородную почву. Осенью корни выкапываютъ и сажаютъ въ погребъ, гдѣ при недостаткѣ свѣта развиваются блѣдно-зеленые листья. Отличаются два сорта ц: бѣлый брауншвейгскій и пестролистный или нѣмецкій. Другой видъ: *Эндивій* (C. Endivia), лѣтнее растеніе трехъ сортовъ съ широкими, узкими и кудрявыми листьями. Употребляется зимою и осенью въ супъ и какъ салатъ. Любитъ плодородную землю. Цикорій стали употреблять на приготовленіе кофе не очень давно. Французскій писатель Бальмонъ-де-Бонаръ первый упоминаетъ объ этомъ. Первыя фабрики для обработки цикорія были устроены въ Голландіи, въ 1772 г.; тогда цикорный порошокъ былъ въ большомъ употребленіи въ Бельгіи и Голландіи. Въ 1810 г. многіе голландцы переселились въ Германію и завели здѣсь цикорныя плантаціи и фабрики. Съ того времени фабрикація цикорнаго кофе чрезвычайно распространилась. Для полученія цикорнаго кофе вынимаютъ корень, до періода распусканія цвѣтовъ, изъ земли, обмываютъ его, разрѣзаютъ, сушатъ и поджариваютъ его до полученія шоколаднаго цвѣта. Жареный корень превращаютъ въ порошокъ и въ такомъ видѣ отправляютъ въ торговлю. Чтобы придать измолотому ц. видъ кофе, примѣшиваютъ къ нему два процента масла или жира и получаютъ порошокъ черно-бурый, нѣсколько маслянистый, съ запахомъ пригорѣлыхъ маслъ. Цикорный кофе окрашиваетъ воду въ темный цвѣтъ и придаетъ ей горьковато-сладкій вкусъ, поэтому его весьма часто примѣшиваютъ къ такому кофе, который, согласно требованію консументовъ, долженъ быть окрашенъ чуть не въ цвѣтъ угля. Производствомъ ц. к. занимаются преимущественно въ Бельгіи, сѣверной Франціи, Германіи и Россіи. Бельгія вывозитъ ежегодно до 15 мил. кил. ц. кофе цѣнностью болѣе чѣмъ въ 2½ мил. фр. Въ одной Германіи ежегодно производятъ не менѣе 1 мил. центр. этого суррогата на 200 зав., затрачивая для этого отъ 3½ до 4 мил. цент. свѣжаго ц. корня. Важнѣйшіе заводы находятся въ Магдебургѣ, Офенбахѣ на Майнѣ, Людвигсбургѣ (Генрихъ Франкъ, сыновья), Рюссельсгеймѣ на Майнѣ (Ф. Эгельгардъ), въ Богеміи (А. Чинкель, сыновья). Въ послѣднія 30 лѣтъ стали примѣшивать къ ц. сахарную свекловицу въ болѣе или менѣе значительномъ количествѣ. Ц. кофе, приготовленный въ Россіи, отличается высокимъ достоинствомъ, но выдѣлывается большею частію изъ привознаго нидерландскаго матеріала. Жареный ц., часто встрѣчающійся въ мелочной торговлѣ, нерѣдко содержитъ непріятныя примѣси. У насъ ц. разводится во множествѣ въ Ярославской губ., въ городѣ Ростовѣ, особенно въ селѣ Великомъ и въ имѣніяхъ графа Панина, въ губерніи Петербургской и въ прибалтійскомъ краѣ. Изъ Ярославской губерніи нѣсколько десятковъ тысячъ пудовъ привозится

въ Москву, а оттуда отправляются въ Бѣлоруссію и даже за границу, въ Пруссію.—Ц. *полевой* или русскій (Taraxacum officinale), растеніе тоже, что Поповогуменцо. *Н. С.*

Цикута (Cicuta virosa), вехъ, бѣшеница водяная, омегъ, омерникъ, травянистое растеніе изъ семейства зонтичныхъ; очень ядовито; растетъ на берегахъ стоячихъ и тихо текущихъ водъ. Толстое корневище ц. раздѣлено поперечными перегородками и наполнено желтоватымъ сокомъ, содержащимъ очень ядовитый алколоидъ Цикутинъ. Цикута также весьма вредна не только человѣку, но и рогатому скоту и лошадямъ, которыя не ѣдятъ ея; если же съѣдятъ ее отъ чрезвычайнаго голода, то распухаютъ и умираютъ. Впрочемъ, въ такомъ случаѣ надобно дать объѣвшейся скотинѣ молока и растопленнаго масла или уксусу, тогда ядъ цикуты потеряетъ свою силу. Если же случится и человѣку нечаянно принять ее внутрь, то для избавленія отъ воспаленія внутренностей и смерти, надобно пить теплую воду, смѣшанную съ значительнымъ количествомъ прованскаго масла и патоки, до тѣхъ поръ, пока вырветъ, и это повторять раза два, три, а потомъ запивать теплою водою съ медомъ. Подъ именемъ цикуты извѣстны еще три другія ядовитыя растенія, принадлежащія также къ семейству зонтичныхъ (Umbelliferae), именно: 1) Болиголовъ (Conium maculatum, Linn.), 2) Поручейникъ (Sium nodiliflorum, Linn.) и 3) Укропъ водяной (Phellandrium aquaticum. Linn.). *Э. Г.*

Цилингъ, музыкальный инструментъ калмыковъ, употребляемый ими при богослуженіи; представляетъ выгнутыя въ серединѣ металлическія тарелки, коими ударяютъ другъ о друга, или половиною плоскости, или только краями.

Цилиндрическая сальпа (Salpa pinnota), моллюскъ изъ сем. оболочниковыхъ, продолговатой формы; въ Средиземномъ морѣ.

Цилиндровка капустная (Oxyrter brassicaria), насѣкомое изъ сем. муховыхъ; брюшко красно-желтое; личинки въ корняхъ капусты.

Цилиндроидъ, цилиндръ, коего основанія не суть круги, или который произошелъ отъ вращенія гиперболы или параболы около прямой, проходящей чрезъ центръ, перпендикулярно къ главной оси. — *Цилиндрическіе часы*, часы, имѣющіе, вмѣсто встрѣчнаго колеса, горизонтальное колесо, захватывающее своими малыми вертикально стоящими зубчиками выемки цилиндра, къ оси коего прикрѣпленъ маятникъ.—*Цилиндрическія зеркала*, зеркала у коихъ полированная поверхность цилиндрична; по направленію оси эти зеркала дѣйствуютъ какъ плоскія, а по направленію отвѣсному къ оси — какъ выпуклыя или вогнутыя сферическія зеркала, смотря потому, выпуклая или вогнутая сторона отполирована. Высота предметовъ ц. з. бываетъ натуральной величины, а ширина увеличена или уменьшена.

Цилиндръ. Тѣла, называемыя этимъ именемъ, бываютъ двухъ родовъ: 1) цилиндромъ прямымъ называется тѣло, образуемое обращеніемъ прямоугольника около одной его неподвижной стороны. При такомъ движеніи, стороны перпендикулярныя къ неподвижной, описываютъ круги, которыхъ площади имѣютъ основаніями цилиндръ. Сторона, параллельная неподвижной, описываетъ поверхность, которая называется боковою или выпуклою поверхностью цилиндра. Перпендикулярное разстояніе между двумя основаніями цилиндра называется его высотою; очевидно, что въ прямомъ цилиндрѣ это разстояніе равно длинѣ прямой, соединяющей центры двухъ основаній. Эта прямая линія называется осью цилиндра. 2) Косоугольнымъ цилиндромъ называется тѣло, образуемое обращеніемъ косоугольнаго параллелограмма около одной изъ его сторонъ. Слѣдовательно, въ косоугольномъ цилиндрѣ ось не перпендикулярна къ основанію и не равна высотѣ его. Въ элементарной геометріи цилиндръ принимаютъ за призму, состоящую изъ безконечнаго числа граней, и на этомъ основаніи доказываютъ весьма просто, что объемъ цилиндра, какъ прямоугольнаго, такъ и косоугольнаго, равняется площади основанія, помноженной на высоту, а боковая поверхность прямаго цилиндра — произведенію окружности его

основанія на высоту. — Ц. *пріемный*, чугунный цилиндръ съ каналомъ во всю длину, сквозь который пропускаютъ снаряды при пріемѣ ихъ съ завода.

Циллерталь, одна изъ главныхъ долинъ въ Тиролѣ, въ 7½ м. длины, съ 15,000 жит.; орошается рѣкою Циллерталь. Главное мѣсто Целль; жители занимаются преимущественно скотоводствомъ.

Цилль, названіе одной маленькой лодки.

Циль, *Герардъ*, голландскій живописецъ, около 1649 г., прозванный маленькимъ Фанъ-Дикомъ за то, что подражалъ ему.

Цильсбогъ, богъ луны у вендовъ; у него всегда былъ общій храмъ съ Крикко.

Цимбалинъ, музыкальный инструментъ, изъ коего звуки извлекаются ударе-ніемъ молоточкомъ по стекляннымъ стаканамъ, стоящимъ на деревянномъ поставцѣ съ соломою и сукномъ.

Цимбалы, орудія для просѣванія зернового хлѣба, послѣ вѣяльной машины. Ц., струнный музыкальный инструментъ, похожій на гусли, отъ коихъ отличается только тѣмъ, что по его струнамъ бьютъ палочками.

Цимбебазія, мало извѣстная страна въ Африкѣ, по Атлантическому океану, между Нижнею Гвинеею и землею Готтентотовъ.

Цимбексъ измѣнчивый (Cimbex variabilis), насѣкомое изъ сем. сверлоносныхъ; чернаго цвѣта; нерѣдко на ольхахъ, ивахъ и березахъ.

Цимберъ, Туллій, одинъ изъ заговорщиковъ противъ Цезаря. По убіеніи послѣдняго, командовалъ флотомъ.

Цимбіенскіе или цимбіанскіе языки, отъ старинаго арабскаго названія восточнаго берега Африки. Эти языки представляютъ нѣкоторыя общія аналогіи съ семитическими, но по формамъ грамматическихъ категорій ясно отличаются отъ послѣднихъ. Съ другой стороны, они имѣютъ большое сходство съ языками народовъ, населяющихъ бассейнъ Нила. Въ этой области мы находимъ новую лингвистическую семью, такъ называемую нильскую или хамитскую.

Цимблакъ, *Григорій*, кіевскій митрополитъ Литовскаго княжества, бывшій игуменъ въ Дечанскомъ монастырѣ († 1419). Имъ написано житіе Стефана Дечанскаго, относящееся въ сербской литературѣ къ историческимъ памятникамъ. Имя Ц. обыкновенно вносятъ также въ исторію русской литературы.

Цимисхій, *Іоаннъ*, греческій императоръ, соправитель Василія II и Константина III, съ 969—976 г.; родился въ 925 г. изъ знатной фамиліи, достигъ власти убіеніемъ родственника своего Никифора Фоки; но побѣдами своими заставилъ забыть преступленіе. Онъ усмирилъ возстаніе Бардаса Фоки въ 970 г.; возвратилъ изъ подъ власти руссовъ Болгарію при Святославѣ въ 971 г., заключилъ союзъ съ Оттономъ I; велъ счастливую войну съ Абассидами въ 974—75 г. и умеръ, какъ полагаютъ, отъ отравы.

Циммербриф (нѣм.), контрактъ между кораблехозяиномъ и строителемъ корабля относительно постройки.—*Циммеръ* (нѣм.), въ германской мѣховой торговлѣ счетъ въ 40 или 20 штукъ, смотря по величинѣ шкуръ.

Циммерманъ (Zimmermann), *Іоганнъ-Георгъ*, извѣстный врачъ и философъ (1728 † 1795 г.). Лучшія его сочиненія: «Betrachtung über die Einsamkeit» и «Vom National Stolz», «Von der Erfahrung in der Arzneikunst», «Von der Ruhr» и много другихъ. Онъ велъ переписку съ императрицею Екатериною II и написалъ исторію Фридриха II. См. Тиссо: «Vie de J. G. Zimmermann» (1796), также Деринга: «Z. s Leben».—Ц. *Эбергаръ-Августъ*, сынъ предъидущаго, географъ, историкъ и философъ (1743 † 1815 г.). Написалъ: «Geographische Geschichte der Menschen», «Uber die Elasticität des Wassers». Путешествовалъ по Россіи и Швеціи. Въ Англіи написалъ: «Political Survey of the present State of Europe». Ц. *Францъ-Іосифъ*, философъ (1795 † 1833 г.). Написалъ: «Lehre über die Einheit, Vielheit und Einzelheit». Лучшая его книга: «Die Denklehre».—Ц. *Іоаннъ-Якобъ*, нѣмецкій сектаторъ (1644 † 1693 г.), послѣдователь и распространитель ученія Бема; издалъ съ этою цѣлью сочиненіе: «Полное откровеніе объ Антихристѣ», издалъ также нѣсколько астрономическихъ сочиненій.—Ц. професоръ и компо-

зиторъ музыки (1785 † 1853 г.), ученикъ Бойельдье; издалъ превосходную школу для фортепіано; кромѣ того «Encyclopedie du pianist», въ коей изложилъ свою методу; комическую оперу «Enlevement» и 3 мессы.—Ц. *Эрнстъ*, протестантскій теологъ (1786 † 1832 г.), издалъ много замѣчательныхъ богословскихъ сочиненій.—Ц. *Клеменсъ*, нѣмецкій историческій и портретный живописецъ (р. 1789 г.), принималъ дѣятельное участіе во всѣхъ художественныхъ учрежденіяхъ короля баварскаго Людвига I.—Ц. *В.* составитель различныхъ руководствъ по сельскому хозяйству (Рук. къ разведенію сахарной свекловицы, Кіевъ 1860 г.; Наставленіе къ откармливанію рогатаго скота, Спб. 1854 г., и др.).—Ц. *Ѳедоръ*, имѣетъ въ Петербургѣ шляпную фабрику (съ 1814 г.); годовое производство на 115,000 р.

Цимографъ, приборъ для снятія профилей архитекторскихъ украшеній. Изобрѣтенъ англійскимъ професоромъ Вилисомъ.

Цимойокъ, въ литовской миѳологіи богъ лѣсовъ и полей; принадлежалъ къ числу добрыхъ боговъ.

Цимолитъ, минералъ, имѣетъ видъ сѣровато-бѣлой глины; вѣроятно есть продуктъ разложенія трахитовой породы. Составъ: 12, 5 воды, 63, 8 кремнезема и 23, 7 глинозема. Находится въ Греціи и Екатеринославской губерн. Употребляется для мытья суконъ и вывода пятенъ.

Цимолъ, углеводородъ, заключающійся въ куминовомъ маслѣ; кипитъ при 175°; удѣльный вѣсъ при 14°=0,863. При дѣйствіи азотной кислоты образуетъ цавелевую и толуиновую кислоты.

Цимофанъ, минералъ, тоже что Хризоберилъ.

Цимузенъ, король сорбскихъ славянъ, былъ въ 839 г. убитъ въ битвѣ съ саксонцами.

Цинадонъ, спартанскій демагогъ при царѣ Агезилаѣ. Раздраженный привилегіями дворянства, онъ составилъ заговоръ для умерщвленія всѣхъ гомеевъ (высшаго сословія). Заговоръ былъ открытъ и всѣ участвовавшіе казнены.

Цинатропія (греческ.), болѣзнь отъ укушенія бѣшеной собакою.

Цинашъ, желтовато-бѣлый тяжелый порошокъ, получаемый при продолжительномъ накаливаніи хорошаго олова, постепенно превращающагося въ этотъ препаратъ. Ц. употребляется при полировкѣ стали, зеркалъ и оптическихъ инструментовъ, и привозится изъ Англіи.

Цингарелли, *Николо-Антоніо*, итальянскій композиторъ (1752 † 1837 г.), сначала директоръ Ватиканской капеллы въ Римѣ, а съ 1813 г. директоръ въ Неаполѣ, гдѣ и умеръ. Рядомъ съ значительнымъ количествомъ оперъ, написалъ онъ нѣсколько ораторій; подъ конецъ своей жизни совершенно предался церковной музыкѣ.

Цингъ, *Адріанъ*, граверъ на мѣди (1734 † 1816 г.). Отлично гравировалъ пейсажи. Собраніе его работъ издано въ Лейпцигѣ, 1804—1806 г.

Цинделъ, *Эмилій Ивановичъ*, имѣетъ въ Москвѣ ситценабивную фабрику (съ 1825 г.); годовое производство на 1,190,000 р.; 15 паровыхъ машинъ.

Цинерарій (лат.) урна, въ кою древніе римляне клали золу отъ умершихъ.

Цинеритъ или сподитъ, вулканическій пепелъ, чернаго, сѣраго, или бѣлаго цвѣта; состоитъ изъ истертой лавы. Извергается иногда изъ вулкановъ въ такомъ количествѣ, что покрываетъ цѣлыя окрестности, истребляя всякую растительность.

Цинертъ (Ziehnert), *Іоганнъ Амедей*, нѣмецкій писатель для дѣтей и педагогъ (р. 1780 г.). Написалъ множество учебныхъ книгъ и разсказовъ для дѣтей, между проч. «Abenteuer u Wanderungen im Gebiete d. Naturg. u Geogr». (1834), «Reisen im Zimmer» (1833), «Die Kleine Wirthschafterin» (1835) и друг.

Цинзерлингъ, *Шарлотта Карловна*, имѣетъ въ Петербургѣ фабрику тесьмяную (съ 1790 г.); ежегодно выдѣлывается до $2\frac{1}{2}$ млн. аршинъ тесьмы.

Цинизмъ (греч.): 1) отсутствіе уваженія къ себѣ и другимъ, выражающееся въ пренебреженіи приличіями и уходомъ за собою, въ неопрятности, безстыд-

ствѣ, выказываніи своихъ недостатковъ, пороковъ и проч.; 2) ученіе циниковъ.— *Циники* (греческ. собаки), прозваніе членовъ греческой философской школы (Цинической школы), данное имъ аѳинянами за ихъ образъ жизни (собаки) или по мѣсту ихъ собраній, Циносаргу. Правила этой школы состояли въ томъ, чтобы какъ можно менѣе имѣть потребностей; жить же должно не по законамъ общества и государства, а по законамъ добродѣтели; ихъ мораль была очень строга. Основателемъ школы былъ Антисѳенъ, а знаменитымъ философомъ Діогенъ Синопскій и Кратесъ; менѣе извѣстны: Онесикритъ, Менипъ, Менедемъ. *Циникъ*, въ переносномъ смыслѣ безстыдный человѣкъ.

Цинифіо, невольникъ, который при туалетѣ римскихъ женщинъ долженъ былъ держать раскаленные щипцы для завивки локоновъ.

Цинія, озеро въ Италіи, имѣвшее сообщеніе съ моремъ. Нынѣ губа въ Анатоліи при устьѣ Ахелоя. — Ц. (Zinia), садовое растеніе, изъ сем. сложноцвѣтныхъ, съ цвѣтками разныхъ колеровъ.

Циніятрія (греческ.), наука о леченіи собакъ.

Цинкейзенъ (Zinkeisen), *Іоганнъ Вильгельмъ*, нѣмецкій историкъ (1803 † 1863), былъ редакторомъ журнала «Preussische Statszeitung» и «Preussische Staaatzeiger». Издалъ между прочимъ: «Geschichte Griechenlands». (Лейпцигъ 1832), «Geschichte des osman. Reichs in Europa» (Гамбургъ и Гота, 1840 — 54), «Geschichte der Parteien und polit. Sitten im Revolutionsalter» (Берлинъ. 1852—53).

Цинкенитъ, минералъ ромбической системы; кристаллы призматическіе, часто иглообразны и въ друзахъ. Удѣльный вѣсъ 5,30—5,35. Цвѣтъ темный, стально-сѣрый, иногда пестро-побѣжалый. Состоитъ изъ односѣрнистаго свинца и трехъ-сѣрнистой сурьмы (35 свинца, 43,4 сурьмы и 21,6 сѣры; иногда до 0,5% мѣди). Находится на Гарцѣ.

Цинкитъ, красная цинковая руда, минералъ гексагональной системы; встрѣчается большею частью сплошнымъ, въ аггрегатахъ и вкрапленнымъ. Удѣльный вѣсъ=5,4—5,5. Цвѣтъ кровяной и гіацинтово-красный. Блескъ алмазный; состоитъ изъ окиси цинка, съ примѣсью 8 — 12% закиси съ окисью марганца. Находится въ Нью-Джерси.

Цинковая обманка, Сфалеритъ.

Цинковая желть, см. Хромгельбъ.

Цинковая руда, красная, см. Цинкитъ.

Цинковые цвѣты, минералъ, образуетъ почковидныя и землистыя массы; удѣльный вѣсъ=3,5; не прозраченъ; цвѣтъ бѣловатый; составъ 91,3 окиси цинка, 13 углекислоты и 15,7 воды. Находится въ Каринтіи. — *Цинковый купоросъ*, купоросъ бѣлый.—*Цинковый шпатъ*, смитсонитъ, минералъ гексагональной системы, встрѣчается часто въ капельниковатыхъ, почковидныхъ и др. аггрегатахъ. Блескъ стеклянный. Удѣльный вѣсъ=3,3—3,6. Безцвѣтенъ, бѣлый-желтоватый, зеленоватый, бурый, синій. Просвѣчиваетъ; состоитъ изъ углекислой окиси цинка (по анализамъ Смитсона: 64,5 окиси цинка и 35,5 углекислоты). Находится въ Силезіи, царствѣ Польскомъ, въ Нерчинскомъ краѣ. По составу можно различать: кадмистый цинковый шпатъ, содержащій до 3,36% углекислой окиси кадмія, желѣзистый цинковый шпатъ, содержащій 23—35% углекислой закиси желѣза, марганцовистый цинковый шпатъ—до 14,98% углекислой закиси марганца. Такъ называемый гереритъ есть почковидный цинковый шпатъ зеленаго цвѣта, содержащій до 3,4% окиси мѣди. Находится въ Мексикѣ. — *Цинковыя бѣлила*, бѣлая краска, которая кроетъ хуже свинцовой, но отличается отъ нея способностью не темнѣть отъ сѣрнистаго водорода, и отсутствіемъ ядовитости. Фабрикаціею этихъ б. занимаются преимущественно въ Бельгіи, сожигая цинкъ при свободномъ доступѣ воздуха. Ц. б., приготовленныя по этому способу, считаются лучшими; они чистаго бѣлаго цвѣта и при накаливаніи желтѣютъ. Ц. б., выдѣляющіяся при разложеніи раствора цинковаго купороса содою, состоятъ преимущественно изъ углекислаго цинка и достоинствомъ ниже.—*Цинкографія*

(греч.), гравированіе на цинковыхъ доскахъ; изобрѣтено Эбергардтомъ въ 1804 г.—*Цинкозитъ*, минералъ ромбической системы; кристаллы весьма мелки. Блескъ между алмазнымъ и стекляннымъ. Удѣльный вѣсъ=4,331; цвѣтъ желто и сѣровато-бѣлый. Прозраченъ; состоитъ изъ сѣрнокислой окиси цинка. Находится въ Испаніи.

Цинкоо, въ японской миѳологіи героиня, покровительница трехъ королевствъ на Корейскомъ полуостровѣ. Гробница ея въ Фузіліи.

Цинкъ, изъ числа тяжелыхъ или рудныхъ металловъ и изъ разряда металловъ, ближе всего сходственныхъ съ магніемъ. Ц. встрѣчается въ природѣ преимущественно въ соединеніи съ сѣрой, образуя такъ называемую цинковую обманку. Она находится иногда большими массами, нерѣдко окристаллованными въ кубы; обыкновенно едва прозрачна; имѣетъ металлическій блескъ, хотя не столь ясно развитый, какъ во многихъ другихъ природныхъ сѣрнистыхъ металлахъ. Другія формы, въ которыхъ является ц. и преимущественно вырабатывается для примѣненія, углецинковая соль (цинковый шпатъ) и кремнеземное соединеніе окиси цинка. Смѣсь ихъ извѣстна подъ именемъ галмея, и въ этихъ послѣднихъ формахъ окись цинка подобна тѣмъ формамъ, въ которыхъ встрѣчается и магній въ природѣ. Ц., впрочемъ, несравненно рѣже магнія, и если имѣетъ довольно значительную извѣстность, то это только потому, что превращается изъ своихъ рудъ въ металлъ, находящій непосредственное примѣненіе во многихъ случаяхъ практики. Металлическій цинкъ (или шпіаутеръ, какъ его иногда называютъ въ техникѣ) получается большею частію изъ своихъ кислородныхъ рудъ, т. е. изъ галмея, находящагося иногда цѣлыми пластами, напр., въ Польшѣ, Галиціи, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ по берегамъ Рейна, въ значительныхъ массахъ въ Бельгіи и Англіи. У насъ, въ центральныхъ мѣстностяхъ Россіи не найдено значительныхъ мѣсторожденій цинка, а потому мы пользуемся привознымъ цинкомъ. Въ Швеціи еще въ XV столѣтіи перерабатывали бельгійскій галмей въ сплавъ цинка съ мѣдью (латунь или желтая мѣдь), и изъ галмея Парацельзъ получилъ цинкъ, но техническая добыча самаго металла, извѣстнаго издавна въ Китаѣ, въ Европѣ началась только съ 1807 года, въ Бельгіи, когда аббатъ Дони открылъ, что цинкъ летучъ. Съ тѣхъ поръ она возрастала до производства 150 милліоновъ килограммовъ въ годъ въ одной Европѣ (около 9 милліоновъ пудъ). Около половины этого количества добывается въ Германіи, преимущественно въ Силезіи. Переработка цинковыхъ соединеній на металлическій цинкъ совершается чрезвычайно легко, потому что окись цинка, въ которую переводятъ всѣ другія цинковыя соединенія, весьма легко возстановляется въ металлическій цинкъ посредствомъ угля. Окись цинка съ углемъ при краснокалильномъ жарѣ даетъ металлическій цинкъ и окись углерода. Металлическій цинкъ при этомъ получается въ раздробленномъ состояніи и, притомъ, нечистый, а съ подмѣсью другихъ металловъ, вмѣстѣ съ нимъ возстановляющихся. Способъ, которымъ его обыкновенно выдѣляютъ изъ получающейся массы, основывается на летучести цинка. Въ бѣлокалильномъ жару цинкъ превращается въ паръ, и если такой паръ собрать и охладить, то получается цинкъ уже только съ небольшимъ количествомъ подмѣсей, механически увлеченныхъ струею выдѣляющихся паровъ цинка. Всю операцію производятъ въ глиняныхъ ретортахъ. Продажный цинкъ обыкновенно нечистъ, содержитъ въ себѣ подмѣсь угольныхъ частицъ, увлеченныхъ вмѣстѣ съ парами, а также — желѣза и другихъ металловъ, увлекаемыхъ вмѣстѣ съ парами, хотя они нелетучи. Очищенный цинкъ обыкновенно вновь сплавляется и отливается въ палочки, и въ этомъ видѣ онъ нерѣдко употребляется для физическихъ и химическихъ изслѣдованій. Металлическій цинкъ имѣетъ синевато-бѣлый цвѣтъ; блескъ его, сравнительно со многими другими металлами, незначителенъ. Въ сплавленныхъ массахъ онъ представляетъ пластинчатое сложеніе. Удѣльный вѣсъ его около 7, именно—измѣняется отъ 6,8 до 7,2. При той твердости, которою онъ обладаетъ, онъ, однакоже, значительно вязокъ. Его ковкость весьма

значительна, если онъ чистъ; при 100° онъ легко вытягивается и въ проволоку и въ листы. Немного выше ста градусовъ онъ опять уже становится хрупкимъ; при 200° цинкъ даже можно истолочь въ порошокъ;—дотого теряется въ немъ связность частицъ. Онъ плавится при 500°, и перегоняется при температурѣ 1,040°. Значительное расширеніе этого металла по отношенію къ другимъ металламъ не измѣняется вовсе на воздухѣ, такъ что въ обыкновенномъ сухомъ воздухѣ можетъ сохранять довольно долго свой блескъ. Даже въ сильно-влажномъ воздухѣ онъ ржавѣетъ только весьма незначительно, и то неполнѣ. Оттого цинковые листы могутъ служить отличнымъ средствомъ для покрышки зданій, и въ этомъ отношеніи они имѣютъ много преимуществъ передъ желѣзными листами, чаще всего употребляемыми для этой цѣли (только при случаѣ пожара цинковыя кровли представляютъ то неудобство, что металлъ сплавляется, тогда какъ желѣзо остается въ несплавленномъ состояніи). Столь большое постоянство цинка на воздухѣ показываетъ уже, сравнительно, небольшую энергію его сродства по отношенію къ кислороду. Цинкъ примѣняется въ практикѣ для отливки нѣкоторыхъ предметовъ, особенно украшеній, также для покрытія желѣза, которое предохраняется этимъ способомъ отъ окисленія (гальванизированное желѣзо), чаще же всего—въ формѣ листовъ и въ состояніи сплавовъ съ различными другими металлами, особенно въ сплавѣ съ мѣдью, называемомъ латунью или желтою мѣдью. Если въ состояніи металла цинкъ сходенъ уже съ магніемъ, то въ состояніи окиси цинка представляетъ еще болѣе разительное сходство. Окись цинка и по виду, и по свойствамъ очень похожа на магнезію и, подобно ей, растворяется въ ничтожно-маломъ количествѣ въ водѣ. Изъ соединеній окиси цинка въ техникѣ чаще всего употребляются сѣрноцинковая соль, основная углецинковая соль и хлористый цинкъ. Сплавленный хлористый цинкъ представляетъ весьма жидкую массу, масло-образныхъ свойствъ, что и заставляетъ примѣнять хлористый цинкъ при спаиваніи металловъ. Спаиванію металловъ мѣшаетъ слой окиси, если онъ на нихъ появляется, а накаленные металлы легко окисляются, слѣдовательно, трудно спаиваются. Чтобы легко ихъ спаять, спаиваемую поверхность очищаютъ отъ окиси и прокаливаютъ, или какимъ нибудь образомъ между сложными поверхностями вводятъ припой, т. е. легко-плавкій металлъ. Но такъ какъ для этого все-таки требуется повышеніе температуры, то произойдетъ новая окись, а къ окисленной поверхности припой не пристаетъ. Чтобы не произошло окисленія, употребляется хлористый цинкъ. Въ смѣси съ окисью цинка онъ образуетъ замѣчательно твердую массу, находящую примѣненіе въ практикѣ, напримѣръ для живописи, неизмѣняющуюся отъ дѣйствія воды, или для склеиванія такихъ предметовъ, которые назначены для пребыванія въ водѣ. Подмѣсь амміачныхъ солей къ смѣси крѣпкаго раствора хлористаго цинка съ его окисью дѣлаетъ такую массу не такъ быстро застывающею и, потому, наиболѣе удобною. Влажность и холодъ не измѣняютъ застывающую массу этого вещества, и она сопротивляется также дѣйствію многихъ сильныхъ кислотъ и жару 300°, что и дѣлаетъ такую замаску драгоцѣнною во многихъ случаяхъ. Одна изъ солей цинка, довольно часто встрѣчающаяся, но находящая мало примѣненія въ практикѣ, есть бѣлый или цинковый купоросъ. Цинкъ поступаетъ въ торговлю въ плиткахъ или листахъ, и употребляется для крышъ, ваннъ, на обшивку разныхъ издѣлій, въ латунномъ производствѣ и при фабрикаціи гальванизированнаго желѣза. Гальванизированнымъ желѣзомъ, приготовляемымъ въ большихъ размѣрахъ въ Англіи, называютъ очищенный съ поверхности листъ желѣза, покрытый слоемъ цинка. Изъ цинковыхъ препаратовъ замѣчательны цинковыя бѣлила.

Цинна, *Луцій Корнелій*, изъ рода патриціевъ, приверженецъ Марія, консулъ въ 87 г. до Р. Х. Кней Октавій заставилъ его удалиться изъ Рима, тогда Цинна присоединился къ союзникамъ, собралъ войско и, взявъ Римъ, предалъ его разграбленію. Онъ властвовалъ три года въ Римѣ и былъ убитъ своимъ центуріономъ, когда собирался идти противъ Суллы. — **Ц.**, *Гельвій*, римскій поэтъ. Ему

приписываютъ нѣсколько эпиграмъ. См. Вейкертъ, «Reliquiae poetar. latinor» (Лейпцигъ 1830).—Ц., *Кней Корнелій*, правнукъ Помпея; участвовалъ въ заговорѣ противъ Августа, но былъ прощенъ и осыпанъ благодѣяніями. Корнель избралъ Цинну предметомъ своей трагедіи «Цинна».

Циннабаритъ, тоже что киноварь.

Циннамеинъ, летучее вещество, заключающееся въ перувіанскомъ бальзамѣ; состоитъ изъ сочетанія бензойнаго спирта съ коричною кислотою.

Циннамомъ, у древнихъ ароматическое вещество, которое добывалось изъ кустарниковъ, росшихъ по берегамъ Чернаго моря; одни полагаютъ, что это корица; другіе думаютъ, что это мирра.

Цинно, *Ломбардъ*, монетный чеканщикъ, выбившій въ XIV ст. первую серебряную монету въ Прагѣ съ надписью: «Venceslaus II, rex Bohemiae».

Цинографія (греч.), описаніе собакъ.

Циносаргъ, предмѣстіе древнихъ Аѳинъ съ храмомъ Геркулеса, построенное на томъ мѣстѣ, гдѣ остановилась собака, унесшая двѣ ноги отъ жертвы, назначенной Гестіи. Здѣсь была школа цинниковъ.

Циносура, нимфа горы Иды, воспитавшая Юпитера, который ее потомъ помѣстилъ въ число звѣздъ.—Ц., у древнихъ названіе созвѣздія Малой Медвѣдицы.

Цинтія, единственная возлюбленная поэта Проперція, кою онъ воспѣлъ во всѣхъ своихъ элегіяхъ. Она была гречанка.—Ц., прозваніе Діаны и Аполлона.

Цинтра, *Педро*, португальскій мореплаватель; въ 1462 г. объѣхалъ берега Гвинеи до мыса Мезурадо, а въ 1482 г. доѣхалъ до Ла-Нина.—Другой португалецъ, Гонсало де Цинтра († 1445), предпринималъ въ 1441 и 1442 г. двѣ экспедиціи на западные берега Африки, гдѣ былъ убитъ маврами.

Цинубель (нѣмец.), особаго рода стругъ, лезвее, желѣзки коего дѣлаются съ зазубринами, кои во время строжки оставляютъ едва примѣтный слѣдъ. Его употребляютъ лишь тогда, когда дерево задирается, и рубанкомъ нельзя начисто выстрогать его.

Цинхонинъ, алкалоидъ, заключающійся въ сѣрной хинной коркѣ; очень сходенъ съ хининомъ, отъ коего отличается только паемъ кислорода. Кристаллизуется въ видѣ небольшихъ четырехсторонніхъ призмъ; трудно растворимъ въ кипящей водѣ, легче растворимъ въ спиртѣ и нерастворимъ въ эѳирѣ. Плавится при 257°. Дѣйствуетъ также какъ противузихорадочное средство, но слабѣе. Растворы отклоняютъ плоскость поляризаціи вправо. При перегонкѣ съ ѣдкимъ кали даетъ какъ и хининъ, хинолинъ и его гомологи. При окисленіи дымящеюся азотной кислотою ц. переходитъ въ цинхониновую кислоту. При дѣйствіи амальгамы натрія на цинхомероновую и оксицинхомеровую кислоты, азотъ выдѣляется въ видѣ амміака и получается цинхоновая кислота, представляющая трехъосновную кислоту.

Цинцендорфъ, *Филиппъ Людвигъ*, графъ (1671 † 1742), имѣлъ большое вліяніе при Іосифѣ II и Карлѣ VI, исполнялъ многія дипломатическія порученія, былъ главнымъ виновникомъ войнъ съ Франціею, Турціею и другихъ важнѣйшихъ событій того времени. При вступленіи на престолъ Маріи Терезіи удалился отъ дѣлъ.—Ц., *Николай Людвигъ*, графъ (1700 † 1760), сынъ саксонскаго министра, въ 1724 г. основалъ для изгнанныхъ Моравскихъ братьевъ въ своемъ имѣніи Бертельсдорфѣ, колонію гернгутеровъ и потомъ сдѣлался ихъ епископомъ.

Цинцинати (Cincinnati), главный городъ штата Огейо, основанъ въ 1787 г.; послѣ Новаго Орлеана обширный и значительный въ юго-западной части Сѣверо-Американскихъ Штатовъ, на правомъ берегу Огейо, съ 216,239 жител., изъ коихъ треть—нѣмцы; имѣетъ обсерваторію и много другихъ учебныхъ и благотворительныхъ заведеній; центральный пунктъ внутренней торговли Сѣверо-Американскихъ Штатовъ; многочисленныя и обширныя фабрики; благосостояніе его быстро возрастаетъ.

Цинцинатъ (Cincinatus), *Луцій Квинтъ*, древній римлянинъ, прославленный за добродѣтель; заплативъ пеню за своего сына Цезона, Ц. долженъ былъ поддерживать свое существованіе обработываніемъ небольшаго, еще оставшагося поля; спустя нѣсколько времени, онъ спасъ Римъ отъ сабинянъ, и послѣ того снова возвратился къ плугу. Въ 458 г. снова былъ консуломъ, разбилъ эквовъ и чрезъ 16 дней добровольно сложилъ съ себя званіе диктатора. Въ 458 г. снова былъ диктаторомъ и уничтожилъ злые замыслы Спурія Мелія; чрезъ 21 день, онъ, сложивъ съ себя званіе диктатора, удалился въ деревню.

Цинцій, *Алиментъ Луцій*, римскій историкъ II ст. Написалъ: «Исторію Ганнибала», «Жизнь Горгіаса изъ Леонціума» и «Исторію Рима» на греческомъ языкѣ. Отрывки напечатаны Герцомъ (Берлинъ 1842).

Цинъ или Дай-Цинъ-го, династія китайскихъ императоровъ, царствующая съ 1644 г. по нынѣ Со вступленіемъ династіи Цинъ на китайскій престолъ, введена ею въ Китай четвертая религія, шаманская. Для легчайшаго управленія всѣми владѣніями, входящими въ составъ Китайской имперіи, всѣ высшія присутственныя мѣста сосредоточены въ Пекинѣ, какъ столицѣ Китая и мѣстопребыванія дома Цинъ. При этой династіи въ имперіи введено постоянное войско изъ Маньчжуровъ, Монголовъ и Китайцевъ, прибывшихъ изъ Маньчжуріи, и другое изъ жителей собственно Китая (внутренняго), въ числѣ слишкомъ 910,000 чел. Домъ Цинъ, впродолженіи своего царствованія, успѣлъ пріобрѣсти оружіемъ отъ Лиданя земли Чахарскаго ханства, и населивъ ихъ Китайцами, выстроилъ въ области Чень-дэ-фу великолѣпный дворецъ Би-шу-шань-чжуанъ или Жэ-хэ. Въ 1720 г. династія Цинъ снова овладѣла Тибетомъ и, въ 1751 г., чтобы обезопасить для себя это пріобрѣтеніе, признала Далай-ламу главою, даже кумиромъ Тибета, предоставивъ себѣ управленіе военною и государственною частью, оставя Далай-ламѣ, боготворимому въ Тибетѣ, только тѣнь власти. Въ 1758 году покоренъ Восточный Туркестанъ; въ это же время произведены Китайцами опустошительныя кровопролитія въ Чжунгаріи; въ 1798 г. дальновидною политикою династіи Цинъ отмѣненъ важный для Тибета религіозный обрядъ объявленія мѣсторожденія Хубилгана. Царствованіе этой династіи замѣчательно также въ ученомъ и юридическомъ отношеніяхъ. Въ 1678 г., вслѣдствіе императорскаго манифеста, повелѣно сдѣлать геодезическое изслѣдованіе для опредѣленія высоты и протяженія высочайшихъ манчьжурскихъ горъ Амбашаньянь-алинь, иначе Бѣлыхъ, лежащихъ на южныхъ предѣлахъ Гирпин. Въ 1786 г. кончено составленіе полнаго собранія книгъ, изданныхъ втеченіе 4,000 лѣтъ, заключающее въ себѣ 3,460 важныхъ по содержанію сочиненій, въ 75,854 тетрадяхъ, составляющихъ дворцовую библіотеку дома Цинъ, Сы-кху-цюань-шу. Эта династія учредила множество училищъ высшихъ, среднихъ и низшихъ; устроила флотъ, постоянныя войска, монастыри, покровительствовала художествамъ, искусствамъ и ремесламъ. Въ послѣднее время открыты 20 портовъ для торговли съ европейцами.—Ц. поземельная мѣра въ Китаѣ; одинъ ц. = 100 му; одинъ му = 240 гунъ; одинъ гунъ = 5 мануфактурнымъ футамъ. Ц. = 539 кв. саж.

Ципе, фанъ-деръ, голландскій врачъ XVII ст. Книга его: «Fundamenta medicinae physico—anatomicae» считалась классическою.

Циппентъ, тоже что Урановые цвѣты.

Ципресъ-Свампсъ, болота въ Сѣверной Америкѣ отъ Виргиніи до Флориды, Мексики, Миссисипи и морл. Въ дождливое время года заливаются водою. Обыкновенно же поростаютъ кипарисомъ и тростникомъ.

Ципридина отороченная (Cyprídina marginata), ископаемое ракообразное животное изъ разряда жаброногихъ, семейства ципридовыхъ; имѣетъ двустворчатую раковину, наружный край коей, противуположный смычкѣ, сплюснутъ правильною оторочкою, суживающеюся къ переднему и заднему концамъ. Ципридины замѣчены въ известнякахъ Силурійской формаціи Петербургской губерніи (въ деревнѣ Зарѣчье въ 40 в. къ югу отъ Гатчины, по верховьямъ Оредежа).—*Ципридовыя* (Cyprida), родъ мелкихъ животныхъ изъ класса ракообразныхъ; сем.

пучконогихъ; имѣютъ 1 или 2 неподвижные глаза; передніе усики выставляются изъ двустворчатой раковины снизу ея и дѣйствуютъ подобно ногамъ, коихъ по 3 и 4 пары. Особыхъ органовъ дыханія нѣтъ, а вода движеніемъ ногъ вводится въ скорлупу и омываетъ тѣло. Яички прикрѣпляются самкою къ воднымъ растеніямъ. Видъ: раковинный циприсъ (Cypris conchacea). Повсемѣстны въ стоячихъ водахъ, съ желтоватою, непрозрачною раковиною. Плаваетъ очень быстро, двигая нижними усиками и концомъ брюха. Иногда размножаются въ несмѣтномъ числѣ въ лужахъ и озерахъ.

Циприна (Cyprina), ископаемый моллюскъ съ толстою раковиною; три зубца въ замкѣ и одинъ длинный зубецъ на заднемъ концѣ замковаго края; отпечатокъ мантіи безъ выемки. Раковина снаружи почти гладкая, концентричныя линіи не глубоки. Ц. rotundata, большая раковина третичныхъ осадковъ Майнцскаго бассейна.

Циприонъ *Эрнстъ Соломонъ*, одинъ изъ извѣстныхъ теологовъ (1673 † 1745); былъ вицепрезидентомъ консисторій въ Готѣ, заботился о соединеніи протестантскихъ церквей. Лучшія его книги: «Hilaria evangelica», «Tabularium eccl. rom. sec. XVI» (Leipz. 1743).

Ципсъ, комитатъ въ Кашацерскомъ округѣ въ Венгріи; пространство 66,04 кв. миль, 175,061 жит. Мѣстоположеніе гористое. Климатъ довольно суровый. Главныя занятія земледѣліе, садоводство и горнозаводская промышленность. Онъ заключаетъ въ себѣ такъ называемыхъ 16 Ципскихъ кронштедтовъ (16 Zipser Städten), пользующихся особенными привилегіями и неподчиненныхъ комитату. Главный городъ Лейчау.

Цирь, крѣпость въ Іудеи, выше Іерихона, построенная Иродомъ. Разрушена во время первой войны при Неронѣ.

Цира, низкій и нечистый сортъ македонскаго хлопка.

Цираниды, алхимическія книги, приписываемыя небывалому персидскому царю Цирану. Въ нихъ наиболѣе изложены лечебныя средства отъ всѣхъ болѣзней.

Цирбія, дочь Охимоса и нимфы Гегеторіи, вышла за своего дядю Курнафа и родила ему: Лендоса, Ялиса и Камира.

Цирель или Чирель, на Курильскихъ островахъ сплетенныя изъ травы рогожки, употребляемыя для закрыванія юртъ или кибитокъ, также вмѣсто подстилокъ на землю.

Цирена (Cyrene), у ископаемыхъ раковинъ этого рода съ толстыми треугольными створками на каждой створкѣ находятся въ серединѣ подъ вершиною два небольшихъ зубчика и два удлиненныхъ по обоимъ бокамъ на замковомъ краѣ. Ц. жила въ прѣсныхъ водахъ нашего и кайнозойскаго періодовъ и въ настоящее время находится въ озерахъ и рѣкахъ другихъ частей свѣта, кромѣ Европы; въ прежніе періоды онѣ жили и въ Европѣ въ громадномъ количествѣ. C. semistriata et subarata встрѣчаются милліонами въ третичныхъ слояхъ Майнцскаго бассейна.

Цирена, большая сковорода, въ коей вываривается соль на заводахъ.

Цирикзее, городъ въ Нидерландской провинціи Зеландіи, на островѣ Шувенѣ, на рѣкѣ Остеръ-Шельде, съ 6,000 жит.; превосходныя устрицы. Построенъ въ IX ст. и былъ резиденціею графовъ Зеландскихъ.

Цирknицское озеро, у римлянъ Lacus lugens, въ Австріи (Карніоліи), на высотѣ 1760 п. ф., 8 верстъ длины и 4 в. ширины. Въ сухое время, лѣтомъ или зимою, озеро, имѣющее отъ 2 до 6 ф. глубины, исчезаетъ почти все впродолженіи 3 недѣль, но можетъ снова наполниться въ теченіи 24 часовъ; въ настоящее время бассейнъ его почти всегда опоражнивается въ августѣ и до конца октября представляетъ сухую равнину, за исключеніемъ одного непзмѣримо глубокаго мѣста, поросшаго низкимъ камышемъ и называемаго Піяуца (Піявочный Прудъ), которое никогда не пересыхаетъ и въ которомъ уже погибло множество скота. Впрочемъ, теперь каждый годъ бываетъ одинъ главный разливъ, продолжающійся отъ 4 до 5 мѣсяцевъ, напримѣръ, въ 1836 г. съ 25 октября по 16 апрѣля. Изъ

рыбъ въ Цирknицкомъ озерѣ водятся: щука, линь и налимъ. Восточная окраина озера плоская и переходитъ постепенно въ луга и пахатную землю; на самомъ днѣ никогда не пашутъ, а только пасутъ скотъ и охотятся. На болѣе высокихъ частяхъ озернаго бассейна сѣютъ просо и гречиху.

Цирковыя игры, публичныя, даваемыя въ циркѣ; были употребительны въ Римѣ уже съ древнихъ временъ. Позже народъ такъ пристрастился къ нимъ, что въ голодное время требовалъ ихъ и хлѣба (Panem et Circenses!). Игры производились съ чрезвычайнымъ великолѣпіемъ и состояли въ конскихъ ристалищахъ, гимнастическихъ борьбахъ, примѣрныхъ сраженіяхъ на лошадяхъ, травлѣ звѣрей или травлѣ людей и звѣрей, примѣрныхъ морскихъ сраженіяхъ и т. д.

Цирконій, рѣдкій металлъ, сходный съ титаномъ, встрѣчается преимущественно въ цирконѣ; кристаллизуется въ квадратныхъ призмахъ; иногда непрозраченъ отъ подмѣсей; удѣльный вѣсъ 4,5; значительная твердость; добывается обработкою порошка циркона. Полученъ Берцеліусомъ въ 1805 г.; ц. встрѣчается преимущественно въ соединеніи съ кремневою кислотою, какъ цирконъ или гіацинтъ, отдѣльными зернами и кристаллами на остр. Цейлонѣ, въ Трансильваніи, Саксоніи, Италіи и т. п. какъ примѣсь во многихъ сіенитахъ въ Фридриксверпѣ, Ставернѣ и др. мѣст. въ Норвегіи; въ гранитѣ и гнейсѣ въ Нью-Джерзеѣ, Нью-Іоркѣ, Шотландіи, на остр. Цейлонѣ, на Ильинскомъ озерѣ, на Уралѣ.—*Циркониты*, видоизмѣненіе циркона, красновато-коричневаго цвѣта. Находится въ Норвегіи, Шотландіи и Гренландіи.—*Цирконовый сіенитъ*, горная порода, видоизмѣненіе сіенита, содержащее цирконъ, напр. въ Ильменскихъ горахъ и въ Норвегіи.—*Цирконъ*, минералъ квадратной системы, открытъ Клапротомъ; попадается также въ угловатыхъ и округленныхъ зернахъ. Блескъ стекляпный, часто алмазовидный и жирный. Прозраченъ. Удѣльный вѣсъ=4,4—4,7. Безцвѣтенъ, рѣдкобѣлый, но большею частію гіацинтово-красный, буровато-красный, желтовато-бурый и бурый. Состоитъ изъ 66,23 цирконовой земли, 33,77 кремнезема и небольшаго количества окиси желѣза. Находится въ Норвегіи (въ цирконовомъ сіенитѣ), въ Ильменскихъ горахъ (въ міаспитѣ); зернами попадается въ пескахъ на Уралѣ, на островѣ Цейлонѣ и проч. Прозрачное гіацинтово-красное видоизмѣненіе циркона называется гіацинтомъ. Минералъ, названный Гофманомъ энгельгардитомъ, представляетъ безцвѣтное видоизмѣненіе циркона; попадается отдѣльными кристаллами и зернами въ розсыпяхъ Томской губерніи.

Циркуль (лат.), кружало, инструментъ, состоящій изъ 2-хъ стержней (ножекъ), соединенныхъ шарниромъ, и служащій для черченія круговъ, угловъ и т. д. Изобрѣтеніе его относится къ глубокой древности; греческіе поэты приписывали Талаю, а новѣйшіе Дедалу. Въ настоящее время циркуль бываетъ весьма разнообразныхъ устройствъ, смотря по цѣли, съ какою онъ употребляется. Землемѣрный циркуль употребляется для производства на полѣ того, что обыкновенный циркуль исполняетъ на бумагѣ. *Кривой* ц. состоитъ изъ 2-хъ частей; каждая въ формѣ буквы S, скрѣпленныхъ по серединѣ и движущихся около горизонтальной оси, подобно ножницамъ; онъ употребляется для опредѣленія толщины тѣла. Ц. *о трехъ ножкахъ* служитъ для перенесенія разомъ 3-хъ точекъ или треугольника съ одной бумаги на другую. Ц. *съ пазами*, употребляется для уменьшенія размѣровъ какой либо плоскости въ данномъ отношеніи; онъ основанъ на томъ началѣ, что въ подобныхъ треугольникахъ соотвѣтствующія стороны пропорціональны. *Пропорціональный* ц. служитъ для разрѣшенія различныхъ геометрическихъ задачъ и состоитъ изъ 2-хъ линеекъ, соединенныхъ концами помощью шарнира, около коего линейки могутъ обращаться. Ц. *съ полосою* служитъ для черченія большихъ круговъ и измѣренія линій значительной длины.

Циркуляръ (лат.), окружныя посланія; общія распоряженія, сообщенныя всѣмъ частямъ управленія.

Циркуляція (лат.), обращеніе, кровообращеніе.

Циркумваляціонныя линіи, въ фортификаціи такъ называется непрерывный

рядъ укрѣпленій, который устроивается при осадѣ крѣпости, для обезпеченія осаждающей стороны съ тылу.

Циркъ (лат.), мѣсто публичныхъ зрѣлищъ въ Римѣ, дававшихся въ извѣстныя празднества боговъ, напримѣръ: Apollinares, Florales, Cereales, Saturnales, Bachanales, Saeculares. Циркъ имѣлъ форму продолговатаго параллелограма, ограниченнаго съ одного конца полукругомъ и снабженнаго съ трехъ сторонъ скамьями для зрителей. Такихъ цирковъ въ Римѣ было 8. Правители Рима старались всегда этими зрѣлищами забавлять народъ. Сперва это были игры и соревнованіе въ ѣздѣ, или борьбы; вскорѣ ввелись борьбы гладіаторовъ съ дикими звѣрями; потомъ примѣрныя сухопутныя и даже морскія сраженія. Ювеналъ обрисовалъ эти нравы словами panem et circenses. При перенесеніи столицы въ Константинополь, роскошь цирка еще болѣе увеличилась и развратъ народа тоже. Къ этому примѣшались религіозные споры, и, какъ прежде, христіане служили пищею дикимъ звѣрямъ, такъ послѣ Константина идолопоклонники и еретики подвергались такой же участи. Нынѣ циркомъ называется круглое, закрытое помѣщеніе, назначенное для конныхъ представленій.

Цирндорфъ, баварская деревня въ Нюренбергскомъ округѣ. Здѣсь въ 1631 г. защищался Валленштейнъ противъ Густава Адольфа.

Циррестика, сѣверная часть древней Сиріи съ главнымъ городомъ Цирромъ, на рѣкѣ Оронтѣ.

Цирта, древній африканскій городъ массилійцевъ въ Нумидіи; нѣкогда столица Массиниссы, нынѣ Константина.

Цирцея, знаменитая волшебница греческаго мина, дочь Геліоса и океаниды Персеиды (впрочемъ мнѣнія объ этомъ разныя); жила на островѣ Эа, гдѣ дворецъ ея былъ окруженъ ручными львами, а въ услуженіи ея были нимфы и гамадріады. Превративъ спутниковъ Улисса въ свиней, она въ него влюбилась и имѣла отъ него двухъ сыновей.

Цирципаны, славянское племя, обитавшее между Эльбою, Одеромъ и Балтійскимъ моремъ въ XI—XII ст. Поморскіе князья покорили ихъ и принудили принять христіанство.

Cis (do dièze), полутономъ повышенный тонъ с (до). Музыкальная піеса, написанная въ этомъ тонѣ (цисъ-дуръ), изображается 7 діезами. Тонъ этотъ рѣдко употребляется; онъ часто замѣняется ему соотвѣтствующимъ десдурнымъ (ре-мажорнымъ) тономъ, съ 5-ю бемолями.

Циспаданская республика, государство основанное генераломъ Бонапарте, послѣ битвы подъ Лоди, 16 октября 1796 г.; состояло сперва изъ Модены, Реджіи, Феррары и Болоньи, къ коимъ потомъ присоединена Романья. Жителей считалось 1.000,000. Въ іюнѣ 1797 г. она присоединилась къ Цизальпинской республикѣ.

Циспенанская республика; существовала не долго подъ протекторствомъ Франціи, въ 1797 г. образовалась изъ города Кельна, Бонна, Ахена и др. Уничтожена Кампо-формійскимъ миромъ.

Циссоида (греч.), кривая, бывшая предметомъ изслѣдованій Діокла и получившая свое названіе отъ сходства съ очертаніемъ листа плюща.

Цистеріанскій орденъ, католическій монашескій орденъ, основанный въ 1098 г. во Франціи, близъ Дижона, аббатомъ Робертомъ. Одежда монаховъ бѣлая. Орденъ славился богатствомъ и многими знаменитыми мужами. Въ 1800 г. орденъ владѣлъ 1800 аббатствами. Нынѣ сохранился только въ Испаніи, Польшѣ, Австрійскихъ владѣніяхъ и Саксоніи.

Цистерна, въ газопроводахъ, чугунный ящикъ, врытый въ землю и совершенно закрытый; трубамъ даютъ нѣсколько наклонное положеніе къ такимъ ящикамъ, такъ что жидкости изъ трубъ могутъ стекать въ него; самыя же трубы не входятъ въ него. По временамъ изъ ц. выкачиваютъ скопляющіяся жидкости ручнымъ насосомъ, который навинчивается на трубу, идущую сквозь крышку ц. до дна.

Цистерна (итал.), водохранилище изъ камня или обложенное цементомъ, гдѣ собираютъ дождевую воду.

Цистинъ (греч.), органическое вещество, составная часть почекъ; иногда находится въ мочѣ и мочевыхъ камняхъ; по формулѣ это — серинъ, въ которомъ одинъ атомъ кислорода замѣненъ сѣрой.

Цистофоры (греч.), монеты въ нѣкоторыхъ городахъ Малой Азіи; на одной сторонѣ ихъ изображены Cista mystica (кувшинъ, который носили во время празднествъ Вакха); на другой сторонѣ изображена змѣя, вьющаяся около вазы. Цисты, круглые ящики изъ бронзы, находимые въ этрусскихъ гробницахъ, кажется составляли туалетную принадлежность.

Цисты, квадратныя урны изъ глины съ разными украшеніями.

Цитадель (итал., citadella, городокъ), внутренняя крѣпость въ городѣ, гдѣ и по взятіи его гарнизонъ можетъ еще нѣкоторое время защищаться. Первоначальная цѣль цитадели состояла въ томъ, чтобы держать въ повиновеніи городъ.

Цитата (лат. citata), ссылка на какое нибудь мѣсто писателя или оратора; мѣсто изъ другаго писателя, приведенное въ сочиненіи, для подтвержденія извѣстнаго мнѣнія.

Citato-loco (лат.), знач.: на приведенномъ мѣстѣ (въ сочиненіи); обыкновенно пишется сокращенно: **c. l.**

Цитацъ, первый день каждаго японскаго мѣсяца, въ который всѣ поутру ходятъ съ поздравленіями, а вечеръ проводятъ въ удовольствіяхъ.

Цитенъ (Ziethen), *Гансъ Іоахимъ*, извѣстный прусскій генералъ Фридриха Великаго (1694—1788); вступивъ въ прусское войско, участвовалъ въ силезской войнѣ, потомъ въ семилѣтней, въ которой прославился геройскою храбростью; въ Берлинѣ ему въ 1794 г. поставленъ монументъ.—*Іоаннъ Эрнстъ Карлъ*, графъ, фонъ Ц. (1770 † 1840), отличился во французской войнѣ 1806 — 1815 г.; въ 1835 г. сдѣланъ генералъ-фельдмаршаломъ.

Цитера, въ древности островъ въ Критскомъ морѣ, посвященный Венерѣ. На островѣ былъ великолѣпный храмъ этой богини. Нынѣ Черито.

Цитерея (Cytherea), моллюскъ въ Индійскомъ океанѣ.

Цитерина (Cythere Leperditia), ископаемый моллюскъ съ тремя парами ногъ; живетъ въ морской и полусоленой водѣ. Cytherina baltica — большой видъ, не рѣдокъ въ силурійскихъ осадкахъ острова Готланда.

Цитерна, тоже что цистерна; онѣ приносятъ большую пользу въ Одессѣ.

Цитированіе, приведеніе цитаты (см.).

Цитизъ (Cytisus laburnum), красная акація, изъ рода ракитниковъ, съ золотисто-желтыми цвѣтами.

Цитисъ, въ древности островъ при входѣ въ Аравійскій заливъ. Здѣсь находили лучшіе хризолиты. Нынѣ Перимъ.

Цитманъ, *Іоаннъ Фридрихъ*, медикъ XVIII ст. Написалъ: «Medicina forensis»; составилъ сасапарельную эссенцію, названную по его имени (decoctum Zitmani fortius).

Цитотехнія (греч.), пивовареніе.

Цитра, одинъ изъ старинныхъ венгерскихъ музыкальныхъ инструментовъ съ 6-ю проволочными струнами въ тонахъ: g, d, h, g, d, e; употребляется въ Венгріи, Баваріи и Рейнскихъ провинціяхъ. — Ц. струнный музыкальный инструментъ древнихъ; походилъ на лиру.

Цитрага, въ индійской религіи гіероглифическій знакъ, который индѣйцы въ знакъ благочестія рисуютъ себѣ сандальнымъ деревомъ или коровьимъ каломъ на лбу и на груди.

Цитраконовая кислота, расплывается и весьма растворима въ водѣ. Плавится при 80°. При перегонкѣ распадается на ангидридъ и воду. Ц. ангидридъ, представляющій нерастворимое въ водѣ маслянистое вещество, кипящее при 212°; фиксируя воду, превращается въ ц. кислоту. Ц. кислота въ свою очередь при продолжительномъ нагрѣваніи при 100° переходитъ въ итаконовую.

Цинтрамонтани и Ультрамонтани, двѣ главныя корпораціи болонскаго университета, на кои подраздѣляли себя студенты, смотря по своему отечеству.

Цитринъ, кристаллы горнаго хрусталя желтаго цвѣта, довольно рѣдкіе; привозятся съ острова Аррана.

Циттау (Zittau), саксонскій городъ въ округѣ Бауценѣ, на рѣкѣ Мандау; 20,417 жителей; промышленный и торговый городъ; минеральныя воды.

Циту, въ перуанской религіи праздникъ омовенія, къ коему готовятся постомъ и купаньемъ, намазавъ тѣло тѣстомъ.

Циферблатъ (нѣмецк.), доска съ написанными на ней цифрами или буквами, въ часахъ, телеграфѣ и проч.

Цифрованный басъ, самый низкій мужской голосъ.—*Цифры* (арабск.), знаки для изображенія чиселъ; въ нашей обыкновенной системѣ счисленія ихъ 10 (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9); въ Европѣ онѣ вошли въ употребленіе съ XII ст. (а въ Россіи со времени Петра Великаго) чрезъ арабовъ, почему онѣ и называются арабскими; арабы же заимствовали эти цифры у индѣйцевъ. У грековъ, славянъ, римлянъ и другихъ народовъ цифрами служили буквы изъ азбуки. Римляне выражали всѣ числа буквами I (1), V (5), X (10), L (50), C (100), D (500), M или CI (1000), наприм. число 87 изображалось такъ LXXXVII, т. е. каждая цифра повторяется столько разъ, сколько разъ число выражаемыхъ ею единицъ заключалось въ числѣ. Кромѣ того, для сокращенія принимали, что если единица низшаго порядка стоитъ слѣва возлѣ единицы высшаго порядка, то это означаетъ число, получаемое чрезъ вычитаніе этихъ единицъ, наприм. IV означаетъ 4, IX — 9, XL — 40 и т. д. Церковнославянскія цифры см. при буквахъ.

Цихе Гочи, въ древности обширный городъ въ Имеретіи, у верховьевъ Ріона; существовалъ еще въ XV ст.; нынѣ остались развалины.

Цихетжваръ, хребетъ горъ Закавказскаго края, тянется близъ границы Ахалцыхскаго уѣзда съ Тифлисскимъ.

Циховскій, *Адольфъ*, польскій писатель, до 1830 г. занимался беллетристикою; во время возстанія 1830 г. издавалъ «Kurjer Polsky»; въ 1831 г. удалился въ Парижъ.

Цицапсъ, предводитель сарматовъ въ IV ст., союзникъ императора Константина, который далъ ему титулъ короля.

Цицара, горная крѣпость въ Понтѣ, имѣвшая въ древности своихъ королей. Во времена Страбона разрушена.

Цицеро, типографскій шрифтъ, коимъ впервые напечатаны были письма Цицерона, въ Римѣ, въ 1467 г.—*Цицеронъ* (Cicero), *Маркъ Туллій*, знаменитый римскій ораторъ, родился въ 107 г. до Р. Х. изъ фамиліи всадниковъ; получилъ образованіе у ритора Красса. Сдѣлалъ нѣсколько походовъ, потомъ посвятилъ себя судебному краснорѣчію. Первый процесъ, доставившій ему извѣстность, былъ С. Росція противъ приверженцевъ Суллы. Изъ осторожности онъ уѣхалъ въ Аѳины и воротился въ Римъ по смерти Суллы. Получивъ званіе квестора Сициліи, отправился туда и снабдилъ оттуда голодный Римъ хлѣбомъ. По возвращеніи сдѣланъ былъ преторомъ. Послѣ того онъ принялся за дѣла Корнеліи противъ Катулла, Лукулла и Гортензія. Рѣчи, произнесенныя имъ, были самыми блистательными; въ 63 г. былъ избранъ консуломъ. Въ это же время велъ онъ процессы Рабирія и наконецъ знаменитый процессъ Катилины, за разрушеніе замысловъ коего получилъ прозваніе «освободителя». По сложеніи консульскаго достоинства, Ц. былъ обвиненъ народнымъ трибуномъ Клавліемъ въ нарушеніи таинствъ «Bonaedeae» и, имѣя враговъ въ Цезарѣ, Крассѣ и Помпеѣ, принужденъ былъ бѣжать въ Ѳессалонику; домъ его былъ разрушенъ; черезъ 17 мѣсяцевъ изгнанія однако онъ былъ призванъ обратно въ Римъ. 54 лѣтъ онъ вступилъ въ коллегію авгуровъ; защищалъ между прочимъ Милона, коего рабы убили Клавдія; но при появленіи въ судѣ Помпеевыхъ воиновъ Ц. растерялся. Ц. былъ назначенъ проконсуломъ въ Киликію. По возвращеніи его въ Римъ начались

междоусобія между Цезаремъ и Помпеемъ. Ц. принялъ сперва сторону Помпея, но потомъ покорился Цезарю побѣдителю. Обремененный долгами, Ц. развелся съ женой своей Теренціей и женился на своей богатой питомицѣ Публіи, съ которой также разошелся, по полученіи ея денегъ. По умерщвленіи Цезаря, перешелъ на сторону Брута и Кассія, говорилъ рѣчи противъ Антонія, и когда составился тріумвиратъ Антонія, Октавія и Лепида, Ц., по требованію Антонія, былъ осужденъ на смерть. Солдаты Антонія убили 64 лѣтняго Ц. въ Каетѣ. Кромѣ рѣчей, Ц. писалъ по ораторскому искусству, философіи, и письма; сохранились также отрывки его поэзіи. Какъ ораторъ, Ц. не имѣетъ себѣ соперника по плодовитости фантазіи, тонкости сужденія и изяществу языка. Онъ произнесъ до 100 рѣчей, написалъ 20 сочиненій по риторикѣ и философіи. Сочиненія его имѣли множество изданій, древнѣйшія въ Миланѣ, 1498—99 г.; лучшее Орели (Цюрихъ 1826—31 г.). На русскомъ: Рѣчи въ переводѣ Клеванова, Тускуланскія бесѣды (М. 1875 г.). Жизнь его описана Плутархомъ (на греческомъ), Миддльтономъ и Морабеномъ.—Ц. *Квинтъ*, братъ предъидущаго, служилъ при Цезарѣ въ Галліи, потомъ принялъ сторону Помпея. Отъ него сохранились 2 небольшія пьесы въ стихахъ, напечатанныя въ «Corpus poetarum» Маттера и разсужденіе «De postione consulatus».—Ц. *Маркъ*, сынъ оратора Цицерона и Теренціи, участвовалъ въ битвѣ при Фарсалѣ и Филиппахъ, потомъ бѣжалъ въ Сицилію. Отъ него сохранились два письма къ Тирону.

Цицирхала-голъ, рѣка въ Тибетѣ, беретъ начало на сѣверныхъ предѣлахъ Тибета изъ хребта Банинъ хара-ола; ниже, по соединеніи съ рѣкою Ончу, принимаетъ названіе Минячу; при крѣпости Да-цзянь-лу называется Ярунъ-цзянь, а по вступленіи въ предѣлы Китая впадаетъ въ Цзинь-ша-цзянъ.

Цицеломиславъ, баснословный богемскій герцогъ, жившій въ 715 г.

Ціціановы, русскіе князья, происходятъ отъ владѣтелей Карталиніи, потомокъ коихъ, князь Паата Ціціановъ, прибылъ въ Россію при императорѣ Павлѣ.—Ц. *Павелъ Дмитріевичъ*, князь изъ старой грузинской фамиліи (1754 † 1806), отличался въ войнѣ съ турками 1787 г., съ поляками 1794 г. и особенно прославился своими геройскими подвигами на Кавказѣ съ 1803—1806 г.; присоединилъ къ Россіи Имеретію, Мингрелію, ханства Ганжинское, Карабахское, Шекинское, Ширванское и султанство Шурагельское; убитъ вѣроломно старшинами Баку при переговорахъ.

Цицимоны, древній азіатскій народъ, въ нынѣшней землѣ Донскихъ казаковъ.

Ціаксаръ, сынъ Фраорта, внукъ Дейока, съ 634 г. до Р. Х. былъ сороковымъ царемъ Мидіи; воевалъ со скиѳами и съ лидійскимъ царемъ Аліатомъ. Происшедшее при началѣ битвы солнечное затмѣніе заставило ихъ заключить миръ. По астрономическимъ таблицамъ произошло оно 30 сентября 610 г. до Р. Х.—Ц. *II*., сынъ Астіага и дядя Кира, по Ксенофонту, правилъ отъ 560 — 536 г. до Р. Х.

Ціамелидъ, полимеръ ціановой кислоты, бѣлое аморфное, нерастворимое въ водѣ вещество. Образуется изъ чистой ціановой кислоты, которая вновь является при перегонкѣ.

Ціанинъ, прекрасное синее красящее вещество, весьма однако непостоянное; образуется изъ хинолина. — *Ціанистые металлы*, см. синильная кислота, синеродъ.

Ціамитъ, аѳинянинъ, первый начавшій разводить бобы; храмъ его находился въ Елевзисѣ.

Ціановая кислота, тоже что карбамидъ, амидъ угольной кислоты.

Ціанея волосатая (Cyanea capillata), моллюскъ изъ рода медузъ, голубоватаго цвѣта; въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ моряхъ; очень жжетъ.

Ціанолитъ, минералъ, не кристаллическій; цвѣтъ синевато-сѣрый; составъ 18,36 извести, 74,26 кремнезема и 7,37 воды. Находится въ Новой Шотландіи.

Ціануровая кислота, изомерное видоизмѣненіе ціановой кислоты, получается

при нагрѣваніи мочевины, образуетъ безцвѣтные непахучіе кристаллы, трудно растворимые въ холодной водѣ.

Ціанъ, тоже что Синеродъ (см. эт.).

Ціатофилъ *узловатый* (Cyathophyllum), видъ ископаемый, конусообразный кораллъ изъ группы Rugosa. Образуетъ въ верхне-силурійскихъ формаціяхъ всѣхъ странъ огромные истоки, коими особенно знаменита гора Эйфель въ окрестностяхъ Пельма и Герольштейна. На островѣ Эзелѣ рифы ціатофилла доставляютъ почти неистощимый матеріалъ на пожогу извести. Къ самымъ важнымъ видамъ рода Cyathophyllum принадлежитъ C. ceratites въ девонской формаціи Германіи. Это коническій кораллъ съ радіальными и концентрическими линіями снаружи, которыя соотвѣтствуютъ внутреннимъ горизонтальнымъ и и перпендикулярнымъ стѣнкамъ. Очень похожъ на C. ceratites девонской формаціи Cyathophyllum conicum Fisch. московскаго верхняго горнаго известняка, но онъ больше перваго и наружный край его выше средины на столько, что верхній конецъ представляетъ форму бокала. Cyathophyllum lamellosum также характеристичный видъ девонской формаціи, у него снаружи только видны концентрическія возвышенія, соотвѣтствующія горизонтальнымъ стѣнкамъ, находящимся въ косвенномъ положеніи другъ надъ другомъ. C. quadrigeminum образуетъ чѣтыреугольные столбы, достигающіе иногда одного фута въ поперечникѣ; этотъ видъ встрѣчается въ девонскихъ слояхъ Эйфеля въ Германіи. Тамъ же находится C. caespitosum, видъ, особи котораго соединяются въ группы, насаждаясь и прикрѣпляясь одна надъ другою, и представляютъ такимъ образомъ какъ бы развѣтвленный кораллъ.

Ціатъ (греч.), небольшой сосудъ древнихъ, коимъ они черпали вино и потомъ выпивали однимъ духомъ; также мѣра жидкостей у древнихъ грековъ и римлянъ.

Ціо-Конціоа, въ тибетской религіи второе лицо изъ миѳологической троицы.

Ціолекъ, *Станиславъ*, изъ Желехова, польскій сатирическій поэтъ временъ Владислава Ягеллы, короля польскаго; коронный вице-канцлеръ, епископъ познанскій, дипломатъ, присутствовавшій въ 1437 г. на Базельскомъ соборѣ; писалъ стихи по польски.

Ціонпты, сіонскіе братья реформатской мистической секты, основанной въ 1726 г. Эліасомъ Эллеромъ (р. 1690), который былъ потомъ бургомистромъ въ Ронсдорфѣ, въ Бергенѣ. Онъ называлъ себя отцомъ Сіона. По смерти его въ 1760 г. секта уничтожилась.

Ціонъ. *И.* бывшій професоръ физіологіи въ Петербургскомъ университетѣ и Медико-Хирургической академіи; издалъ: Курсъ физіологіи (Спб. 1873 г.).

Ціубрановичъ, *Андрей*, далматскій поэтъ XVII ст. Его «Егинпка» имѣла большой успѣхъ.

Цмипъ (Helichrysum arenarium), см. Иммортель.

Цна, 1) рѣка Тверской губерніи, беретъ начало въ болотахъ западной части Вышневолоцкаго уѣзда и впадаетъ въ озеро Мстино, входитъ въ составъ вышневолоцкой системы; длина теченія 83 в., соединятся съ рѣкою Шлиною и Тверецкимъ каналомъ. Обыкновенная глубина при малой водѣ $1^1/_2$ аршин., грунтъ большею часть каменистый, частью песчаный. 2) Рѣка Рязанской губерніи, беретъ начало близъ границы Московской губ. и впадаетъ въ рѣку Оку; длина теченія 30 в. По ней сплавляютъ дрова. 3) Рѣка Тамбовской губерн. (Волжской системы), беретъ начало въ Тамбовскомъ уѣздѣ, образуется изъ рѣчекъ Бахаревки, Осиновки и Понзари, орошаетъ уѣзды Шацкій и Елатомскій и послѣ 300 в. теченія соединяется съ рѣкою Мокшей; судоходна отъ Моршанска на 204 вер., глубина 5—23 ф., отъ льда свободна 227 дней. Вода въ ней особенно лѣтомъ имѣетъ дурной запахъ.

Цнаймъ (Znaim), главный городъ округа того же имени въ Моравіи, на лѣвомъ берегу Тая, 10,600 жит.; былъ долгое время главнымъ городомъ Моравіи.

12 іюля 1809 г. здѣсь было заключено перемиріе между австрійцами и французами.

Ционма, *Станиславъ*, пражскій професоръ теологіи и обвинитель Гусса, заставившій осудить его.

Цоизитъ, минералъ моноклинометрической системы; блескъ стеклянный. Удѣльный вѣсъ = 3,25—3,36. Цвѣтъ сѣровато-бѣлый, желтовато-сѣрый, яблочно-зеленый и розовый (тулитъ). Состоитъ изъ 41,92 кремнезема, 32,00 глинозема, 26,68 извести. Находится на Уралѣ, въ Тиролѣ и друг. Желѣзистое видоизмѣненіе употребляется при плавкѣ желѣзныхъ рудъ.

Цоколь (итал.), твердый обтесанный камень, коимъ обкладывается наружная часть фундамента въ зданіяхъ. Лучшій цоколь гранитный. Ц. та часть стѣнъ всякаго зданія, которая находится выше горизонта земли и которая, такъ сказать, составляетъ видимое основаніе зданія или пьедесталъ колонны. Кромѣ красоты, которую ц. придаетъ строенію, польза его та, что самыя стѣны строенія черезъ него удалены отъ влажной земной поверхности, брызговъ дождевой воды и отъ снѣга. Наименьшая высота ц. бываетъ 1 аршинъ.

Цокоръ (Siphneus), родъ животныхъ изъ отряда грызуновъ, сем. роющихся; среднія кости на каждой ногѣ самыя длинныя; хвостъ короткій. Извѣстенъ одинъ только видъ: цокоръ или земляная медвѣдка (S. Aspalax), въ 8—9 дюйм. длины, водится въ приалтайскихъ степяхъ; кормится клубнями и луковицами растеній; роется не глубоко, выбрасываетъ кучи земли на верхъ.

Цоллернъ (Zollern), германскій замокъ, лежащій близъ Тюбингена. Отъ него произошло названіе княжества Гогенцоллернъ (Hohenzollern).

Цолликоферъ, *Георгъ Іоахимъ*, извѣстный нѣмецкій проповѣдникъ (1730 † 1788), сперва въ Швейцаріи, а съ 1758 г. въ Лейпцигѣ. Проповѣди его изданы въ Лейпцигѣ, 1709—1804 г.

Цоль, дюймъ, линейная мѣра въ Германіи.

Цольферейнскій *фунтъ*, единица вѣса въ нѣкоторыхъ германскихъ государствахъ=1,22095 русск.

Цольферейнъ (Zollverein), тоже что таможенный союзъ.

Цомби, предводитель и судья негровъ, основавшихъ въ XVII ст. въ Бразиліи Пальмарескую республику, достигшую вскорѣ цвѣтущаго состоянія. Но въ 1696 г. португальскія войска овладѣли ихъ деревнею Пальмарезіею, умертвили всѣхъ мужчинъ, а женщинъ и дѣтей взяли въ неволю, окрестивъ ихъ въ христіанство.

Цорндорфъ (Zorndorf), деревня въ прусскомъ округѣ Франкфуртѣ, близъ Кюстрина; замѣчательна кровопролитнымъ сраженіемъ въ 7-ми лѣтнюю войну, 25 и 26 августа 1758 г. между Фридрихомъ Великимъ и русскими войсками подъ предводительствомъ генерала Фермора. Перевѣсъ остался на сторонѣ пруссаковъ.

Цорнъ (Zorn), притокъ Рейна въ французскомъ департаментѣ нижняго Рейна, вытекаетъ изъ Вогезскихъ горъ; длина теченія 90 верстъ.

Цринни (Zrinyi), *Никлас*, графъ, кроатскій банъ (1518 † 1566). Съ 1542 по 1557 г. банъ Кроаціи и Славоніи, съ 1563 г. комендантъ крѣпости Сигета, въ Венгріи. Цринни участвовалъ при осадѣ Вѣны въ 1528 г. (11-ти лѣтъ), въ походахъ противъ князя седмиградскаго Іоанна Заполья и союзника его султана Солимана; 1542 г. въ битвѣ при Пештѣ. Въ 1562 г. разбилъ офенскаго пашу Арфлака въ лагерѣ подъ Мономло. Въ 1566 г. осажденный въ Сигетѣ, съ 3,000 солдатъ, защищался противъ 200.000 турокъ 5 недѣль. Когда весь гарнизонъ былъ перебитъ, Ц. взорвалъ пороховой магазинъ и погибъ, истребивъ вмѣстѣ съ тѣмъ 30,000 турокъ. Нѣмецкій поэтъ Теодоръ Кернеръ избралъ подвигъ Цринни сюжетомъ одной своей трагедіи.—*Петръ*, Ц., графъ, внукъ предыдущаго, кроатскій банъ; въ 1665 г. возсталъ противъ Леопольда и былъ казненъ.—*Никласъ*, Ц., графъ, сынъ предыдущаго (1616 † 1664); кроатскій банъ, успѣшно воевалъ съ турками; погибъ на охотѣ. Онъ былъ поэтомъ и писателемъ. Сочиненія его изданы въ 1651 и 1817 г.

Црѣнъ (ст.), тоже, что солевареніе.

Цтиборъ изъ Цимдрува и Товачова († 1494), чешскій писатель, принадлежащій къ числу замѣчательнѣйшихъ людей своего времени не только по литературной, но и общественной и политической дѣятельности, изъ древней и извѣстной фамиліи въ моравской шляхтѣ, горячій приверженецъ Юрія Подибрада. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Книга товачовская» и «Споры правды и лжи объ имѣньяхъ и властяхъ духовенства», изд. въ Прагѣ въ 1599 г. (написано имъ еще въ молодости).

Цугальская кумирня, въ 30 верстахъ отъ Нерчинска, построена бурятами въ 1835 г. При ней огромная библіотека монгольскихъ и тибетскихъ книгъ и училище для бурятъ.

Цугшахта (нѣм.), шахта для возобновленія воздуха внутри рудника.

Цугомъ, ѣзда (нѣм.), когда лошади запряжены попарно, или по одной въ рядъ.

Цугъ (Zug, Zoug), одинъ изъ внутреннихъ и самыхъ малыхъ кантоновъ Швейцаріи, пространство 4,343 квадр. мили съ 21,915 жит., почти всѣ католики и нѣмецкаго происхожденія; главное занятіе ихъ скотоводство. Образъ правленія въ Ц. съ 17 января 1849 г. представительно-демократическій. Законодательная власть принадлежитъ великому совѣту, а исполнительная ландаману и совѣту кантона. Ц. вступилъ въ Швейцарскій союзъ 1352 г. Главный городъ Цугъ, близъ озера Цуга, съ 3,300 жителей.—*Цугъ*, озеро на границѣ кантоновъ Цуга, Швица и Люцерна.

Цудахаръ, селеніе въ Дагестанѣ, нерѣдко упоминаемое въ войнахъ съ горцами.

Цузамъ, притокъ Дуная, въ Баваріи.

Цукарелли, *Франческо*, итальянскій ландшафтный живописецъ (1704 † 1775), много его картинъ въ Лондонѣ.

Цукатъ (итал.), обсахаренная корка плода.

Цуккарини, *Іосифъ Герардъ*, нѣмецкій ботаникъ (р. 1797); классифицировалъ и описывалъ съ Марціусомъ бразильскія растенія; съ 1827 г. профессоръ ботаники и членъ академіи въ Мюнхенѣ; замѣчательныя сочиненія: «Flora der Gegend in München» (1829); «Flora Japonica», «Naturgeschichte des Pflanzenreichs» (1843) и друг.

Цуккаро, *Федериго*, живописецъ († 1609). Работалъ въ Италіи, въ Голландіи, въ Англіи въ духѣ маньеристовъ, явившихся послѣ Рафаэля. Лучше всего его портреты.—Его братъ—*Таддео* Ц. (1520 † 1566), менѣе вдается въ манерность. Ихъ работъ больше всего (чаще фрески) въ Римѣ и Венеціи. Въ петербургскомъ эрмитажѣ есть рисунокъ Федериго «Старикъ на колѣняхъ».

Цукки, *Джакобо*, живописецъ († около 1590); ученикъ Вазари. Его фрески въ Ватиканѣ и во многихъ дворцахъ.—Ц. *Франческо*, братъ предыдущаго († около 1620), писалъ цвѣты и фрукты, потомъ посвятилъ себя мозаикѣ.—Ц. *Карлъ*, баронъ, французскій генералъ (р. 1760). До 1814 г. служилъ въ австрійскихъ войскахъ. Онъ принялъ участіе въ моденской революціи 1831 г. и, будучи разбитъ, бѣжалъ, но австрійцы захватили его и онъ умеръ въ темницѣ.

Цулихау (Zulichau), небольшой городъ въ Пруссіи, неподалеку отъ Одера. Здѣсь во время семилѣтней войны, 22 іюля 1759 г., произошло сраженіе между 22-хъ тысячнымъ прусскимъ корпусомъ, подъ начальствомъ Дона и Ведели и главными силами русской 60-ти тысячной арміи, подъ начальствомъ фельдмаршала Салтыкова.

Цулу, *Зулусы*, одно изъ семи главныхъ племенъ въ области кафровъ. Это самое рослое и красивое племя, темнокожіе. Сюда принадлежатъ племена: ваника, вакамба и др. Говорятъ особеннымъ кафрскимъ нарѣчіемъ. Въ 1878 г. король ихъ Цитавайе, сынъ Панда, началъ войну съ англичанами.

Цумалакарреги, см. Зумалакарреги.

Цумптъ (Zumpt), *Карлъ Готлибъ*, нѣмецкій филологъ (1792 † 1809); учился у Бутмана, Фр. А. Вольфа, Крейцера, Бёка, Гейндорфа, Шлейермахера, Фихте;

преподавалъ съ 1812—21 г. въ гимназіяхъ, съ 1826 г. былъ профессоромъ исторіи въ военныхъ училищахъ и въ университетѣ въ Берлинѣ; позднѣе путешествовалъ. Издалъ: «Lat. Grammatik» (9 изд. 1844), переведена на русскій А. Кубаревымъ (С.-Петербургъ, 1847); Aufgaben zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lat.» (5 изд. 1844), «Cicero's orationes in Verrem» (1831) и много другихъ.— **Ц.**, *Августъ Вильгельмъ*, племянникъ предыдущаго (р. 1815). Издалъ: «Rutilius numatianus» (Берлинъ, 1740), «De Caji Caesaris coloniis» (1840), «Commentationes epigraphicae ad antiquitates romanas pertinentes» (Берлинъ 1850—54) и другія.

Цумштегъ (Zumsteeg), *Іоганнъ Рудольфъ*, вокальный нѣмецкій композиторъ (1760 † 1802); былъ директоромъ музыки въ Штутгартѣ. Написалъ много балладъ, пѣсенъ, нѣсколько оперъ и кантатъ.

Цупа, городъ въ верхней Карталиніи, разоренъ турками; остатки древнихъ памятниковъ временъ до-христіанскихъ и христіанскихъ.

Цупкабра, калмыцкій богъ воровъ.

Цунцъ, *Леопольдъ*, германскій гебраистъ (р. 1794); былъ редакторомъ «Шпенеровой газеты» (съ 1824—32 г.). Изд.: «Die Namen der Juden» (1836), «Ueber die rabbin. Litteratur» (Берлинъ, 1818), «Die gottesdienstl. Vortraege der Juden» (1732), «Zur Geschichte und Litteratur» (1845) и «Die synagogale Poesie des Mittelalters» (1855) и друг.

Цупьи, одна изъ пяти группъ языковъ въ Новой Мексикѣ.

Цунь-лингъ, Луковыя горы. Такъ китайцы еще до Р. Х. назвали цѣпь горъ, отдѣляющихъ Восточный Туркестанъ отъ западнаго и даютъ ему протяженіе на сѣверо-востокъ до Или, на сѣверо-западъ до Балхаша, на юго-востокъ отъ Кашгара до южныхъ Хотанскихъ горъ. Собственно луковыя горы лежатъ отъ Кашгара на западъ и сѣверо-востокъ и называются по турецки Аргутагъ.

Цурлаубенъ (Zurlauben), *Антонъ Беатусъ Фиделисъ*, баронъ де-ла Туръ Шатильонъ, французскій генералъ (1720 † 1795); происходилъ изъ швейцарской фамиліи; служилъ во Франціи и участвовалъ во многихъ походахъ. Онъ составилъ: «Histoire militaire des Suisses» (Paris 1751—53), «Bibliothèque militaire historique» (1760), «Tableaux topohraph. phys. hist, moraux, polit. et littéraires de la Suisse» (1780—86) и друг.

Цусима, японскій островъ въ Корейскомъ проливѣ, въ 34 м. длины и 10 ширины.

Цуттиберъ, въ миѳологіи сербовъ и вендовъ богъ лѣсовъ; ему былъ посвященъ дубъ въ лѣсу Мерзебурга. Въ VI ст. епископъ Зигберъ велѣлъ вырубить его и сжечь идола.

Цутфенъ, *Генрихъ*, ученикъ Лютера и первый реформаторъ въ Бременѣ въ 1522 г. († 1524). Его сожгли на кострѣ крестьяне въ Гейдѣ.

Цуурвельдъ, прежнее названіе капскаго округа Альбани, колонизированъ въ 1820 г. 5,000 шотландцами, подъ предводительствомъ поэта Пригля.

Цуцоръ, *Георгій*, венгерскій поэтъ (р. 1800); съ 1835 архиваріусъ венгерской академіи, 1849 г. за стихотвореніе «Riadi» былъ осужденъ на тюремное заключеніе, но 1850 г. получилъ амнистію. Онъ издалъ стихотворенія и историческія сочиненія.

Цхенисъ-Цхали, правый притокъ рѣки Ріона, течетъ по границѣ Мингреліи и Кутаисскаго уѣзда, длина теченія 150 вер., судоходенъ для небольшихъ лодокъ на 7 верстахъ отъ устья.

Цхнивали, мѣстечко въ средней Карталиніи, въ Горійскомъ уѣздѣ, на рѣкѣ Ліахвѣ; 2,456 жителей. Въ цвѣтущее время Грузіи былъ вольнымъ торговымъ городомъ.

Цхомиси, городъ въ Абхазіи, на рѣкѣ Цхомиси. Разоренъ Абуль-Казимомъ въ VII ст. Остались развалины.

Цшокке (Zschocke), *Іоганнъ Генрихъ Даніель*, извѣстный нѣмецкій писатель (1771 † 1848); былъ актеромъ, драматическимъ писателемъ, профессоромъ, съ 1797 г. поселился въ Швейцаріи и въ 1798 г. былъ избранъ въ члены Вели-

каго совѣта въ кантонѣ Аргау; потомъ исполнялъ многія политическія и административныя порученія союза. Первою его піесою былъ «Абелино, великій бандитъ» (1793); черезъ 2 года «Julius von Sassen». За «Исторію Швейцарской республики», онъ получилъ право гражданства въ Швейцаріи. Въ 1803 — 1805 г. издалъ: «Historische Denkwürdigkeiten Helvetien», имѣвшую величайшій успѣхъ. Романъ «Alamontade, der Galerensklave» обнаружилъ его направленіе къ пантеизму. Съ 1805 г. начинается его поприще народнаго писателя книгою: «Schweizerboten» и «Schweizerlands Geschichte», «Stunden der Andacht», «Zur Beförderung des Christenthums u. Selbstschau». Съ 1817 г. сочиненія его были чрезвычайно многочисленны. Они изданы въ 40 т. 1825—33 г. На русскій переведены: «Повѣсти» (3 тома, С.-Петербургъ. 1831), «Граубинденъ или берегъ волшебницъ», переводъ съ французскаго (2 т. Москва, 1831); «Дѣлатели золота» (М. 1873) и друг.

Цыбикъ, ящикъ обшитый сырою кожею шерстью внутрь и наполненный чаемъ, сассапарелью, кошенилью и проч.

Цыбульскій, *Адальбертъ*, польскій писатель (р. 1812 г.), участвовалъ въ польской революціи, послѣ 3-хъ лѣтняго плѣна возвратился въ 1834 г. въ Пруссію и жилъ въ Берлинѣ, гдѣ былъ доцентомъ славянскаго языка и литературы. Его сочиненія по славянской филологіи пользуются уваженіемъ.

Цыгане, кочующій народъ, индійскаго происхожденія, извѣстный въ Азіи, Африкѣ и Европѣ, подъ различными именами (Getanos, Zingari, Bohèmen, Gypsies, Zigeuner); они сохранили особенный обычай и свой собственный языкъ; религіи не имѣютъ. Ц. сохранили вездѣ расположеніе и способность къ музыкѣ, а старухи склонность свою къ гаданью; вообще они вездѣ любятъ переѣзжать таборами съ мѣста на мѣсто и жить на чужой счетъ безъ труда. Съ V ст. они бродятъ въ Персіи подъ именемъ Караши. Этотъ народъ проникъ въ Европу черезъ Дунайскія земли, около десятаго или одиннадцатаго столѣтія нашей эры, пробывъ передъ тѣмъ нѣкоторое время въ Малой Азіи, Сиріи и Египтѣ, гдѣ онъ оставилъ послѣ себя разбросанныхъ по разнымъ мѣстамъ представителей въ видѣ отдѣльныхъ родовъ или небольшихъ колѣнъ, извѣстныхъ подъ насмѣшливыми прозвищами гелеби, гагаръ, нуваръ, курбатъ и джингани. Сами себя цыгане обыкновенно называютъ ромъ, т. е. человѣкъ, слово коптскаго или египетскаго происхожденія. Характеристическіе признаки этого племени: смуглый цвѣтъ кожи, черные, какъ смоль, волоса и незначительный вѣсъ всего тѣла. Вѣроятно, цыгане происходятъ отъ джатовъ, или, какъ полагаетъ Трумпъ, отъ исчезнувшаго племени бханги, которое уже въ очень раннюю эпоху переселилось изъ Синда въ Белуджистанъ и Персію. И дѣйствительно, различныя цыганскія нарѣчія представляютъ близкое сродство съ языками Синда и Афганистана, исключая сима, жаргона египетскихъ цыганъ—образовавшагося изъ семитическихъ и берберскихъ элементовъ. Не извѣстно, когда именно эта раса покинула берега Инда и проникла, черезъ Іеменъ и Гадрамутъ, въ Египетъ, Сирію и Курдистанъ, гдѣ она, подобно индійскимъ тугамъ, сдѣлалась враждебною кастою. Нынѣ считается цыганъ болѣе милліона. Въ Россіи они болѣе на югѣ и около Москвы; нѣкоторыя осѣдлы и занимаются ремеслами, напр. кузнечнымъ. Число ихъ въ Россіи 13,723. У насъ извѣстны цыганскіе хоры пѣвцовъ въ Москвѣ, гдѣ они прежде собирали огромныя деньги, и въ Петербургѣ. Одинъ изъ главныхъ пороковъ ц. конокрадство. Національный танецъ ихъ, тонана, состоитъ въ быстрыхъ движеніяхъ руками и ногами. *И. Кот.*

Цыганка (Orobus niger), растеніе сем. бобовыхъ, отдѣла мотыльковыхъ.

Цыганскій король, съ 1607 г. избирался польской королевской канцеляріей и управлялъ цыганами деспотически; послѣдній былъ Игнатій Мардинкевичъ († 1780 г. въ Литвѣ).—*Цыганскій языкъ*, происхожденія индійскаго, измѣненный вліяніемъ новѣйшихъ языковъ. Цыгане не имѣютъ собственной азбуки, у нихъ нѣтъ письменъ.

Цыги, древній дикій народъ въ азіатской Сарматіи у Чернаго моря, отъ Кавказа до Киммерійскаго Босфора.

Цыкля, столярный инструментъ, состоитъ изъ стальной пластинки, длиною въ 3 вершка, шириною въ 1 верш., съ обѣихъ сторонъ ребра его два едва замѣтныхъ лезвея, коими строгаютъ дерево, держа къ нему цыклю подъ угломъ 15°. Въ кожевенномъ производствѣ цыкля есть желѣзная или мѣдная пластинка, тупая, гладкая съ одного конца, а другимъ концомъ вдѣланная въ деревянную ручку; употребляется для вытягиванія и выравниванія кожи.

Цылибинская пустынь, Вологодской губерн., въ 28 верс. отъ Яренска, основана преподобнымъ Дмитріемъ, преемникомъ св. Стефана, въ проповѣдываніи христіанства зырянамъ.

Цыльма, лѣвый притокъ рѣки Печоры въ Архангельской губерн., Мезенскаго уѣзда; при устьѣ ея слобода Усть-Цыльма, древнее поселеніе новгородцевъ, основанное 1555 г.

Цымлянская станица, въ землѣ войска Донскаго; во 2 донскомъ округѣ, на правой сторонѣ притока рѣки Дона, при подошвѣ высокой горы, въ 5 верст. отъ устья рѣки Цымлы. Жителей 6,000. Здѣсь приготовляютъ лучшее донское вино, извѣстное подъ названіемъ Цымлянскаго. Ярмарка 14 сентября, на коей преимущественно торгуютъ скотомъ.

Цынга, скорбутъ (Scorbutus), болѣзнь, поражающая большею частью и въ сильнѣйшей степени моряковъ; характеризуется слѣдующими симптомами: десны размягчаются, дѣлаются губчатыми, покрываются легко точащими кровь язвами и издаютъ невыносимый запахъ. На кожѣ появляются отъ выступающей крови синія багровыя пятна. Ноги пухнутъ, скорчиваются и въ членахъ, внутренностяхъ и вдоль спины ощущаются страшныя боли. Дыханіе затрудняется при малѣйшемъ напряженіи. При дальнѣйшемъ развитіи болѣзни, слабость увеличивается, изъ десенъ, легкихъ и кишечнаго канала показывается кровь, язвы разъѣдаютъ дальше вокругъ себя и наконецъ больной умираетъ отъ упадка силъ, удушенія и чрезмѣрной потери крови. Ближайшія причины цынги: разложеніе крови и нарушеніе правильности отправленій нервной системы. Отдаленныя причины: сырой, холодный воздухъ (оттого цынга сильнѣй въ арктическомъ поясѣ), спертый воздухъ, недостатокъ свѣжей растительной пищи, употребленіе соленой пищи, недостатокъ тѣлесныхъ упражненій, тоска по родинѣ. Цѣль леченія: оживленіе, окисленіе крови и укрѣпленіе тѣла. Поэтому Ц. скоро излечивается вдыханіемъ свѣжаго воздуха, употребленіемъ свѣжей растительной пищи, тѣлесными упражненіями, чистотою, употребленіемъ кислыхъ травъ и ягодъ, лимона и пива.

Цынготная трава (Cochlearia officinalis), варуха, дикорастущее лекарственное растеніе; изъ листьевъ гонится спиртъ.—**Ц. т.** (Veronica Beccabunga), порченая помощь, многолѣтнее растеніе, разводится въ огородахъ для употребленія въ пищу раннею весною.

Цынки, разсѣдины на ногахъ, грязью разъѣденныя.

Цыновка, часто-сплетенная рогожа изъ витыхъ лывъ. Ц. изъ обыкновеннаго тростника плетутся въ Восточной Пруссіи, преимущественно въ окрестностяхъ Гумбиннена, и отправляются въ торговлю чрезъ Кенигсбергъ и Мемель.

Цырульники, у древнихъ имѣли главную обязанность стричь волоса, также подстригать бороды и ногти. Въ Римѣ и Аѳинахъ ихъ заведенія служили мѣстомъ новостей. Въ новѣйшее время цырульники, кромѣ стрижки и бритья, занимаются и нѣкоторыми хирургическими операціями: кровопусканіемъ, выдергиваніемъ зубовъ и проч. Во Франціи нѣкоторые цырульники достигли большаго политическаго значенія, напр. Пьеръ ла-Броссъ, цырульникъ при Филиппѣ Смѣломъ и Оливье ле-Денъ при Людовикѣ XI.

Цытварное сѣмя (Semina Cinae seu Santonier), маленькія, продолговатыя, желто-зеленыя сѣмена нѣкоторыхъ видовъ растенія чернобыльника. (Artemisia Contra, A. Vahliana, A. racesiflora), родомъ изъ Персіи. Сѣмена имѣютъ не-

пріятный ароматическій запахъ и остро-горькій, ароматическій вкусъ. Содержитъ экстрактивное вещество сантонинъ, открытый Калеромъ въ 1830 г. Анализы цытварнаго сѣмени были произведены Троммсдорфомъ, Вакенродеромъ, Либихомъ и друг. Употребляется вмѣстѣ съ чашечкою, какъ хорошее противуглистное средство. Въ торговлѣ отличаютъ два сорта: левантское или алеппское цытварное сѣмя (высшій сортъ) и варварійское или африканское цытварное сѣмя (низшій сортъ).—*Цытварный корень* (Radix Zedoariae), корневище двухъ остъ-индскихъ растеній изъ семейства музовыхъ: Curcuma Zedoaria и C. Zerumbeth. Снаружи корневища голубовато-сѣраго цвѣта, внутри бѣлаго, имѣютъ сильный ароматическій запахъ и вкусъ. Употребляется при разстройствѣ пищеваренія.

Цы-хунъ, китайское дерево, отъ коего добывается лакъ.

Цыца, богиня древнихъ славянъ и саксонцевъ, около Аугсбурга находился посвященный ей лѣсъ.

Цѣвка, такъ называется въ лошадиныхъ ногахъ углубленіе между колѣнами и путовымъ составомъ. Въ ткачествѣ: свитое трубочкой береcто; его надѣваютъ на одинъ конецъ желѣзнаго прута скальна; вложивъ въ челнокъ, навиваютъ для тканья нитки для утока.—*Цѣвки*, зубцы шестерни.—*Цѣвокъ*, глухая петля, прикрѣпленная къ согнутому гибкому дереву съ особеннымъ механизмомъ, который отпускаетъ петлю съ силою и тогда петля затягивается расправляющимся деревомъ.

Цѣвочникъ (Cotoneaster), растеніе Кизильникъ.—Ц. (Sambucus racemosa), растеніе, тоже что бузина вѣтвистая.

Цѣвочное колесо, зубчатое колесо, въ коемъ, для предупрежденія перегиба и перелома слишкомъ длинныхъ зубьевъ, послѣдніе укрѣпляются обоими концами въ 2 параллельные кружка; зубья въ такомъ случаѣ назыв. *цѣвками*.

Цѣвочное золото и серебро, волоченное золото и серебро, смотанныя на катушки.

Цѣвье, веретено якоря.

Цѣдилка, см. Фильтръ.—*Цѣдило*, сосудъ, имѣющій на концѣ малыя скважины, или же вмѣсто дна полотно, для процѣживанія жидкостей.

Цѣлебныя грязи, см. Грязи.

Цѣлибуха, см. Челибуха.—*Цѣлизна*, цѣлина, или огрѣхъ, земля непаханная, оставшаяся между пашнею.—*Цѣликъ*, у охотниковъ означаетъ прямой путь, безъ дороги, наприм. «ѣхать цѣликомъ»; см. еще рудникъ.

Цѣлибѣевъ, *Ѳедоръ Ѳедоровичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ (съ 1803 г.) мастерскую дамской и мужской обуви: ежегодное производство на 300,000 р.; рабочихъ 400 чел.

Цѣлковый, монета въ 1 рубль.

Цѣло (чело), въ хлѣбныхъ печахъ, отверстіе, заслоняемое желѣзнымъ листомъ. Чрезъ ц. кладутъ въ печь топливо, выходитъ дымъ и, когда печь истоплена, чрезъ ц. сажаютъ хлѣбъ.

Цѣловальникъ, прежде присяжный продавецъ напитковъ или соли, также сборщикъ пошлины; нынѣ продавецъ вина въ питейныхъ домахъ.

Цѣлованіе, обычай привѣтствованія, существовавшій еще у древнихъ и еще нынѣ въ Европѣ. Ц. остается до сихъ поръ знакомъ братской любви.—Ц. *міра*, обычай древнихъ христіанъ цѣловать другъ друга предъ причащеніемъ св. тайнъ, въ знакъ единенія и любви.—Ц. ноги, обрядъ, заимствованный у римскихъ императоровъ, сдѣлавшійся, со временъ папы Григорія VII, знакомъ папскаго величія и могущества. Обрядъ состоитъ въ томъ, что всѣ вѣрные католики (исключая членовъ царской фамиліи) цѣлуютъ золотой крестъ, вышитый на туфлѣ папы, въ знакъ вѣрноподданства и почтенія, существовалъ на востокѣ уже въ глубокой древности, а на западѣ введенъ римскими императорами.—Ц. *руки* во времена феодальныя служило знакомъ почтенія, оказываемымъ вассаломъ своему сюзерену Нынѣ этотъ обычай сохранился только при дворахъ Россіи и Ис-

нанін. Въ православіи существуетъ также обычай цѣлованія мірянами рукъ священнослужителей.

Цѣлокъ, на шерстобитнѣ; первое дѣйствіе перебиванія шерсти.

Цѣломудренникъ (Vitex agnus castus), непорочный агнецъ, растеніе, замѣчательное тѣмъ, что оно можетъ расти у горячихъ источниковъ (до 86° Ц.), въ почвѣ имѣющей до 100°.

Цѣломудріе, совершенная чистота чувствъ и дѣйствій лицъ обоихъ половъ другъ къ другу; оно проявляется также во внѣшнихъ поступкахъ: словахъ, взорахъ, жестахъ и т. д.; будучи освѣщена сознаніемъ, обращается въ добродѣтель. Пьянство причиняетъ вредъ ц. О ц. особенно говорится въ Притчахъ Соломоновыхъ.

Цѣльная масса, въ писчебумажномъ производствѣ второй видъ, въ который приводится тряпье: похожа на кисель.

Цѣльнокопытныя (Solidungula), тоже что однокопытныя.

Цѣна, стоимость придаваемая вещи. Абсолютную, внутреннюю ц. имѣютъ нравственность и умственныя блага. Ц. чувственныхъ предметовъ частью зависитъ отъ потребностей, коей они соотвѣтствуютъ, частью же отъ того, что предметы эти служатъ къ тому, чтобы вымѣнивать на нихъ другіе нужные предметы: эта послѣдняя называется мѣновою цѣною.—*Цѣны установленныя и справочныя.* Начальнику губерніи доставляются вѣдомости о торговыхъ цѣнахъ на предметы продовольствія; сообразно этимъ ц. производятся расчеты по казеннымъ подрядамъ и поставкамъ.—*Цѣна иска* опредѣляется по исковому прошенію, а не по послѣдующимъ требованіямъ истца. Всѣ иски до 500 р. цѣною подлежатъ вѣдѣнію мировыхъ судей.—Политико-экономы также различаютъ двоякую цѣну: 1) абстрактную или реальную и мѣновую. Первая есть цѣна предмета сама по себѣ, безъ отношенія къ мѣнѣ и соперничеству; вторая цѣнность его въ торговлѣ. Рикардо и Макъ-Куллохъ считаютъ выраженіемъ реальной сцѣны издержки производства, Сэ годность предмета. А. Смитъ не различалъ цѣны реальной и мѣновой, но, согласно съ Аристотелемъ, различаетъ цѣну въ употребленіи и цѣну мѣновую. Цѣнность продуктовъ выражается въ монетѣ, цѣнность которой уже по одному этому коротко знакома каждому и служитъ общимъ знаменателемъ всѣхъ другихъ ц. Выраженная въ ц. золота или серебра, т. е. въ монетѣ, и условленная между торговцемъ и покупателемъ, ц. вещей называется рыночной ц., или простро *цѣной*. Эта рыночная ц. устанавливается въ силу двухъ вліяній, составляющихъ основаніе всякой ц: 1) Вліянія всѣхъ затрудненій, которыя встрѣчаются при ея полученіи, и составляютъ то, что называется издержками производства. 2) Вліянія числа покупателей и продавцовъ, выражающагося вкратцѣ словами: спросъ и предложеніе. Между продавцомъ и покупателемъ должна господствовать величайшая свобода и только при этомъ единственномъ условіи производители и потребители могутъ законно сходиться въ сдѣлкахъ. Всякій разъ, когда назначалась подъ различными вліяніями, такса или цѣна maximum, существо дѣла терпѣло насиліе и интересы всѣхъ страдали. Самымъ положеніемъ дѣлъ, а не капризомъ человѣка, должна опредѣляться существующая или рыночная ц., какъ выраженіе цѣнности. Это положеніе дѣлъ зависитъ отъ вліянія издержекъ по производству и предложенія и спроса въ такомъ обществѣ, гдѣ господствуетъ безопасность, т. е. свобода сдѣлокъ и охраненіе личности и собственности, другими словами: правосудіе.—Ц., рядъ одного лыка на лаптяхъ.

Цѣнность, 1) реальная цѣна предмета, 2) самый предметъ, имѣющій цѣну. Экономическое свойство произведеній, вслѣдствіе котораго они могутъ имѣть годность и быть обмѣниваемы, т. е. что владѣлецъ ихъ можетъ за нихъ получить равноцѣнныя произведенія, труды и услуги. Для многихъ экономистовъ служатъ ей синонимами справочная цѣна valeur venale (Физіократы) мѣновая ц., valeur en echange (Адамъ Смитъ) дѣйствительная ц. utilité onéreus. и пр. Ц-сти (valeurs). Синонимы продуктовъ и на языкѣ банкировъ синонимы знаковъ, представляющихъ ц. монетъ или товаровъ: простые и переводные векселя и пр. Про-

мышленныя **ц.** обращающіяся на биржѣ акціи и облигаціи большихъ компаній. **Ц.** означаютъ также оцѣнку или цѣну на языкѣ таможенъ, которыя означаютъ дѣйствительныя *цѣнности* (привозные и вывозные товары), исчисленныя по послѣднимъ среднимъ цѣнамъ, и официальныя *цѣнности*, исчисленныя по прежнимъ среднимъ цѣнамъ для удобства сравненія. Основныя четыре экономическихъ категоріи цѣнностей: товаръ, запасъ, предметъ потребленія и капиталъ. Собственнымъ трудомъ созданную цѣнность, человѣкъ силошь и рядомъ отдаетъ другимъ, съ цѣлію пріобрѣсти чужую цѣнность, которую онъ при данной обстановкѣ, или при своихъ трудовыхъ силахъ или вслѣдствіе недостатка умѣнья, создать не можетъ. Весь безконечный рядъ дѣйствій, путемъ которыхъ человѣкъ, создавая извѣстныя цѣнности, пріобрѣтаетъ другія, подводится подъ общее понятіе мѣновыхъ сдѣлокъ и торговли. При мѣновыхъ сдѣлкахъ цѣнность имѣетъ не прямое назначеніе, а косвенное—пріобрѣтеніе, чрезъ передачу другихъ цѣнностей. Точно также, путемъ извѣстнаго приложенія и затраты данныхъ цѣнностей, создаются другія, уже идущія непосредственно на удовлетвореніе потребностямъ. Между прочимъ, орудія и машины суть цѣнности, которыя сами непосредственно на удовлетвореніе потребностямъ идти даже не могутъ, но онѣ служатъ къ видоизмѣненію или перемѣщенію какъ полезностей, такъ и другихъ цѣнностей. Въ этомъ приложеніи цѣнность становится капиталомъ. Экономическое возникновеніе цѣнностей и услугъ зависитъ прежде всего отъ признанія человѣкомъ даннаго внѣшняго предмета, явленія, существа, или чужаго усилія дѣйствительными полезностями, могущими удовлетворить его потребностямъ, а затѣмъ уже они присвоиваются, захватываются человѣкомъ, и далѣе видоизмѣняются до пригодности даровыхъ полезностей. Личная дѣятельность, которую человѣкъ прилагаетъ къ превращенію полезностей въ цѣнность, называется трудомъ, всѣ же прочія усилія, не имѣющія этой цѣли, и названія труда не должны носить. Обращеніе цѣнностей есть возмездный переходъ товаровъ отъ однихъ лицъ къ другимъ. При этомъ каждая сторона старается вымѣнивать на вещи менѣе нужныя болѣе нужныя. Такимъ-то образомъ возникаетъ мѣна, какъ необходимое условіе раздѣленія и организаціи трудовъ. Безъ мѣны человѣчество даже не вышло бы изъ дикаго состоянія и не было бы побужденія къ культурной общественности. *Т. Н.*

Цѣновникъ (Aristolochia), растеніе, тоже что Кирказонъ.

Цѣновщикъ тоже что оцѣнщикъ.

Цѣпень (Taenia), см. Солитеръ.

Цѣпецъ, въ нашемъ молотильномъ орудіи молотило, привязанное къ кожаному ремню.

Цѣпига, корпусъ малороссійскаго плуга.

Цѣпная дробь, тоже что непрерывная дробь, см. Дробь.—**Ц.** *линія*, въ высшей математикѣ кривая, видъ коей принимаетъ, отъ собственной тяжести, гибкая нерастяжимая нить, если крайнія точки ея укрѣпить неподвижно на разстояніи другъ отъ друга меньшемъ длины нити. На свойствахъ этой кривой основано устройство цѣпныхъ мостовъ.—*Цѣпное правило*, придумано Ресомъ, состоитъ въ особомъ расположеніи данной задачи, рѣшаемой помощью пропорцій; въ сущности тоже самое, что сложное тройное (см.) правило.—*Цѣпныя укрѣпленія*, постройки для прикрытія большой массы войскъ, состоятъ либо изъ различныхъ соединенныхъ между собою фронтовъ, либо изъ отдѣльныхъ укрѣпленій въ оборонительной связи.—*Цѣпныя ядра*, снарядъ изъ 2 ядеръ, соединенныхъ между собою желѣзною цѣпью.—*Цѣпь*, бадья у колодца.

Цѣпъ, земледѣльческое орудіе, коимъ обмолачиваютъ снопы зерновыхъ хлѣбовъ; двѣ палки, одна приколоченная къ другой на ремнѣ, для колоченія по хлѣбу. Тяжелые **ц.** съ средней длины рукоятками предпочитаются легкимъ съ длинными ручками.

Цѣпь, рядъ колецъ (золотыхъ, серебряныхъ, мѣдныхъ, волосяныхъ и т. д. впрочемъ весьма различной формы), продѣтыхъ одно въ другое. Употребленіе

ц. весьма разнообразно; онѣ носятся для украшеній, служатъ знакомъ достоинства, таковы цѣпи лондонскаго лордъ-мэра, англійскихъ альдерменовъ и французскихъ гюиссье. *Землемѣрная* ц. употребляется для измѣренія разстояній на мѣстности и состоитъ изъ желѣзныхъ стержней, въ 1 ф. длины каждый, соединенныхъ кольцами.—Ц. *Мономаха*, прислана греческимъ императоромъ Алексѣемъ Комненомъ великому князю Владиміру Мономаху; она длиною 2 арш. 2 вершк., а вѣсомъ 2 фун. 17 зол., хранится въ московской оружейной палатѣ.—Ц. *горъ*, рядъ горъ, касающихся подошвами. Большинство горъ расположено въ видѣ длиннаго ряда и образуетъ такъ называемыя цѣпи, каковы напр.: Анды, Кавказскія горы, Пиренеи, Апеннинскія горы и т. д. Горы этого типа тянутся почти по прямой линіи, иногда однако дѣлаютъ значительные изгибы или даже углы, таковы—Анды, Апеннины; поворотъ отъ одного направленія въ другое обыкновенно обозначенъ особенно высокими вершинами. Горы, у которыхъ одно измѣреніе не особенно значительно преобладаетъ надъ другимъ, у котораго ширина относится къ длинѣ какъ 1 : 3 или 4, извѣстны подъ именемъ горныхъ массъ; онѣ могутъ быть разсматриваемы какъ плоскогорья, окруженныя цѣлою группою горъ.

Цѣхановецкій, *Григ. Матв.*, (р. 1833 г.), съ 1863 г. исправляющій должность экстраординарнаго профессора политической экономіи и статистики въ университетѣ св. Владиміра; написалъ: «Значеніе А. Смита въ исторіи политико-экономич. системъ» (Диссерт. 1859 г.).

Цѣхановскій, *Иванъ Яковлевичъ*, имѣетъ въ Петроковской губ. цементный заводъ (съ 1857 г.), годовое производство на 135,000 р., рабочихъ 300 чел.

Цѣхановъ, уѣздный городъ Плоцкой губ. на рѣкѣ Лыдини, съ 5,079 жит., между коими много евреевъ. Былъ нѣкогда укрѣпленнымъ городомъ Мазовецкаго воеводства и неоднократно встрѣчается въ исторіи; одни шведы два раза грабили его.—*Цѣхановскій уѣздъ*, пространство 22,31 кв. м. (1079,6 кв. в.), жит. 51,506 (муж. 25,619); принадлежитъ къ числу среднихъ по плодородію; по числу рогатаго скота и лошадей первый въ губерніи *Над.*

Цѣшковскій, *Августъ*, соврем. познанскій ученый, депутатъ прусской общинной палаты, проникнутъ польскими началами, хотя пишетъ по франц. и нѣм.; написалъ: Gott und Palingenesie», «Du crédit et de la circulation», «De la pairie et de l'aristocratie moderne». Онъ поборникъ единственной, по его мнѣнію, аристократіи интеллигентной; одинъ изъ основателей журнала «Biblioteka Warzawska.

Цю-жинь, потомки дикаго племени по рѣкѣ Лань-Цанъ, въ Китаѣ. Они живутъ въ шалашахъ, покрытыхъ травою или древесною корою; сѣютъ коноплю и просо; собираютъ корень растенія ранункулъ. Податей не платятъ. Въ прежнія времена, когда Ц. и Нужинь еще были въ подданствѣ Китая, никто не смѣлъ перейти за границу къ нимъ.

Цюльпихъ, городъ въ прусскомъ округѣ Кельнѣ; древній Tolbiacum, при коемъ Хлодовикъ разбилъ аллемановъ въ 496 г., въ 612 г. Ѳеодорихъ франконскій разбилъ своего брата Теодеберта австрійскаго.

Цюрихское озеро, въ Швейцаріи, въ кантонахъ: Цюрихѣ, С. Галленѣ и Швицѣ, замѣчательно живописными берегами и раздѣляется на Верхнее и Нижнее озеро. Ширина незначительна, а длина до 35 вер.

Цюрихъ (Zürich), сѣверный швейцарскій кантонъ, пространство 31,299 кв. м., 296,815 жит., большею частью реформаторы и нѣмецкаго происхожденія. Рѣки: Рейнъ, Рейсъ, Туръ, Силь, Тесъ, Глатъ. Поверхность покрыта рядомъ холмовъ и горъ, почва довольно плодородна, производитъ хлѣбъ, фрукты и вино. Промышленность цвѣтущая, преимущественно хлопчато-бумажная, шелк., механическая. Образъ правленія представительно-демократическій. Высшее правительственное мѣсто съ законодательною властью.—Великій совѣтъ изъ 212 членовъ. Исполнительная власть принадлежитъ малому совѣту, изъ 25 членовъ, избираемыхъ великимъ совѣтомъ; президентъ есть 1-е административное лицо въ

кантонѣ. Главный городъ *Цюрихъ*, у римлянъ Thuricum, при выходѣ Лиммата изъ Цюрихскаго озера, съ 21,199 жит. Изъ зданій замѣчателенъ соборъ, построенный въ XI стол., университетъ, открытый въ 1832 г., технологическій институтъ. Ц. существовалъ со временъ римлянъ; въ 1208 г. былъ сдѣланъ вольнымъ имперскимъ городомъ. Цюрихъ вмѣстѣ съ Швицомъ, Ури и Унтервальденомъ воевалъ противъ герцоговъ австрійскихъ, приступилъ къ союзу 1351 г., но 1436 г. присоединился къ Австріи, а въ 1450 г. снова приступилъ къ Швейцарскому союзу. Подъ стѣнами Цюриха въ 1443 г. швейцарцы одержали побѣду надъ австрійцами, а въ 1799 г. Массена разбилъ русскихъ.

Цюры, такъ назывались слуги военныхъ людей и всѣ прислужники въ польскихъ войскахъ, въ XVI и началѣ XVII стол.

Цюцюра, полковникъ малороссійскихъ казаковъ, въ 1760 г. истребилъ 5 польскихъ полковъ, близъ Нѣжина и, во время войны Юрія Хмѣльницкаго съ поляками, очистилъ отъ нихъ въ короткое время всю восточную Малороссію.

Цянъ, китайскій золотникъ, $^1/_{10}$ часть ляна (унца), содержитъ 10 фынь (долей).

Ч.

Ч, двадцать четвертая буква русской и двадцать шестая славянской азбуки, по славянски червь, согласная зубная придыхательная; одни производятъ ее отъ армянскаго цо, другіе изъ арабскаго алфавита; Павскій полагаетъ, что ч, равно какъ и ц, происходятъ отъ еврейскаго цаде, на которое она походитъ своимъ очертаніемъ. Въ церковно-славянскомъ счетѣ подъ титломъ означаетъ 90. Въ сокращеніи ч означаетъ часть. Изъ западно-европейскихъ языковъ звукъ ч. находится въ итальянскомъ и англійскомъ; изъ восточныхъ языковъ ч не свойственна семитической вѣтви, но весьма употребительно въ китайскомъ, а также въ персидскомъ.

Чаадаевъ, *Иванъ Ивановичъ*, окольничій; въ 1687 г. ѣздилъ вмѣстѣ съ боярномъ Борисомъ Петровичемъ Шереметевымъ въ посольствѣ, къ нѣмецкому императору и въ Польшу. — **Ч.**, *Петръ Яковлевичъ* (1793 † 1850). Воспитывался въ московскомъ университетѣ и въ 1812 г. поступилъ въ Семеновскій полкъ; потомъ служилъ въ гусарахъ. Въ 1815 г. Ч. познакомился съ Пушкинымъ, который написалъ ему 3 посланія. Въ 1836 г. Ч. напечаталъ статью въ Телескопѣ, за которую былъ подвергнутъ наказанію.

Чабакъ, большая сибирская шапка, шерстью вверхъ; въ Ростовѣ на Дону такъ называется рыба—лещъ.

Чабанъ, малороссійское названіе десятника надъ рабочими и новороссійское названіе пастуха.

Чаберъ (Thymus serpyllum), растеніе тоже что Богородская трава. — **Ч.** (satureja hortensis), чеберъ, чобръ, чебрецъ, щеберъ, шеберъ, шебернякъ, дикорастущее, однолѣтнее травянистое растеніе, ароматное, изъ сем. губоцвѣтныхъ, съ лиловыми цвѣтами. Разводится у насъ въ огородахъ и употребляется для приправы въ приготовленіи въ прокъ разныхъ овощей, а также при выдѣлки колбасъ. Также употребляется въ медицинѣ, какъ лекарство, укрѣпляющее желудокъ.

Чабиръ, или чамбуръ, въ конской сбруѣ ремень, идущій отъ удилъ до нагрудника, гдѣ пристегивается пряжкою; необходимъ когда ведутъ лошадь за собою.

Чаборія, селеніе на рѣкѣ Посховча, въ бывшемъ Ахалцыхскомъ пашалыкѣ, на Кавказѣ. Здѣсь въ 1829 году 2-го іюня русскіе одержали побѣду надъ турками.

Чаборъ московскій (Colamintha Acinos), растеніе Душевикъ. — **Ч.**, *пахотный* (Scleranthus annuus), растеніе, тоже что Дивала.

Чабодтиръ, одно изъ названій Тунгусовъ.

Чабрецъ, растеніе—полевая Богородская трава.

Чабунчикъ, *Адольфъ*, австрійскій поэтъ и нувеллистъ. Сочиненія его изданы въ Вѣнѣ (1835).

Чабурокъ, точеный шарикъ, на концѣ узкаго ремня, привязанный у лямки для зацѣпки каната въ петлю.

Чавапты, бразильское гвораунское племя изъ вѣтви Ше.

Чавдаръ, такъ называется ячмень, коимъ крымцы кормятъ лошадей.

Чавдыръ (Acsani, Azani), мѣстечко въ Азіатской Турціи, съ древними развалинами (въ эйялетѣ Худавенкяръ), бывшій главный городъ Эзанита.

Чавруджи, истеченіе святой воды изъ ламайскихъ боговъ, производимое жрецами.

Чавчавадзе, *Александръ Герсевановичъ*, князь, сынъ князя Герсевана Чавчавадзе, который вмѣстѣ съ Багратіономъ Мухранскимъ, 24 іюля 1783 г., подписалъ трактатъ о присоединеніи къ Россіи Грузіи (1784 † 1846); участвовалъ въ походахъ въ 1812, 1813 и 1814 г., въ войнѣ персидской и турецкой, въ 1827—28 г., въ 1838 г. былъ членомъ совѣта главнаго управленія Закавказскаго края, а съ 1843 г. управлялъ тамъ почтовою частью; какъ поэтъ, **Ч.** пользовался въ Грузіи большою популярностью, слагая національныя пѣсни и много переводя изъ Сади, Гафиза, Пушкина, Гюго, Гете, Вольтера (Альзира), Расина (Федра), Корнеля (Цинна) и друг.

Чага, трутъ, растущій на березѣ. — **Ч.** (Taxodium sempervirens), кипарисъ американскій.

Чагайнъ, городъ въ Бирманской имперіи, на рѣкѣ Иравадди. Производство идоловъ для всей имперіи.

Чаганіе (спб.), ловля рыбы, помощью загораживанія русла рѣки въ 2-хъ мѣстахъ продольными неводами.

Чаганъ, рѣка въ Оренбургской губерніи, въ землѣ Уральскихъ казаковъ; вода въ ней солоноватая.

Чаганъ (Artemisia annua), однолѣтнее травянистое растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, достигаетъ 5 ф., похоже на кипарисъ.

Чаганы, дикое племя, подвластное Англіи въ Индіи между Седжепуромъ и Сингровлою. Главный городъ Карайрайа.

Чагатай, см. Джагатай.—*Чагатайскій діалектъ*, турецкаго языка, самый древній и болѣе правильный по формамъ, но не столь богатый, употребляется турками въ Средней Азіи. Сюда относится уйгурскій, узбекскій и другія нарѣчія, изъ коихъ уйгурское очень древнее и сохранилось до сихъ поръ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ.

Чагеранъ (Alhagi camelorum), такъ по калмыцки называется Колкая трава.— **Ч.** (Desmodium gyrans), растеніе изъ сем. бобовыхъ, въ Америкѣ и Остъ-Индіи. Цвѣтки сначала фіолетовые, а потомъ красные съ голубыми краями; растеніе замѣчательно тѣмъ, что, во время сильнаго роста преимущественно на солнцѣ, верхушечный непарный листокъ сложнаго листа постоянно наклоняется краями то въ ту, то въ другую сторону, а два парные листка поочередно поднимаются и опускаются.— **Ч.** (Hedysarum), долголѣтнее растеніе садовое.

Чагирскій чай, Баданъ толстолистный, камнеломка толстолистная.

Чаглы, озеро въ Акмолинской области, велич. 281 кв. в.

Чагодоща (обыкновенно называемая Чагода), одна изъ важнѣйшихъ рѣкъ Новгородской губерніи, беретъ начало изъ Тихвинскаго озера, теченіе ея 217 в.; судоходна только на 157. Принимаетъ съ правой стороны: Гнраденку, Смердошлю, Песь и Мережку, съ лѣвой Анисимовку, Лить, Внину и Оменную, которыя всѣ не судоходны. Впадаетъ въ Мологу на 317 в. ея теченія. Глубина ея отъ 3 до 21 ф. На Чагадощѣ 8 пороговъ; каменныхъ грядъ тоже 8.

Чагосъ (Chagos), или *Діего-Гарсія*, архипелагъ въ Индѣйскомъ океанѣ, на югѣ отъ Малдивскихъ острововъ, состоитъ изъ главнаго острова Чагосъ и много мелкихъ острововъ и рифовъ.

Чагра, рѣка вытекаетъ изъ Саратовской губерніи и впадаетъ въ Симбирской губерніи, близъ Хвалынска, въ Волгу.

Чагравый голубь, бѣлосизый съ чернымъ.

Чагре, важный портъ при впаденіи рѣки того же имени въ Карибское море, на с. сторонѣ Панамскаго перешейка, въ штатѣ Колумбіи.

Чадвикъ (Chadwiek), *Эдвинъ*, современный англійскій ученый (р. 1802), главный виновникъ новаго закона о бѣдныхъ 1834 г. Написалъ исторію Лондона во времена римлянъ.

Чадда, рѣка, см. Биню.

Чадиры, въ Африкѣ скороходы, служащіе вмѣсто почты.

Чадра, верхняя одежда восточныхъ женщинъ. Длинная простыня, покрывающая голову и туловище, съ маленькими отверстіями для глазъ.

Чадъ (большая вода), обширное озеро съ Суданѣ, между Борну и Канемъ, площадь 618,6 кв. м. на высотѣ 778 п. ф. наибольшая глубина 15 ф. Берега его на большое разстояніе болотисты; имѣетъ нѣсколько острововъ. Впервые посѣщено было Клаппертономъ, Денгамомъ и Вуднеемъ, но основательнѣе изслѣдовано Овервегомъ въ 1851 г. и Фогелемъ въ 1853 г.

Чаешникъ, сортъ звѣря песца.

Чажное дерево, Кипарисъ американскій.

Чажъ, короткіе мѣховые получулки.

Чазвортъ (Chasworth), имѣніе герцога Девонширa, близъ Бекквиля, въ Дербиширѣ; служилъ мѣстомъ заключенія Маріи Стюартъ.

КОНЕЦЪ III ТОМА IV ОТДѢЛА.

2007044764